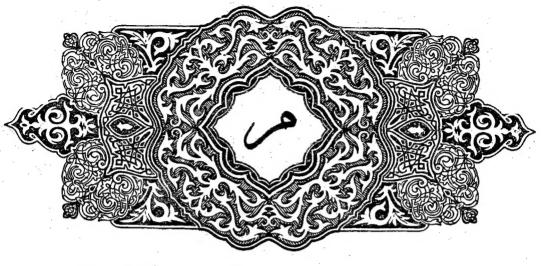
ليان العرب

للإَمامِ لَهِ لَهِ أَبِي الفِضلِ مَبِاللّهِ مِن مُحَبِّد بْن مُكْرِمِ ابْن مِنظورالافریقی المِضری

المجلدالثاني عيش

دار صادر



حرف الميم

المسمُ من الحُرُوف الشَّفَويَّة ومن الحُرُوف المَّخوِيَّة ومن الحُرُوف المَّخوِيَّة ومن الحُرُوف المُخودة ، وكان الحُليل يسمي الميم مُطبَّقة لأنه يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي : هــو الإبريسم ، بكسر الراء ، وسند كره في برسم إن شاء الله تعالى .

أَمّ : الأَنْمُ مِن الحُرْزِ : أَن تُفْنَقَ خُرُوْرَانَ فَتَصِيراً واحدة . والأَنُومُ مِن النساء : التي التقى مَسْلَكاها عند الافتيضاض ، وهي المُفضاة ، وأصله أَتَمَ يأتِمُ إذا جَمع بين شيئين، ومنه سبي المَأْتَمُ لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السقاء تَنفَتِق خُرُوْرَانَ فَتَصِيرانَ واحدة ؛ وقال :

أيا ان نخـّاسِيَّة أَتُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْج؛ والمَـأَتَم كُل مُجْتَمَعِ مِن من رجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى نَراهُنَ لَدَيْهِ فَيُبّا ، كَمَا نَرَى حَوْلَ الْأَمِيرِ المَـأْتَـا

فالمَاتَمُ هنا رجال لا متعالة ، وخص بعضهم به النساء بجتمعن في حُزْن أو فرَح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَمَ في الأصل : مُجْتَبَعُ الرجال والنساء في الغَمّ والفَرَح ، ثم خص به الجماع النساء للموت ، وقيل : هو الشّوابُ منهن لا غير ، والمم زائدة . الجوهري : المَأْتَم عند العرب النّسَاء يجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيّة النّسَري :

رَمَتْهُ أَنَاهُ مِن رَبِيعَةٍ عَامِرٍ ﴾ رَوُومُ الضُّحَى فِي مَأْتَمٍ أَيَّ مَأْتَمٍ

فهذا لا مَحالة مُقام فَرَح؟ وقال أَبِّو عطاء السُّنْدي:

عَشِيَّة قَامِ النَّائِحَاتُ ؟ وَشُفَّقَتَ جُيُوبُ ۖ بَأَيْدِي مَأْتَمٍ وَخُدُودُ

أي بأيدي نساء فهذا لا متعالة مقام حُزْن ونَوْح. قال ابن سيده : وحُصّ بعضهم بالمَأْتُم الشوابُ من

النِّساءُ لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال أبن مقبل

في الفَرَح :

ومَأْتُم كَالدُّمي حور مُدامِعها ؟ لم تَيْأُسُ العَيْشُ أَبِكَادًا ولا عُونًا ا

قال أَبُو بِكُو : والعامة تَغْلُـط فَيْظُنُّ أَنَّ المَاتُمُ النَّوْسِ والنياحة ، وإنما المَـأْتَمُ النساء المجتَّمِعات في فَرَح أُو حُزْنُ ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السُّنْدي :

> عَشيَّة قام النائحاتُ ، وشُنقَّت جُيُوبُ بِأَيْدِي مَأْنَمٍ وَخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

> ومَأْتُم كالدُّمي حور مَدامِعها ، لم تَيْأُسُ العَبْشُ أَبِكَادًا ولا عُونا

وقال : أَرَادُ وَنِسَاءُ كَالدُّمَى ؛ وأَنشد الجوهري بيت أبي حَيَّة النميري ا:

> وَمَتُهُ أَنَامًا مِن وَبِيعة عامر ،

يريد في نِساء أي نِساء ، والجمع المُــاتِم ، وهو عند العامَّة النُّصيبة ؛ يقولون : كنَّسا في مَأْتُم فَلان والصواب أن يقال : كُنَّا في مُناحة فلان . قال ان بري: لا يُتنع أن يقَع المَـأْتُم بمعنى المَـناحة والحزان والنسوح والبُكاء لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحُنُوْنَ هُو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

والناسُ مَأْتَمَهُم عليه واحدٌ، في كل دار رَنَّة " وزَّفير ُ ١ قوله ه تيأس ، كذا في التهذيب بثناة تحتية .

وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامٍ مَأْتُمَ ۖ تَبْعَثُونَهُ على محمر ، ثو بشموه وما رضا وقال آخر :

أَضْحِي بَنَاتُ النَّيِّ ، إذ قُتَلُوا ، في مَأْتَمَ ۗ ، والسَّاعُ في عُرُس ِ ا

أي هُن ً في حُرْن والسِّباع في سُرودٍ ؛ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكُ إِلَّا ابْ مِن النَّاسِ ، فاصبوي ! فَكُن يُوجِع المَوْتَى حَنَيِنُ المَاتِمِ ا

فهذا كله في الشرُّ والحُـُزُونُ ، وبيت أبي حبة النمبري في الخير . قال ابن سيده : وزعــم بعضهم أن المأتم مشتق من الأنم في الحُراز تَيْن ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المَاُّتُم النساء يجتمعن ويَتقابلن في الحير والشر" .

وما في سيره أتَم ويَتَم أي إبطاء . وخطب فها زال على ۲ شيء واحد .

والأثُم : شجر يشبه شجر الزينتون بنبت بالسَّراة في الجبال ، وهو عِظام لا مجمل ، واحدته أثمة ؛ قال : حكاها أبو حسفة .

والأَثْم : موضع ؛ قال النابغة :

فأورد هُن بطنن الأتم، سُعْناً، يَصُنُ المَشِي كَالْحُدُ إِ الشُّوامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بوي: ومثله قول الآخر: أَكُلُّفُ مُأَن تَحُلُ بِنُو سُلُمَ بطون الأتم ؛ ظلم عَبْقَرَي

١ قوله « النبي » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي. ٧ كذا بياض بالاصل المول عليه قدر هذا .

قال : وقيل الأتشمُ اسم جبل ؛ وعليه قول خُفاف ابن نند به يصف غَيْثاً :

عَلَا الْأَتْمَ منه وابلُ بعد وابلٍ ، فقد أَرْهَقَتْ قَيِعانُه كُلُّ مُرْهَقَ

أثم: الإنتم': الذَّنب'، وقيل: هو أن يعبل ما لا يَحِلْ له. وفي الننزيل العزيز: والإثنم والبغي بغير الحَتَّ . وقوله عز وجل: فإن عُثير على أنهما استحقا إثناء أي ما أثيم فيه. قال الفارسي: سماه بالمصدر كما جعل سببويه المطالمة اسم ما أخذ منك، وقد أثيم يأثنم ؛ قال:

لو قُلْت ما في قَوْمِها لم نِيشَمِ

أراد ما في قومها أحد يفضلها .. وفي حديث سعيد بن زيد : ولو شهيدت على العاشر لم إيشم ؛ هي لغة لبعض العرب في آثم ، وذلك أنهم يكسرون حرف المنظارعة في نجو نعلكم وتعلكم ، فلما كسروا المهزة في إأثم انقلبت الهزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السّلْب كأنه سلّب ذاته الإثنم بالتو بة والاستغفاد أو رام ذلك بهما . وفي حديث معاذ: فأخبر بها عند موته تأثيماً أي تَجنباً للإثنم ؛ يقال: تأتيم فلان إذا فعل فعلا خرج به من الإثنم ، كا يقال تحرّج إذا فعل ما يخر ج به عن الحرج ؛ ومنه عديث الحسن : ما علينا أحدا منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيهما إنه قال ثعلب : كانوا إذا قامر وا فقمروا أطبع من الإطعام والصدقة منفقة والإثنم القبار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب والإثنم القبار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب

ماله ، وجمع الإنه آثام ، لا بكسر على غلير ذلك .

وأثيم فلان ، بالكسر ، يأثيم إثناً ومأثناً أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثثوم أيضاً . وأثنية الله في كذا بأثنه ويأثيه أي عده عليه إثناً ، فهو مأثنوم . ان سده : أثبه الله يأثنه عاقب بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثبة الله يأثبه إثنا وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي بحزي جزاه إثنه ، وأنشد الفراء لنصب الأسود ؛ قال ابن بري : وليس بنصب الأسود المكرواني ولا بنصب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنِّي اللهُ فِي أَنْ ذَكُو ثُهَا ؟ وعَلَّلُنْتُ أَصِحَانِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفُرِ ؟

ورأيت هنا حاشة صورتها : لم يقل ابن السيّوافي إن الشّعر لنُصيب بلرواني ، وإنما الشعر لنُصيب بن وياح الأُسود الحُبُرَكي ، مولى بني الحُبُرَك بن عبد مناة ابن كينانة ، يعني هل يَجزريَنّي الله جزاء إثني بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيرافي كثير من الناس يغلط في هذا البيت ، يرويه النَّقَر ، بفتح الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنُّور عَبْدَه ، وعَلَّم آياتِ الذَّبائيح والنَّحْر لقد زادني للجَفْر حبّاً وأهله ، ليالي أقامَتْهُن ً لينلى على الجَفْر وهل يَأْثِيمَنْي الله في أن ذكر تُها ، وعلي للة التَّفْر ?

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَشَرِ

والأثامُ : جَزاء الإثم . وفي التنزيل العزيز : يَكُنْقَ أَتَاماً ، أَرَادُ مُجَازَاةً الأَثَامِ يَعْنَي العقوبة . والأَثَامُ والإِثَامُ : عُقوبة الإِثْمِ ؛ الأُخيرة عن ثعلب . وسأَل محمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكُنْقُ أَثَاماً ، قال : عُقوبة " ؛ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَـدْعُو عليهم ، بأبطتح ذي المَـجان ِ له أثامُ

قَالَ أَبُو لِمُسحَقَ : تَأْويـلُ الأَتَامِ الْمُجَازَاةُ . وقَالَ أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِي : لَـقِي فَلَانَ أَتَامَ ذَلَكَ أَي جَزَاء ذَلْكَ، فَإِنَّ الْحَلِيلِ وسيبويه يـذهبان إلى أَن معناه يَلَـْتَىَ جَزَاء الأَتَامِ ؟ وقول شافع اللَّيْي في ذلك :

> جَزَى اللهُ ابنَ عُرُّوهَ حَيثُ أَمْسَى عَقُوقاً ، والعُقوق ُ له أَنَّامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُرق ، وهي قطيعة الرَّحِم ، وقال الليث : الأنام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقل في قوله تعالى ، يكلق أناماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يكثق عقاب الأنام ، وفي الحديث : من عَض على شبذيه سلم من الأنام ؛ الأنام ' ، بالفتح : الإنم ' . يقال : أثيم يأثم أناماً ، وقيل : هو جزاء الإنم ' ، يقال : أثيم يأثم أناماً ، وقيل : هو جزاء الإنم ' وشبذعه لسانه . وآثمة ، بالمد ت : أوقعه في الإنم ؟ عن الزجاج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم غير مُؤْثِم

وأثبه ، بالتشديد : قال له أثبت . وتأثبه : نحَرَّجَ من الإثم وكف عنه ، وهو على السّلاب ، كما أن

تَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؛ قال عبيد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّبُت هِجْرَانَ الْحَبِيبِ تَأْتُمًا ، إلا إنَّ هِجْرانَ الْحَبِيبِ هُو الإثمُّ

ورجل أثام من قوم آثمين ، وأثيم من قوم أثساء. وقوله عز وجل : إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ؟ قال الفراء : الأثيم الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هيشام ، وأثنوم من قوم أثثم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آئسة الله أيد يُه على أفاعله ، أي جعله آثيماً وألفاه آثيماً . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلكّن رُحُلًا إن شجرة الزّقوم طعام الأثيم، وهو قعيل من الإثم . والمأثم : الأثام ، وجمعه المآثيم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعود بك من المأثرَم والمتعرَم ؛ المأثرَم : المأثرَم الأمر الذي يأثرَم به الإنسان أو هو الإنم نفسه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تصالى : لا لتعود فيها ولا تأثيم ، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسماً كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتستين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحمر؛ قال الشاعر: تشربت الإثم حتى ضَلَ عَقْلِي، كذاك الإثم تَذْهَب بالعُقُول

قال ابن سيده : وعندي أنه إنما سبَّاها إثنماً لأن

شُرْبها إثنم ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تشرّبُ الإثمّ بالصُّواع ِجِهادا ، وترى المِسْكَ بيننا مُسْتَعادا

أين نتهاوره بأيدينا نشته ، قال : والصّواعُ الطّرْجِهِالةُ ، ويقال : هو المُكُوكُ الفارميُّ الذي يَكْتَقِي طَرفاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثم من أسباء الحسر بمروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثيت الناقة المشي تأثّبتُه إثناً : أبطأت ؛ وهدو معنى قول الأعشى :

جُمَّالِيَّة تَغْتَلِي بِالرَّدَاف ، إذا كَذَبَ الآثِماتُ الْمَجِيرَا

يقال: ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبْطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب همنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشد دة ، قال : ولم تجيء مخففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثيمات اللاتي يُظن أَنْهَن يَقُو بَيْن على الهواجر ، فإذا أَخْلَفنه فكأنهن أَثِيمن .

أجم: أجم الطعام واللين وغيرها يأجيه أجماً وأجمه أجماً وأجمه أجماً وأجمة أجماً وأجمة أجماً وقد آجمه أجماً وقد آجمه . الكسائي وأبو زيد: إذا كره الطعام فهو آجم ، على فاعل . قال ان بري : ذكره سببويه على فعل فقال : أجم يأجم فهو أجم ، وسنيق فهو سنيت . الليث : أكانته حتى أجمنته . وفي طهو سنيت معاوية : قال له عمرو بن مسعود ، وفي الله عنها : ما تسال عمن أو أنشد ان بري لرؤبة فقال : النساة أي كرههن ، وأنشد ان بري لرؤبة فقال : جادت بمطحون لها لا تأجمه ،

تَطْنِبُونُهُ ضُروعُها وتَأْدِمُهُ ، يَسُدُدُ أَعْلَى لَحْنَهِ ويَأْدِمُهُ ، يَسُدُدُ أَعْلَى لَحْنَهِ ويَأْدِمُهُ

يصف إبلا جادت لها المتراعي باللبن الذي لا مجتاج إلى الطّعَن كما يُطلعن الحبّ ، وليس اللبن مما مجتاج إلى الطّعن بل الضروع طبّخته ، ويويد بتأدمه فخلطه بأدم ، وعنى بالأدم ما فيه من الدّسم ، يويد أن اللبن يَشُدُ لحمه ، ومعنى يأدمه يشده ويُقويه ؛ يقال : حبل مأد وم إذا أحكم فتله ، يويد أن شرب اللبن قد شد لحمه ووثقه ؛ وقال

خَمِيص البَطن قد أَجِمَ الحساوا ا أي كرهه ، وتأجَمَ النهاو ُ تأجُماً : استدَّ حَرَّه. وتأجَمَت الناو : دَكَت مثال تأجَّجَت ، وإن لهما لأحماً وأجحاً ؛ قال عبد بن أبوب العنبوي :

> ويو م كتنور الإماء سَجَرَّ نَهُ ، حَمَلَانَ عليه الجِدُّ لَ حَمَّ تَأَجَّما دَمَيْت بنفسي في أَجِيج سَمُومِه ، وبالعَنْس حَمَّ جاش مَنْسِمُها دَما

ويقال منه : أَجِّمُ نادك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتأطَّمُ إذا اسْتَدَّ غَضِهُ عليه وتلكَّف . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأْجَنَ عَفْهُ عليه وتلكَّف . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأْجَنَ وَوْعَم بِعقوب أن ميسَها بدل من النون ؟ وأنشد لعوف بن الحرع :

وتَشْرَبُ أَسْآرَ الحِياضُ تَسُوفُهُ ﴾ ولو وَرَدَتُ ماءَ المُرَيْرِةِ آجِماً إ

 وله «الحارا» كذا في النسخ بحاء مهملة، والحار، الافتح؛ عشبة خضراء تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلًا شديداً كما تقدم في مادة حسر.

ي ماده حسر . • قوله «تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مور وفي التكملة والتهذيب: تسوفها .

هَكُذَا أَنشَده بالميم . الأصعي : ماءُ آجِن وآجِم إذا كان متغيرًا ، وأراد ابن الحَرع آجِناً ، وقيل : آجِم بمنى مأجوم أي تأجِمه وتكثر هه . ويقال: أَجَمَّت الشيء إذا لم بُوافِقك فكر هنه .

اجمعت الشيء إذا لم يُوافقك فكرهنه. والأُجْمُ : حِصْن بَناه أَهلُ المدينة من حجارة . ابن سده : الأُجْمُ الحِصْن ، والجُمع آجام . والأُجْمُ ، بسكون الجَمِ : كل بيت الرُبَّع مُسَطَّح ؛ عن يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُّ بيت مربَّع مُسَطَّح : كلُّ بيت مربَّع مُسَطَّح أُجُم ؛ قال امرؤ القيس :

وَتَيْمَاءً لَمْ يَثْرُكُ بِهَا جِذْعَ نَحْلَةٍ ، ولا أَجْمًا إلا مَشْيِدًا بِجَنْدُلُ إِ

قال : وقال الأصبعي هو يختَّف ويثقَّــل ، قــال : والجبع آجام مثل عُنْق وأغناق .

وَالْأَجَمَ': موضع بالشام قُرْب الفَراديس. التهذيب: الأَجَمَ مَنْبِت الشجر كالغَيْضة وهي الآجام.

والأُجُمُ : القَصَر بلغة أهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تَوارَتْ بآجامِ المدينة أي حُصونها ، واحدها أُجُم ، بضتين .

أن سده : والأجمّة الشجر الكثير الملتف ، والجمع أجمّ وأجمع أجمّ وأجمّ وأجمّ وآجام وإجام ، قال : وقد يجوز أن تكون الآجام والإجام جمع أجمّ ، وتأجّم الأسد : اللحاني على أن آجاماً جمع أجمّ . وتأجّم الأسد : دخل في أجمّت ؛ قال :

مَحَلاً ، كو عُساء القنافِد ضارباً به كننفاً ، كالمُنخدر المُتأجّم

الجوهري : الأَجَمَة من القَصَب ، والجمع أَجَمَات وأَجَمَ والجمع أَجَمَات وأُجَمَ وأَجَمَ كَمَا سند كره عني

١ في معلّقة امرى، النيس: ولا أطـماً بدل أحماً.
 ٢ قوله «كما سنذكر، النع» عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أَكُم إِنْ شَاءُ اللهُ تَعَالَي .

أَدم : الأَدْمَة ' : القرابة ' والوسيلة ' إلى الشيء . يقال : فلان أَدْمَق إليك أَي وَسيلتي . ويقال : بينهما أَدْمَة ' ومُلْحَة أَي خُلُطة " ، وقيل : الأَدْمَة الحُلْطة ، وقيل : الأَدْمَة ' والأَدْم ' : الأَلْفَة ' والاتفاق ؟ وقيل : المُوافَقة ' . والأَدْم ' : الأَلْفَة ' والاتفاق ؟ وأَدْمَ الله بينهم يَأْدِم ' أَدْماً . ويقال : آدم بينهما 'يؤدم ' إيداماً أيضاً ، فَعَل وأَفْعَل بعني ؟ وأنشد : والسيض ' لا 'يؤدمن إلا مُؤدما

أي لا يُعْيِبْنَ إلا مُعْبَبًا موضِعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأصْلَحَ وألَّفُ ووفَّق ، وكذلك آدم يُؤْدِمُ، بالمد ، وكل موافق إدام ، ؛ قالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمن خالطَهُمْ إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المغيرة بن سُعبة وخطب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يُؤدَم بينكما ؛ قال الكسائي: يُؤدَم بينكما بعني أن تكون بينهما المعبة والانتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدم الطعام لأن حسلاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأدُوم .

قال ابن الأعرابي: وإدامُ اسم امرأة مــن ذلـك ؛ وأنشد:

> ألا ظَمِّنَتْ لِطِيَّتِهَا إدامُ ، وكلُّ وصال ِغانِية زِمامُ؟

وأَدَمَهُ بِأَهْلِهِ أَدْماً : خَلَطَه . وفلان أَدْمُ أَهْلِهِ وأَدْمَتُهُم أَي أَسُو تُهُم ، وبه يُعْرَفون . وأَدَمَهُم

١ قوله «الاعباً موضعاً» الذي في التهذيب: الاعباً موضعاً لذلك.
 ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالزاي ، ولعله ما ا اه

يأد مُهُم أد ما : كان لهم أد مَه ؟ عن ابن الأعرابي . التهذيب: فلان أد مَه بني فلان ، وقد أد مَهم كَا دُمُهم وهو الذي عَرِ فهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أدَمَه أهلي أي أسو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤند م به مع الحبر . وفي الحديث: نعم الإدام الحل ؛ الإدام ، بالكسر ، والأدم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيد يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيد وبعض الفهاء لا يجمله أدماً ويقول : لو حكف أن لا يأند م ثم أكل لحناً لم يحنث ، والجمع آدمة وجمع الأدم آدام ، وقد الند م به . وأدم الحبر وجمع الأدم آدام ، وقد الند م به . وأدم الحبر وقد أن بري :

إذا ما الخُبْنُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ ، فذاكِ أَمَانَةً اللهِ التَّرِيدُ

وقال آخر :

تطبخه ضروعها وتأدمه

قال: وشاهد الإدام قول الشاعر:

الأَبْيَضَانِ أَبْرَدَا عِظَامِي : الماء والفَثُ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدر مها وتأدم مر متها . وفي حديث أنس: وعصرت عليه أم سلكيم عكمة لها فأدمت أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر، وووي بتشديد الدال على التكثير. وفي الحديث: أنه مَر بقوم فقال: إنكم تأثيد مون على أصحابكم

١ قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم
 الدال .

فأصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامة في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يصلح الحبر ، فإذا أصلحم حالكم كنشم في الناس كالشامة في الجسد تظهرون الناطرين ؛ قال ابن الأندير : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مرّوياً مشروحاً ، والمعروف في الرواية : إنكم والظاهر، والله أعلى، أنه سهو . وفي حديث خديجة، وضوان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المعندوم وتطاعم المأدوم . وقول الرأة دريد بن الصنة حين طلقها : أبا فلان ، أنطا تني ? فوالله لقد أبشكتك مكتنومي ، وأطنعتم المأذوم ، وجنتك باهلا غير ذات صرار ؛ إنما عنت بالمأدوم الحكن الحسن، وأدادت أنها لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وأدادت أنها لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وأدادت أنها لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم تضر ويأخذ لبنها من شاء .

وأدَمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبُنُوهُم ؛ أنشد يعقوب في ضفة كلاب الصيد :

فهي تُبادي كلَّ ساد سُوْهَتَى ﴾ وتُؤدمُ القوم إذا لم تُغْنِقِ ا

وقولهم : سَمَّنْهُم في أَديهم ، يعني طعامهم المَّأَدُوم أي خُبُرهم راجع فيهم . التهذيب : من أمثالهم : سَمَنْكُم هُرُرِيقَ في أَدِيمِكُم أي في مَأْدُومِكم ، ويقال: في سِقائكم .

والأديم : الجلَّد ما كان ، وقيل : الأَحْسَر ، وقيل : هو المَدْبُوع ، وذلك إذا ما اللَّه عنه الأَفِيق ، وذلك إذا أَسَده واحْسَر " ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أنشده

١٠ قوله « فهي تباري النج » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأنى بمتطورين بين هذين المتطورين.

بعضهم للحرث بن وَعْلَة :

وإياك والحرب التي لا أديها صحيح ، وقد تُعْدَى الصَّحَاحُ على السُّقَمَ

إِنْمَا أَرَادَ لَا أَدِيمَ لِمَاءُ وَأَرَادَ عَلَى خُواتِ السُّقْمُ ، والجمع آدِمَة " وأدُم "، بضمتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده: وعندي أن من قال رُسُل فسكِّن قال أَدْمْ ، هذا مطرد، والأدَّم ، بنصب الدال : اسم للجمع عند سيبويه مثل أفيتي وأفسَق . والآدامُ : جمع أديم كَيْكَيْمِ وَأَيْنَام ، وإن كان هذا في الصفة أكثو ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَّم ٍ ؛ أنشد ثعلب :

> إذا جَعَلْت الدَّالُورَ في خِطاميها حَبُّراءً من مكَّة ، أو حَرَّامها، أو بعض ما يُبْناع من آدامها

وَالْأَدَمَةُ *: باطنُ الجلنْد الذي يَسلي اللَّعم والبَشَرةُ ۗ ظاهرها ؛ وقيل : ظاهر ُه الذي عليــه الشعر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونَظَرُه بأُفِيقٍ وأَفَقٍ ، وهو الأَدِيمُ أَبِضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ، والجمع أهُب وأُهَب ، مؤنثة ، فأما الأدَمُ والأَفَقُ فَمذَكِّرانَ إلاَّ أَن يقصد قَصْد الجلود والآدِمَة فتقول : هي الأدَمُ والأَفَقُ. وِيقَالَ : أَدِيمٌ وآدِمَةٌ فِي الجمعِ الأَقَلُّ ، على أَفعِلة . يقال: ثلاثة آدَمَة وأَدبعة آدِمـة . وفي حديث عمر، وضى الله عنه : قال لرجل ما مالنُكَ ? فقال : أقثر ْنُ ﴿ وآدِمة في المُنبِئة ؛ الآدِمة ' ، بالله : جمع أديم مِثْلُ رَغِيفُ وأَرْغِفَةً ، قال : والمشهور في جمعه أدّم ،

والمَنْيِئَةُ ، بالهمز : الدَّباغ . وآدَمَ الأديمَ : أظهرَ

أَدَمَتُهُ ؟ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العِنانِ المُؤدُّم

وأديمُ كل شيء : ظاهر ُ جلندِه . وأدَمَةُ الأرض: وجهُها ؛ قال الجوهري : وربَّسا سني وجَّهُ الأرضَّ أديماً ؛ قال الأعشى :

> يُواماً تراها كشبه أرادية ال مَصْب ، ويوماً أديمُها نَعْلا

ورجل مُؤْدَم أي تحبوب. ورجل مُؤْدَم مُ مُبْشَر ": حاذق 'مُجَرَّبُ قد جمع ليناً وشدَّة مع المعرفة بالأمور، وأصلُه من أَدَمَة ِ الجلد ويَشَرَّته ، فالبَشرة ُ ظاهره ُ، وهو مَنْبِتُ الشَّعَرِ . والأَدَمَـةُ : باطنُهُ ، وهو الذي يَلَى اللَّحْمَ، فالذي يواد منه أنه قد جَمَعُ لينَ الأدَّمة وخُسُونَة البَسْرة وجِرَّبِ الْأَمُورَ } وقال ابن الأَعرائيُ: معناه كريم الجلُّد غليظُه جَيَّده ؛ وقال الأصعى: فلان مُؤْدَم مُبْشَر أي هو جامع يصلع للشدَّة والرَّخاء ، وفي المثل : إنما يُعاتَبُ الأديمُ ذو البَشرةِ أي يُعادُ في الدِّباغ ، ومعناه إنما يُعانَب من يُوْجِي وفيه مُسْكَة ﴿ وَقُوَّة ۗ وَيُراجِع مَن فيه

وبقال : بَشَرْتُهُ وأَدَمْتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَتَشَرُّتُهُ ، والأديمُ إذا نَعْلَتُ بَشَرَته فقد بَطَل . ويقال : آدَمُتُ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ . وابرأَهُ مُؤْدَمَةٌ " مُبْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظُرُها وصح تخبيرُها. وفي حديث تَجَبَّة : ابنشك المُؤدَمَة المُبشرة . يُقال للرجل الكامل: إنه لمَنُودَمُ مُبْشَرُ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتُهَا ، وهي باطن الجِلند، وشدَّةَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صلب: والصلب ، بالتعريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وخُشُونَتَهَا ، وهي ظاهره. قال ابن سده : وقد يقال رَجِل مُبْشَرَ مُؤْدَمٌ والرأَة مُبْشَرَة مُؤْدَمَـةٌ فُنُقدِّمُ وَنَ المُنْشَرِ عَلَى المُؤدَّمَ ، قال : والأول أعرف أعنى تقديم المُؤدَم على المُبشر . وقبل : الأدَّمةُ ما ظهر من جبلدة الرأس . وأدَّمَةُ أ

الأَرض: باطنها، وأديمُها: وَجَهُهَا ، وأديمُ اللَّهُ : ظلمته ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> قد أُغْتُد ي والليلُ في جَريمه ، والصَّيْحُ قد نَسْمَ في أديه

وأديمُ النهار : بُيَاضُه . حكى ابن الأعرابي : ما رأيته في أديم تهار ولاستواد ليُهْلِ ، وقيل : أديمُ النَّهار عامَّته . وحكى اللحياني : جئتُك اديمَ الضُّحى أي عند ارتفاعُ الضُّجي . وأديمُ السماء : مــا ظهَر منها . وفلان بَرِيءُ الأَديم مَا يُلْطُخ به . والأَدْمَةُ : السُّمرةُ . والآدَمُ من الناس ؛ الأسمَرُ .

ان سده : الأدُّمة ُ فِي الإبل لَـوْنُ مُشْرَب سُواداً

أو بياضاً ، وقيل : هو البياضُ الواضحُ ، وقيل : في الطنباء لون مُشرَب بياضاً وفي الإنسان السُّمرة. قَالَ أَبُو حَنْيُفَةً : الأَدْمَةُ البياضُ ، وقد أَدِمَ وأَدُمَ ، فهو آدم ، والجمع أَدْم ، كسَّروه على فُعْل كما كسُّروا فَعُولًا على فَعُلُل ، نحو صَبُور وصُبُرٍ ، لأن أَفْعَل من الثلاثة \ وفيه كما أن فَعُولًا فيه زيادة وعدة حُرُوفه كَعِدَّة حُرُوف فَعُول ، إلاَّ أَنْهُم لا يَثقَّلُونَ

والجيد ، من أدَّمانَة ، عَنُّودُ

يجمع على فُعُلانَ ؟ وقول ذي الرمة :

العين في جمع أَفْعَل إلاَّ أَن يُضطَّرُّ شَاعَرٍ ، وقد قالوا

في جمعه أدَّمان ، والأتثى أدَّماءُ وجمعها أدَّم ، ولا

١ قوله « لان أفعل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولعله لان أَفْسَلُ مَنْ ذَي الثَّلَاثَةُ وَفِيهِ زَيَادَةً كَمَا أَنْ فَمُولًا الْنَحَ .

عَيِبَ عَلَيْهِ فَقَيْلِ : إِنَّا يَقَالُ هِي أَدْمَاءُ ، وَالْأَدْمَانَ جمع كأحمر وحُمْران ، وأنت لا تقول حُمْرالة ولا صُفْرَانة ، وكان أبو علي يقول : بُنيَ من هذا الأصل فُعُلانة كخُمُصانة . والعرب تقول : قُدر يُش الإبل أَدْمُهَا وصُهْبَتُهُا ، يذهبون في ذلك إلى تفضيلها على سائر الإبيل ، وقد أوضعوا ذلك بقولهم : خَيْرُ الإيسل صُهِّمُها وحُمُّرُها ، فجعلوهما خيرَ أنواع الإبل،

كَمَا أَنَّ قُدُرَنْشًا خَيرُ الناسِ . وفي الحديث : أنه لمَّا خرج من مكة قال له رجل : إن كنت تريد النساء البيض والنُّوقَ الأَدْمَ فَعَلَيْكَ بِبَنِي مُنَدُّ لِيجٍ ؟ قال ابن الأثير : الأدم جمع آدم كأحْمَر وحُمْس . والأَدُّمة في الإبل : الساض مبع سواد المُقْلَـنَيُّن ؟ قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقبل : هو من أدُّمة الأرض ، وهـو لـَوْ نُهَا ، قال : وبه سبي آدم أبو البُشَر ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . اللت : والأدُّمةُ في الناس مُشرُّبةٌ من سَواد ، وفي الإسار والظلَّماء سَاض . بقال : ظلَّمة أدُّماء ، قال :

ولم أسمع أحداً يقول للذُّ كور من الظُّباء أدُّم ،

قال : وإن قيل كان قياساً . وقال الأصبعي : الآدَمُ

من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمْرة فهو أصَّهب،

فإن خالطت الحُبُرة صفاءً فهو مُدَمِّني . قال :

والأدُّم من الظِّياء بيض تعلوه في أجد د فيهن عُبُرة ،

يا أَبَا جعفر ? فقلت ؛ الأدم على ضَرْبين : أَمَا التي

مساكنها الجبال في بلاد قينس فهي على ما وصف و وأما التي مساكنها الرمل في بلاد تسيم فهي الحوالي على البياض ، فأنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تفيئة ذلك فقال أبو أبوب : قد جاء كم من يفصل بينكم ، فد خل ، فقال له أبو أبوب : يا أبا عبد الله ، ما تقول في الأدم من الظباء ? فتكاهم كأنما ينطق عن لسان ابن السكيت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ? قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصيدته صيد ح ؟ قال : هو بها أعرف منها به ،

من المُـُـوْلِفاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةٌ ۗ ، مُن المُـُولِفاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حَرَّةً ۗ ، مُثنيها يَتَـوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما شاءت . ابن سيده : الأدم من الطلباء طباء بيض يعلوها جدد فيها غيرة ، زاد غيره : وتسكن الجبال ، قال : وهي على ألوان الجبال ؛ يقال : طبية أدماء ؛ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة ؟ قال :

أَقْنُولَ لَلرَّكْبِ لِمَا أَعْرَضَتْ أَصْلاً: أَدْمَانَة مُنْ أَنْ تَرْبَيْهِمَا الأَجالِيمَةُ .

قال ابن بري: الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وهـ و ما صَلَبُ مـ ن الأرض ، وأَنكر الأصعي أَدْمانة لأَن أَدْماناً جمع مشل حُمْران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقال غيره : أَدْمانة " وأَدْمان " فجعله مُفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هـذا يصح قوله . الجوهري :

 ١ قوله « في تصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في قصيدته في صيدح لانه اسم لنافة ذي الرمة ويكن أن يكون سعى القصيدة باسما .

والأدمة في الإبيل البياض الشديد. يقال: بعير آدَم وناقة أدماء ، والجمع أدم ؛ قال الأخط ل في كعب بن جُمَيْل:

فإن أَهْجُهُ يَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بازِلُ مَن الأَدْمِ، دَبْرَت صَفْعَتَاه وغَارِبُهُ

ويقال : هو الأبيضُ الأسودُ المُقْلَــَـَـيُّـن .

واختُلف في اشتِقاق اسم آدَم فقال بعضهم : سُمَّيَ آدَم لأَنه خُلْق من أَدَمة الأرض ، وقال بعضهم : لأَدْمة جعلها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري : آدَم أصله بهنزتين لأَنه أفْعل ، إلا أنهم ليَّنُوا الثانية ، فإذا احتَجْت إلى تحريكها جعلتها واوآ وقلت أواد م في الجمع ، لأَنه ليس لها أصل في الياء معروف ، في الجمع ، لأَنه ليس لها أصل في الياء معروف ، في الجمع ، لأَنه ليس لها أصل في الياء معروف ، في الجمع : كل ألف مجهولة لا يُعرَف عَبَّاذا انقلابها ، بري : كل ألف مجهولة لا يُعرَف عَبَّاذا انقلابها ، وكانت عن هنزة بعد هنزة يدعو أمر إلى تحريكها ، فهذا حكمتُها في كلام العرب إلا أن تكون طرفاً فهذا حكمتُها في كلام العرب إلا أن تكون طرفاً وابعة إن الشيقاق آدم لأنه خُلِق من تُواب ، الله الأدْمة أين الشواب ؛ وقال الزجاج ا : يقول أهل وكذلك الأدْمة أينها هي مشبّه بلون الشواب ؛ وقوله :

سادُوا الملنُوكَ فأَصْبَعُوا في آدَم ، بَكَغُوا بها غُرَّ الوُجُوهِ فَمُحُولًا

جَعْلَ آدَمَ اسْمًا للْقَسِلَة لأَنه قال بَلَـعُوا بها ، فأنتَّث وجمَّع وصرف آدَم ضرورة ؛ وقوله :

 ١ قوله « وقال الرجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب : وقال الرجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وَشَيْنَى فِي الشَّيْمُ ، وَكَالُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا أَمِنْ اللَّهُ مِنْ أَمِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلْمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّالِيْعِمْ مِنْ مِ

قيل: أراد آدم ، وقيل: أراد الأرض؛ قال الأحفش: لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجاز؟ قال ابن جني: وهذا هو الوجه القوي لأنه لا محقق أحد هبزة آدم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها ، وإذا كان بكدلاً البيّة وجب أن يُجرى على ما أجر به عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه الهبزة الأخيرة منزلة الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهبزة نحو عالم وصابر، ألا تراهم لما كسروا قالوا آدم وأوادم كساليم

والأدَمَانُ في النَّحْلُ : كالدَّمانُ وهبو العَفَن ، وسيَّاتِي ذكره ؛ وقبل : الأدَمانُ عَفَن وسيَوادُ في قلب النَّحْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقبل أحد في القلب إنه الوديُ إلا هو . والأدَمان : مُجرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شَعْرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شَعْرة .

وسوالم ?

والإيدامة أن الأرضُ الصُّلْمة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجهُها . الجوهري : الأياديمُ مُتون الأرض لا واحد لها ؟ قال ان بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيمالة من أديم الأرض ؟ وكذا قال الشباني واحدتها إيدامة " في قول الشاعر :

كَمَا رَجًا مِن الْعَابِ الشَّنْسِ ؛ إذ وَقَدَتُ ، عَطَشَانُ وَبَدِيمٍ عَطَشَانُ وَبَعِيمٍ مَرَابِ بَالأَبَادِيمِ

الأصمعي : الإيدامة أرض مُسْتَوية صُلْبة لبست بالعَليظة ، وجمعها الأباديم ، قال : أُخِذَت الإيدامة ،

من الأديم ؛ قال ذو الرمّة : كَأَنَّهُنَ * 'ذرى هَدْي محوبة عنها الجِلال'، إذا ابْيَضُ الأياديم'\

وابْسِضَاضُ الأياديم للسَّراب : يعني الإبل التي أهد بِنَ إلى مكة جُلَّلَت بالجِلال، وقال: الإيدامة الصُّلْبة من غير حجادة . ابن شبيل : الإيدامة من الأرض السَّنَد الذي ليس بشديد الإشراف ، ولا يكون إلا في سُهول الأرض ، وهي تنبت ولكن في

نَبْتُهَا زُمُرَهُ ، لِغِلَظِ مَكَامًا وَقِلَّهُ اَسْتِقْرَاوَ الْمَاءُ فيها . وأدى ، على فنْعَلى ، والأدَمَى : موضع ، وقيل :

الأدّمى أرض بظهر اليامة . وأدام : بلد ؛ قال صغر الغيّ :

لقد أجرى لمصرّعه تليد" ، وساقتُ من أداما

وأَدَيْنَةُ ؛ موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْبَة : كأن بني عَمْرو بُواد ، بداره بنعْمان ، واع في أَدَيْنَةَ مُعْزَبُ

يقول : كأنتهم من امتناعيهم على مَن أوادهم في جَبَلَ، وإن كانوا في السَّهْل .

أَوْم : أَرَمَ مَا عَلَى المَائِدَة يَأْدِمهُ : أَكُلُه ؛ عَنْ تُعَلَّبُ. وأَرَمَتِ الإِمِلُ تَأْدِمُ أَرْماً : أَكَلَّتُ . وأَرَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَضَ عليه . وأَرِمَهُ أيضاً : أَكَلَه ؛ قال الكميت :

ر قوله « كأنهن ذرى الغ » الشطر الاول في الاصل من غير نقط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولمل عنها في البيت بمعنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

ويَأْرِمُ كُلُّ نابِيَّةً رِعاءً ، وحُصْلِينا وحُسُلَّاسًا لَهنَّ وحاطيينا

أي من كثرتها؛ قلل ابن بري : صوابه و نأرم ، بالنون، لأن قبله :

> تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجُ ، وَنَجْهَرُ مَاءَهَا السَّدِمَ الدَّفْيِنَا

ومنه سنة "آرِمة" أي مُسْتَأْصِلة . ويَّقال : أرَمَتِ السَّنَةُ بِأَمُوالنا أي أكلت كل شيء . وقال أبو حنيفة : أُرَمَت السائمة المرعى تأريمه أتَت عليه حتى لم تَدَع منه شيئاً .

وما قية إدم " وأدم " أي ضرس . والأرام : الأضراس ؟ قال الجوهري : كأنه جمع آدم . ويقال : فلان كير " في عليك الأرام إذا تغييط فعك أضراسه بعضها ببعض ، وقيل : الأرام أطراف الأصابع . ابن سيده : وقالوا هو يَعلنك عليه الأرام أي يصرف بأنيابه عليه حنقاً ؟ قال :

أَنْبِينْتُ أَحْمَاءَ مِنْلَيْمَى إِنَّمَا أَضْحُوا غِضَاباً ، يَجُرُ قُوْنَ الأُرَّمَا أَنْ قُلُنْت : أَسْقَى الْحَرَّتَيْنِ الدَّيْمَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنها إلا على أن تجعل أحماء مفعولاً ثانياً بإسقاط حوف الجر ، تقديره نبيش عن أحماء سليمي أنهم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجر كسرت إنها لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبو رياش : الأرام الأنهاب ؛ وأنشد لعامر بن شقيق الضي :

بِذِي فِرْ قَيْنَ بِوْمَ بَنُو حَبِبٍ، نُيُوبَهِم علينا كِمُرْقُونَا

قال ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حَرَقَ فقال : حَرَقَ نابَه كِمْرُفَه ويَحْرِقُه إذا سَحَقه حتى يسمع له صَريف . الجوهري : ويقال الأرَّم الحِجارة ؟ قال النضر بن شميل : سألت نوح بن جرير بن الحَمَلَمُ عَنْ قول الشاعر :

يَكُوكُ من حَرَّ د عليَّ الأُرَّمَا

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّمالأنياب هنا لقولهم تَجْرُق عَلَيُّ الأَرَّمَ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأَرْمُ : القطع . وأَنَّ مَتْهُمُ السنَةُ أَرْماً : قطعتهم. وأَنَّ مَا اللهِ اللهُ أَرْماً : قطعتهم. وأَنَّ مَ الرَّجلَ يَأْدِمهُ أَرْماً : لِلنَّهَ ؛ عن كثراع . وأَرْض أَرْماء ومَأْرُ ومَة " : لم يُتْرَكُ فيها أصل ولا فَرْعَ " .

والأرُومة : الأصل . وفي حديث عُمير بن أفَّصى : أنا من العرب في أرُومة بِنائها ؟ قال ابن الأثير : الأرُومة وزن الأكولة الأصل .

وفيه كيف تبالغك صلائنا وقد أرمن أي بكيت؟ أوم المال إذا قني . وأدض أرمة " : لا تنبت سيئاً ، وقيل : إنما هو أرمن من الأرم الأكل ، ومنه قبل للأسنان الأرم ؟ وقال الحطابي : أصله أرمنت أي بكيت وصرت رميماً ، فحذف إحدى الميين كقولهم ظلت في ظللت ؟ قال ابن الأثير : وكثيراً ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لغة فاس من بكر بن وائل ، وسنذكره في رمم .

اس من بحر بن والل ، وسد ره في رمم . والجمع والإرَمُ : حجارة تنصب عكماً في المقازة ، والجمع آرامُ وأرُومُ مشل ضلع وأضلاع وضلوع . وفي الحديث : ما يوجد في آرام الجماهليَّة وخربها فيه الحديث ؛ الآرام : الأعمارة 'تجمع وتنصب في المقازة 'يمتدى بها ، واحدها إرَم

كعينب. قال : وكان من عادة الحاهلة أنهم إذا وجدوا شبئاً في طريقهم ولا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة "يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث جلة بن الأكوع : لا يطرحون شبئاً إلا جعَلنت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أعلام عاد ع واحد ها إرم وأرم وأرم وأرم وأررم والأروم وقال اللحياني : أرمي "ويرمي وإرمي وإرمي . والأروم أيضاً : الأعلام ، وقيل : هي قُنُور عاد ي وعم " به أيضا : الأعلام ، وقيل : هي قُنُور عاد ي وعم " به أيضا في تفسير قول ذي الرمة :

وساحرة العُيون من المُتوامِيَ، تَرَوَّعُصُ في نَواشِرِها الأَرُّومُ

فقال : هي الأعثلام ؛ وقوله أنشده ثعلب : حتى تَعالى النِّي * في آرامها

قال : يعني في أسنيستها ؛ قال ابن سيده : فلا أدري إن كانت الآرام في الأصل الأسنية ، أو شبّهها بالآرام التي هي الأعلام لعِظْمِها وطنولها .

وإرَمْ ؛ والدُ عاد الأولى ، ومن ترك صرف إدَم جعله اسماً للقبيلة ، وقيل : إدَمُ عاد الأَخيرة ، وقيل : إدَمُ عاد الأَخيرة ، وقيل : إدَم لبَلْدَ تَهِم التي كَانوا فيها . وفي التنزيل : يعاد إدَم ذات العماد ، وقيل فيها أيضاً أوام . قال الجوهري في قوله عز وجل : إدَم ذات العماد ، قال : من لم يُضف جعل إدَم اسمة ولم يَصرف لأَنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يَصرف جعله اسم أميهم أو اسم بَلدة . وفي الحديث ذكر جعله اسم أميهم أو اسم بَلدة . وفي الحديث ذكر

والأرُّوم ، بفتح الهمزة : أصل الشجرة والقرُّن ؛

وقبل غارها .

قال صغر الغيّ يجو وجلًا :

تَكِنْسُ تُنْيُوسِ ، إذا بِنَاطِحُها يَأْلُنُمُ قَرَرْناً ، أَرْثُومه نَقِدُ

قوله: يَأْلَمُ قَرَّنَاً أَي يَأْلَمُ قَرَّنَهُ، وقد جاء على هذا حروف منها قولهم : يَيْجَع طَهراً ، ويَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عَينه ، ونصب تَبْسَ على الذَّمُّ ؛ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أولئك ناصري وهُمُ أُدُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بدي أُدُومِ

وقولهم : جاربة مَأْرُومَة وَحَسَنَة الأَرْمِ إِذَا كَانَتُ مَجْدُولة الحَلَاق .

و إِنَّ مَ : أَمَّم جَبِلَ ؟ قَالَ مُرَّقَّشُ الْأَكْتُبَرُ : فَاذَ هُبُ فِلَّى لِكَ ابْ عَمَّكَ لَا يُحَا الْمُشْبِةِ وَإِنَّ مُ

والأرُومة' والأرُومة ، الأخيرة تميمية : الأصلُ ، والجمع أرُوم ؛ قال زهير :

لَهُم في الذَّاهِبِينَ أَرُومُ صِدْق ، وكان لِكُلُّ ذي حَسَب أَرُومُ

والأرام : مُلْنَقَى قَبَائِلِ الرَّاسِ. ورَّأْسِ مُؤَرَّم : ضَخْمُ القَبَائِلِ . وبَيْضَة مُؤَرَّمة واسِعَة الأَعْلَى. وما بالدَّارِ أَرِم وأَرِيم وإرَسِي وأَيْرَسَ وإيْرَمِي ! عن ثعلب وأبي عبيد ، أي ما بها أحد ، لا يستعمل إلا في الجَيَّدُد ؛ قال زهير :

> دار" لأسماء بالغَمْرَيْنِ ماثيلة"؟ كالوَحْنِي لِيس بها من أَهْلِهَا أَدِمُ

> > ومثله قول الآخر :

١ هنا بياض في الأصل.

تلك القُرُونُ وَرِثْنَا الأَرْضَ بَعْدَهُمُ ، فَمَا يُحَسُّ عَلِيهَا مِنْهِمُ أَرِمُ

قال ابن بري : كان ابن حَرَسْتُوَيْه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرَم ، على فاعل ، قال : وهو الذي ينصب الأرَم وهو العكرم أي ما بها ناصب عكرم قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أرم " ، على وزن حذر ، وبيت وهير وغيره يشهد بصحة قولهم ، قال : وعلى أنه أيضاً حكى القرّاز وغيره آرَم ، قال : ويقال ما بها أرم " أيضاً أي ما بها عليم . وأرم " أيضاً أي ما بها عليم . وأرمت الرجل يأرمه أرهاً : لينه . وأرمت الحبل آرَمه أرهاً إذا فتكلته فتثلا شديداً . وأرم الشيء يأرمه أرهاً : شده ؟ قال رؤبة :

يُسُدُ أَعْلَى لَحْمِيهِ وَيَأْدِمُهُ

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أجم . وآدام : موضع ؛ قال :

مِن ذات آوام فجنبي ألعسا

وفي الحديث ذكر إرم ، بكسر المهزة وفتح الراء الخفيفة ، وهو موضع من ديار جُدَام ، أقطعة سيد الخفيفة ، وهو موضع من ديار جُدَام ، أقطعة سيد الوسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بني جعال بن ربيعة . أيم : الأزم ، " شدة أن العسن" بالفم كله ، وقيل : هو بالأنبياب ، والأنبياب هي الأوازم ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر "رعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر "رعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يقيض عليه بفيه ، أزمه ، وأزم عليه يأزم أزما وأزوم " ، وأزمت بد أزما وأزوم المن أن منها أزما ، وهي أشد " العض " . قال الأصعي : قال عسى بن عبر كانت لنا بطئة تأزم الي تعض "، ومنه قيل السنة أزمة " وأرثوم " وأزام ، وأزام ، وأزام " وأزا

١ قوله « فجني أَلْمَمَا » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

إذا أزَّمَت بهم سَنَة ' أزُّوم

ويقال : قد أزَّمت أزام ٍ ؟ قال :

بكسر الميم. وأزَّمَ الفرسُ على فأس اللَّجام: قَبَض؟ ومنه حديث الصدّيق: نَظَرْت يوم أُحُد إلى حَلقَة درْع قد نَشبَت في جَبين رسول الله على الله عليه وسلم ، فأنكبَبْت لأنزعها، فأقسمَ على أبو عبيدة فأزَّم بها بثنيّتيه فجدبها جَدْباً رَفيقاً أي عَضها وأمسكها بين تنييّتيه ؟ ومنه حديث الكنز والشجاع الأقرع: فإذا أُخَدْه أَزَم في يده

أي عَضَها والأزمُ القطعُ بالناب والسُّكِيْن وغيرها. والأُواذِمُ والأَزْمُ الأَنْياب ، فواحدة الأُوامِ آزمُ ، وواحدة الأُزَمِ آزمُ ، وواحدة الأُزَمِ آزمُ ، وواحدة الأُزمِ آزُومُ ، وواحدة الأُزمِ أَزُومُ ، والأَزْمُ : الجَدْبُ والمَّحْل ، ابن سيده : الأَزْمَة الشدّة والقَحْط ، وجمعها إلزَمُ سيده : الأَزْمَة الشدّة والقَحْط ، وجمعها إلزَمُ سُحَدُرة وبيدَر ، وأَزْمُ كَتَمْرة وتَمْر ؟ قالِ أَبو

جَزَى اللهُ خيراً خالِداً من مُكافِيءٍ ، على كلِّ حال ٍ من رَجَاء ومن أزْمِ

خراش:

وقد يكون مصدراً لأزم إذا عض ، وهي الوزامة أيضاً . وفي الحديث : اشتنداي أزامة تنفرجي ، قال : الأزامة السئة المتجدية . يقال : إن الشداة المتابعت انفرجت وإذا توالن تولئت . وفي حديث مجاهد : أن قرريشاً أصابتهم أزامة شديدة " وكان أبو طالب ذا عبالي . والأوازم : السئون الشدائد كالبوازم . وأزم عليهم العام والدهر أيأزم أزماً وأزوماً : اشتد قحطه ، وقيل : اشتد وقل خير ، وقال زهير :

أهان لها الطُّعامَ فلم تُضْعُه ، غداة الرُّوعِ ، إذ أزَّمَتُ أَزَّامٍ

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أهان لها الطعام فأنفذته ، غداة الروع ،إذ أزَّ مَتْ أَزُّومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأزاوم أي شدة . والمُتأزّم : المُتألّم لأزامة الزمان ؛ أنشد عبد الرحين عن عبه الأصمي في رجل خطب إليه ابنته فرد الخاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَلَسَّتَ النِّلَهَا، حَمْنُ فَلَسَّتَ النَّلْهَا، حَمْنُ النَّمْرِ حَمْلُوهُ النَّمْرِ لَسَّنَا مِن المُتَأَنِّ مِنَ المُتَأَنِّ مِنَ المُتَأَنِّ مِنَ المُقَرِّ فَرَحَ اللَّمُوسُ بِثَانِبِ الفَقَرْ

أي لسنا نُنْزَوَّ جِكُ هذه المرأة حتى تَعود حَلاوة أُ التَّمْر مَرَارة "، وذلك ما لا يكون . والمُنتَأَنَّمُ : المُنتَأَلَّم لأَنْهَ الزَّمان وشدَّتِ ، واللَّمُوسُ : الذي في نَسَبه ضَعَة "، أي أن الضعيف النسب يفرُّح بالسَّنة المُنجَدبة ليُرْغَب إليه في ماله فيتَنكِحَ أَشْراف نِسائِم لحاجَتهم إلى ماله ...

وأزَّ مَتْهُم السنة ُ أَزْماً ؛ استأصلتهم ، وقال شهر ؛ إلا هو أَرَ مَتْهُم ، بالراء ، قبال ؛ وكذلك قبال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزمة أي شد"ة ؛ عن يعقدوب . وأزَمَ على الشيء يتأزم ُ أزُرماً : واظب عليه ولزمة . وأزَمَ بضيعته وعليها : حافظ . أبو زيد : الأزُوم ُ المتحافظة على الضيعة . ونأزَم اليوم ُ إذا أطالوا الإقامة بداره . وأزَم بصاحبه يَأْزم ُ أَزْماً : لرَق . وفي الصحاح : أزَمَ بصاحبه يَأْزم ُ أَزْماً : لرَق . وفي الصحاح : أزَمَ

الرجل بصاحبه إذا لتزمة . وأزمة أيضاً أي عَضة. وأزم بالمكان أزماً: وأزم بالمكان أزماً: لتزمة . وأزم بالمكان أزماً: لتزمة أزمة . وأزمت الحبل والعبنان والحيط وغيره آزمة أزماً : أحكمت فتله وضفره ، بالراء والزاي جبيعاً ، والراء أعرف ، وهو متأزوم . والأزم : ضرب من الضفر وهو الفتل . وأزم أزماً وأزم أزماً

والمتأزم : المتضيق مثل المتأزل ؛ وأنشد الأصعي عن أبي مهدية :

هذا طريق يَّأْزِمُ المَــَآزِما ، وعِضُواتُ تَمُشُقُ اللَّهَازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَنشْق : تضرب . والمأزم : كلّ طريق ضيّق بين جبلين ، وموضع الحرّب أيضاً مأزم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المَسْفَر وعرَفة مأزمين . الأصبعي : النّازم في سند مضيق بين جبع وعرَفة . وفي المأزم في سند مضيق بين المأزمين دون منتى فإن هناك سرّحة سُر تحتها سبعون نبياً . وفي الحديث : إني حرّمت المدينة حراماً ما بين مأزميها ؛ المأزم : المنصيق في الجبال حتى يلتقي مأزميها ؛ المأزم : المنصيق في الجبال حتى يلتقي بعضها ببعض وبتسع ما وراءه ، والميم زائدة ، وكأنه من الأزم الفرة والشدة ؛ وأنشد لساعدة اب حوية الهذك إ

ومُقامُهنَ ؛ إذا حُبُسِنَ ، بِسَأْزِمِ فَصَدَّ هِنَ الْأَخْشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِنَ ، بالحَفْضُ على القَسَمُ لأَنهُ أَقِيمُ بالبُـدُنُ التي حُبُـسُن بِـمُأْزُمُ أَي بَصْنِيقَ ، وأَلَـفَ : مُلْتَفَ ، والأَخْشَبُ : جَبْل،

والمَـأْزِمُ : مَضِيقُ الوادي في حُرُون قي وَمَـآزِمُ الأَرْض : مَضَايِقها تلتَقي ويتسبع ما وراءها وما قُد امها . ومآزِمُ الفَرْجِ : مَضَايقه ، واحدها مَأْزِم . ومأزِمُ القِتال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَأْزِمُ العَيْش ؛ هذه عن اللحياني ، وكلُ مَضِيق

والأزم : إغلاق الباب. وأزم الباب أزما : أغلته. والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضما شفتيه . والأزم : الصنت . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؟ وفي الحديث : أن عبر قال للحرث ان كلدة وكان طبيب العرب : ما الطلب ? فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخل طعاماً على طعام ، وفي الناس أنه الحيثة والإمساك عن الاستكثار، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضا على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مرة كالوجنة . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيتكم المنتكلم ؟ فأزم وفي حديث الصلاة أنه قال : أيتكم المنتكلم ؟ فأزم الطعام ، قال : ومنه سميت الحبية أزما ، قال : الطعام ، قال : ومنه سميت الحبية أزما ، قال : والرواية المشهورة : فأرم القوم ، بالراء وتشديد المي ؟ ومنه حديث السواك : يستعمله عند تغير الغم ، من الأزم .

وأزيم : جبل بالبادية .

أسم : أسامة : من أسهاء الأسد، لا ينتُصرف. وأسامة: اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَعْمة ابن جَمبير في نِقابِ الأسامةِ السِّرْداحِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد تَهَيِّنُكُ عَنْ بَنَاتُ الأُوْبِرِ

وأما قوله :

عَيْنُ بُكِنِّي لِسَامَةَ بن لُؤَيِّ عَلِقَتْ ساقَ سامةَ العَلَّاقَةُ ۚ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهنر . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرفة ؟ قال زهير كيدح هرم بن سينان :

ولَّأَنْتَ أَسْجَعُ مِن أَسَامَةً ، إذَ 'دعييَتْ نزالِ ، ولُنجَّ في الذُّعْرِ

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة . قال ابن بري : وأما أسباء اسم الرأة فيختلف فيها ، فينهم من يجعلها فعلاه والهنزة فيها أصل ، ومنهم من يجعلها بدلاً من واو وأصلها عندهم وسماه ، ومنهم من يجعل هبرتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع اسم سببت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم في تصغيرها سُبيّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلًا لم

أَضْم : الأَضَمُ : الحِقْدُ والحَسَدُ والفَضَبُ ، ويجمع على أَضَمَ اللهُ عَلَى أَضَمَاتٍ ؟ قال أَن بري : شاهده قول الشاعر :

وباكرًا الصيد بحدّ وأضم ا لن يَوْجِعا أو بخنضِيا صَيْدًا بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ابن بري :

فُرْحُ بالحَيْرِ إِنْ جَاءَهُمْ ، وإذا ما سُيْلُوه أَضِمُوا

قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضمه

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجران! وأضم عليه أخوه كُو زُ بنُ عَلْقَمَهُ حَى أَسلم . يقال : أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً إِذَا أَضَمَر حِقْداً لا يستطيع أَن يُمْضِيه ؛ وفي حديث آخر : فَأَضِمُوا عليه . وأَضِم به أَضَماً ، فهو أَضِم " : عَلِق به . وأَضْم الفحل بالشُّو "ل : عَلِقَ بها يَطُورُ دها ويَعَضَها ، وأَضْم الرجل بأهله كذلك . وإضَم " : موضع ؛ قال النابغة :

واحتَلَت الشَّرْعَ فالأَجْرِاعَ من إضَّما

و إضَم م بكسر الهنزة : اسم حبــل ؛ قال الراجز يصف ناراً :

نَظَرُ تَ وَالْعَيْنُ مُنْبِينَةُ النَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُ الللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ الللِّهُمُ الللِّهُمُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللْمُولِي اللللِهُ اللللِهُ الللللِهُ اللللللِهُ الللللِهُ اللللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللللِهُ الللللِهُ اللللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللللِهُ الللللِهُ اللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ ال

قال ان بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعض الأحاديث ذكر إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطم: الأَطْهُم: حِصَّنْ مَبْنِي مُجادة ، وقيل: هو كل بيت مُربَّع مُسَطَّع ، وقيل: الأَطْم مثل الأُجْم، يخفف ويثقَّل، والجمع القليلُ آطام وآجام ؛ قال الأعشى:

فإمًّا أنَت آطام جَو ۗ وأهلَه ، أُنِيغَت فألفَت كَحْلَمَها بِغِنائكا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوْس بن مَعْراء السعدي :

بَتُ الجُنُودَ لَمْم فِي الأَرْضُ بَقَتْلُهُم ، ما بين بُصْرَى إلى آطام نَجْرانا

١ قوله « وفي حديث نجر ان النم » عبارة النهاية : وفي حديث وفد
 نجر ان وأضم عليها منه أخوه النع .

والواحدة أطبة مثل أكبة ؛ وباليين حصن يُعرف بأطهم الأضبط ، وهو الأضبط بن قدريع بن عوف ابن سعيد بن زيد مناة ، كان أغاد على أهل صنعاء وبنتي بها أطهاً وقال :

وشَفَيْتُ نَفْسِي، من ذوي يَمَنَ ، بالطَّعْنِ في اللَّبَات والضرب قَتْلَتْهُم ، قَتَّلْتُهُم ، وأَيَحْتُ مَالِكُ نَهُم ، وأَيَحْتُ مَالِكُ نَهُم ، وأَيَحْتُ مَالِكُ نَهُم ، وأَيَحْتُ مَالِكُ لَهُم اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْم

وبَنَيْتُ أَطْمًا فِي بـلادم ، لأَثَيَّتُ التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن مبني . ابن الأعرابي: الأطنوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤد ن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام . وفي الحديث: حتى توارت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحنصون . ابن بُورُدج: أطنب على البينت أطنبا أي أرْخَيْت سنوره والتأطيم في الهودج: أن بُستر ببياب ، يقال: أطابت تأطيبا ؛ وأنشد:

تدخل جَوْزَ الْمَوْدَجِ اللَّوَطُّم

وأزَّمَ بيده وأطمّ إذا عض عليها. وأطمَّت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأَطُّم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمَّتُ البَّر أطنَّا : ضَيَّقَت فاها . وتأطمُّمُ الليل : 'ظلمته . وأطمَّ أطمَا : غضب . وتأطمُّ فلان تأطنُّا إذا غضب . وفلان يتأطمُّ على فلان : مثل بَتأجمُّ . وأطمَ أطماً : لنضمٌ . وأطمَ أطماً : انضمٌ .

لا يَبُولُ ولا يَبْعَرُ من داءٍ ، وقعه أَطِمَ أَطَمَا

وأطم أطنماً وأطم عليه . ويقال الرجل إذا عَسُر عليه أبروز عائط على عليه أبروز عائط المائل وأنطيم التيطاماً . ويقال : أصابه أطام وإطام إذا احتبس بطنه . وبعير مأطاوم وقد أطم إذا لم يبل من داء يكون به . الجوهري : الأطام ؛ بالضم احتباس البول ، تقول منه : أؤ تطم على الرجل ؛ وأنشد ابن بري : تمشي من التَّحْفيل مَشْيَ المُؤْتَطَم،

قال : وقال عبد الواحد التَّأَطَّم امتناع النَّجُو ، قال : وقال أبو عبرو المُـوَّطَّم المكسر بالتراب ؛

وأنشد لعياض بن درَّة :

إذا سَبِعت أَصُوات لأم من المَلا ، بَكَت حَزَعاً من نحت قَبْرٍ مُؤطَّم

والأطبية : مَوْقِهُ السَّارَ ، وجمعها أطائم ؛ قبالُ الأَفْتُوَهُ الأَوْدِي :

في مَوْطِن دُربِ الشّبا ، فكأنسَّا في مَوْطِن دُربِ الشّبا ، فكأنسَّا في الأطائم واللَّظي

شبر: الأطيعة توثق الحمام بالفارسية. ابن شبيل: الأتتُون والأطيعة الداستورن والأطنوم: سبكة في البحرية والأطنوم: السُلتخفاة البحرية ، وفي المحكم: سُلتَخفاة بحرية غليظة الجلند في البحرية بها جلند البعير الأملس، وتنتخذ منها الجناف للجمالين وتُخصف بها النّعال؛ قال الشبّاخ ؟:

وجِلْدُها من أَطُنُومٍ مَا 'يُؤَيِّسه' طِلْعُ ، بِضَاحِيةِ البَيْدَاء ، مَهْزُولُ'

 ١ قوله « شعر الاظيمة الم قوله الداستورن » مثله في التهذيب الا أن لفظ ثوثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

هذا البيت لكعب بن زهير لا الشياخ ، وفي القصيدة : بضاحية المنتين بدل بضاحية البيداه .

وقيل: الأطاوم القائفة . والأطاوم: البقرة ، قيل: إنا سُمِّت بذلك على التَّشْنِيه بالسَّمَّكة لغِلَظُ جِلْدُهَا } وأنشد الفارسي:

كَأَطُومٍ فَقَدَتُ بُرِغُزَهَا ، أَعْقَبَتْها الغُبُسُ منها ندَمَا غَفَلَتُ ثُم أَنَتُ تَطْلُبُهُ ، فإذا هي بعظام ودما

وفي قصيد كعب بن زُعَير بمدح سيدَنا وسُولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْدُها من أطنوم لا يُؤيِّسُهُ ۗ

قال ابن الأثير: الأطنوم الزرافة يصف جلدها بالقوة والمتلاسة ، لا يؤثئر فيه . والأطيم : شخم ولتحم يُطنخ في قدر سُد فَسُها. الفراء: السَّنَّوْرُ يَنَا طَمَّم ويَسَّمَدَّم للصَّوْت الذي في صدره . وتأطئم السَّيْلُ إذا ارتفعت في وَجْه طحمات كالأمواج ثم يكسر بعضها على بعض ؟ قال رؤبة :

إذا ارتبس في وأده تأطئه

وَأَدُهُ : ضَوَّتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكبات وأكبم ، وجمع الأكبم إكام مثل جبل وجبال ، وجمع الأكبم الإكام أكب مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل عُنق وأغناق ، كا نقد م في جمع تمرة . قال : يقال أكبة وأكم مثل تنبرة وثبر ، وجمع أكبة أكبم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . غيره : الأكبة ثن من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده: الأكمَّة القُفُّ من حجَّارة واحدة ، وقبل: هو دون الجال ، وقبل: هو الموضع الذي هُو أَشُدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْ لَهُ وهُو عَلَيْظُ لَا يُبِلِّعْ أَن يكون حَجَّراً ، والجمع أكم وأكثم وأكثم وإكام وآكام وآكم كأفنانس ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن شميل : الأكمة ' قُنْف " غير أن الأكمة " أَطُولُ فِي السَّمَاءُ وأَعظم . ويقال : الأَكُمُ أَشُرَّافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو منا اجتمع مـن الحجارة في مكان واحد، فرأبُّما عَلَاظ وريما لم يَعْلُظ. ويقال: الأكمَة ما ارتَفَعَ عَنْ القُّفِّ مُلْمُلَّمَ مُ مُصَمَّدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَشُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَّستُموني ووراء الأكتبة ما وراءها ؛ قالتُنْهَا امرأة كانت واعَدَتْ تُبَعًا لَمَا أَنْ تَأْتِيبَهُ وَرَاءَ الْأَكْمَةَ إِذَا جَنَّ ۖ رُوْيِ 'رُوْياً ﴾ فَبَيْنا هِي مُعيرة " في مَهْنَة أَهْلها إذ نسم أشوق إلى موعدها وطال علها المكث وضَّجرت ؟ فخرج منها الذي كانت لا تُريد إظُّهارَ ﴿ وقالت : خُلَستُموني ووكراء الأكمة ما كوراءها ا يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَّن ۚ أُخير عن نفسه ساقطاً مًا لا ريد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضع : صاد أكماً ؛ قال أبو نخيلة : بين النَّقا والأكم المُسْتَأْكِمِ

وفي حديث الاستيسقاء: على الإكام والظراب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جمع أكمة وهي الرامة .

والمَأْكَمَة ': العَجِيزة'. والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ: العَجِيزةُ. والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ اللّه المتانُ على رُؤُوسُ الوَرَكَيْنُ ، وقبل : هما بَخَصَتَانُ مُشْرِفَتَانَ على الحَرْ فَتَقَنَّيْنَ ، وهما

۱ قوله « وضعرت » في التهذيب : وصعبت .

رُوْوس أَعالِي الوَّركَيَّن عن يَين وشبال ، وقيل : هما لَتَحْمَتُان وَصَلَّنَا مِا بِين العَجْزُ والمَّتْنَيَّن ، والجمع المَا كِمْ ، وقال :

إذا ضَرَ بَشَها الرَّبع في المرَّط أَشِيْرَ فَتَ* مَا كِينُها * والزُّلُّ في الرَّبع ِ تَفْضَعُ

وقد يُفْرَد فيقالٌ مَأْكَمُ ومَأْكِمٌ ومَأْكِمَ ومَأْكَمَةً ومَأْكَمَةً ومَأْكِمَةً ومَأْكَمَةً الله

أَرَّغَنْتُ بِهِ فَرَّحاً أَضَاعَتُهُ فِي الوَّغَى ﴾ فَخَلَنَّى القُصَيْرِي بِين خَصْر ومَأْكُمَمٍ

وحكى اللحياني : إنه لعَظيمُ المَا كَيم كَانهم جعلوا كل جزء منه مَأْكِماً . وفي حديث أبي هريوة : إذا صلّى أحد كم فلا يَجْعل يَدَه على مَأْكَمَتيه ؛ قال ابن الأثير : هما لَحْمَنان في أصل الور كين ، وقيل: بين العَجُز والمَتنين ، قال : وتفتح كافها وتكسّر؟ ومنه حديث المنفيرة : أحير المأكمة ؛ قال ابن الأثير : لم يود حُبرة ذلك الموضع بعينه ، وإغا أواد حُمْرة ما تحتها من سقلته ، وهو ما يُسبُ به فكنتى عنها بها ؛ ومثله قولهم في السّب : يا ابن حَمْراه العيجان ! ومراة مؤكسة " : عظيمة المأكميتين .

وأكبت الأرضُ : أكِلَ جبيعُ ما فيها . وإكامُ : جبل بالشام ؛ وروثي بيت امرى القيس :

بين جامر وبين إكام ١

١ قوله « بين حامر » عبارة ياقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عد"ة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامراً أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيهما أراد أمرؤ القبس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلمم الدين في حي مكال قمدت له وصحبتي بين حامر وبين إكام بعدما متأمل وقال عند التكلم على إكام بكسر الهمزة موضع بالشام ، وأنشد البيت الثاني . ويروى أيضاً : بين ضارح وبين المدديب بدل بين حامر وبين اكام .

والعدّاب الأليم : الذي بَبلغ إيجاعه غاية البلوغ ، وإذا قلت عَـذاب أليم فهو بعنى مؤلم ، قال : ومثله وجل وجع . وضرب وجع أي موجع . وتاًلم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتاًلم : التوجع . والإيلام : الإيجاع . وأليم بطنة : من باب سفه وأية . الكسائي : يقال أليت بطنك ورشيد تأمرك أي أليم بطنك ورشيد أمرك أي أليم بطنك ورشيد أمرك أو انتصاب قوله بطنك عند الكسائي على النفسير ، وهو معرفة ، والمنفسرات تكرات كتولك قررت به عيناً وضقت به درعاً ، وذلك مذكور عند قوله عز وجل : إلا من سفيه نفسه ، قال : ووجه الكلام أليم بطنه يألم ألباً ، وهو لازم فحصوال فعله إلى صاحب البطن ، وخرج مفسراً في قوله أليمت بطنك .

والأَيْلَـمَةُ : الأَلْمُ . ويقال : ما أَخَذَ أَيْلِمَةً ولا أَلمَا ، وهو الوجَع . وقال ابن الأعرابي : ما سبعت له أَيْلُمَةً أَي صَوْنَاً . وقال شهر عنه : ما وَجَدْت أَيلمَةً ولا أَلْبَالَمَةُ الحَرَكَةِ ؛ أَلْمَا أَي وَجَعاً . وقال أبو عمرو : الأَيْلَمَةُ الحَرَكَةِ ؛ وأنشد :

فما سبعت بعد تلك النَّامَة منها ولا منه ، هناك ، أيله

قال الأَزهري: وقـال شهر تقول العرب أمـا والله لأبيتنَـّك على أَبْلـَمـة ، وَلأَدَعَن تُو مُك تَو ثاباً،

ولأَثَيْدَنَ مَبْرَكَكَ ، ولأَدْخَلِنَ صَدَّرَكَ غَمَّة : كَكُ فِي إِدْخَالَ المُشقَّة عليه والشدَّة . وأَلُومَة : موضع ؛ قال صَخْر الغي :

> القَائد الخَيْلُ مِن أَلُومَهُ أَو من بَطْن وادٍ ، كَأَنْهَا العجَدُ⁴

> > و في النهذيب :

ويَجْلُبُوا الحَيْلُ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْنِ عَمْقٍ ، كَأَنَّهَا البُحُدُ

أمم : الأم ، بالفتح : القصد . أمَّه م يَوَمُه أمَّا إذا قَصَدَه ؛ وأمَّه م وأنَّه وتأمَّه ويَسَه وتيَسَّه ، الأخيرتان على البدل ؛ قال :

> فلمِ أَنْكُلُ ولم أَجْبُنُ ، ولكنَّ يَمَنْتُ بها أَبَا صَخْرِ ِبنَ عَمرو

> > ويَسَّمْنُهُ : قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهُرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمُ الشُّحِ ، مُينَمُ البَيْتُ كَرِيمِ السَّنْحِ ِ ا

وتَيَمَّنْتُهُ : قَصَدْته . وفي حديث ابن عبر : مَن كانت فَتْرَتُه الى شَنَّة فَالْمَ ما هو أي قَصْد الطريق المُستقيم . يقال : أَمَّة يَوْمُه أَمَّا ، وتأمَّه وَتَيَمَّه . قال : ويجتبل أن يكون الأم أقيم مقام المأمُوم أي هو على طريق ينسغي أن يُقصد ، وإن كانت الرواية بضم الهنزة ، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

١ قوله « قال صخر الني" » أنشده في يافوت هكذا :
 م جلبوا الحبل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

همده الانساط. ▼ قوله α أزهر النع» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

« الى أصله النم » هكذا في الاصل وبعض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنه الحديث : كانوا يَتَأَمَّهُونَ شرآرً ثمارهم في الصدَّقة أي يَتَعَمَّدُونَ ويَقَصْدُونَ ، وبروى يَتَيَسُّبُونَ ، وهو بمعناه ؛ ومنه حــُديث كعبْ بن مالك : وانطكفت أتاًمُّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وفي حديث كعب بن مالك : فتسسَّمت بها التُّنشُور أي قَصَدت . وفي حديث كعب بن ما الك : ثم يُؤْمِرُ ۖ بأمِّ الباب على أهل الناو فلا يخرج منهم غَمَّ" أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم ، وتَيَمَّمْت الصَّعيد الصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّــد والتَّوَخِّي ، مـن قولهم تَمَمُّنُكُ وتَأَمَّمُنُكُ . قال ابن السكن : قوله : فَتَيَمُّهُوا صَعيداً طَيِّباً ،أي اقتصدوا لصَعيد طيب، ثم كَثُر استعمالُهُم لهذه الكلمة حتى صار التَّيَمُّم اسماً علماً لمسمع الوَّجُهُ واليَّدَيْنُ بِالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيُّمُ التَّوَخُوْ بِالتُّرابِ عَلَى البَّدل ، وأصله من الأول لأنه يقصِد التُّرابِ فيَتَمَسَّحُ به . ابن السكيت: يقال أمَسْتُه أمَّا وتَيَسَّمته تَيَسُّماً وتَيَسَّمْتُهُ عَامَةً ، قال : ولا يعرف الأصمى أمَّتُه ، بالتشديد ، قال: وبقال أمَنتُه وأمَّنتُه وتأمَّنتُه وتيَمَّنتُه بعني واحد أي تَوَخَّيْتُهُ وقَـصَدْتُهُ . قال : والتَّيمُمُ بالصَّعيد مأخُود من هذا ، وصار التسم عند عَوامَّ السَّاسِ السَّمَسُّحِ بِالسَّرَابِ ، والأصلُ فيه القَصَّد والتُّو حُتِّي ؛ قال الأعشى :

تَيَسَّنْتُ قَيْساً ، وَكُمْ دُونَهُ ، مَنْ مَهْنَهُ ذِي شُرَنُ اللهِ مِنْ مَهْنَهُ ذِي شُرَنُ اللهِ

وقال اللحياني: يقال أمنّوا ويتمنّوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات . ويتمنّت المريض فتَيَمّم للصلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بمم بالياء . ويتمنّنه بر محي تيميماً أي توخيّنه وقصدته دون من سواه ؛ قال عامر بن مالك

مُلاعِبِ الأَسِنَّةِ :

وقال ابن بري في تُرجِمة تَمِم : واليَّمَامَةِ القَصْد ؛ قالَ المرَّار :

إذا خَفَّ ماء المُزن عنها ، تَيَسُّتُ يَا الْحِدادِ تَرُومُ يَا الْعِدادِ تَرُومُ

وجَمَلُ مِنْمُ : دَلِيلُ هادٍ ، وناقة مِنْمَةُ كَذَلِكُ ، وكَانَة مِنْ القَصْدُ لَأَنَّ الدَّلِيلُ الحادي قاصد .

والإمَّة ': الحالة '، والإمَّة والأُمَّة ': الشَّرعة والدَّين. وفي التنزيل العزيز : إنَّا وجَدْنا آباءًنا على أُمَّة ؛ قاله اللحياني ، وروي عن مجاهد وعمر بن عبد العزيز ؛ على إمَّة . قال الفراء : قرىء إنَّا وَجَدْنا آباءًنا على أُمَّة ، وهي مثل السُّنَّة ، وقرىء على إمَّة ، وهي الطريقة من أُمَّت . يقال : ما أحسن إمَّتَهُ '، قال : والإمَّة ' من أَمَّت ، نزيد : أيضاً النَّعيم والمُلك ؛ وأنشد لعدي " بن زيد :

ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإمْ مَهْ ، وارتَهُمُ هناكِ القُبورُ ﴿

قال : أراد إمامة المُلك ونعيمه . والأُمَّة والإِمَّة . اللَّينُ . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أُمَّة . واحدة وبعث الله النَّيتِين مُبَشِّرين ومُنذ دين ، أي كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كُفُّدادا فيعد الله النبيِّين يُبَشِّرون من أطاع بالحنة ويُنذرون من عصى بالناو . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم نفر قوا من بعد عن كُفر فيعت الله النبيِّين . وقال آخرون : الناس كانوا فيعت الله النبيِّين . وقال آخرون : الناس كانوا كُفّراراً فبعث الله إبراهيم والنبيِّين من بعد ه . قال

أبو منصورا : فيا فسَّروا يقع على الكُفَّار وعلى المؤمنين . والأُمَّةُ : الطريقة والدين . يقال : فلان لا أُمَّةً له أي لا دِينَ له ولا نِحْلة له ؛ قال الشاعر : وهَلُ يُسِنَّوي ذو أُمَّةً وكَفُورُ ؟

وقوله تعالى : كُنْنَتُمْ خَيْرِ أُمِّةٍ ؛ قال الأَخْفَش : يُويد أَهْل أُمِّةٍ ؛ وأنشد للنابغة : حَلَفْتُ ! فَلَمْ أَتْرُكُ لَنَفْسِكُ رِيبةً ، وهو طائعُ ? وهل يأْنَمَنْ ذو أُمَّةٍ وهو طائعُ ?

والإمَّةُ : لغة في الأمَّةِ ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّعْمُه ؛ قال الأعشى :

> ولقد جَرَرُتِ لك الغنى ذا فاقة ، وأصاب غَرَ وْكَ إِمَّةً فَأَرَّالُهَا

والإمّة : الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة أيضاً : الحال والسّأن . وقال ان الأعرابي : الإمّة عُضارة الميش والنعّمة ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل لكُمُ فيكُم ، وأنشُم بإمَّة عليكم عَطاءُ الأَمْن ، مَوْطِيْنُكُم سَهْلُ ُ

والإمّة '، بالكسر : العَيْشُ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إمَّة من العَيْشُ وآمَة أي في خصب ، قال شمر : وآمَة ، بتخفيف المم : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهْلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا إِنَّ فِهَا قَلْتَ آمَهُ

ويقال: ما أشي وأمنه وما تشكنلي وشتكنله أي ما المقولة «قال أبو منصور الغ» هكذا في الاصل بدولتله قال أبو منصور الامة فيا فسروا الغ.

أَمْرِي وَأَمْرِه لَبُعُدُه مَنِي فَلِمَ كَيْعَرَّض لِي ? ومنه قول الشاعر :

فَهَا إِمْنِي وَإِمُّ الوَّحْشُ لَمَّا تَفَرَّعَ فِي 'دَوْابَتِيَ الْمَشْيِبِ'

يقول: ما أنا وطلّب الوحش بعدما كبورت ، ودواه وذكر الإم حَشُو في البيت ؛ قال ابن بري : ودواه بعضهم وما أمني وأم الوحش، بفتح الهزة، والأم : القصد . وقال ابن بُورُرج : قالوا ما أمنك وأم ذات عرق أي أيهات منك ذات عرق . والأم : العلم الذي يَتْبَعُهُ الجَيْش . ابن سيده : والإمة والأمة الشية .

وتأمّم به وأنتم : جعله أمّة . وأمّ القوم وأمّ بهم : تقدّمهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من اثتم به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالتين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْم نَدْعُو كُلُّ أَنَاس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنسبهم وشرعهم ، وقيل : بكتابه الذي أحص فيه عَمله . وسيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمام أمّيه ، وعليهم جبيعاً الاثتمام بسئته التي مضى عليها . ورئيس القوم : أمّهم .

ابن سيده : والإمام ما اثنته به من رئيس وغيره والجمع أئية . وفي النزيل العزيز : فقاتيلوا أثية الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبع لهم . الأزهري : أكثر الأراء قرووا أيسة الكفر ، بهزة واحدة ، وقرأ بعضهم أئبة ، بهزتين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده : وكذلك قوله تعالى : وجعلناهم أيسة " يدعون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القيامة ، قلبت الهزة ياء لثيقلها لأنها حرف سقل في الحكث و بعدة .

عن الحروف وحَصَل طرَّ فأ فكان النَّطْق به تَكَلَّفُاً، فإذا كُرُ هِتِ الْهِمْرَةُ الواحِدَةُ ، فَهُمْ بَاسْتُكُمُّراهُ التتنتين ولأفضها لاسيما إذا كانتا مصطحبتين غير مفر قتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى ، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة " توالت فيها هَمْزتان أصلًا السُّنَّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كربثة ودَوَاتَى ﴿ وخَطَمَةُ وَخُطَائَى ۗ فَشَاذَ ۚ لَا يُقَاسَ عَلَيْهِ ﴾ وللست الهمزتان أصلين بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أثبيَّة ، بهمزتين ، شاذ لا يقياس عليه ؛ الجوهري : الإمام الذي يُقتدى به وجمعه أيستُهُ ، وأصله أأمسة ، على أفشعلة ، مثل إناء وآنية وإلَه وآلِه ۗ * فأدغمت الميم فتُقلَّت حركتُها إلى ما قَـُـلُـهَا، فلما حَرُّ كُوها بالكسر جعلوها ياء ، وقرىء أيسَّة الكُنْفُر ؟ قال الأَخْفَش : جُعلت الهمزة ياء لأنها في موضع كشر وما قبلها مفتوح فلم يهمز وا لاجتاع الهبزتين ، قال : ومن كان من كأيه جمع الهبزتين هُمَّزٌ ﴾ قال : وتصفيرها أو يُسة ، لما تحرُّ كت الهمزة بالفتحة قلبها وأوآ ، وقال المازني أيَيْسُمَة ولم يقلب ، وإمامُ كُلِّ شَيء : قَلَيْمُهُ وَالْمُصْلَحَ لَهُ } وَالقَرْآنُ أَ إمامُ المُسلمين ، وسَندُنا محمد وسول الله ، صلى الله غليه وسلم ، إمام ُ الأُنْهَ ، وَالْحُلَيْقَةُ إِمَامُ الرَّعَيَّةِ ، وإمامُ الجُنْدُ قَائدُهُمْ. وهذا أَيَّمُ من هذا وأَوَمُّ من هذا أي أحسن إمامة" منه ، قلكبوها إلى الباء مر"ة وإلى الواو أخرى كراهية التقاء الهمزتين . وقبال أبو إسجق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أَوْرَمُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أيهُ من هذا ، قال: والأصل في أنبَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأَمِنْهُمَا وَلَكُنَّ المَيْمَيِّينَ لِمَّا اجتمعِتا أَدغبت الأُولَى فِي الثَّانَيَةِ وأَلْقَبْتُ حِرْكُتُهَا عَلَى الْهُمْزَةُ ، فَقُبَلَ أَتْمَةً ﴾ فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال: ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهبرة كائما تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوَم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واوا مفتوحة ، كما قال في جمع آدَم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال: والذي جَملها ياه قال قد صارت الياء في أيسة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقليس المذهبين ، فأما أثبة باجتاع الهبرتين فإنما يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه كان يُجتاع الهبرتين فإنما يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه كان يُجيز اجتاعهما ، قال : ولا أقول إنها غير حائزة ، قال : والذي يد أنا به هو الاختيار . ويقال : إمامنا هذا حسن الإماة إذا صلى هذا حسن الإماة إذا صلى

وأُمَّـنْتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً". وأُمَّ به أي اقْتُتَدَّى به . والإمامُ : المثالُ ؛ قال النابغة :

> أُوه قَمُلُكُ ، وأبو أبيه ، بُنَو ا مَجُدُ الحَيَاة على إمام

وإمامُ الغُلام في المتكتب : ما يَتَعلَمُ كُلَّ يُوم ، والمامُ المِثلُ : الحَيْطُ الذي يُمَدُّ على البناء فيُبنى عليه ويُستوَّى عليه سافُ البناء ، وهو من ذلك ؛ قال :

وخَلَـُّقْنُهُ، حتى إذا تم واسْتَرى كَمُخَة ساق أو كَمَنَـْن إمام ٍ

أي كهذا الحَيْط المَمنُدود على السِناء في الامالاس والاستيواء ؛ يصف سَهْماً ؛ يدل على ذلك قوله :

> قَرَانْتُ بِحِمَّقُواَيْهُ ثَلَاثاً فَلَم يَزِغُ ، عَنِ الفَصْدِ ، حتى بُصْرَتْ بِدِمامٍ

وفي الصحاح: الإمام ُ خشبة البنَّاء يُسَوِّي عليها البِّينَاءُ.

معناه على مِثال ؛ وقال لبيد :

ولكُلُّ قَوْم سُنَّةٌ وإمامُها

والدليل: إمامُ السَّفْر. وقوله عن وجل: وجَعَلَنَا للمُتَّقِينَ إماماً ؟ قال أبو عبيدة: هو واحد يَدُلُ على الجمع كقوله:

في حَلَّقَكُم عَظْمًا وقد سُجيبًا

وإن المُتقِين في جنّات ونهر . وقيل : الإمام جمع آم م كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام ليس على حك عدّ ل ورضاً لأنهم قيد قالوا إمامان ، وإنما هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنبأني بذلك أبو العكاء عن أبي على الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمنة الإمام .

الليث: الإمّة الاثتمام الإمام ؛ يقال: فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان أي بالإمامة ؛ قال أبو منصور: الإمّة الهَيْئة في الإمامة والحالة ؛ يقال: فلان حسن الإمّة أي حسن الهَيْئة إذا أمّ الناس في الصّلاة ، وقد اثتم بالشيء وأتمنى به ، على البدل كراهية التضعيف ؛ أنشد يعقوب :

َنْزُورْ امْراً ، أمّا الإله فَيَتَقِي، وأمّا بفعل ِ الصّالحين فَيَأْتَمِي

والأُمَّةُ : القَرَّن من الناس ؛ يقال : قد مَضَتُ أُمَّمُ أَي قَرُونُ . وأُمَّةُ كُل نبي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليت : كُلُّ قوم نُسِبُوا إلى نبي فأضفوا إليه فَهُمُ أُمَّتُه ، وقيل : أُمَّة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُّ مَن أُرسِل إليه مِمَّن آمَن به أو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّةٌ على حِدَّةً ،

وإمامُ القِبلةِ : تلتقاؤها . والحادي : إمامُ الإبل ، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها . والإمامُ : الطريقُ . وقوله عز وجل : وإنتها لبإمام مُبين ،أي لبطريق يُومُ أي يُقْصَد فَيُنتَمَيَّز ، يعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمامُ : الصُقْعُ من الطريق والأرض. وقال القراء : وإنها لبإمام مبين ، يقول : في طريق لهم يسرُون عليها في أسفارهم فتجعل الطريق الماماً لأنه يُوم وينتبع .

والأمامُ: بمعنى القدّام. وفلان يَوْمُ القومَ : يَقَدُمُهم. ويقال: صَدْوك أمامُك ، بالرفع ، إذا جَعَكْته اسماً ، وتقول : أخوك أمامك ، بالنصب ، لأنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعَله اسماً :

> فَعَدَتْ كِلا النّرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنه مَوْلَتَى الْمُخَافَةِ : خَلَفُهَا وَأَمَامُهَا ا

يصف بَقَرَة وَحُشِية دَعَرها الصائدُ فَعَدَتُ . وكلا فَرْجَيها : وهو خَلْفُها وأمامُها . تحسيب أنه : الهاه عِمادٌ . مَوْلَى مَخافَتِها أي وَلِي مَخافَتِها. وقال أبو بكر : معنى قولهم يَؤُمُّ القَوْمَ أي يَتَقَلَدُ مُهم، أخذِ من الأمام .

يقال: فألان إمام القوم ؛ معناه هو المتقدم لهم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلمين ، ويكون الكتاب ، قال الله تعالى: يتوم ند عوكل أناس بإمامهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؛ قال الله تعالى: وإنها لبامام منين ، ويكون الإمام المثال ؛ وأنشد بيت النابغة :

بَنَوْ ا مُجَدّ الحَياةِ عَلَى إمامِ

ا قوله « فعدت كلا الفرجين » هو في الاصل بالدين المبعلة ووضع عتما عيناً صغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالغين المجمة ومثله في الشكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

وقال غيره: كل حنس من الحيوان غير بني آدم أمّة معلى حدة ، والأمّة أنه الجيل والجنس من كل حي . وفي التنزيل العزيز : وما من دابّة في الأرص ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم المثالكم ؛ ومعنى قوله إلا أمم أمثالكم في معنتى دون معنتى ، يُريد أن والله أعلم ، أن الله خلقهم وتعبدهم باشاء أن يتعبدهم من تسبيح وعبادة عليها منهم ولم يُفقّهنا ذلك . وكل جنس من الحيوان أمّة " . وفي الحديث : لولا أن الكلاب أمّة " من الأمم لأمر "ت يقتلها ، ولكن اقتلوا منها كل أسؤد بهم ، وويد بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؛ وَفِي الحديث : إنَّ أَطَاعُوهِما ، يعني أبا بكر وعبر ، وَشَدُوا ورَشَدَتُ أُمُّهُم ، وقيل ، هو نكيضُ قولهم هُوَتُ أُمُّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دينِ الحَـتَقِّ 'مُخالفاً لسائر الأدْيان ، فهو أمَّة وحده . وكان إبراهيم خليلُ الرحمن ؟ على نبينا وعليه السلام ؟ أمَّة " ؛ والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظير له ؛ ومنه قوله عن وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة قانِتاً لله ؛ وقال أبوعبيدة : كان أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أبو عمرو الشَّبباني : إن العرب تقول للشيخ إِذَا كَانَ بَاقِيَ القوَّةُ: فلانَ بِإِمَّةٍ ، معنَّاهُ واجع إلى الحير والنَّعْمة لأن بَقاء قُوَّته من أعظم النَّعْمة ، وأصل هذا الباب كله من القَصد. يقال : أمَّمت إليه إذا قَنصَدْته ، فيعنى الأمَّة في الدِّين أنَّ مَقْصد هم مقصد واحد ، ومعنى الإمَّة في النِّعْمة إنما هو الشيء الذي يَقْصده الحَلْق ويَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنفَرد الذي لا نظير له أن قصده منفرد من قصد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طائعُ

ويرويي : دُو إِمَّةً يَ فَمِن قَالَ دُو أُمَّةً فِمِمِنَاهُ دُو دُنِّي ۗ ومن قال ذو إمَّةً فيمناه ذو يُعْمَة أَسْدِيَتْ إليَّهُ ﴾ قال: ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أَمَمْت قُـصَدْتٍ . وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّةً ؟ قال: أُمَّةً مُعلِّماً للخَيرِ . وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عَنِ الْأُمَّةِ ﴾ فقال: مُعلِّمُ الحير، والأُمَّةُ المُعلِّم. ويروى عنين النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: يُسْعَتُ يُومُ القيامة زيدُ بنُ عَمْرُو بن نُـفَيِّلُ أُمَّةً عَلَى حدَّةِ ، وذلك أنه كان تَـبَرُّأُ من أَدْيان المِشركـين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سبدنا محمد رسول الله ، طلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُسٌّ بن ساعـــدة : أَنْهُ يُبِعَثُ يُومُ القيامة أُمَّة " وحْدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرِّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى ؛ إنَّ إَبُواهِمَ كَانَ أُمَّةً ؟ قانتاً لله ، وقبل : الأمَّة ُ الرجيلُ الجامع للخبير . والأمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادُّكُرَ بعد أمَّة ، قال بعد حين من الدَّهْر . وقال تعالى : ولَــُـن أَخَّر نا عنهم العَـذاب إلى أُمَّةٍ معدودة . وقال أبن القطاع: الأمَّة المُلكُ ، والأمة أَتُمَاعُ الأَنبِياءِ ، والأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخبيرِ ، والأُمَّةُ الأُمَّمُ ، والأُمَّةُ الرجل المُنْفَرد بدينه لا تَشْرَكُهُ فِيهِ أَحِدُ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؟ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمِيِّ نَ بيضُ الوُجوهِ طِوالُ الأَمْمَ

أي طوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّمَر دَل بن شريك اليَر بوعي :

> طوال أنصية الأعناق والأمم ١ وقوله « ومنى الامة القامة النع » هكذا في الاصل .

قال : ويروى البيت للأخيلية . ويقال : إنه لحسن الأمّة أي الشطاط . وأمّة الوجه : سنسته وهي معظمه ومعلم الحسن منه . أبو ديد : إنه لحسن أمّة الوجه يعندون سنسته وصورته . وإنه لقبيح أمّة الوجه وأمّة الرجل: وجهه وقامته . والأمّة : العالم . وأمّة الرجل : قومه . والأمّة : الجاعة ؛ قال الأخفش: هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمّع ، وقوله في الحديث : إنَّ يَهُود وفي المعنى جمّع ، وقوله في الحديث : إنَّ يَهُود بيني عَوْف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح وأيدي وقع بينهم وبين المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح وأيديم واحدة . وأمّة الله : خليه ؛ يقال : ما وأبت من أمّة الله أحسن منه .

وأمّة الطريق وأمّة : مُعظّنه .
والأمّم : القصد الذي هـو الوسط . والأمّم :
القُرب، يقال: أخذت ذلك من أمّم أي من قررب وداري أمّه م داره أي منقابلتها . والأمّم :
البسير . يقال : داركم أمّم " وهو أمّم منك ،
وكذلك الاثنان والجبع . وأمّر بني فلان أمّم ومؤام أي بيّن لم يجاوز القدر .

والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخد من الأمم والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخد من الأمم ويقال الشيء إذا كان مقارباً : هو مُؤام . وفي حديث ابن عباس : لا يَزال أَسْرُ الناس مُؤاماً ما لم ينظروا في القدر والولندان أي لا يَزال جارياً على القصد والاستقامة . والمُؤام : المُقارب ، مُفاعل من الأم " وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله من الأم " وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله الفيتنة مُؤاماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مُؤاماً هنا : مُفاعل ، بالفتح ، على المفعول لأن معناه مُقارباً بها، والماء التعدية ، ويروى مؤماً، بغير مد" . والمُؤاماً :

المُقارِبِ والمُوافِقِ من الأَمَمَ ، وقد أَمَّهُ ؛ وقولَ الطرِمُاحِ :

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى الميمين الالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤامٌ ، وقوله : نتصبًها أي نتصبَها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسن ما تكون الطبية إذا مَدَّت عُنْقَها من رَوْع يسير ، ولذلك قال مؤامٌ لأنه المُقاربُ اليسير .

قال: والأممَ بين القريب والبعيد، وهو من المقارَبة . والأمم : الشيء اليسير ؛ يقال: ما سألت إلا أمماً ، ويقال: ظلَمْت طُلْماً أمماً ؛ قال زهير:

كَأَنَّ عَيْنِي ، وقد سال السَّليلُ بهم ، وَجِيرة ما هُمُ لنَوْ أَنَّهُم أَمَمُ

يقول : أيّ جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أنْ مُؤامُّ أي قَصَّدُ مُقارب ؟ وأنشد الليث :

تَسَأَلُني بِوامَتَيْن سَلْجَمَا ، لو أنها تَطنكُ شيئاً أمَا

أَوَاهُ : لِوَ طَلَبَتْ شَيْئًا يَقُرُبُ مُتَنَاوَلُهُ لَأَطُلُبُتُهُا ، فَأَمَا أَنْ تَطُلُبُ مَا اللهِ السَّاسِبِ السَّلْجَمَ فَإِنْ هُ غَيْرٍ مُتَنَاوِلُهُ السَّيْءَ : أَصَلَهُ . غير مُتَيَسِّرُ ولا أَمَمٍ . وأُمُّ الشَيْءَ : أَصَلَهُ . والأُمُّ والأُمُّ والأُمَّةُ : الوالدة ؟ وأنشد ابن بري :

تَقَبَّلُهَا مِن أَمَّةً ، ولَطَالمًا تُنْتُوزُعَ، في الأَسْواق منها، خِمارُها

وقال سيبويه الإملك ؛ وقال أيضاً :

إضرب الساقين إملك هابيل

قال فكسترهما جبيعاً كما ضم هنالك ، يعني أنتبؤك ومنتحد و ، وجعلها بعضهم لفة ، والجمع أسّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم : الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمّهات للناس والأمّات للبهائم ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للادميين ، وأمّات أن تكون لغير الآدميين، قال : ورعا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح الير بوعي في الأممّات لغير الآدميين، قال :

قَوَّالُ مُعْرُوفِ وَفَعَّالُهُ ، عَقَّادِ مَنْنَى أُمْهَاتِ الرِّباعُ

قال : وقال دو الرمة :

سوى ما أصاب الذئب منه وسُر بنة مُ أَطافَت به من أُمَّهات الجُوازِل

فاستعمل الأمنَّهات للقطا واستعملها السَرْبُوعي للسُّوق ؛ وقال آخر في الأمنَّهات للقرِّدان :

رَمَى أُمَّهَاتِ القُرُو لِنَذْعُ مِن السَّفَا ، وأَحْصَدَ مِن قِرْبانهِ الزَّهَرُ البَّصْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهام تزل الشمس عن أمهاته صلاب وألح ، في المثاني ، تُقَمَّتِعُ

وقال هميَّان في الإبل أيضاً :

جاءت ليخمس تم من فلاتها ، تَقَدُّمُهَا عَيْسًا مِن امَّهاتِهِما

١ هنا بياض بالاصل .

وقال جريو في الأمَّات للإدَميِّين :

لقد وَلَـد الأُخَيْطِلَ أَمْ سُوءً ، مُقلَدة من الأمات عارا

التهذيب: يَجْمَع الأم من الآدَميّات أمّهات ؟ ومن البّهامُ أمَّات ؟ وقال:

لقد آليَّت أغدر في جداع ، والدِّ الرَّباع ِ

قال الجوهري: أصّل الأمّ أمّهة "، ولذلك تُحْسَمَ على أُمّهات . ويقال : يا أمّـة لا تَفْعَلَي ويا أَيْسَةُ الْمُعَلَى ويا أَيْسَةً لا تَفْعَلَي ويا أَيْسَةً الْمُعْافَة ، وتُقِفُ عليها بالهاء ؛ وقوله :

ما أمَّكُ اجْنَاحَتِ المَنَايَا ، كُلُ أُمُّ الْمَنْكُ أُمُّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

قال ابن سيده: عَلَّتَى الفؤاد بِعَلَى لأَنه في معنى حَزينٍ ، فَكَأَنه قَال : عَلَّكُ حَزِينٌ .

وأمَّت تَوَمَّ أَمُّومَ : صارت أمَّ . وقال ابن الأعرابي في امرأه ذكرها : كانت لها عنة تَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واسْتَأَمّها وتأمّهها : اتّخذها أمّاً ؛ قال الكست :

> ومِن عَجَب، بَحِيلَ، لَعَبَوْ أُمَّ عَدَاتِنْكُ ، وغيرَا تِتَأَمَّمِينِا

قوله: ومن عَجَب خبر مبتدا محذوف ، تقديره: ومن عَجَب انتفاؤكم عن أمَّكم التي أَدْضَعَنْكم وانتخاذكم أمّاً غير ها. قال الليث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتخذها لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسه من حَرْفين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمنيوا اللهبس . ويقول بعضهم في تصغير أمّ أميسة ،

قال: والصواب أُمَيْهَ ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أُمَيْمَة صغرها على لفظها ، وهم الذين يقولون أمّات ؛ وأنشد:

إذ الأمنَّهات قَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْت الظَّلامَ بأُمَّانِكُما

وقال ابن كيسان : يقال أمُّ وهي الأصل ، ومنهم من يقول أُمَّة "، ومنهم من يقول أمَّهة ؛ وأنشد :

> تَقَبَّلْنَهُا عَن أُمَّةً لَكَ ، طَالَمَهُ تُنوزرِعَ بَالْأَسُواقِ عَنها خِمارُها

يريد: عن أم ّ لك فألحقها هاءَ التأنيث؛ وقال قُـصَيّ:

عند تُناديهم بهال وهَبيي ، أُمَّهُنَي خِنْدِفُ ، والياسُ أَيُ

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المردد : والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث : من العرب من محذف ألف أمّ تقول عديّ بن زيد :

أَيُّهَا العَائِبُ ، عِنْدِ ، امَّ زَيْدٍ ، أَنْ أَنْ اللهِ تَعْبِبُ . أَنْتُ تَعْبِبُ .

وإنما أراد عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف التُرْفَت يا عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أمَّ زيد . وما كنت أمّاً ولقد أمنت أمنومة ؟ قال ابن سيده : الأَمَّة كالأَمِّ ، الهاء زائدة لأنه بمنى الأَمَّ ، وقولهم أمْ بَيِّنة الأُمومة يُصَحِّح لنا أَن

الهمزة فيه فاء الفعل والميم الأولى عَيْن الفعل ، والميم الأخرى لام الفعل، فأم بنزلة 'در" وجلل ونحوهما بما العَيْن الهاء أصلًا وهو مذكور في موضعه . الليث: العين الهاء أصلًا وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أم الك فإنه مد ح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أم الك ، وهو دم " . قال أبو عبيد : وعم بعض العلماء أن قولهم لا أم الك قد وضع موضع موضع المكدح ؛ قال كعب بن سعد الفندي " يَوْ في أخاه :

هَوَتُ أُمَّهُ مَا يَبِعَثُ الصَّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يُؤدّي الليل' حين ، يَؤوب ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأَيْنَ هذا مما ذهب إليه أبو عبيد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمَّه ووَيَـلُ أمَّه والوَيلُ لها، وليس للرجل في هذا من المكـــَّح ما ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَلِيْسَ يُشْبِهِ هَذَا قُولُهُمْ لَا أُمَّ لَكَ لَأَنَّ قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السُّبُّ الصَّريح ، وذلك أنَّ بنى الإماء عند العرب مَدْ مومون لا يلحقـون بِبَني الحَراثُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلاَّ في غضبه عليه مُقَصِّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لنك، فلم يَتُوك له من الشَّدِّيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت لكقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن بري في تفسيرا بيت كعب بن سعد قال : قوله هُوَ تَ أُمُّهُ ، يُسْتَعْمَلُ على جهة التعَبَّبُ كَقُولُهم: قَاتُلُهُ اللهُ ما أسمته ل ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى التعَجُّب وموضعها نتصب بيَبْعَث ، أي أي شيء يَعَثُ الصُّبْح من هذا الرجل ? أي إذا أَيْقَطَه الصُّبح تصرُّف في فعنل ما يُويده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعُث ، ويَؤُوب : يُوجع ، يُربِد أَن إِقْمَالَ اللَّمَلِ سَبَبَ رَجُوعُهُ إِلَى بِينَهُ كُمَّا أَنَ إِقْبَالُ النَّهَارِ

سَبَب لتصرُّف ، وسند كره أيضاً في المعتـل. الجوهري: وقولهم وَيُلِمَّهِ ، يُريدُونَ وَيُلُّ لأُمَّهُ فَحَدُفُ لكثرته في الكلام. قال ابن يري: وَيُلِمِّهُ ، مُكسورة اللام ، شاهده قول المتنخل الهذلي يَرِثْيُ ولدَّه أَنْسَلة :

وَيْلِمِنَّهُ وَجِلَا يُأْتِي بِهِ غَبَناً ، إذا تُجَرَّدُ لا خالُ ولا بَخِلُ

الْعَبَنْ : الحَديمة في الرأي ، ومعنى التَّجَرُّد هينا التَّشْهِيرُ لِلأَمْرِ ، وأَصْلِه أَنِ الإنسانَ يَتَحَرُّد مَـنِ ثيابه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الحال': الاختيال والتُّكبُّر من قولهم رجل فيه خالُّ أي فيه خُيلًا و كبر "، وأما قوله : وَيلبُّه ، فهو مَدْ ح خرج بلفظ الذمِّ ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ ۗ ولعَنه الله ما أَسْمَعه ! قال : وكأنهم قَصَدوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه حُشي أن تُصيبه العين فيَعدل عنْ مدَّحه إلى ذُمَّة خُوفًا عليه من الأَذيَّة ، قال : ومجتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المبدوج قد بلغ غاسة الفَضْل وحصل في حُدّ من يُذَمُّ ويُسَب ، لأن الفاضل تَكَثَّرُ حُسَّاده وعُيَّابه والناقيص لا يُذَّمُّ ولا أيسب، بل أيو فعون أنفسهم عن سبَّه ومهاجاته، وأصل ويليمة وينل أمله ، ثم حذفت المهزة لكثرة الاستعمال وكسَّروا لام وينل إثباعاً لكسرة الميم، ومنهم من يقول: أصله ويل لأمَّه ، فحذفت لام ويثل وهمزة أمَّ فصار ويلبُّه ، ومنهم مبن قال : أصله وَيْ لِأَمَّهُ ، فحذفت همزة أُمَّ لا غير . و في حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وسَّب أي أنت لتقيط لا تُعرف لك أم ، وقيل : قد يقَع مَدَ حاً بمعنى التعَجُّب منه ، قال : وفيه بُعدٌ.

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم النخلة والشجرة والمكونة وما أشبه ذلك ؛ ومنه قول ابن الأصمي له : أنا كالمكونة التي إنجا صلاحها بموت أمها . وأم كل شيء : أصلته وعباده ؛ قال أبن دريد : كل شيء انتضمت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : وتبسئهم ، من ذلك ؛ قال الشنقرى: وأم القوم : وتبسئهم ، من ذلك ؛ قال الشنقرى: وأم عبال قد شهدت تقويهم

يعني تأبط شرًا . وروى الرَّبيعُ عـن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخَدْمَتَهُم هُو أُمُّهُم } وأنشد الشنفرى :

وأُمِّ عِيال قد سَهدت تَقُوتُهُمُ ، إِذَا أَحْتَرَ تُهُمُ أَنْفَهَتْ وأَقَلَلْتَ إِ

وأم الكيناب: فاتيحتُه لأنه يُبتَدَأُ بها في كل صلاة، وقال الزجاج: أم الكتاب أصل الكتاب، وقيل: الله وم المحتجة من المحتوظ. التهذيب: أم الكتاب كل آية وحاء في الحديث: أن السرائع والأحسكام والفرائص، وجاء في الحديث: أن المحتاب هي فاتيحة الكتاب لأنها هي المنقد مة أمام كل سورة في جميع الصلوات وابتندي، بها في المنصحف فقد مت وهي لا القرآن العظيم، وأما قول الله عز وجل: وإنه في أم الكتاب لكتاب أصل الكتاب . وعن إن الكتاب الترآن من أوله إلى آخره، عباس: أم الكتاب الترآن من أوله إلى آخره، الجوهري: وقوله تعالى: هن أم الكتاب ، ولم يقل الموات لأنه على الحياب ، ولم يقل الموات لأنه على الحياب ، ولم يقل المقول: في منهن وكذلك قوله تعالى:

ا قوله ﴿ وأم عيال قد شهدت ﴾ تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل.

واجْمَلْنَا للمُتَقَينَ إِماماً . وأَمُّ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لَا يَهُ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لَأَمَا نُحِتَمَعَ النَّجُوم . وأَمُّ التَّنَانُف : المفازةُ العيدة . وأَمُّ الطريق عظيماً وحَوْله طريقاً عظيماً وحَوْله طريق عظيماً وحَوْله الطريق ؛ الجوهري : وأَمُّ الطريق مُعظمه في قول كثير عَزَة :

يُغادرُ نُ عَسَبُ الوالقِيِّ وناصحٍ ، تخصُّ به أمُّ الطَريقِ عِيالَها

قال : ويقال هي الضّبُع " والعَسْب : ماء الفَحْل ، والوالقِي وناصِح : فَرَسَان " وعيال الطريق : سِباعُها ؟ يويد أَنهن أيلتقِين أولادَهن لغير تمام من شيد" التُعَب . وأم مُنْوك الرجل : صاحِبة مَنْزله الذي يَنْزله ؟ قال :

وأم مُثواي تُدري لِبيِّي

الأزهري: يقال للمرأة التي يتأوي إليها الرجل هي أمَّ مَشُواهُ. وفي حديث ثنامَت : أتى أمَّ مَشُولِه أي المرأة ومن يُدَبِّر أَمْر بَيْته من النساء. التهذيب: ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسِنَّة ، قال : والأمّ الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرَّب: الراية . وأم الرُّمْ ع : اللَّواء وما لَنْفَ عليه من خورْ قَلَة ؟ ومنه قول السَّاعر :

وسَلَيْنَا الرَّمْسِجِ فَيهِ أَمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طَالَ الطَّوَلُ

وأم القر دان : النَّقْرَةُ التي في أصل فر سن البعير. وأم القُركى : مكة ، شر قها الله تعالى ، لأنها توسطت الأرض فيا زَعَموا ، وقيل لأنها قبئلة جبيع الناس يَوْمُونها ، وقيل : سُمِّيت بذلك لأنها كانت أعظم القُركى شأناً ، وفي الننزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُركى حتى يبعث في أمَّها رسولاً . وكلُ

مدينة هي أمُّ ما حَوْلُها مِن القُرَي . وأمُّ الرأس : هي الحَرَيْطَةُ التي فيها الدَّمَاعُ ، وأُمُّ الدَّمَاعُ الجِّلدة التي تَجْمُمُعُ الدِّمَاعُ . ويقال أيضاً : أم الرأس ؛ وأمُّ الرأس الدُّماغ ؟ قال ابن أدريد : هي الجلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجتَّمعه . وقالوا : مَمَا أَنْتُ وأُمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديث : أنه قال لزيد الحيل نعم فَتَتَّى إِنْ نَجَا مِنْ أُمَّ كَانْبِهُ ﴾ هي الحبشي ؛ وفي حديث آخر: لم تَضُرُّه أمُّ الصِّبان ، يعني الربح التي تَعْرُ ضَ لَمُم فَرَعًا تُغْشِي عَلَيْهِم مِنْهَا . وَأُمُّ اللَّهُمِّيمُ : المنيّة ، وأمُّ خَنُورِ أَلْحُصْبِ ، وأمُّ جابرِ الحُبْزُ، وأمُّ صَبَّار الحرَّةُ ، وأم عُبيد الصحراءُ ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس ، وأمُّ الحُلْمُفُ الداهية ، وأم تُربَيق إلحَر ب ، وأم لينلي الحَمر، وليَنْلِي النَّشُوة ، وأُمُّ دَرَّتْرِ الدِّنْيَا ، وأُم جردَان النخلة ، وأم رَجيـه النحلة ، وأمُّ رياح الحرادة ، وأمُّ عامِرٍ المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنبُلة ، وأمُّ طلبُّة العُقَابُ ، وكذلك شَعْواء ، وأَمُّ حُبَابِ الدُّنشَا ، وَهُي أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحة العنز، ويقال للقدر : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأمُّ وسمة ، وأمُّ العيبَالِ ، وأمُّ جرَّدَانَ النَّخْلَة ، وإذا سنيت رجُلًا بأمَّ جرَّ ذان لم تَصْرِفه، وأمُّ نصيص ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزم ، وأم عقاق ، وأم طسخة وهي أم تسعين ، وأمُّ حلس كُنْسَة الأتان ، ويقال للصَّبُع أمُّ عامر وأمُّ عَسْرُو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحمر .

وله « وأم خبيس الخ » قال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة أيضاً أم خبيس الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الجيم الاست .

٣ قوله : البيرة هكذا في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري ؛ وأم البَيْضِ في شَيْفُرُ أَبِي دُواد النعامة وهو قوله :

وأتانا يُسْعَى تَفَرُّسَ أَمِّ ال بيضِ شَدُّا ، وقد تَعالى النَّهارُ

قال أن بري : يصف ربيئة ، قال : وصوابه تفرش، بالشين معجمة ، والتقرش : فتتح جناحي الطائر أو التعامة إذا عدت . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضمَّ إليه سائر ما يليه فإن العرب تسمى ذلك الشيء أمناً ، من ذلك أم الرأس وهو الله ماغ ، والشجة الآمة التي تهم على الله ماغ .

وأمّه يَوْمُهُ أَمّاً ، فهو مأمُومُ وأميم : أصاب أمّ وأسه . الجوهري : أمّهُ أي شجّهُ آمّت ، بالمد ، وهي التي تبلّنغ أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وفي حديث الشّجاج : في الآمّة ثلّث الدّية ، وفي حديث آخر : المأمرومة ، وهي المشجّة التي بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلدة التي بعضع الدماغ . المحكم : وشبّجة "آمّة" ومأمرومة "بغضع الدماغ . المحكم : وشبّجة "آمّة" ومأمرومة "بغض ألوأس ، وقد يُستعار ذلك في غير الرأس ؟ قال :

قَلَنْي مِنَ الرَّقَرَاتِ صَدَّعَهُ الْمَوَى، وَحَشَايَ مِن حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وقوله أنشده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند ذاك ، وغلستي لترُحْت ، وفي رأشي مآيم تُستَرَرُ

فسره فقال : جَمَع آمَّةً على مآيم وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الحيل تَحْرِي على مَسَاوِيها ؟ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أراد مآمَّ ، ثم كرِه التَّضْعِيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُندُلَة إلى موضع العين فقال مآسِم ، قال ابن بري في قوله في الشَّجَّة مَأْمُومَة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمَّة مَأْمُومَة ؛ قال : قال على " بن حمزة وهذا غلط إنما الآمَّة الشَّجَة ،

> يَدَعَنَ أُمَّ وَأُسِهِ مَأْمُومَهُ ۗ ، وأَذَ إِنَهُ مَجَدُوعَةً مَصْلُومَهُ ۚ

والمَـأْمُومَة أَمُّ الدِّماغ المَسْجُوجَة ؛ وأنشد :

ويقال: رجل أميم ومأمُّومُ للذي يَهْذِي من أمَّ ا

والأمينية : الحجادة التي تنشد خ بها الرثورس ، وفي الصحاح : الأميم حَجَر يُشد خ به الرأس ؛ وأنشد الأزهرى :

ويَوْمَ جلَّيْنَا عن الأَهاتِمِ اللَّمَاتِمِ اللَّمَاتِمِ اللَّمَاتِمِ اللَّمَاتِمِ اللَّمَاتِمِ اللَّمَاتِمِ

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلِقَة هاماتُها بالأَمائِم

وأم التّنائف: أشدُها. وقوله تعالى: فأمّه هاوية "، وهي الناد الميهوي من أد خلتها أي يهلك، وقيل: فأمّ وأسه هاوية فيها أي ساقطة . وفي الحديث: انتقوا الحَمْر فإنها أمّ الحَبائث؛ وقال شير: أمّ الحبائث التي تجمع كل حَبيث، قال: وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أمّ الشرّ فهي تجمع كل شرّ على وجه الأرض، وإذا قيل أم الحير فهي تجمع كل خير . ان شميل: الأمم لكل شيء هو المَاخَمَ .

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من النع .

والمَّأْمُومُ مِن الإِسِل : الذي ذَهَب وَبَرُهُ عَن طَهُره مِن ضَرَّب أَو دَبَرٍ ؛ قال الراجز :

لبس بذي عَرْكُ ولا ذي ضَبِّ ، ولا جَنُوّادٍ ولا أَزَبِّ ، ولا عَأْمُومٍ ولا أَجَبِّ

ويقال للبعير العَمَدُ المُتَأَكِّلُ السَّنَامِ : مَأْمُومٌ ..

والأمنَّى" : الذي لا يَكْنَتُبُ ، قال الزجاج : الأُمِّيُّ الذي على خِلْقَة الأُمَّةِ لم يَتَعَلَّم الكِتَابِ فهو على جبيلتُّه ، وفي التنزيــل العزيز : ومنهم أُمَّيُّون لا يَعْلَمُونَ الكِتَابِ إِلاَّ أَمَّانِي ۗ } قال أبو إسحــ : • معنى الأمنى" المَنْسُوبِ إلى ما عليه حِسَلَتْه أُمُّه أي لا يَكتُبُ ، فهـو في أنه لا يَكتُبُ أُمِّي ، لأن الكِتابة هي مُكتسبة في فكأنه نشب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَدَته أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّمُوها من رجل من أهل الحيرة ، وأحَّدُها أَهِلَ الحَيْرَةُ عَنْ أَهِلَ الأَنْسَارِ . وفي الحديث: إنَّا أُمَّةُ أُمَّيَّةً لا نَكْتُبُ ولا تَخْسُبُ ؛ أَوَادَ أَنْهُمَ عَلَى أَصَلَ وَلَادَةً أُمِّهُمَ لَمْ يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جبيلتتهم الأولى . وفي الحديث : يُعِيْتُ إلى أمَّة أمِّيَّة ؟ قيل العرب الأُمِّيُّونَ لأَن الكِيتَابَةَ كانت فيهم عَزيزة أَو عَديمة ﴾ ومنه قوله : بُعَثُ في الأُمِّيِّين رسولاً منهم . والأملِّيُّ : العَيِّ الجلُّف الجاني القَلْمِلُ الكَّلَامِ ؛ قال:

ولا أُعُودُ بعدُها كُريًّا أمارسُ الكَهْلَةَ والصَّبيًّا ، والعَزَبُ الْمُنْقَةِ الأُمْنَّا

قيل له أُمِّيُّ لأنه على ما وَلكَ ته أُمُّه عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمة اللِّسان ، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله الله عليه وسلم ، الأُمْنِي لأَن أُمَّة العرب لم تكن تَكْتُبُ ولا تَقْرَأُ المَكْنَتُوبَ ، وبَعَثُهُ الله رسولاً وهو لا يَكْتُبُ ولا يَقْرأُ مِن كتاب ،

وسولا وهو لا يكتب ولا يقرأ من كتاب، وكانت هذه الحُلَّة إحِدى آياته المُعجزة لأَنه ، صلى الله عليه وسلم التلا عليهم كتاب الله منظئوماً ، تارة بعد أُخْرَى ، بالنَّظم الذي أُنْرُلْ عليه ضلم يُغَيِّره

بعد احرى ، بالنظم الذي النزل عليه فيلم يعيره ولم يُبَدِّل أَلفاظله ، وكان الحطيبُ من العرب إذا ارْتَجَل خُطْبَة مُ أَعادها زاد فيها ونتقص ، فحفظه الله عز وجل على نتية كما أَنثُرُلتُه ، وأَبانَهُ من سائر

مَن بَعَثُه إليهم بهذه الآية التي باينَ بَينه وبينهم بها ، ففي ذلك أَنْزَل الله تعالى : وما كنت تَثْلُو من قَبْلِه من كِتاب ولا تَخْطُه بِيسِينِك إذاً لارْتاب المُبْطِلُون الذّين كفروا ، ولقالوا : إنه وَجَدَ هذه

الأقاصيص مَكْتُوبِهُ وَحَفِظُهُمْ مِن الْكُنْتُبِ . والأَمَامُ : نَقِيصُ الوَرَاءِ وهُو فِي معنى قُدَّام ، يَكُونُ اسْمًا وظرفاً . قال اللجياني : وقال الكيسائي

أمام مؤنثة ، وإن 'ذكرت' جاز ، قال سببويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحَدَّره أو تُبَصَّره شيئاً ، وتقول أنت أمامه أي قُدَّامه . ان سيده : والأُثمَّةُ

كِنَانَةً ؟ عَنَ ابْنِ الأَعْرَابِي . وأُمَّيِّمَةً وأُمَامَةً ؛ أَمَّ أَبُو ذُوْيِبٍ :

قالت أمينية : ما لجيسُبك شاحِباً مِثْنِي ابْتُنُدِ لنْت ، ومِثْلُ مالك يَنْفُع ٢

وروى الأصعي أمامة بالألف ، فَمَن روى أمامة على الترخيم". وأمامة : ثَـكَتُمائة من الإبـِل ِ؛ قال َ:

إ قوله : والالله كِنانة ؛ هكذا في الاصل، ولعله اراد ان بني كنانة
 يقال لهم الأثمة .

٢ قوله « مثلي ابتذلت » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذلت وشرحه
 هناك .

◄ قوله « فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله
 ◄ فمن روى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخيم.

أَأَبِئُرُهُ مَالِي وَيَحْتُرُ وَفَدَّهُ ؟ تَبَيَّنُ رُو يُداً مَا أَمَامَةُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهند هُنَيْدَة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العَلاء ؛ وروانه الحساسة :

أَيُوعِدُني ، والرَّمَلُ بِنِي وَبِينَه ؟ تَبَيِّنُ ثُرُو يُدرِّ مَا أَمَامَةً مِنْ هِيْدِ

وأماً : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاءُ: مُرَكَّبَة مِن إِنْ وَمَا . وَإِمَّا فِي الشَّكِّ: عَكُسُ أَو في الوضع ، قال : ومن خَفَيْفِهِ أَمْ . . وأمُّ حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويكون بمعنى بَلُّ . التهذيب : الفراء أمَّ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جهتين : إحداهما أن تُفارِق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَغْهِم بها على جهة النسَّق ، والتي يُسُوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً ليس فبله كلام مم استَفْهَمُنْتُ لَمْ بِكُنْ إِلَّا بِالْأَلْفِ أَوْ بِهِمَالٌ ؟ مَـنَ ذلك قوله عز وجل : ألم تَنْزيـلُ الكتـاب لا رَيْبَ فيه مِن رَبِّ العالمَين أَمْ يَقُولُونَ افْتُتَرَاهُ ، فحاءتُ بِأُمْ وليس قَـُهُ اللَّهُ استَفْهَامُ فَهِذُهُ دَلَيْلُ عَلَى أَنْهَا استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله أَمْ تُريدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ، فإنْ شُئْت جِعَلَتْهُ استفهامًا مبتدأ قد سبقه كلام ، وإن شئت جِعَلْتُه مردودًا على قوله ما لنا لا نوي ؟ ومثله قوله : أَلَكُسُ لِي مُلْكُ مُصْرَ وَهَذَهُ الْأَنْهَارُ تَجُرِّي مَن تَحِتي ، ثم قال : أم أنا حَيْر ، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء : وربما جَعَلت العرب أمَّ إذا

ر قوله « وان شئت جملته مردوداً على قوله ما لنا لا نرى » هكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يصلُح فيه أم على جهة بَلْ فيقولون: هل لك قبِلنا حق أم أنت رجل معروف بالظائم؟ بالظائم ، يُويدون بل أنت رجُل معروف بالظائم؟ وأنشد:

فوَ الله ما أدري أسكنى تَعَوَّلَتْ ، أمِ النَّوْمُ أمْ كُلُّ إليَّ حَبِيبُ

يُويد : بَلُّ كُلُّ ، قال : ويقعلون مثل ذلك بأون ، وَهُو مَذَكُورٌ فِي مُوضِعِهُ ﴾ وقال الزجاج ؛ أمُّ إذا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لإ إشكال فيها كقولك زيد أحسن أم عَمرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذِن عِمْنَى بَلَّ ومعنى أَلْفُ الاستفهامِ ، ثم ذكر قُولُ الله تعالى ؛ أمْ تُتُويدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا وَسُولَكُم ﴿ قَالَ إِنَّ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا وسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْتُرْيِلُ الكتابِ لا دَيبِ فيه من رب" العالمين أمْ كِيْقُولُونِ اقْتُشَرَّاهُ ؟ قالَ : المعنى بَلَّ" يَقُولُونَ افْتُتُرَاهُ ، قَالَ اللَّيْثُ : أَمْ حَرُّفُ أَحَسُنَ مَا يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بّل ، ويكون أم بمعنى أليف الاستفهام كقولك:أم عيندك عَدَاء حَاضِرٌ ? وأنت تَريد : أَعِندَكُ غَدَاء حَاضِرٌ * وهي لغة حسنة من لغات العرب؛ قال أبو منصور : وهذا يَنجُوزُ إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مُبِتَدَأً الكلام في الحبر ، وهي لغة كَمَانَيْة ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحُن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نَطْعِم الطُّعَامِ ﴾ أم نتضرب الهام ، وهو يُخبير . ودوي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أمْ ما كان مَشْنِي رَفَّصًا ، بل قد نكون مشنتي تُوَقَيْصا

أراد يا كهناء فَرَخَّم ، وأمُّ زَائدة ، أراد مــا كان مَشْنِي رَفَصاً أي كنت أَنُوقَتُسُ وأَنا في تشبيبتي واليومَ قبد أَسْنَنْت حتى صاد منشي رَقَعَاً ، والتُّوكَقُص : مُقَارَبَةُ الْحَيَطُو ؛ قال ومثلثه :

يا ليت شعري ! ولا مَنْجِي من المَرَمِ ، أم هل على العيش بعد الشيب من ندم ?

قال : وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أم° ما كان مَشْني رَقَصاً معطوف على محذوف تقدُّم، المعنى كأنه قال:يا دَهْن أكان مَشْنِي رَقَصاً أمْ ما كان كذلك ، وقال غيره : تكون أمْ بلفة بعض أهل اليَّمن بمعنى الأليف واللام ِ، وفي الحديث: لبس من امبر" امصيام في امسكر أي لبس من البير" الصَّيَامُ في السفَر ؛ قال أبو منصور : والألفُ فيها ألف ُ وصل تُكتب ولا تنظمهم إذا وُصلِت، ولا تُقْطَعَ كَمَا تُقْطَعَ أَلْفَ أَمَ الَّى قَدُّمنَا ذَكُرُ هَا؟

> ذاك خليلي وذو يُعاتبني ، يومي ورائي بامسيف وامسلمه

وأنشد أبو عسد:

ألا تَراه كيف وَصَل الميمَ بالواو ? فافهمه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم "جعلت بدَّل الألف واللام للتَّمْريف. قال محمد ابن المكرَّم: قال في أو َّل كلامه : أم ْ بلغة اليمن بمعنى الأَلْفُ واللام ، وأوردَ الحديث ثم قال : والأَلْف أَلْفُ ۚ وَصُلُ تُكَثَّبُ ۗ ولا تُظهِّر ولا تُقطَّعِ كما تُقطَعُ أَلَفُ أَمْ ، ثم يقول : الوَجْمُ أَن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جُعِلت بدل الألف

واللام للتَّعْريف ، والظاهر من هذا الكلام أن الميمّ عِوَ صَ لامُ التَّعْرِيفُ لا غَيْر ، والأَلْفُ على حالها،

فكيف تكون الميم عوضاً من الأَلف واللام ? ولا حُجَّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التَّعْريف واللام في قوله والسَّلمَة لا تظهر في ذلك ، ولا في قول. وامسكيمةً ، ولولا تشديدُ السين لَمَا قَدُو عَلَى الإِتَّمَانَ بالميم في الوزن ، لأن آلة التَّعْريف لا يَظْهُمُ منها شيء في قوله والسَّليمة ، فلمَّا قال والمُسكِمة احتاج أن تظهر المبم بخلاف اللام والألف على حالتها في عَدَم

الظُّهُورُ فِي اللَّفْظُ خَاصَّةً ، وَبِإِظْهَارُهُ المِّمْ زَالَتْ إَحَّدًى السِّينَيْن وخَفَّت الثانية وارْتَفَع النشديدُ ، فإن كانت المبم عِوَضاً عِن الألف واللام فلا تثبت الألف

ولا اللام ، وإن كانت عِوضَ اللام خاصَّة فَتُنبوت الألف واجب . الجوهري : وأمَّــا أم مُخَفَّقة فهي حَرَفَ عَطَفَ فِي الاستفهام ولها مَوْضِعانُ : أَحَدُهُما أن تَقَع مُعادلة لألف الاستفام بعني أي تقول أَنَ يُدْ ۚ فِي الدَّارِ أَمْ عَمَرُو وَالْمَعْنِي أَيَّهُمَا فَمَهَا ۚ وَالثَّانِي أَن تَكُونَ مُنْقَطَعَة بِمَا قَلْهَا خَنُوا كَانِ أُو استَفَهَامًا ،

إذا نَظَرُ تَ إِلَى تُشْخُصُ فَتَوَجَّبَتُهُ إِبِلًا فَقَلَتُ مِنَا سبق إليك ، ثم أَدْرَ كَكُ الظنُّ أَنهُ شَاءٌ فَانصَرَ فَنْت عن الأوَّال فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلِّ لأَنه إضراب عبًّا كَانَ قبله ، إلا أن ما يَقَع بعد بَل يَقِين وما بَعْد أمْ مَظَنُونَ ، قال ابن بري عند قوله فقلت أمْ شَاءُ

تقول في الحَبَر : إنها لإبل أمْ شَاءٌ يَا فَتَى ، وَذَلْكَ

يَقُولُ بَعْنِي بِلِ أَهِيَ شَاءً ﴾ فيأتي بألف الاستفهام التي وَقَـُع بِهَا الشَّكُ ، قال : وَتَقُولُ فِي الاستفهام هلَ

بمعنى بَلُّ لأنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ

زيد مُنْطَلَق أمْ عَمرو بافتي ? إِمَا أَضْرَبْت عن سُوْالك عن انطلاق زيد وجعَلْتُه عن عَمرو ، فأمُّ

مُعَهَا ظَنَّ واسْنَفْهَام وإضْرَابٌ ؛ وأنشد الأَخْفَشُ للأَخْطَل:

كذَّ بَتُكَ عَينُكَ أَمْ رأيت بواسط عَلَى الرَّبابِ مُ خَيَالًا ؟ عَلَى الطُّلام، من الرَّبابِ مُ خَيَالًا ؟

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقييح صنيعهم ، أم قال : بل هو الحتى من ربتك ، كأنه أواد أن ينبع على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحيو أحب أينبه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحيو أحب أردت أن تُقبِّح عنده ما صنع ، قاله ابن بري . ومثله قوله عز وجل : أم التيخذ ما كيناتي بنات ، وقد قوله عنه على الله عليه وسلم ، والمسلمون ، وفي علم الله عنهم ، أنه تعالى وتقدس لم يتشخذ و لدا سبحانه وإغا قال ذلك لينبصره ضكالتهم ، قال : وتد خل أم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال عليقة أم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال عليقة ابن عبدة :

أَمْ هَلْ كَبِيرٌ بَكِنَى لَمْ يَقْضَ عَبْرُكَهُ ، إِنْ الْأُحِبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِ ، مَشْكُومُ ؟

قال ان بري : أم هنا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَّالُ مِهِا فَأَدْخَلُها عَلَى هل لتَقَدُّم هـل في البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلَيْمُت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأنف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـلُ كَبير؟ ومثله قول الجَنْحَاف بن حكم :

أَبا مالِكَ ، هل لُمُثَنَى مُدُ حَضَضَنَي على القَتْل أَمْ هل لامني منك لاثِمُ ?

قال ؛ إلا أنه متى دَخَلَت أم على هل بطك منها ممنى الاستفهام ، وإنحا دَخَلَت أم على هل لأنها ليخروج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقلت أم هل ولم تقل أهمل ، قال : ولا تدخل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عروا ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حرفان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أوال الكلام ، والناني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، وهل إنما أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك مياقع في كل مواقع الأصل .

أَمْ : الأَنامُ : ما ظهر على الأرض من جبيع الحَلَّقَ ، ويجوز في الشّعر الأنيمُ ، وقال المفسرون في قوله عز وجل: والأرض وضعها للأنام ؛ همُ الجِنُ والإنس، قال : والدليلُ على ما قالوا أن الله تعالى قال بعقب ذكره الأنام إلى قوله : والرّيحان فنبياً ي آلاه وبيّحان فنبياً ي آلاه أي وبيّحان فنبياً ي آلاه إنا مَكَدُّبان ، ولم يجر للجن ذكر قبل ذلك إنا تكدُّ الجان بعده فقال : خلتق الإنسان من صلّصال كالفتقار وخلتق الجان من مارج من نار ؛ والجن والإنس هما الثقلان ، وقبل : جاز معاطبة الثقلين قبل ذكر هيا معا لأنها ذكر بعقب الحبيدي :

فعا أَدْرِي ، إذا يَسَمَّتُ أَرْضاً أريدُ الحَيْرَ ، أَيُّهُما يَلِينِي ؟

أَ لَيْسُرِ الذي أَنَا أَبْتَغَيْهِ ، أَمْ /الشَّرِ الذي هو يَبْتَغَيِّنِي ?

فقـال : أيُّهما ولم كِجْر الشرّ ذكر إلا بعــد تَمام البيت . اندرم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحين بن يزيد: وسئل كيف ننسكم اعلى أهل الدّمة ? فقال: قنل أنيدرايم ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية مَعْناها أأدْخيل ، ولم يُودْ أن يجنُصهم بالاستيندان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أن مخاطبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم يَذْ كُر السّلامَ قَبْل الاستيندان ، ألا ترى أنه لم يقل عليكم أندرايم ?

أوم: الأوام'، بالضم: العَطَش، وقيل: حَرَّه، وقيل وقيل: حَرَّه، وقيل وقيل: سُدَّةُ العَطَشَان وَ قَالَ الْعَطِشُان وَ قَالَ الْعَطِشُان وَ قَالَ الْعَلَمُ عَلَيْهِ وَقُلْ أَبِي محمد الفَقْعَسِي :

قد عَلِيمَتُ أَنَّتِي مُوَّوِّي هَامِهَا ، ومُذَّهِبُ الغَلِيلِ مَن أَوَامِهَا

والإيام : الداخان ، والجمع أيم ، ألنز من عينه البنك لفير علمة ، والجمع أيم ، ألنز من عينه البنك لفير علمة ، وإلا فعنكم أن يتصبح لأنه ليس بمصدر فيعتل باعتبلال فعله ، وقد آم عليها وآمها يؤومها أوما وإياما : دَخْنَ ؟ قال ساعدة بن حُونة :

فعا بَرِحَ الْأَسْبَابِ ؛ حتى وَضَعْنَهُ لَنَهُ كَى الثَّوْلِ يَنْفِي جَنَّهَا ويؤومُها

وهذه الكلِمة وأويئة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَدِّيمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يَؤُومُ أَوْماً ، فحصل من ذلك أنها واويئة ويائييَّة ، غير أنهم لم يقولوا في الدُّخَان أُوام إنما قالوا إيام فقط ، وإنما ١٠ قوله « كيف نسلم » هكذا في الاصل بالنون مبناً للفاعل ، وفي سخ الناية : كيف يسلم، بالباء وبناء اللعل للمفعول .

تَدَاوَلَتِ اليَّا والواو فِعْلَهُ ومَصْدَرَهُ ، قال ابن سيده: فإن قبل فقد ذكر ت الإيام الذي هو الدُّخَان هنا وإنما موضعه الياء ، قلنيا : إنَّ الياء في الإيام الذي هو الدُّخان قد تكون مقلوبة في لغة من قال آمها يؤومها أو ماً ، فكأنًا إنما قلنا الأوام وإن كان حُكمهُم أن لا تَنْقلِب هنا لأنه اسم لا مصدر ، لكنها قالبت هنا قلنه لغير علة كما قلنا ، إلا طلب الحِفة ، وسندكر الإيام في الياء .

والمُنْوَوَّمُ مثلَ المُنْعَوَّمِ : العظيم الرأْسُ والحُمَلُقُ ، وقيل : المُشَوَّه كَالْمُوَّأُمِ ، قال : وأَرَى المُوَأَم مَقْلُوباً عن المُنُوَّم ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لعنترة :

وكأنشا كِنْتَاى بِيجانِب دَفَتْها الـــــ وَحُشِيٌّ مِن هَزَجِ الْعَشِيِّ مُؤَوَّمًا

فسره بأنه المُشَوَّة الحَكَتَى ؛ قال ابن بري : يعني سنَّوْراً ، قال : والهَرْج المُكْتَراكِب الصَّوْت وعَنى به هرَّا وإن لم يتقدَّم له ذكر ، وإنما أتى به في أول البيت الثاني والتقدير يتناًى يجانبها من مصوّت بالعشي هر ، ومسن روى تتناًى بالتاء لتأنيث الناقة قال هر ، بالحفض ، وتقديره من هر هر هر هر العشي ؛ وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أواد من حاد هر ج العشي بحداً البيت فقال : أواد

قال : والأوامُ أيضاً دُخان المُشتار . والآمةُ : العيب ؛ قال عَبيد :

مَهُلا ، أبيت اللَّعْنَ

مَهْلًا؛ أبيتَ اللَّمْنَ ! مَهْ لَدُ ، إنَّ فيا قلت آمَهُ

والآمَةُ أَيضاً : ما يَعْلَـق بِسُرَّةٍ المَوْلُود إذا سقط من بطن أمَّه . ويقال : ما لنُفَّ فيه من خَرِ قة وما ١ هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسان :

وَمَوْ وُودَةً مَقُرُ وَوَهَ فِي مَعَاوِزُ ۗ الْمَنْهَا ، مَرَّ سُومة لِم تُوسُكِ

أبو عبرو: اللَّيالي الأوَّمُ المُنْكَرَةَ، ولَيَالٍ أَوَّمُ " كذلك ؛ وأنشد:

> لَمَّا رأيت آخِرَ اللَّيْلِ عَنَمُ ، وأنها إحدى لياليك الأوم

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخود من الآمة وهي العيب ، ومن قولهم مئة وسم ، ودعا جرير وحُلا من بني كلكب إلى مهاجاته فقال الكلكيني : إن نسائي بآمتين وإن الشعراء لم تدع في نسائك مئتر قدما ؟ أواد أن نساء لم بيتك سيترهن ولم يذ كر سواهن سوأتهن ، عنزلة التي ولدت وهي غير متفقوضة ولا منفتضة . وآمه الله أي تشوه خلاقه .

والأوام : كوار في الرأس .

الجوهري: يقال أوَّمَه الكَلَّا تَأْوِياً أَي سَبَّنَه وعظَّمَ خَلَيْقه ؛ قال الشاعر :

عَرَ كُورُكُ مُهُمِّورُ الضَّوْبَانِ ، أَوَّمَهُ * روْضُ القِذَافِ رَبِيعًا أَيَّ تَأْوَيمِ

قال ابن بري : عَرَ كُوْرَكُ غَلِيظٌ قَدَيِّ ، ومُهْجِرِ أي فائق ، والأصل في قولهم بعير مُهْجِر أي يَهْجُرُ ، الناس بذكره أي يَنْعَنُونَه ، والضُّؤْبَان : السَّبِين الشديد أي هو يَفوق السان .

أيم: الأيامى: الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايم ، فقلبت لأن الواحد رجل أيتم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده: الأيتم من النساء التي لا زَوج لها ، يكراً كانت أو ثبَيْباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيم من النساء أبايم وأبامى ، فأما أبايم الحمل بله وهو الأصل أبايم جمع الأيم ، فقلب الباء وجُعلت بعد المج وأما أبابى فقبل : هو من باب الوضع وضع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي : هو مقلوب موضع العين المي وقد آمت المرأة من زو جها تشيم أبساً وأبوما وأيسة والمية وتأييت زمانا وأتامت وتأييت المرأة إذا مكث أباماً وزماناً لا وتأييت المرأة إذا مكث أباماً وزماناً لا يتروجان ؛ وأنشد إن بوي :

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، رَجَاءً بسَلْسَى أَنْ تَكْيِمَ كَا إَمْنَتُ وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِعِي أَنْكِع ، وإن تَنَايَّسِي، يَا لَمُ تَنْكِعِي أَنَايِّم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

کل امری سَتَدُیمُ منهُ العِرْسُ، أو منها يَدُیم

وقال آخر :

نَجُوْتَ بِعُوفِ نَفْسِكُ،غير أَبِي إِخَالُ بَأَنْ سَيَيْتَمَ أُو نَثْيِمٍ

أي يبتم ابنك أو تشيم امرأتك. قال الجوهري: وقال يعقوب سبعت وجلًا من العرب يقول : أي يكونن على الأيم نصيي ؛ يقول ما يقع بيدي بعد تر ك التزوم أي امرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول امرأة صالحة أم غير ذلك . والحر ب مأيمة للنساء أي تقتل الرجال فتدع م توله « قاما أيام ال قوله وأما أيام » مكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فَيَتُمِنَ ، وقد أَأَمْتُهَا وأَنَا أَنْسُهَا: مثل أَعَمْتُهَا وأَنَّا أَعِيمُها . وآمَت المرأَةُ إذا مات عنها زوجها أو قُنْيل وأقامت لا تَتَزُوَّج . يقال : امرأَةُ أَيْهُ وقد تأيَّمَتْ إذا كانت بغير زوَّج ، وقيل ذلك إذا كان لها زوج فهات عنها وهي تصلح للأزواج لأن فيها سُؤرة من تشاب ؛ قال رؤبة :

مُعَايِرًا أَو يَرْهَبُ التَّأْيِيمَا

وأيّمه الله تأييماً . وفي الحديث : امرأة آمَت من دوجها ذات منصب وجمال أي صادت أيّماً لا زوج لها ؛ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خُنيْس زو جها قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم . وفي حديث علي ، عليه السلام : مات قبيّمها وطال تأيّمها ، والله عليه السلام : مات قبيّمها وطال تأيّمها ، والاسم من هذه الله الأية أو الحديث : تطول أيمة إحداكن ، يقال : أيّم بيّن الأيه . ابن السكيت : يقال ما له آم وعام أي هلكت الرأته وماشيته حتى يَثِيم ويعم إلى اللّبن . ورجل أيمان عيمان ؛ أيمان : هلكت الرأته واحرة في الله اللّبين ، وامرأة في المنان عيمان إلى اللّبين ، وامرأة في المنان عيمي .

وفي التنزيل العزيز: وأنتحيموا الأيامي منكم ؛ دخل فيه الذّكر والأنثى والبكر والثبّب، وقيل في تفسيره: الحرائر. وقولَ النبي، صلى الله عليه وسلم: الأبيّم أحق بنفسها، فهذه النّبّب لا غير؛ وكذلك قول الشاعر:

لا تَنْكِيعَنَ الدَّهْرَ ، ما عِشْتَ ، أَيِّماً مُجُرَّبَةً ، قد مُلُّ منها ، ومَلَّتْ

والأَيْمُ فِي الأَصل : التي لا زُوجَ عَلما ، بِكُثْراً كانت أَو ثُنَيْباً ، مطلَّقة كانت أَو مُنتُو َفِيِّي عَنها ، وقيل :

الأيامى القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراه : الأيم الحسرة ، والأيم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيم ، والمرأة أيسة واذا لم تتنزوج ، والأيم البحر والثبيب . وآم الرجل يشيم أيسة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج . وفي الحديث : أن النبي على الله عليه وسلم كان يتعود من الأيسة والعيشة ، وهو طول العنزية . ابن السكيت : فلانة أيم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيم : لا مرأة له ، ورجلان أيسان ورجال أيشون ونساء أيسات وأيم بين الأيوم والأيم بين الأيوم والأيم . والآمة : العنزاب ، جمع آم ، الأيم فقلب ؛ قال النابغة :

أَمْهِرُ نَ أَرْمَاحًا ﴾ وهُنَّ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَلُنْنَهُمْنَ مَطَلَّنَة ﴾ الإغَـدارِ

يريد أنهن "سبين قبل أن يُخفَضَن ، قبعل ذلك عنبياً . والأيم والأيم : الحية الأبيض اللطيف ، وعم به به بعضهم جميع ضروب الحيّات . قال ابن شبيل : كل حيّة أيم ذكراً كان أو أنثى ، ووبّا شدّد فقيل أيم كما يقال هيّن وهيّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْرِدَ أَيُّم مُتَعَضَّف

وقال العجاج :

وبطن أيم وقنواماً عُسُلُجا

والأيم والأين : الحيّة . قال أبو خيرة : الأيم والأين والنّعبان الذّكران من الحيّات ، وهي التي لا تَضُر أحداً ، وجمع الأيم أيوم وأصله التّثقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيُول في جمع قيل ، وأصله فينعل ، وقد جاء مشدّداً في الشعر ؛ قال أبو كبير الهذلي :

فَلَمَّا جَلَاهَا بِالإِيَّامِ تَحْيَّزُتُ ثُباتِ ، عليها 'ذلتُها واكْتَيِّئَابُها

وجمعه أيم". وآم الدّخان بشيم إياماً : دخّن . وآم الرجُل إياماً إذا دَخّن على النّجل لبخرج من الحَليّة فيأخذ ما فيها من العسل . قال ابن بري : آم الرجُل من الواو ، يقال : آم يؤوم ، قال : وإيام الياء فيه منقلبة عن الواو . وقال أبو عمرو : الإيام عُود يجعل في وأسه نار" ثم يُدخّن به على النّحل ليُشتان العسل . والأوام : الدّخان ، وقد تقدم . والآمة : العيب ، وفي بعض النسخ : وآمة عيب ؟ قال :

مُهَالًا ﴾ أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ ﴿ لَكُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وفي ذلك آمة " علينا أي نـقص وغَضَاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَام : بَطْن من هَمْدَان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويكثرُ الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا رسول الله ? قال : القدل ، يويد ما هو ؟ وأصله أي ما هو أي أيُ شيء هو فخفف الباء وحدف ألف ما . ومنه الحديث : أن رجلًا ساو مَهُ الني ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سُدبة بن ربيعة يُشير إله لا تسيعه ، فجعل الرجل يقول أينم تقول ? يعني أي تقول ?

فصل الباء الموحدة

والام: النهاية في ذكر أدم أهـل الجنة قال: إدامُهم بالام والنون ، قال : ثـو ث و ونون ؛ قال : ثـو ث ونون ؛ قال ابن الأثـير : هكذا جـاء في الحديث منسير آ، أمًا النون فهو الحديث وبه ستي يونس ؛

الله عواسر كالمراط معيدة و الله الله منتفضف

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحَيَّات وأَمَاكِنُهَا ؟ ومُعيدة : تُعاوِد الورد مرَّة بعـد مرة ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كَأَنْهَا الحَطُو مِن مَلَعْتَى أَزِمَتِها مَسْرَى الْأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِها طَلَكُ ُ

وفي الحديث: أنه أتَّى على أرض جُرُرُو 'مُجَدِّبةِ مثل الأَّيْمِ وَالأَيْنُ : الحَيَّةِ اللَّطِيفة وَ شَبَّهُ الأَّرْضُ فِي مَلاسَتِها بالحَيَّة . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أَسَرَّ بِقَتْلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير المذلي : عَواسِرُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرَب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وَرَدْتُ المَاء ، لم يَشْرَبْ به ، حَدَّ الرّبيعِ إلى شُهُورِ الصَّيّفِ

قال : و كذلك مُعيدة الصواب و فعها على النَّعْت لِعُواسِر ، وغُواسِر فالب عَسَرت بأذ نابِها أي شالَتُها كَالسَّهام المَّشْر وطع ، ومُعيدة : قدعاو دت الورود إلى الماء ، والمنتفضف : المشتنتي . ابن جني : عَسَن أيهم ياء ، يدل على ذلك قولهم أيم ، فظاهر هذا أن يكون فعلا والعين منه ياء ، وقد يكن أن يكون فعفاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون فيه دليل ، لأن القبيلين معا يصيران مع التخفيف إلى لفظ الياء، وذلك نحو لبن وهين .

والإيَّامُ ؛ الدُّخَانَ ؛ قال أبو ذوَّيبِ الهذلي ؛

آوله « الاعراس النع » تقدم هذا البت في مادة عس ومرط
 وعود وصيف وغضف وقيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا
 الكلام ، لعله ان هذا المكان .

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بالام فقد تستحلوا لها شرحاً غير مرضي ، ولَعَلَ اللفظة عبوانية ، قال : وقال الحطابي لعمل اليهودي أراد التَّعْمِية فقطع الهجاء وقدَّم أحدَ الحَرفَين على الآخر ، وهي لام ألف وياء ؛ يويد لأى بوزْن لعا ، وهو النَّوْر الوحشي ، فصحف الراوي الياء بالباء ، وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

بِم ؛ أَبَنْبَمُ ويَبَنْبَمَ : موضع . قال ابن بري : أَبَنْبَمَ على أَفَنْعَل من أَبْنَية الكتاب ؛ قال تُطفيل : أَشَاقَتْكَ أَطْعَانُ عِجَفَر أَبَنْبَمِ ؟

نَعَمْ بُكُوا مثل الفسيل المُنكبير

التهذيب: يَبَسُمُ ذكره حبيد بن ثور فقال: إذا شِئْتُ غَنْتُنْي بِأَجْزَاعِ بِيشَةٍ ، أو الجِزْع من تَثْلِيثَ أو من يَبَسَبَا

بَمْ : البُّنَّمُ والبُنَّمُ : جبل من ناحية فَرْغَانَة .

بجم : بجتم الرجل بينجم بجناً وبُجُوماً : سكت من هيبة أو عي . ووأيت بجناً من الناس وبتجداً أي جماعة . والبَجْم : الجماعة الكثيرة .

جوم: البَجارِمُ : الدواهِي .

بجم : غَـَــَدِيرَ بَجُومَ مُ : كثير المناء (؛ عن الهَـَجَرَي ؛ وأنشد :

> فصفادُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكبادُها مِثْلُ الضَّفَادِعِ فِي غَــدِيرٍ بَحْوَمٍ

> > بخذم: بخنذم: اسم.

بِدُم : البُدَّمُ : الرأيُ الجَيَّدُ . والبُدُّمُ : احتمالُكُ لِمَا تُحمَّلُت . والبُدْمُ : النَّفْس . والبُدْمُ : القوَّة والطاقة ؛ قال الشاعر :

أَنُوهُ بِرِجْلِ بِهَا بُذَّمُهَا ، وأَعْيِتْ بِهَا أَخْتُهُا الآخِرَ،

أو الغابيرَ . أ

ورجل أدو بنذم أي كثافة وجلد ، وكذلك الثوب دو بنذم أي كثير الغنزل . ورجل دو بنذم أي كثير الغنزل . ورجل دو بنذم أي سبين ، ويقال : دو رأي وحزم ، وقال الأموي : دو نفس ، وقال الكيسائي : دو احتيال ليما محل . قال ابن بري : قال الأصمعي إذا لم يكن للرجل وأي قبل : ما له بُنذم . والبندم : مصدر البنيم ، وهو العاقيل الغضب والبندم : مصدر البنيم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا من الرجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقيل : يعلم ما يتغضب له ؟ قال الشاعر :

كريم عُروقِ النَّبْعَتَينِ مُطَهَّرٌ ، ويَغْضَبُ مَا منه ذو البَدَّم يَغْضَبُ

الليث : رجل بُنام وبَدَيم إذا غَضِب مَا يَجِب أَن يُغْضَب مِنه . وقال الفراء : البَدْية الذي لا يَغْضَب في غير موضع الغضَب ؛ قال ابن بري : وقول المراو:

يا أمَّ عِبْران وأَخْتَ عَتْمٍ ، قد طال ما عِشْتُ بغير تَبْذُمْ إِ

أي بغير مُروءة ، وقد بَدُمْ بَدَامة". ابن الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواه المُتَنْفَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

> تشيئتها بشارب بَدْيمِ قد خَمَّ، أو قد هَمَّ بالخُمُومِ

وقال غيره : أَبْدَ مَتِ الناقة وَأَبْلَ مَتْ إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُها مِن شَدَّة الضَّبَعَة ، وَإِنَّا يَكُونَ ذَلِكَ فِي القام عران النه » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واخت عنم ، بالناه .

بَكُرَاتِ الإبلِ ؛ قال الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوح مِكْنَامُ مِن عَمُطُهِ الأَثْنَاءَ ذَاتَ الإِبْدَامُ

يَصِفُ فَحَلْ إِسِل أَدَادَ أَنه يَحْتَقِرَ الأَثْنَاءَ ذُواتِ البِلَيْهُ ، فَيَعْلُمُ النَاقَةَ التِي لا تَشُولُ بِذُ نَبَهَا ، وهي الاقيح ، كأنها تكثم لتقاحبها .

برم : البَرَمُ : الذي لا يَدْخُلُ مع القوم في المَيْسِر، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُدِدُنَ مَالًا ﴾ تَحْتُ مَا لَا ﴾ تَحْتُ مَا لَا ﴾ تَحْتُ مَا لَا ﴾

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَماً تُهْدى النساءُ لَعَرْسِهِ ٤ إذا القَشَعُ مِن بَرْدِ الشّنَاءِ تُقَعَّقُهَا

وفي المثل: أبرَّماً قَرُوناً أي هو بَرَّمْ وياً كل مع ذلك تَمرَ نَيْن تَمرتَيْن وفي حديث وفيد مذجع: كرام غير أبرام ؛ الأبرام : اللَّمَام ، واحده مع القوم في المنسر ولا يُخرج معهم فيه شيئاً ؛ مع القوم في المنسر ولا يُخرج معهم فيه شيئاً ؛ ومنه حديث عبرو بن معديكرب: قال لأبت فيهم فيا قَرَرُ وَكَعْب فقال عمر: فا قَرَرُ وَكَعْب فقال عمر: من التَّمْر ، والتَّورُ وَكَعْب فقال عمر: من التَّمْر ، والتَّورُ وَكَعْب فقال عمر: من التَّمْر ، والتَّورُ وَنَا ما يَبْقى في الجُلكة من التَّمْر ، والتَّورُ : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكَعْب ، قول أحياه من الأقبط ، الأعرابي من قول أحياه :

إن تُرد حَرْبي، تُلاقِ فَتَنَّى عَلَاقِ فَتَنَّى عَلَاقِ فَتَنَّى عَلَاقًا مِمْهُ عَلَيْهِ وَلاَ تَرَمَهُ

قَالَ ابنَ سَيْدِهِ : فَإِنَّهُ عَنَى بِالبِّرَ مَةَ البَّرَ مَ ﴾ وألماء مِبَالِغَةَ ﴾ وقد مجـوز أن يؤنث عـلى معنى العَيْنَ والنَّفْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَشَجِّهُ فيهُ غير ذلك . والبُرَمَة : ثَـَمَرَهُ العضاهِ ، وهي أَوَّل وَهَٰلَةَ فَتُنَّلَةً * ثُمْ كِلَّةً * ثُمْ يَوْكُمَة * ؛ وَالجِمْعُ البَّوْكُمْ * ؛ قَالَ : وقد أَخْطأً أَبُو حَنْيَفَةً في قُولُه : إِنْ الْفَتَّلَةِ قُـبُلُّ البَرَّمَة ، وبَرَّمُ العِضاهِ كَلِه أَصفر إلاَ بَوَمَة العُرْ فَيْطَ فَإِنَّهَا بَيْضًاء كِأَنَّ هَيَادِيهَا قِبْطُنْ ، وهي مثل زرِّ القَييص أو أَشْتُكُ ، وبَرَّمَةُ السَّلَمُ أَطيبِ البَرَم رَجًّا ، وهي صَفْراء تؤكَّل ، طيَّبِّ ، وقد تكون السَرَمَةُ للأَراكِ ، والجَمَع بُومَ وبرامُ . وَالْمُسْرِمُ : مُجْتَنَى البَرَمِ ، وحص يعضهم به مُجْتَنَى بَرَّمُ الأَوَاكِ . أَبُو عَمَرُو : البِّرَمُ لَنَّكُسُ الطُّلُم ، واحدته بَرَّمَة . ابن الأعرابي : العُلَّاقَةُ ۗ من الطُّلُّتُ ما أَخْلَفُ بِعِد البُّرَ مَةُ وهُو شُبِّهِ اللُّوبِيَاءَ ﴾ والبَرَّمُ تُسَمَّرُ الأَواكِ ، فإذا أَدُّنَ كَ فهو مَرَّدُ ، وإذا اسْوَدَّ فهمُو كَبَاثُ وبَريرٌ . وفي حَدَّيث خُرِية السلمي: أَيْنَكُ الْعِنْمَةُ وَسَقَطَت البَرَمَة ؟ هي زَهْنُ الطَّلْمُعِ ، يعني أنها سَقَطَتُ مِن أَعْصَانِها للجَدِّبِ . والبَرَّمُ : حَبُّ العِنْبِ إذا كان فُوق الذَّرَّ ، وقد أَبْرَ مَ الْكُرُّمُ ؛ عَنْ تَعلب. وَالبِّرَ مُ } بالتحريك : مصدر بَو مَ بالأَمْرِ ، بالكسر ، بَوَ مَا إِذَا سَتْيَمَهُ ﴾ فهو بَومٌ ضَجِيرٍ ، وقد أَبْرٌ مَهُ فلان إَبْرِاماً أي أمَلَتِه وأَصْعِرَه فَبَرِمَ وَتُبَرَّمُ بِهُ تَبَنَّمُ أَ ويقال : لا تُنْبُرُ مُنِّي بِكَثْرَةَ فَنُضُولُكُ . وفي حَدَيْثُ الدعاء : السلامُ عليك غير مُورَدَّع بَرَماً ؛ هو مصدر بَوْمَ بِهُ ، بالكسر ، يَبْرَمُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا ستثمة وملله.

وأَبْرَمَ الأَمرَ وبَرَمَه ؛ أَحْكَمه ، والأَصل فيه إِبْرامُ الفَتْل إذا كان ذا طاقين ، وأَبْرَمَ الحَبْل :

أجادَ فتله . وقال أبو حنيفة : أَبْرَ مَ الْحَيْسُ لُ جعله طاقتين ثم فَتَله . والمُبْرَمُ والبَريمُ : الحَبْل الذي جمع بين مَفْتُنُولَيْن فَفُتِلا حَبْلًا واحداً مثـل ماء مُسْخَنُ وسَحْين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، ومَيِزان مُتُرَّص وتريض . والمُيْرَمُ من الثَّاب: المَافَتُول الغَرْال طاقيَيْن، ومنه سبتي المُسْرَمُ، وهو جنسُ من الشّياب . والمُنبارِمُ : المُنفازُ لُ التي يُنبُرَّمُ بها. والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أحبرُ وأصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه لـو نان مُخْتلِطان ، وقيل : البَّريمُ خَيْطان يكونان من لتو نتين . والبّريمُ : ضُوَّا الشبس مع بَقِيَّة سُوادِ اللَّهِ . والبَّريمُ : الصبُّح لِما فيه من سُواد اللَّهِ لَ وَبُياضُ النَّهِ ال وقيل : بَويمُ الصبح خَيْطة المُخْتَلَظ بِلُوْنَيِّن ، وكل شبئين أختلطا واجتمعا بَريم ". والبَريم : حَبْل فيه لَـوْ نَانَ مُز يَنْنَ بجَـوْ هُو تَشْدُهُ. المُرأَةُ عَلَى وَسَطَّهَا وعَضُد ها ؟ قال الكروس بن حصن :

> وقائلة : نعم الفتى أنت من فتتى ؟ إذا المُنُوْضِعُ العَرَّجاءُ جالَ بَريمُها وفي رواية :

مُحَضَّرة لا يُجْعَل السَّتْسُ 'دونها

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تمام الفرزدق في باب المديع من الحساسة . أبو عبيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوان تشده المرأة على حقوريها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظم فيه خَرَرَ فتشده المرأة على حقوريها . والبَريمُ : ثوب فيه قرر وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقين ، فيه قرر وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقين ، يُعلل : بَرَمْهُ وأبر مَنْه . الجوهري : البَريمُ ، الجوهري : البَريمُ ، الحوال الكروس بن حمن » هكذا في الاصل ، وفي شرح ، الموال ، وفي شرح ، الموال ، وفي شرح ، المناه ، والمناه ، وفي شرح ، المناه ، وفي شرح ،

القاموس : الكروس بن زيد ، وقد استدرك الشارح هذا الاسم

عِلَى المجدُّ في مادة كرس .

الحبال المتفتول بكون فيه لتونان ، وربّها شدّته المرأة على وسَطها وعَضُدها ، وقد يُعلّق على الصبيّ تدفّع به العينن ، ومنه فيل للجيش بَريم لألنوان شِعار القبائل فيه ؛ وأنشد ان بري للعجاج :

أَبْدَى الصَّبَاحُ عَن بَرِيمٍ أَحْصَفَا

قالِ : البَريمُ حبّل فيه لنو نان أسود وأبيض ، وكذلك الأخصفُ والخصيفُ ، ويشبّه به الفيخر الكاذبُ أيضاً ، وهو دَنبَ السّرُ حان؛ قال جاميعُ ابن مُرْ خية :

لقد طرَّقَتْ دَهْبَاء ، والبُعْدُ بَيْنَهَا ، ولَيْنَا ، ولَيْنَا ، كَأْنُنَاء اللَّفَاعِ ، بَهِيمُ ، عَلَى عَجَلِ ، والصبحُ بال كأنه بأدعيجَ من ليَنْلِ النَّمَام بَرِيمُ ،

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضت البريما

والبَريمُ : القطيع من العنه يكون فيه ضَرَّبان من الضَّان والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإشيد . وبَريمُ القوم : الجَيْشُ فيه أَخْلاط من الناس . والبَريمان : الجَيْشان عرَب وعَجَم ؟ قالت لَيْلَى الأَخْيَلِيَّة :

يا أيها السَّدِمُ المُلتَوَّي وأَسهَ لِيَقُود من أهـل الحِجاز بَرِيما

أدادت جَيْشاً ذا لَوْنَيَن ، وكُلُّ ذي لَوْنَيْن بَرِمِيْ أي من بَرِمِيْها أي من بَرِمِيْها أي من الكحيد والسّنام يُقَدّان طولاً ويُلتَفّان بِخَيْط أو غيره ، ويقال : سبّا بذلك لبياض السّنام وسواد الكبد .

وَالْبُرُمُ : القَومُ السِيْئُو الأَخْلَاقِ . وَالسِّرِيمُ : العَوْدَةِ . وَالسِّرِيمُ : العُودَةِ .

والبَرَمُ : قِنَانُ مِن الجَبَالَ ، واحدتها بُرَمَة . والبُرْمَةُ : قِدْو مِن حَجَارَةً ، والجَمْعُ بُرَمُ وبِرَامُ " وبُرْمُ مُ ؟ قال طركة :

> جاؤوا إليك بكل أرمكة تشعثاء تغميل مينقع البرم

> > وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بشطشي تخشلة البركما

وفي حديث بَريرَة : رَأَى بُرِ مَه " يَفُورُ ؛ البُرْمَة : القِدْرُ مطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة من الحَجر المُعروف بالحجاز واليّمن .

والمُشْرِمُ: الذي يَقْتَلِيعُ حِجارة البرامِ من الجيل ويقطعُهَا ويُسَوِّهَا ويَسْحَنَهَا. يقال : فلان مُبْرِمُ اللّذي يقتطعُها من جَبَلها ويصنعها . ورجل مُبْرِمُ "تقيل" ، منه ، كأنه يقتطع من جُلسانه شيئاً ، وقبل : الغَثُ الحديث من المُبْرِمِ وهو المُجْتَنِي تَسَرَ الأَواكِ . أبو عبيدة : المُبْرِمُ الفَتُ الحديث الذي يحد الناسَ بالأحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى لها ، أخِذ من المُبرِمِ الذي يجني البرَمَ ، وهو ثمر الأواك لا طعم له ولا حكوة ولا حميوضة ولا معنى له ، وقال الأصعي : المُبرِمُ الذي هو ولا معنى له ، وقال الأصعي : المُبرِمُ الذي هو الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم

والبَيْرَمُ العَتَكَةُ ، فارسي معرَّب ، وخص بعضهم به عَنَكَة النَّجَّار ، وهو بالفارسيَّة بتفخيم الباء .

والبَرَمُ : الكُعْلُ ؛ ومنه الحبر الذي جاء : من تسبّع إلى حديث قوم صُبّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

اِنَ الأَعرابي : قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال : الكُخل المُسُدَاب ؟ قال أَبو منصور : ودواه بعضهم صُبّ في أَذَنه البَيْرَمُ عَالَ اِن الأَعرابي : البَيْرَمُ البِيرُ عَمَّلَةُ النَّجارَ ؟ أَو قال : العَمَلة بَيْرَمُ النَّجار ، ودوى ابن عباس قال : قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم : من المستمع إلى حديث قوم وهم له كاد هُون مَلاً الله سبعة من البَيْرَمُ والآنك ، بزيادة الياء .

والبُرامُ ؛ بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْسَامِ ؛ وأنشد أبن بري لجؤية بن عائد النَّصْري :

> مُقيباً بِسَوْماة كَأَنَّ بُوَّامَهَا ، إذا زال في آل السَّراب، طَليمُ

> > والجمع أبررمة " ؛ عن كراع . وبـر مة ' : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

رَجَعْت بها عَنْي عَشَيْةً َ بِرُمَةً ﴾ تشاتة آغداء 'شُود وغَيْب

وأبرَّمُ : موضع ؟ وقبل نَبْتُ ؟ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبرام وبرام ":موضع ؟ قال لبيد:

أقنوى فَعُرَّي واسط فَبَرامُ من أهله > فَصُو التي فَخُرامُ من أهله > فَصُو التي فَخُرامُ وبُرْم " : اسم جبل ؟ قال أبو صخر الهذلي :

وبُرْم " : اسم جبل ؟ قال أبو صخر الهذلي :

وبُرْم " : منالة ما حُمَّات مُحمَّلة

بوجم: ابن دريد: البَرْجَمة عَلَظُ الكلام. وفي حديث الحجاج: أَمِنْ أَهْـل الرَّهْمَسَة والبَرْجَمة أَنت؟ ١ وَلَهُ هُ وَابِرَمْ مُوضَع وقبل لبت » ضبط في الاصل والقاموس والتكملة بفتح الهمزة ، وفي ياقوت بكسرها وصوبه شارح القاموس .

البَرْ جَمَّة ، بالفتح : غلط في الكلام . الجُوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البراجم وهي مقاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب اوهي رؤوس السُّلامَيَات من ظهر الكف إذا قبيض القابض كفَّه نَسْزَتُ وَارْتَفَعْتُ . أَنْ سيده : البُرْجُبَةُ المَفْصَل الطاهر من المقاصل ، وقبل : الناطن ، وقبل : البَرَاجِمُ مَفَاصلُ الأَصَابِعُ كُلُّهَا ﴾ وقيلُ : هي نظهور القَصَب من الأَطابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسْطَى مِنْ كُلِ طَائُو . والبَراجِم : أَحْيَاءُ مِن بِنِي تممَّ من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَضَ أَصَابِعِهِ وقال: كونوا كَبرَاجِم يَدي هذه أي لا تَفَرَّقُنُوا ، وذلك أُعزُ لَكُم ؟ قال أبو عبيدة : خَمَسَة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم البّراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تميم : عمرو وقيَّس وغالب وكُلْنُفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مِّناة ، تحالُّفوا على أن يكونوا كبُّراجِم الأصابِع في الاجْمَاع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ واكبُ البراجم ، وكان عبرو بن هند له أخ ٌ فقتله نَـَفَر مِن تميم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة ً وتسعين، وَكَانَ نَاوُلاً فِي دِيَارَ بِنِي تَمِمُ ۖ فَأَحْرَقَ القَتْلِي بِالنَّارِ ، فَمَرَّ رَجِلَ مِن البَرَاجِمِ وَرَاحَ وَاغْةَ حَرَ بِنِي القَتْلَى فَحَسَبِهِ قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآه عَمْرو قال له : مِّن أنت ? فقال : رجل من البّراجيم ، فقال حينئذ: إنَّ الشَّقِيُّ واكبُ البراجِم ، وأمَّر فقُنيل وألثَّنيَ في الناد فَبَرَّت به يَمِينه . وفي الصحاح : إنَّ الشَّقيُّ وافد ُ البَراجِم ۗ وذلك أن عبرو بن هند كان حلف ليُحْرُ قَـنَ " بِأَخِيهِ سَعَدِ بِنِ المُنْذُ رَمَائَةً ، وَسَاقَ الحَدِيثِ ؛ وسمَّت العرب عمرو بن هناه 'محكَّر" قاَّ لذلك . النهذيب: الرَّاحِبَةُ البُقْعة الكنساء بين البراجم . قال : والبراجيمُ المُشَنَّجاتُ في مَفاصِلِ الأَصابِعِ، وفي موضع

آخر في ُظهور الأصابع ، والرَّواجِبِ مَا بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُر جمات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كل إصبع 'بُر جُمَّتان . أبو عبيد : الرَّواجِمُ البَراجِمِ مُفاصِل الأصابع كُلّها . وفي الحديث : من الفيطرة غَسُلُ البَراجِمِ ؟ هي العُقدُ التي تكون في نظهور الأصابع بجنتمع فيها الوستخ .

بوسم: البيرسامُ: المُثُومُ. ويقال لهذه العِلِنَّة البيرسامُ، وسَمَّا فَ مَنْ وَسَمَّا البيرسامُ، وَسَمَّا فَ الصَّلَّة المُوتَ ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصحُ لأن العلنَّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير هو الرأس ، والمُبَلِّ سمَ واحد . الجوهري: البير سامُ علنَّة معروفة ، وقد بُو سيمَ الرجل ، فهو مُبَر سَمْ الرجل ، فهو مُبَر سَمَ الرجل ، فهو

قال : والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؟ قال ان السكيت : هو الإبريسم ، بكسر الهيزة والراء وفتح السين ، وقال : ليس في كلام العرب إفعيلل مثل إهليلج وإبريسم ، وهو ينصرف ، وكذلك إن سبيت به على جهة التلقيب انصرف في المعرفة والتكرة ، لأن العرب أغربته في تكركه وأد خلك عليه الألف واللام وأجرت محرى ما أصل بنائيه لهم ، وكذلك الفيرند والتبري والراقود والشهرين والآجرة والتبرون والراعيل ، وليس كذلك إسحق ويعقوب وإبراهم ، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

١ قوله « الرواجم » هو بالمي في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصباح نقلًا عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

٧ قوله « ليس في كلام المرب النم » عبارة الصحاح نقلًا عن ابن السكيت أيضاً: وليس في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلل مثل اهليلج النم ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معارف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؟ قال ابن بري : ومنهم من يقول أَبْرَيْسُم ؟ بفتح الهنزة والراء ؟ ومنهم من يكسر الهيزة ويفتح الراء ؟ قال ذو الرمة :

كَأَنْهُا اعْتَمَّتْ 'دُرَى الأَجْبَالِ بِالْقَرْ" ، والإِبْرَيْسَمِ الْمَلْمُالِ

بوشم: السَرَ شَسَمة مُ: تَلَمُّونِ النَّقَطِ. وَبَرَ شَمَ الرَجلُ مُنَا النَّقَطِ. وَبَرَ شَمَ الرَجلُ مُنَا النَّظر أَو أَحَدَّه ، وهو البَرَ شَامُ ، والبَرَ شَامُ : الحَادُ النَظر ، وهي البَرَ شَمَ : الحَادُ النَظر ، وهي البَرَ شَمَ : الحَادُ النَظر ، وهي البَرَ شَمَة ؛ قال إن بري : وأنشد أبو عيدة للكميت :

أَلْقُطَةَ هُدُّهُدِ وَجُنُودَ أَنْثَى مُبَرَّشْهَةً ، أَلَحْهِي تَأْكُلُونَا ؟

وفي حديث حديث : كان الناس يَسْأَلُون وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن الخير وكنت أَسْأَلُه عن الشر" فبر شَهُ واله أي حدّ قدوا النظر إليه . والبر شهة : إدامة النظر ، ورجل بُراشِم : حديد النظر ، وبرشم المؤر ن. والبر شهم الرجل إذا وجم وأظهر الحير ن.

> غَدَاةً تَجَلُنُو وَاضِحاً مُوَسَّمًا ، عَذَاباً لِهَا تُجْرِي عليهِ البُّرْسُمَا

والبُرْشُومُ : ضرّب من النحل ، واحدته بُرْشُومة ، بالضم لا غير ؛ قال ابن دريد : لا أدري ما صحّنه ؛ وقال أبو حنيفة : البُرْشُوم بحنس من النمر ، وقال مر"ة : البُرْشُومة والبَرْشُومة ، بالضم والفتح ، أَبْكَرُ النحل بالبَصرة . ابن الأعرابي : البُرْشُوم من الرُّطَب الشَّهْرُيزِ ويقطع عدقه عد قله عند أهل البصرة على رُطَب الشَّهْرِيزِ ويقطع عدقه

قبله ، والله أعلم .

بوصم : البُرْصُومُ : عِفاصُ القارُورةِ ونحوها في بعض اللغات .

بُوطَم : البَّرْطَامُ وَالبُرَاطِمُ : الرَّجِلُ الضَّخْمُ الشَّقَةَ . وَ وَسَّفَةً مُّ البَّرْطَنَةَ ، وَالْأَمْ البَرْطَنَةَ ، وَالْأَمْ البَرْطَنَةَ ، وَاللَّمْ البَرْطَنَةَ ، وَالبَرْطَنَةً ، وَالبَرْطَنَة ، وَالبَرْطَنِةُ ، وَالبَرْطَةُ ، وَالبَرْطَةُ ، وَالبَرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالبَرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالْمُرْطَةُ ، وَالْمُرْطُقُولُ ، وَالْمُرْطُقُولُ ، وَالْمُرْطُولُ ، وَالْمُرْطُقُولُ ، وَالْمُرْطُولُ ، وَالْمُرْطُقُ ، وَالْمُرْطُقُولُ ، وَالْمُرْطُقُولُ ، وَالْمُرْطُقُ ، وَالْمُرْطُقُ ، وَالْمُرْطُقُ اللَّهُ اللَّالِقُولُ ، وَالْمُرْطُقُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

مُبَرَ طِيمٌ بَوْطَسَة الْعَصْسِانِ ، رِيشَة لِبست على أَسْنَانِ

تقول منه: وأيته مبر طبه الانتفاخ من الغضب. ويقال الذي يوطمه والبر طبه الانتفاخ من الغضب. ويقال الرجل: قد بر طبه بر طبه إذا غضب ومثله اخر نظم . وجاء فلان مبر نظما إذا جاء منتفضا . وبر طبه الليل إذا البود . الكسائي: البر طبه والبر همة كينة التخاوص . وتبر طبه الرجل أي الرجل أي تغضب من كلام . وبر طبم الرجل إذا أدلى سَفتَيه من الغضب . وفي حديث مجاهد في قوله عز وجل : وأنتنم سامدون ، قال : هي البر طبه وهو الانتفاخ من الغضب . ورجل مبر طبه في ألم منتخبر ، وقبل : مقطب منتفضب ، ورجل مبر طبه الرافع وأسه تكبر المقطب ، والسامد :

يوهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُومَةُ ؟ كُلُّهُ : كِمُ تُمَمَّ الشَّجَرَ والنَّوْرُ ؛ وقيل : هبو زَهْرَةُ الشَّجَرَةَ وَنَوَّارُ النَّبْتِ قِبل أَن يَتَقَتَّعِ . وبَرْعَمَّتِ الشَّجَرَةَ ، فهي مُبَرَّعِمةً " وَتَبَرَّعَمَتْ : أَخْرَجَتْ بُرْعُمَتُهَا ؛ ومنه قول الشَّاعِر :

> الآکلین صریع متعضیها ؟ آکنل الحنباری نوعم الوطنب

وبَرَاعِيمُ الجَالَ : تَسَارِيخِهَا ؛ واحدتها بُرْعُومَة . . والبَرَاعِيمُ : أكتمامُ الشَّجر فيها الثَّمرة ، وفسَّر مُؤرِّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُهَا البَرَاعِيمِ

فقال : هي رمال فيها دارات تُنْبِت البَقَـل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كأن قُنْتُودي فوق جَأْبِ مُطَرَّدٍ، ثُويد نَحُوماً بالبَراعِيمِ حَاثَلا

يوهم : بَرْهَمَة الشَّجَر : بُرْعُمَنَتُهُ ، وهـو مُجْنَبَعُهُ ورَقه وتُمَره ونَوْره . وبَرْهَمَ : أدام النظر ؟ قال العجاج :

> بُدِّ لِنَّنَ بِالنَّاصِعِ لَنُوْنَاً مُسْهُمًا ، ونَظَيَّراً هَوَّانَ الْهُوَيِّنَا بَرْهُمَا

ويروى : دون الهُوَيْنَا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي: عَدْب اللَّثي تَجْرِي عليه البرُّهُمَا

قال : البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إذا أدام النظر ؟ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمّلته وجد ته غير مُقْنَع. الأصعي : بَرْهُمَ وبَرْشُم إذا أدام النظر . غيرُه: البَرْهُمَةُ إدامةُ النظر وسكون الطّرْف. الكسائي: البَرْطَعةُ والبَرْهَمةُ كهيئة التّخاورُس .

وإبراهيم: اسم أعجبي وقيه لفات: إبْراهامُ وإبْراهُمْ وَإِبْراهِمُ ، مجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُدْتُ بِمَا عَادَ بِهِ إِبْرَاهِمُ مُسْتَقْبِلَ القِبْلَةِ ، وهُو قَامُ ، إِنِي لِكَ اللَّهِمَ عَانِ راغِمُ

وتصغيرُ إبراهيمَ أَبَيْرِهِ ، وذلك لأنَّ الأَلف مـن الأَصل لأَن بعدُها أُدبِعة أَحرف أُصول ، والهمزة لا

تُلْحَق بِبَنَات الأَربِعة زَائدة فِي أَوَّلُما ، وَذَلِكُ يُوحِبُ حَدَف آخَرِه كَمَا يُحَدِف مِن سَفَرَ جَلَ فَيقَالُ سُفَيْرِج ، وكذلك القول في إسبعيل وإسرافيل ، وهذا قول المبرّة زائدة إذا كان الاسم أعْجِبِيّاً فلا يُعْلَمُ اسْتِقَاقُه ، فيصغره على بُريَهِيم وسُمَيْعيل وسُرَيْفيل ، وهذا قول سبويه وهو حسن ، والأوَّل قياس ، ومنهم من يقول بُريَه بطرر على المهزة والميم .

والبَرَاهِمةُ : قوم لا يُجَوَّزُونَ على الله تعالى بِعَثْةً الرسل .

بزم : البَرْمُ: شدَّةُ العَصْ بالثَّنَايَا وَالرَّبَاعِيَاتَ، وَقَيْلَ: هُوَ الْعَصُ مُعَدَّمُ الْغَمْرِ ؛ وَهُوَ أَخْفُ الْعَصْ ؛ وَأَنْشَدَ :

ولا أَظُنْكُ ، إن عَضَنْكَ بازِمَة ﴿ مِنَ البَوازِمِ ، إلاَّ سَوْفَ تَدْعونِي

بَرْمَ عليه يَبْرُمُ بَرْماً أي عَضَ بقد م أَسْنانِهِ . والمِبْرَمُ : السنُ الدلك ، وأهل البَسن يُسبون السَّنَ البَرْمَ . أبو زيد : بَرَمْتُ الشيء وهو العَضُ بالتَّنايا دون الأنباب والرَّباعِيَات ، أَخِذ ذلك من بَرْم الرامي ، وهو أخذ والوَتر بالإبهام والسَّبابة ثم يُوسل السَّهُمَ ، والكدّمُ بالقوادم والأنشاب ، والبَرْمُ والمصر الحكام بالسَّابة والإبهام . وبَرْمَ الناقة يَبْرُمها ويَبْرُمُها بَرْماً : الرَّمَ السَّابة والإبهام فقط . والبَرْمُ : أن تأخذ الرَّر بالسَّابة والإبهام ثم ترسله . والبَرْمُ : أن تأخذ الرَّر بالسَّابة والإبهام ثم ترسله . والبَرْمُ : أن تأخذ الأمر . وهو ذو مُبازَمة أي ذو صَريَة للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صَريَة للأمر ؛ قال ذو الرمة يَصف فلاة أَجْهَضَت الركاب فيها أولادَها :

بها مُكَفَّنَة أكنافُها قَسَب ، فَكُنَّت خَوانِيمَها عَنها الأَبازِيمُ

يها : بهذه الفلاة أولاد إبل أجه صُنتها فهي مُكفّنة في مُكفّنة في أغراسها، فكتُن خُواتِيم رَحِمِها عنها الأبازيم، وهي أبازيم الأنساع . والبَرْمة : وَزْنُ ثلاثين، والأوقيئة أربعون، والنّش وزنن عشرين.

والبَزَمَة ' : الشدّة ' . والبَوازَم ' : الشّدائد'، واحدتها بافتِمَة ' كَا وَأَنِشْدِ لِعَنْدَة بن الأَخْرَس :

> خَلَثُوا مَوَاعِيُّ العِينِ ، إنَّ سِوَامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الْحَبِّسِ عِندَ البَوَاوْمِ

ويقال: بَزَمَتُه بازمَة من بَوازِمِ الدَّهْر أَي أَصَابِتُهُ شدَّة من شَدَائده ، وبَزَمَ بالعِبُّء: نَهْضَ واستبرَّ به . وبَزَمَته ثَوْبَه بَزْماً : كَنَزَّه إِيَّاه ؛ عن كراء .

والبَرْيمُ: الحُمُومةُ يشدُ بها البَقْلُ . الليث: البَرْيمُ وهو الورْيمُ حُرْمة من البَقْلُ ؛ وقول البَرْيمُ البَقْلُ ؛ وقول اللهاء :

وجاؤوا ثائرين ؛ فلم يؤوبوا بأبلامة من تشكه على تزيم

قال : فيروك بالباء والراء ، ويقال : هو باقة ُ بَقُل ، ويقال : هو الطّلّم يُشقُ ويقال : هو الطّلّم يُشقُ ليُلُ قَعَ ثَم يُشَدَّ بِحُوْمة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُشكّ على وَذِيم . وهو يأ كل البَرْمَة والوَرْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في والوَرْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبَرْيم ، عما يَبْقَى من المَرَق في أسفل القدر من غير لَحْم ، وقيل : هو الوَرْم . والإبرام ، الذي في وأس المنطقة وما أشبه وهو ذو لسان يُدْخَل فيه الطرف الآخر ، والجمع وهو ذو لسان يُدْخَل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبازيم . وقال ابن شميل : الحَدْقة التي لها لسان يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّقَةَ جَسِماً إِبْرَيْمٌ ، وهو الجَوامِعِ تَجْمَعُ الحَوامِلُ ، وهي الأوازِمُ قد أَزَمَنَ عليه . أراد بالمحمَّل حَمَاثُـل السيف . والبَرْيمُ : خَسْطِ القلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ مَا هُمُ فِي كُل يَومُ كُوبَهُ ، إذا الكاعِبُ الحَسْنَاءُ طاحَ بَزْمُهَا

> > وقال جريو في البَعيث :

تَركناك لا تُوني بِجارٍ أَجَرُ تَهُ ، كَأَنْنَاكَ ذَاتُ الوَدُعِ أَوْدَى بَزيمُها

قال ابن بوي: الإبزيم حديدة تكون في طرف حزام السرم يُسْرَج بها ، قال : وقعد تكون في طرف المنطقة ؛ قال مُزاحِم :

> تُبادي سَديساها ، إذا ما تُلَمَّجَت ، شَبًّا مِثْل إبْزيمِ السلاح المُوشَّلِ

> > وقال العجاج :

يَدُقُ إِبْرِيمَ الْحِزَامِ جُسْمُهُ

وقال آخر :

لولا الأبازيم ، وأنَّ الْمِنْسَجَا ناهى عن الذَّئْبَةِ أَنْ تُفَرَّجَا

ويقال للإبزيم أيضاً زِرْ فين وزُرْ فين ، ويقال للقُفْلُ أيضاً الإبزيم ، لأن الإبزيم هو إنسميل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبزين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

ا قوله « والبريم خيط القلادة النع به مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبعاً للصاغاني : وقول الجوهري البريم خيط القلادة تصخيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البيتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البيتين ودع منظوم يكون في أحتمي الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء واغا أواد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْدا، قد طارَتُ عَتَيْقَتُهُا ، وَكُلُّ أَجْرَدُ مُسْتَرَّخِي الأَبَاذِينِ

ويقال : إِنَّ فلاناً لإِبْزِيمٌ أَي بَخِيلٍ .

بسم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْتَسَمَ وَتَبَسَّم : وهـو أقلُ الضّحِكِ وأحسنُه . وفي التنزيل : فَتَبَسَّم ضاحِكاً من قولها ؛ قال الزجاج : التَّبَسُم أَكْثُرُ ضَحِكِ الأَنبِياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث: بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَح سَفَتَيه كالمُكاشِر ، وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضحيكِه التَّبَسُم، وابْتَسَمَ السحاب عن البَرق : ان كل عنه .

بسطم: الجوهري: يسطام ليس من أسباء العرب، وإنا سَتَّى قيس بن مسعود ابنه يسطاماً باسم ملك من ملوك فارس ، كما سَبُّوا قابُوس ودَخَتَنُوس ، فعر بوه بحسر الباء ؛ قال ابن بري : إذا ثبت أن يسطام اسم وجل منقول من اسم بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فارس فالواجب تر لك صرفه للمُجْمة والتَّعْريف ، قال : وكذلك قال ابن خالويه ينبغي أن لا يُصرف.

بشم: البَشَم: تُخْمَة على الدَّسَم، وربا بَشِمَ الفَصِيلُ من كُرَّه نُشرْب اللبَن حتى يَدْ في سَلْحاً فَيَ الفَصِيلُ من كُرَّه نُشرْب اللبَن حتى يَدْ في سَلْحاً في فَيَهِلِك . يقال: دَقِي إذا كثر سلنعه . ابن سيده: البَشَمُ التُخْمَة ، وقيل: هو أن يكثر من الطعام، الطعام حتى يَكر بُه . يقال: بَشِمت من الطعام، بالكسر؛ ومنه قول الحسن: وأنت تَتَجَشَّا من الشبّع بَشَماً ، وأصله في البهائم، وقد بَشِم وأبشته الطعام، ؛ أنشد ثعلب للحذلي :

ولم يُحَشَّى ﴿ عَن طَعَام يُبْشِمُهُ *

قال ابن بري : الرَّجَز لأَبِي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَنبِت حُمَّى به تُورَصَّمُهُ

وبعده:

كأن سَفُودَ حَديدٍ معصَّمه

وفي حديث سيرة بن جُندَب: وقيل له إن ابنك لم ينتم البارحة بَشِماً ، قال : لو مات ما صلينت عليه ؛ البَشم : التُضَه عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِم ، بالكسر . وبَشِم الفَصِيل : دَفِي من اللَّبَن فكثر سلحه . وبَشِم الفَصِيل : دَفِي من اللَّبَن فكثر سلحه . وبَشِم الفَصِيل : دَفِي من اللَّبَن فكثر

سلحه . وبسيت منه بسا اي سست . والبسام : شجر طيب الربح والطعم كستاك به . وفي حديث عبادة : خير مال المسلم شاه تأكل من ورق القتاد والبسام . وفي حديث عبرو بن ديناد : لا بأس بنزع السواك من البسامة . وفي حديث عتبة بن غزوان : ما لنا طعام إلا ورق البسام ؛ قال أبو حنيفة : البسام يدق ورقه ويخلط بالحناء للتسويد . وقال مرة : البسام شجر ذو ساق وأفنان وورق صغاد أكبر من ورق الصعتر ولا تبر له ، وإذا قطعت ورقته أو قصف غضنه هريق لبنا أبيض ، واحدت بسامة ؛ قال جريد :

أَتَذْ كُو يومَ تَصْفُل عادِضَيْهَا يِفَرعِ بَشَامةٍ ؛ سُفِيَ البَشَامُ

يعني أَمَا أَشَارَتُ بسِواكِها ، فكان ذلك وداعّها ولم تتكلّم خِيفة الرُّقبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَتَذَ كُرُ إِذْ تُوكَةً عُنَا سُلَيْمَى

وبَشامة ُ : اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رَجَلُ دُو بُصْم أَ : غليظ . وَثُوبُ لَهُ بُصُمُ إِذَا كَانَ كَنْيِفاً كَثِيرِ الْغَرْلِ . والبُصْمُ : فَوْتُ مَا بِين طَرَف الحَنْصِر إلى طرف السنصر ؛ عن أبي مالك ولم يجي، به غيره . ابن الأعرابي : يقال ما فار قشك شبراً ولا فِتراً ولا عَنَباً ولا رَتَباً ولا بُصَاءً ؛ قال : البُضم ما بين الحنصر والسنصر ، والعتب والرّقب مذكوران في مواضعها ، وهو ما بين الوسط والسبّابة ، والفتر ما بين السبّابة والإبهام ، والشير ما بين الإبهام والحنصر ، والفوت ما بين كل أصبعين طولاً .

بضم: مَا لَهُ بُضُمْ أَي نَفْسَ . وَالْبُضُمُ أَيْضًا : نَفْسَ السُّنْبَلَةُ حَيْنُ تَخْرُجُ مِنْ الْحَبَّةُ فَتَعَظِّمُ . وَبَضَمَ الْحَبُّ: اشتد قليلًا .

بعلم: البُطنم : شَعَر الحبَّة الحَضَراء ، واحدته بُطنه "، ويقال بالتشديد ، وأهل البين يستُونها الضَّر و. والبُطنم : الحِبَّة الحَضراء ، عند أهل العالمية . الأصعي : البُطنم ، مثقلة ، الحَبِّة الحَضراء ، والبُطنية : بُقعة معرّوفة ؟ قال عدي بن الرّقاع :

وعُون يُباكر نَ البُطَيْمَة مَوْقِعا ، حَرَأْنَ فِمَا يَشْرَبْنَ إِلاَ النَّقَائِعا

بغم : بُغَامُ الظَّبْنَة : صَوْتُهَا . بَغَمَتُ الظَّبْنَةُ تَبْغُمُ وَتَبْغُمُ وَتَبْغُمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُوم : صاحب إلى ولندها بأر خم ما يكون من صو تها . وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُفْصِح له عن معنى ما تَحَدَّبُهُ به إلى ذو الرمة :

لا يَنْعَشُ الطَّرَّ فَ إلاَّ مَا تَخْتُوَّ نَهُ عَ ذَاعٍ بُنَادِيدِ بَاشْمِ المَاءَ مَبْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولًا مَكَانَ فَاعِلَ . وَالْمَنْغُومُ : الولد ، وَأَمَّهُ نَبْغُهُم ، وقوله وأمَّهُ نَبْغُهُم ، وقوله داع يُناديه حكى صوات الطَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً،

وداع هو الصوات ؛ مَبْغُوم يقال بُعَـام مَبْغُوم كَوَلَّ فَكُولُ مَبْغُوم كَوَلَّ فَي اللَّهِ فَكُولُ فَي اللَّ كقولك قَـو ل مُقَولُ ؛ يقول : لا يَرْفَع طَرْفه إلاَّ إذا سبع بُغـام أُمَّة . وبُغام الناقـة : صَوْت لا تَفْصح به ؛ ومنه قول ذي الحَرْق :

> حَسِيْتَ بُغامَ رَاحِيلَتِي عَنَاقًا ، وما هِي ، وَيْبِ غَيْرِكِ، بالعَناقِ

وباغتم فلان المرأة مُباغَمة إذا غازكا بكلامه ؛ قال الأخطل:

حَثُوا المَطِيِّ فَوَ لَتُوْنَا مَنَا كِبَهَا، وفي الخُدُورِ، إذا باغَمْنَهَا، صُورَاً

وَبَغَمَّتِ النَّاقَةُ تَبَغِمُ ، بالكسر ، بُغَاماً : فَتَطَّعَتُ الْحَنْدِ ، لِنَعَاماً : فَتَطَّعَتُ الْحَنْدِ ، أَنشد ابنَ الْحَنْدِ ، أَنشد ابنَ الْحَوْلِي ؛ أَنشد ابنَ الْحَوْلِي ؛

بِذِي هِبَابِ دَائْبِ بُغَامُهُ ' وقال ذو الرمة :

أُنْ يَخْتُ وَفَالُقُتُ مُلِكُونَا فَوَقَ بَلِنُدَةً فَوَقَ بَلِنُدَةً فَوَقَ بَلِنُدَةً فَا فَالَمُا

وفي الحديث : كانت إذا وضعّت يدّها على سَنام بِ
بعيرٍ أو عَجُزه وفَع بُغامة ؛ البُغام : صوّت الإبل.
والمُباغَمة : المُحادثة بصوّت وخيم ؛ قال
الكست :

يَنَقَنَّصُونَ لِي جَآذِرِ كَالدَّرِ ، يُباغِينَ من وَراء الحِجابِ

وامرأة بَعَنُومٌ : رَخِيهَ الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الخُنُفِّ خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَسَدا البُعَامُ ، وذلك لأنه يُقَطِّعه ولا يَمُدُّه . وبَعَمَ

۱ وفي روابة اخرى : الصور بدل صور .

النَّيْسَلُ والأَيِّل بَيْغَم : صوَّت ، وربما اسْتُغْسِلُ البُّغَامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بفرة وَحْشٍ : خَنْساه ضَيَّعَت الفَريو ، فلم يَوم عُرْض الشَّقائق طَرْفُها وبُغامُها ا

وتَبَعْمُ فِي ذلك كله : كَبَعْمَ ؛ قال كثير عزاة : إذا رُحِلَت منها قَلُوص تَبَعْبَت ، تَبَعْمَ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها تَبَعْمَ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَغْهَمَ بَعْمًا : كَنْغُهُمَ نَعْمًا ؛ عن كراع ؛ قبال أبن محديد : وأحسَبُهُم قد سَمَوْا بَعْدُوماً .

بغثم : بُغْنُمُ " : اسم" .

بقم: البُقامة : الصُّوفة بُغُولَ للبُها ويَبُقَى سائرُها ، وبُقامة البَّادِف : ما سقط من الصُّوف لا يقدر على غَرْ له ، وقبل : البُقامة ما يُطيَيِّره النَّجَّاد ؛ وقوله أنشده ثعلب :

> إذا اغْتَرَلَتْ مِن بُقَامِ الفَريرِ ، فَيَا حُسُنَ سَمْلُتُهَا سَمْلُتَا ! ويا طيب أرواحِها بالضُّحَى ! إذا الشَّمْلُتَان لهَا ابتُلُتًا

قال أبن سيده : بجوز أن يكون البُقام شا جبع بُقامة ، وأن يكون لغة في البُقامة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهناء للضرورة ؛ وقوله شملكتا كأن هذا يقول في الوقشف شملكت ثم أجراها في الوصل مجراها في الوقشف . وماكان فكلان إلا بُقامة من قلة عقله وضعفه ؛ سُبّه بالبُقامة من الصوف. وقال اللحياني : يقال للرجل الضعف : ما أنت إلا بُقامة من عقله أدري أعنى الضعف في عقله توله «طرفها وبنامها » في المحكم : أطوفها وبنامها . وفي الملقة :

أم الضعيف في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامة ما تطاير من قبوس النداف من الصوف .

والبَقَّمُ : سَجر يُصْبغ به ، دَخيِل معرَّب ؛ قال الأعشى :

بَكُأْسَ وَإِبْرِيقَ كَأَنَّ شَكَرَابُهَا، إذا صُبَّ في المِسْجَاة، خالَطَ بَقَمَا

الجوهري : البقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَسْدَمُ ؟ قال العجاج :

> بِطَعْنَةٍ نَجْلاً فِيهَا أَلَىهُ ، كَيْمِيشُ مَا بِين تَزَاقِيهِ دَمُهُ ، كَمِرْجَل الصَّبَّاعُ جاش بَقَّمُهُ ١

قال الجوهري: قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو ؟ فقال: معرب، قال: وليس في كلامهم اسم على فعًل إلا خسه: خصّم بن عمرو بن تميم وبالفعل سسي، وبقتم لهذا الصبغ ، وشكم موضع بالشام ، وقبل هو بنت المكفدس وهنما أعجبيان ، وبذر اسم ماء من مياه العرب ، وعثر موضع ؛ قال: ومجتمل أن مياه العرب ، وعثر موضع ؛ قال: ومجتمل أن يكونا سبيا بالفعل ، فنبت أن فعل ليس في أصول أسمائهم وإنما مختص بالفعل فإذا سبيت به رجلا لم ينصرف في المكرفة التعريف ووزن الفعل ، ينصرف في النكرة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من بناء على وانصر في النكرة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من منا في النكرة وخصّم ، عربية لوجد من منا في الله بندر وخصّم ، هم بنو العنبر من عمر و بن تم ، وحكي عن الفراء : كل فعسل لا قوله « بطنة النه » مناه في الصحاح ، وقال الصاغان : الرواية من قوله « بطنة النه » مناه في الصحاح ، وقال الصاغان : الرواية من

١ قوله « بطمنة النع » مثله في الصحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من
 بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كسرجل مشطور وهو :
 تغلي اذا جاوجا تكلمه

يُنصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؟ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجواليقي في المعرَّب : تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؛ قالَ جرير :

أَعْطُوا البَّعْيِثُ جَفَّةٌ وَمُنْسَجًا ، وافْتُحَلُّوه بَقَراً بِنَوَّجًا

وقال ذو الرمة :

وأغين العين بأغلى خودا

وشبئر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ مُشَمَّرًا

والبُقُمُ : قُبيلة .

بكم : البَّكَمُ : الحُرَسُ مَعَ عِنِّ وَبُلَّهِ ، وقَبِل : هُوَ الحرَّس ما كان ، وقال ثعلب : البَّكُمُّ أَنْ يُولُّكُ الإنسانُ لا يَنْطَقُ ولا يُسْمَعُ ولا يُبْصِرُ ، بَكِمَ بَكُماً وبُكامة "، وهو أَبْكِم ُ وبُكِيم أَي أَخْرَس بَيِّنَ الْحَرَسُ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ عُمُنِي ؟ قال أبو إسحق : قيــل معنَّاه أنهم عــنزلة مَـن ولد أَخْرَسَ ، قال : وقيـل البُكمُ هنـا المَسْلُوبُو الأَفْتُدة . قال الأَزهري : بَيْنِ الأَخْرِسِ والأَبْكُمِ فَرَقٌ فِي كلام العرَبِ : فَالْأَخْرُسُ الذِّي خُلِقَ وَلَا نُطِيقٌ له كالبِهيمة العَجماء ، والأبكم الذي السانه نُطَنُّهُ وهو لا يعقل الجواب ولا مُحسن وجله الكلام . وفي حديث الإيمان : الصُّمَّ البُكُّم ؛ قال ابن الأثير : البُحْنُمُ جَمِعِ الأَبْكُمُ وهو الذي خُلِقَ أَخْرَسَ ، وأَرَاد بهم الرَّعاعَ والجُهُالُ لأَنهُم لا ينتفعونَ بالسَّمْ ع ولا بالنُّطْت تكبيرَ مَنْفعة مِ فَكَأَنهم قد سُلِبُوهُما ؟ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَةُ * صَمَّاءُ

ر قوله « لا ينصرف الا أن يكون مؤنثاً » هكذا في الاصل والتهذيب .

بكنماء عَمْياة ؛ أراد أنها لا تسمع ولا تسمر ولا تعظق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدْرُكُ شَيْئاً ولا تَنْظِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدْرُكُ شَيْئاً ولا تُقلِع ولا تَرْتَفِع ، وقبل : شَبَّهَها لاختلاطِها وقتل البريء فيها والسَّقِم بالأَصَمَّ الأَخْرَسِ الأَعمى الذي لا يَهْتَدِي إلى شيء ، فهو تخييط خَبُط عَشْواء . البَدْيب في قوله تعالى في صفة الكفّان : عَمْ بُحُمْ مُ عُمْي ، وكانوا يسمعون وينطقون عمم بمنزلة السَّعون وينطقون وينطقون وينطقون وينطقون وينطقون وينطقون وينطقون عمم بمنزلة الصم الزل الله ولا يتكلّبون عما أمروا به ، فهم بمنزلة الصم البحثم البُحم وأنشد الجوهري :

فَكَيْتُ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ : منهما بَكِيمِ وَنَصِفُ عَنْدَ تَجُورَى الْكُواكِبِ

وبكُمُ : انقطع عن الكلام جَهُ لا أو تَعَدُّا . الليث : ويقال للرجل إذا امتنع من الكلام جَهُلاً أو تعبُداً . تعبُداً : بَكُم عن الكلام . أبو زيد في النوادر : دجل أبكم وهو العيي المنفحم ، وقال في موضع رجل أبكم وهو العيي المنفحم ، وقال في موضع آخر : الأبكم الأقلط المناسان ، وهو العي المجواب الذي لا يحسن وجه الكلام . ابن الأعرافي الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم بكثم وبكمان ، وجمع الأصم صمة وصمان .

بلم : البَّلَيَةُ : بَرَّمَةُ العِضَاهِ ؛ عَنْ أَبِي حَنَيْقَةً. والبَيلَمُ : القُطْنُ ، وقيل : قُطْنُ القَصَب ، وقيل : الذي في جَوْفُ القَصَبَةِ ، وقيل : قُطْنُ البَرَّدِي ، وقيل : جَوْنُ القُطْنُ . وسيف بَيْلُمَي " : أَبْيض .

والإبليم والأبلكم والأبلكم والإبليمة والأبلكمة ، كل ذلك : الحُمُومة ، يقال : المال بيننا والأمر بيننا شيق الإبليمة ، وبعضهم يقول : شيق الأبلكمة ، وهي الحَمُومة ، وذلك لأنها تؤخذ فتُشتَقُ مُطُولاً على

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأمر عيننا وبينكم كقد الأبلئية ؛ الأبلئية ، بضم الهمزة واللام وفتحهما وكسرهما ، أي خُوصة المنفسل ، وهمزتها زائدة ، يقول : نحن وإيًا كم في الحنكم سواء بلا فَصْل لأَمير على مأمور كالحنوصة إذا تُسقّت باشنتين منتساويتين. الحوهري : الأبلتم خُوص المنقل ، وفيه ثلاث لنامات : أبلتم وأبلتم وأبليم ، والواحدة بالهاء . ونتخل مبكيًم : حوله الأبلتم ، قال :

خَوْد تُوبِكَ الجَسَدَ المُنْعَمَّا ، كما دأيت الكنّو المُبلّما

قال أبو زياد : الأبدام ، بالفتح ، بقلة تخترج لها قُرُونَ كَالباقِلْتَى وليس لها أرُومة ، ولها ورَيْقة مُنْتَشرة الأَطْواف كَأَنها ورَق الجَزَر ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

دلك أبو حنيقه .
والبكتم والبكتمة : داء يأخذ الناقة في رَحِمها فتَضيق للدلك ، وألبكتمة : أخذها ذلك . والبكتمة : الضّبَعة ، وقيل : هي ورَم الحَياء من شدة الضّبَعة . الأصعي : إذا ورم حياء الناقة من الضّبَعة قيل : قد أَبْلَمَت ، ويقال : بها بكمة شديدة .

والمُبُلِم والمِبْلام : الناقة التي لا ترغو من شدة الضّبعة ، وخص ثعلب به البَكرة من الإبل ؛ قال أبر الهَبْم : إلها تبليم البَكرة من الإبل ؛ قال أبر الهَبْم : إلها تبليم البَكرة الت خاصة دون غيرها ؛ قال نصير : البَكرة التي لم يضربها الفعل قط فإنها إذا ضبعت أبلكتت فيقال هي مبليم ، بغير هاء ، وذلك أن يرم حياؤها عند ذلك ، ولا تبليم إلا بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة التي لم تنتج قط ولم يضربها فعل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفعل ثم نتجوها فإنها فغلب فنسبع ولا تبليم ، الجوهري : أبلكت النافة إذا

وَدِمَ حَيَاوُهَا مِن شَدَّة الصَّيْعَة ، وقيل : لا تُبلِم إلا البَّكُرة ما لم تُنتَج . وأَبلَمَت سَفْقه : وَرَمَت ، والاسم البلَمة . ورجل أَبلَم أَي عَلِيظ الشَفتين ، وكذلك بعير أَبلَم . وأبلَم الرجل إذا ورَمَث شَفتاه . ووأيت سَفقيه مُبلَمتين إذا ورَمِنا . والتَّبلِيم : التقبيح . يقال : لا تُبلِم عليه أَمر ، أي لا تُقبَّح أَمْره ، مأخوذ من أَبلَم الناقة إذا وروم

حَيَاوُهَا مِن الضَّبَعَةِ . ابن بري : قال أبو عبرو يقال ما سبَعْتُ له أَبْلَسُةً أي حركة ؛ وأنشد :

> فيا سبعت ، بعد تلك النَّا مَهُ ، منها ولا منِنْه هناك أَبْلَـمَهُ

وفي حديث الدجال: رأيته بَيْلُـمَانِيّاً أَقْسُرَ هِجَاناً أي ضغم مُنْتَفِخ ، ويووى بالفاء .

وَالْبَلْمَاءُ : لَيَلَهُ الْبَدُّرُ لَعِظْمَ الْقَمَرُ فَيْهَا لَأَنَّهُ يَكُونُ لَا لِمُنْ فَيْهَا لَأَنَّهُ يَكُونُ لَا لِمُنْ الْمَنْبُرِ وَأَنْشُدُ ! لَا لَمُنْ لِلْمُ الْمَنْبُرِ وَأَنْشُدُ !

وحُرَّمْ غير مِثْفَالَ لَهُوْتُ بِهَا ، لو كَان يَخْلُد ذو نتُعْمَى لِتَنْعِيمِ كَان ، فوق حَشَاياها ومَحْبَسَها ، صَوَائرَ المسْك مَكْبُولًا بَإِبْلِمِ

أي بالعَنْبِر ؛ قبال الأزهري وقال غيره : الإبليمُ العسل ، قال : ولا أحفظه لإمام ثِقة ، وبَيْلُتُمُ النجار : لغة في البَيْرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلام: البَلَنَدُم والبَلَدَمَ والبِلندامة النَّقِيل المَنْظَرَ البليدُ، والبَلْنَمَ لفة في ذلك أدى.

بلدم : بَلْدَمُ الفَرس : ما اضطرب من حُلْتُومه ؟ قال الجوهري وقال الأصمي في كتاب الفرس : ما

اضطرب من حُلُثقومه ومَريَّتُه وجِرانِهُ ، قال : وقَرَرَأَتُه على أَبِي سعيد بذال معجمة . البَلْسُدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقيل : الحُلُثقوم وما اتَّصل به من المَريء ، وقيل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذِئْب الرَّفْمَنَيْن كَلَّمَا دارَ مَعْهَا أَيْنَمَا ، حَدَى اخْتَلَى بَالْنَاب مَنها البَلْنَدَمَا

قال ابن خالویه: بلد م الفرس صدور م بالدال والذال معا .

وبَلَدُمَ الرجلُ بَلَدَمَةً إذا فَرِقَ فَسَكَتَ ، بدال غير معجمة . والبَلَدَمُ والبَلَدَمُ والبِلَدامةُ : الرجُلُ الثقيل في المنظر البليد في المتخبَر المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهري :

مَا أَنْتَ إِلاَّ أَعْفَكُ بِلَكَنْدَمُ ، وَالْمَادِينَ وَمُ الْمُ

قال أبو منصور : وهدان الحَرَّفان أَعِني هذا والبَلْدَم : مقدَّم الصدر عند الأَثْمَة الثَّقات > بالذال المعجمة ، ومنهم من يَجْعل الدال والذال في البَلَّدَم لَنْعَتِين . وسيف بَلِدُم : لا يقطع .

بلقم: البَلْدَمُ: ما اضطرب من المَري، و كذلك هو من الفرس ، وقيل: هو الحُلْقوم. والبَلْدَمُ: البليدُ ؟ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شيل: البَلْدَمُ المَريءُ والحُلْقوم ، والأو داجُ يقال لها بَلْدَمَ . قال: والبَلْدَمُ من الفرس ما اضطرب من حُلْقومه ومريئه وجرانه ، قرى على أبي سعيد بذال معجمة ، قال: والمريء ميجرى الطعام والشراب ، والجران الجليد الذي متجرى الطعام والشراب ، والجران الجليد الذي

في باطن الحكانق متصل بالعُنْق ، والحُمُلْقوم مَخْرَج النفس والصوت . وقال أن خالويه : بَكْدَم الفرس صدره ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَلْسَمَ : سَكَتَ عِنْ فَرَع ، وقيل : سَكَتَ فَقَط مِن غَيْر أَنْ يَقَيَّدُ بَقَرَقٍ ؛ عِنْ تَعلْب. الأَصعي: طَرْسَمَ الرَجلُ طَرْسَمَةً وبَلْسَمَ بَلْسَمَةً إِذَا أَطْرِقُ وسَكَتَ وفَرِق . والسِلْسَامُ : البِرْسَامُ ؛ قال العجاج بصف شاعراً أَفْحَمَة :

فلم يَزَلُ بالقَوْمُ والتَّهُكُمْمِ ﴿ حَتَى التَّقَيْنَا، وهو مثل المُنْحَمِ، واصْفَرَ عَلَمُ المُنْسَمِ

قال : المُبَلَّسُمُ والمُبَرَّسُمَ واحد . قال ابن بوي : البِلْسَامُ البِرْسَامُ وهو المُومُ ؛ قال وؤبة : كأن بِلْسَاماً به أو مُوما

وقد بُلْسِمَ وبَلْسُمَ : كُرُّهُ وجهه .

بلهم : بَلْتُصَمّ الرجلُ وغيره بَلْنُصَمّةً : فَرَّ .. بلطم : بَلْنُطّمَ الرجلُ : سَكَت .

بلعم: البُلْعُم والبُلْعُومُ: مَجْرَى الطعام في الحَلْقُ وهو المَريء . وفي حديث علي : لا يَدْهَب أَمرُ هذه الأُمَّة إلا على رجل واسع السَّرْم ضَغْم البُلْعُوم ؛ يُويدُ على رجل شديد عَسُوف أو مُسْرِف في الأَمُوال والدَّماء ، فوصفه بسعة المَدْخَل والمَخرَّج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حَفظت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَنَّقْتُهُ فَيَكُم لقُطع هذا البُلْعُوم . وبَلْعَمَ اللَّقَمَة : أَكُلُها . والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحَفلَة الحِمار في طرَف

١ قوله « فلم يزل بالقوم» هكذا في الأصل بالم .

الفم ؛ وأنشد :

بيض البكاعيم أمثال الخواتيم

وقال أبو حنيفة : البُلْعوم مُسِيل يكون في القُفِّ داخل في الأرض .

والبَلَّعْمَة : الابْتِيلاعُ . والبَلَّعْمُ : الرجل الكثير الاُ كُلُ الشديد البَلْعُ للطعام ، والميم ذائدة .

وبَلَنْعُم : امم ُ رجل ِ ؛ حكاه ابن ُ دريد ، قـال : وَلا أحسبه عربيًّا . .

بلغم : البَلْغُمَ : حَلْطُ من أَخلاط الجَسَد ، وهو أحد الطَّبَّائع الأرْبُع .

يم : البّم من العنود : معروف أعجمي . الجوهري : البّم الوَّتَر الغليظ من أوتار المَرْاهِر . التهذيب : بَمُ العنود الذي يُضْرَب به هو أحد أُوتارِه ، وليس بعربي . أبن سيده : وبّم ، غير مصروف ، أرض من كر مان ، وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل : موضع ، قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طال أصبح بِسَمُّ ، وما الإصباح فيك بأد و ح

وأورد الأزهري لِلطِّر مَّاح :

أَلَيْلُتَنَا فِي بَمْ كِرْمَانَ أَصْيِعِي

بَمْ : البَّنَامُ : لِغَةً فِي البِّنَانِ ؛ قَالَ عُمْرِ بِنَ أَبِي رَبِيعَةٍ: فقالت وعَضَّت بالبِّنَامِ: فَضَحْتَنَىٰ ا

يهم : البَهِيمة أن كُلُّ ذات أَربَع قَوامُ مَن دُوابُّ البرُّ والمَاء ، والجَمع بَهامُّ . والبَهْمة أن الصغيرُ من أولاد الغنَم الضأن والمَعَز والبَقَر من الوحش وغيرها ، الذكر ُ والأُنثى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة "

١ في ديو ان عمر : وعضت بالبنان بدل البنام .

إذا شب ، والجمع بَهْ وبَهَمْ وبِهَمْ وبِهَامْ ، وبِهاماتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البَهْمُ صِفادُ المعَز ؛ وبه فسِّر قول الشاعر :

عَدَانِي أَنْ أَزُورَكُ أَنَّ بَهْمِي عَدَانِي أَنْ بَهْمِي عَجَايا كَانُها إِلَا قَلْبِلاً

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضعها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنثى ، سخلة ، وجمعها سيخال ، ثم هي البهيمة الذكر والأنشى . ابن السكيت : يقال هم يبهيون البهم إذا حرموه عن أمهاته فرعوه وحده ، وإذا اجتمعت البهام والسيخال قلت لها جميعاً بهام " ، قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البهام ، والأبهم عليه : البهمة مستبهيم عليه الكلام أي منتقبه عليه : البهمة مستبهيمة " عن الكلام أي منتقبق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عز وجل : أحلت لكم بهيمة الأنعام ؟ وإنحا فيل لها بهيمة الأنعام ؟ وإلحا فيل لها بهيمة لأنه أبهم عن أن يميز ، ويقال : أبهم عن أن يميز ، ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان حَفِيّاً لا يَسْتَبِين . ويقال : ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيّاً عليه لا يَنْطِق ولا عِيْن ، ووقع في بُهْمة لا يتَجه لها أي خُطئة شديدة . واستَبْهَم عليهم الأمر : لم يَدُورُوا كيف بأنون له ، واستَبْهَم عليه الأمر أي استَغلق، وتَبَهّم أيضاً إذا أرْتِج عليه الأمر أي استَغلق، وتبههم أيضاً إذا أرْتِج عليه ؛ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

أَعْيَنْتَنَي كُلُّ العَيَا ﴿

قال : بضر ب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَتَّضِعُ جِهِمَّة

واستقامَتُه ومعرفته ؛ وأنشد في مثله :

تَفَرَّقَتِ المَيْخَاضُ على بساوٍ، فما يَدُوي أَيُخْثِرُ أَم يُذَيِبُ

وأمر مبهم : لا مسأتى له . واستبهم الأمر إذا استغلق ، فهو مستبهم . وفي حديث على : كان إذا تؤل به إحدى المبهمات كشفها ؛ يُريد مسألة منعضلة مشكلة شاقة ، سبت مبهمة لأنها أبهبت عن البيان فلم مجعل عليها دليل ، ومنه قيل ليما لا ينظي بهيمة .

وفي حديث قنس : تجلو دُجنات الله ياجي والبهم ؟ البهم : جيع بهنة ، بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام منهم : لا يعرف له وجنه يؤتى منه ، مأخوذ من قولهم حائط منهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم على الأمر إذا لم يجعل له وجها أعرفه ، وإبهام الأمر : أن يَشتبه فيلا يعرف وجها أعرفه ، وقد أبهم . وجالسط منهم : لا باب فيه . وباب منهم : مغلق لا يُهتدى لفتحه باب فيه . وباب منهم : مغلق لا يُهتدى لفتحه وليل بهم : لا ضوء فيه إلى الصباح . ودوي عن عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في الله يقال أب الأنبادي : المبهم إذا كان حديد منهمة عليه . يقال أب الأنبادي : المبهم إذا كان

غيره: ألبَهُمْ جمع بَهْمَة وهي أولاد الصَّأْن والبَهْمة: اسم للمذكر والمؤنث ، والسَّخال أولاد المَعْزَى ، فإذا اجتمع البهام والسَّخال قلت لهما جميعاً بهام المقود دجنات » هكذا في الاصل والنهاية بالتاه ، وفي مادة دجن من النهاية : يجلو دجنات بالياه .

وَبَهُمْ ۗ أَيضًا ﴾ وأنشد الأصعي :

لو أنتي كنت ، من عاد ومن إرَّم، من عاد ومن إرَّم، من عندي بَهْم والشّماناً وذا جَدَّن

لأن الغذي السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الغذي السَّخلة وهم ، قال : وإنما غذي بَهْم أَحدُ أَمْلاك حيثير كان يُغذّى بلُحوم البَهْم ، قال وعليه قول سلمى بن ربيعة الضبّي :

أهلتك تطسياً ، وبعدهم غذي تهم وذا جدن

قال : ويدل على ذلك أنه عطف لنُصَّاناً على عَذْيُّ بَهُمْ ، وكذلك في بيت سلمى الضيّ ، قال : والبيت الذي أنشده الأصمعي لأفشون التغلي ؛ وبعده :

> لَمَا وَفُوا بَأْخِيهِم من مُهُوّلُةٍ أَخَا السُّكُونَ ، ولا جاروا عن السَّنَنَ

وقد جَعَل لَـُبيد أُولادَ البقر بِهَامَّا بِتُولُهُ :

والعينُ ساكنة على أطلائها عُوداً ، تأجّل بالفضاء بِهامُها

ويقال : هُم يُبَهِّمُونَ البَهُمَ تَبْهِيمًا إِذَا أَفْرَدُوهِ عَنْ أَمَّهَاتِهِ فَرَعُوهُ وَحَدَهُ .

الأخفش : البُهْمَى لا تُصْرَف . وكلُّ ذي أَربع من دواب البحر والبر يسمَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُفاة العُراة وعاء الإبل والبَهْم يتطاوكون في البُنيان ؟ قال الحطابي : أراد برعاء الإبيل والبَهْم الأعراب وأصحاب البوادي الذين ينتجعون مواقع العيث ولا تستقر مهم الدار ، يعني أن البلاد تقتح

فيسكنونها ويتطاولون في البنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحُطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أن جَهْمة مر"ت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما وللدت ? قال: بَهْمة ، قال : اذ بَح مكانبها شاة " ؛ قال ابن الأثير: فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله ليعلم أذ كرا ولك أم أنثى ، وإلا فقد كان يعلم أنه إنها ولك أحد هما .

والمُبْهُمُ والأَبْهُمُ : المُصْبَتِ ؛ قال :

فَهَزَ مَنْ خَلِيْرِ السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله : لكافر تاهَ ضَلالاً أَيْسَهُ

فقيل في تفسيره: أبْهَمَهُ قلبُه ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مُصْمَت لا يَتَخَلَّله وعظ ولا إنذار . والبُهْمة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يُدُورَى من أين يُورَى له من شده بأسه ، والجمع بُهم ؟ وفي التهذيب : لا يَدُورِي مُقاتِله من أين يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال المجيش بُهمة وليث نويرة :

وَلِلشَرْبُ فَائْكِي مَالِكُاءُولِيْهُمْ أَ شَدِيدٍ نَوَاحِيها عَلَى مَن تَشَجَّعًا

وهم الكنَّاة ، قبل لهم بُهِمة " لأنه لا يُهنَّدى لقبَّالهم ؛ وقال غيره: البُهُمة "السواد أيضاً ، وفي نوادر الأَعراب: رجل بُهمة " إذا كان لا يُثننَى عن شيء أراده ؛ قال

ابن جني : البه مه أفي الأصل مصدر وصف به يدل على ذلك قولهم : هو فارس بهمة كا قال تعالى : وأشهد وا ذوي عدل منكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل دجل عدل عدل ، ولا فعل له ، ولا يُوف النساء بالبهمة .

والبَّهِيمُ : مَا كَانَ لَـوناً وَاحْداً لَا نَخِالُطُهُ غَيْرِهُ سُواهاً كان أو بياضاً ، ويقال للسَّالي الثلاث التي لا يُطُّـلُمُ فيها القمر بُهُمُ ، وهي جمع بُهُمة . والمُبْهُم من المُنحرُّمات: مَا لَا يُحِـلُ بُوجُهُ وَلَا سَبِّ كَتَحْرِيمُ الأمِّ والأخَّت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عَزِ وَجِلُ : وَحَلَاثُلُ أَبِنَائُكُمُ الذِّينِ مِن أَصَلَابِكُمُ ﴾ ولم يُبَيِّن أَدَخُل بها الابنُ أمُّ لا ، فقال ابن عباس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمَ اللهُ ؛ قالِ الأَوْهِرِي : وَأَبِتَ كَثَيْرًا ۖ من أهلالعلم يذهبون بهذا إلى إنهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلبط". قال: وكثير من دّوي المعرفة لا يُبتُّرُونَ بَيْنِ المُنْهُمَ وَغَيْرِ المُنْهُمُ تَمْسِيزًا . مُقْسَمًا ، قال : وأَنا أُبيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخوائكم وعَمَّاتُكم وخالاتُكم وبُسَاتُ الأخ وبِّناتُ الْأُخْتُ ، هذا كله بُسبِّي التحريمَ المُبْهِّم لأنه لا مجلُ بوجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهِيم من ألوان الحيل الذي لا شية فيه تُخالف مُعْظم لونِه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ أ نِسائِكُم ولم يُبَيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أَجابِ فقـال: هذا من مُنبِّهُم التحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم، سواء كَخَلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تُكَوِّخُلُوا بِهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسائُكُمْ حُرِّمْنُ عَلَيْكُمْ مِنْ جَمِيعِ الجَهَاتِ، وأَمَا قُولُه: ورَبَائِبُكُم الـلاتي في حُبُورَكُم مـن نِسَائكُمُ اللاتي دَخَلَتْم بِنَ ، فالرَّبائب فهذا لسن من المبهات لأن لمن وجهين مبيئتين أحليان في أحد هما

وعُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخل بأمَّات الرَّبائب حَرُ مُتَ الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأمَّهات الربائب لم يَحْرُ مِن ، فهذا تفسير المُسْهَمَ الذي أَدَاد إِن عباس، فافهمة ﴿ قَالَ ابنَ الْأَثْيِرِ : وهذا التَّفسير مِن الْأَزْهري إِمَّا هُو لِلرَّبَائِبِ وَالْأُمَّةِ إِنَّ لَا لَلْحَلَائُلُ ﴾ وهو في أول الحديث إنما حَعل سؤال ابن عباس عنن الحَكَائل لا عن الرَّابَائب . ولتَونُ عَبِيم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل أدهنم أبهم ؟ وقيل : البَهِيمُ الأسودُ . والبَّهيمُ من الخيل : الذي لا شيَّة َ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع بُهُمْ مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد وبَّهِيمُ " وهذه فرس جواد وبَهج ﴿) يَغَيْرُ هَاءً ﴾ وهو الذي لا يُخالط لونه شيء سوى معظم لونه . الجوهري : وهذا فرس بَهِيم أي مُصْمَت . وفي حديث عياش ان أبي ربيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسم كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه . والبَّهِيمُ من النِّعاجِ:السُّوُّداءُ التي لا بياض فيها، والجمع مَنْ ذَلَكُ 'مُهُمْ" وَبُهُمْ"، فأَمَا قُولُه في الحديث : يُحْشَر الناسُ يوم القيامة حُفاة عُراة عُرُولًا بُهُما أَي لِس معهم شيء ، ويقال : أصحاً ؛ قبال أبو عبرو : البُّهُمُ وَاحْدُهَا بَهِيمِ وَهُوَ الذِّيلَا يُخَالِطُ لَـُونَّهُ لُونَ ۗ سيواه من سُوادٍ كان أو غيره ؛ قبال أبو عبيد : فبعناه عندى أنه أراد بقوله يُهما يقول : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العنسى والعور والعرج والجذام والبرص وغير ذلك من صُنوف الأمراض والبَلاء ، ولكنها أجسادُ ۗ مُنْهَمَة مُصَعَمَّة لَخُلُود الأبد ، وقال غيره : لخُلُود الْأُبَد في الجنة أو النار ، ذكر، ابن الأثير في

النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

١ قوله « كأنه الصبت » الذي في النهاية : أي الصبت .

وغيره أحساد مصححة لخلود الأبد ، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر ، وذلك أن الحلود في الجنة إغا هو النعيم المحض ، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإغا هو العنداب والتأسيف والحسرة، وزيادة عدايهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه، وقال بعضهم: رُووي في غام الحديث: قيل وما البهم قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا مسن متاعها ، قال : وهذا يخالف الأول من حيث المعنى، وصورت بهيم : لا ترجيع فيه .

والإبهامُ من الأصابع ؛ العُطْسَى ، معروفة مؤنثة ؛ قال ابن سيده ؛ وقد تكون في اليّد والقدَّم، وحكى اللحياني أَنَهَا تذكّر وتؤنّثُ ؛ قال :

> إذا رأو ني ، أطال الله عَيْظَهُمُ ، عَضُّوا مِن الغَيْظِ أَطْرَافَ الأَبَاهِمِ وأَمَا قُولُ الفرزدق :

فقد تشهدت قَيْسٌ فما كان نَصْرُها فَيُسَا اللَّهُ المِمْ

فإغا أواد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة لبست مر دَفَة ، وهي قصدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إنهام لأنها تنهيم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبعيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكثرى التي تلي المسسبة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم : والبُهْمى نَبْت ؛ هي خير أحرار البُقُول ِ وطيرًا وياساً وهي تَنْبُت أَوْل شيء بارضاً ، وحين تخرج من الأرض تَنْبُت كَا يَنْبُت الحَبُ ، ثم يبلُغ

بها النبت إلى أن تصير مثل الحبّ ، ويخرج لها إذا يبست شوك مثل شوك السنبل ، وإذا وقع في أنوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى ينزعه الناس من أفواهها وأنوفها، فإذا عظيمت البهمي ويبيست كانت كلاً يُوعاه الناس حتى يُصيبه المطر من عام مغيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من منتبله ؛ وقال الليث : البهمي نبت تجد به الغنم وجداً شديداً ما دام أحضر ، فإذا يبس هر شوكه وامتنع ، ويقولون للواحد بهمي ، والجمع مؤلفها للتأنيث ؛ وقال قوم : ألفها للإلحاق ، والواحد فهاة " ؛ وقال المبرد : هذا لا يعرف ولا تكون أنها فعلى ، بالضم ، لغير التأنيث ؛ وأنشد ابن

رَعَتْ بارض البُهْبَى جَمِيماً وبُسْرة ، وصَمْعاء حتى آنفَتُها نَصَالُها

والعرب تقول: البُهمى عُهْر الدار وعُقارُ الدار ؟

يُريدون أنه من خيار المَرْ تَع في جَسَاب الدَّار ؟
وقال بعض الرُّواة: البُهمى ترتفع نحو الشَّبْر وسَاتُها أَلْطَف من نَبات البُرَّ ، وهي أَنْجَعُ المَرْعَى في الحافر ما لم تُسْف ، واحدتُها بُهماة ؟ قال ان سيده: هذا قول أهل اللغة ، وعندي أن من قال بُهماة في فالألف مُلْحقة له يَجُعُد ب ، فإذا نوع اللهاء أحال اعتقاده الأول عما كان عليه ، وجعل الألف للتأنيث فيا بعد فيجعلها للإلحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للإلحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للإلحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتَ الأَرْضَ ، فهي مُبْهِمة : أَنْبُلَتَ البُهْمَى وكثر بُهْمَاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبَهِم فلان بمرضع كذا إذا أقام به ولم

رور وو نسر حه .

والبهائم : المم أرض ، وفي التهذيب : البّهاثم أجبّل الحِينَى على لـون واحد ؛ قال الراعي :

بَكَنَى خَشْرَمْ لَمَّا وأَى ذَا مَعَادِكِ أَتَى دونه ، والْمَضْبَ هَضْبَ البَهَائِمِ

والأسباء المنبئهمة عند النحويين: أسباء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الحنروف المنبهمة التي لا اشتقاق لها ولا يُعْرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومن وعن اوما أشبهها، والله أعلم.

بهوم : بَهْرَ مَنَةُ النَّوْر : زَهْرُهُ ؟ عَـن أَبِي حَنيفة . والبَهْرَ مَنة أَ : عِبادة أَهَلِ المَنـد . قال الأصمي : الرَّنفُ بَهْرامَنج البرِّ . والبَهْرَ م والبَهْرَ مان : المُصْفُر ؟ وقيل : ضرَّب من الفصفر ؟ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كوماء معطير كالون البهرم

ويقال للعُصفر : البَهْرَمُ والفَعْوُ ، وبَهْرَمَ لِحْيَته : حَنَّاهَا تَحْنَيْنَة مُشْبَعَة ؟ قال الراجز :

أصبَعَ بالحِنَّاء قد تَبَهْرَ مَا

يعني رأسه أي شاخ فَخَضَب . وفي حديث عبان ، وضي الله عنه : أنه عَطَّى وجهسه بقطيفة حَسراء أرجُوان وهو مُحرم ؛ قال : الأرجُوان هو الشديد الحُسرة ، ولا يقال لغير الحُسرة أرجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُسرة ، والمُنفَدَّم المُسْتَع حُسرة ، والمُضرَّج ، دون المُسْتَع ، ثم المُورَدُ ، بعده . وفي والمُنفِر ونعة من شرح القاموس غير المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، ومن غن .

حديث عُروة : أنه كره المنقد م المنحرم ولم يَوَ المُنصَرَّم المُعَصَفَّر . المُنصَرَّم : المُنصَفَّر . وبَهْرام : المُنصَفِّر . وبَهْرام : السم المرَّيخ ؟ وإيًّاه عَنَى القائل :

أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَكَّى ، وهُمَّ بَهْوام بالأَفْولِ ?

وقال حبيب بن أوس :

له كيرياة المُشتَري وسُفُودُهُ ، وسُورُهُ عُطارِدِ وسُورُة عُطارِدِ

بوم: البُومُ: ذكر الهام؛ واحدته بُومة ". قال الأزهري: وهو عربي صحيح . يقال : بُومْ بَوّامْ صَوّات ". الجُوهِ ي البُومة طائر يقع على الذكر والأنثى حتى تقول صداًى أو فنياد ، فيختص " بالذكر ابن بري : نجمع بُومْ على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة : وأغضف قد غادر ثه وادر عَنْه ،

فصل التاء المثناة فوقها

بيمستنبيع الأبوام ، جمَّ العُواز ف

تأم : النَّوْأَمْ من جسيع الحيوان : المولود مع غيره في بطّن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أنشى، أو ذكراً منع أنثى ، وقند يستعار في جسيع المُنْ دُوجات وأصله ذلك ؛ فأما قوله :

تَعْسَبُه مَّا به نِضُو سَقَمْ ، أو تَوْأَماً أَزْوَى به ذاك التَّوَمُ

قال ابن سيده: إنما أواد ذاك التوائم، فعفق المهزة بأن حَدَّ فيا وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كا حكاه سببويه في الهمزة المتحر كة الساكن ما قبلها، ولا يكون التوم هنا من ت و م لأن معنى التوائم الذي هو من ت أ م قائم فيه وكأن هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك التَّوْأُم . والجمع تَواتُم وتُؤَام ؛ قال الراجز :

قالت لننا ودمعها تؤام ، كالدُّر إذ أسلكمه النّظام : على الذين ارتجكوا السّلام

وقال أبو دواد :

نَخَلات مِنْ تَخْتُل نَيْسَان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنُ تُوْامِ

قال الأزهري: ومثل تنوام غنتم رباب وإبل ظوار، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غدير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال توام الذكر، وتوام الأنثى، فإذا جمعوهما قالوا هما توام أمان وهما توام، وقال حميد بن ثور:

فعاؤوا بِشَوْشَاءَ مِزاقِ تَرَى بِها نُدُوبًا ، مِن الأَنْسَاعِ ، فَذَا وتَوْأَمَا

وقد أَتَّامَت المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده : أَتَّامَت المرأة وكل حامل وهي مُنتُمِّم ، فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِتَام ، وتاءم أَخاه: ولد معه ، وهو تشمه وتُؤمُه وتَثيبه ؟ عن أبي زيد في المصادر ، والولدان تو أمان . الأزهري في توجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فوعل ، وهذه تو أمة هذه ، والجمع تو اثم مثل قَسْعَم وقشاعِم ، وتُوام على ما فسر في عُراق ؛ قال حدير اعبد بني قسيشة من بني قسيشة من بني قيس بن ثعلبة :

قالت لنا ودَمْعُهُا تُؤَامُ

١ قوله « قال حدير النع » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَميّين كما أنَّ مؤنثه يجمع بالناء ؛ قال الكميت :

> فلا تَفْخَرُ فَإِنَّ بني نِزَارٍ لعَلاَّتٍ ، ولَيْسُوا تَوْأُمِينا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُويِين : الطُّهُويِين :

فِداء لقَوْمِي كُلُّ مَعْشَرِ جادِمٍ عَلَرِيدٍ وَمَخْذُولِ بَا جَرَّ ، مُسْلَمُ هُمْ أَلْجَمُوا الْحَصْمِ الذي يَسْتَقِيدُنِي، وهُمْ فَصَمُوا حَجْلِي، وهُ حَقَنُوا دَمِي بَايْدٍ يُقَرَّجْنَ المَضِيقَ ، وأَلْسُنْنِ سِلَاطٍ، وجمع ذي زُهاءِ عَرَمْرِ مَ إذا شَيْت لم تَعْدَمَ لَهِ في الباب منهُمُ جَمِيلَ المُحيَّا، واضحاً غير تَوْأَمِ

قال : وشاهد تَو أمة قول الأخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توالمة ناحلة وبيني، إلى أن وأيت الصباح، ومن بينها الراحل والراحلة

قال: وشاهد تواثم في الجمع قول المُرَقَّش: مُجِلَّيْنَ باقوتاً وشَدْرًا وصَيْعة، وحَزْعاً طَفارِيّاً ودُرًا تُواثِما ا

قال ابن بري : وذهب بعض أهــل اللغة إلى أن تَواَم فَوْعَل من الوِئام ، وهو المُوافقة ُ والمُشاكلة ُ ، فقال : ١ قوله « وميعة » هكذا في الاصل مضوطاً .

هو يُوائمُني أي يُوافقُني ، فالنَّوْأَمُ على هذا أصله وَوْأَم ، وهو الذي واءم غيره أي وافقه ، فقلت الواو الأولى ياء ، وكل واحد منهما تَوْأَم للآخر أي مُوافقه . وقال الليث : النَّوْأَمُ ولَدان معاً ، ولا

مواقعه . وقال الهيب السوام وكان معا ووا يقال هما تو أمان ، ولكن يقال هذا تو أم هذه وهذه تو أمَنه ، فإذا جمعا فهما تو أم ؛ قال أبو منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويسين الذين يُوثنق

> بَطَلُ كَأَنَّ ثِيابَه فِي مَرْحَةٍ ، 'يُحْذَى نِعالَ السِّبْتِ لِيس بِتُوْأُمْ

قال الأزهرى : وقد ذكرت هذا الحرف في باب التاء

بِعِلْمُهُمُ ﴾ قَالُوا : يقال للواحــُد تَـو أُمْ ﴾ وهنا تُؤاُّمانَ

إذا ولدا في بطئن واحد ؛ قال عنترة :

وأَعَدَّت ذَكَرَه في باب الواو لأَعرِّفك أَن التاء مُبْدَلَة مَنْ الواو ، فالتَّوْأَمُّ وَوْأَمِّ في الأَصل ، وكذلك التَّوْلَبَ لَيَجَ في الأَصل ، وأصل التَّوْلَبَجَ في الأَصل و و ليَج ، وهو الكِناس ، وأصل ذلك من الوائام ، وهو الواقاق ، ويقال : فلان يغنني غناء مُنوَاعًا إذا وَافَق بعضُه بعضًا ولم تختلف أَلَمانه ؟

أَرَى نَافَتَي حَنَّتُ ۚ بِلَمِيْلِ وَصَافَهَا غِنَاءٌ ، كَنَوْحِ الْأَعْجَمِ المُتَوَامُ

وفي حديث عُميَو بن أفصى : مُتنمُ أو مُفرد ؛ المُتمْ: التي تليد والمُفرد : التي تليد واحداً . وتوائم النّعوم : ما تشابك منها ، وكذلك توائم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خيطين . وثوب مِتام إذا كان سداه ولُحمَتُه طاقين طاقين . وقد تاءَمْت مُناءمة " على مُفاعلة ، إذا نسبخته على خيطين . وأتاًمها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين . وأتاًمها أي أفضاها ؛ قال عروة

ان الوردا :

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشٍ ، إذا ما الشبسُ قَامَتُ لا تَزُولُ ُ

و كنت كليناتة الشيناء همئت التميل التميل التميل

وفرس مُتَاثَم : تأتي بِجَرَي بِعَد جَرَي ِ ؛ قال :

عافِي الرَّقَاقِ مِنْهُبُ مُواثِمْ ، وَ وفي الدَّهَاسِ مِضْبُرَ مُنَائِمُ تَرْفَضُ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَاثِمُ

وكلُّ هذا من التُواَم . والتَّواَم : صن مناول الحَوار الله عن الله الحَوار الله والله من سهام المُنسِر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللهاني : فيه قراضان وله نصيبان إن فاز ، وعليه غرام نصيبان إن فاز ، وعليه غرام نصيبان إن لم يفنز . والتَّواَماتُ من مَراكِب النساء : كالتشاعر لا أظلال لها ، واحد تُها تَواَمة ؟ قال أبو فيلابة المُدلي يذكر الظلمين :

صَفًّا جَوانعَ بَيْنَ النَّوْأَمَاتِ ، كَمَا صَفًّ الوُقوعَ حَمَامُ المُشْرَبِ الحَاني

قال : والنُّو أَمْ في أكثر ما ذكرت الأصل فيه وَو ْأُمْ .

والتُّو أُمان : نَبُت مُسْلَنَطِح . والتَّو أَمان : عُشْبُة صغيرة للورق ، عُشْبُة صغيرة له لمُسَلِّنُطِحة ، ولها زَهْرة صَفراه ؛ عَن أَبِي حَنْيفة . والتَّمْمَة : الشاة تكون للمرأة تَحْتَلَها ، والإنْمَام دُبْحها .

 أوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان البيت الثاني ليس لمنروة بن الورد ، وهو غير مروي " في ديواله .

وتُوام ، مثل تُعَام : مدينة من مُدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فيُشترى من هنالك . والتُّؤامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجوهري : تُوام قصبة عُمَان ١ بما يَسلي الساحِل وينسب إليها الدُّرُ ؛ قال سُويد :

كالتُّوَّامِيَّة إن باشتر تَهَا ، قَرَّتُ العِينُ وطابِ المُضْطَّعِعُ .

التُّوامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوام . قال الأَصعي : التُّوام موضع بالبحرين مغاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَي ، وقال النَّجيرَمِيُّ : الذي عندي أن التُّوامية منسوبة إلى الصَّدَف والصَّدَف كله تُوَام كما قالوا صَدَفيَّة ، ولم نَرُدَّه إلى الواحد فنقول تَو أُمِيَّة للهم ورة .

وفي ترجبة توم : في الحديث : أَتَعْجِزُ إحداكنُ أَن تَشَّخِذ تُومَتَهَن ? قال : مَن رواه ؟ تَوْأُمَيَّة فَهِمَا در تأن للأذنين إحداهما تَوْأَمة الأُخْرى .

وتُو أم وتُو أمة : اسبان .

قيم : الأَتْحَمِيُّ : ضرَّب من البُرود ؛ قال رؤبة : أَمْسَى كَسَحْق الأَتْحَمِيُّ أَرْسُهُهُ

وقال الشاعر :

ا قوله « الجوهري ثؤام قصبة عمان النع » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع لشارح القاموس فانه به على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقت له نسخة سقيمة فقال: و كفر اب بلد على عشرين فرسخاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في قوله توأم كجوهر وفي قوله قصبة عمان .

و له « من رواه النع » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين الازهري في تفسير الحديث كم نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النه. وانظرها هناك فما هنا تحريف .

وعليه أنتحسي ، نسخه من نسخ هو درم ١ غزلته أم حلمي ، كل يوم وزن در هم

وقال

وصَهُو تُهُ مِن أَنْحُبِي مُشَرَعُبِ

وقال آخر يصف رَسْماً :

أصبّح مثل الأنعبي" أتعبه

أواد أصبح أَنْحَمِيُّه كَالثوب الأَنْحَمِيِّ وهي أيضاً المُنْتَحَبةُ والمُنْتَحَّبة . وقد أَنْحَمْت البُرُودَ إِنْحَاماً ، فهي مُنْحَبة ؛ قال الشاعر :

صَفْراة مُتْحَبّة حِيكَتْ نَمَانِمُها مِن الدِّمَقْسِيِّ ، أَو من فاخر الطُّوطِ

الطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كأن الملاء الممض خلف ذراعيه، صُراحيتُهُ والآخِنِيُ المُنتَحَّمُ

ويقال: تحسّمت الثوب إذا وَسُلَنَه . وَفُرَسَ مُتَحَمَّمُ اللَّوْنَ إِلَى الشُّقرة: كأنه شبه بالأَتْحَمَّمِ مِن البوود، وهو الأَحْمَر، وفُرس أَتَّحَمِي اللَّون . وووي عن الفراء قال : النَّحَمَة البُرود المخطَّطة بالصَّفْرة . أبو عمرو: التاحيم الحائك .

تخم: التُّخومُ: الفَصَّل بِينِ الأَرْضَيْنِ مِن الحِّدُودِ والمَعالِمِ، مؤنثة ؛ قال أُحَيْحة بن الجُلاح، ويقال هو لأَيي قيس بن الأسلت:

أوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بمن نسخ الصحاح ، وفي بمضا هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بَنِيَّ التَّخومَ لا تَطْلَموها ، إِنَّ نَظَلِموها ، إِنَّ نَظَلْم التَّخوم ذو عُقَال ِ

والتَّخْمُ : منتهى كل قَرَّية أو أرض ؛ يقال : فلان على تَخْمُ من الأرْض ، والجمع تُخوم مثل فَكُسُ وفْلُوس . وقال الفراء : تُخومَها حُدودُها ، ألا ترى أنه قال لا تَطَلَّموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول هي تُخُومُ

الأرض ، والجمع تُخُم ، وهي التُّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تَخْم و تُخْم ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله

عليه وسلم ، أنه قال : مَلَّعُونَ مَنْ غَيَّر تُنْخُومَ الْأَرْض . أَبُو عَبِيد : التَّخُومُ هَهُنَا الحُنْدُودُ وَالْمُعَالِمُ ، وَالْمُعَالِمُ ، وَالْمُعَنْ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونُ ذَلِكَ فِي مَوْضَعِينْ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونُ ذَلِكَ فِي مَوْضَعِينْ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونُ ذَلِكَ فِي تَغْيِيرُ حُدُودُ الْحَرَمُ التَّيْ حَدُهُما إِبِرَاهُمِ خُلْيِلُ

الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى الآخر أن يَدْخُل الرجل في ملك غيره من الأرض فيَقْتَطِعه ظلماً ، فقيل : أواد حُدود الحِرم خاصة، وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأواد المتعالم التي

يُهْتدى بها في الطريق ، ويروى تَخْدُم، بفتح الناء على الإفراد ، وجمعه تُخْم ، بضم الناء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلسَميّ التَّخْدُمة ، بالفتح ؛ قال :

وإن أَفَيْغَرُ بَمَجُدِ بَنِي سُلِيَهُمْ ، أَكُنُ منها النَّخُومة والسَّراوا

وإنه لَكِيّب التَّخُوم والتَّخُوم أي السُّعُوف يعني الضَّرائب. اللبث: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُورَ تَيْن والقَر يَتَيْن ، قال : ومنتهى أرض كل كُورة وقر ية تُخوم ، وقال أبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُتاخِم أرض كذا أي تُحادُها ، وبلاد عُمان تُتاخم بلاد

الشَّعْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت التباء طاء لقرب مخرجهما ، والأصل التُّخوم وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي التُّخوم مضمومة ، وقال الكسائي : هي التَّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يا بَنيَّ التَّخُومَ لا تَظْـُلـموها

ومَن روى هذا البيت الشَّخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التَّخوم ، بفتح التاء ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التَّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن لري : يقال تَخوم وتُخوم وزَبُور وزُبُور وعَدُوب وعُدُوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها وابح والبصريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخُوم ، بالضم ، والتُخوم ، بالضم :

وعُلَّ تُدَى تلك الحَفيرةِ بالنَّدى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَت تُـنومُها

قال : ويروى وطاب تخفومها ؛ وقال ابن هر مة في التُخوم أيضاً :

إذا نتزلوا أرض الحرام تباشرت ، يردويتيم ، بطنعادها وتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن 'دريد المنذر بن وبرة الثعلبيّ :

> ولهم ذان كل من قللت الغير ر بنتجه إلى تنخوم العراق

قال: العَيْرُ هَمَا البَصَرِ، ويقال: اجعل هَمَّك

تُخْوماً أي حَدّاً تنتهي إليه ولا تجاوزه ؛ وقال أبو 'دواد :

جاعلاً قَـبْرَ ، تُنخوماً وقد جرْ رَ العَدَارَى عليه وافي الشَّكِيرِ قال شهر : أَقْدَرَأْنِي ابنُ الأَعْرابِي لعدي بن زيد :

جاعِلًا سِرْكُ التَّخومَ ، فما أَحْ فيلُ قَوْلَ الوُسْاةِ والأَنْذَالِ ا

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمَّةُ من الطعام فأصلها وُخَمَّة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى .

قرم: ابن الأعرابي: التّريمُ من الرجال المُلُوَّتُ بِالْمُعَايِبِ والدَّرَنُ ، قال : والتَّريمُ المُتواضع الله عز وجل . والتَّرَمُ : وجَع الحَوْوان . وتريم : موضع ؛ قال النَّسَريُّ :

أَنيتُ الزُّبْرِقَانَ فَلَمْ يُضِعِنِي ، وضَيِّعَنِي بَيْرِ يَهَمْ مَنْ كَعَانِي

قال ابن جني : فقال قر يم فيفيل كحيد م وطر م ، ولا يكون فيفلك كدر هم لأن اليا والواو لا يكونان أصلاً في ذوات الأربعة ، فأما ور أشكل فشاذ ؛ الجوهري : قر يم موضع ؛ قال الشاعر : هل أسوة " في في رجال صر عُوا بيلاع تر يم ، هامهم لم تقبر ?

قال ابن بري : وتَرَّيم واد قرب النَّقيع ، قَــال : ر قوله « جاعلاً سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في التكملة:

جاعل ممك بالرقع .

و له « وتريم واد قرب النقيع » قال شارح القاموس ؛ قرأت في
 كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقيل دوين مدين وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينلذ قول ابن بري قرب النقيم تصعيف قان النقيم من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تريم ، بفتع الناء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب تريم مثل عثير ، قال : ولا وليس في الكلام فَعْيَسَل غير ضَهْيَد ، قال : ولا يصح فتح الناء من ترم إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير بمتنع ، والأول أظهر .

تُوجم : التُّرْ جُمُانُ والتَّرْ جَمَانَ : المفسِّر للسانَ . وفي

حديث هِرَ قُتْلُ : قال لشُر ْجُمَانه ؛ الترجمان، بالضم

والفتح: هو الذي يُتَرْجِم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع التراجِم ، والتاء والنون زائدتان ، وقد ترْجَمه وترْجَم عنه ، وترْجُمان هو من المُثُلُ التي لم يذكرها سببويه ، قال ابن جني: أما ترْجُمان نقد حكيت فيه ترْجُمان بضم أوله ، ومثاله فعلمُلان حكثر فان ودُحمُسان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فتتَحما أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كعنفوان وخنذ يان وريهُقان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فهملُو ولا فيمل ؟

تغلم : ابن سيده : تَعْلَمُ موضع وليس له اشتقاق فأقضي على الناء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

دياد لشعثاء الفؤاد وتربها ، ليالي تحتل المراض فتغلكما

قال مفسره : هما تَعْلَمَان جِبلان فأفرد للضرورة .

تقدم : تَقْدَم : امم كأنه أيعني به القدّم .

نكم: تُكْمَةُ : بِنْتُ مُنِّ وهِي أَمُّ السُّلَمِيِّين .

تلم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكراب في الأرض ، بلغة أهل اليمن وأهل الغور ، وقيل : كل أخدُودٍ من أخاديد

الأَرض ، والجمع أثلام ، وهو التّلام والجمع تُـلُم، وعَلَم التّلام والجمع تُـلُم، وجمعها وقيل : التّلام أَتُـر اللّـومة في الأَرض ، وجمعها التّلُه م و اللّـومة : التي مُحِرَث ما ، قال ان بري:

البَّلَــَم خَطُّ الحَارِث ، وجمعه أَثَلَامٌ . والعَنَفَةُ : ما بِن الحَطَّنِ ، بالغة تَجُران . والسَّخُلُ : الحَسطُّ ، بلغة تَجُران . والسَّلامُ والتَّلام جميعاً في شعر الطَّرَّمَاح الصاغة ،

والشلام والثلام جميعا في سعر الطرماح الصاعة ؟ واحدهم تبلشم ، وقيل : التبلام ، بالكسر ، الحملاج الذي يُنفَخ فيه ، والتبلام ، بالفتح ، التبلاميذ التي تنفئخ فيها محذوف ؛ وأنشد :

كالتلاميذ بأيدي التلام

قال : يويد بالتُّلْسُوذ الحُسُلُوج َ ، قال أبو منصور : أما الرُّواة فقد رَوَو الهَـذَا البيت للطِّرمَّاح يصف ... ذ .

تَتَقِي الشبسَ بِمَدُّويَّةً ، كَالْحَمَالِيَّةِ ، كَالْحَمَالِيَّةِ ، التَّلَامِي

وقال: التلامُ اسم أعجمي ويُراد به الصاغة ، وقيل: غلمان الصاغة ، يقال: هو بالكسر يُقرأ الإبات الياء في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التلام، فمن رواه التلامي ، بفته التاء وإثبات الياء ، أراد التلاميذ يعني تلاميذ الصاغة ، قال: هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال: حذف الذال من آخرها كقول الآخر:

لها أشاريو' من لكمّم تنسّرهُ من الثّعالي ، ووَحْزُ من أرانيها ٢

أَراد من الثعالِب ومن أَرانِسِها ، ومن رواه بأَيدي التلام ، بكسر الناء ، فإن أَبا سعيد قال : التلام

١ قوله ﴿ يَقَرَأُ ﴾ في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بعده .
 ٢ قوله ﴿ تَسَرّه ﴾ هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : مثمرة .

الفُلام ، قال : وكل غلام تلئم ، تلبيداً كان أو غير تلئيد ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة . قال أبو منصور : قال الليث إن بعضهم قال : التسلامية الحساليج التي ينفخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ؛ والحساليج ، قال شعر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، قال شعر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، واحدها حسلوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميد عسطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح الناء ، في شعر عيدان بن سلمة الثقفي :

وسر بال مُضاعَفَة دلاص قد أحرز شكها صنع التلام

ويروى التّلام جمع تبلّم ، وهم الصاغة .

قم : ثَمَّ الشيء يَتِمُ تَمَّ وَثُمَّ وَتُمَامَةً وَتُمَامَةً وَتُمَامَاً وَتِمَامَةً وَثُمَامًا وَتِمَامَةً وَثُمَّامً غيره وتَمَّمَ واسْتَتَمَّةً بَعْنَى ، وتَمَّمَة الله تَتُمِماً وتَمَّمَ الشيء بعنى ، وتَمَّمَة ولله تَتَمَّم به . قال الفارسي : تَمَامُ الشيء وتَمَّ به ، بالفتح لا غير ؛ يحكيه عن أبي ذيد . وأتمَّ الشيء وتمَّ به يَتِمُ : جعله تامَّا ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إنْ قلت يوماً نَعَمْ بَدْاً ، فَتِمْ بِهِا ، فَإِنْ إَمْضَاءُهَا صِنْفُ مِنْ الْكُرَمُ

وفي الحديث : أعوذ بكلمات الله الناميّات ؛ قال ابن الأثير : إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عَيْب كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى التّام ههنا أنها تنفَع المُنتَعَوّد بها وتَحْفيه . وفي حديث 'دعاء الأذان : اللهم وب رب هذه الدّعنوة النامة ؛ وصَفَها

بالتّمام لأنها و كر الله ويدعّى بها إلى عبادته ، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام . وتتبعّه كل شيء : ما يكون تَمام غابته كقولك هذه الدراهم عام هذه المائة وتتبعّه هذه المائة . والتّم : الشيء التام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتلكى إبراهم كربه بكلمات فأتمتهُن ؛ قال الفراء : بريد فعمل بهن ، والكلمات عشر من السّنة : حَسْن في الرأس ، وحَسْن في الرأس ، والمستنجاة بالماء ، ويقال : تَمّ إلى كذا الرفعين والاستنجاء بالماء ، ويقال : تَمّ إلى كذا وكذا أي بكفه ؛ قال العجاج :

لما دَعَوْا بالَ تَسِيمٍ تَمَوْا إلى المتعالي ، وبهن سُمُوا

وفي حديث معاوية : إن تَسَمَّت على ما تربد ؟ قال ابن الأثير : هكذا روي تحتققاً وهي بمعنى المشدد . يقال : تم على الأمر وتبهم عليه ، بإظهار الإدغام،أي استمر عليه . وقوله في الحديث : تتامَّت إليه قبريش أي أجابته وجاءته متوافرة متتابعة . وقوله عز وجل : وأتبه الحج والعبرة لله ؛ قيل : إتسامها تأدية كل ما فيها من الوقوف والطواف وغير ذلك . وولد فلان لتسام الوقوف والطواف وغير التسام ، بالكسر وليل من ليالي التسام ، وقول : هي أطول ما يكون من ليالي التستبان زيادتها من نقصانها ، وقيل : هي إذا بكتفت انتسي عشرة من نقصانها ، وقيل : هي إذا بكتفت انتسي عشرة ساعة فها زاد ؟ قال أمرؤ القيس :

فَيِتُ أَكَابِهُ لَيْلَ التَّمَا م، والقَلْبُ مَن خَشْيَةٍ مُقْشَعِر

قوله « وولد فلان لتمام النع » عبارة القاموس : وولدته لتم وتمام ويفتح الثاني . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : كان وسول الله و صلى الله عليه وسلم ، يقوم الليلة الشَّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمره بآية إلا دعا الله فيها ؟ قال ابن سبيل : ليل السِّمام أطول ما يكون من الليل ، ويكون لكل نجم هُو يُ من الليل يَطَلُّع فيه حتى تَطَلُّع كلهـا فيه ، فهذا ليل التَّمَام . ويقال : سافرنا شهرنا ليـل التَّمَام لا نُعُمَرً"سُهُ ، وهذه ليالي التَّمام ، أي سَهْرًا في ذلكُ الزمان . الأصمعي : ليل الشَّمام في الشَّناء أطول مــا يكون من الليل ، قال : ويَطُول ليَيْلُ التَّمام حتى تَطْنُلُع فيه النُّجوم كلها ، وهي ليلة ميلاد عيسى ، على نبينا وعلم الصلاة والسلام ، والنصاري تعظَّمُها وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشباني أنه قال : ليل تمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال لليلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتِمُّ فيها القمر ليلة التَّمام ﴾ بفتـح التاء . وقال أبو عَمرُو : لَيْلُ النِّـمَامُ سَنَّةً أَشْهُرُ : ثَلَاثَةً أَشْهُرُ حَيْنُ نُزَيِّدُ على ثلثَيُّ عشرة ساعة ، وثلاثة أشهر حين يَوْجِع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي يقول : كل ليسلة طالت عليك فلم تَنْهُم فيها فهي ليلة التَّمام أو هي كللة التَّمَام . ويقال : ليل تِمام وليل تِمام ، على الإضافة ، وَلَيْلُ النَّمَامُ وَلَيْلٌ تِمَامِي ۚ أَيْضًا ؛ وَقَالَ الفرزدق :

> تِمامِيّاً ، كَأَنَّ سَامِيات رَجَعْنَ بِجانِبَيْه من الفُؤُور

وقال ابن شبيل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يَستوي القبر ، وهي ليلة السّمام. وليلة تَمام القبر ، هذا بفتح التاء ، والأول بالكسر . ويقال : رُئِيَ الملال لتيم الشهر، وولدت المرأة ليتم وتيمام وتمام إذا أَلْقَتُه وقد تَم خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الأصمعي : ولدَّ تنه للتَّمام ، بالألف واللام ، قال : ولا يَجِيء نكرة ۚ إلاَّ فِي الشَّعر . وأَنَّـَتْ المرأة ، وهي مُنْتِمٌ : دنا ولادُها . وأَنَمَتْتُ الْحُبُلِي ، فهي مُنَّمُ إذا تُمَّت أيامُ حَمَلُها . وفي حديث أسماء : خُرَجْتُ وأَنا مُتَمُّ ؟ يقال : امرأة مُتِّمٌ للحامل إذا شارَفَت الوَضْع ، وو'لِد المَوْلود لِتَمَام وتِمام . وأَتَمَّتُ الناقة ، وهي مُتمُّ : دنا نتاجها . وأتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُمَلِّ. وأَتُمَّ القبرُ : امْتَلَّا فَيَهَرَ ، وهو يد ر تمام وتمام وبدر تمام . قال ابن دريد : وليد الغلام ليتم وتيمام وبدر تيمام وكل شيء بعد هذا فهو تُمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تُمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البَّدر . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينـــا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسن ؟ قال الزجاج: يجوز أن يكون تماماً على المُحسن ، أراد تماماً من الله على المنجسنين ، ويجوز تمامياً عبلي الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتبِّساع أمره ، ويجوز تَمَاماً عَلَى الذي هو أحسن الأشاء ، وتَمَاماً منصوب مفعول له ، وكذلك وتقصلًا لكل شيء؛ المعنى : آتيناه لهذه العِلَّة أي للسَّام والتَّفْصِيل ؛ قال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتح النون ؛ قال:ويجوز أحسنُ على إضار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أن يكون أحسن في موضع خفص ، وأن يكون من صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوصَف إلا بعد عَام صِلَتُها. والمُسْتَكُم في شعر أبي دواد: هو الذي بطلب الصُّوفَ وَالوَ بَرَ لِينْتِم * بهنيسنج كِسائه، والمَو ْهوب

تُنَّةً " ؛ قال ابن بري : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تمكم ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشعر

أو الوَّبَر ؛ وبيتُ أبي دواد هو قوله : إ

فَهُنِ كَالْمَيْضِ ، في الأداحِيِّ ، لا يُو هَبُ منها لِبُسْتَتَمِّ عِصامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيانة، وقبل في الملاسة لا يُوهب منها لمُستنتم أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سَمِنت وألفتت أو بارها؛ قال : والمُستنتم الذي يطلبُ التُهة ، والعصام : خيط القرابة . والمُستنتم أنه المشاعر :

إذا ما وآها وُوْبة هيض قليه

وَتُمَّمَّ عَلَى الْجَرَبِعِ : أَجْهَزَ . وَتَمَّ عَلَى الشِيءِ : أكمله ؛ قال الأعشى :

> فَتُمَّ على مَعْشُوفَة لا تَزِيدُ ها إليه ، بَلاءُ السُّوء ، إلاَّ تَحبُّبا

> > قال ابن سيده أ: وقول أبي ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمِيْعِ ثُم ثابَ إلى مِنتَى ؟ فأصبَحَ وأداً ببنغي المَوْجَ بالسَّحْل

قال: أواه يعني ابتم أكمل حجه . واستتم الناهمة: سأل إنهامها . وجعله تبداً أي تماماً . وجعلته لك تبدأ أي بتمامه . وتبد الكسر فتنام وتتبد لك تبدأ أي بتمامه . وتبد الكسر المصدع ثم بان . وقالوا: أبي قائلها إلا تبا وتبدأ وتبدأ وتبدأ وتبدأ وتبدأ وتبدأ وتبدأ وتبدأ والكسر أفصح ؟ قال الراعي :

حتى وَرَدُنَ لِيَمِ خِيْسِ بِالْصِ حَدَّاً، تَعَاوَرُهُ الرَيَاحُ وَبِيلًا

١ قوله « أراء يمني الخ » هكذا في الاصل ، ولعل الشاهد في بيت
 ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كا
 ترى ولا شاهد فيه وقهد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بائص : بعيد شاق ، ووَبَيلًا : وَخِيماً . والتّميم : الطويل ؛ وأنشد بيت العجاج : لما دَعُوا بال تَميم تَمُوا

والتَّميمُ : النَّامُ الحُلْثَقِ ، والتَّميمُ : الشادُ الشَّديَّدُ . والتَّميمُ : الصُّلْبِ ؛ قال :

وصُلْبُ تَمِيمٍ يَبْهَرُ اللَّبْلَا جَوْزُرُهُ ، إذا ما تَمَطَّنَ فِي الحِزامِ تَبَطَّراً

أي يضي عنه اللبد لتمامه ، وقيل : التبيم النام الخلق الشديده من الناس والحيسل . وفي حديث سليمان بن يساو : الجَدَعُ النام النم يُجْرَى ، وقال ابن الأثير : يقال تيم وتم بعني النام ، ويوى الوقت الجَدَع النام التهمم ، فالنام الذي استوفى الوقت الذي يسمى فيه جَدَعاً وبلغ أن يسمى ثنيتاً ، والتمم النام الخلق، ومثله خلق عمم . والسّيم : العُودَ ، واحدتها تهيية . قال أبو منصور : أواد الحَرْز الذي يُنتَّخَذَ عُودَاً .

والتسيمة ': حَرْزة رَقَطَاء تَمْظُم في السّير ثم بُعقد في العنْق ، وهي السّمائم والسّميم ' ؛ عن ابن جني ، وقبل : هي قيلادة بجعل فيها سنيور وعُورَد ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّمْتُ المَوْلُود عليّقت عليه السّمائم ، والسّميمة ' : عُودة ' تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول سلّمة بن الحُرْشُب :

تُعَـوَّدُ بَالرُّفَى مِن غَـير خَبْل ِ ' وَتُعْقَـد فِي فَكَلائدها التَّسِيمُ

قَالَ : والنَّسِيمُ جمع تميمة يَ وَقَـالَ رَفَاعِ لَ بِنَ قَلِسَ ﴾ قوله «رفاع» هكذا في الاصل رفاع بالفاء، وتقدم في مادة لوط : رفاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك

الأسدي:

بلاد بها نيطت على تمايمي ، وأوَّل أَرضٍ مَسَّ جِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عبروا: ما أبالي ما أنيت إن تعلقت تسيية وفي الحديث: من علق تسيية الله أنم الله الله الله ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء، قال: وأمّا المتعاذات إذا كثيب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها. والتبيية : قلادة من سيور، وربما جعلت العودة التي تعليق في أعناق الصبيان. وفي حديث ابن مسعود: التبائم والرقي والتوكة من الشرك. فال أبو منصور: التبائم والرقي والتوكة من الشرك. وهي خرزات كان الأعراب يعلقونها على أولادهم ينفون بم النفس والعين برعمهم ، فأبطله الإسلام ؛ وإياها أواد المنذلي بقوله:

وإذا المَنبِيَّةُ أَنشَبَتْ أَطْفَارَهَا، أَلْفَيْتُ كُلُّ تَبِيبَةً لَا تَنْفَعُ

وقال آخر :

إذا مات لم تُفلِع مُزَيْنَةُ بعدَه ، فنُوطِي عليه ، يا مُزَيِّنُ ، التَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشراك لأنهم جَعلوها واقيةً من المتقادير والموات وأراد واكفئع ذلك بها ، وطلبوا دفع الأدى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا فكر وكتب من آجال العباد والأعراض التي تصببهم ، ولا دافع لما قتض ولا شريك له تعالى وتقدس فيا قسدر . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من
 النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل السَّالَم سُبُوراً فغيرُ مُصَلِبٍ ؛ وأَمَا قُولَ الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرَيُّ بِبَلَدَةً ، ... بها قُطِعَتْ عنه سُيُونَ التَّمَاثِمُ ?

فإنه أضاف السُيور إلى النَّماثم لأَن التَاثم حَرَّزُ تَنْقَبُ وبجعل فيها سُيور وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَرَ بين الأعراب خلافاً أَن التَّميية مِي الحَرْزَة نفسُها ، وعلى هذا مذهب قول الأَثْة ؛ وقول تُطفيل:

> فَإِلاَّ أَمُت أَجْعَلَ لِنِنَفْرٍ قِلادَةً، يُنِمُّ بِهَا نَفْرٌ قَلاَئْدَهُ قَبْلُ

قال : أي عاده الذي كان تقلّده قبل ؛ قال : يُتِيمُ عَطها تَسِيمة خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أقلّده الهجاء . ابن الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلَغٌ ؟ وقال رؤية :

في بَطْنه غاشية " تُتَمِّمُهُ أَ

قال شهر : الفاشية وَرَّم يَكُون فِي البطن ، وقال : تُتَنَّسُهُ أَي تُهْلِكُه وتبلِّغه أَجلَه ؛ وقال ذو الرمة: كانهياض المُعننَت المُتَنَسِّم

يقال: طلع فلان ثم تتمسّم تتسبّاً أي تم عرجه كسراً ، من قولك تم إذا كسر . والمُتم : منقطع عوق السّرة . والتّسم والمسّم من الشعر والوبر والصّوف : كالجزز ، الواحدة ته . قال ابن سيده : فأما التم فأراه اسما للجمع . واستتسّه ؛ وله «قال أي عاده الى قوله الى الواسطة » هكذا في الاصل ، قوله «وتم إذا بلغ النه » هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الذي أجله ، وبالمه وبلغه أجله ، ثم قال في المستدرك : تم إذا كسر وتم

إذا بلغ ، ولم يذكر شاهدا عليه .

طلب منه النِّمَمَ ، وأَنَمَّه: أَعْطَاه إِياهَا. ابن الأَعرابي: النِّمُ الفَأْس ، وجمعه تِمَمَة ...

والتَّامُّ من الشَّعْرِ ا : ما يكن أن يَدْخُلُه الرِّحافُ فيسَلَّمُ منه ، وقد تم الجُنْرِ، تَماماً ، وقيل : المُسَمَّمُ كلُّ ما زدت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنْرُ * الذي زدْتَه عليه تحو فاعلائن في ضرب الرمل ، سمي مُسَسًّا لأنك تَمَّنْتَ أصل الجُنْرُ .

ورجل مُتَمَّم إذا فاز قد عُه مرَّة بعد مرَّة فأطعم لَحْمَهُ المساكين , وتَمَّمَهم : أطعمهم نصيب قِدَّحه ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة ؛

إني أَتَمَّمُ أَيْسَارِي وَأَمْنَحُهُمْ مَنْ الأَيْدَادُمَا مَنْ الأَيْدِي وَأَكْسُو الجَفْنَةَ الأَدْمَا

أي أطعيبهم ذلك اللَّحْم .

ومُسَمَّمُ بَن نُويْرة : من شعرائهم شاعر بي يَوْبُوع ؟ قال ابن الأعرابي : سبي بالمُسَمَّم الذي يُطغيم المستحم المستحم المستحم المستحم المستحم المستحم الأيساد في الجَرُود فيأخذ وجُل ما يَقِي حَي يُسَمِّم الأَنسواء وتَسِيمُ : قبيلة وهو تسيمُ بنُ مُرَّ بن أدَّ بن طابخة بن النياس بن مُضَرَ ؟ قال سيبويه : من العرب من يقول هذه تميم بجعله اسماً للقبيلة فلا المحرف ، وقال : قالوا تبيم بنتُ مُرَّ فأنشوا ولم يقولوا ابن ، وتبهم الرجل : صاد هوا تسييسًا . يقولوا ابن ، وتبهم الرجل : صاد هوا العجاج :

إذا دَعُوا يَالَ تَمْمِيمٍ تَمُوا

قال ابن سيده : أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الثمر النم» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة: ومن القاب المروض التام وهو ما استوفى نصف نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بجزلة الحشو بجوز فيه ما جاز فيه .

الليت : تَمَّمُ الرجلُ إذا صار تَميميَّ الرأي والهوى والمَحَلَّة . قال أبو منصور : وقياسُ ما جاء في هذا الباب تَتَمَّم ، بتاءن ، كما يقال تَمَضَّر وتَنَرَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى الناءن استثقالاً للجمع وتتامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمَوَّا .

والتَّمْتَمَةُ ؛ ردُّ الكلام إلى الناء والمم ، وقيل ؛ هو أن يَعْجَل بكلامه فلا يكاد يُفْهِمك ، وقيل : هو أن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّافَاء : الذي يعَسُر عليه خروج الكلام ، ورجل تَسْتَام ، والأَنْثَى تَمُنّامة ". وقال الليث: التَّمْتَمَة في الكلام أن لا يبين اللسان يُخطىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه الناء والميم ، وإن لم يكن بَيْنًا . محمد إن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في الناء ، والفَّافَأَة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الناء ، والفَّافَة الترديد

تنم : في حديث الذي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشهس كسفت على عهده فاسودت وآضت كأنها تنومة "؟ قال أبو عبيد : التنومة نوع من نبات الأرض فيه سواد" اوفي ثمره بأكله النعام . ابن سيده : التنوم شجر له حمل صفاد كمثل حب الحرووع ويتفلق عن حب يأكله أهل البادية، وكيفما زالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنومة . وقال أبو حنيفة : التنوم من الأغلاث، وهي شجرة غيراء بأكلها النعام والطباء، وهي ما تحقيبل فيها الطباء، ولها حب إذا تفتيحت أكامه اسود ، وله عرق ورعا اتخذ زندا ، وأكثر منابتها شطآن الأودية ؟ وليعم. النعام له قال زهير في صفة الطلم :

أَصَكُ مُصَلَّمُ الأَدْ نَيْنِ أَجْنَى ، له السِّيِّ تَنْوُمْ وآهُ

· قوله «فيه سواد النع » عبارة النهاية: فيها وفي نموها سواد قليل .

وقال ابن الأعرابي: التنتومة ، بالهاء ، شجرة من الجنبة عظيمة تبت فيها حب كالشهدانج يدهنون به ويأتد مونه ، تيبس عند دخول الشتاء وتذهب هذا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري: التنتومة شجرة رأيتها في البادية يضرب لكون ورقها إلى السواد ، ولها حب كحب الشهدانج أو أكبر منها قليلا ، ورأيت نساء البادية يد قنقن حبه ويعتصرن منه دهنا أزرق فيه لزوجة ، ويدهن به إذا أمتشطن . وقال أبو عمرو: التنتوم حبة حسمة منسراء . وقال ابن شميل : التنتومة تميهة الطعم لا يحشمدها المال .

وتَنْهُمُ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التَّنُّوم .

مُهُم : تَهِمُ الدُّهُنُ واللحمُ تَهَمَّا ؛ فهو تَهِمُ : تَهْمَ . وفيه تَهَمَّة أي خُنْث دِيج نحو الزُّهُومَة . والنَّهُمُ : شَدَّة الحرِّ وسكونُ الريع .

وتيامة ' : اسم مكة والناؤل فيها منهم ' ، يجوز أن يكون من يكون استقاقه من هذا ، ويجوز أن يكون من الأوال لأنها سفلت عن نجد فنخبث ريحها ، وقبل : تهامة ' بلد ، والنسب إليه تهامي" وتهام على غير قياس ، كأنهم بنوا الاسم على تهني آو تهمي ' ، فياس ، كأنهم بنوا الاسم على تهني آو تهمي ' ، فياس ، كأنهم بنوا الاسم على تهني آو تهمي ' ، فياس الطرف من إحدى الياتي اللاحقة بن بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد ُلك على أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين عده أورف تحدث قبله ع وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ع وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ قال أبو على " : وذلك لفنهوض الأمر وشد" القرن ، وكذلك القول في سامة ألفاً فلم ذهبت في تهام إلى أن

الألف عوض من إحدى ياءي الإضافة ? قبل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فعل أو فعل ، فكأنهم فكأنهم فكأنهم فكأنهم فكأنهم أو أو ألله فقالوا تهام ، وإنما مثل الخليل بين فعل وفعل ولم يقطع بأحدها لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؟ قال ابن جني : وهذا التر خميم الذي أشرف عليه الخليل ظناً قد جاء به السماع نصاً ؟ أنشد أحمد بن محيى :

أَرَّقَنَنِي الليلة ليل بالتَّهُمُ ، يا لك بَرْقاً ، مَن يَشِيمُه لا يَنَمُ

قال : فانظر إلى قو"ة تصو"ر الخليسل إلى أن هَجَم به الظن على اليقين ، ومَن كسر الناء قال تهامي" ؛ هذا قول سيبويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي" وتنهام ، إذا فتحت الناء لم تشد"د كما قالوا كمان وشآم ؛ إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان وساتم عوض من ياتي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

وكنًا وهم كابنتي سُبات تَفَرَّقا سوًى ، ثم كاناً مُنْجِداً وتَهامِياً وألثق التهامي منهما بِللطانِه ،

وأحلط هذا: لا أربم مكانياً

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهامة ، من لفظها ليس بصحيح ، بل الألف غير التي في تهامة ، بدليل انفتاح التا في تنهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الحليل أنه منسوب إلى تهم أو تنهم ، أواد بذلك أن الألف عوض من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قتيبة في غربب الحديث عن الزيادي عن الأصعي أن التهمة الأرض المنتصور به إلى البحر ، قال : وهذا وكأنها مصدر من تنهامة . قال ابن بري : وهذا

يَقُوسُى قُولُ الْحُلِيلِ فِي تُهَامَ كَأَنَّهُ مُنْسُوبِ إِلَى تُهَمَّةً

أو تهمه ؛ قال : وشاهد تهام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب الليثي وشعوب أمّه :

دريني أصطبح با بكر ، إني
دأيت الموت نقب عن هشام
تضيّره ولم يتقدل سواه ،

فنيغم المره من رجل تهام ا

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَمَّ : أَنَى تِهَامَةً ؛ قَالَ المَمَرَّ قَ العَبْدَى :

> فإن تُنْهَمِنُوا أَنْجِيدُ خِلافاً عِليكُمُ ، وإن تُعْمِينُوا مُسَيَّحْقِي الحَرْبِ أَعْرِقَ

> > قال ابن بري : صواب إنشاد البيت :

فإنْ يُشْهِمُوا أُنْجِدُ خَلَافًا عَلَيْهِمُ

على الغيبة لا على الحطاب ، مخاطب بذلك بعض الملوك ويَمْتَذُورُ إليه لمُوءِ بلِنَّهُ عنه ؛ وقبل البيت :

أَكُلَّهُ مُنْ أَذُوا ۚ قَوْمٍ تَ كُنْتُهُمْ ،

أَكَلَّفْتَنِي أَدْواءَ فَوَمٍ تَرَكْنَتُهُمْ ، فإلا تَداركْني من البَحْر أَغْرَق

أي كَاتَفْتَنِي جِنَافِات قوم أَنَا منهم بريء ومُخَالِف لهم ومُنْسَاعِد عَنهم ، إِنْ أَنْهَمُوا أَنْهُدُونَ مَخَالِفاً لهم ، وأَنْ أَنْهُمُوا أَنْهُمَدُونَ مَخَالِفاً لهم ، وإِنْ أَنْهُمَدُوا أَغُرَقَبْت ، وَكِيف تَأْخُذُنِي بَـذَنْب مَن هَذه حاله ؟ وقال أمية بن أَبِي عائد الهُدُلِيّ :)

سَام عان مُنْجِد مُسَمَّم، حِجانِيَّة أَعْجازُه وهو مُسْهِلُ

قال الرِّياشيّ: سلعت الأَعراب يقولون: إذا انْحَدرْت من تُنايا ذات عرْق فقد أَنْهَمَنْت . قال الرَّياشيّ: والغَوْرُ تِهامَةُ ، قال: وأرض تَهِمة شديدة الحرّ"،

قَالَ : وَتُبَالَةُ مِن تَهَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : أَنَّ وَجَلَّا أَتَّى النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وبه وضُع ، فقال :: انظِيْر بُطْنَن وادٍ لا مُنْجِدٍ ولا مُنْهِمٍ فَتَمَعَّكُ فيهُ ففعل فلم يَزِدِ الوَضَحُ حِتَى مات ؟ فالمُنتهم : الذي بَنْصِ مَاوْه إلى تهامة ؟ قال الأزهري : لم يُود سيدُنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تجُد ولا تمامة ، ولكنه أداد حدًا منهما فليس ذلك الموضع من تجد كله ولا من تبهامة كله ، ولكنه منهبا ، فهو مُنْجِد مُنْهُم ، ونَنَجْد ما بِسِينَ العُذَيْبِ إِلَىٰ ذَاتِ عِرْقُ وَإِلَىٰ السِّامَـةُ وَإِلَىٰ جَبِّكُمَۗۗۗ طَيُّ وَإِلَى وَجُرة وَإِلَى السِّن ، وذات عَرْق : أُوَّلَ تِهَامَةً إِلَى البَحْرُ وَجُدَّةً ﴾ وقيل : تَهَامَةً مَا بَيْنَ ذات عر"ق إلى مَر"حَلَـتين من وراء مكة ، وما وراء ذلك من المتغرب فهو غُورٌ ، والمدينة لا تهاميَّة ولا تَخْدِيَّةً فَإِنَّهَا فُوقَ الْغُكُورُ وَدُونَ تُخْدٍ. وقومٌ تَهَامُونَ: كما يقال كيانون . وقال سيبويه : منهم مَن ْ يقول تَهَامِي " وَيَمَانِي وَشَآهِي " ، بالفتح مع النشديد. والتَّهُمَّة: تُسْتَعِمِل في موضع تهامة َ كَأَنَّهَا المرَّة في قياس قولُ الأصمعي . والتُّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؛

نَظَرُ تَ ، والعينُ مُبينةُ النَّهُمُ ، الى سُنَا نادٍ وَقُودُهَا الرَّنَمُ ، السُبَّتُ بأَعْلَى عَانِدَيْنَ مِن إِضَمُ

والمِينَّهَامُ : الكثير الإِنْيَانَ إِلَى تِهَامَةً . وَإِبْلُ مُتَاهِيمٍ ومُنَاهِمٍ : تَأْتَيْ تِهَامَةً ؟ قال :

> ألا أنهاها إنها مناهيم ، وإنّنا مناجد مناهيم

يقول : نحن نأتي تخداً ثم كثيراً ما نأخُـــ منهــاً

إلى تِهامة ً .

وأَنْهُمَ الرجلُ إذا أَتَى مَا يُنْهُمَ عَلَيه ؛ قال الشاعر :

هُمَا سَقَيَانِي السُّمَّ من غير بَغْضة ، على غير جُرْم في أقاويل مُنْهِم

ورجل تهام وامرأة تبهاميّة إذا نسبا إلى تبهامة .
الأصبعي: التهمّة الأرض المُتصوّبة إلى البحر كأنها
مصدر من تبهامة ، والتهائم : المُتصوّبة إلى البحر ،
قال المبرّد: إنما قالوا رجل تهام في النسبة إلى التهمة ،
لأن الأصل تهمة ، فلما زادوا ألفاً خقّفوا ياء النسبة كما
قالوا رجل يتمان إذا نسبوا إلى اليمن ، خقّفوا لما زادوا
ألفاً ، وشآم إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تهام
وخقّفوا ياء النسبة .

وتهم البعير تُهَمَّا : وهو أن يستنكو المَرْعَى ولا يَسْتَنَمْرِ له وتَسُوه حاله ، وقد تَهِم أيضاً ، وهو تَهِمُّ إذا أصابه حَرُورٌ فهُزِل ، وتَهِم الرجل ، فهو تَهِمُّ : خَبُلت رِيحُه ، وتَهِمَ الرجل ؛ فهو تَهِمُّ :

مَن مُبْلِيغ الحَسْنَا أَن بَعْلَهَا تَهِم ، وأَن مَا بُكْتَم منه قد عُلم ?

ظهر عَجِز • وتحيَّر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أراد الحَسَنَاء فَقَصَر للضرورة ، وأَراد أَنَّ فَعَدْفُ الهَمْزَةُ للضرورةُ أَيْضًا كقراءة مِنْ قرأ : أَنِ ٱرْضِعِيهُ . والتُهْمَةُ : أَصِلْهَا الوَّاوَ فَتَذَكّرُ هِنَاكُ .

تُوم : التُّومة : اللؤلؤة ، والجسع تُومَ " وتُوم " ؛ قال ذو الرمة :

وَحْفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمَسُ مَاتِعَة مُ ، إِذَا يُتَوقَّدُ فِي أَفْنَانِهِ ، التَّومُ

قال أبو عمرو : هي الدرَّة والتُّومـة ُ والتُّؤاميَّة

والسَّطَمِيَّة . الجوهري : التَّومة ، بالضم ، واحدة التُّوم ، وهي حبَّة تعمَل مِن الفِضَّة كالدرَّة ؛ هكذا

فسر في شعر ذي الرمة. والتُّومة : القُر ط فيه حبّة . وقال الليث : التُّومة القُر ط . أبن السكيت : قال أيوب ومستحل ابنا رَبْـداه ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مدّح فيهما عبد العزيز بن مَر وان

طَعَن الحليط لغُرْبة وتَنائِي ، ولقد نَسِيت برَّامَتَيْن عَزَائي والأُخرى :

وهجا الشعراء وإحداهما :

يا صاحبتي كنا الرواح فسيوا

قالا : كان يستيهما التومتين . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال النساء أتعجز إحداكن أن تتتخذ تومتين من فضة ثم تلكظ خهما بعنبر ? قال أبو منصور : من قال الدر"ة تومة شبهها عا يسو"ى من الفضة كالمؤلوة المستديرة تجعلها الجارية في أدنيها ، ومن قال تو أمية فهما 'در"تان للأدنين إحداهما تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوثو : ورضراضه التوم أي الدر . والتومة : بيضة النام تشبيها بتومة المؤلو ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

وحتى أنى يوم" كَكَادُ مَن اللَّظَى به التُّومُ ، في أَفْحُوصه ، يَنْصَيْعُ ُ

قال أبو عبيد : يَعني البَيْض . ويَتَصَيَّح : لَعْمة في يَتَصَوَّح بعني يتشقَّق ؟ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقع عليه الطَّلُ فتعلَّق من أغضانه كأنه الدرا فقال :

وَحَفُ ۗ كَأَنَّ النَّدَى، والشبسُ ماتِعة ۗ، إذا توقّد في أفنانه، التُّومُ

أَفْنَانُهُ : أَغْصَانُهُ ، الواحِدُ فَنَنَ . تَوَقَّدُ : أَنَارَ الطلوع الشبس عليه .

وتواماة: مرضع وهو من عمل دمشق ؛ قال جربو:

صَبَّحْنَ تَوْمَاءَ ، والنافُوسُ بِقَرَّعُهُ قَسُّ النصارى ، حَرَّ احِيجاً بِنا تَجِفُ

تيم : النَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبُده الْمَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل من الهَوى ، ورجـل مُتَيَّم ، وقيل : النَّيم ذهـاب العقل وفساده ؛ وفي قصدة كعب :

مُنتَيِّم إثرها لم يُفْدَ مَكْنِولُ

أي مُعَبَّد مُدَّرَكُل . وتيته الحبُّ إذا استولى عليه. قال الأَصْعِي : تَيَّمَتُ فلانة فلاناً تُنَيِّبه وتامَنه تَيَيْه تَيْماً) فهو مُثَيِّم بالنساء ومَثِيم بهن ؟ وأَنشد للقيط بن زُرارة :

تامت فوادك الو مجز أنك ما صنعت ، المدى نيساء بني أذهل بن سنيانا

وقيل: المُتَيِّم المُضَلِّل ؛ ومنه قيل للفلاة تيماء ، لأنه يُضلُّ فيها. وأدض تيماء : مُصلِّة مُهْلِكة مُهْلِكة ، وقيل : واسعة . ابن الأعرابي : التيماء فكاة واسعة . قال الأصمعي : التيماء التي لا ماء بها من الأرضين ، وغو ذلك قال أبو وجزة . ابن الأعرابي : تام إذا عشيق ، وتام إذا تخلَّى من الناس . والتَّم : العبد، وتَمُ الله منه كما تقول عبدالله .

وتَمُ : فبيلة ". وبنو تَمَ : بطن من الرَّباب . وبنو تَمَمُ اللَّتَ بن ثعلبة : من بكر بن وائــل . وأما قولهم التَّمَ فإنما أدخلوا اللام على إرادة التَّمْمِيَّان ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

والتَّايِّمُ أَلْأُمُ مَن يَمْشي ، وأَلْأَمُهُ ' تَيمُ بنُ دُهُل بنُو السُّود المَدانيس

الجوهري: تَيْمُ الله حَيُّ من بكر يقال لهم اللهادم، وهو تَيْمُ الله بن ثعلبه بن عكابه . وتَمْ الله في النَّسِر ابن قاسط ، وأصله من قولهم تَيَّمه الحبُّ أي عبد و وذلك ، فهو متيَّم ، ومعنى تينم الله عبد الله . الله عنه ، وهو تيم بن مُرَّة بن كعب بن لكوّي بن عالب بن فيهر بن مالك . وتينم بن عالب بن فيهر المن مالك . وتينم بن عالب بن فيهر أيضاً في قريش وهم بنو الأدرَّم ، وتيم بن عبد مناة أيضاً في قريش وهم بنو الأدرَّم ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن النياس بن مضر ، وتينم بن قلبة ابن أد بن طابخة بن النياس بن مضر ، وتينم بن قلبة ابن عكابة في بكر ، وتينم بن ضبة ، وتينم اللأت أيضاً في الحزرج من الأت أيضاً في الحزرج من الأت بن ثعلبة ، واسمه النجاد ؟ وأما قول امرىء القبس :

أَقَرَ حَشَا امْرِيءَ القيسِ بن حُجْرِ بنو تَيْمٍ مَصابِحُ الطَّلامِ

قهم بنو تيم بن ثعلبة من طي و المتجاعة ، والتيمة ، الكسر : الشاة تُسَدّ بَح في المتجاعة ، والإنتام ذبح الم وهو مذكور في الهمز . وكتب سيد نا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن حبر كتاباً أملى فيه : في التيمة شاة والتيمة لصاحبها ، وقيل : التيمة الشاة الزائدة على الأربعين حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة تكون لصاحبها في منزله يحتليها ، وليست بسائة ، وهي من الغنم الرابائب ؛ قال أبو عبيد : ورعا احتاج صاحبها إلى لتحمها فيذ بتحها فيقال عند ذلك : قد صاحبها إلى لتحمها فيذ بتحها فيقال عند ذلك : قد أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيمة أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيمة أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيمة أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيمة أ

لأهلها ؛ تقول منه : اتّامَ الرجل يَتَّامُ اتَّمَاماً إذا دَبَحَ تِيمَته ، وهو افْتَتَمَل ؛ قال الحُطَيَّة :

فما تَتَّامُ جارة ُ آل لأي ،

ولكن يَضْمَنُونَ لها قراها

يقول: جارتهم لا تحتاج أن تكذّبت تيبتها لأنهم كضنون لها كفايتها من القرى فهي مُسْتَفنية عن فيح تيبتها . قال أبو الهيثم: الانتيام أن كشتهي القوم اللحم فيذبحوا شاة من الغنم ، فتلك يقال لها التبية تذبح من غير مرض ، يقول: فجارتهم لا نتام لأن اللحم عندها من عندهم فتكتفي ولا تحتاج أن تذبح شاتها. قال ابن الأعرابي: الانتيام أن تُذّبت الإبل والغنم بغير علة ؛ قال العماني :

يَأْنَفُ للجاوة أن تَنَّامًا ، َ ويَعْقِر الكُومَ ويُعْطيَحاما

أي يُطعم السُّودان من أولاد حام . وقال أبو زيد: التَّيْمَةُ الشَّاهَ يَذْبَعُهُمُ القومُ في المَعَاعة حين يُصِيب النَّاسُ الجُوعُ .

وتَيِّماء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى ؛

والأبلكق الفرَّهُ من تَيْمًاء مَنْزُلِهُ

وقیل : هو موضع من عَمل دِمَشْق ؛ قال جریو : صَبَّحْنَ تَیْسَاء ، والناقنُوسُ یَقْرَعُه قَسِّ النصاری ، حَراجِیجاً بنا تَجِفُ

والله أعلم .

فصل الثاء المثلثة

ثَمْ : يَقَالُ : تُنَتَمَتُ * خَرَوْهَا أَفْسُدَ تُهُ .

١ قوله « تتت خرزها » هكذا في الاصل بسكون الراء وفي القاموس بنتمها .

ثجم: النَّجمُ: سُرْعة الصرف عن الشيء. والإنتجامُ: سُرْعة المطرَ . وأَنْحَبَت السباءُ: دام مطرُها ، وفي الصحاح: أنْجَبَت السباء أيَّاماً ثم أنْجَبَت ، وقيل: كلُّ شيء دام ، فقد أَنْجَمَ . الأَصمي:

أَنْحَمَ المطرَ وأَغْضَنَ إذا دام أيَّاماً لا يُقلِع ُ وَكَثُو.

ثدم: رجُل ثدم : عَيِي الحِجّة والكلام مع ثِبَلَ ورخاوة وقِلّة فَهُم ، وهو أَيضًا العَليظ الشّر و الأَحْمَقُ الجَانِي ، والجمع ثِدام ، والأَنثى ثَدَّمة وهي الضخمة الرّخوة ؛ عن اللحاني .

والثندام : المصفاة ، وابريق مُشَدّم : وضع عليه الثندام ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من الفاء . ورجل فدم عنى واحد .

وقيل: هو الكساد سين من الأسنان المقدمة مثل الشايا والرّباعيات ، وقيل: الكساد الثنية خاصة ، الشايا والرّباعيات ، وقيل: الكساد الثنية خاصة ، ثرّما ، والرّباعيات ، وقيل : الكساد الثنية خاصة ، ثرّما ، وثرّمه ، بالفتح ، يشرمه ثرّما إذا ضربه على فيه فشرم ، وأشرمه فالنشر م . وثر منت ثنيته فالنشر منت ، وأشرمه الله أي جعله أثر م . أبو زيد: أشر من الرجل إشراما حتى شرم إذا كسرت بعض ثنيته . قال : ومثله أنشر ت الكبش حتى نشر ا وأغورات عينه ، وأغضبت الكبش حتى عضب إذا كسرت قرانه . والشرام : وكل شرم ، وقد ثرمت الرجل فشرم ، وترمت ثنيته فانشر مت ، قال أبو منصود : في أن يضحى بالشرام الشرام ، وق الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا والشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام ا ؛ الشرام ، وي الحديث : أنه في أن يضحى بالشرام المناب الشرام ، المناب الم

١ قوله « ومثله أنترت الكبش حتى نتر النع » هكذا في الاصل
 وشرح القاموس .

الأسنان ، وقيل : الثنيّة والرّابَاعيّة ، وقيل : هو أن تُقلّع السنُّ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهى عنها النّقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فرْعَون : أنه كان أثرَم .

والأثرَّمُ من أجزاء العروض: ما اجتبع فيه القَبْضُ والحَرَّمُ ، يكون ذلك في الطُّويل والمتقارَب ، سبه بالأَثرَ ما ن اللسلُ والأَثرَ مان : اللسلُ والنهارُ . والأَثرَ مان : الله هر والموْت ؛ وأنشد ثعلب :

ولماً رأيتك تنشى الدمام ، ولا قدر عندك السعدم ، وتجفو الشريف إذا ما أخل ، وثد في الدرهم ، وثد في الدرهم ، وهست والمات والم المعتبين ، والم أطالم

الأَعْمَيَانَ : السَّيلُ والنَّانِ . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحُـلُةُ الحِاجة .

والشُّرْمَانُ : نَبَنْت ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعض الأعراب شجر لا ورَق له ، ينبُّت نبات الحُبُرُض من غير ورَق ، وإذا غُبِرَ انشَّا كا ينشيئ الحَبْضُ ، وهو كثير الماء وهنو حامض عَفَضُ تر عاه الإبل والغنم وهو أَخْضَر ، ونباته في أَرُومة ، والشَّناءُ يُبِيدُه ، ولا خَسَبَ له إنما هو مرعتي فقط .

والثّر ماء : ماء لكنّدة معروف . وثرَم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً بقال له الوَشّم ، وهو مذكور في مُوضعه ؟ قال :

والوَّشُم قد خَرَجَتُ منه ، وقابلَهَا مُن مُ

ثرتم: الثُرْدُمُ اللَّهِم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحاني به ما فضَل في القَصْعة؛ أنشد أبو عمد:

> لا تُحَسَّنُ طِعانَ قَيْسَ بالقَنَا وضِرَابَهُمْ بالبيضِ حَسُو الثُّرُ ثُمُ

ثوطم: الطائر ثُمَّة والثُّر طَّمَة: الإطراق من غضب أو تكبُّر، وقد ثَمَّ طُمَّم. والمُثَرَّ طِمْ: المُتناهي السَّمَن من الدواب، وقبل: هو المُنْنَتَهي سِمِناً من كل شيء، وقد ثَرَّ طَمَّم.

ثرهم : أَنْ الأَعْرَابِي ؛ الثَّرْعَامَةُ المُرَّاةَ ؛ وأَنشد : أَفْلُكَحَ مَنْ كَانْتَ لَهُ ثِرْعَامَهُ *

أي امرأة ، وقبال ابن بري : الشَّرْعامة مِطَلَّة الناطور ؛ وأنشد :

> أَمْلُكَ مَن كَانَتْ لَهُ ثِرْعَامَةً ، 'يدخلُ فيها كلَّ يُوم هامَهُ

ثطعم: تَشَطَعْمَ على أصحابه: عَلاهم بكلام، وهي الشَّطَعْمَة ؛ قال ابن دريد: وليس بثبت.

ثعم: الثّعْمُ: النَّزْعُ والجرْ . ثَعْمَه تَعْمَا : جَرَّ وَوَرَّعَه . وَتَعَمَّمَتُهُ الأَرْضُ : أَعْجِبَه فَدَعَتُه إليها وجرَّته لها ؛ على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؛ قال الأَزهري : وما سمعت الثّعْم في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؛ ورواه أبو زيد بالنون . وابن الثّعامة : ابن الفاجرة .

ثغم: الثّغام، بالفتح: نَبْت على سَكُلُ الْحَلِيِّ وهو أغلظ منه وأجلُّ عُوداً، يكون في الجبَـل ينبُّت أخضر ثم يبيض إذا يَبِس وله سَنَـة غليظة، ويقال

له بالفارسية كر مَنَه إسپيدا ولا ينبن إلا في قنة سوداء ، وهو بنبنت بنجد وتهامة . التهديب : الثقامة نتبات ذو ساق جناحته مثل هامة الشيخ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتي بأبي قبُحافة وم الفتح وكأن وأسه تتفامة فلأمرهم أن يغيروه وقال أبو عبيد : هو نبث أبيض الثمر والزهر بشبه بياض الشبب به ؟ قال حسان :

إمَّا تَرَيُ وَأْسِي تَغَيَّر لونه ، شَمَطاً ، فأصبح كالثَّغامِ المُسْحِل

وقال الله ينوري: الثّغام حليه الجبل يحون أبيض. قال أبو حنيفة: الثّغام أرق من الحلي وأدق وأدق من الحلي وأدق وأدق وأضعف، وهو يُشبيه، ونبّنه نبّت النّصي ما دام رطبباً ، فإذا يبس ابيض ابنيض ابنيضاضا شديداً فشه الشبّب به ، واحدته تنغامة ، وأثنفها واسم للجمع ، وكأن ألفيه بدل من هاء أثنفية . ورأس ناغيم إذا ابيض كله ؛ قال المراد الأسدي :

أعَلاقة أمَّ الوُلْيَّد ، بعدما أَفْنانِ وأُسلِكَ كالتَّعَامِ المُخْلِسِ?

ابن الأعرابي: الشَّغامة شجرة تبيضُ كأنها الثلج ؟ وأنشد:

إذا رأيت صلّعاً في الهامة ، وحدّباً بعد اعتدال القامة وصار رأس الشيخ كالثّغامة ، فاياً س من الصحة والسّلامة

١ قوله «درمنه اسبيد» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختنا بكسر الدال وفتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضها بغتج الدال وتشديد الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثاك وسكون الراء وأصله درميانه واسبيذ بالكسر والمنى في وسطه أبيض .
٢ قوله «قال المرار الاسدي» عبارة التكملة : المرار الفقسى.

والمُثَاعَبة والمُفاعبة : مُلائبة الرجل امرأته . والثّغم : الضاري من الكلاب .

ثكم : تُكَمَّمُ الطريق ، بالتحريك : وسَطَه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

لماً خَشِيت بُسُخْرَةً النَّحَاحَهَا ﴾ أَلْنُو مِنْهَا شَكْمَ النَّقِيلُ اللَّاحِبُلِ

الإلحاح: قيامُ الدابة على أهله فلم يَبوح ، والنّقيلُ: الطريق . ابن الأعرابي : الشّكمة المَحَجّة . دوي عن أم سلمة أنها قالت لعنان بن عفان ، وضي الله عنه: توخّ حَيث توخّى صاحباك فإنها ثكما لك الحق ثكماً أي بَيّناه وأوضحاه حتى تَبَين كأنه كحجّة ظاهرة والشّكم : مصدر ثكم ؟ قال القتيي: أوادت أم سلمة أنها لنزما الحق ولم يَظلما ولا خررَجا عن المَحَجّة عيناً ولا شمالاً ؛ ومنه الحديث الآخر: أن أبا بكر وعُمر ثكما الطريق وهو قصده. وثكم بالمكان ، بالكسر ، يَشكم إذا أقام به ، وثكيمة : الم بلد .

ثلم: ثكتم الإناء والسيف ونحوا يَثْلِمهُ ثُلُما وثلثه فانتُكم وتَثَلَم : كسر حراف . ابن السكيت : يقال في الإناء ثكم إذا انكسر من شفته شيء ، وفي السيف ثكم . والثُلمة : الموضع الذي قد انتكم ، وجمعها ثلكم ، وقد انتُكم الحائط وتَثَلَم ، وقال الشاعر :

بالحنزان فالصمان فالمنتشكم

ويقال: ثكتت الحائط أثليه، بالكسر، ثكلماً

هذا البيت لمنترة من معلقه وصدره:
 ونحل عبلة بالجواء وأهلنا

ويروى ايضاً : المتثلِّم ، بكسر اللام .

فهو مَشْلُوم . والثُّلُّمة : الخَلَّالُ في الحائط وغيره . وثلم الشيء ، بالكسر ، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بين التَّكُم ، وتُكَّمَّه أَيضاً نُشَدُّد للكَثَّرة ، وفي الحديث : أنه نمي عن الشروب من تُللمة القداح أي موضع الكسر ، وإنما نهى عنه لأنه لا يتماسك عليها فَمُ الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يُناله التنظيف التامُّ إذا غُسِل الإناء ، وقد جاء في الحديث : أنه مَعْمَدُ الشطان ، قال : ولعله أداد به عـدم النظافة . والثُّلثمة : فُرْحِـة الجُرْف المكسور .

والثَّلَم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْتُلُم حُرْفُه ، وَكُذُلُكُ هُو فِي النَّوْيِ وَالْحَوْضِ ؛ قَالَ أَبُو مُنصُورٌ : ورأيت بناحية الصَّمَّان موضعاً يقال له الثَّلَم ؛ قال : وأنشدني أعرابي :

رَتُرُبِعَتْ جَوْ خُويِ فَالنَّلُمُ اللَّكُمُ اللَّكُمُ اللَّكُمُ اللَّهُ اللَّكُمُ اللَّهُ اللَّهُ

والثَّائِم في العَرُّوض : نوع من الحَرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَقَادَب . وتُنكم في مالهِ تَكْمة إذا ذِهِبُ مِنهِ شِيءٍ . والأثنام : الـتراب والحجـارة كَالْأَنْ لُلِّب } عن الهجري } قال ابن سيده : لا أدري أَلْفَةً أُم بِدِل ؛ وأُنشد :

> أحلف لاأعطى الحبيث درهبا "طُلْماً ، ولا أعطيه إلا الأثناسا

ومُثَلُّم : أمم . والثُّلْمَاءُ : موضع . والثَّامَم : موضع ؛ قال زهير :

هل رامَ أمْ لم يَومِ دُوْ الْجِزْعِ فَالنَّكُمْ ، ذاك الْمَوَى مَنْكُ لا دَانٍ ولا أَمَمُ

أراد ذاك المنهوي" فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُتشَلَّم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير:

مجنو مانة الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ إِ

ورواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُتَثَلَّم ، والْمُثَلَّم: امم موضع . وأبو المُشكَّم : من شعرائهم .

هُم : إن الأعرابي : ثمَّ إذا حُشي ، وثمَّ إذا أُصلِحَ. ان سيده: ثمّ يَشُمُّ ، بالضم ، ثبُّ أصلت ، وتسَّنت الشيء أثنُهُ ، بالضم ، ثُمَنّاً إذا أصلَحت ورمَسْتُه بالنُّمَام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّنُت أَمُورِي إِذَا أَصَلَحَتُهَا ورمَـنتَهَا . ورُوى عن عُرُوَّةً بن الزبـيو أنه ذكراً أُحَيِّحة بن الجُلاح وقَنَوْل أَخْواله فيه : كُنَّا أَهِلَ ثُبَّةً ورُمَّةً حَتَىٰ اسْتَوَى عَلَى عُبُمَهُ وعَبُمِهُ ﴾ ﴿قَالَ أبو عبيد : المحدِّثون هكذا تَوْوُونه ، بالضم ، ووجُّهه عندي بالفتح . والنُّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرَّمُ بمنى الإصلاح ، وقيـل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالدُّخْر أي كبًّا أهل تَرْبِيَتُهُ وَالْمُتَولِّينَ لِإَصلاحِ شَأْنُهُ ﴾ يقال منِه إ تُمَمَّنِتُ أَثُمُ ثُمَّاً } وقال هِمْيان بن قُنعافة يَذِّكُو الإبل وألبانها:

> حتى إذا ما قضت الحوائجا، ومَلَأَتُ حُلَابُهَا الْحَكَلانِجَا منها، وتنكُّوا الأوطُّبُ النَّواشِجا

قال: أراد أنهم شدُّوها وَأَحَكَمُوها ، قال:والنُّواشجُ أ المبتلثة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُسُوًّا الأو طُبُ النَّواشِجِ، أي فَرَشُوا لِمِمَا النُّمَامُ وَظُلَّلُوهَا بِهِ ؟ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثــَــَــُـت الْسُلَّقَاءُ إذا فَرَ سِنْت له الشُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشَّمَسُ ُ فَيَتَقَطِّع لَبَنَّهُ .

والشُّمامُ : نَـبُت معروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النُّعُمُّم ١ صدر هذا البيت :
 أمين أمر أوفى دمنة م تكلم ______

إِلَّا فِي الْجِنْدُوبَةُ * قال : وهو الشُّمَّةُ ۚ أَيضاً ، ورعا

خَفَفُ فَقُلُ : الشُّمَةِ ، والشُّمَهُ : الشُّمامُ . ورجلُ معمم مشم ملم للذي بُصلح الأمر ويقوم به . ابن شبيل : المِشَمُّ الذي يَوْعَى على مَن لا راعِيَ له ، ويُفْقِرُ مَنْ لا ظهر له ، ويَشَمُّ ما عجز عنه الحَيُّ مِن أَمرَاهُ ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغبة ويحمل الزيادة وبرد الر" كاب قبل له : مثم ، وإنه لمبتم الأسافل الأشياء . ومتمَّم ا الفَرس ، بالفتح : منقطَع سُرَّته ، والمَشَيَّةُ مثله . وثُمَّ الشِّيءَ يَشْمه ثُمَّنًّا : جِمعه ، وأَكثرُ مَا يُستعمَلُ في الحَسْبُسُ . ويقال : هو يَشْمُهُ ويقمُّهُ أَي يَكُنْسُهُ ويُضِع الجيِّد والرَّديء . ورجل مشمُّ ومِقمُّ ؟ بكسر المسيم، إذا كانُ كذلك، ومشبَّة ﴿ ومقَّبَّة ﴿ أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجَع بي الدهر ُ عن ثُنَّة ورُمَّة أي عن قلبله وكثيره. والثُّمَّة ، بالضم : القَبْضة من الحشيش . وثمَّ يده بَالْحِشْيشِ أَو الأَرْضِ : مَسَحَهَا ، وتُسَبَّت يدي كذلك . وانتُثَمَّ عليه أي انتال عليه وانتُثَمَّ جسمُ فلان أي ذاب مثل انهُمَ ؟عن ابن السكيت. أبو حنيفة: النُّهُ ۚ لَغَةً فِي النُّمَامِ ، الواحدة تُسُمَّة ۗ ؛ قال الشاعرِ ؛

فأصبح فيه آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدٍ ، وثُمَّ على عَرْشُ الحيام غَسيل

وقالوا في المَشَلِ لنَجاحِ الحاجة: هو على وأس الشُّمَّة؛

لا تُحْسَى أَنَّ بَدِي فِي غَنَّهُ ، فِي قَعْر نِحْي أَسْتَثِيرُ جَمَّهُ ، أُمسحُهُمَا بِنُرْبَةٍ أَو رِثْبَهُ

وَثَمَنَّتِ الشَّاةُ الشِيءَ والنَّبَاتَ بَفِيهِا تَثُمُنَّهُ ثَمَنَّا ، وهي ثَنَمُومٌ : قَلَعَنَّهُ بَفِيهِا ، وكلَّ ما مرَّت به، وهي

شَاة تُسَمُّومُ . الأَموي : الشَّمُومُ من الغَمَّ التي تَقَلَّع الشيء بفيها ، يقال منه : تُسَمَّتُ أَثُمُهُ ، والعرب تقول للشيء الذي لا يُعسُر تَنَاوُ لُهُ: هُو عَلَى طَرَّف التُّمام * وذلك أن التُّمامَ لا يَطول فيَشْقُ تناوُكُ. أبو الهيثم : تقول العرب في التشبيه هو أبوه على طرَّف الثُّمَّة إذا كان 'بشَّبهه ٤ وبعضهم يقول النُّبَّة ، مفتوحة . قال : والثُّمَّة الشُّمام إذا نـُـز ع فجعل تحت الأساقي. يقال: تُسَمَّت السَّقاء أَثْمُهُ إذا جعلت تحته الشُّمَّة ، ويقال : ثُمَّ لِمَا أَي اجْمَعَ لِمَا . وَثُمَّ الشَّيَّ يَثُمُّهُ وتُسَمَّمَهُ : وطيئه ، والاسم الثُّمُّ ، وكذلك ثبَّمُ الوَطْئَةُ . وتُنَبُّمُ الكثيرُ : لغة في تُنبُّمُ ١٠ ويقال ذلك على النُّمَّة ، يضرَب مثلًا في النحاح . وانتُثُمُّ الشيخ إنتُثماماً : ولئي وكَيْسَ وهَر مَ . وثُنَمَّ الطَّعَامَ ثُنَبًّا : أَكُلُّ جَيِّده . وما له ثُنُمٌّ ولا وُمِّ: فالنُّمُّ قُنُهاشُ النَّاسِ أَسَاقِيهِم وآنيتُهُم ، والرُّمُ مَرمَةُ البيت . وما يلك ثُمَّا ولا رُمَّا أي قليلًا ولا كثيرًا ، لا يُستعمل إلاَّ في النَّفي . قال أبو منصور : الشُّمُّ والرُّمُ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : الشُّمُّ الرُّمُّ ؛ وأنشد لأبي سلمة المحادبي :

تُسَمَّت حوائجي ووَدَّأْتُ عَمْرًا ﴾ فبلس مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السَّفَابِ ٢١

تَسَمَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كُنَّا أهل ثُنَيَّة وراثمة .

والشَّمَامُ: شَجَرَ، وَاحَدَتُهُ ثُمَّامَةً وَثُمَّتَةً؛ عَنْ كَرَاعٍ؛ قال ابن سيده: لا أدري كيف ذلك ، وب فسر را قوله «وكذلك ثم الوطأة وثم الكثير لغة في ثم » هكذا في

الإصل . • قوله « ووذأت عمراً » في نسخة : بشراً وهو كذلك في الصحاح هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المعجمة والدين المهملة.وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السغاب بالسين المهملة والغين المعجمة .

قولهم : هو لك على وأس الشُّمَة ، وبها سبي الرجل ثُمامة . والشَّام : نبت ضعيف له خوص أو شبيه بالخُوص ، وربما حُشِي به وسُد ً به خَصاص البيوت؟ قال الشاعر يصف ضعيف الشَّام :

ولو أن ما أَبْقَبْت مِني مُعَلَّقُ بِعُودٍ ثُـامٍ ، ما تَأُوَّدَ عُودُها

وفي حديث عمر : اغْزُوا والغَزُّو ُ حُلْوٌ خَصْرُ قبل أن يصير تشاماً ثم رُماماً ثم حُطاماً ؛ والشَّمام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمامُ : البالي، والحُبُطامُ: المُتَكُمِّرُ المُنْفَتَّتِ؟ المعنى : اغْزُرُوا وأَنْمَ تُنْصَرُونَ وتُوفِيْرُونَ عَناغُكُم قبل أَنْ يَهِينَ ويَضْعُفُ ويصير كالشَّمام . والشَّمام : ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَد ﴿ وبيت مُشْهُومٌ : مُعْطَلَّى بالشَّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي محن لا مُحال ؛ عن ابن الأعرابي. الأزهري: الشَّمَامُ أَنُواع : فَمِنْهَا الضَّعَةُ وَمِنْهَا الْجَلِّيلَةُ وَمِنْهِا الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُنتَّخذ منه المسكانس ويُظَلُّلُ بِهِ الْمَزَادِ فَيُبَرُّدُ المَاءُ . وشَاةً تُمُومُ : تأكل الشَّمَامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّـع الشيء بفيها . ان السكيت : تُسَمِّنُ العَظُّم تَشْسِماً ، وذلك إذا كَانَ عَنْيِنًا فَأَبَنْتُهُ . والتَّسِيمةُ : التَّامُورَةُ المشدودةُ أ الرأس ، وهي الثقال ُ وهي الإبريقُ .

في المعنى إلى تُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينسا تُو َلَتُوا فَتُمَّ وَجُهُ اللهِ ، فإن الزجاج قال أيضاً : ثُمَّ مُوضِعُهُ مُوضِعٌ نَصْبٍ ، وَلَكُنَّهُ مَنَّى عَلَى الْفَتَّح ولا يجوز أن يكون ثـُمَّا زيدً ، وإنما نبي على ٱلفَّتَح لالتقاء الساكنين . وثُمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْزَاحِ عَنْكُ ﴾ وإنما مُنعَت ثُمَّ الإعراب لإبهامًا ﴾ قال : ولا أعلم أحداً شرح ثُمَّ هذا الشرح ، وأما هنا فهو إشارة إلى القريب منك . وثُمَّمُ : بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثُمَّةً في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان البعيد منك ، ومُنعت الإعراب لإنهامها وبَقيت على الفتح لالتقاء الساكنين . وتسَمَّتَ أيضاً : يمعنى تسَمَّ. وثُمُمَّ وثُمَّتَ وَثُمَّتُ ، كُلَّمَا : حرف نَسَقَ والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكثرة الاستعمال . الليث: ثُمَّ حزف من جروف النَّسَقُ لا يُشْرُّكُ ما يعدُّها عا قبلها إلا أنها تبيّن الآخر من الأوّل ، وأما قوله : خُلَـقَكُم مِن نَفِس وَاحِدُوْ ثُمْ جَعَلَ مِنْهَا زُوْجُهَا ﴾ والزُّوَّجِ مُخْلُوقَ قَبْلِ الولدِ ، فالمعنى أَنْ يُجْمَلُ خَلَّقُهُ الزوج مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثمّ جعل منها زَوْجَهَا ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقها واحدة ثمُّ جعل منهـا زَوجَهَا أَي خُلَقَ مِنهَا زُوجَهَا فَبِلَكُم ؛ قَالَ : وَثُمُّ لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تُزيد في ثُنُمُ " تَاءً تَقُولُ فَعَلَمْتُ كَذَا وَكَذَا ثُنُمَّتْ فَعَلَمْتُ كذا ؛ وقال الشاعر :

ولقد أمرُ على اللَّهِم يَسُبُني ، فمضيت ثُمَّت قلت : لا يَعنيني وقال الشاعر :

١ قوله « ولا يجوز أن يكون ثماً زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز أن ثقول ثماً زيد .

ثُمَّتَ بَنْباعُ انْسِياعُ الشجاعُ

وَثُنُّم ۗ : حرف عطف يدل على الترتيب والتراخي .

ثمم : النَّمْثُمُ : الكلب ، وقيل : النَّمْثُمُ كلب الصيد . الأَزهري في الرباعي : العُرْ بُسجُ والنَّمْثُمُ كلب الصيد . وثَمَّشُمَ الرجلُ عن الشيء وتَثَمَّشُم : توقف، وكذلك الثورُ والحمارُ ؛ قال الأعشى :

> فَمَرُ نَضِيُ السَّهُم ِنَحَت لَبَانِهِ ، وجالَ على وحشيبًه لم يُشَمَّيمِ

وتكلم فما تشبشم ولا تلعثم بمعنى . وتسشوا الرجل : تعتعبوه ؛ عن ابن الأعرابي . وتسشم الرجل إذا غطى وأس إنائه . ويقال : مشيئوا بنا ساعة وتشئيرا بنا ساعة ولتثليثوا ساعة وحفيعوا اساعة أي رواحوا بنا قليلا . الشيئام : الذي إذا أخذ الشيء كسره . ويقال : هذا سيف لا يشتشم نصله أي لا يشتش إذا ضرب به ولا يَرْتَدُ ؟ وقال ساعدة :

فوراك لينناً لا يُشَمَّمُ نَصَلُه ، إذا صاب أوساط العظام صَمِيمُ

صَمِيمٌ أي مُصَمَّم في العَظْم ؛ وقول العجاج : مُسْتَرَّ دِفاً، مِن السَّنام الأَسْتَمِ، حَشاً طويل الفَرَّع لم يُشَنَّم

أي لم يكسّر ولم يُشدخ بالحسّل، يعني سنامه، ولم يُصِبْه عَمَدُ فَيَنْهُشِم ؛ العَمَدُ: أَن يَنْشَدِخ فَيَنْغَمِر . وثَمْثُمَ قِرْنَه إذا قَهَرَ، ؛ قال :

فهو لِحُولانِ القِلاصِ ثَـَمُثام

١ قوله ﴿ حَلَمَهُوا ﴾ هكذا هو في الأصل هنا وفي مادة لئث .

ثوم: قال أبو حنيفة: النُّومُ هـذه البَقلة معروف، وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها ريفِيُّ ،

واحدته تُـُومة'. والتُّومة : قَسِيعة ُ السيْف على النَّشبيه لأَنها على سَكُلها . والثُّوم : لَعَـة في الفُوم ، وهي الحِيْطة . وأَمُّ تُـُومة : امرأة ؛ أنشد ابن الأعرابي لأبي الجِراح نفسه :

> فلو أن عندي أم ثنومة لم يكن علي ، ليمسنتن الراباح ، طريق

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة هنا السيف لما تقدّم من أن الثُّومة عَبَيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْفي حاضراً لم أذَل ولم أَهَن .

والثُّوَّمُ : شجر طيِّب الربيح عظام واسع الورُّق

أخضر ، أطيب ربحاً من الآس ، يُبْسَط في المجالس كما يُبْسَط الرُّمِحان ، واحدته ثِوَمَـة ﴿ حَكَاهُ أَبُو حَيْفَة ، ابن الأعرابي : هي الحُنْفُنَة والنُّونَـة والنُّونَـة أُ والقَلْدة والمَرْنَحَة أُ والعَرْنَحَة أَ والله تعالى أعلم مشق من ين الشاربين بجيال الوترة عوالله تعالى أعلم م

فصل الجيم

جَمْ : جَنَّمَ الإِنسَانُ والطَّائِرُ والنَّعَامَةُ وَالحَيْشُفُ والأَرْنَبُ واليَرْبُوعُ يَجْشِمُ ويَبَخْشُمُ جَنَّمًا وجُنُومًا، فهو جاثِم : لَزِم مَكَانَهُ فَلْمَ يَبُورَح أَي تَلَبَّدُ بِالأَرْضَ، وقيل : هو أَن يَقَعَ على صدره ؛ قال الواجز :

إذا الكُماةُ جَنْمُوا على الرَّكُبُ ، ثَمَنُوجَ الْمُعْتَطِبُ

قال : وهي بمنزلة البُرُوك للإبل ؛ ومنه الحديث : فلز مها حتى تَجَنَّسَهَا تَجَنَّمَ الطير أنشاه إذا عَلاهـا

للسّفاد . وجَنْتُم فلان بالأرض َ يَجْنُمُ جُنُوماً : لصِقَ بها ولتزمها ؛ قال النابغة يصِف كَرَكَبَ امرأَةٍ : وإذا لتَمَسْنَ لَمَسْنَ أَجْنُمُ جائباً ، مُنْحَيِّراً بَكانَه مِلْءً اليَدِ

اللين: الجائيم اللازم مكانه لا يبرح. اللين: الجائيمة الذي لا يبرح بيته المقال: وجل جثمة وجثامة للتؤوم الذي لا يسافر ويقال: إن العسل يجثم على المتعدة ثم يقذ ف بالداء وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جثم على وأس المتعدة ثم قذف الداء وجمع الجائيم جثوم وقوله تعالى: فأصبحوا في ديارهم جائيمن الي أي أحسادا ممثقاة في الأرض الوقال أبو العباس: أي أحسادا ممثقاة في الأرض الإوقال أبو العباس: أي رجليه كما يجثيم الطير الأصعي : جثمت وجثوت واحد . والجنوم الأرت الأرب لأنها تجثيم العذاب ومكانها واحد . والجنوم اللائم ومكانها

والجنّام والجائدم : الكابُوس يَجنّم على الإنسان، وهو الدّينّاني . التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائدم وجنّم وجنّم وجنّمة ورازم ورسّكاب وجنّامة ؛ قال : وهو هذا المحد الذي يقع على النائم . وجنّم الليل جنوماً : انتصِف ؛ عن ثعلب .

والجَنْسَةُ والحَنْمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

ب قوله « وهو هذا السب » هكذا في الاصل من غير نقط ، وفي
 نخة سقية من التبذيب : وهو هذا النجت .

 وله « والجثمة النع » عبارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيما، والجثوم الاكمة الى آخر ما هنا، وضط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضموم الاول .

نَهَضْتُ اللها من جَنُومِ كَأَنَّهَا عَجُوزٌ ، عليها هِدْ مِلِ ذَاتٌ خَيْعَلِ

والحِمَثَّامة *: البِّلبيد * وَالْ الواعي :

مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتِ لا تَزَالُ لهُ بَوْ لاءً ، يعيا بها الجَنْتَامَةِ اللَّبَـةُ

ويروى اللَّسِدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجنَّامة ُ : السيد الحلم .

والمُجِئَّمة من المتحبوسة أ. وفي الحديث : أنه نهي عن المُصْبُورة والمُجَنَّبَة ؟ قال أبو عبيد : المُجَنَّبَة التي نهى عنها هي المصورة وهي كل حيوان ينتصب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَنَّمة لا تكون إلاّ مـن الطير والأرانيب وأشباهيا بما تَجِيثُم ُ بِالأَرْضِ أَي يَلَوْمُها ، لأَن الطير تَجْثُمِ بِالأَرْضِ إذا لَـز مَـتُهَا ولَـبَدت عليها ، فإن حَبَسَها إنسان قيل : قد جُنَّتُتُ ، فهي مُجَنَّبة إذا فيُعل ذلك بها ، وهي المصوسة ، فإذا فَعَلَت من غير فعل أحد قبل : حِنْمَتُ تَجِنْمُ وَتَحِنْمُ جُنُوماً } فهي جانة . شبر : المُحِنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قبال : والشاة لا تجشم إنما الجُنُوم للطين ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُنْعَثَّة الشَّاة تُرمَّى بالنَّبْل حَتَّى تُقْتَلَ . وجَنُّمَ الطيِّن والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُنشِّة . ﴿ والجَيْمُ والجَيْمَ : الزَّرْعَ إذا ارتفع عن الأرض شُنًّا واستقَلَّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة : الجَسْمُ العدَّقُ إذا عَظمُ بُسُرُهُ ، والجمع جُسُومٌ . وجَنَّسَت العُدُونَ تَجْنُهُ * يَضِمُ النَّاء ، جُنُوماً : عَظُهُم بُسْرُ هَا شَيْتًا * وَفِي النَّهَ ذَبِّب : إذا عظُّمت فلز مت مكانها .

والجُنشان : الجِسْم ؛ وقول الفرزدق :

وباتَتْ بِجُنْمَانِيَّةِ المَاءِ نِيبُهَا، الى داتِ رَحْلِ كَالمَآتِمِ حُسُّرًا

جُنْمَانِيَّة الماء : إلماء نفسُه . ويقال : جُنْمَانِيَّة الماء وسَطَنُهُ ومُجْنَمَعُهُ ومكانُه ؛ وقول دؤية :

واعطيف على بازر تراخى متعشبه

أي بعد وَكُره. النهذيب: الجُنْمان بمنزلة الجُسْمان جامع لكل شيء تريد به حِسْمه وألواحه. ويقال: ما أحسن جُنْمان الرجل وجُسْمانه أي جسده ؛ قال المهزاق العسدي":

وقد دعَوْا لِيَ أَقْبُواماً ، وقد غَسَلُوا ، بالسَّدُر والماء ، جُنْماني وأطنباتي

الأزهري: قبال الأصعي الجُنْسُبان الشخص، والجُنْسُبانُ الجِينُم ؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كَدُكَانِ العِبَادِيُّ فَوُقِهَا مَنْ الْمَنِيَّةِ أَتْلَعَمَا الْمَنْبِيَّةِ أَتْلَعَمَا الْمَنْبِيَّةِ أَتْلَعَمَا

يعني بالبَنيِيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صواب إنشاده أمنُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّنْت قبله ، وهو :

فَكُلَّفْت مَا عَندي ، وإن كُنْتُ عَامِداً من الوَجْدِ كَالنَّكْلان ، بِل أَنَا أَوْجَعُ

وأَتْلَعُ الرفع لأنه نعت لسنام ، والذي في شعره كبشان البلية ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت ؛ شبه سنام ناقته بجُشانِها . ويقال: جاوني بشريد مثل حُشان القطاة .

والجُنْثُوم : جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّباثِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جعم : أَجْمَعُ عن : كُفُّ كَأَحْمَم . وأَجْمَعُم الرحل : دَنا أَن 'بُهْلكة .

والجعيمُ : اسم من أسماء النار . وكلُّ نار عظيمة في مهواة فهي جَعِيمُ ، من قوله تعالى : قالوا ابنسُوا له 'بنياناً فألقُوه في الجعيم . ابن سيده : الجعيمُ النارُ الشديدة التأجُّج كما أجَّجوا نار إبراهيم النبيّ ، على نبينا وعليه الجلاة والسلام ، فهي تَجْعَمُ جُعُوماً أي توقّد توقّداً ، وكذلك الجَعْمةُ والجُعْمةُ ، وقلداً ، وكذلك الجَعْمةُ والجُعْمة ، وقال ساعدة بن جؤية :

إن تأتيه، في نهار الصِّيْف ، لا تَرَوَّهُ إِلَّا يُرَوَّهُ إِلَّا يُصَلِّى مِن الجُنْحَمِ اللهِ

ورأيت جُعْمة النار أي توقدها . وكلُّ نار تُوقد على نار جُعِيم " ، وهي نار "جاحِمة " ؛ وأنشد الأَصمعي : وخالة " مثل الجعيم المُنوقد

مَنْبُهُ النَّصَالُ وَحِدَّتُهَا بِالنَّارِ ؛ وَنحُو مَنهُ قُولُ الْمُذَلِي: كَأْنَ 'طُلِباتِهَا عُقُرْ ' بَعِيجُ

ويقال للنار : جاحيم أي توقيد والتهاب . وقال بعضهم : هو يَتجاحَم أي يتحرق حراصاً وبُخلًا ، وها وهو من الجعيم ، وقد تكرر ذكر الجعيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أساء جهنم ، وأصله ما اشند لهبه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر" ؛ قال الأعشى :

يُعِدُون الهَيْجاء قبلَ لِقائمًا ، غداة احْتِضار الباس، والموتُجاحِمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وجَعُمُتَ نَارُكُم تَجُعُمُ جُعُوماً : عَظُمُت وتَأَجَّجَتْ ، وجَعِمتْ جَعَمًا وجَعْماً وجُعُوماً : اضطرَمَتْ وكثر جَمْرُها

ولَهَبُهَا وَتَوَقَّدُهَا ، وَهِي جَعِيمُ وَجَاحِيةً . وَجَمَرُ * جَامِرُ * جَامِرُ * : جَامِرُ * : جَامِرُ * : مُعْظَمَهُا ، وقبل : شَدَّة القَتْل في مُعْتَرَكُها ؟ وأنشد :

حتى إذا ذاق منها جاحيماً كرَّدا وقال الآخر :

والحَرَّب لا يَبْقى لجا حِمِيها التخيُّل والمِواح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَحَّام وهو يَتِجَاحَمُ علينا أي يَتِضايَقُ ، وهو مأخوذ من جاحم الحَرَّب ، وهو ضيقها وشدَّتُها .

والجُعام: داء يُصِب الإنسان في عينه فترم ، وقيل: هو داء يُصِب الكلب يُكُوى منه بين عينه. وفي الحديث: كان ليسَمُونة كاب يقال له مسماد فأخذه داء يقال له الجُعام ، فقالت: وا رَحْمتا لمسماد ا تعني كلبها ؟ قال ابن الأثير: الجُعام داء يأخذ الكلب في رأسه فيُكوى منه بين عينه ، قال: وقد يُصِب الإنسان أبضاً .

والجَعْمة : العين . وجَعْمتُ الإنسان : عيناه . وجَعْمتُ الإنسان : عيناه . وجَعْمتُ الإنسان : عيناه ، بلغة حمير ؟ قال ابن سيده : بلغة أهل اليمن خاصة ؟ قال :

أيا جَمْمَنَا بَكِنِي عَلَى أُمِّ مَالِكُ ، أَكِيلَةِ قِلدُّوْبِ بِأَعْلَى المَذَانِب

القلتُوْب : الذَّئب ؛ قال ابن بري : صواب بما قبله وما بعده :

أُتِيحَ لَمَا القِلَّوْبُ مِن أَرض قَرْقَرَى ، وقد يَجَلِّبُ الشَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فيا جَعْمَتِي بَكِي على أمْ مالك ، أَكِيلة فِلنِّب بِعض المسَدَّانِب فل أَبْنَى منها غير نصف عِجانِها ، وأحدى الذوائِب وأحدى الذوائِب

وأَجْمَعُ العَيْنِ : جَاحِمِها . قال الأَزْهِرِي : جَحْمَتَا الأَسدِ عِنَاه ، بَكُلُ لَغَة . ابن الأَعرابي : الجُحَامُ معروف . والجُحُمُ : القليلُو الحياء .

والتَّجْمِيمُ : الاسْتَشَات في النظر لا تَطُّرُ ف عينه ؟ قال :

> كأن عينيه ، إذا ما جَحَما ، عينا أتان تَلْتَغِي أَن تُرْطَما

وعن جاحبة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينيه كالشاخص . وجَعَم الرجل عينيه كالشاخص . وجَعَم : أحد إلي النظر . والأجعم : الشديد حُمْرة العينين مع سعتها كالمناف عن يسود جُمْم وجَعْم .

قبال ابن سيده : والجنوعة الورد الأحس ، والأعرف تقديم الحاء .

وأَجْعَمُ بنُ دِنْدُنَ الْحُزَاعِي: أحد سادات العرب، وهو زوج خالدة بنت هشام بن عبد مناف .

جعدم : جَعْدَم : اسم" . والجَعْدَمة : الضّيقُ وسوة الحُلُـّق . والجَيَعْدَمَة : السَّرَعَة في عَدَّورٍ .

جعوم : الجيمرَمة : الضيقُ وسوءُ الحليّق ، ورجلُّ جَعْرَمُ وجُنّارِم : سيَّءُ الحَليُّق ضَيَّقُه ، وهي الجَعْرِمة .

جحهم: بعير" جَحْشَم": مُنْتَفِع الجَنْبِين ؛ قِالَ الفَقْعِسِيّ :

نيطنت بجواز جعشم كماتر

الجوهري: الجمع البعير المنتفع الجنبين . محطم: رجل جعظم ": عظم العين من الجعظ ، والمم والمم والدة ، وهو الجعظم . الكسائي : جعظمت الغلام جعظمة إذا شد ذت يد يد يد على و كنتبه ثم ضربته . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جعظمت فقال : أخبرني به الد بيري همنا ، وأشار إلى دكان ؟ جعظمت بالحبل : أوثقه كيفاكان .

جِعلم : جَعَلْمه : صَرَعَه ؛ قال :

هُمْ شَهْدُوا يَومَ النَّسَارِ الْمُكَتَّحَمَّةُ ، وغادَرُوا صَراتَكُمْ مُجَحَّلُمَةً

وجَعْلُمَ الحِبلُ : مثل حَمْلُجَه .

جخدم: الجَخْدَمَـة : السرعة في عَـد و ؛ ذكر الأزهري ، وفي موضع آخر : السرعـة في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الجُدَمة ، بالتحريك: القصير من الرجال والنساء والفنّم ، والجمع جَدَم ؛ قال:

> فَمَا لَيْلَتَى مِن الْهَيْقَاتِ مُطُولًا ، ولا لَيْلَى مِن الْجَدَّمِ القصادِ

والاسم الجدّم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجدّمة القصيرة من النساه :

> لَمَا تَمَشَّئْتُ بُعَيْدَ الْعَتَمَةُ ، سَيِعْتُ من فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَه إذا الحَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَة ،

يَوُرُهُما فَحُلُ سَلْدِيدُ الضَّبْضَةُ

الكِدَمَة : الحركة ، والحَريع في الماجنة ،

والعَنْقَفِيرُ : السَّلَطَة ، والجَدَمَة : القصيرة ، ؟ قال ابن بري : ويروى الحُنْدَمة ، بالحاء على مثال هُمَزَة ، قال : والأوّل هو المَسْهُور ، وكذلك ذكره أبو عمرو. وشاة "جَدَمَة": وَدِينَة . والجَدَمُ : الرُّذَالُ من الناس ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وبه فسر قوله : من الجَدَم القيصار .

والجندَّمَةُ : ما لم يَنْدَقَ من السُّنْبُلُ وبِقِي أَنْصَافاً. والجَدَّمَة أَيْضاً : منا يُفَرَّ بَلُ ويُفُزَلُ ثم يُدَّقَ فيخرج منه أَنْصَافُ سُنْبُلُ ثم يُدَّقَ ثانيةً ، فالأولى الفَضَرة ، والثانية الجَدَّمَة والجُدُامَة ، وقيل للحَبَّة قَشْرَتَان : فالعُلْنا جَدَّمَة والسُّفْلي قَصَرة .

ابن سيده : والجدّم ضَرْب من النمو . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرْبُ من النمو باليامة ، وهو عنولة الشَّهْرِيز بالبصرة والتَّبِّيِّ بالبحرين ؛ قال ملكيْح :

بذي حُبُك مثل القُدِّيِّ ، تَزْيِنُهُ جُدامِيَّة مِن تَخْلُ خَيْبُرَ دُلُتَّخِ

التهذيب: والجُدّامُ أَصَل السَّمَف . ونخلة جُدامية: كثيرة السَّمَف . ونخلة جُدامية: كثيرة السَّمَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَم النخلُ وزَبَّب إذا حَمَل شَيْصاً . ونخل جاهِمَ وجُدامِي : مُوفَرَث .

وإجدام وهيجدام على البدال كلاهما: من زُجر الحيل إذا زُجرت لِتَمضي . ويقال الفرس: إجدام وأقدم إذا هيج ليمضي . وأقدم أجودها . وأحدام الفرس : قال له إحدام ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جذم: الجَدْم: القَطْع. جَدْمَه كِجْدْمِه جَدْماً: قطعه، فهو جذيم. وجَدْمُه فانْجَدْم وتَجَدْم. وجَدْب فلان حَبْل وصاله وجَدْمَه إذا قطعه؟

قال البعيث:

ألا أصبحت خنساء جاذمة الوصل

والجَدْمُ: سرعة القَطْع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهل المدينة طال عليهم الجَدْم والجَدْبُ أي انقطاعُ المِيرة عنهم . والجِدْمة : القطعة من الشيء يُقطع طَرَفُه ويبقى حِدَدْمُه ، وهو أصله . والجِدْمة : السَّوْط لأنه ينقطع

> يُوسُنُونَهُنَ ، إذا ما آنسوا فَرَعاً تحت السَّنَوُر ، بالأعقاب والجِذَم

مًا يُضْرَب به . والجِذْمة من السَّوْط : ما يُقْطع طرفُه الدَّقِيق ويبقى أَصله ؛ قال ساعدة بن جُوَيَّة :

ورجل مِجْدَام ومِجدَامه : قاطع للأُمور فَيْصل . قال اللحاني : رجل مِجْدَامة للحرب والسَّير والهَّوَى أي يقطع هَواه ويَدَعُه . الجوهري : رجل مِجْدَامة أي سريع القطع للمَوَدَّة ؛ وأنشد ابن بري :

والأَجْدَمُ : المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أنامِلُه ، جَدْمِتُ يَدُه جَدْمًا وجَدْمَها وأَجْدَمها، والجَدْمة : والجَدْمة : والجَدْمة : القطعة من الحبل وغيره ، وحبل جِيدْم "مجدّدوم" : مقطوع) قال :

هَلاً تُسُلَّتِي حاجة عُرَضَتُ . عَلَـّق القَرينة ِ حَبْلُهُا حِذْمُ

وَالْجَلَدُم: مصدر الأَجْدُم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصَابِع كَفِيه . ويقال : ما الذي جَذَّمَ يدَيه وما الذي أَجْدُمه حتى جَدِّم .

والجُدُام من الدّاء : معروف لتَجَدُمُ الأصابِع وتقطّعها . ورجل أَجدَمُ ومُجدَدًم : تَوَل به الجُدَام ؛ الأوسل عن كراع ؛ غيره : وقد جُدْم الرجل ، بضم الجيم ، فهو تجدّوم . قال الجوهري : ولا يقال أَجدَمَ . والجاذم : الذي و لي جَدْمه . والمُجدَم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . قال أبو عديث ليم الله عليه وسلم : من تعللم القرآن ثم نسيه ليم الله يوم القيامة وهو أجد م . قال أبو عبد : الأحد م القطعت في الله يقال : جد مت يده تجدّم أنت جد من أخام المنافقة المنت عده على من تحديث على الله وهو أجد م الله المنت عده المنت الله وهو أجد م المست على من تكل المنت المنت المنت المنت المنت الله وهو أجد م المنت المنت الله يد ، فهذا تفسيره ؛ وقال المنتكس :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِع كَفَّهُ بِكَفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَعَ أَجْذَمَا ?

وقال القتيي : الأجدام في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يد الناسي للقرآن أولى بالجدام من سائر أعضائه . ويقال : رجل أجدام ومجدوم ومبحدام إذا تهافتت أطرافه من داء الجدام . قال الأزهري : وقول القتيي قريب من الحياب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري دداً على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقتع الأ بالحارحة الي باشرت المعصبة لها عوقب الزاني بالجلد والرجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : لا ليسان له يتكلم به ، ولا حجة في يده . وقول على : ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لقية وهو منقطع السبّب ، يدل عليه قوله: القرآن سبّب بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع

سَبِّيَّهُ ؟ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إلىه ابن الأعرابي ، وهِو أن من نـُــــي َ القرآن لقي الله تعالى خالى الله من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكتى باليد عما تحويه وتشتمل علمه من الحبر ، قال ان الأثير : وفي تخصيص حديث على بذكر البَّد معنى ليس في حديث نسيان القرآن ، لأن البيعة تباشر ها اليد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد البَيْعة وأخذها علمه ؛ ومنه الحديث : كل خُطُّنبة لَيسَ فيها كشهادة كالسد الجِيَّدُ مَاءَ أَي المُقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمَحْدُ وم في وَفَنْدِ تُنْقِفِ: الرَّجِعِ فَقَدَ بِالنَّعْنَاكُ ؛ المُجَدُّومُ: الذي أصابه الجائدام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ردَّه النبي ، صلى الله عليمه وسلم ، لشـلا ينظر أصحابه إليه فيزادروه ويروا لأنفسهم فضللا عليه ، فيَد خُلُهم العُجب والزُّعُو ، أو لئلا يَحْزَن المَجَذُومُ بُرُويَةِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَضَلُوا عليه فَيُقُلُّ شَكَّرِهُ عَلَى بَلاَّءُ اللهُ ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأِمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ منه وتَتَجَنَّبُه ، فردَّه لذلك ، أو لئـالا أَيْمُ رَضَّ لأحدهم جُدَّام فيظنَّ أَن ذلك قد أَعْداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أَخذ بيد مَجْذُوم فُوضِعها مع يده في القُصْعة وقال : كُلُ ثُقَـةً بالله وتَوكُلَّا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعلم الناسَ أن شُنئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وحل ، وركَّ الأوال لئلا يَأْتُم فيه الناسُ ؟ فإنَّ يَقْمُم يَقْضُر عَن يَقينه. وفي الحديث: لا تُديمُوا النظرَ إلى المَحدومين، لأَنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المنظور إليه . وفي حديث ابن عباس : أُربع لا يَجُزُنُ في البّيع ولا النكاح : المَجْنُونَةُ والمَجْدُومَةُ والبَرْصاءُ والعَفْلاء ، والجمع

من ذلك جَدْمَى مثل حَمْقَى وَنَـوْكَى . وجَدْمَ الرجلُ ، بالكسر ، جَدْمًا : صار أَجْلَدُمَ ، وهو المقطوع اليد .

والجيدَمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح . وجدَمُ . كل شيء : أصله ، والجمع أجدامُ وجَسدُ ومُ . وجدَمُ الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء . وجدَمُ القوم : أصلهم . وفي حديث حاطب : لم يكن رجل من قدريش إلا له جدَمُ مُ بمكة ؛ يويد الأهل والعشيرة . وجدَمُ الأسنان : منابيتُها ؟ وقال الحرث بن وعلة الدُّه لَيْ :

أَلَآنَ لِمَّا ابيضُّ مَسْرُبُتِي ، وعَضِضْتُ منْ نابي على جِدْمِ

أي كَسِرت حتى أكانت على جيدُم نابي . وفي حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أنه رأى في المنام كأن وجُلا نزل من السماء فعلا جِدْمَ حائط فأدّن ؛ الأصل ، أواد بقيّة حائط أو قبط عم من حائط .

والجَدَّمُ والخَدْمُ : القَطْسَعُ . والانْجِدَامُ : الانْقِطاعُ ؛ قالِ النابغة :

بانت سُعاد فأمسى حَبِلُها انْجَدْما ، واحْتَلَتْ الشَّرْعَ فالأَجْراعَ مِنْ إضَماا

وفي حديث قتادة في قوله تعالى : والرسكب أسفل منكم ، قال : انتجدَم أبو سفيان بالمير أي انقطع بها من الرسكب . وسار وأجدم الدير : أسرع فيه ؛ قال ليد :

صائب الجِيدُ مَةِ مِن غِيرَ فَشَلُ

١ في ديوان النابغة : وأمسى بدل فأمسى ، والشرع بدل الشرع ،
 والأجزاع بدل الاجراع .
 ٣ قوله « أي انقطع بها النع » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة

ابن الأعرابي : الجذّمة في بيته الإسراع ، جعله اسماً من الإجدام، وجعله الأصعي بقيّة السّوط وأصله. اللبث وغيره : الإجدام السرعة في السّير . وأجدم البعير في سيره أي أسرع . ورجل مجدّام الرّكض في الحرّب : سربع الرّكض فيها . وقال اللحياني : أجدَام الفرس وغيره مما يَعدُو الشّسَد عدّوه . والإجدام : الإقلاع عن الشيء الإقال عن الربيع بن وياد :

وحَرَّقَ قَيْسُ عَـلِيَّ البِلا دَ ، حَتَّى إذا اضْطَرَ مَتْ أَجْذَمَا

ورجل مُجَدَّمُ : مُجُرَّب ؛ عن كراع . والحَدَمَةُ : تَلَكُماتُ مُنْفُ أَحْدَرُ فَيْ قَسْمُ

والجندَمَة': بَلَحَمَاتُ يَخُورُجُنَ فِي قَسِعِ وَاحِدَ ، فَمَجُمُوعُهَا يِقَالَ لَهُ جَدَّمَةٌ . وَالجُنْدَامَةُ مِنَ الزَّرِعِ : مَا يَقِي بِعِدُ الْحَصْدِ .

وَجُنْدُ مَانَ : نَحْلُ ۚ ؛ قَالَ قَيْسَ بَنَ الْحُطِيمِ :

فلا تَقْرَ بُوا جُنْدُمانَ ، إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُمْ فَتَحَمَّلُوا

وقوله في الجديث: أنه أتي بشر من تَمَّر اليَّمامة فقال: ما هذا ? فقيل: الجُنْدَامِيُّ، فقيال: اللهم باركُ في الجُنْدَامِيُّ ؟ قال ابن الأثير: قيل هنو تمر أحمرُ اللَّوْن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا.

والجَدْمَاء: امرأة من بني سَلْبَان كَانَتْ ضَرَّةُ للبَرْشَاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَتْ الجَدْمَاءُ البَرْشَاء، ثم وثُلَبَتْ البَرْشَاء، ثم وثُلَبَتْ عليها البَرْشَاء ثم وشَلَتْ يدَها فَسُمِّيْتُ الجَدْمَاء. وبنو

١ قوله « والاجدام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدْيَة : حي من عَبْد القَبْس ، ومنازلهم البَيْضاء بناحية الحَط من البَحْرين . وجُدَام : قبيلة من البَسَن تنزل بجبال حسنتي ، وتَزْعُم نُسّاب مُضَرَ أَنهم من مَعَد ي ؛ قال الكسيت يذكر انتقالهم إلى البَسن بنسبهم :

نَعَاهِ جُدَاماً غير موتٍ ولا قَـَتُـلُ ِ ، ولكِن فيراقاً للدَّعاثم والأصل

ابن سيده : جُدُامُ حي من اليَمن ، قيل : هم من ولد أسد بن خُزَية ؛ وقول أبي ذوْيب :

كَأَنَّ ثِقَالَ المُنْوَن بِين تُضَادُع ٍ وَالْمَانِة بَرِيْ الْمُنْوَنِينَ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ اللّ

أراد بَرْكَ من إبل جُدام ؛ وخَصَهم لأَنهم أكثر الناس إبلا كنول النابغة الجعدي :

فأصبُحَت النَّيُوانُ غَرْقى ، وأصبحتُ نِساءً عَم بِلنَّقِطْنَ الصَّياصِيا

ذهب إلى أن تمييها حاكة "، فنساؤهم يَلْتَقَطَّنَ قَرُونَ البَقِرِ المَيْنَةُ فِي السَّيْلِ. قال سبويه: إن قالوا وَلَنَدَ جُذَامٌ "كذا وكذا صَرَفَتَ الأَنكَ فَصَدْتَ قَصَدْتَ قَصَدْتَ قَصَدْتَ قَصَدْتُ قَصَدْتُ الأَب ، قال : وإن قلت هذه جُذَامُ فَهِي كَسَدُوسٌ ، وجَذِيمَةُ " قبيلة " ؛ والنسب إليها جُذَمِي " ، وهو من نادر مَعْدول النسب . وجَذِيمَةُ " من ملوك العرب ؛ قال الجوهري : جَدَدِيمة الأَبْرَ شُ ملك من ملوك العرب ؛ قال الجوهري : جَدَدِيمة الزّبُل من ملك الحيرة صاحب الزّبُل ، وهو جَذَيمة ابن مالك بن فَهُم بن دَوْسٍ من الأَزْد . الجوهري : جَذَيمة جَذَمَي التحريك ، وكذلك إلى جَذِيمة أَسَد . قال سبوية ؛ وحد ثني بعض من أثق به يقول في بني جَذِيمة جُذَمَي" ، وحد ثني بعض من أثق به يقول في بني جَذِيمة جُذَمَي" ،

بضم الجيم ؛ قال أبو زيد : إذا قال سببويه حدّثني من أثق به فإنما يَعْنبيني . ويقال : ما سبيعت له جُذْمة أي كلمة ؛ قال ابن سيده : وليست بالثّبَت اه .

جَدْعَم : يَقَالَ لَلْجَدَّع : جَدْعُمْ وَجَدَّعْمَة . قَالَ اَنَ الْأَثِيرِ : وَفِي حَدِيثِ عَلِي ۗ ، كرم الله وجهه : أَسْلَمَ وَالله أَبُو بِكُو وَأَنَا جَدْعُمَة ، وفي رواية : أَسَلَمَتُ وَأَنَا جَدْعُ أَي حَدِيثُ السَّنَ ، وَقَيْرِه (. أَه مُنْ وَكَبِيدً ، كَمَا قَالُوا زُرُو قَنْمُ وَغَيْرِه (. أه .

جُوم : الجَرْمُ : القَطْعُ . جَرَمَه كِبُرِمُه جَرْماً : قَطْعه . وجُرَمُ جَرْماً : قَطْعه . وجُرَمَ النَّحْلَ والنَّمْرَ كَبُرِمه جَرْماً وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه : صَرَمَه ؛ عن اللحياني ، فهو جادم " ، وقوم جُرُمَ " وجُرام ، وتمر جَريم : كَبُرُوم . وأَجْرَمَ : حان جرامه ؛ وقول ساعدة بن جُرْبة :

سَادٍ تَجَوَّمَ فِي البَضِيعِ ثَانِياً ، يَلُوي بعَيْقاتِ البَحَادِ ويَجْنُبُ

يقول: قطع ثماني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجَرَمِ : النَّوَى ، واحدته جَرَيَة ، وهو الجَرامُ أيضاً ؛ قال ابن سيده : ولم أسبع للجَرام بواحد ، وقيل: الجَرَمِمُ والجَرامُ ، بالفتح، التبر اليابس؛ قال :

> َوَى َعِدًا ومَكُو ُمُهَ وعِزًا ، إذا عَشَّى الصَّدِيقَ حَرَيْمَ نَمْرِ

۲ قوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت
 وقبله :

أفتك لا برق كأن وميضه غاب تشيمه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبت حيث يميى . وتجرم أي قطع ثمانياً في البضيع وهي جزيرة بالبحر . يلوي بماء البحر : أي يحمله ليمطره ببلده .

والجُرامَة : التمر المَجْرُوم ، وقبل : هو مَا نَجْرَمُ منه بعدما يُصْرَمُ يُلْقَطُ مَـن الكَرَب ؛ وقال الشماخ :

مُفَيِعُ الْحَوَامِي عِنْ نُسُورٍ ، كَأَنَّهَا لَنُوكَ القَسْبِ تَرَّتُ عِنْ جَرِيمٍ مُلْتَجْلَجِ ِ ا

أواد النوى ؟ وقبل : الجَرِيم البُؤرة التي يُو صُح فيها النوى . أبو عمرو : الجَرام ، بالفتح ، والجَريم هما النوى وهما أيضاً النبر اليابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل تشجاج وستحيج وكهام وكهام وكهام وعقيم وبحال وبجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، والحكسر ، فهو جمع جريم مشل كريم وكرام . يقال : جلته جريم أي عظام الأجرام ، والجلة : يقال : حادثة أنه يقال : لا والذي أخرج العيد ق من الجريمة والنار من الوثيمة ؛ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى من الوثيمة ؛ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والوثيمة : الحجارة المكسورة ، والجحريم :

والجُرُامة': قَصَدُ البُرِ" والشعير ، وهي أطراف تُدَقُ ثُم تُنقَّى ، والأعرف الجُدامة ، بالدال ، وكله من القطع .

وَجُوَمَ النَّغُمُ جَرُّماً وَاجْتُرَمُّهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجِرْمَةُ : القومُ كِجْتَرِمُونَ النَّحَلَ أَي يَصَرِمُونَ} قال أمرؤ القبس :

عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيةً ، فَوَاقَ عَفْمَةً ، كَالُوْ اللَّهِ عَلَمْهُ ، كَالُو اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

المودج من و شني وعين بالبُسْر الأَحْسَر والأَصْد، أو بجنة يثرب لأنها كثيرة النخل، والعَقْمة': ضرب من الرَّشْني .

الأصعي: الجرامة ، بالضم ، ما سقط من التسر إذا جرم ، وقيل : الجرامة ما الشقط من التسر بعدما يضرم ، وقيل : الجرامة ما الشقط من التسر جرم الرجل ا إذا صاد بأكل جرامة النخل بين السقف . ويقال: جاء زمن الجرام والجرام أي صرام النخل . والجرام : الذين يتضرمون التسر . وفي النخل . والجرام : الذين يتضرمون التسر . وفي الخرض عين تطرف ، يويد تجرم ذلك القرن . يقال : تجرم خلك القرن ، يقال : تجرم ذلك القرن ، وأصله من الجرم القطع ، ويووى بالخاء المعجمة من الحرم ، وأهو وهو القطع .

وجَرَ مُنتُ صُوفَ الشاة أي جَزَزُته ، وقد جَرَ مُنتُ . منه إذا أخذت منه مثل جَلَــنـــُنْ .

والجُوْمُ : التَّعدِّي ، والجُومُ : الذنب ، والجمع أجرام وجُرُوم ، وهو الجَرِيمَة ، وقد جَرَمَ يَجْرِمُ جَرَّم المَّاجِرَمُ عَلَم المَّاجِرِمُ عَلَم المُحَرِم ، فهو مُجْرِم وجَرَم المُحَدِم المَّاجِرِم المَّاجِرِم المَّاجِرِم المَّاجِرِم المَّاجِرِم المَّاجِر مَا عَلَم المُحَدِم عَلَم المَّاجِر مَا لَكَ عَجْرَم اللّه الحَدِيث : الذنب ، وقولُه تعالى : حتى أجل مسألته ؛ الجُرْم : الذنب ، وقولُه تعالى : حتى يَلِيجَ الجُمَلُ فِي سَمَّ الحَياط وكذلك تَجْزي يليج الجُمرِمين عَالَ الزجاج : المُجرِمون همنا ، والله ألمُجرِمون همنا ، والله ألمَاء الكافرون الآن الذي ذكر من قصّهم التكذيب أعلى التكذيب

وتَجَرَّم عَـليَّ فُلانَ أَي ادَّعَى ذَنباً لَم أَفعله ؛ قال الشاعر :

مِآيات الله والاستكبار عنها . `

١ قوله « أبو عمرو جرم الرجل النج » عبارة الازهري : عمرو
 عن أبيه جرم النج .

تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ ، إِنَّ كَظَيْرَتْ بِهِ ، وَ الْمُخْدِرَةِ بِهِ ، وَالْمُ عَلَيْ الْمُجَرَّمُ

ابن سيده : َتَجَرَّمُ ادَّعَى عليه الجِيُرُمَ وإن لم ُبجِومٍ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْشَرَى الهِجْرانُ بالسَّجْرُ م

وقالوا : اجْتَرَمَ الذُّنبَ فَعَـدُوه ؛ قال الشَّاعر أنشده ثعلب :

> وترَى اللبيبَ 'مُحَسَّدًا لَمُ بَجْتُمَرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّمَ إليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَم : جَنَى جِناية ، وَجَرَمُ اللهِ العَبَاسِ : وَجَرَّمُ إذا عَظْهُمَ جُرْمُهُ أَي أَذَنَبِ . أَبُو العَبَاسِ : فلان يَتَجَنَّى ما لم تَجْنُه ، وأَنشد:

ألا لا تُبَالِي حَرَّبَ قَنُومٍ تَجَرَّمُوا

قال: معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا. والجَرِمَةُ: الجُرْمُ ، وكذلك الجَرْمِيّة ؛ قال الشاعر:

فإنَّ مَوْلايَ ذو يُعَيِّرُ نِي ، لا إحْنَيَة مُ عِنْدَهُ ولا جَرِمَة

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوسُ العُيونَ كَأَنَّهُمَ إليَّ ، ولم أَجْرِمْ بهم ، طاليْنُو ذَحْلُ

قال: أراد لم أجْرِم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجُرُم : مصدر الجارِم الذي يجْرِم نَفْسَهُ وقومه شَرَّا . وفلان له جَرِيَة " إليَّ أي جُرْم. والجارم : الجاني . والمنجر م : المذنب ؛ وقال :

ولا الجارم الجاني عليهم بمسلم

قال: وقوله عز وجل: ولا يَجْرِ مَنَّكُم شَنَانُ قوم " قال الفراء: القُرَّاءُ قَرُوّوا ولا يَجْرِ مَنَّكُم " وقرأها يحيى بن وَنَّابِ والأَعْمَسُ ولا يُجْرِ مَنَّكُم من أَجْرَ مَنَّ ٢ وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير: ولا يَحْمِلَنَّكُم بُعْضُ قوم أَن تَعْتَدُوا ، قال: وسبعت العرب يقولون فلان جَريمة أهله أي كاسبهم ، وخرج يَجْرِم أهلك أي يكسبهم ، والمعنى فيهما متقادب لا يَكْسِبنَكُم بُعْضُ فوم أَن تعتدوا . وجرَم يَجْرِم واجترم : كسب ؛ وأنشد أبو عبيدة الهير دان السَّعْدي " أحد ليصوص وأنشد أبو عبيدة الهير دان السَّعْدي " أحد ليصوص بن سعند :

ِطرید' عَشیرہ ، ورہین' جُر'م با جَرَمَت' یدي وجنی لِساني

وهو يَجْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَتْكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِيمَةُ القوم : كاسبِهُم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرِيمَتُهُم أَي كاسبِم؛ قال أَبو خِراشِ الهُذَالِيُّ يصف عُقاباً تَرْزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له :

> جَرِيَةُ الهِضِ في رأْسِ نِيقٍ ، تَرَى لِعظامِ ما جَمَعَتُ صَلِيبا

جَريَة ": بمعنى كاسبة ، وقال في التهذيب عن هدا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَرْخَهَا الناهض ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بري : وحكى ثعلب أن الجريمة النبواة . وقال أبو إسحق : يقال : أُجْرَ مَني كذا وجر مَني واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجْر مَنَ مَ الا يُدْ خلنكم في الجيرم، كما يقال آتَمْتُه أي أدخلته في الإثم . الأخفش في قوله ولا يَجْر مَنْكم تشنآن قوم أي لا يُحقيق قوله ولا يَجْر مَنْكم تشنآن قوم أي لا يُحقيق قوله ولا يَجْر مَنْكم تشنآن قوم أي لا يُحقيق المناس الم

لكم لأن قوله : لا جَرَمَ أن لهم النار ، إنما هـو حَقُّ أن لهم النار ؛ وأنشد :

جَرَّمَتْ فَزَارَةُ بِعِدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا أبوقة ألم يكن حَقَّا لكم فإغا أحققت الشيء إذا لم يكن حَقَّا فَحَمَلته حَقَّا، وإغا معنى الآية، والله أعلم، في التفسير لا يَحْمِلَنَكُم ولا يَكْسِبَنَكُم، وقبل في قول ولا يَحْمِلَنَكُم أَ وأنشد ببت أبي أسهاء.

والجرم ، بالكسر : الجَسَد ، والجمع القليل أجرام ؛ قال يزيد بن الحَكَم الثَّقَفي :

وكم مَوْطِن ، لَـُوْلاي ، طِيفْتُ كما هَوى بأُجْرامِهِ من قُلُـّة ِ النَّيْقِ مُنْهُوي وجَمَعَ ، كأنه صَيْر كل جزء من جِرْمه جِرْماً ،

> ماذاً تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُمْ ، سُودِ الوُجوهِ كَأَمْثَالِ المَلاحِيبِ

والكثير جُر ُوم وجُر ُم ؟ قال :

التهذيب: والجرام ألواح الجسد وجُسُمانه. وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره؛ قال ابن سيده: وعندي أنه يريد ثقل جرامه ، وجمع على ما تقدّم في بيت يزيد. وفي حديث علي : اتقُوا الصّبحة فإنها متحفرة منتسبة للجرام ؛ قال ثعلب : الحِرام البدان موجل جريم : عظيم الجرام ؟ وأنشد ثقلب :

وقد تَزْدَري المينُ الفَتَى ، وهو عاقِلُ ، وَ وَيُوْفَنُ ۚ بَعْضُ القَـوْمِ ، وَهُـوَ جَرَيمُ ۗ

١ قوله « وقبل في قوله ولا بجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا
 القول ليونس كما نس عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسندكره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم "عظام الأَجْرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عمرو : جِلّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأَجْرام يعني الأَجسام . والجِرْم : الحَلْق ؛ قال مَعْن بن أوْس :

لأستل منه الصّغن حتى استكلاته ، وقد كان ذا ضِغن يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظيم لا يُسِيغُه الحَكْتَقُ. والجِرْمُ: الصوت ، وقبل: جبّارتُه ، وكرهها بعضهم . وجرْمُ الصوت : جبّارتُه ، ويقال: ما عرفته إلا يجرْم صوته . قال أبو حاتم : قد أولعت العامّة ، بقولهم فلان حافي الجِرْم أي الصوت أو الحَكْتَى ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الجِرْم ، والجِرْم البَدُن ، قبل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْم البَدُن ، والجِرْم البَدُن ، إذا صفا .

وحَوْلُ مُجَرَّمٌ : تامٌ . وسنة مُجَرَّمة : تامَّة ، وقد نَجَرَّم . أَبِوْزِيد : العامُ المُجَرَّمُ المَاضي المُكَمَّلُ ؛ وأنشد ابن بري لعبر بن أبي ربيعة :

ولكن حُمِنَى أَضْرَعَتْنِي ثَلَائَةً مُجُرَّمَةً ، ثم اسْتَسَرَّتُ بِنَا غِبِّا

ابن هانى: سَنَة مُبُعِرَامة وشهر مُبُعَرَام وكريت وهيو السّام ، فيهما ، ويوم مُبُعَرَام وكريت ، وهيو السّام ، اللّب : جَرَّمْنا هذه السنة أي خَرَجْنا منها ، وتَجَرَّمَ اللّبَلُ في خَرَجْنا منها ، وتَجَرَّمَ اللّبِلُ فيها ، وتَجَرَّمَ اللّبِلُ فيها ، وتَجَرَّمَ اللّبِلُ فيها ، وتَجَرَّمَ اللّبِلُ

ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وباسما فرح كا ضبط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد مرتضى على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَنْ ، تَجَرَّمُ ، بَعْدَ عَهْدِ أَنِيسِهِ ، وَمَنْ ، حَلَالُهُا وَحَرَامُهُا

أي تَكَمَّلُ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمُنا القومَ : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً؟ قال أبو أسماء بن الضّريبة :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارَ ، بعدَ هَاءَأَن يَغْضَبُوا

أي حَقَّن له الغصب ، وقيل : معداه كسبتها الفضب . قال سيبويه : فأما قوله تعالى : لا جَرَم أن لهم الناو ، فإن جَرَم عَمِلَت لأنها فعمل ، ومعناها لقد حَق أن لهم الناو ، وقول المفسرين : معناها حقا أن لهم الناو يد لئك على أنها عبولة هذا الفعل إذا مثلث ، فَجَرَم عَملت بعد في أن ، والعرب تقول : لا جرم لا تينك ، لا جرام لقد أحسنت ، فتواها عبولة اليبين ، وكذلك فسرها المفسرون حققا أنهم في الاخرة هم الأخسرون وقال الفراء : وليس قول من أي كسبت الذنب ؛ وقال الفراء : وليس قول من قال إن جَرامت كتولك حققت أو حققت بشيء ، وإنا لبس عليه قول الشاعر :

جَرَ مَت ْ فَزَارَة ْ بِعَدُهَا أَنْ كَيْفُصُبُوا

فرفعوا فترارة وقالوا ؛ نجعل الفعل لفترارة كأنها عنزلة حَق لما أو حُق لما أن تَعْضَبَ ، قال ؛ وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جَرَ مَتْهُم الطعنة الغَضَبَ أي كَسَبَتُهُم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جَرَ م أن لا نَفْي مهنا لها ظنوا أنه ينفعهم ؛ فرد دلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال :

حَرَم أَنهم في الآخرة هم الأَخْسَرُونَ ؛ أَي كُسَبَ ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا جَرَم أَنْ لَمُمْ النَّادُ وَأَنْهُمْ مُفْرَطُونَ ؟ المُعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَمَ إِفْكُهُم وَكَذْبِهُمْ لَمُم عداب الناد أي كسب لم عدابها . قال الأزهرى: وهذا من أَبْيَن ما قبل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة "كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَجَرتُ عَلَى ذَلِكُ وَكَثَرتَ حَتَى تَحَوَّالَتُ إِلَى مَعْنَى القَسَم وصارت عنزلة حقيًّا ، فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا حَرَم لآتينك ? قــال : وليس قول مــن قال جَرَمْتُ حُقَقْتُ بشيء، وإنما لس علمه الشاعر أبو أسماء بِقُولُه : جَرَمْتَ فَزَارَة ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الغضَبَ أي أحَقَّت الطعنة ُ فزارة أن يغضوا ، وحَقَّتُ أَيضاً : من قولهم لا جَرَمَ لأَفْعَلَـنَّ كذا أي حَقًّا } قال ابن بري : وهذا القول ودُّ على سببويه والحليل لأنبها قدُّراه أحَقَّت فزارة الفضَّ أي بالعَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف ألجر" فيه لأن تقديره عنده كسبَّت فَرَارَةُ الْعَصْبُ عَلَيْكُ ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبَا عُيَيْنَة ، بفتح الناء ، لأَنه مجاطب كُرْزاً العُقَيليُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرْزُ ! إنَّكَ قد قُنْتِلْتَ بِفاوسٍ بَطَلِ ، إذا هابَ الكُماةُ وجَبَّبُوا

وكان كُرْزُ قد طعن أبا عينة ، وهو حِصْنُ بن حذيفة بن بَدْر الفَزاريّ . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنْهُم سَنَدُمُونَ ، أَو أَنَه سَكُونَ كَذَا وَكَذَا. وقَالَ تُعلَب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَبْرِثَة ". ويقال : لا جَرَمَ ' ولا ذَا جَرَمَ ولا أَنْ ذَا جَرَمَ ولا جَرَء حَذَفُوهُ لَكُثُوةً استعالهم إياه. قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أَن ذَا جرم ولا عَن ذَا جرم ولا جَرَء بلا مَم ، وذَلك أَنَّه كُثُو في الكلام فحذفت الميم ، كما قالوا مَم عَنَا في والحال أَنْ كُثُو في الكلام فحذفت الميم ، كما قالوا أَنْشُ والحَالَ شَيْء ، وكما قالوا سَوْ تَرَى وإلَما هو وأَي شيء ، وكما قالوا سَوْ تَرَى وإلَما هو جَرَمُ والمعنى . قال الأزهري : وقد قبل لا صلة في جَرَمُ والمعنى كَسَب لهم عَمَلُهُم النَّدَم ؛ وأنشد ثعلب :

يا أم عَمْرُو ، بَيْنِي لا أو نَعَمْ ، إن تَصْرِمِي فراحة من صَرَمْ ، أو تَصلِي الحَبْلَ فقد دَث ورَمْ قُلْتُ لَما : بِينِي ! فقالت : لا جُرَمْ أن الفراق اليوم ، واليوم ' ظلتمْ

ابن الأعرابي: لا جَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَم، والعرب تَصِلُ كلامها بندي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ بها ؟ وأنشد:

إنَّ كِلابًا والدِي لا ذَا جَرَمُ

وفي حديث قَيْس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّمًا ؟ قال ان الأثير : هذه كلمة تَردُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أصلها التبوئة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقيل :

الله ويقال لا جرم النع زاد الصاغاني: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوزن كرم، ومنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر
 الله ، والاجرام : متاع الراعي . والاجرام من السمك : لونان
 مستدير بلون وأسود له أجنعة .

جَرَمَ بَعَنَى كَسَبَ ، وقيل : بمعنى وَجَبَ وحَقَّ ولا رَدُّ لما قبلها من الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كما قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجرّم : الحرّ ، فارسي معرّب . وأرض جرّم " : حارة ، وقال أبو حنيفة : دَفِينة " ، والجمع جُر ُوم " وقال ابن دُريّد : أو ض جَر م توصف بالحر" ، وهو دخيل . الليث : الجيّر م نقيض الصّر د ؛ يقال : هذه أرض جرّه " وهما دخيلان ا في أرض جرّه " وهذه أرض صرّه " ، وهما دخيلان ا في الحر" والبرد . الجوهري : والجيّر وم من البلاد خلاف الصّر ود . والجير م : زووت من زوارق البيّن ، والجمع من كل ذلك جر وم " .

والمُنهُ يُدُعَى بالحجال : جَرَٰعِمًا . يقال : أعطيته كذا وكذا جَرَيمًا من الطعام .

وجَرْمُ : بَطْنَانَ بِطَنَّ فِي قَصَاعَةً وَهُو جَرَّمُ بَنُ زَيَّانَ ، والآخر فِي طَيَّ ، وبنو جارم : بطنانِ بِطنُ فِي بِي ضَبَّة ، والآخر في بني سَعَد ، الليث : جَرَّمُ قَبِلَةً مِن البِينَ ، وبَنُو جارِمٍ : قومٌ من العرب ؛ وقال :

إذا ما رَأَتْ حَرَّ بِأَ عَبِ الشَّسِ سَنْدَرَتْ اللَّهِ مِنْ عَبِيدُهَا ٢ اللَّهِ عَبِيدُهَا ٢

عَبِ الشَّبْس : ضَوَّهُما ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُرْ تُـُومة: الأصل ؛ وجُرْ ثِـُومـة كل شيء أصله ومُجْتَمَعُه ، وقبل : الجُـرْ تُـُومـة ما اجتمع من التراب في أصول الشجر ؛ عن اللحياني . وجُر ثومة النمل : قَـرْ يته . الليث : الجُرْ ثومـة أصل شجرة النمل : قَـرْ يته . الليث : الجُرْ ثومـة أصل شجرة النمل : دخيلان مستملان .

 وله « إذا ما النع » تقدم في عبد: شمساً بدل حرباً والجلهمي بدل الجارمي ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْ ثُومة : الـتراب الذي تَسفيه الربح ، وهي أيضاً ما يجسَعُ النَّمَلُ من التراب . وفي حديث أبن الزبير : لما أراد أن بهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جراثيم أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طبن ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتاع واللزوم للموضع . واجر نشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها الثقاد 'مجر نشماً أي مجتمعاً منتقبضاً ، والما أجتمعت من الجند ب لأنها لم تجد مرعى تنتشر فيه ، وإنما لم يقل منجر نشمة لأن لفظ الثقاد لفظ الاسم الواحد كالحيد الو والحيال ، ويووى منتجر ثباً ، وهدو منتفعلل منه ، والنون والناء فيهما ذائدتان ، وقد الجرنشم وتبجر ثم ؛ قال نصيب :

يَعلُّ بَلِيهِ المُحَضَّ من بَكَرَاتِها ؛ ولم بُعْنَلَبُّ زِمْزِيرُها المُنتَجَرَّثِمُ

وتَجَرَّ ثُنَمَ الرَجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأسدُ جُرِ ثُنُومةُ العربِ فَمَن أَضَلُ نَسَبه فليأتهم ؟ هُمْ ، بسكون السين ، الأَزْدُ وْ فَأَبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَرَّ ثُنَمَ الشيءُ واجْرَ نَشْمَ إذا اجتمع ؟ قال خُلَيْدُ البَشْكُريُ :

وكينتبأ مركنا مجرتثيها

وفي الحديث: تمييم بُو ثُنْمَتُهَا وَجُو ثُنُمَتُهَا ؟ الجُوثُنُهُ هي الجُنُو ثُنُومة ، وجمعها جَرَاثِيمُ . وفي حديث علي : مَن سَرَّه أَن يَنَقَحَّمَ جَرَاثِيمَ جَهَم فلنيقض في الجَنَد . والجُنُوثُ ثَنُومة : الفَلْصَمَةُ . واجْرَنْشَمَ الرجل وتَجَرَّثُمَ إذا سقط من عُلْو إلى سُفْلٍ .

وَتَجَرَّهُمُ الشِيءَ : أَخَــٰذَ مُعْظَــٰمَهُ ؛ عَن نُصَـَّرُ ٍ . وَخُرْثُمُ : موضع .

جوجم: جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدل من جرجبَ . وجرْجمَ الشراب : شربه ، وجرْجمَ البيت : هيدمة أو قتوصة . وتهدهم الحيائط وتجرّجم عليه البيت : هيدمة أو قتوصة . وتهدهم الحيائط عليه السلام ، أخذ بعر وتها الواسطي ، يعني مدائن قتوم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألثوى بها في جوّ السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جرّجم بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جمم المستروع ؛ قال العجاج :

﴿ كَأَنْهُمْ مَنْ فَالْبِطْ مُجَرُّجُمْ

وَجَرَّجُمَ الرَّجِلَ : صَرَّعه . وَتَجَرَّجُمَ الوَّحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّض وسكن ، وقد جَرْجَبه الحوف .

وفي حديث وهب قال: قال طالوت لداود ، عليه السلام: أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجية " كيتر بون النياس أي لصوص يَسْتَكِبون الناس ويَنْتَهُبونهم ، والجراجيمة: قوم من العجم بالجزيرة. ويقال: الجراجيمة نتبط الشام ؛ قال ابن بري: ومنه قول أبي وَجُزة:

لو أن جمع الروم والجراجيا

حَودَم: الجَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باء جَرْدَبَ ؟ وأنشد:

> هذا غُلامِ لَهِم مُ مُجَرَّدُمُ ، لزادِ مَن رافقه مُزَرَّدُمْ

ورجل جَرْدَمْ : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السُّنَّيْن : جاورَ هَا فِي الجَفْنة : جاورَ هَا ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفْنة : أَنَى عليه ؛ عنه أيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أَكَاه كُلَّه . شير : هو 'بجَرْدِمْ ما في الإناء أي يأكله وبُفْنيه . وجَرْدُمَ الحَلَم . والجَرْدَمَةُ : الإسراع '؛ عن كراع .

جودم: الجَرَّدَمة: السُّرَّعة في المَسْني والعَمَل . جوزم: الجَرَّزَم والجِرَّزِمُ٬ ؛ كلاهما عن كراع: الحُبْزُرُ القَفَارُ اليابس .

جومم: الجئر سُم : السَّمُ ؟ ؟ عن كراع ، وقد ذكر بالحاء ؟ قال الأزهري : وأيته مقيداً بخط اللحياني الجُنر سُم ، بالجيم ، قال: وهو الصواب. والجِر سام : البير سام . ابن دويد : جو سام وجيل سام الذي تُسميه العامة بِر ساماً ، والله أعلم .

جوشم : جَرْشَمَ الرجلُ : لغة في جَرْشَبَ . اللّبَ : جَرْشَبَ اللّبَ : جَرْشَمَ الرجلُ وجَرْشَبَ بَعْنَى أَي انْدَمَلَ بعد المرض والجُزالِ . وجَرْشَمَ : مثل بَرْشَمَ أَي أَحَدً النَّظْرَ . وجَرْشَمَ : كَرَّ وَجْهَ . غيره : جَرْشَمَ الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم أندمل وبعضهم يقول : جَرْشَبَ ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرّقاع:

مُجْرَ تَشْمِهُمُ لِعَمَايَاتُ مُضِيءٌ بِهِ ﴾ منه الرّضابُ ومنه المُسْبِيلُ الْهَطِلُ ـ

قال : مُجُرَّ نَشْمَ مُ مُجْمَع مُتَقَبِّض ، بالجيم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجيم كالزَّلْخَانِ والزَّلْجَانِ ،

ا قوله « الجرزم والجرزم » كعمض وزيرج . قاموس .
 و قوله «الجرسم السم » عبارة التكملة: الجرسم والجرسام السم إه.
 و ضبط الاول كفنفذ والثاني بكسر الجم كسروال ، ولما رأى السيد مرتضى اقتصار السان على الاول كتب على قول المجد:
 و الجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّنِي وتَمنَّ جِلْفاً حِرْفاً مِجْدُونَا مِحْدَالًا كَالْحَيَالِ

جُرُ اهِمَةَ : ضَحْماً ، هِجَفَاً : ثقيلًا طُويلًا ، كَالْحَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وَحِمَلُ جُرُ اهِمْ وَنَاقَـةَ جُرُ اهِمَةُ أَي ضَخْمةً .

جزم : الجَنَوْمُ : القطع . جَزَمَتُ الشيء أَجَلُومُهُ حِزَوْماً : قطعته . وجَزَّمْتُ النيبينْ جَزَّماً : أَمُضيتها، وحلف بمِناً حَسَّماً جَزُّماً . وَكُلُّ أَمْ قَطْعَتُه قَطْعاً لا عَوْدَةً ۚ فَيه ﴾ فقد جَزَ مُنتَه . وجَنْزَ مُنتُ مَا بيني وبلينه أي قطعته ؛ ومنه جَزُّ مُ الحَرُّف ، وهو في الإعراب كالسكون في الناء، تقول حِزَ مَنْتُ الحرف فانتَجَزم. اللُّتُ : الحِيَزُ مُ عَزَيَّة ۗ فِي النَّجُو فِي الفِعــل فالحرفُ ۗ المُسَجِّزُ وَمُ كَاخِرُهُ لَا إعْرَابِ له : . ومن القراءةِ أَنْ تَجْزُ مَ الكلام جَزُ ما بوضع الحروف مواضعها في بيان ومَهَــل . والجَـّزُ مُن ؛ الجرف إذا سَكن آخره . المُبُوَّد: إِنَّا سُمِّي الْجِيَزُمُ فِي النَّحُو جَزُّماً لأَنْ الجِيَزُ م في كلام العرب القطع . يقال : أفعل ذلك جَزُّماً فكأنه قُطُهُمُ الإعرابُ عن الجرف . إبن سيده: الجنزم إسكان الحرف عن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظَّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدِّ الصوت بِمَا للإعرابِ ، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو"ليِّتها لم يُسمَّ جَزُّ ماً ؛ لأنه لم يكن لها حظ فقَصُرَتْ عنه . وفي حديث النخمي : التكبير جَزُّمْ والتسليم جَزُّمْ ﴾ أواد أنهما لا يُمكَّان ولا يُعْنَ بُ آخر حروفهما ، ولكن يُسَكَّنُ فيقال : الله أَكَنْبُرُ ، إذا وقف عليه ، ولا يقـال الله أَكْسُرُ في الوقف . الجوهري : والعرب تستَّى خَطَّنا هَـٰذَا حَزُّماً . ابن سده : والجَزُّمُ هذا الخطُّ المؤلَّف مِن حروف المعجم ؛ قال أبو حاتم : سُنِّيَ جَزُّمـاً

وانتَّتَجَبَّتُ ۚ النَّيُّ ۚ وَانْتَخَبِّتُهُ ۚ إِذَا اخْتَرَ ثَنَّهِ . والجَرَ شُمَ مِنَ الحَيَّاتِ : الحَشِنُ الجِلْدُ .

جوضم: نافسة جراضم : ضَخْمة . الليث : الجراضم و الجراضم من الغنم الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ، قال الفرزدق :

فلما تَصافِئًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ إِلَيَّ الْجُهَشَتْ إِلَيِّ الْجُواضِمِ إِلَيَّ الْجُواضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِض وهو التَّقِيلُ الوَخِمُ. والحِرْضَمُ من الغنم : الكبيرة السينة ، ومن الإبل الضَّخْمة .

جوهم: جُرْهُم : حيّ من اليّمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم أليّحدُوا في الحرّم فأبادَهم الله تعالى. ورجل جرّهمُ م ومُجرّهم : جاد ٢ في أمره ، وبه سبي جُرْهُم . وجرّهام : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء الجُرْهُم أَلَّجَرَيء في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظم ؛ وقول ساعدة بن جُرُية يصف ضبّعاً :

تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ وأَسَّا جُراهِمَةً ، لها حِرَةٌ وثيلُ

عنى بالجُراهِمة الضغمة الثقيلة ، وقوله : لهما حررة " وثيل ، معناه أن كل ضبُع خشى فيا زعبوا، واستعاد الثيل لها وإنما هو للبعير ، يقال : بعير عُراهِن " وعُراهِم وجُراهِم عظيم ؛ وقال عمرو الهُذَكي :

١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضط في التكملة كفرشب وفي القاموس كجعفر .

٢ قوله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشمر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُسْنَدِ، وهو خَطَّ حِمْبَرَ في أَيام مُلْكُهم، أي قُطِّع .

وجَزَمَ على الأمر وجَزَامَ : سكت . وجَزَام عن الشيء : عجز ا وجَزَام َ . وجَزَامَ القومُ إذا عجزوا. وبقتُ مُجَزَاماً : منقطعاً ؟ قال :

ولكني مَضَيْتُ ولم أَجَزَامْ ، وَلَكُنْ مَ الصَّبْدِرُ عَادَهُ أَجَزَامْ ،

والجنزام من الخطا: تسوية الحرف وقبلتم جنزام : لا حرف له الوجنزام القداء جنزاماً: وضع الحروف مواضعها في بيان ومهل . وجنزامت القربة : ملأتها ، والتجزيم مثله . وسقاء جازم ومجزام : متلىء ؟ قال :

جَلَّالُانَ يَشَرُ جُلِّلَةً مَكَنُوزَةً ، كَشَّاءً بَعُونَةً ووَطَنْبًا مِجْزُمًا

وقد جَزَّمَهُ ُ جَزَّماً ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ : فلما جَزَّمْتُ ۚ بِهِ ۚ قِرْبُتِي ، تَبَسَّنْتُ أَطْرُونَهُ ۚ أَوْ خَلِيفًا

والحَلَيْفُ: طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ: كَجَزَمَهُ. ويقال للسقاء مجزَّمٌ ، وجمعه مجازمٌ .

والجنز منه : الأكلة الواحدة . وجَزَمَ يَجْزُمُ . وَجَزَمَ يَجْزُمُ . جَزْمً الله الأعرابي . جَزْمًا : أكل أكلة عنها ؛ عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلة في كل يوم وليلة . وجَزَمَ النخل يَجْزُمُهُ جَزْمًا واجْتَرَمَهُ : خَرَصَهُ وحَزَرَمَ ؛ وقد روى بيت الأعشى :

هو الواهب المائة المُصْطَفَا وَ، كَالنَّخُلُ طَافَ بِهَا المُجْتَزُمُ

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز » وكذلك جزم بالتخليف كما في
 القاموس والتهذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمر و لم قال طاف بها المنجترم ? فتبسم وقال : أراد أنه يَهنه عشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن تُرْثُ كَانَ الله ما الله ما الله عشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن تُرْثُ كَانَ مَا الله ما الله

تُنْتَج كالنخل التي بلغت أن تُخْتَرَمَ أي تُصْرَمَ ، فالجارم يطوف بها لصَرْمِها . وبقال : اجْتَرَمْتُ النَّخَلةَ اشْتَرِيت تمرها فقط. وقال

أبو حيفة : الاجتزام شراء النخل إذا أوطلب . واجتزام فلان حظيرة فلان إذا اشتراها ، قال : وهي لفة أهل اليامة . واجتزام فلان نخل فلان فأجزامه إذا ابتاعه منه فباعه وجزام من نخله جزاماً أي نصماً .

ابن الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكامها بالدراهم فذلك الجنزم . والجنزم : شيء يُدخلُ في حَسِاء الناقة التحسية ولدّها فتر أمّه كالدّورجة .

وجَزَّمَ بِسَلْحه : أَخْرِج بِعَضْه وَبَتِي بِعَضْه ؛ وقَيْل: حَزَّمَ بِسَلْحه ا خَذَافَ. وتَجَزَّمَتِ العِصا: تَشَقَّقَتُ

كَتَهَزَّمْتُ . والجَزَّمُ من الأُمور : الذي يأتي قبل حينه ٢ ، والورَزَّمُ الذي يأتي في حينه .

والجزامة ، بالكسر ، من الماشة : المائة فما زادت، وقيل : هي من العشرة إلى الأربعين، وقيل: الجزامة ، من الإبل خاصة نحو الصرامة. الجوهري: الجزامة ، بالكسر ، الصرامة من الإبل ، والفراقة ، من الضأن.

ويقال: جَزَّمَ البعينُ فَمَا يَبْرُحُ، وَالنَّجَزَّمَ العظمُ إذا انكسر. الفراء: جَزَمَت ِ الإبلُ إذا وَرِيتُ

ا قوله « وجزم بسلحه » كذا ضبط بالتثقيل بالاصل والمحكم
 والتكملة ، ومقتضى صدم القاموس أنه بالتخفف .

٢ قوله « الذي يأتي قبل حينه النم » ومنه قول شبيل بالتصفير ان
 عذرة بفتح فسكون :

الى أجل يوقت ثم يأتي بجزم أو بوزم باكتال أه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المعاودة ، والجزم ، بالفتح، إيجاب الشيء ؛ يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجبه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جازيم وإبل جُوازيم .

جمع: الجسم : جماعة البدن أو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكائل العراس فقال يذكر علم القوافي : لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التّحكي باسمه > دون مباشرة جَوْهَره وجسمه > وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسم الشيء حقيقة واسمه لبس بحقيقة > ألا ترى أن العرص لبس بذي جسم ولا جَوْهَر إنما ذلك كله استعاوة ومثل ? والجمع أجسام وجسوم .

والجئسان : جماعة الجسم . والجئسان : جسم الرجل . ويقال : إنه لنتعف الجئسان ، وجُسان الرجل وجُسان وجُسان وجُسان الرجل وجُسان وجُسان الجسم الجئسة . أبو زيد : الجسم الجئسة . والجئسان الشخص .

وقد جَسُمَ الشيء أي عَظُمُ ، فهو جَسِمُ وجُسام، الفض . وجُسام، الفس . وجُسام، الفس . وجَسُمُ الفس . وجَسُمُ الرجلُ وغيره يَجْسُمُ جَسامة ، فهو جَسِمُ ، والأنثى من كل ذلك بألهاء ؟ وأنشد شاهداً على جُسام :

أَنْعَتُ عَبْراً سَهُوكَا جُسَاما

أبو عبيد : تَجَسَّتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت جسْمة ، كما تقول تأبينته أي قصدت آيته وشخصه . وتَجَسَّمُا ناقة من الإبل فانتحر فا أي اختراها ؛ وأنشد :

تَجَسَّنَهُ مِنْ بَيْنِهِنَ عُرُّ هَفَ ؟ له جاليب ، فوق الرَّصاف ، عُليلُ

ان السكيت: تَجَسَّنتُ الأَمْرَ إذا وكبت أَجِسَبَهُ وجَسيبه ومُعْظَمه . قال أبو سعيد: المُرْهَفُ

النَّصَلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُلْبُة مِنَ الدم ، عَلَيْلُ عُلُ بَالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرمل والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرض إذا أخذت نحوها تريدها ؛ قال الراجز :

يُلِجِنَ مِن أُصواتِ حادٍ سَيْظَمَرِ ، صُلُّنَ عَصَاهُ لِلْمَطِيِّ مِنْهُمَ ، لِيس يُماني عَقَبَ التَّجَسُم

أي لبس يَنْ تَظُر . وتَجَسَّمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُّمُ : وكوب أَجْسَم الأَمْر ومُعْظَّمِه . قال أبو تواب : سبعت أبا محجن وغيرَ • يقول : تَجَسَّنْتُ الأَمْر وتَجَسَّنْتُهُ إذا حَمَلَات نفسك عليه ؟ وقال عمرو بن جَبَل :

تُجَمَّمُ الْقُرْ قُنُورِ مَوْجَ الآديِّ

والجُسُمُ : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسِيمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطرَلُ :

فِمَا وَالَّ يَسَقِي بَطِنَ خَبَّتِ وَعَرَّعَرِ وأَرْضَهُمَا ﴾ حَمَّ اطْسُأَنَ جَسِيتُهَا

والأَجْسَمُ: الأَصْحُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفَيُّلِ:

لقد عَلَمَ الحَيُّ من عامر بأنَّ لنا الذَّرْوَةَ الأَجْسَبَاً ا

وبنو جَوْسَم : حَيُّ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسيم . وجاسيم : موضع بالشام ؛ أنشد ابن بري لعَدي بن الرَّقاع :

رقوله « لقد علم الحي النع » تبع فيه الجوهري ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجتم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغي اذا ما المواوير لم تقدم

لولا الحَيَاءُ ، وأن رأسي قد عفا فيه المشيب ، لزرت أم القاسم فكأنها ، بين النساء، أعارها عَيْنَيْهِ أَحْوَرُ مِن جَآذِرِ حاسم

وَيُرُوي عَامِيمٍ .

جشم : جَشِمَ الأَمْرَ ، بالكسر ، تَجْشَمُه جَشْمًا وجَشَامَةً وَتَجَسَّمَهُ : تَكَلَّفَهُ عَلَى مَشْقَةً . وأَجْشَمَني فلان أَمْرًا وجَشَّمَنيه أي كَلَّفَني ؛ وأنشد ابن بري للأغشى :

> فَمَا أَجْشَبُتُ مِن إِنْبَانِ قَوْمٍ ﴾ هُمُ الأَعْداةِ والأَكْبَادُ سُودُ

وجَشَّنْهُ الْأَمَّ تَجَشِيماً ؛ وفي حديث زيد بن عبرو ابن تُفَيِّل :

مهما تُجَسِّمني فإنني جاشم

أبو تراب: سبعت أبا محنجين وباهليّاً تجَسَّمتُ الأَمْر وتَجَسَّمْتُ إذا حملت نفسكُ عليه ؛ وقال عمرو ابن حميل ا:

تَجَشُّم القُرْ قُلُورُ مُوْجَ الآذي ۗ

ابن السكيت: تُجَسَّنتُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَهُ، وتَجَشَّنْتُهُ إِذَا تَكَلَفْتُهُ ، وتَجَسَّنْتُ الأَرضَ إِذَا أَخْذَتَ نَحُوهَا تريدها ، وتَجَسَّنْت الرملَ رَكِبَ أَعْظَمَهُ . أَبُو النَّضِرِ : تَجَسَّنْتُ فَلاناً مِن بِينِ القوم

وبَلَك ناء تَجَشَّمْنا به على جَفاهُ " وعلى أنقابه

أي قَصَدُ تُ قَصَدُهُ ؛ وأنشد :

 ١٠ قوله « وقال عمرو بن جميل » كذا بالاصل والتهذيب ، والذي تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَسَّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كُرْه ومشقة ، والجُـُشَمُ : الاسم من هذا الفعل ؛ قال المرَّارُ :

يَمْشَينَ هَوْناً، وبعد الهَوْن مِن جُشَم ، ومَن جَناء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُوْرِا

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتبل

عليه من الضّلوع . وجُسَمُ البعير : صَدَّرَهُ وَمَا غَشِي بِهِ القِرْنَ مَن صَدَّره وَسَالٌ خَلَّقَه . ويقال : غَنَّه بِجُشْمَهِ إِذَا أَلْقَى صَدَره عليه . ورمى عليه جَشْمَه وَجُشْمه أَي ثَقْلَته . والجَشِمُ : الغليظ ٢ ؟ عن كراع . إن الأعرابي : الجُشْمُ السّمانُ من الرجال؟ وقال أبو عمرو : الجَشْمُ السّمَنُ . ابن خالوبه : الجُشْمُ دواهم ردينة ، وجمعها حُشُومٌ ؟ قال جرير:

بَدَا ضَرَبُ الكِرِامِ وَضَرَّبُ ثَيْمٍ، كَضَرَّبِ الدُّنْسُلِيَّة وَالْجُنْشُومِ

أبو زيد : ما جَشَيْتُ اليوم ظَلَمُهُ ؟ يقوله القانِصُ إِذَا لَمْ يَصِدُ ورجعَ خَاتِباً . ويقال : ما جَشَيْتُ اليوم طعاماً أي ما أكلت ؟ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَشَيْتُ اليوم شيئاً . أبو عبيد : تَجَشَيْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته ؟ وأنشد :

تَجَسَّمْتُهُ مِن بَيْنِيمِنَ بُرُ هَفٍ ، له جالِب ، فوق الرّصافِ، عَلِيلُ

١ قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جنى .

والجثم الغليظ الغ » كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كتف ، والذي في القاموس : وكأمير الغليظ اه. قال شارحه :

والذي في كتاب كراع ككنف . ٣ قوله « ما جشمت اليوم ظلفاً » وقوله « ما جشمت اليوم طعاماً » ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الحج والثبين ولم نجد هذه العبارة لفير التهذيب حتى نستانس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأسهي : الجُنشُمُ الطِّوالُ الأعفارُ . والأعفارُ من قولك رجل عِفرُ : داه خبيث . أبو عمرو : الجَشْمُ المَلاك .

وَجُسُمُ بَن بِكُو : حَيْ مِن مُضَرَ . وَجُسُمُ بَن هَمَدانَ : حَيْ مِن البِين . وَبِنُو جَوْشُمَ : حَيْ مِن جُرْهُم ذَرَجُوا . وَجُشُمُ : حَيْ مِن الأَنصار، وهو جُسُمُ بَن خَزْرَج ؛ وقال الأَغلَبُ العِجليّ :

إن مرك العز فجَخْجِخ بجُشَمَ

وجُشَمُ : في تُنقيف ، وهـو جُشَمُ بن تُنقيف . وجُشَمُ بن تُنقيف . وجُشُمُ أَ بَن تُنقيف . وجُشُمُ أَ أَلَمَهُ أَلَمَهُ أَلَمَهُ أَلَمَهُ أَلَمَهُ أَلَمُ اللَّهُ اللَّهِ وَجُشُمُ أَ فِي هُو الزّن ، وجُشَمُ أَ فِي هُو ازن . وهو جُشَمُ أَ بن مُعاوِية بن بكر بن هُوازن .

جعم: الجعماء من النساء: التي أنكر عقلها هرماً، ولا يقال للرجل أجعم. والجعماء: الناقة المستة، وقيل: هي التي غابت أسنائها في اللشات ، والذكر أجعم، ، وفي الصحاح: ولا يقال للمذكر أجعم، ، وكذلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها. وقال ابن الأعرابي: هي الجمعاء والجعماء . والجمعاء من النساء: الهو عاء البكهاء .

وجَعِمَ الرَّجِلُ لَكِذَا أَي خَفَّ لَهُ . وقد جَعِيْتُ جَعَيْتُ جَعَيْنَ لَا حَفَّ لَهُ . وقد جَعِيْتُ جَعَيْنَ الْأَرْضُ : كثر الحَيْنَكُ على نباتها فأكله وألجعَمَ الشَّجْر : أكل وَرَقُهُ فَآ لَ إِلَى أَصُولُهُ ؛ قال :

عَنْسِيَّةً لَمْ تَرُعَ كَالَنْحَا مُجْعَبَا

وَجَعِمَ إِلَى اللَّهُمْ جَعَماً ، فهو جَعِمْ : قَرَمَ وهو مَعْ ذَلَكُ أَكُولُ ؛ وقول العجاج :

نُوفي لَهُمْ كَيْلُ الإِنَاءِ الأَعْظَمِ ، إِذَ جَعْمَ الذُّهُ لانَ كُلُّ مَجْعَمَ

ويقال: حَعَامَةً في المصدر أيضاً ؛ عن ابن بري ، والله هلان: وهل بن تعليبة وهو الأكبر، و و هل ابن سينبان بن تعليبة ، أي حرّض الله هلان على قتالنا وقر منوا إلى الشر كما يقر م إلى اللحم. وجعبت الإبل تجعيم جعماً إذا لم تجد حيضاً ولا عضاها فيقرم إليها ، فتقضم العظام وخراء الكلاب ليسبه قرم يصبها ؛ ويقال : إن داء الجنعام أكثر ما يصبها من ذلك . ورجل جيعم : لا يرى شيئاً إلا اشتهاه . وجعم جعماً وجعم عما : لم يشته الطعام ،

وهو من الأضداد. وجَعِمَ جَعَماً ، فهو جَعِمْ ، وقَعِمْ ، والجَعَمْ ، والجَعَمْ ، والجَعَمْ ، والجَعَمْ ، والجَعَمُ ، والجَعُمُ ، والجَعُمُ ، في سَعَة حلَق ، والغَمَلُ ، في سَعَة حلَق ، والفعل كالفعل ، والصّفة كالصفة . وجَعَمَ البَعِيرَ : جعل على فيه ما

والجيمين : الحريص ، وقبل : الحريص مع شهوة . ويقال : فلان جَعِمَ إلى الفاكهة ، وليس الجَعَمُ القَرَمَ مطلقاً ، ويقال : جَعِمَ الرَجِلُ وجَعَمَ إذا

اشند" حر"صه ، وأجْعَبَت الأرض : أكل نبائها ، وذكر ابن بري أن الهَجَري" قال في نوادره : الجُمّامُ داء بصيب الإبل من النّدّى بأرض الشام ، يأخذها ليّ في بطونها ثم يُصِيبها له سُلاح . وقد أجْعَمَ القوم إذا أصاب إبلَهُم الجُمّام .

والجَعُومُ : المرأة الجائعة .

يمنعه من الأكل والعص" .

ويقال للدمر : الجَعْمَاءُ والوَجَعَاءُ وأَلَجَهُوهُ وَالْجَهُوهُ وَالْحَمَاءُ وَالْجَهُوهُ وَالصَّادِينَ .

والجِمْمُ: الجُنُوعُ ١ ، ويُقال : يا ابن الجَمَعْمَاء . وقال ابن الأعوابي : الجَمِعْمُ الجَانَعِ .

جعثم : الجُعْنُوم : الغُرَّ مُسُولُ الضغم . والجُعْنُمَةُ : اسم . والتَّجَعْثُمُ : انقباض الشيء ودخول بعضه في بعض . وبنو جُعْنُمُة : حَيَّ من اليَمَن ؛ قال أبو ذوْبِ :

كَأَنَّ الْ يَجَانَ الجُمُعُشُمِيَّاتِ ، وَسُطَهُمُ ، نَوَائِيعُ الْجُمُعُ الْبُكَا الْأَذَامِلِ ِ

يعني بالجُمُعُنْسُيّاتِ قِسِيّاً منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَزهري : جُمُنْسُة ُ حَيّ من أَدْدِ السّراةِ . وقال أبو نصر : جُمُنْسُة ُ من هُذَيْل مَن الأَزْهري : الجُمْنُسَة ُ أَصول الصّليّان . الأَزْهري الجِمْنُسَة ُ والجِمْنُن أَصول الصّليّان .

جعشم: الجُنْمُشُمُ : الصَّفَيرِ البَدَن القليل لحم الجَسد ، وقيل : وقيل : القصير الغليظ مم شدة ، ويقال له جُمَّشُمُ وكُنْدُرْ ؟ وأنشد :

ليس بجعشوش ولا بجعشم

وجُعْشُمْ : الله ، وهنو جد مُراقَسَة بن مالك الله البحر ؛ قال ساعدة بن جُويَّة :

أيْدي ابن جُعْشُهُم الأنشاء نَحْوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياض المَوْتِ والحُهُمَ

والجَعْشُمُ : الوَسَطُرُ ؛ قالَ :

وكل نتأ آج عُراضٍ جَعْشَهُ

أ قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصرح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بفتح فسكون لكن مقتضى تفسيره بالمصدر أنه الجم عر"كاً .

٢ قوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصع .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلِمُهُ جَلَمُاً: قطعه والجَلَمَانِ: المِقْرَاضَانِ ، واحدهما جَلَمُ للذي يُجَزُّ به ؛ قَـالُ سالم بن وابِصَةً :

> داوَ بِنْ أَصَدُورًا طُوبِلَا غِمْرُ ۗ حَقِدًا منه ، وقَـُلـَّمْتُ أَطْفَادِاً بِلا جَلَمَمِ

والجِلَامُ: أَمَّمَ يَقَعَ عَلَى الْجِلَاسَيْنِ كَمَا يَقَالَ الْمِقْرَاضُ والمِقْرَاضَانَ والقَلَمُ والقَلَمَانِ ؛ وأنشد ابن بري :

> ولولا أياد من يُزيدَ تُتابَعَثُ ، لَصَبَّحَ في حافاتِها الجِلسَانِ

وقوله: فأخدت منه بالجلكمين ؛ الجلكم : الذي أيجز به الشعر والصوف ، والجلكم تشراته ، ومحكذا يقال منتنق كالمقص والمقصين والجلكم : محدد جلكم الجزود يجلكم جكما والجلكم : ممن إذا أخذ ما على عظامها من اللحم ، والجلكم : ممن سيات الإبل شبه بالجلكم في الحد ؟ عن ابن حبيب من تذكرة أبي على ؟ وأنشد :

هنو الفزاري الذي فيه عَسَم ، في يده نَعَلُ وأُخْرَى بالقَدَمْ يَسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَ الجَلَمْ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهِلُ⁴ ؛ نَشِهُ بالجَلَمُ . التهذيب : والجَلَمُ القير .

وَجَلَيْمَةُ الْجَنَوُ وَوَجَلَمَتُهُا : لَحْمَهَا أَجْسَعُ ، يِقَالَ: خَلَمْمَةُ أَنْ خَلَمْمَةً أَنْ خَلَمْ فَالْحَلَمْ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُومُ فَلْحُلُومُ فَالْحَلُومُ فَلْمُ لَلْمُ لَكُونُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلَمُ فَالْحُلُمُ فَالْحَلَمُ فَالْحَلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحَلْمُ فَلْحُلُمُ فَالْحَلْمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحَلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلْمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَلْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُومُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُمُ فَالْحُلُوا ف

ا قوله « والجلم من سعات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً ،
 والذي في التكملة: والجلم أي عر كا سعة لبني قزارة في الفخذ .
 لا قوله «ليلة يهل» زاد في الشكملة : الجيلم كصيقل القمر ليلة البدر.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعُها وفَضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَمَةُ الجَرْوُود ، بالتحريك ، أي لحيها أَجْمَعُ . وجَلَمَةُ الثّاة : مَسْلُوخَتُهُما بلا حَشُو ولا قوائم . وجَلَمَةُ الشّاة : مَسْلُوخَتُهُما بلا حَشُو ولا قوائم . وجَلَمَ الشّعر وصوف الشاة

بالحَلَم يَجِلْمُهُ جَلْمًا : جَزَّه كَا تقول فَلَمَنْ الطُّقُر بَالقَلَم ؛ وأَنشد :

المَمَّا أَتَبَنُّمُ وَلَمْ تَنْجُوا بَطْلُمِهُ ۚ وَ

قَيْسَ القَلَامَةِ مَا جَزَّهُ الجُلُّمُ

والقلكم ، كل أو وى . ويقال الميقراض المقلام والقلكان والجلكان، قال : هكذا رواه الكسائي، بضم النون ، كأنه جعله نعتاً على فعلان من القلم والجلكم ، وجعله اسماً واحداً ، كما يقال رجل تشحذان وأبيان . والجلكم : الذي يُجز به . والجلكم : جلمة مشل والجلامة ، : ما جرن . أبو مالك : جلمة مشل حليقة ، وهو أن يُجتلم ما على الظير من الشجم واللحم .

والجُنُلَّامُ : التَّنْيُوسِ المَتَحْلُوقَةُ . وهَنْ مَجْلُومٌ : عَلُوقَ ؛ قال الفَرَازْدَقُ :

أَنْتُهُ بَمَعْلُوم كَأَنَّ جَبَيْنَهُ صَلَايةٌ وَرُسٍ، وسُطُهُا قد تَقَلَّقًا

وأخذ الشيء بجُلسته وجلستيه أي جماعته. والجُلسَم: الجَلَدُيُّ ؛ عَن كَرَاع ، وجمعه جِلام ؛ قال الأعشى:

سُواهِمُ جُدُّ عانهُا كَالْجِيلا مُ قَنَّهُ أَقْرَحَ القَوْدُ مِنهَا النُّسُووا

أقوله « حِلمة الجزور النع » بفتح أو ضم فسكون وبالتحريك كا
 في القاموس .

ویروی : .

قد أقترح منها القياد النسورا

قال ابن بري : صواب إنشاده بالنصب ؛ وقبله :

وجَأُواءَ تُتَعِبُ أَبْطَالُهَا ، كما أَتْعَبَ السَابِقُونَ الكَسِيرَا

وقيل: الجِيلامُ غنم من غنم الطائف صغاد؟ قال: قَدُوْنا إلى هَمَدُانَ ، من أَرْضِنا ، شُعْثَ النَّواصِي سُنْزَّباً كالجِيلام

أبو عبيد : الجِيلامُ شَاءُ أَهَلِ مِكَةَ، واحدتها جَلَبَةُ * ؟ وأنشد :

مشواسيف مثل الجيلام قشب

جلم : جَلَشُمْ : اسم .

جلحم: اجْلَكَعَمَّ القومُ : اجتمعوا ، ويقال : استكبروا ، قال :

التضرب جمعيهم إذا اجلكتوا

جلخم : اجْلَخَمَّ الرجلُّ : استكبر، واجْلَخَمَّ القوامُ: استكبروا ؛ وأنشد للعجاج :

نَظْرِبُ جَمْعَيْهِم إذا اجْلَخَمُوا ، خُوادِبًا الْمُ

أي ضَرَّبات خَوادِب ، والحَدَّبُ : الضربُ الذي لا يَبَالك، ويروى : إذا اجْلَـصَبُّوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاه المهملة. واجْلَـخَمَّ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَمَحَمُّوا ؛ عن كراع ، والحاه المهملة أعلى .

جلم : الجِلْسَام : البيرُسَام كَالْجِيرُسَام ، وقد تقدم.

جُلعم: الأزهري: يقال للناقة الهَرِمَة قَضْعِمْ وَجَلَعُمْ. ان الأعرابي: الجَلَعْمُ القليلُ الحياء.

جلهم: جُلْمُهُمَّنا الوادي: ناحيتاه ، وقبل: حافتاه ؛ ومنه حديث أبي سُفْيَان : أَنِ النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَرَ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخَلَ غَيْرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كدات تأذن لي حتى تَأَذَنَ لَحْجَارَةَ الْجِلْلُهُمَتَيْنَ ﴾ قال أبو عبيد : أواد جانبَي الوادي ، قال : والمعروف الجَلْمُهَانَ ؛ قال أبو عبيدً : ولم أَسْمَعُ بَالْجُلُمُهُمَّةً ۚ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدَيْثُ وما جاءت إلا ولها أصل ؛ وقال شبر : لم أسمع الجُلُلُهُمَةَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخَر ، قال أَبو زيد : يقال هذا جُلُهُمُ " . قَـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنت كما قبيل : كل الصيد في حَوْف الفرا ؛ أواد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتأَلُّفَه بهذا الكلام وكان من المؤلَّفَة ﴿ قلومه ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطالب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؟ قال : والمشهور في الروايتين الجلُّـ مُمَّتَيِّن ِ، بفتح الجيم ، قال : ولم يَوْوِ أَحْدُ الجُلْمُهُ سَيِّن ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَلَمْ تَتَمَنَّن فزاد الليم ، قال : ولو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زَائَدَةً . وَقَالَ أَبُو هَفَّانَ الْمَهْزَمِيُّ : جُلُمْهُمَةُ اسْمِ رجل ، بالظم ، منقول من الجنائهمة لطر ف الوادي ؟ قال : والمحدُّثون يُخْطئُون ويقولون الجَلنْهَــَتَيْن،

كَأَنَّهَا وقد بَدا عُوادِضٌ ، والنَّيْلُ بِن قَنَوَ بَنْ ِ رَابِضٌ ، يَجَلَّمُهُ إِلَا لِهِ فَيَالًا نُواهِضُ ،

قال : والجُـلْمُةُ الحية الوادي ؛ وأنشد :

وقال ابن الأثير في تفسير الحديث : الجُلَلُهُمَهُ فم الوادي * وقيل : جانبه ؛ زيدت فيها الميم كما زيدت في زُرْقُهُم وسُنْتُهُم ؟ قال أبو منصور : العرب زادت الميم في حروف كثيرة : منها قولهم قَصَّمَل الشيء إذا

الميم في حروف كثيرة: منها قولهم قبصبل الشيء إذا كسره وأصله قبصل ، وجلمط شعره إذا حلقه والأصل والأصل جلك ، وفر صم الشيء إذا قطعه والأصل فرص ، والله أعلم ، وجله منه منافع : اسم وجل. وجله منه منه الرأة ، أنشد سيسويه للأسود بن معفر :

أُوْدَى ابنُ جِلْلُهُمُ عَبَّادٌ بِصِرْ مُتَبِهِ ؟ إِنَّ إِبنَ جِلْلُهُمَ أَمْسِنَى حَيَّةُ الوادي

أواد المرأة ولذلك لم يَصْرِفُ ، قال سببويه : والعرب يسمون الرجل جُلُهُمَة والمرأة جُلُهُمَ . والجُلُهُمُ : القارة الضخمة (، وحَيُّ من وبيعة يُقال لهم الجَلاهِمُ.

جمع : الجَمَّ والجَمَّمُ : الكثير من كل شيء . ومال جَمَّ : كثير . وفي التنزيل العزيز : ويُحبُّون المالَ حُبُّاً جَمَّاً ؛ أي كثيراً ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؛ وقال أبو خيراش الهُذكِيِّ :

إِنْ تَعْفِر ، اللَّهُمُّ ، تَعْفِر جَمَّا ، وأي عَبْد لِكَ لَا أَلَمًا ؟

وقيل: الجُمَّ الكثير المجتمع ، حَمَّ كِيمُ وَيَجُمُ ، والضم أعلى ، جُمُوماً ، قال أنس: توفي سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَحْيُ أَجَمُ ما كان لم يفتر بعد ، وقال شمر : أَجَمُ ما كان أكثر ما كان . وجَمَّ الطَّهِ يرة : وجَمَّ الطَّهِ يرة : معظيها ؛ قال أبو كبر الهذلى :

١ قوله «القارة الضخمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة،
 ونحر"ف في نسخ القاموس بالفارة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصَّحَابُ تَوَاكَلُولَ ، جَمَّ الطَّهِيرَ ۚ فِي البَقَاعِ الأَطْوَلِ ا

جَمَّ الشيءُ واستَجَمَّ كلاهما : كَثْرَ . وجَمَّ الماء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا نَـنَ حُنّا جَمُّها عادَتْ مجمَّمٌ.

وكذلك جُمَّتُهُ ، وجمعها جيمام وجُمُوم ؛ قال زهير :

> فلما كورَدْنا الماء زُارْقاً جِمامُه ، كَاضَعُنَ عَصِيَّ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمِ

> > وقال ساعدة بن حؤية :

فلما أَدَنَا الإَفْرَادُ حَطَّ بِشَوْرِهِ إلى فَضَلاتِ مُسْتَنعيرِ جُمُومُها

وجَمَّةُ المَرْ كَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . ومالا جَمِّ :

كثير ، وجمعه جمام ، والجَمُوم : النيَّر الكثيرة الماء ، وقول الناء ، وقول النامة :

كتمثك ليلا بالجيمومين ساهيرا

يجوز أن يعني رَكيتنين قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وجَمَّتُ أَتَّجِمُ وَتَجُمُ ، والضم أكثو : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاءَ وجَمَّهُ : تركه يجتمع ؟ قال الشاعر :

من الغُلُب من عضدان هامة 'شرِّبَتُ لِسَقِي ، وجُمَّت للنُواضِع بِئْرُها

والجُهُمَّة : الماء نفسه . واستُنجيئَتْ جُمِنَّةُ المياء : مُستَقَرُّ . والمنجَمُّ : مُستَقَرُّ

الماء . وأَحَدُ : أعطاه جُدَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا عن ُ نجيرُ ويُجِمُ ، فلم يفسر ُ بجيمُ الأَّ أَن يكون من قولك أَجَدُه أعطاه جُدَّة الماء . الأَصعي : جَدَّت البُورُ ، فهي تنجُمُ وتَجمُ حُدُوماً إذا كَثر ماؤها وأجتمع ؛ يقال : جنتها وقد اجتمعت بُحدَّتُها وجَدَّهُا أَي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَدَّمُ الشيء عَمَمُ وَالله في الماء جَمَّ الشيء ؛ يقال ذلك في الماء جمَّ الشيء ؛ وقال أمرؤ القيس :

تجيمً على السَّاقَـيِّـن ، بعد كلاله ، جُنُــومَ تُحَوِّنَ الحِسْي بعد المُحَيَّضِ

أبو عمرو : يَجِمُ ويَجُمُّ أَي يَكُثُو . وَمَجَمُّ البَّوْ: حيث يَبَلُنُعُ المَاءُ ويَنتهِيْ إليه . والجَمُّ : ما احتمَّع من ماء البَثر ؛ قال صخر الهذلي :

فَخَصْحَضْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّهُ ﴾ خَيْدُ مَا عَطُوفَا

قال ان بري : الصَّفَنُ مثل الرَّكُوةَ ، والْمُدَابِرِ . صاحبُ الدَّبِرِ ، وعطوفاً الذي تكرّ و مرَّ بعد مرة ، والجَنَّةُ ، المكان الذي يحتمع فيه ماؤه ، والجنع الجيام ، والجُنُوم ، بالضم المصدر ، ويقال : جمَّ الماء يجمُم ويَجم جُموماً إذا كثر في البير واجتمع بعدما استُقي ما فيها ؟ قال :

فَصَنَّحَتْ قَلَمَنْلَاماً هَمُوماً ﴾ تَوْيِلاُها كَخْجُ اللالا جُمُوماً

قَلَمَيْذَمَاً : بَوْرًا غَرْبِرَةً ، هَمُوماً : كثيرة الماء ، ومَخْجُ الدلو : أن تَهُزُّها في الماء حتى تَمْتَلَىء . والجَمَام ، بالفتح : الراحة . وجَمَّ الفرسُ بجِيمً وبَجُمُّ جَمَّاً وجَمَاماً . وأَجَمَّ : تُرِكَ فلم يُوْكَبُ فَمَفَا مِن تَعَبَه وَذَهِبِ إِعِناوْه ، وأَجَبَّه هو . وجَمَّ الفَرسُ تَجِيمُ وَيَجُمُ جَمَاماً : ترك الضَّراب فتَجَبَّع مَاوْه . وجِمامُ الفرس وجُمامُه : ما اجتمع من مائه . وأجم الفرسُ إذا تُرك أَن يُر كَب ، على ما لم يسم فاعله ، وجُم وفرسَ جَمُوم إذا ذهب منه إحضاد جاءه إحضار ، وكذلك الأنثى ؛ قال النبر ابن توليب :

جَمَّومُ الشَّدَّ شَائَلَةُ الذُّنَابِي، تَخَالُ بَيَاضَ غُرُّتِهَا سِراجًا

قُولُهُ شَائِلَةُ الذُّنَّالِي يَعْنِي أَنْهَا تُرْفَعَ كَذَّبُهَا فِي العَدُّو . واسْتَجَمُّ الفرسُ وَالبُّر أي جَمَّ . ويقال : أجيمً" نَفْسَكُ بِومًا أَو بِومِينَ أَي أَرْحُهَا؛ وفي الصحاح: أَحِمْمُ نَفْسَكُ . ويقال : إني لأستَجم فلي بشيء من اللَّهو لأَقْوَى به على الحق . وفي حديث طلحة : وَمَى إليَّ وسَولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، بِسَفَر جلة روقال دُونَكُمُا فَإِنَّا تُجِمُّ الفُؤَادَ أَي تُرجِه ، وقيل : تَجْمُعُه وَتُكُمُّلُ صَلاحَهُ وَنَشَاطُهُ ﴾ ومنه حديث عائشة في التُلْسِينَةِ : ﴿ فَإِنَّا لِنَجِمُ فَوْادَ المريضَ ، وحديثُهَا الآخر : فإنها مَجَمَّة أي مَظنَّة الاستراحة. وفي حديث الحُدَّيْنِية : وإلاَّ فقد جَــُسُــوا أي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جِامَّانِهُ وَوَاءً أَي مُسْتَرَجِينَ قَد رَوُوا مِن المَاءُ. وَفَي حديث أبن عباس : لأصبحنا عَدا حين نند خل على القوم وبنا جَمَامَة " أي راحة وشبَسَع وريي " . وني حديث عائشة : بَلَـعُها أَنَ الأَحْنَفَ قَالَ شَعْرًا يُلومُها فيه فقالت: سبحان الله! لقد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأَحْنَفُ هَجَاؤُهُ إِيامِي ، أَلَى كَانَ تَسْتَحَمُّ مَثَابِـةً ۖ سَفَهِ ? أُوادِت أَنه كان حلماً عن النَّـاسُ فلما صار إليها سفه " فكأنه كان يُجِمُّ سَفَهه لها أي يُريحُه

ویَجِیعه . ومنه حدیث معاویه : مین أَحَبُّ أَن يَسْتَحِمُ له الناسُ قِياماً فَلَيْتَبَوَّاً مَقْعَدَه من الناو أي يَجْتُسْعون له في القيام عنده ويَحْبِسُون أَنفَسَهُم عليه ، ويروى بالحاء المعجمة ، وسنذكره .

وَالْمَجَمُّ : الصَّدُّرُ لأَنهُ مُجْنَسَعَ لمَا وعاه مِن عَـلْمُ وغيره ؟ قال تميم بن مُقْسِل :

رَحْبُ المُنجَمِّ إذا ما الأمر بَيْتَه ، كالسَّيْفِ ليس به فل ولا طَبَعُ الله الأعرابي : فلان واسعُ المُنجَمَّ إذا كان واسعً الصدر رَحْبُ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمِّ ، ليس بابن عَمِّ ، ، الله بادي الصَّغِين ضَيِّق المَحَمَّ

ويقال : إنه لَـضَيِّقُ المُـجَمِّ إذا كان ضَيِّقَ الصدو بالأمور ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ فِي الحَدَّ رِبِيةً ، وإنَّ كَانَ مَرَّ دُودُ السَّلَامُ يَضِيرُ وقَفْنا فقلنَّاها السَّلامُ عليكمُ ، فأنْكرها ضيْسَقُ المَجَمَّ عَيُسُورُ

أي ضيَّقُ الصَّدُو. وَرَجُلُ وَحَبُ الجُسَمِ: واسع العدد .

وأَجَمَّ العِنْبَ : قَطَعَ كُلَّ مَا فَوَقَ الأَوْضَ مَـنَ أَغُطَانُهُ } هُذَه عِن أَبِي حَسْفَةً .

وأَجْمَامُ والجِمَامُ والجَمَامُ والجَمَامُ والجَمَامُ : الكَيْلُ إلى وأَسَ المكيال ، وقيل : جُمَامه طفافُه . وإناه جَمَامُ : أَجْمَمَتُ الإناء . وقال أبو زيد : في الإناء جَمَامُه وجَمَهُ . الإناء . وقال أبو زيد : في الإناء جَمَامُه وجَمَهُ .

 ا قوله « ويقال اجبيت الآناه » وكذلك جسمته وجبيته مثقلاً وعنفاً كما في القاموس.

أبو المباس في الفصح: عنده جمام القدَّ وجُمام المَكُولُةِ ، بالرفع ، دَفِقاً . وجَسَتْ الكيالَ جَمَّاً . الجوهري : جسامُ المَكُنُولُ وجُمامُه وجَمَامُهُ وجَمَعُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طفافه . وجَسَمْتُ المكيالُ وأَجْمَمُتُهُ ﴾ فهو جَمَّانَ إِذَا بِلغِ الكيلُ جُمامَهُ. وقيال الفراء: عندي جمام القدَح ماء ، بالكسر ، أي ملاؤه . وجُمِامُ المُسَكُّوكُ دَقِيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشاهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُهَامَ المُنكَثُولُةِ إذا حَطَّ مَا يَحْمَلُهُ وأَسُهُ فأعطام، وجُمْدُمة حِمَّاء، وقد جَمَّ الإناء وأجَمَّه. التهذيب: يقال أعطه جُمَامَ المَكُنُّوكُ أَي مَكُنُوكًا يفير وأس ، واشتثق ذلك من الشاة الجسَّاء ، هكذا وأبيت في الأصل ، ورأبت حاشة صوابه : ما حَمَله وأس المتكثوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين ، والجسيمُ : النبت الكثير ، وقال أبو حنيَّة : هو أن كَيْهُصَ ويَنْتَشَيُّرَ ، وقد جَنَّم وتَجَمَّمَ ؛ قال أبو وَجُزَّا َ وذكر وحشأ :

يَقْرُ مَنْ سَعَدانَ الأَباهِرِ فِي النَّدِي ، وعِذْقُ الْحُزامي والنَّصِيُّ المُجَسَّا قال ابن سيده :هكذا أنشده أبو حنيفة على الحرَّم ، لأنَّ قُولُه يَقُرُمُ فَعَلَّمُن وحَكُمه فعولَن ، وقيل : إذا ارتفعت البُهْمي عن البارض قليلًا فهمو جَمَّم إ قال ذو الرمة يصف حمارًا :

١ قوله « يصف حماراً » المراد الجنس الموله رعت وآنتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآ نفته ، قال الصاغاني : الرواية رعت وآنفتها ، وقبل البيت :

طوال الهوادي والحوادي كأنها سماحيج قب طارعنها نسالها

وَعَتْ بارضَ البُّهُمِي جَمِيماً وبُسْرَةً ؟ وصنعاء حتى آنفتها نصالها

وَالْجِمْعُ مِنْ كُلُّ ذَلِكَ أَجِمَّاءً . وَالْجَمْدِيمَةُ *: النَّصِيَّةُ * إذا بلغت نصف شهر فبالأت الفسم . واسْتَجَمَّتُ الأرضُ ؛ خرج نبتها . والجَميمُ : النبت الذي طال بعضَ الطُّنُولُ ولم يَتِمُّ ؛ ويقال : في الأوض جَسِمُ " حسنَ النبت قد غَطَّى الأرضَ ولم يَشِمُّ بَعْسَهُ . ابن شيل : جَسَّت الأَدضُ تَحْسِساً إذا وفي تجميمها ، وجمع النصي والصليان إذا صاد فما جُمَّةٌ · . وفي حديث خُزيمة ؛ اجْسَاحَت جُمَيْمُ اليَبِيس ؛ الجَمِيمُ : نبت يطول حتى يصير مشل حُبيَّة الشَّعر ،

والجئمة " كالماضم : مُجْنَبَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكْثُو مَـنَ الوَّفْرَاءِ . وفي الحَـديثِ : كَانَ لُرسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم ، جُمَّة "جَعْدَ" ؛ الجنَّمة من شعر الرأس : ما سَقَطَ على التَنْكِبَيْن ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنَّى بها وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتٍ : وقد كافت لي جُمَيْمَة وأي كَثْرَت ؛ والجُمَيْمَةُ : تصغير الجُمَّة . وفي حديث ابن زِمْل : "كَأَمَّا جُمَّةً مَشْعَرُ * أَي جُعْل جُمَّةً " * ويروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنجَسَّماتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخذُ نُ شَعُورَ هُنَ جُمَّةً تَشْبِهِما بَالرِّجَالُ . أَنْ سَيَّدُهُ : الجُمَّلَةُ مُ الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَّةُ ؛ وقال ان دريد : هو الشعر الكثير ، والجمع جُمَّمُ وجمام". وغلام مُجَمَّم": ذو جُمَّة . قال سبويه: رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت يجمه ثم أضفت إليها لم تقل إلاَّ جُمِّينٌ . والجُمَّةُ : القوم بسألون في الحَمَالة

و الدِّياتِ ؛ قال :

لَـقَدُ كَانَ فِي لَـبْلِي عَطَاءٌ لِخُمَّةٍ ، أَنَاخَتُ بَكُم تَبْغِي الفَضَائلَ والرَّفَدُا

إِن الأَعرابي : هم الجُسُنَّة والبُر ْ كَنَه ۚ } قَالَ أَبُو مُحَمَّدُ الْفَقَعُسِيُّ :

وجُمَّة تَسَالَني أَعْطَيْتُ ، وسائِل عن خَبَر لوَيْتُ ، فقُلْنَتُ : لا أَدْري، وقد دَرَيْتُ

ويقال : جاء فلان في جُمّة عظية وجمّة عظية أي في جماعة يسألون الدّبة، وقبل : في جمّة غليظة أي في جماعة يسألون في حمالة . وفي حديث أم زرع: مال أبي زرع على الجئم محبوس ؟ الجئم : جمع مال أبي زرع على الجئمة . والجئم : مصدر ؛ الشاة يُعجم إذا أعطى الجئمة . والجئم : مصدر ؛ الشاة الأجم : هو الذي لا قرن له . وفي حديث ان عباس : أمر نا أن نبني المكدائن شرفاً والمساجد جمعاً ، يعني التي لا نشر في لها، وجمم : جمع أجم ، شبة الشرون . القرون .

وشاة جَمَّاء إذا لم تكن ذات قر ن بَيِّنَهُ الجَمَّم. وَكَبُسُ أَجَمُ : لا قَرْ نَيْ له ، وقد جَمَّ جَمَعًا ، ومثله في البقر الجَلَحُ ، وفي الجديث : إن الله تعالى ليتدين الجَمَّاء من ذات القر ن ، والجَمَّاء : التي لا قر ني له أه وبدين أي يجزي. وفي حديث عبر ابن عبد العزيز : أما أبو بكر بن حز م فلو كتبت اليه اذ بح لأهل المدينة شاة لراجعني فيها : أقر ناء أم جَمَّاء ؟ وبنيان أجمَ : لا شرف له . والأجم : القصر الذي لا اشرف له . والرأة جَمَّاء المرافق .

ورجل أُجَمُّ: لا رمح معه في الحرب؛ قال أوس:

وَيْلُمُهُمْ مَعَشَرًا جُمَّاً بُيُوتُهُمُ من الرَّماح ، وفي المَعْروفِ تَنْكِيرُ

وقال الأعشى : منى تك عُهُم لِقِراع الكُما ﴿ ، تأتِك خَيْلٌ لهم غيرُ جُمّ

وقال عنترة :

أَمْ تَمْلُمُ ، لَحَاكَ الله ! أَنِي أَجُمُ إِذَا لَقِيتُ ۚ ذُورِي الرَّمَاحِ ﴿

والجَمَّمُ: أَن تُسْتَكُنْ اللامِ مِن مُفَاعَلَتُنْ فَيصِو مَفَاعِيلُنْ ، ثم تُسْقِطَ الياء فيبقى مَفَاعِلُنْ ، ثم تَخْرُ مَه فيبقى فاعلُنْ ؛ وبيته :

> أَنْتَ خَيْرُ مَنْ رَكِبَ المَطَايَا ، وأكْرَمُهُمْ أَخَا وأَبَا وأمّا

> > والْأَجَمُ : قَتُبُلُ المرأة ؛ قالَ :

جارية أعظمها أجمها ، ا بائينة الرّجل فما تضمّها ، فهي تمنّى عزباً تشمها

ابن بري : الأَجَمُ زَرَدَانُ القَرَ نَتْبَى أَي فَرَجُهَا. وَجَمَّ العظمُ ، فهو أَجَمُ : كثر لحمه . ومَرَة جَبَّاءُ العظام : كثيرة اللحم عليها ؛ قال :

يطنفن يجمئاه المرافيق مكسال

التهذيب : جُمَّ إذا مُليءَ ، وجَمَّ إذا عَلا .

١ قوله « جارية أعظمها النم » سقط بعد الشطر الاول :
 قد سمنتها بالسويق أمها

وبعد الثاني : تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة . وقال عَدْيٌّ بن العَدْير :

فإنَّ قُرُرَيْشاً مُهْلِكُ مِنْ أَطَاعَها ، تَنافسُ دُنْيًا قَد أَجَمَ انْصِرامُها

ومثله لساعِدَةً : أ

ولا يُعْنِي الرَّأْ وَلَكَهُ أَجَلَتُ أَجَلَتُ ﴿

ومثله لزُّهَيو ٍ: ،

وكنتُ إذا مَا جِئْتُ بُومًا لحاجة ، مَضَتُ وأَجَمَّتُ حاجة الغَدِ لا تَخْلُلُو

يقال : أَجَمَّتُ الحَاجَةُ إِذَا دَنْتُ وَحَانَتُ نَجِيمٌ إِجْمَامًا. وَجَمَّ قَنْدُومَ فَلْمَانِ جُمْدُومًا أَي دِنَا وَحَانَ . والجَمُّ : ضرب من صَدَف البحر ؛ قال ابن دويد : لا

أعلم حقيقتها . و الباقيائي ؛ حكاه أبو حنيفة .

والجَـبَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرّر ذكره في الحديث .

والجَمْجَمَة ': أَن لَا يُبَيِّنَ كَلَامَهُ مِن غَيْرٍ عِيَّ ' وفي التهذيب: أَن لَا تُبَينَ كَلَامَكُ مِن عِيِّ ؛ وأَنشَد اللت :

> لعَمْرِي لقد طال ما جَمْجَمُوا ، فما أخروه وما قد موا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُسَيَّنُ مَن غير أَن يقيد بعي ولا غيره ، والتَّجَمْحُمُ مثله . وجَمْحَمَ في صَدَرهُ شَيْئًا : أَخفاه ولم يُنْدِه ؛ وقال أَبو الهيثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَّ البِرِ لا يَتَجَمَّجُمَ ا ر قوله « الى مطشن النم » صدره كا في مثلقة زهير : ومن يوف لم يذم ومن بيد قلبه

قَالَ : وَالْجُيمُ الشَّيْطَانُ . وَالْجِيمُ : الغُّوعَاءُ وَالسَّفْلُ . والجُنَّمًاء الغَفِيرُ: جماعة الناس. وجاؤوا جَمَّاً غَفيرًا، وَجَمَّاءُ الْفَفَيْرِ * وَالْجَمَّاءُ الْفَفِيرَ أَي بَجِمَاعَتُهُم ؟ قال سببويه : الجُمَّاءُ الغَفيرُ مِن الأَسْلَاءِ التي وضعتُ موضع الحيال ودخلتها الألف واللام كما دخيلت في العراك من قولهم: أرَّسكها العراك، وقبل: جاؤوا بجِمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّــاءُ الغفيو الجماعة ، وقال: الجنمَّاءُ بَسْضَةُ الرأس ، سميت بِذَلُكُ لَأَنْهَا حِسَّاءًأَي مُكَسَّاءً ، ووصَّفَت بِالْعَفَيْرِ لأَنْهِــا تَعْفر أَى تُعَطِّي الرأسَ ؟ قَالَ : وَلا أَعرف أَجْـُمَّاءَ فِي بِيَضَةِ السَّلاحِ عَن غيرِه . وَفِي حَــديثُ أَبِيِّ ذر" : قبلت يا رسول الله ، كمَّم الرئسُسُلُ ? قالُ : ثلثالة وخبسة عشر ، وفي رواية : وثبلاثة غشر جُمَّ الغَفير ؛ قال ابن الأثـير : هـكذا جاءت الرواية ، قالوا: والصواب حَبًّا غَفيرًا ؛ يقيَّال : جاء القوم حِبًّا غُفيرًا ، والجِبَّاء العُفيرَ ، وحِبًّاء غفيرًا أَي مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أنْكُورَ من الرواية صميح ، فإنه يقال جـاؤوا الجـّمُ الغفيرَ ثم حــذف الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجنمُوم والجمَّة ، وهو الاجَمَّاع والكثرة ، والفَّقيرُ من الغَفْر وهو التغطية والسُّنْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشمول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجنَّمَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء

وضعت موضع المصدر . وأَجَمَّ الأَمرُ والفِراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمَّ ؟ قال الأَصعي : ما كان معناه قد حان وقوعُه فقــد أَجَمَّ ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَمَّ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّيًا ذلك الغَزالُ الأَحَمَّا ، إِن يَكُنُ ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

يقول: من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَتَجْجَمُ لم يشتبه عليه أمره فيتردد فيه، والبير : خد الفُجود . وجَمْجَمَ الرجل وتَجَمْجَمَ إذا لم يُبَيِّن كلامة .

والجُمْجُمَةُ : عَظُّمُ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْنُجُمة القيضَفُ ، وقيل : العظمُ الذي فيه الدماغ ؛ وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلها جُمْجُمة وأعلاها إلهامة ، وقال ابن شَمِيلُ : الهامة هي الجُـمُجُمة جمعاً ؛ وقيلُ : القحُّفُ القطُّعة منَ الجُنْمُجُمَّة ، وشحمة الأَذَن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الْأَذَنَ أَجِمِعَ ، وَهُو مَا لَانَ مِنْ سُفَّلُهُ . أَيْنَ بري : والجُنْمُخُمَّة رؤساء القوم . وجَمَاحِمُ القوم : ساداتهم ، وقيل : جَماجمهم القبائلُ التي تجمع البطون ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وبرة ، إذا قلت كَلَّسِي استغنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهذيب : وجَماجِم العربِ رؤساؤهم ، وكلُّ بَـني أب لهم عزُّ ـ وشَرَافَ فَهُمْ جُمْجُمَةً . وَالْجِمْجُمَةُ : أَرْبِعُ فَسَائِلُ، بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُسُمُّجُمَّة ستون مَنْ الْإِبِلُ } عن أَبِّنْ فأرس . والجُنْمُجُمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عمرو بن أخطَّب أو عمر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فَأَتَكِيْتُهُ بِجُمْمِهُمْ فِيهَا مَاءُ وَفِيهَا تَشْعُرُهُ فَرَفَعَتُهَا وَنَاوَلَتُهُ، فنظر إليَّ وقال : اللهم تَجمُّلُه ؛ قبال القُتُنَيِّيُّ : أَجْنُمُ حُمَّةً قَدَّح مِن تَحْشَب ، والجمع الجَماجم. ودُيْرُ الْجُمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْرِ الجَمَاحِم منه لأنه يعمل فيها الأقدام من خشب؟

قال أبو منصورٌ ﴿: تُسَوِّى من الرُّجاجِ فيقال قحفُ ۗ

وجُمْجِمة ﴾ وبدَبْرِ الجَمَاجِم كانت وَقَعْمَهُ ۗ ابْن

الأشعث مع الحَجَاج بالعراق ، وقيل : سمى كَيْسَ

الجَمَاجِم لأنه نبي من جماجِم القَدِّلي لكَتُرة من قتل به . وفي حديث طلحة بن مصر في : دأى وجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجماجِم ؟ يويد وقعة ذير الجَمَاجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر الجَماجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر العلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال السادات جماجِم . وفي حديث عمر : إيت الكوفة فإن بها جمعجُمة العرب أي ساداتها لأن الجمعجُمة الوأس وهو أشرف الأعضاء والجماجِم : موضع بين الدّ هناء ومنالِع في ديار تم م ويوم الجماجِم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى النّ يحد: أنه لم يَوْلُ بوى الناس يجعلون الجماجِم في الحَمْنِ اللهِ تَحْفَر في السّاحة في الحرث : هي الحَمْنَة النّ يتكون في وأسها سكة الحرث ، والجمع في الحَمْنَة النّ يتكون في وأسها سكة الحرث ، والجمعية .

والجَمْجَيَة : الإهلاك ؛ عن كراع . وجَمْجُه أهلكه ؛ قال رؤية :

کم من عِدای جَمْجَمَهم وجَعْجَبا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَنْمَة جِمَاعَة الشيء ؛ قبال الأَزْهِرِي : أَصَلَهُ الجَنْمَة فِقَلْتِ اللَّامِ نُوناً ، يقال : أَخَذَتُ اللَّامِ نُوناً ، يقال : أَخَذَتُ اللَّهِ مَكِنْكَهُ إِذَا أَخَذَتُهُ كُنْكُهُ .

جهم : الجنهم والجهيم من الوجوه : الغليظ المجتمع في سماجة ، وقد جهم جُهُومة وجهامة . وجهمة كيه بهما عمرو بن الفضفاض الجهمية :

ولا تَجْهَــِينَا ، أَمَّ عَمْرُو ، فإنَّا بنا دَاءُ ظَـُنِي ِلْم تَخْنُهُ عَوَامِـٰلُهُۥۗ

إلى المام عند المام المسلم المام ا

لا توله «ولا تجهيناً » كذا بالاصل بالوار، والذي في الصحاح : فلا
 بالفاء ، والذي في المحكم والتهذيب : لا تجهينا بالحرم ، زاد في
 التكملة : الاجتمام الدخول في مآخير الميل، ومثله في التهذيب .

داء ظي: أنه إذا أواد أن يثب مكن ساعة ثم وتب، وقبل: أواد أنه ليس بنا داء كما أن الظي ليس به داء؛ قال أبو عبيد : وهذا أحب إلى . وتجبّسه وتجبّه له : كبتيب إذا استقبله بوجه كربه. وفي حديث الدعاء : إلى من تكلّني إلى عَدُو يَ يَنْجَبّه بني أي يلقاني بالقبط والوجه الكربه . وفي الحديث : فتجبّس القوم . ووجل جبهم الوجه أي كالح الوجه ، نقول منه : جبّت الرجل وتجبّت إذا كاحث في وجبه . وقد جبهم ، بالضم ، جهومة إذا كاحث باسر الوجه . ووجل جبهم الوجه وجبهم الوجه وجبهم الوجه وجبهم وجبهم الوجه ، وجبهم الوجه وجبهم وحبهم وجبهم وحبهم وحب

وبَلَنْدَةِ تَنْجَهُمُ الجَهُومَا ، رُجَوْتُ فيها عَيْهِلًا كَسُومَا

تَجَهَّمُ الجَهُوما أي تستقبله بما يكره . وقبل : والجَهَمَةُ والجُهُمَة : أوّلُ مآخير الليل ، وقبل : هي بقية سواد من آخره . ابن السكيت : جَهْمَةُ اللّيل وجُهُمَّتُه ، بالفتح والضم ، وهو أوّلُ مآخير الليل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت السّعَر ؛ وأنشد :

وجُهُنَّهُ لَعَنْمَةٍ أَنْجَابٍ ، وَجُهُنَّهُ لَا لَكُوابٍ ، وَجُهُنَّهُ لَا لَكُلِّ إِلَى تَدْهَابٍ

وقال الأسوَّةُ بن يَعْفُرُ :

وقَهُوَ فِي صَهْبَاءَ بِاكْرُ ثُهَا بِيُهُمْ وَ الدَّيكُ لَمْ يَنْعُبُ

أبو عبيد : مَضَىمن الليل جُهُمَة وجَهُمَة . والجَهُمَة : القِدار الضَّاطُمة ؛ قال الأَفْتُوءَ :

ومَذَانِبُ مَا تُسْتَعَارُ ﴾ وجَهَمة ﴿ سُودَاء ﴾ لا تُرْفَعُ

والجنهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماه فيه، وقبل : الذي قد هراق ماء مع الربح. وفي حديث طهفة : ونستحيل الجنهام ؛ المسعاب الذي فرغ ماؤه ، ومن دوى نسخيل ، بالخاء المعجمة ، أداد نتخيل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان جنهاماً لشد" وحاجتنا إليه ، ومن دواه بالحاء أواد لا نظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛ ومنه قول كعب بن أسد لحيني بن أخطب : حيدتني بجنهام أي الذي تعريف علي من المد بن لا ماه فيه .

وأبو جَهْبَة اللَّيْسَيّْ : معروف ؟ حَكَاه ثعلب. وجُهُيَّمْ وجَيْهُمْ : اسان . وجُهُيَّنَة : امرأة ؟ قال :

> فيا رَبِّ عَنْرُ لِي جُهُيْمَةَ أَعْصُرُا ا فَمَا لِكُ مُوْتِي بِالْفِرِاقِ كَعَالِي

وبنو جاهِــة؛ بطن منهم. وجَيْهُمَّ : موضع بالغَوْدِ كثير الجن ؛ وأنشد ؛

أَحادِيثُ جِنِّ ذُوْنَ جِنَّا بِجَيها

جهوم: الجَهْرَ مِيَّة : ثيابُ منسوبة من نحو البُسُط وما بُشْبِها ، يقال هي من كتَّان ؛ وقال رؤبة : بل بلك مِل ، الفجاج قَتَتُه ،

ر بند مِن الفجاج فسمه الا المُشتَوَى كَتَانَهُ وَجَهُرُ مُهُ

جعله اسماً بإخراج ياه النسبة . قال ابن بري: جُهُرَّ مَ ١ قوله « والجهام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السعاه . قرية من قدرى فارس تنسب إليها الثياب والبُسُطُ ؛ قال الزيادي: وقد يقال للبِساط نَفْسه جَهْرَم.

جهضم: الجمهضم: الضخم الجنبين، وقبل: الضخم الهامة المستدير المرجه، وفي الصحاح: الضخم الهامة المستدير الوجه، وقبل: هو المستقيخ الجنبين الفيظ الوسط المنهذيب: ابن الأعرابي الجمهضم الجنبين فلان جهضم الفحل على أقرانه: علام بكلككله، وبعير جهضم الجنبين في فقرانه: ضخم، وفي التهذيب: وحب الجنبين والجهضم: الأسد، والتهمضم: كالتعظم والتعمين والجهضم:

جهنم: الجهنسام : القمر البعيد . وبن جهنس وجهنس وجهنس وجهنس الجم والها : بعيدة القمر ، وبه سبب جهنس البعد قعرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحاني : جهنام المم أعجبي ، وجُهنام المم وجل ، وجُهنام القب عمرو بن قطن من بني سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان يهاجي الأعشى ، ويقال هو المم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دُعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ، ودُعَوْا له جُهُنَّامَ حَدْعاً للهَجِينِ المُذَمَّمِ

وثر "كُ إجراء مُجهُنّام يدل على أنه أعجبي ، وقيل:
هو أخو هر يُرد التي يَسْعَرَ"ل بها في شعره : ودع ع
هُر يَرد ق . الجَوهري : جهنتم من أسماء النار التي
يعذ"ب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة
الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب
من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ،
بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا يُجرك للمعرفة
والتأنيث * ويقال : هو فارسي معر"ب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان : قال بونس بن حبيب وأكثر النحويين : جهم اسم الناو التي يعدّ ب الله بها في الآخرة ، وقال وهي أعجمية لا تجرك للتعريف والعُجمة ، وقال آخرون : جَهَنَّم عربي سبيت ناو الآخرة بها لبُعَد قَعْر ها ، وإغالم تجر لليقل التعريف وثقل التأنيث، وقيل : هو تعريب كهنام بالعيرانية ؛ قال ابن بوي: من جعل جهنم عربياً احتج بقولهم بالرجهنام ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف ، ومن جعل جهنم اسماً أعجمياً احتج بقول الأعشى :

ودَعُوا له جُهُنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهم على هذا لا تنصرف للتعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المناع صرفه للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه للتأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو على عن يونس : أن جهم اسم عجمي ؟ قال أبو على " : ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بتر جهنام المعيدة القعر، وقال ابن خالويه : فهذا يدل أنها عربية ، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام م ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام م ، بالضم ، للشاعر الذي يُهاجِي الأعشى ، واسم البتر جهنام ، بالكسر.

جوم : الجَوْمُ : الرَّعَاءُ يَكُونَ أَمَرُهُ وَاحِدًا . اللّيث : الجَوْمُ كَأَنْهَا فَارْسِيَةً * وَهُمُ الرُّعَـاةُ أَمْرُهُمْ وَكَلاَمُهُمْ ومجلسهم واحد .

والجاّمُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضياً بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجاّمُ الفائدُور من اللّنجين ويُجمّع على أَجْوُم . قال : وجام كيدُوم مشر مثل حام كيدُوم حور ما إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً ا . ابن الأعرابي : جمع الجاّم جامات ، ومنهم من يقول جدُوم . ابن بري : الجاّم علم المارة .

جمع جامة ، وجمعها جامات ، وتصفيرها جُو يُمة ،

قال: وهي مؤنثة أعني الجام. جيم: الجيم: حرف هجاء، وهو حرف مجهور؟ التهديب: الجيم من الحروف التي تؤنث وبجوز تذكيرها. وقد جَيِّئْتُ جِيماً إذا كتبتها!

فصل الحاء المهلة

حيرم: الأزهري: من الرباعي؟ المؤلّف المُنصَبِّرَ مُ وهو مَرَ قَدَّ حَبِّ الرَّمَّانِ. حتم: الحَسَّمُ: القضاء ؟ قال ابن سيده: الحَسَّمُ إيجابِ القضاء. وفي التنزيل العزيز: كان على ربك حَسَّماً

مَقْضِيّاً ؛ وَجَمِعَهُ حُنتُومٌ ؛ قال أُمَيَّةُ بن أَبِي الصَّلَيْتِ :

حَنَانَيْ رَبِّنَا ؛ وله عَنَوْنَا ؛ بَكَفَيْهِ المَنَايَا والحُنْثُومُ

و في الصحاح :

عبادك الخطيون، وأنت رب

وحَتَمَنْتُ عليه الشيء : أو جَبَنْتُ . وفي حديث الوتر البس مجتم كصلاة المكتوبة ؟ الحَتَمْ : الدارم الواجب الذي لا بد من فعله . الذو في مرح القاموس: الجم بالكسر الجمل المنتا و نقله في البصائر

رادي سرح العاموس، الجيم بالحسر الجين المعم، للله في البصار عن الحليل ، وأنشد : كأني جيم في الوغى ذو شكيمة حرى البرل فيه راتمات ضوامر ا والجيم : الدياج ، عن أبي عمرو الشياني ، وبه سمى كتابه في اللمة لحسنه ، نقله في البصائر .

وله « من الرباغي النع » عبارته : ومن الرباعي المؤلف قولهم للرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز :
 لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَسَمَ اللهُ الأَمرَ يَعِينِهُ : فضاه . وأطاتِم : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَ " يقال لها صد وف ، قالت : لا أَتَزَوَّج إلا مَن يَوْده على جَوابي ، فجاء خاطب فوقف ببابها فقالت : مَن أنت ? فقال : بَسَر " ولِد صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أين منزلك؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسيع ، قريبه بعيد وبعده أو قال : من فقالت : ما اسملك ؟ قال : من وبعيد أه ويب " ، فقالت : ما اسملك ؟ قال : من .

لم آنك ، ولم أقيف ببابك ، وأصل بأسابك ، قالت : أمر حاجتك أم جَهُر ? قبال : مِر وستُعْلَن أ قبالت : فأنت خاطب ? قال : هو ذاك ، قالت : قضلت ، فتزواجها . والحسم :

شَاء أَحْدَانَ اسْماً ﴾ ولم يكن ذلك عليه حَسَّماً ﴾

قالت : كأنه لا حاجة لك ، قال : لو لم تكن حاجة "

إحْسُكَامُ الأَمْرِ . والحاتِمُ: الغُرابِ الأَسُودَ ؛ وأنشد لمُرَقَّشُ السَّدُوسِي ، وقبل هو لحُنُزَز بن لـوْذان :

> لا يَمْنَعُنْكُ 6 من يِغَا و الحَيْدِ ، تَعْقَاهُ التَّمَائِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغدُو ، على واقرٍ وحياتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأباي مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خيره، ولا شراعلى أحد بدائم

قد خُطَّ ذلك في الزُّبو و الأوَّليَّاتِ القَدَائِمُ

قال : والحاتيمُ المَشْؤُومِ . والجَاتِمُ : الأَسُودُ مَنَ كُلُ شَيْءً . وَفِي حديثِ الملاعنة : إن جاءتُ به أَسْحَمَ أحتم أي أسود . والحسمة ، بهتم الحاء ا والناء : السواد ، وقبل : سمتي الغراب الأسود حاتباً لأنه يحتم عنده بالفراق إذا نعب أي يحكم . والحاتم : الحاكم الموجب للحكم . ابن سيده : الحاتم غراب البين لأنه يحتم بالفراق ، وهو أحس المنقاد والرجيان ؛ وقال اللحاني : هو الذي يتولم بنتف ديشه وهو ينتشاء م به ؛ قال خنسم بن عدي " وقبل الرقاص الكلي ، عدم مسعود بن بحر ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابِ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' يقول' : عَداني اليوم واقورحاتِم'

وأنشده الجوهري : ولست ُ بهَيَّابٍ ؟ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهيَّابٍ لأن قبله :

وجد ت أباك الحر كيراً بنجد و ،

بناها له تجداً أشم في افيم ت وليس بيتاب ، إذا تند وحله يقول : عداني اليوم واق وحاتم ولكنه يتنضي على ذاك مقدماً ، إذا صد عن تلك الهنات الحنادم أ

وقيل : الحاتِمُ الغرابِ الأَسود لأَنهُ كِينَتِمُ عَسَدُهُ بالفراق ؟ قال النابغة :

> رَعَمَ البُوارِحُ أَن رِحْلَـتَنَا غَدَا ، وبيذاك تَنْعابُ الغرابِ الأسودِ

وقول مُلْمَيْحِ الْهُدُلِي :

ا فوله « و الحتمة بفتح الحاء النع » كذا في النهاية و المحكم مضبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة : و الحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجملهما الشارح لفتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدً قُ طُواف تَنادُوا بِرَدُهُمْ لَهَامِمُ غَلْنَباً ، والسُّوامُ المُسَرَّحُ حُنوم ظِباءِ واجْهَتْنا مَرُوعَة ، تَكادُ مَطابانا عليهِن تَطْمُعُ

يكون خُتُومْ جبع حانِم كشاهِـــد وشُهُود ، ويكون مصدر حَتَمَ . ونَحَتَّم : جَعَل الشيء عليه حَتْمًا ؛ قال لنبيد :

> وبَوْمَ أَتَانَا حَيُّ عُرْوَةَ وَابِنِهِ إلى فاتِك ِ ذي جُرْأَة ٍ قد تَحَتَّمَا

والحُتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِنَ الطَّمَامُ أَو مَا سَقَطَّ مِنْ إِذَا أَكُلِ مَ وَقِيلِ : الحُتَامَةُ \ مَا فَضَلَ مِنَ الطَّامَ عَلَى الطَّابَقِ الذِي يؤكل عليه .

والتّحتُّم: أكل الحُنامة وهي فُنات الحبن. وفي الحديث: من أكل وتحتَّم دخل الجنة ؛ التّحتُّم: أكل الحُنامة ، وهي فُنات الحبن الساقط على الحوان. وتحتَّم الرُجل إذا أكل شيئاً هَشَّاً في فيه . الليث: التّحتُّم الشيء إذا أكلت فكان في فتمك هَشَاً . والحَسَمَّة : السواد . والأحتَم : الأسود . والتّحتُم: المُشاشة . بقال : هو ذو تحتُّم ، وهو غَصُ المُسَاشة . والتّحتُم : تقتَّت التّولول إذا جَف . والتّحتُم : تكسر الزجاج بعضه على بعض .

والحَيْمَةُ : القارورة المُفَتَّتَةُ .

وفي نوادر الأعراب: يقال تحتَّمْتُ له بخير أي تمنيتُ له بخير أي تمنيتُ له خيراً ويقال: هو الأخ الحَتْمُ أي المَحْضُ الحَقُ ؛ وقال أبو خراش يوثي رجلًا:

١ قوله « وقبل الحتامة النع » هكذا بالاصل .
 ٢ قوله « رجلًا » في التكملة : يرثي خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ، ما عِشْت ، لَـُنْلُهُ ، رَ صَفَيِّي مِن الإِخْوانِ والولدِ الحَتْمِ

وحاتم الطائي : يُضَرَّب به المَثَلُ في الجُود ، وهو حَـاتِمُ بنُ عَبد اللهُ بن سَعْـد بن الحَسْرَجِ ؛ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتباً ؟ على جوده ؛ ما حاد بالمال ؛ حاتيم إ

وإنما خفضه على البدل من الهاء في جودٍ ، وقول ا الشاعر :

وحاتيم الطائي وهاب الميني

وهو اسم ينصرف ، وإغا ترك التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين ، حذف النون للضرورة ؟ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيل تفخر بأخوالها من اليمن ، وذكر أبو زيد أنه للعامرية ؟ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقْيِطُ وَعَلَي ، وَحَالِي ، وَحَالِي ، وَحَالِي ، المِلْيِي وَحَالِبُ المِلْيِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ العَبْدِ الدَّعِي بِأَكُلُ أَزْمَانَ الهَزَالِ وَالسَّنِي بِأَكُلُ أَزْمَانَ الهَزَالِ وَالسَّنِي فَيْرِ مَيْنَةً غَيْرِ دَكِي

وتحنَّمُ: موضع ؛ قال السُّلْمَيْكُ بن السُّلْكَة : بِحَمَّدُ الإِلَهِ وَامْرِىءِ هُوَ دَلَّنِي ، حَوَّبُتُ النَّهَابَ مَن قَضِيبٍ وَتَحْتَمَا

حتلم : حَتْلُم وحِتْلُم لا : موضع .

١ قوله α على جوده النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لضن " بالماء حاتم
 ٢ قوله α بحتلم » كزبرج وجعفر كما في القاموس .

حَمْ : الْحَنْمَةُ : أَكَنْمَةُ صغيرة سوداء من حجارة . والحَنْمُ : الطرق العالمية . والحَنْمَة : أَرْنَسَةُ الأَنف . والحَنْمَةُ : المُهر الصغير ؛ الأَخيرتان عن الهجري ، والجمع من كل ذلك حيام " . وحَثُمَ له حَنْماً أي أعطاه . الجوهري : الحَنْمَةُ الأَكَمة الحَمْمَةُ الأَكَمة الحَمْمَةُ .

الأزهري: سعت العرب تقول للرابية الحَثَمَة ، وجمعها حَثَمَات ، يقال: انزل بهاتيك الحَثَمَة ، وجمعها حَثَمَات ، ويجوز حَثَمَة ، بسكون الثاء ، ومنه أن أبي حَشَمة ، وفي حديث عمر ، وضي الله عنه ، ذكر حَثَمة ؛ هي يقتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحَجون . وأبو حَثْمة : وجل من جُلساء عمر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحَثَمَ له الشيء تجشيمه حَثْماً ومحَثَمة : دلكه بيده دل الشيء تجشيمه حَثْماً وليس بثبت .

حثوم: الحِشْرِمَة ، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحِشْرِمَة الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقيل هي الأر نبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد رواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحِشْرِمَة فليلا قيل وجل أَبْظَر ، وقال: كأنها حِشْرِمَة ابْن غابن عابن فللفة طفل تَحْت مُوسى خانِن

قال ابن بري : وحكى ابن دريد حيثرية ، بالساء . وقال أبو حاتم السّجزي : الحيثر منه بالحاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحيثر منه بالحاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حثار منه : غليظ الشفة ، والامم الحيثر منه .

١٠ قوله هـ والحثم الطرق » ضبط في نسخة من التهذيب سهذا الضبط .

حثلم: الحِثْلِبُ والحِثْلِمُ : عَكَرُ الدَّهُنَّ أَوَ السَّمْ : فَكَرَ الدَّهُنَّ أَوَ السَّمْنَ فَي بِعْضَ اللَّهَاتَ .

حجم: الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأمر:

كف أو نكص هينة ". وفي الحديث: أن رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، أخد سيفاً يوم أحد فقال :
من يأخذ هذا السيف بحقيه ? فأحجم القوم أي

نكصوا وتأخروا وتهيبوا أخذه . ورجل محمام:
كثير الشكوص .

والحِجامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خطَّمه لشلا يَعُضُ ١٠ وهو بعير مُحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْمًا إذا جعل على فبه حجاماً ، وذلك إذا هاجَ . وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحَةُ يَكَادُ مَنْ يُسِعِهَا يَصْعَقُ كَالِعِسِ الْمُحْجُوم . وأما قوله في حديث حيزة : إنه خرج يومَ أُحُدِ كَأَنَّه بِعِينِ مَحْجُومٍ ، وفي رواية : رحل مُعَجُومٌ ؛ قال ابن الأثير : أي جسيم ، من الحَجْمُ وهو النُّتُوءُ؛ قال ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فَلَانًا عِن الْأَمْرِ أَي يَكُفُ ، والْحَجْمُ : كَفُّكَ إِنْسَانًا عِنْ أَمْرِ مُوبِدُهُ . بقالُ : أَحْجَبُمُ الرَّحَلُّ * عِنْ قِرْ نِهِ ، وأَحْجُمُ إذا جَبُنَ وكُفٌّ ؛ قاله الأصنعي وغيره ، وقال ستكر الأعرابي : حَجَبْتُهُ عَنْ حَاجِتُهُ مُنْعَتُهُ عَنْهَا ﴾ وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَنِيْ حاجته مثلة ، وحَجَسْتُه عن الشيء أَحْجُسُه أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَبْتُه عن الشيء فأحْجَمَ أي كففته فكتف"، وهو من النوادر مثل كبيته فأكب". قال ابن بري : يقال حَجَمْته عن الشيء فأحْجَم أي كففته عنه وأُحْجَمَ هو وكَبَائِتُه وأكبُ هو ، وشَّنَقْتُ البعيرَ وأَشْنَـقَ هو إذا رفع رأسه ،

أوله « اثالا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجمل على خطمه لئلا يعض .

ونسكت ويش الطاثر وأنسل هو ، وقشعت الربح الغيم وأنشو وأنشو وانتر وأنت الباقة وأمرت هي إذا كر البنها. وإحبام المرأة المولود : أوال إرضاعة ترضيه ، وقد أحب من له . وحبم العظم يخبه حبيما : عرفه ، وحبم العظم يخبه حبيم عرفه ، وحبم المرأة بتحبه حبوما :

قد حَجَمَ الثَّادِّيُ على نَـَحْرِها في مُشْرِق ذي بَهْجة ناضِرِا

وهذه اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ النَّديُ على نحر الجادية .

قال : وحَجَّمَ وَبَجَّم إذا نَظْرَ نَظْرًا شَدِيدًا ، قَـالُ الأَزْهِرِي : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّتَى اللحمُ رؤوس عظامها أفسمنت : ما يسدو لعظامهـا حَجْمٌ ؛ الجوهري : حَجْمُ الشيء حَيْدُه . يقال : الس لِمِيرْ فَقِهِ حَجْمٌ أَي نُشُوا . وحَجْم كُلِّ شَيء: مَلْمُسُهُ الناتيء تحت يدك ، والجمع حُبُوم . وقال اللحساني: حَجْمُ العظام أن يوجد مُسُ العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّر َ عنه تَعْبِيرُ ، عن المصادر ؟ قال ابن سيده : فلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحَيْعُمُ وَجُدَانُكُ مِنَّ شِيءَ تَحْتَ ثوب ، تقول: مَسَسَت بطنَ الحَمْثِلي فوجدت حَجْمُ الصيِّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَحْمُ عظامها ﴾ قال ابن الأثير : أراد لا يلتصق الشوب ببدنها فَيَحْكَىُ الناتيَّ والناشرَ من عظامها ولحمهـا ، وجعله واصفأ على التشبيه لأنه إذا أظهره وببئنه كان عِنْزَلَةُ الواصفُ لِمَا بِلسَانَهُ . وَالْحَيْمُ: الْمُصِّ . يَقَالَ:

١ قوله « ذي سبعة النع » كذا في المحكم ، وفي التكملة : ذي صبح نائر .

تحجم الصي ثدي أمه إذا مصه وما تحجم الصي ثدي أمه أي ما مصد وثد ي معجوم أي محوص. والحجام : المصاص في المحجمة وقد تحجم يعجم ويعجم ويعجم ويعجم ويعجم والمحجم حجماً وحاجم حجوم ومحجم والمحجمة والمحجمة : ما يُحجم به قال الأزهري: المحجمة محاجم والمحجمة ، وتطرح الهاء فقال محجم وحجم وحجم والمحجمة ،

ولم بهريقوا بينهم ميلء ميحجم

وَفِي الحَدَيثُ : أَعْلَـٰتَى فَيهِ مَحْجَمَاً ؛ قال ابن الأثير: المحمِّم ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحجامة عند المس" ، قال : والمحتمرُ أيضاً مشرَط الحَبَّام ؛ ومنه الحديث : لَعَنْقَهُ عَسلِ أَو تَشَرُّطُهُ مُعَجِّمُ ؛ وحرَفَتُهُ وَفَعَلُهُ الْحَجَامَةُ . وَالْحَجَمُ : فَعَلَ الحَاجِم وهو الحَيَجَّامُ . واحْتَجَمَ : طلب الحجامة > وهـو مَعْمُومٌ ﴾ وقد احْتُمَجُمْتُ مَنْ الدَّم . وفي حديث الصوم : أَفْطَرَ الحَاجِمُ وَالْمُحَجِومُ ؟ ابنَ الأَثْيُو : سمعناه : أنهما تَعَرَّضا للإفاطار ، أما المُحجومُ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فريما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فيبلعه أو من طعمه ، قال : وقيل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صاوا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُو َ فلا صام ولا أفطر . والمتحاجبة من العنق : موضع المحجبة . وأصل الحَجْم المص"، وقولهم: أفْدَعُ من حجًّام سَابَاطِي، لأنه كَانَ تَسَرُّ بِهِ الجَيْوشُ فَيَحْجُمُهُم نَسَيَّنَةً" من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المُشَلِّ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحكجم الذي هو البداء لأن اللحم بَنْسَبِرُ أَي يُرتفع .

والحَوْجَمَةُ : الوَرْدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَمَّ . حَدَمَ : الأَزْهِرِي : الحَدَّمُ شَدَةً إِحمَاءَ الشيءِ بَحَرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَّمَة كذا فاحْتُدَمَ ؟ وقال الأَعْشَى :

وإدلاج ليل على غراة ، وهاجرة حراها محتكم

الفراء: النار عدمة وحمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدمة النار ، بالتحريك : صوت التهابها . وهذا يوم منحتكدم ومختصد : شديد الحر والاحتدام : شدة الحر وقال أو زيد: احتكام بومنا واحتكام الن سيده : حدمه النار والحر وحدمهما شدة المتواقهما وحميهما ، الجوهري : احتد من النار التهبت . غيره : احتد مت النار والحر القدا . واحتكام صدر فلان غيظاً واحتكام على غيظاً واحتكام على غيظاً واحتكام على غيظاً واحتكام على فيظاً واحتكام على المنهب بذلك ، وما احتكام . وكل شيء النتهب فقد احتكام .

والحَدَمَةُ : صوت جوف الأسود من الحيّات . الأزهري : قال أبو حاتم الحَدَمَةُ من أصوات الحِيّة صوتُ حَقَّة كأنه دَوِي مُخْتَدِمُ .

واحِسَدَمَتِ القدَّرُ إذا استدَّ عَلَيَانُهَا. قَالَ أَبِو زيد: زَفِيرُ النّاوِ لَهَبُهَا وشَهِيقُهَا وحَدَمُهَا وحَمَدُهَا وكَلَخَبَتُهَا بَعِنى واحد. وأحتَدَمُ الشرابُ إذا عَلَى ؟ قال الجعدي يصف الحمر:

رُدَّتْ إِلَى أَكْلُفُ المَنَاكِبِ مَرْ السَّاكِبِ مَرْ السَّامِ السَّامِ السَّلِمِ ا

قال الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

، قوله α أنشد أبو عمرو الخ α ليس محل ذكره هنا بل محله مادة دح م .

قَالَتَ : وَكُنِفَ وَهُو كَالْمُسَرُ تَكَ ؟ إِنِي لطولِ الفَشْلِ فِيهِ أَشْتَكِي * فَادْحَمْهُ شَيْئًا سَاعَةً ثُمْ الْبُرْكِ

أن سيده : احتَـدَمَ الدمُ إذا اشتدت حمرته حتى يَسُودُ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قيدُرُ حُـدَمَهُ " سريعة الغلقي ، وهو ضد الصَّلُود . وفي حديث علي ": يوشِكُ أن تَعْشاكُم دَواجي نُظلكِهِ واحْتُدامُ عِلكِهِ أَي شدتها ، وهو من احْتِدام الناد أي التهابها وشدة حرها .

وحُدَّامَةً : موضع \ معروف .

حدم : الحدم : القطع الوحي . حدَّمَه تجدّه ما حدَّما : قطعه قطعاً وحياً ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حدّم وحدَّيم : قاطع . والحدَّم : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يهوي بيديه إلى خلف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أذَّنت فَتَرَسُل وإذا أقَمَّت قاحدُم ؛ قال الأصعي : الحدَّم الحدُور في الإقامة وقطع التطويل ؛ يويد عَجَل إقامة الصلاة ولا تُطوع الما كالأذان ، هكذا رواه المروي بالحاء ولا تُطوع الزعشري في الحاء المعجمة ، وسيجيء ، وقبل : الحدَّم كالنَّف في المشي شبيه بمشي الأوانب والحداء ألم عدم المشي الحقيمة ، وسيجيء في والحداء م كالنَّف في المشي شبيه عشي الأوانب فقد حدَّمَة م كالنَّف في المشي شبيه عشي الأوانب فقد حدَّمَة م كالنَّف في المشي شبيه عشي الأوانب فقد حدَّمَة م كالنَّف في المشي شبيه عشي الأوانب فقد حدَّمَة م كالنَّف في المشي شبيه عمي الأوانب فقد حدَّمَة م كالنَّف في المشي الخيف . وكل شيء أصرعت فيه فقد حدَّمَة م كالنَّف كاللَّف كالمراك كذلك .

إِن الأَعرابي: الحُندُمُ الأَرانب السراع ، والحُندُمُ أَي أَيضاً اللصوص الحُندُمُ أَن . والأَرنب تَعْندُمُ أَي تسرع ، ويقال لها لحُدُمَة " لُذَمَة " ، تسبقُ الجمع ، قوله « وحدمة موضع » عبارة المحكم : وحدمة مضوطاً بالفم وقيل حدمة مضوطاً كمزة موضع ، وصرح بذلك كله في التكنلة .

بالأكمة ؛ حدّمة واذا عدّت في الأكمة أسرعت فسبقت من بطلبها ؛ لُدُمة و: لازمة العدو . ويقال : حدّم في مشيّته إذا قارب الحيطى وأسرع . والحيد من الرجال القريب الحيطي و والحيد من الرجال القريب الحيطي فوق وقال أبو عدنان : الحيد مان شيء من الدّميل فوق المشي ، قال : وقال لي خالد بن جنبة الحيد مان إطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد ، قال : واسرّى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة واسترى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة حدد منه والله :

إذا الحُريع العَنْقَفِيرُ الحُنْدَمَةُ لَكُنْ مَهُ الصَّبَمَةُ لَكُورُهُمَا فَحَلُ شَدِيدِ الصَّبَمَة

قال ابن بري: كذا ذكره يعقوب الحُدْمَة ، بالحاء، وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أبضاً، والمعروف الجَدَمَة ، بالجميم مفتوحة والدال، وصواب القافية الأخيرة الضَّمْضَة ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضاً ، وفسره فقال : الضَّمْضَة الأخذ الشديد . يقال : أخذه فضَمَضَة أي كسره ؛ قال وأواله :

سبعت من فوق البيوت كدَّمة ،

إذًا الحَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَةُ ، يَوُرُهَا فَحَلُ شديد الضَّبْضَيةُ ، أَوَّا بِعَثَارِ إِذَا مِنَا قَدَّمَهُ فَيها النَّفَرَى وَمَّاحُها وخَرَمَةُ ، فيها النَّفَرَى وَمَّاحُها وخَرَمَةُ ، فيها النَّفَةَ تدعو الهَجِينَ ابن الأَمَةُ فيا سَبَعْتُ بَعْدَ تِيكُ النَّأَمَةُ منها ، ولا منه هناك ، أبليةً منها ، ولا منه هناك ، أبلية

قال : والرجز لريّاح الدبيري .

والحذيم : الحاذق بالشيء .

وحُدَّمَةُ : اسم فرس . وحَدَام : مثل قَطَام . وحَدَام : مثل قَطَام . وحَدَام : اسم الرأة معدولة عن حادِمة ؟ قال ابن بري : هي بنت العتيك بن أسلكم بن يَدْكُو بن عَدَر بن عَد بن عَدَر بن عَدَر بن عَدَر بن عَد بن عَدَر بن عَد بن عَ

إذا قالت حَدَّامِ فَصَدَّقُوهَا ، فإنَّ القولَ مَا قَالَتْ حَدَّامِ

التهذيب: حدّام من أسباه النساء ، قال : جرّت العربُ حدّام في موضع الرفع لأنها مصروفة عن حادَمة ، فلما صُرفت الى فعال كُسِرَت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فتجار وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء غدل من هذا الضرب عن وجهه بجمل على إعراب الأصوات والحكايات من الرّجر وضوء مجروداً ، كما يقال في زجر البعير ياه ياه ياه و رتين ؛ قال ذو الرمة :

ينادي بِيَهْيَاهِ وياهِ ، كَأَنَّهُ ، صُوَيْتُ الرُّوَيْعِي ضَلَّ بالليل صاحِبُهُ ١

يقول: سَكَنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فحرُ لَكَ آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر وسكن الآخر خزَ مَث ، كقولك بجَلُ وأَجَلُ ، وأما حَسْبُ وجَيْر فإنك كَسَرْت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر:

بَصِيرٌ مِمَا أَعْيَا النَّطَاسِيُّ حِذْ بَمَا

 اوله « ينادي بيهياه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ الجراب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

َ فَإِمَّا أَوَادَ ابْنَ حَدَّيْهِمْ الْ فَحَدْفِ ابْنَ . وَحَدْيَةُ : ابْنَ يَوْبُوعَ بْنَ غَيْشُظُ بْنُ مُرَّةً . وَحُدْيَمْ " وَحَدْيَمْ " وَحَدْيَمْ " وَحَدْيَمْ " . اسمان .

حَلَمْ : الأَصِعِي : حَذَ لَـمَ سِقَاءَ إِذَا مَلَاهِ } وأَنشَد: بِشَابِة ۖ فَالقُهُنِيِ الْمَزَادَ الْمُحَذَّلُوا

وحَذَ لَهُم: اسم مشتق منه. وحَذَ لَهُم : اَسم وجل. وتميم ابن حَذَ لَهُم الضَّبِّيِّ : مِن التابِعينِ .

والحنة لم أنه الهند لهذا ، وهو الإسراع . يقال : مراً يتنحد له أذا مرا كأنه يتدخرج . وحد لمث : دَحرجت . ود كلمت أن بتقديم الذال : صرعت . الأزهري : الحك له السرعة ؛ قال الأزهري : هذا الحرف وجد في كتاب الجمهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحَلال، وجمعه حُرُمُ ، قال الأَعْشى :

مهادي النّهاو لجاراتهيم ، وبالليل هن عليهم حُرْمُ

وقد حَرَّمَ عليه الشيء حُرَّماً وحَرَاماً وحَرَاماً وحَرَّمَ اللهِ عليه وحَرَّمَتِ اللهِ عليه وحَرَّمَتِ الصلاة على المرأة حُرُّماً وحُرَّماً، وحَرَّماً، وحَرَّماً، وحَرَّماً عليها

١ قوله « فاقا أواد ابن حذيم النج» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبب هو حذيم نفسه أو هو ابن حذيم ، وإنما حذف ابن اعتاداً على الشهرة، قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع اللبس أو من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البندادي في شرح شواهد الرضي بما فيه كفاية .

حَرَماً وحَرَاماً: لغة في حَرَّمَت. الأَزهري: حَرَّمَت المرأة الصلاة على المرأة تَحْرُمُ حُرُوماً ، وحَرَّمَ المرأة على ذوجها تَحْرُمُ حُرُماً وحَرَاماً ، وحَرَّمَ عليه السّعور ومُ حُرَّماً ، وحَرَّمَ لغة ". والحَرَامُ : ما حَرَّم الله . والمتحارم : الحَرَامُ . والمتحارم : ما حَرَّم الله . والمتحارم الله . ومتحاوم الليل : مَخَاوفه التي يَحْرُم على الجَبَان أَنْ يسلكها ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ يَعْرُمُ على الجَبَان أَنْ يسلكها ؛ عن ابن الأَعرابي ؛

مَحَـارِمُ الليل لهُنَّ بَهْرَجُ ، حين ينام الوَرَعُ المُنْحَرَّجُ^٢

ويروى : محارمُ الليل أي أوائله . وأحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَرَيمُ : ما حُرَّمَ فلم يُمَسَّ. والحَرَيمُ : ما كان المُخرِمون يُلتَّونه من الثياب فلا يَلثَبَسُونه ؟ قال:

كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَقَتَى، بين أَيْدي الطائفين، حَرمُ

الأزهري: الحَرَيمُ الذي حَرَّمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا حَجَّت البيت تخلع ثياما التي عليها إذا دخلوا الحَرَّمَ ولم يَلْسُوها ما داموا في الحَرَّمَ :

لَقَي، بين أيدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل : يا بني آدم خذوا زين سكم عدد كل مستجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت عراة ويقولون : لا نطوف بالبيت في ثياب قد أَدْ نَبْنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُرْ يانة أيضاً إلا أنها كانت تكنبس رَهْطاً من سيور ؛ وقالت المولة هو المحرم: المزلج

إمرأة من العرب:

اليومَ يَبْدُو بعضُهُ أَو كَاتُهُ ، وما بَدا مِنه فلا أُحِلتُهُ إِ

تعني فرجّها أنه يظهر من فنُرَجِ الرَّهُطِ الذي لبسته، فأَسَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره مُعقوبة آدمَ وحوّاة بأن بَدَّتُ سَوْآتُهُما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ؛ قال الأَزهري :

والتَّعَرِّي وظهور السوءة مكروه، وذلك مذ لـَـدُنُّ

آدم . والحريم : ثوب المنحرم ، وكانت العدب تطوف عُراة وثبابهم مطروحة " بين أيديهم في الطواف . وفي الحديث : أن عياض بن حماد المناجاشعي كان حرمي وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثبابه ؛ كان أشراف

العرب الذين يَتَحَبَّسُونَ على دينهم أي يتشدُّدونَ إذا تَجِع أَحَدهم لم يأكل إلا طعام رجل من الحَرَم، ولم يَطفُ إلا في ثبابه فكان لكل رجل من أشرافهم وجل من قريش ، فيكون كل واحد منهما حر مي صاحبه ، كما يقال كري الله كري والمتكثري ، والنسب في الناس إلى الحررم حر مي ، قال : والنسب في الناس إلى الحررم حر مي ،

بكسر الحاء وسكون الراء . يقال : وجل حَرْ مِي"، فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَّ مِي" .

وحَرَمُ مَكَة : معروف وهبو حَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ أَلله وحَرَمُ أَلله وحَرَمُ والجمع أحرامُ . وألحرَمَ القومُ : دخلوا في الحَرَم ، وكذلك الاثنان ورجل حَرامُ :داخل في الحَرَم ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ، وقد جمعه بعضهم على حُرمُ . والبيت الحَرَامُ والمسجد الحَرامُ والبيد الحَرامُ .

وقوم حُرُّمُ ومُعُرِّمُونَ . والمُعْرِمُ : الداخلُ في الشهر الحَرَّمُ حِرْمِيٍّ ، الشهر الحَرَّمُ حِرْمِيٍّ ،

والأنثى حرّمية ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال امرأة حرّمية وحرّمة البيت وحرّمة البيت وحرّمة البيت وحرّمة البيت ؛ قال الأغشى :

لا تأوين لحربي موردت به ، يوماً ، وإن القي الحرامي في الناد

وهذا البيت أورده ابن سيده في المحكم ، واستشهد به ابن بوي في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإنما هو :

لا تَنَّاوِينَ لِجَرَّ مِي ۗ طَفِرْتَ به ﴾ يوماً ، وإن أَلْثَنِي الجَرْمِيُّ في النَّار

الباخسين ليتر وان بدي خشب ، والدَّاخِلينَ على عُثْنَانَ في الدَّاد

وشاهد الحرُّميَّةِ قول النَّابِغةِ الذَّبياني :

كادَتْ تُساقطُني رَحْلي وميشَرُني ، بذي المتحازِ ، ولم تَحْسُسُ به نَعْمَا

من قول حر مية قالت، وقد طَعَنُوا: هل في مُخَفَّيَكُمُّ مَنْ كَشْتَرِي أَدَمَا?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَ نَشِيجُ بَالنَّشِيلِ ، كَأَنْهَا ضَراثُو حرامي تفاحش غارُها

قال الأصمعي: أظنه عنى به قدر يُشاً ، وذلك لأن أهل الحرم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حرمي" ، وذلك للفرق الذي محافظون عليه كثيراً ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حرام ومسجد حرام وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الْحُرْمُ أَرْبِعَةً ﴿ ثَلَاثُـةً سُرَّدُ أَي مِتَنابِعَةً

وواحد قريده والسرد ذو القعدة وذو الحجة والمُنْجَرَّمُ ، والفَرَّدُ وَجَبُّ . وفي التنزيل العزيق : منها أَدْيِعة حُرُمْ ، قُولُه منها ، يُرِيد الكثير ، ثم قال : فلا تُظُّلْمُوا فيهنَّ أَنْفُسِكُم لما كانت قليلة . والمُحَرَّمُ: شهر الله ، سَنَتُه العرب بهـذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأَضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سمي مذلك لأنه من الأشهر الحُثرُم ؛ قال أن سياه : وهذا ليس بَقُوي ، الجوهري: من الشهور أربعة حُنُرُ مُ كانت العرب لا تستجل فيها القتال إلا حَيَّان خَعْجُمُ وطني ﴿ ، فإنها كانا يستحلان الشهور ، وكان الذين يَنْسُؤُونَ الشَّهِـورَ أَيَامَ الموامَمَ يَقُولُونَ : حَرَّمُنْكَ عليكم القتال في هذه الشهـور إلاَّ دماء المُحلِّينَ ﴾ فكانت العرب تستحل دماءهم خاصة في هذه الشهون ، وجنع المنحريم بحارم ومتحباريم ومحركمات الأزهري : كانت العرب تُسَمِّي شهر رجب الأَصَمُّ والمُنْصَرَّمَ في الجاهلية ؛ وأنشه شمر قول حسد بن

وَعَيِّنَ المُرادَ الجَوْنَ مِن كُلُ مِذْ نَبِ؟ شَوْدًا وَالمُحَرِّمَا وَالمُحَرِّمَا

قال : وأَرَاهُ بِلِلْحَرَّمُ رَجَبُ ، وقَـالُ : قَـالُهُ انَ الأَعرابِي ؛ وقال الآخر :

أَقَبَنَا بِهَا شَهْرَيُ وَبِيعِ كَلِيهِمَا وَ وَالسَّحَاتُوا النُّحَرُّمَا وَسُنَّحَاتُوا النُّحَرُّمَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم بَكْرُ ةَ : أَنَّ النبي َ صَلَّى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ورَجَبُ مُضَرَّ الذي بِينَ حُمَّادَى وشعبانَ . والمُنْحَرَّم : أول الشهور ، وحَرَّم وأحرَّمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال :

واذ فَتَكَ النَّصْبَانُ بِالنَّاسِ مُحْرِماً ، فَمُلِّيءً مِن عَوْفِ بِن كَعْبِ سَلَاسِكُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحرام .

والحرَّمْ ، بالضم : الإحرامُ بالحج . وفي حــديث عَائشة ، وضي الله عنها ؛ كنت أطبِّبُه ، صلى الله عليه وسلم ﴾ لحلته ولعرامه أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطَيِّبُه إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهْلالَ بما يكون به 'محْرِماً من حج أو عبرة ، وكانت قطيبه إذا حل من إحرامه ؟ الحرام ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المُعْرِمُ ؛ يقال : أنتَ حِلَّ وأنت حِرَّمُ . والإحرامُ : مصدو أَحْرَمَ الرجلُ يُنْعُرِمُ إِحْرَاماً إذا أُهَلُ بالحج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المَخْيِطُ، وأن يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغيير ذلك ، والأصل فيه المنتُع ، فكأن المنحرم بمتنع من هذه الأشياء . ومنه حــديث الصلاة : تَحْرُ بِمُهَا التَّكبيرِ ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار منوعاً من الكلام والأفعال الحارجة عن كلام الصلاة وأفعالها، فقيل للتكبير تحريم لمنعه المصلي من ذلك ، وإنما سست تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة .

والحُرْمَةُ : ما لا بحِلُ لك انتهاكه ، وكذلك المَحْرَمَةُ والمَحْرَمَةُ ، بفتح الراء وضها ؛ يقال : إن لي بحرْمات فلا تهنيكها ، واحدتها بحرْمة ومحرْمة من ومحرْمة ، والمتحارِمُ : ما

لا مجل استحلاله .

وفي حديث الحُه يبية : لا يسألوني خُطّة يعظمون فيها حُرْمات الله إلا أعطيتهم إياها ؛ الحرّ مات جمع حُرْمَة كَلُمْنَة وظلُلُمَات ؛ يويد حُرْمَة الشهر الحَرَم ، وحُرْمَة الإحرام ، وحُرْمَة الشهر الحرام ، وقوله تعالى : ذلك ومن يعظم حُرْمات الله ؛ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحَرْم التفريط فيه ، وقال مجاهد : الحرْمات محمد والحج والعبرة وما تهى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء : حُرْمات الله معاصي الله .

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحَرَم ، قال الأزهري : الحَرَمُ ق ضُرُ بَ على حُدُوده بالمَنار القديمة الـتي بَيَّنَ خليلُ * الله ، عليَّه السلام ، مُشاعرَ ها وكانت قُدْرَ نُشْ تعرفها في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُكان الحَرَم ، ويعلمون أن ما دون المتنان إلى مكة من الحَرَّمُ ، وما وراءها ليس من الحَـرَم ، ولما يعث الله عز وجل محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، أقر" قشر يُشاً على مــا عرفوه من ذلك ، وكتب مع ابن مر بُنع الأنصاري إلى قريش : أن قراوا على مشاعركم فإنكم على إراث من إرَّث إبراهيم ، فما كان دون المنار ، فهو حَرَّم لا يحل صيده ولا يُقطع شهره ، وما كان وراه المناو، فهو من الحل يجل صيده إذا لم يكن صائده مُحْرِماً . قال : فإن قال قائل من المُلْتُحدين في قوله تعالى : أَوْلُمْ يُورُواْ أَنَّا جِعَلْنَا حَرَّمَاً آمَنَّا ويُتَّخَطُّفُ الناس من حولهم ؛ كيـف يكون حَرَ مَا آمَناً وقلا أُخْيِفُوا وقُتُسَاواً فِي الْحَرَمُ ؟ فَالْجُوابُ فَيَهُ أَنَّهُ عَزَّ وجل جعله حَرَماً آمَناً أَمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إِخْبَارًا ، فَمَنْ آمَنْ بِذَلْكَ كُفُّ عَمَا نَهُمَى عَنَّهُ اتَّبَاعًا وانتهاءً إلى منا أمرً به ، ومن أليْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَم وحُرْمَتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَر وحَلَ فيه فهو فاسق وعليه الكفاّوة فيا قَتَلَ مَن الصد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه . وأما المواقيت التي يهل منها للحج فهي بعيدة من حدود الحَرَم ، وهي من الحل ومن أحرَم منها بالحج في الأشهر الحُرُم فهو الحرم ما من الرقت وما وراءه من أمر النساء، وعن التَّطَيَّب بالطيب ، وهن السيد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجياد غَرْ بي" الصَّفا والمُنْحَرُّ م

قال: المُعرَّمُ هُ هُ و الحَرَمُ ، وتقول : أَحْرَمُ الرَّجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أي مُحْرِم ، والجمع حُرُمُ مثل قَدَال وقَلْدُلْ ، وأَحْرَم مثل قَدَال وقلْدُلْ ، وأَحْرَم بالحِج والعبرة لأنه كَثْرُم عليه ما كان له حَلالاً من قبل كالصيد والنساء . وأَحْرَمَ الرَّجِلُ إِذَا دَخَلَ فِي الإحْرام بالإهلال ، وأَحْرَمَ إذا صاد في حُرَمَه من عهد أو ميثاق هو له حُرْمَة من أن يُغار عليه ، وأما قول أحَرَّمَة أنشده أن الأعرابي :

فَنْسَبًا ، ما غيرَ ذي كذبٍ ، أن نبيع الحِدان والحُرَمَه ا

قال ان سيده: فإني أحسب الحُرْمَة لغة في الحُرْمَة، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْمَة، بضم الراء، فتكون من باب 'ظلمة وظلمُهُمّة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال:

أَذَافَتُهُمُ الْحَرَبُ أَنْفَاسُهَا اللهُ وَقَدَ تُكُرَّهُ الْحَرِبُ بِعِدِ السَّلِمُ

، قوله ﴿ أَنْ نَسِعِ الحَدْنُ ﴾ كذا بالاصل ، والذي في نسختين من المُحكم : أن نسِع الحصن .

إِلاَّ أَن قُولَ الْأَعْشَى قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَتَوَجَّهُ عَلَى الْوَقْفَ كَمَا حَكَاهُ سَيْبُويَهُ مِنْ قُولُهُم : مُرَّرَتُ بِالْعِيْدِلُنْ .

وحُرَمُ الرجل : عباله ونساؤه وما يَحْمَي ، وهي المتحارِمُ ، واحدتها تحرَمَةٌ ومَحْرُمَة . ورَحِمْ تَحْرَمُ : تَحْرَمُ تَرْوَجُهُا ؛ قال :

وجارة البَيْتِ أَرَاهَا تَحْرَمُا كَمَا بَوَاهَا اللهُ مَ إِلاَّ النَّا مكارِهُ السَّقْنِي لِمَن تُكَرَّمَا

كَا بَرَاهَا اللهُ أَي كَا جعلها . وقبد تَحَرَّمُ بِصُحْبَته ؟ والمَنَحْرَمُ : ذات الرَّحِم في القرابة أي لا تجلُ تُرويجها، تقول : هو ذو رَحِم مَنَعْرَم ، وهي ذاتُ رَحِم مَحْرَم ، وهي ذاتُ رَحِم مَحْرَم ، وهي ذاتُ رَحِم مَنَعْلَ مَ الحَوْم ، وهي ذاتُ رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحُها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ وفي رواية : مع ذي حُرْمة الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم ، والحرْمة : الذّمة ، وأحرَم الرجل ، فهو مُحْرَم والحارة الرجل ، فهو مُحْرَم الرجل ، فهو مُحْرَم الرجل ، فهو مُحْرَم :

قَتَلُوا ابنَ عَقَّانِ الْحَلَيْفَةَ مُحْرِماً ، ودَعا فَلَمِ أَنَّ مِثْلَهُ مُقَتَّـولا

ويروى : مَخْدُولا ، وقيل : أواد بقوله مُخْرِماً أَهُم قَتْلُوه في آخَر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عبرو : أي صاعًا . ويقال : أواد لم يُحِلُّ من نفسه شيئًا بوقيع به فهو مُحْرِم . الأزهري : روى شير لعُسَرَ أَنَه قال الصام إحرام "، قال : وإنما قال الصام إحرام لامتناع الصام بما يَثْلِم صامة ، ويقال للصام أيضًا مُحْرِم " ؛ قال ابن بري : ليس مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام ء قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما

يويد أن عبمان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبعِلُ من نفسه شَيْئًا يُوقِعُ بَهُ، ويقال للحالف مُحْرِمُ لَتَحَرَّمُهِ به ، ومنه قول الحسن في الرجل يُحْرِمُ في الغضب أي يحلف ؟ وقال الآخر :

قتلوا کیسری بلیل مُعَوْماً ، غادَرُوه لم بُمَنَعْ بِکَفَنْ

يويد : قَدَلَ شير وَيَه أَباه أَبْر وَيْز بنَ هُو مُزَ . الْأَزْهِرِي : الْحُرْمَة المُهَابِة ، قال : وإذا كان بالإنسان وحم وكنا نستحي منه قلنا : له حر مَهُ " ، قال : وللمسلم على المسلم حر مَه " ومهابة " . قال أبو زيد : يقال هو حر مُمَنك وهم دُوو رَحِيه وجار و ومن يقال هو حر مُمَنك وهم دُوو رَحِيه وجار و ومن أبيضره غائباً وشاهدا ومن وجب عليه حقه . ويقال : ينضره غائباً وشاهدا ومن وجب عليه حقه . ويقال : أمر من عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال : سألت عمي عن قول الذي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن عن قال : المُتحرّم المسك ، معناه أن المسلم محرّم " ، قال المسلم وعر ضه ودَمِه ، وأنشد لمسكين الدارمي" :

أَتَنْنِي هَنَاتُ عَن رَجَالَ ، كَأَيْهَا خَنَافِسُ لَيْنُلِي لِيسَ فَيْهَا عَنَارِبُ أَعَلَيْ لِيسَ فَيْهَا عَنَارِبُ أَحَلُوا عَلَى عِرْضِي، وأَحْرَ مَنْ عَنْهُمْ ، أَحَلُوا عَلَى عِرْضِي، وأَحْرَ مَنْ عَنْهُمْ ، وفي الله جار " لا ينامُ وطالِبُ

قال : وأنشد المفضل لأخضَرَ بن عَبَّاد المازينِ عاملي : جاهلي :

لقد طال إغراضي وصَفِيمي عن التي أبكَّعُ عنحم ، والقُلوبُ قُلُوبُ وطال انتظاري عَطَّفَةَ الحِلْم عنكم ليَرْجِعَ ، وُدُ ، والمَعَادُ قريبُ

ولست أواكم تحرمون عن الي كر هن أوب كر هن أوب كر هن أوب كفاءة فيعلكم ، فلا تأمنوا من كفاءة فيعلكم ، فيكشم أو يساء حبيب ويظهر منا في المقال ومنكم ، إذا ما او تمينا في المقال ، عيوب

ويقبال : أَخْرَمْتُ الشيء بمعنى حَرَّمْتُه ؛ قبال حُمْيَدُ بن ثَوْد :

إلى تشجّر ألنبي الطالال ، كأنها رواهيب أخرّ من الشراب عندوب

قال: والضير في كأنها يعود على وكاب تقدم ذكرها. وتَحَرَّم منه مجرُّمةً : تَحَبَّى وتَبَنَّعَ. وأحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرامِ ؛ قال زهير:

> جَمَلُنَ القَنَانَ عَن يَمِنِ وَحَزْنَهُ ، وكم بالقنانِ من مُحِلِّ ومُحْرِمِ

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرْمة لا تُهْتَكُ ؟ وأنشد ببت زهير :

وكم بالقنان ِ من مُحِلِّ ومُحْرِم ِ

أي بمن يَحِلُ قَالُهُ وَمَنَ لَا يَحِلُ ذَلَكَ مَنْهُ. والمُحْرِمُ: المُسَالِمُ ؛ عَن ابن الأَعرابي ، في قـول خِدائس بن زهير:

إذا ما أصاب الغيث لم يَوْع غَيْشَهُم ، من الناس ، إلا مُحْرِم أو مُكَافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغيث ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنْهِ إِذَا أَصَابَهُمُ الغَيْثُ أَو أَصَابِ الغَيْثِ بِلادَهُمُ فَأَعْشَبَتْ } وأنشده مرة أخرى :

إذا شربوا بالغيث

والمُكافل : المُجاور المُحالف ، والكفل من هذا أَخَذَ . وَحُرُّمَةُ الرَّجِيلُ : حُرَّمُهُ وأَهَلُهُ . وحَرَامُ الرجل وحَريمُه : ما يَقَاتِلُ عَنْهُ ويَحْسِهُ ، فجمع الحَرَّمُ أَحْرَامُ ، وجمعُ الحَرْمِ حُرَّمُ . وفلان مُحْرِمٌ بنا أي في حَرينا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بنا بصحبة أو بحق وذمّة . الأزهري : والحَريمُ قَصَبَةُ الدانَ ؛ والحَريمُ فناة المسجد . وحكي عن أن وأصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـقُ' عليه بابُها وما خرج منها فهو الفِينَاءُ، قال : وفيناءُ البِّدَويُّ مَا يُدُّوكُهُ * حُجْرَتُهُ وأَطْنَابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذيها دار أخرى ، ففيناؤهما حَدُّ ما بينهما . وحَريمُ الدار: ما أُضف إليها وكان من حقوقها ومرافقها. وحَرَيمُ البُّل : مُلْقَى النَّبِيثَةِ وَالْمَشْنِي عَلَى جَانْبِيهَا ونحو ذلك ؛ الصحاح : حَرَيم البائر وغيرها ما حولما مَنْ مَرَّافَقُهَا وَحُقُوقُهَا . وَحَرَيمُ النَّهُو : مُلَّتِي طَيْنَهُ والمَمْشَى على حافتيه ونحو ذلك . وفي الحديث : حَرَيمُ البَّرُ أَرْبِعُونَ ذَرَاعاً، هُوَ المُوضِعِ المُعْيَطُ بِهَا الذي يُلِثْقي فيه ترابُها أي أن البائر التي يحفرها الرجل في مَوَاتُ فَحَرِيمُهَا لَيْسَ لأَحَدُ أَنْ بِنَوْلُ فَيَهُ وَلاَّ ينازعه عليها ، وسمى به الأنه يتحرُّم منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّم م على غيره التصرف فيه .

منه أو لانه مُنحريم على غيره التصرف فيه . الأزهري : الحريم المنع ، والحرامة الحرامان ، والحرامان القيضه الإعطاء والرازق . يقال : مَحْرُوم ومَرْزُوق . وحَرَمَهُ الشيء يَحْرُمُهُ

وحَرَّ مَـهُ مُ حَرِّ مَاناً وحَرِّ مَـاً ﴿ وَحَرِياً وَحَرِّ مُهُ ۗ وَحَرَّ مِنَهُ وَخَرِيمَةً ﴾ وأحرَّ مَهُ لغة "لبست بَالعَالِية ﴾ كله : منعه العطيّة ؛ قال بصف امرأة :

وأنسبئتها أخرَمَت فومها التنكيخ في مَعْشَر آخَرينا

أي حَرِّمَتُهُمْ على نفسها . الأصعي : أحرَّمَتُ قومها أي حَرَّمَتُهُمْ أَن يَنكُحُوها . وروي عن الني، على الله عليه وسلم ، أنه قال : كل مُسلم عن مسلم الخرم مُ أَخُوان نصيران ؛ قال أبو العباس : قال ابن على على يقال إنه لمُخرَّم عنك أي يُحِرَّم أَذَاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمعنى الحبر ، أواد أنه يخرَّم على كل واحد منهما أن يُؤدي صاحبة لحرَّم الإسلام المانعتيه عن تظليم . ويقال : مُسلم تحرَّم وهو الذي لم يحيل من نفسه شيئاً يُوقيع به ، يويد أن المسلم مُعتَصِم بالإسلام ممننع بحرَّم مته من أواده وأواد ماله .

والتَّعْرِيمُ : خلاف التَّعْلَيل . ورجل تحروم : منوع من الحير . وفي النهذيب : المَعْروم الذي حرَّمَ الحير حرَّماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حق معلوم السائل والمَعْروم ؛ قبل : المَعْروم الذي لا بَنْسِي له مال، وقبل أيضاً : إنه المُعارفُ الذي لا يكاد يَكْتُسَبُ . وحرية الربّ : التي ينعها من شاء من خلقه . وأحرَمَ الرجل : قسر و وحرمَ في اللّعبة عررم حرَماً : قسر ولم يقشر هو ؛ وأنشد :

ورَمَى بسَهُمْ حَرَيْةً لَمْ يَصْطُلُد

ويُخَطُّ خَطُّ فَيَدْخَلَ فَيه غِلَمَانَ وَتَكُونَ عِدَّ تُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيكُّنُو هُوْلاً، من الحَط ويَصافحُ ١ قوله « وحرماً » أي بكسر فسكون ، زاد في المعكم: وحرماً ككتف .

أُحدُهُم صاحبَهُ ، و فإن مس الداخل الخارج فلم يضطه الداخلُ قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحَارِجُ الداخلَ ، وإن ضطه الداخلُ فقد حَرِمَ الحَـارِجُ وأُحْرَمَهُ الداخلُ . وحَر مَ الرجلُ حَرماً : لَـجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعنزَى وغيرُها من ذوات الظِّلْف حراماً واسْتَحْرَ مَتْ: أرادت الفحل ، وماً أَبْيَنَ حرُّ مَتَهَا * وهي حَرُّ مَي ، وجمعها حرامٌ وحرامي ، كَسُر على ما يُحَسَّرُ عليه فعلني التي لها فَعُلانٌ نحو عَجْلان وعَجْليَى وغَرْثان وغَرَّثي ، والاسم الحَرَمة والحرمة ؛ الأول عن اللحباني ، وكذلك الذُّنْبَةُ والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقــد حكى ذلك في الإبل . وجاء في بعض الحديث : الذين تقوم عليهم الساعة ' تُسكِطُ عليهم الحر منة ' أي الغُلْمَةُ ويُسُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِل في ذكور الأناسي ، وقيل: الاستحرامُ لكل دات ظلف خاصة". والحرُّمــة ' ، بالكسر : الغُلْسَة '. قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي مـن الحيوان أخَصُّ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحَرَّمَ بعد موت ابنه مائة سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَمُ الرَّجِلُ إذا دخل في حُرُّمَةً لا تَهْتَكُ ، قال: وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرُّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوق ، والحنَّاء في النَّعاج ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتَخَرَ مَتِ الشَّاةُ وكُلُّ أَنْشَى من ذوات الطلف خياصة إذا اشتهت الفحل. وقال الْأَمَوِيُّ : اسْتَحْرَ مَتِ الذُّئيةِ والكَلَّبةِ إذا أَرادت الفحل . وشَّاة حَرُّ مَى وشياه حرامٌ وحَرامَى مثل عجال وعَجالى ، كأنه لو قبل لمذكر ، لتقيل حَرْ مَانُ ، قَالَ أَنْ بِرِي : فَعَلْنَى مؤنثة فَعُلان قد تجمع على فَعَالَى وفعال نحو عَجالَى وعجال ، وأما شَاةَ حَرَّمَى فَإِنّهَا ، وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلُ لَمَّا مَذَّكَّر ، فَإِنَّهَا

بمنزلة ما قد استعبل لأن قياس المذكر منه حرّ مان ع فلذلك قالوا في جمعه حرّ امنى وحرام ، كما قالوا عَجالَى وعِجال . والمُنحَرَّمُ من الإبل مثل العُرْضِي ": وهو الذّلوُل

والمُحرَّمُ من الإبل مثل العُرضي : وهو الذَّلُول الوسَط ١ ، الصعب التَّصر في حين تصر و الدَّلُول الوسَط ١ ، الصعب التَّصر في حين تصر و الدَّلُول الحَرَّمة في الم ترص عبد العرب تقول ناقة الحرَّمة الظهر إذا كانت صعبة لم ترص ولم تلاَلُ ، وفي الصحاح : ناقة الحرَّمة أي لم تَسَمَّ وياضتُها بَعْد أ. وفي حديث عائشة : إنه أواد البَداوة فأوسل إلي ناقة الحرَّمة ؟ هي الي لم تركب ولم قارسل إلي ناقة الحرَّمة ؟ هي الي لم تركب ولم ناد الله والم يتسرَّن ولم يبالغ ، وجلد الحرَّم : لم تم دباغته وسوط الحرَّم : لم يبالغ ، وجلد الحرَّم : لم تم دباغته وسوط الحرَّم : جديد لم يُليَّن بعد الله قال الأعشى:

تَرَى عَيْنُهَا صَغُواءً فِي جِنْبِ غَرَّ زِهَا ، تُراقِبُ كَفِّي والقَطَيْعَ المُنْجَرِّمَا

وفي التهذيب: في جنب موقها تحاذر كفي ؟ أراد بالقطيع سوطه. قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسوُّون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشّريحة العريضة فيقطعون منها سُيوراً عراضاً ويدفنونها في الشّرى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قنواى ، ثم فتلوها ثم عليّقوها من شعبي خشبة يَرْ كُرُونها في الأرض فتنقيلها من الأرض محدودة وقد أثقاوها حتى تيس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يوجعون ؛ روى قتادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلكت أن لا ترجع إلى دُنْيَاها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرم على قرية أي و جب عليها ، قال : وحد دنت المقاوس بضة ، وفي نختن من المحكم بكسرها ولعله أقرب للصواب .

عن سعمد بن حمار أنه قرأهما : وحرثم عمل قرية أهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَز م عليها . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : وحرامٌ على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَكْنِينَ فإنه لم يُبَنِّنُ ، قيال ؛ وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كَفْرانَ لَسْعِيهِ وَإِنَّا لِهِ كَاتِّيونِ ، أَعْلَـمِنَا أَنَّهُ قَـدُ حَرَّمُ أَعِمَالُ الكفار ، فالمعنى حرّام على قرية أهلكناها أن يُتقَدَّل منهم عَمَلُ ، لأَهُم لا يُرجعون أي لا يتويون ؛ وروى أيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وحوام عبل قرية أهلكناها ، قال : واجب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم واجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأُزْهَرِي : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج، وروى الفراء بإسناده عن أبن عباس : وحر م و قال الكسائي : أي واجب ؛ قبال ابن برى : إنما تأوُّل الكسائي وحَرَامٌ فِي الآيةِ بمعني واحِبٍ ﴾ لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عنده واحب على قرية أهلكناها أنهم لا يرجبون، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا وائدة تقديره وحرام على قرية أهلكناها أنهم بوجعون ، وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ي قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعنى واجب قول عيــد الرحمن بن جُمَانَة المُحادبيُّ جاهليُّ :

> فإن حَرَاماً لا أرى الدَّهْرَ باكِياً على شَجْوِهِ ، إلاَّ بَكَيْثُ على عَمْرُو

وقرأ أهل المدينة وحَرامٌ ، قَـال الفراء : وحَرامٌ أَفشَى فِي القراءة .

وحَرَبِمُ : أَبُو حَي . وحَرامُ : اسم . وفي العرب بُطُونَ بنسبونَ إلى آل حَرام المِ بَطَنْ من بني تمم وبَطَنْ في جُذَام وبطن في بكر بن وائل وحَرامُ : ١ قوله « الى آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فها لفظ آل.

مولى كُلُسُب . وحَرِية : رجل من أنجاده ؛ قال الكَلْحَمَة السَرْبُوعي :

فأدرك أنقاء العرادة ظلعمًا ، وقد جَعَلَتْني من حَرية إصبعًا

وحَرِمْ : اسم موضع ؛ قال ابن مقبل :

حيّ داد الحيّ لا حيّ بها ؟ _ _ بسيخال فأثال فتحسرم

والحَيْرَامُ : البقو ، وأحدتها حَيْرَامَة ؛ قَالَ أَنِ أحمر :

تُبَدُّلُ أَدْماً مِن ظِياةٍ وحَيْرُ مَا

قال الأصعي: لم نسبع الحيرام إلا في شعر ابن أحدو، وله نظائو مذكورة في مواضعها . قال ابن جني: والقول في هذه الكلمة ونحوها وجوب قبولها، وذلك لم ثبت به الشهادة من قصاحة ابن أحمر ، فإما أن يكون شبئاً أخذه عبن نطق بلغة قديمة لم يُشارك في ساع ذلك منه ، على حد ما قلناه فيمن ظالم الجماعة ، وهو فصيح كقوله في الذر حراح ونحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً الرتبله ابن أحهر ، فإن الأعرابي إذا قويت فصاحته وسبت طبيعته تصرف وارتبل ما لم يسبقه أحد وسبت فقد حكي عن رُوبة وأبيه : أنها كانا قدا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العرب فهو من هذا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العرب فهو من والحور من الصاحت والناطق .

والحراميّة : سهام تنسب إلى الحَرَم ، والحَرْمُ قد يكون الحَرَامَ ، ونظيره زَمَن وزَمَان .

وَحَرَيمُ الذي في شعر أمرى القيس: اسم رجل ، وهو حَريمُ بن جُعُفي ﴿ جَدَّ الشُّوَيْغِر ؛ قال ابن بري يعنى قوله :

بِلَتْغَا عَنْيَ الشُّويَثِمْرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبْنِ ، قِلَنَّهُ ثَهُنَّ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في توجبة شعر . والحَرَيَةُ : ما فات من كل مطشوع فيه .

وحَرَّ مَهُ الشيء يَمْرِ مِهُ حَرِماً مثل مَرَّقَهُ مَرِقاً، بِكُسر الراء، وحر مَهَ "وحَرِيّة" وحر ماناً وأحْرَ مَهُ أ أيضاً إذا منعه إياه؛ وقال يصف امرأة :

وتُبَلِّنْهُا أَحْرَمَتْ قَوْمَهَا لِنَنْكِيعَ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا ا

قال ابن بري: وأنشد أبو عبيد شاهداً على أحر مَت بيت متباعد أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة تودى لابن أخي زرت ابن حبيش الفقيه القارىء ، وخطب امرأة فردت فقال :

ونُبِئِنَتُهَا أَحْرَمَتُ قَوْمَهَا لتَنكِح في معشر آخَرينا فإن كنت أَحَرَمْنِنا فاذْهَي، فإن النساء يَخُنُ الأمينا

وطُوفي لتَلنَّتَقِطي مِثْلَنَا ، وأُقْسِمُ باللهِ لا تَفْعَلِينَا

فإمّا نَكَحْتِ فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَحْتِ، ولا بالبَنيينا

ا قوله « ونبئتها » في النهذيب : وأنبئتها .

وزُوجْتِ أَسْمَطَ فِي عُرْبَة،
تُجَنُّ الْحَلَيْلَة منه جُنُونا
خَلَيْلَ إِمَاءٍ يُواوِحْنَهُ ،
وللمُحْصَناتِ ضَرُوباً مُهِينا
إذا ما نُقلنت إلى داره
أعَدَّ لظهر كُ سوطاً متينا
وقللَّبْتِ طَرْفَكَ فِي ماردٍ ،
تَظْلُّ الْحَامُ عليه وكُونا
يُشِمُّكُ أَحْبَتُ أَضْراسِه ،
لِشَمْكُ أَحْبَتُ أَضْراسِه ،
إذا ما دَنُونْ فِي فَلْمَدْ فِي ماردٍ ،
إذا ما دَنُونْ فِي فَلْمَدْ فِي شَدْقِه ،
إذا هُنُ أَكْرِهِن، يَقلَمن طينا
كأن المساويك في شدقه ،
إذا هُنُ أكرهن، يَقلَمن طينا
كأن توالي أنسابِه
وبين ثناياه أنها المجينا
وبين ثناياه أنهاه أنسابِه
وبين ثناياه أنهاه أنها لكجينا لكجينا
وبين ثناياه أنهاه أنها لكجينا
وبين ثناياه أنهاه أنه

أراد بالمارد حصناً أو قصراً ما تُعلى حيطانه وتنصهر جُ حتى بمُلاس فلا يقدر أحد على ارتقائه ، والو كُون : جمع واكن مثل جالس وجلوس ، وهي الجاثمة ، يويد أن الحمام يقف عليه فلا يُذعَر ، لارتفاعه ، والغيشل: الحيط عين ، واللجين : المضروب بالماء ، شبه ما ركب أسنانه وأنيابه من الحضرة بالحيطي المضروب بالماء . والحرم ، ، بكسر الواء : الحرمان ، وال زهير :

وإن أتاه خليـل يوم مَسْأَلةِ يقول : لا غائب مالي ولا حَرِمُ

وإنما رَفَعَ يقولُ ، وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سبويه كأنه قال : يقول إن أتاه خليل لا عائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

له رئيَّة " قد أَحْرَ مَت ْ حَلَّ ظَهْرٍ مِ ، فما فيه للِفُقْرَى ولا الحَجُّ مَزْعَمُ ﴿ قال ابن بري : الذِي رواه ابن وَلأَد وغيره: له رَبُّهُ، وقوله مَزَّعَم أي مُطَّمع . وقوله تعالى : السائــل والمُنَحْرُوم ؛ قال ابن عباس : هو المُنحارف ، أبو عبرو : الحَرَّومُ الناقبة المُعْتَاطِبَةُ الرَّحْمِ عُ والزَّجُومُ الـتي لا تَرْغُو ، والحَيْزُ وم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تُراحِمُ على الحوض . والحَرَامُ : المُحْرَمُ . والحَرَامُ : الشهر الحَرَامُ . وحَرام : قبيلة من بني سُلْمَيْم ؟ قال الفرزدق : فَمَن يَكُ خَالْفاً لأَذَاة شَعْري ، فقد أمين الهيجاء بكو حرام وحَرَامَ أَيضاً : قبيلة من بني سعد بن بكر . والتَّحْرُ بِمُ : الصُّعوبة/؛ قال رؤبة : دُيَّتُتُ مَن قَـسُوتِهِ التَّحَرِّيمَا

يقال : هو بعير 'محَرَّمُ أي صعب . وأعرابي مُحَرَّمُ مُ أي فصيح لم يخالط الحَصَرَ . وقوله في الحديث : أما عَلَمْتَ أَن الصورة مُحَرَّمة ? أي مُحَرَّمة الضرب أو ذات حُرْمة ، والحديث الآخر : حَرَّمْتُ الظَّلَمَ على نفسى أي تَقَدُّسْتُ عنه وتعاليَّتُ ، فهو في حقه كالشيء المُنحَرَّم على الناس. وفي الحديث الآخر: فهو حَرامٌ مُجُرِّمة الله أي بتحريمٌ ، وقيل : الحُرْمَةُ ۗ الحق أي بالحق المانع من تحليله . وحديث الرضاع : فَتَحَرُّمُ بَلِّهُمْ أَي صار عليها حَراماً . وفي حديث ابن عباس : وذُ كِرَ عنده قُولُ عليِّ أَو عَثَانَ فِي الجمع بين الأمتَيَين الأختين : حَرَّمَتُهُنَّ آية " وأَحَلَّتْهُمُنَّ آيَة * ، فقــال : . 'مِحَرِّ مُهُنَّ عــليَّ قرابتي

الحُكْرِمُ المنوع ، وقيل : الحَرِمُ الحَرَامُ . يقال : حِرْمُ وَحَرْمٌ وَحَرَامٌ بِعَنِي . والحَرْمُ : الصديق؛ يقال : فلان حَريم صريح أي صَديق خالص. قال: وقال العُقَيْدُلِيُّونَ حَرَامُ الله لا أَفعلُ ذلك ، ويمينُ اللهُ إِلاَّ أَفْعَلُ ۚ ذَٰلِكُ ﴾ معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو تجارِم عَقْل ِ ، وما هو بعادِم ِ عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُرَّمتانِ كُطرِحت الصُّغْرَى للكُنْرَى ؟ قال القتبي : يقمول إذا كان أمر فيه منفعة لعامَّة الناس ومُضَرَّة ﴿ على خاصِّ منهم قُدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر ميري لشر ب العامة، وفي مَجْرُاه حائطٌ لرجل وحَمَّامٌ ۖ يَضُرُ بِهِ هَذَا النهر، فلا 'يتْرَكُ' إجراؤه من قِبِل ِ هذه المَضَرَّة ، هذا وما أشبهه ، قال : وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : في الحَرَامِ كَفَّارَةُ بِمِنْ ؟ هو أن يقول حَرَامُ الله لا أفعل كما يقول بمين الله ، وهي لغة العقيليّين ، قال : ومجتمل أن يريد تَحْريمَ الزوجة والجارية من غير نية الطلاق ؛ ومنه قوله تعـالى : يا أيهــا النبي لمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللهِ لَكَ ، ثم قال عز وجل : قلم فرض الله لكم تَحلُّـة أَيْمانكم ؛ ومنه حديث عائشة ، وضي الله عنها : آلى وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرَّامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمه على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفارة َ . وفي حديث علي "١ في الرجل بقُول لامرأته : أنت علي حرامه، وحديث ان عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر ؛ إذا حَرَّمَ الرجيل أمرأت، فهي بين م يُكَفِّرُهُا . وَالْإِحْرَامُ وَالنَّحْرِيمُ مُعَنَّى } قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" الخ» عبارة النهاية : ومنه حديث على" النم .

منهن ولا 'محر"مُهُن " قرابة ' بعضهن من بعض ؛ قال ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يخبر بالعلَّة الـتي وقع من أجلها تخريمُ الجمع بين الأختين الحُرُّتَين فقال : لم يقع ذلك بقرابة إحداهما من الأُخرى إذ لوكان ذلك لم كيل وطءُ الثانية بعــد وطء الأولى كما يجري في الأمِّ مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فَحُرم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت لأنها من أصهاره ، فكأن ابن عباس قد أُخْرَجَ الإِماءَ من حكم الحَراثُر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائه، قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يحيزون الجمع بين الأُختين في الحَرائر والإماء ، فالآية المُحَرِّمة ُ قوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلاَّ ما قد سلف، والآية المُنْعَلَّةُ أَقُولُهُ تَعَالَى: وَمَا مُلَكَتُ ۚ أَيْمَانُكُمُ ۚ . حوجم : حَرْجَمَ الإبلَ : كَدُّ بعضَهَا عَلَى بعض . وحَرَ ْجَمَنْتُ الإبل فاحْرَ نَنْجَمَنَتُ إِذَا كَوَدُنَّهَا فَارْتُد بعضها على بعض واجْتُسَعت ؛ قال رؤية :

عاينَ حَيَّاً كالحِراجِ نَعَبُهُ ، يَكُونُ أَقْضَى شَلَّهُ مُحُونُ نُجِيهُ *

وفي حديث خزية : وذكر السّنة فقال قر كنت كذا وكذا والذّيخ محر نشجماً أي منقبضاً مجتمعاً كالحاً من شدة الجكد بأي عَم الملحل حتى نال السّباع والبهام ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احر نشجم زائدة . الأصعي : المنحر نشجم المجتمع . المنت : حر جَمْت الإبل إذا وددت بعضها على بعض ؛ وأنشد البيت :

بكون أقنص سُلَّة ِ مُحْرَ تُعْجِمُهُ *

قال الباهلي ؛ معناه أن القوم إذا فاجأتهم الغمارة لم يطردوا نتعَمَّهُمْ وكان أقصى طردهم لهما أن

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتِلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو مُحْرَنْجَمُهُا الذي تَحْرَنْجِمُ فيه وتجتبع ويدنو بعضها من بعض . الجوهري : احْرَنْجُمَ القومُ ازدحموا . والمُحْرَنْجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أقنوت بعد أنحر نجم ، من مُعرب فيها ومن مُعجم

واحْرَنَجْمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَنَجْمَ القدومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَنَجْمَت الإبل : اجتمعت وبوكت ، اعْرَنْزَمَ واقْرَنْجُمَ إذا اجتمع .

وقوله في الحديث: إن في بلدنا حَرَّ احِمَّةً أي لصوصاً ؟ قال ابن الأثير: هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين، قال: وهو تصحيف وإنما هو بجيمين ، كذا جاء في كتب الغريب واللغة إلا أن يكون قد أثبتها فرواها.

حودم: الحَرْدَمَةُ : اللجاج .

حوزِم : حَرَّزُمَهُ : مَـلَأَه . وحَرَّزُمَهُ الله : لعنه . وحَرَّزُمُ : رجـل . وحَرَّزُمَ : جَمَل معروف ؛ . قال :

لأَعْلِطَنَّ حَرَّزُماً بِعَلَيْطِ بِلِيتِهِ عند وُضوحِ الشَّرْطِ

حومم : الحراسم : السّم ؛ عن اللحائي ، وقال مرة : سقاه الله العراسم وهو المرق . اللحاني : سقاه الله العراسم وهو السّم القاتل . ويقال : ما له سقاه العراسم وكأس الذّيفان ! لم أسمعه لعيره ؛ قال : وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحياني الجراسم ، بالجم ، وهو الصواب ، وليس الجراسم ، من هذا الباب هو في الحير المراسم والحراسين السّنون المستون المنتجيطات . أبن الأعرابي : الحراسم الزّاوية .

حوقم: حَرَّ قَمَّمُ: موضع ؛ التهذيب: قرىء على شهر في شعر العُطَيِّنَة :

فقلتُ له : أمسكُ فَحَسَبُكُ ، إنَّما سألنُّكُ وراقم

قال : الحَراقيمُ الأَدَمُ والصُّوف الأَحمر ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُر اهِمَة " أي ضَخْمَة ؟ قال . ساعدة بن جَوْيَة يصف ضَعاً :

> تراها ، الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ وأَسَّا ، حُواهِمَةً لِمَا حَوْةً وثِيلُ

> > الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حزم : الحَزْمُ : ضبط الإنسان أمره والأخذ فيه بالثّقة. حَزْمَ ، بالضم ، كِيْزُمُ حَزْمًا وحَزَامَةً وحُزْومة، وليست الحُزُومة ، بثبت .

ورجل حازم وحزيم من قوم حزَمة وحزَماء وحرَاماء وحرَاماء وحرَاما وحرَام وحرام المحنكة وقال ابن كثوة : من أمنالهم : إن الوحا الانكساس وحدد المنكس . والحرَام من المناكسان وحدد المنكس . والحرَام أو الحرَام والوائة. وفي الحديث: الحرَام سوء الظن ؟ الحرَام ضبط الرجل أمرة والحدد من فواته . وفي حديث الحرام : أنه قال الآي بحر أخدت بالحرام م وفي الحديث الحديث : ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث الحديم من إحداكن أي أذهب لعقل الرجل المبل الحداكن أي أذهب لعقل الرجل المبل الحداكن أي أذهب لعقل الرجل المبل الحداكن أي أذهب لعقل الرجل المبل

١ قوله «والصوف الاحمر » هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب: والصرف بالراء ومثله في التكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يعلم ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر معنى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُتُوتِرُوْ فِي الأُمور ، المستظهر فيها . وفي الحديث : أنه سُئِلَ مَا الحَرْمُ ? فقال : الحَرْمُ أَن تستشير أَهِلَ الرَّأِي وتطيعهم . الأَزهري : أُخِذَ الحَرْمُ فِي الأُمور ، وهو الأخذ بالثقة ، من الحَرْمُ ، وهو الشدّ بالحِزامِ والحبل استينافاً من المَتَخْرُوم ؟ قال ابن بري : وفي المثل : قد أُخْرِمُ لو أُغْرِمُ أَي قد أُعرِمُ لو أُغْرِمُ أي قد أُعرِمُ لو أُغْرِمُ أي قد أُعرِمُ .

والحَـزُمُ :حَزُّمُكَ الحَطبِ حُزُّمةً . وحَزَمَ الشيء يَحْزُ مُهُ حَزَاماً : شده . والحُزامَة ُ : ما حُزُ مَ .: والمعرَّمُ والمعرَّمَةُ والحرَّامُ والحرَّامَةُ : اسم ما حُرْمَ بِهُ ، والجِسعِ حُرْمُ ، واحْتَرَامَ الرَّحِيلُ ْ وَتُرَحَزُهُمُ بِمِعْنَى ، وَذَلِكُ إِذَا تُشْدًا وَسَطِّهُ بَحِيلٍ . وَفَي ألحديث : نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنما أمر بذلك لأنهم قَلَتُمَا يَتَسَرُّو لُنُونَ ، ومن لم يكن عليه مَرَاوَيِلْ، أو كان عليه إذار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَلَبُّب. أولم يشد وسطه فربما انكشفت عودتنه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل ُ حتى يُعْتَرُمُ أَي يَتَلَبُّبُ ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلسَّبُوا وشدوا أوساطهم وعَمِلُوا للصائمين.والحِزامُ للسَّرْجِ والرِّحْلُ والدابةِ والصيِّ في مَهْدِه . وفرس نبيلُ المِحْزُ مِ . وَحَيْرًامُ ۚ الدَّابِـةَ مَعْرُوفَ ﴾ ومنه قولمَــم : جاوَلُ ۗ الحزامُ الطُّنْسِينِ . وحَزَمَ الفرسُ: سَدُّ حزامَهُ ع قال لسد:

حتى تَحَيَّرُتِ الدَّبَارُ كَأَنَهَا وَلَيْ السَّارُومِ وَأَلْقِيَ قِينُسُهُا المَحْرُومِ

تَحَيَّرُت : امثلاًت ماءً . والدَّبارُ : جمع دَبْرةً

أو دِبارَة ، وهي مَشارَة الزرع . والزَّلَف : جبع زَلَفَة وهي مَصْنَعَة الماء المبتلثة ، وقبل : الزَّلَفَة ُ المَجارَة ُ أي كأنها محار مملوءة . وأحزَمه ُ : جعل له حزاماً ، وقد تَحَرَّم واحْتَزَم َ . ومَحْزَم ُ الدابة : ما جرى عليه حزامها .

واَلَحَزَيمُ : موضع النَّزامِ من الصدر والظهر كله ما استدار ، يقال : قد تَشَمَّر وشدَّ حَزَيمَهُ ؛ وأُنشد :

> شيخ ، إذا حُبيلُ مَكْثُرُوهَ ، شد العَيازِيمَ لها والعَزِيما

> > و في حديث علي ، عليه السلام :

اشداد حيازيك المتوات ، فاإن المتوات الاقيكاا

هي جمع الحيز وم، وهو الصدر، وقيل: وسطه، وهذا الكلام كناية عن التشكر للأمر والاستعداد له، والحزيم : الصدر ، والجمع حرّرُم وأحرّرمة وعن كراع . قال ابن سيده: والحرّزيم والحير وم وسط الصدر وما يُضم عليه الحزام حيث تلتقي دؤوس الجوانح فوق الوهابة بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والحرّزيم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّبي والتحسن الأزهري النفريق بين الحرّيم والحيروم أيضاً العيد هذا الغرق . قال ابن سيده: والحيروم أيضاً العدر ، وقيل : الوسط ، وقيل : والحيروم ما استدار بالظهر والبطن ، وقيل : الحيرومان ما اكتنف الحائموم من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ١ قوله « اشدد حيازيك النج » هذا بيت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضيون على ذلك وبعده :
 ولا نجزع من الموت اذا حبل بناديكا

بدأفع حَيْزُومَيْهِ سُخْنُ صَرِيجِها، وحَلَقًا رَاه النَّمَالَةِ مُقْنَعًا

واشدُهُ حَيْزُومَكَ وَحَيَازِيْكُ لَمَدَا الأَمْرُ أَي وطِّنْ عليه . وبعير أَحْزُمُ : عظيم الحَيْزُوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ الحِزام .

والأَحْزَامُ : هُوَ المَحْزِمُ أَيْضًا بِقَالَ : بَعَيْرِ مُجْفَرُ ۗ الأَحْزَامِ ؛ قَالَ ابن فَسُوة النّبيني :

> تَرَى طَلِفَاتِ الرَّحْلِ مُشَّتًا تُسِينِها بَأَحْزَمَ ، كَالتَابِوتِ أَحْزَمَ مُجْفَرِ

ومنِه قول ابنة الحُسُّ لأبيها : اشْتَرَه أَحْزَمَ أَرْقَبَ . الجوهري : والعَزَمُ ضَدُّ الْمُضَمِّ ، يقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والعُزْمة : من العطب وغيره .

والحَزَّمُ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أَغَلَظُ وأَرفع من الحَزُّن ِ ، والجبع حُزُومُ ؛ قال لبيد :

فكأن طعن العي ، لما أشر قت في الآل ، وار تقعت بهن حزوم ، نخل كوارع في خلج معكلم حَمَلَت ، فينها موقّر متكنوم ،

وزعم يعقوب أن ميم حَزَّم بدل من نون حَزَّن والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالحَزَّم ؛ قال :

تالله لولا قدُرْزُلُ ، إذ نتجا ، لكان مأوى خدَّكَ الأَحْزَمَا

ورواه بعضهم الأخرَّ ما أي لقطع رأسك فسقط على أخرَّ م كتفيه . والحَزْمُ من الأرض : ما احْتَزَمَ من السَيل من نَجَوات الأرض والظّهور * والجمع

العُزُوم. والعَزْمُ: ما عَلَظُ من الأَرض و كثرت حجارته وأشرف حتى صار له إقبال لا تعلوه الإبلُ والناس إلا بالجَهَد ، يعلونه من قبَلِ قَبُله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكتمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسفين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل ينقاد الفرسفين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل لأنه جبل وقنف غير أنه ليس بمستطيل مثل الجَبَل ، لأنه جبل وقنف غير أنه ليس بمستطيل مثل الجَبَل ، ولا يُلفَى العَزْمُ إلا في خشونة وقنف ، قال المَرار أن سعيد في حزم الأنفسين :

بَجَزُمُ الأَنْعَبَيْنِ لِمُنَّ حَادٍ ، مُعَرِّ سَاقَةُ غَرِدُ لِنَسُولُ .

قال : وهي حُزُوم عِدَّة مَّ فَمَنَهَا حَزَّمَا سُعَبَّعَبَ وحَزَّمُ خَزَازَى ، وهو الذي ذكره ابن الرَّقَاعِ في شعره :

> فَقُلْتُ لَمَا : أَنَّى اهْتَدَيْثِ ودونَنا دُلُوكُ ، وأشرافُ الجِبالِ التَواهِرُ

وجَيْعَانُ جَيْعَانُ الجُيُوشِ وآلِسُ، وخَرْمُ خَزَازَى والشَّعُوبُ الْقَواسِرُ

ويروى العَواسِيرُ ؛ ومنها حَوْمُ حَدَيدٍ ذَكُوهُ المُرَّالُ فقال:

يقول صعابي ، إذ نظر ت صبابة مجز م جديد ما لطر فك يَط بَح ؟

ومنها حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المرار أَيضاً ؟ وسَمَّى الأَخطلُ الحَزْمَ مَن الأَرضَ حَيْزُ وماً فقال: فَطَلَّلَ مَجَيْزُ وم يَفْلُ نُسُورَهُ ، ويوجِعُها صَوَّانَهُ وأَعابِلَهُ

ابن بري : الحيزُوم الأرض الغليظة ؛ عن اليزيدي . والحزَمُ : كالغَصَص في الصدر ، وقد حزَمَ كَجُوْمُ مَ حَرَمًا . وحَزْمَةُ : اسم فرس معروفة من خيسل العرب ، قال : وحَزْمَةُ في قول حَنْظَلَةً بن فاتلُكُ السَّدِيّ :

أَعْدَدُنْ حَزْمَةَ ، وهي مُقْرَبَة "، وَ لَا عَيْلُنَا وَتُصَانُ "

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكابي أن اسمها حَزْمَة ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخط من له عِلم " ؛ وأنشد لحنظكة بن فاتِك الأسدي الصادة :

جَزَّتْنِي أَمْسِ حَزَّمَةُ سَعْنِيَ صِدْقِي ؛ وما أَقْفَيْتُنُها دون العيالِ

وحَيْزُ وم : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بدري : أنه سبع صوته يوم بدر يقول : أقدم حيّزُ وم أواد أقدم ياحيّزوم فحدف حرف النداء، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حيّزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحزام وحازم : اسمان . وحرَية : اسم فاوس من فرسان العرب . والحرَيمَتان والزَّبينتان من باهــلة بن عَشرو بن ثَمَّلبة ، وهما حَزِيمَة وزبينة ؟ قال أبو مَعَّدان الباهلي :

> جاء الحزائم والزائن دالدالاً، لا سابيقين ولا منع القطان

> فَعَجِبْتُ مَن عَوف وَمَاذَا كُلِّـَفَتُ، وتَجِيءَ عَوْفٌ آخِرَ الرَّكْبَانِ

أَمْنَالُهُم : وَلَنْعُ جُورَيِّ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يَقَالَ عَسْد

حزوم: قال ابن بري: حَزْرَمْ حِبل؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِذِمَّة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْرَمْ وأبانُ

حسم: الحسم : القطع ؛ حسب أ يحسب وحسم العراق : قطعه ثم كواه فانتحسم : قطعه ، وحسم العراق : قطعه ثم كواه لئلا يسيل دَمُه ، وهو الحسم ، وحسم الداء : قطعه بالدواء . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه مخسسة "العراق ومن همية " الأشر أي مقطعة للناح ؛ وقال الأزهري : أي تجفرة مقطعة المباه . والحسام : السيف القاطع . وسيف حسام : قاطع ، وحداك منه ية "حسام كما قالوا منه ية "حسام وحراق الميادي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبُ ، حُسامَ الحَدَّ مَذَرُوباً خَشْبَا

يَعْنَى سَيْفًا حَـدَيْدُ الحدِّ ، ويروى : حُسَامُ السَّفِ أَي طَرَّفَهُ . وحَشْيَبًا أَي مَصْقُولًا . وحُسَامُ السَّف: طرَّفُهُ الذي يُضْرَبُ به ، سَبَي بَدَلْكَ لأَنه تَحْسِمُ ا الدم أي يسبقه فكأنه يكويه .

والحسم : المنع . وحسم الشي تيسم حسا : منعه إياه . والمتحسوم : الذي حسم كرضاعه وغذاؤه أي قنطيع . ويقال المبي السيّ الغذاء : كحسوم . وتقول : حسمت الرّضاع أمه تحسمه حسما ، ويقال : أنا أحسم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا ينظفر منه بشيء . وفي الحديث : أنه أتي بساوق فقال اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا يده ثم اكووها لينقطع الدم . والمتحسوم : السيّ العالم العدداء ؛ ومن المنقطع الدم . والمتحسوم : السيّ العالم العدو عا يريد

من بلوغ عداوته ، وقيل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النم .

بالمصدر : تقطع الحير أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سَخَرَها عليهم سبعَ ليال ٍ وثمانية َ أيام حُسوماً ؛ وقيل : الأيام الحُسومُ الدائمة في الشر خاصة "، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل : هي المُتُوالية '؛ قيال ابن سيده : وأواه المتوالية في الشر خاصة" ؛ قــال الفراء : الحُـسُومُ التَّبَاعُ مُ إِذَا تَتَابِعِ الشِّيءُ فلم ينقطع أولُه عن آخره قيل له حُسوم . وقال ابن عرفة في قوله : ثمانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؟ قال أبو منصور : أراد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره كما يُنابَعُ الكِّي على المقطوع ليَحْسِمَ دَمَهُ أي يقطعه، ثم قبل لكل شيء تُوبِعَ: حاسم"، وجمعه حُسُوم" مثل شاهيد وشُهُودٍ. ويقال: اقطعوه ثم احسبوه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْمُ: كَيُّ العِرَاقِ بالنار. وفي حديث سَعْدٍ: أنه كواه في أكْحَلُه ثم حَسَمَهُ أي قطع الدم عنه بالكي" . الجوهري : يقال الليـالي الحُسُومُ لأنهـا تَحْسِمُ الحير عن أهلها ، قبل : إِمَّا أَخِذَ من حَسْمِ الداء إذا كُوي صاحبُه ، لأنه يُعمى يُكوى بالميكنواة ثم يتابّع ُ ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي. تُوجِينُه اللَّغَةُ في معنى قوله حُسُوماً أي تَحْسِمُهُمُ حُسُوماً أَي تُذَهبهم وتُفنيهم ﴾ قال الأزهري: وهذا كقوله عز وعلا : فقُطع دابرُ القوم الذين ظلموا . وقال يونس : الحُسُومُ يورِثُ الحُسُومَ ، وقال : الحُسُومُ الدُّووبُ ، قال : والحُسُومُ الإعْساءَ .

وَحَامِمٌ مُواضَعُ بِالْبَادِيةِ } قال النَّابِعَةِ :

عَمَّا حُسُمٌ مِن فَرَّ تَنَا فَالفَوَارِعِ ، فَجَنَبًا أُربِكِ ، فَالتَّلاعُ الدَّوَافِعِ

وقال مهلهل :

أَلِيْلَتَنَا بِـذِي حُسُمُ أَنِيرِي ، أَنِيرِي ، أَذِا أَنْتُ أَنْقَصِيْتُ فِلا تَحُودِي

حشم": الحشيَّة": الحَيَاءُ والانتقباض"، وقد احتشيمَ عنه ومنه ، ولا يقال احْتَـَشَّـبُهُ . قَـالُ اللَّتُ : الحِشْمَةُ الانقباض عن أخبك في المَطْعَمَ وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِي أَحْشَمَكَ ؛ ويقال حَشَمَكُ ، فأَمَا قُولُ القَائلُ : وَلَمْ يَتَحْتَشُمُ * ذلك فإنه حَـٰذَف من وأوصل الفعـٰلَ . والحشيّة ﴿ والحُـُشْمَةُ : أن يجلس إليك الرجل فتؤذيهُ وتـُسْمِعهُ ْ مَا يَكُونَ أَنَّ حَشَّمَهُ يَعْشِيهُ ويَعْشَبُهُ حَشَّيًّا وأحشَّبَهُ . وحَشَّمْتُهُ : أَخْطِتُهُ ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَنْتُهُ أَغْضِتُهُ وحَشَىٰتُهُ أَخْجِلتُه ، وغيره يقول : حَشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ أَغْضِيتُه ، وحَشَمْتُهُ وَأَحْشَبَتُهُ أيضاً أَحْجَلْتُهُ ويقال المُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَسَمَكُ وأَحْشَمَكُ ، من الحشمة وهي الاستحياء. قَالَ أَبُو زَيِد : الْإِبَّةِ ۖ الحَيَاء ، يِقَالَ: أَوْ أَبُنُّهُ فَاتَّأَبُّ أي أحتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكلُّ داخل ِ دَهشة " فَابْدُ وُوه بالتَّحيُّـة ، ولكل طاعم حِشْمَة " فابدؤوه بالبين ، وأنشد ابن بري لكُنْمَيِّر في الاحتشام عمني الاستحباء:

> إنتي ، مَنتى لم بَكُنْ عَطَاؤُهما * عندي عا قد فَعَلْنَتْ ، أَحْلَتْشِمْ

ويقال : هذه لَيالي الحُسوم تَحْسِمُ الحيرَ عن أهلها كما حُسِمَ عن عاد في قوله عز وجل : ثمانيـة أيام حُسوماً أي سُؤماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ والحَيْمُسَانَ جبيعاً : الآدَمُ ، وب سبي الرجل حَيْسُمَانً : أمم وجل من خزاعة ؟ ومنه قول الشاعر : الم

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمَانُ بن حابس

الجوهري: وحسمت ، بالكسر ، أدض بالبادية فيها جبال شواهين ملس الجوانب لا يكاد القتام يفاوقها. وفي حديث أبي هريرة: لتنخر جنكم الروم منها كفراً كفراً إلى سننبك من الأدض ، قبل : وما ذاك السننبك ، وقال : حسمي جدام ؛ ابن سيده: حسمي موضع باليين ، وقيل : قبيلة جدام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يذكر كشير عشقة فحسمي، وإذا خرر غيقة فحسمي، وإذا خرر غيقة فحسمي، وإذا خرر غيقة فحسمي، وإذا خرر غيقة فحسنا ، وأنشد الجوهري للنابغة :

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمي ، وقاق الثّروب منعترم القتام

قال أبن بري : أي حسمى قد أحاط به القدام كالحرام له . وفي الحديث: فكه مثل قدور حسمى و حسمى و القور: حسم بلا جدام والقور: حسم قادة وهي دون الحبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البادل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكسم الرجل الوجل القاطع للأمور الكلس . وقال ثعلب : حسم وحسم ودو حسم وحسم وحسم المحدد التحدم الادم و الدي في المحكم : الضم الآدم .

١ قوله «جميعة الادم » الذي في المحكم: الضخم الادم .
٢ قوله « فحسنا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياء أولى لانه رباعي ، قال ابن حبب : حسنى حبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيْتُهَا ، فيَصُدُونِي عنهـا كثيرُ نَحَشُمِي

وقال ساعدة :

إن الشَّبابَ رِداءُ مَنْ يَوْنُ تَرَوَّهُ لِللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وفي الحديث حديث علي في السارق : إني لأحتتشم أن لا أدّع له بدآ أي أستحي وأنقبض . والحِشْمة : الاستحياء . وهو يَتَحَشَّم المتحارم أي يتوقاها . وحَشْمة يَحْشِمهُ حَشْمًا وحَشْمة يَحْشِمهُ حَشْمًا وأحْشيم نَحْشِمهُ حَشْمًا وأحْشيه : وأخشيه كالله :

المَسْرُكَ إِنَّ قَارُ صَ أَبِي خُبُبَبْ بِ لِمُعَالِمُ الْأَكِيلِ لِمَا النَّصْجِ ، مَحْشُوم الأَكيل

أي مُغْضَب ، والاسم الحِشْمة ، وهو الاستحياء والفضب أيضاً . وقال الأَصبعي : الحِشْمة أياها هـو عنى الفضب لا بمعنى الاستحياء . وحكي عن بعض فيصحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُحْشِمُ بني فلان أي يفضهم ، واحْتَشَمَّتُ واحْتَشَمَّتُ منه بمعنى ؟ قال الكبيت :

ورأيت الشريف في أعيُن النَّا س وضيعاً ، وقتل منه احتيشامي

والاحتشام : التَّعَضُّب . وحَشَيْتُ فلاناً وأَحْشَيْتُهُ أَي أَغْضِته . وحُشْيَة الرجل وحَسَيهُ و وأَحْشَامُه : خاصَّتُه الذين يغضون له من عبيد أو أهل أو جيرة إذا أصابه أمر . ابن سيده : وحكى ابن ، قوله « ان الثباب رداء الى آخر البيت » هكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَشَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الغلام حَشَم لي ، فأرى أحشاماً إنما هو جمع هذا لأن

الغلام حشم لي ، فارى احشاما إما هو جمع هدا الأن جمع الجمع عبر المدي هو في معنى الجمع غير حمير . وحسّم الرجل أيضاً : عياله وقرابته .

الأزهري: والحَشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمُّوا بذلك لأنهم يغضبون له . والحَشْمَةُ ، بالضم : القرابـة . يقال: فيهم حُشْمَةُ أي قرابة . وهؤلاء أحَشَامي

يفان : فيهم حسب إي فراي . وقال أبو عمرو : قال بعض العرب إنه لمحققيم بأمري أي مُهتم به . وقال يونس : له الحُشْمَةُ الذّمامُ ، وهي الحُشْمُ ، قال :

وبعضهم يقول الحُنشَة والحَسَمُ ، وإني لأَتَحَسَّمُ ، وإني لأَتَحَسَّمُ منه تَحَسُّماً أي أَتَدَمَّمُ وأَستحي . ان الأعرابي : الحُسُمُ ذوو الحياء التام، والحُسُمُ ، بالسين، الأطباء، والحُسُمُ : المماليك . والحُسُمُ :

الأتباع ، ماليك كانوا أو أحراداً . وفي حديث الأضاحي : فشكو الله وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لهم عيالاً وحَشَماً ؛ الحَشَم ، بالتحريك : جماعة الإنسان اللائذون به لحدمت . والحُشُوم : الإقبال بعد الهزال ؛ حَشَمَ يَحْشِمُ حُشُوماً : أقبل بعد هزال ، ورجل حاشم ". وحَشَمَت الدواب في بعد هزال ، ورجل حاشم ". وحَشَمَت الدواب في

أول الربيع تحشيم حَشَا : وذلك إذا أصابت منه سبئاً فصلَحت وسبينت وعظمت بطونها وحسنت. وحشمت الدواب : صاحت . وما حشم من

طعامه شيئاً أي ما أكل ، وغَدَوْنا نُريغُ الصد فما حَشَيْنا صافراً أي ما أصبا . يونس : تقول العرب الحُسُومُ ، قال : والحُسُومُ

١ قوله «وهي الحتم» وكذلك قوله بعد « الحشمة والحشم» كذا هو
 بضبط الاصل .

بصبط الاصل . ٧ قوله « والحشم الاستحاء » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي نسخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحشم الاستحاء .

الدُّؤُوبِ، والحُشُوم الإغباء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّـادباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأصمعي : في يديه حُشُوم أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حصم : حَصَم بها يَعْضِم حَصْماً : ضرط َ وَحَصَّ بعضهم به الفرس ؛ وأنشد ابن بري :

فباست أتان باتت الليل تنحصم

والحَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَم بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد . والمخصَّبَةُ : مدَّقَةُ العديد .

قال : والحِصْماءُ الأَتَانُ الحَصَّافة ، وهي الضَّرَّاطة . وانتَّحَصَمَ العُودُ : انكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أحدثته ليتي ، مثل عيدان العصاد المنتعصم

حصوم: الحضرم: أول العنب، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً. ابن سيده: الحضرم الشهر قبل النفج. والحضرم الثهر قبل عن أبي حنيفة. وقال مرة: إذا عقد حب العنب فهو حضرم من الأزهري: الحيضرم حب العنب إذا صلب وهو حامض. أبو زيد: الحيضرم حشف كل شيء. والحضرم: العردة التي شيء. والحضرم: ووجل حضرم ومحضرم : فيرج بها الدلو . ووجل حضرم ومحضرم : فحس خيس الخلاق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش ضيق الخلاق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُحَصَرُمُ قليل الحير. ويقال للرجل الضيق البخيل حصرم ومُحَصَرَمُ . وعطاء مُحَصَرَمُ ": قليل . وحصرمَ قوسه : شد وتركها . والحصرمَة : شدة فتل الحبل . والحصرمة : الشّح ألم . وشاع مُحَصرمَ ": أدرك إلجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحصرمَ الإناة : مللّه ؛ وحصرمَ الإناة : مللّه ؛ عن أبي حنيفة . الأصمي : حصرمَ من القربة إذا ملأتها حتى تضيق . وكل مضيق محصرمَ " . وذربه المخصرمَ " ، وزبه الرد محصرمَ " ، وتحصرمَ الرابه الرد الرد المحصرمَ " ، وتحصرمَ الرابه الرد المحصرمَ " ، وتحصرمَ الرابه الرد المحصرمَ المناه الرد المحصرمَ المناه الرد المحصرمَ " ، وتحصرمَ الرابه الرد المحصرمَ " ، وتحصرمَ الرابه الرد المحصرمَ المناه المرد المحصرمَ المناه المرد المحصرمَ المناه المحسرمَ المناه المرد المحصرمَ المناه المنا

حصلم : الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : الترابُ .

حضجم : الحضجمُ والحُضاجِمُ : الحَافي الفليظ اللحم ؛ وأنشد :

ُ ليس عيبُطان ولا حُضاجِمِ

حضوم: الحَضْرَمِيَّةُ : اللَّكْنَيَّةُ . وحَضْرَمَ في كلامه حَضْرَمَةً : الحَن ، بالحاء ، وخالف بالإغراب عن وجه الصواب . والحَضْرَمَةُ : الحَلط ، وشاعر مُحضَرَمَ . .

وحَضْرَ مَوْت : موضع بالبسن معروف . ونعل حَضْرَ مَوْت : حَضْرَ مَوْت : حَضْرَ مَوْت : الحَضَادِ مَدْ ث : الحَضَادِ مَدْ ث : حَضْرَ مَوْت مَن أَهُلَ البين : الحَضَادِ مَهُ أَ ؛ هِكذا ينسبون كما يقولون المَهَالبَة والصَّقَالبَة . وفي حديث مضعب بن عُمَيْر : أنه كان يشي في الحَضْرَ مِي ؟ هو النعل المنسوبة إلى حَضْرَ مَوْتَ المَتْخَذَة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقبل : هو كسر الشيء اليابس خاصّة كالعَظم ونحـوه . حَطَمَهُ يَعْطَمُهُ حَطْمًا أي كسره ، وحَطَّمَهُ

فانتَّحَطَّمَ وتَحَطَّم . والحطْمة والحُطام : ما تَحَطَّم من ذلك . الأزهري : الحُطام ما تَكَسَّر من البَيس ، والتَّحْطِمُ التَكسير . وصَعْدَة "حَطَمَ" كما قالوا كيسَر "كأَنهم جعلوا كل قطعة منها حَطْمة ؟ قال ساعدة بن جُويَّة :

ماذا هُنالِكَ مَن أَسُوانَ مُكْتَئِبٍ ، وساهِف ثَمِيل في صَعْدَة حِطْم

وحُطامُ البَّيْضِ : قِشره ؛ قَالَ الطرماح :

كأن حُطامَ قَيْضِ الصَّيْفِ فيه فَراشُ صَمِيمٍ أَفْحافِ الشَّؤُونِ

والحَطيمُ: ما بقي من نبات عام أوَّلَ ليُبْسِهِ وتَحَطَّسُهِ ؟ عن اللحاني . الأزهري عن الأصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ البَقْلُ فهو حُطّامٌ .

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَحْطِمُ كُلُ شِيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحَدُّب المتوالي. وأصابتهم حَطْمَةُ أي سنة وجَدْبُ ، قال ذو الحُرَق الطُهُوي ":

من حَطْمَهُ أَقْبُلُتُ حَتَّتُ لِنَا وَدَقاً اللهِ وَدَقاً اللهِ وَدَقاً اللهُ وَدَقاً اللهُ وَدَقاً اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وفي حديث جعفر: كنا نخرج سنة الخيطسة ؛ هي الشديدة الجيدب. الجوهري: وحَطَّمَةُ السيل مثل طَحْمَيَةِ ، وهي دُونَعَتُهُ .

والحَطِمُ : المتكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَـُدُّمَ الأَرْهِرِي : فرس حَطِمُ . الأَرْهِرِي : فرس حَطِمُ !

الجوهري : ويُقال حَطَمَت الدابة '، بالكسر، أي أَسَنَتْ ، وحَطَمَتْهُ السَّنَ ، بالفتح ، حَطَمَاً .

١ قوله « وأسن » كذا في الاصل بالواو وفي التهذيب أو .

ويقال : فلان حَطَّمَتُهُ السَّنُ إِذَا أَسَنَ وَضَعَف . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها لا أنها قالت : بعدما حَطَّمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَمَ فلاناً أهلُه إذا كَبِرَ فيهم كَأَنهم بما حَمَّلُوه مِن أَثْقَالِهم صَيَّرُوه شَيْخاً مَحْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كلُّ ما فيها من مال يَفْنَى ولا يبقى .

ويقال للهاضوم: حاطئوم". وحَطَسْمَةُ الأَسَدُ في المَال : عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَحْطِمهُ. وأَسد حَطُنُومٌ: يَخْطِمُ كُلُّ شَيءَ يَدُفْهُ ، وكذلك ربح حَطُنُومٌ. ولا تَحْطِمُ علينا المَرْتَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْقَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْعى .

ورجل حُطْسَة " : كثيرة تَعْطِمُ الأَرْضِ مِخْفَافِها وَغُمْ حُطْسَة " تَثْيرة تَعْطِمُ الأَرْضِ مِخْفَافِها وأَظْلافِها وتَعْطِمُ شَجْرها وبَقْلَها فَتَأَكِلَه ، ويقال المَكرة من الإبل حُطْسَة " لأَنْها تَعْطِمُ كل شيء ؛ وقال الأَزهري : لِعَطْسَها الكلاَّ ، وكذلك الغنم إذا كثرت . ونار حُطَسَة " : شديدة . وفي النزيل : كلاً ليُنْبَدُنَ " في الحُطْسَة ؟ الحُطْسَة ؛ الحُطْسَة ، الحُطْسَة منها ، لأَنها تحطيمُ التولي ، وقيل : الحُطْسَة أباب من أبواب جهنم ، ما تَلَقى ، وقيل : الحُطْسَة الذي هو الكسر والدق . وفي الحديث : أن هرم بن حيّان غضب على وجل فجعل يَتَحَطَّمُ عليه غينظاً أي يَتلَظَّى ويتوقّد ؛ ومُطنم كل فيء ويقلم أي المناد التي تحطم كل ما خُطنم كل شيء ؛ هناء لأنه يعظم أنه يعظم من حُطنم كل شيء ؛

قد لَفَهَا اللَّيْلُ بِسُوَّاقٍ حُطَّمَ

ورجلُ حُطَمَّ وحُطَسَة أَإِذَا كَانَ قَلِيلِ الرحمة للماشية يَهْمِمُ بعض . وفي المَثَلِ : سَرُ الرَّعاء الحُطَمَة أَ } ابن الأثيو : هـ و العنيف بوعاية الإبل في السّوق والإيراد والإصدار ، وينلقي بعضها على بعض ويعسفها ، ضربه مَثَلًا لوالي السّوء ، ويقال أيضاً حُطمَّ ، بلاهاء . ومنه حديث على ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأته في حرب وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأته في حرب قول الحجاج في خطبة :

قد لكفتها الليل بسواق حُطَّم

أي عَسُوف عنيف ، والحُطَهَ : من أبنية المبالغة وهو الذي يَكُنُو منه الحَطْم ، ومنه سبت الناو الحُطَه ، ومنه الحديث : الحُطَه المُ الله المُحطم كل شيء ؛ ومنه الحديث : رأيت جهم يحطم بعضها بعضاً . الأزهري : الحُطه هو الراعي الذي لا يُمَكن وعيئته من المراتع الحصية ويقبضها ولا يَدعُها تنتشر في المراتع الحصية ويقبضها ولا يَدعُها تنتشر في يحسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف بها ؛ وقال ابن يحسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف بها ؛ وقال ابن بي في قوله :

قد لغَمَّها الليلُ بسَوَّاق حُطَمَ

هو للخطَّم القَيْسِي ، ويروى لأبي زُعْسَة الحُـزُ رَجِي " يوم أُحُدٍ ؛ وفيها :

> أنا أبو زُعْبَةً أَعْدُو بِالْهَزَمُ ، لن تُمْنَعَ السَّخْزَاةُ إِلاَّ بِالأَلْمُ

تَحْمَدِي الذَّمَارِ خَزَرْرَجِي مِن جُشَّمُ، وَ عَلَمَ مَن جُشَّمُ، وَقَدْ رَجِي مِن جُشَّمُ، وَاللَّهُ اللَّيلُ لِسُوَّاقٍ حُطَّمُ

١ قوله ١ وفي المثل شر الرعاء الحطمة > كونه مثلاً لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 ابن الطيب عشي القاموس راداً به عليه وأقره الشارح .

الهَزَمُ: من الاهتزام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يريد الهزية . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كخطمها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد إبلا يسوقها وإنما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لوسيد أنه درميض المنزي مين أبيات :

باتوا نياماً ، وابن مند لم يَنَم الرات يقاسيها غلام كالزالم ، خد كليخ الساقين خفاق القدم ، ليس راعي أبيل ولا غنم ، ولا يَجَزال على ظهر وضم

ابن سيده : وانتُحَطَّهُمُ النَّاسُ عليه تُرَاحِمُوا ﴾ ومنَّه حديث سَوْدَة : إنها استأذ نَبَ أن تدفع من مِنسَى قبل حَطَّمة النَّاسُ أي قبِّل أن يزدحموا ويُخطِّمُ بعضهم بعضاً . وفي حديث توبة كعب بن مالك : إذَّنْ كِيْطَيْكُم النَّاسُ أَى يدوسونَكُم ويزدحمون عليكم ، ومنه سمي حَطيم مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحِيضُ المُخْرَجُ منها، سبي به لأن البيت و'فيع وتُوك هو محطومياً ، وقيل ؛ لأن العرب كانت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فبقي حتى حُطِمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل . وفي حـديث الفتح : قال للعبَّاس أحبس أبا سُفْيَانَ عند حَطَّم الجُسَلُ ؟ قال أَبْ الأَثير : هَكَذَا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطَّمُ الجَّبَلَ الموضع الذي حُطمَ منه أي تُنلمَ فَبقى منقطعاً ، قال : وتُجتمل أن يويد عنــد مَضِيقِ الجَـبَـل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ، قال : ورواه أبو نصر الحميدي" في كتابه بالحاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال:

الحَطْمُ والحَطْمُةُ أَنفُ الجِيلُ النَّادِرُ مِنهُ ، قَالَ : والذي حاء في كتاب البخاري عند حَطْمُ الْحَيْلُ ، هكذا مضوطاً ، قال : فإن صحَّت الرَّواية ولم يكن تحريفاً من الكتّبة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه مجبسه في الموضع المتضايــق الذي تَتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فَيَزْ حَمْ بعضُها بعضاً فيراها جمعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك الموضع الضيق ، وكذلك أواد مجبسه عنــد حَطَّمْمِ الجبل ، على ما شرحه الحميدي" ، فإن الأنف النادن من الجبل يُضَيِّقُ الموضع الذي يُخرج منه .

وقال ابن عباس: الحَطيمُ الجدار بمعنى جدار الكعبة. ابن سيده : الحَظيمُ حجرُ مَكَةً مَا يُسلَّى الميزاب ، سُمِنِّي بَدْلِكُ لانْخطام النَّاسِ عليه ، وقيل : لأنهم كانوا محلفون عنده في الجاهلية فيَحْطمُ الكاذبَ ،وهو ضعيف . الأزهري : الحَطيمُ الذي في المرازابُ ، وإغا سُمي حَطيماً لأن البيت دفع وترك ذلك تحطوماً .

وحَطِّمَتُ عَطَّمًا : هَزُّ لَتُ . ومناء حاطُّومُ :

والحُبُطَ مِيَّةٌ : دروع تنسب إلى رجل كان يعملها ع وكان لعلي " وضي الله عنه " درع يقال لها الحُـُطَـــيّـةُ . و في حديث زواج فاطبة ، رضي الله عنها : أنه قال لعلي أين درعُنك الحُطبيَّة ? هي التي تحظيم السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطنن من عبد القيس يقال لهم حُطَّمَةُ مِنْ محاربِ كانوا يعملون الدروع ، قال: ـ وهذا أشه الأقوال .

ابن سيده ﴿: وبنو حَطَّمُهُ كَا بُطُنُّ .

 أوله « والحطمة أنف الجبل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قال أبو تراب ا سبعت بعض بني سُلُكُمْ يَقُولُ حَمَّزُهُ وحَمَظُهُ أَي عَصَرَهُ ﴾ وجُمَّاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَـقُمْ : ضَرَّبُ من الطير يشبه الحمام ، وقيل: هو الحمام بمانية .

والحَقيمان : مؤخر العينين مما يلى الصدُّغَيُّن .

حكم : الله سبحانه وتعمالي أحكم الحماكمين ، وهو الحكيمُ له الحُبُكُمُ ، سبحانه وتعالى . قال أللت : الحَكَمُ الله تعالى . الأَزْهري : من صفات الله الحَكَمُ والحكيمُ والحاكيمُ ، ومعاني هذه الأسماء متقاربة ، والله أعلم بما أواد بها ، وعلينا الإيمان ُ بأنها من أسمائه . إِنْ الْأَثْـيْرِ : فِي أَسَاءَ الله تَعَالَى الْحَكُمُ وَالْحَكِمِمُ وهما بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فَهُو فَعِيلٌ بمعنى فاعــل ، أو بمو الذي 'مِحْكِيمُ الأَشياءَ ويتقلُّها ، فهو فَعِيلٌ بَعْنِي مُفْعِلِ ، وقبل : الحَكِيمُ ذو الحِكمة، والحكمة عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم . ويقال لمن 'بحسن' دقائق الصَّناعات ويُتقنها: حَكِيمٌ ، والحَكيمُ بجوز أن يكون بمعنى العاكِيم مثل قَدَيرِ بمعنى قادر وعَلِيمٍ بمعنى عالِمٍ . الجوهري: الحكم الحكية من العلم ، والحكيم العالم وصاحب العيكسة ، وقد حكم أي صَّار حَكْمِيماً } قال النَّمرُ بن تَو لَب:

> وأَبْغِض بَغِيضَكَ بُغْضًا دُوَيْدًا ، إذا أنت حاوَالْتُ أن كُفَّكُما

أى إذا حاوَات أن تكون حَكْساً . والعُكُمْ : العلمُ والفقه ؛ قال الله تعالى : وآتينـاه الحُكمُمَ المراكبة المراكبة الله عالية المل الله وجوهة

وقال أبو تراب الغ .

صَيِيتًا ﴾ أي علمًا وفقهًا ﴾ هذا لِيَحْيَى بن زّ كُرِيًّا ؟ وكذلك قوله :

الصَّنْتُ حُكُمْ وقليلُ فاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحنَّكُما أي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً يمن عن الجهل والسُّقَة ويتهي عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. ﴿ وَالصَّكُمْ : العِلْمُ وَالْفَقَـٰهُ وَالْقَصَاءُ بِالعِـٰدُلُ ، وَهُو مصدر حكم عيم كثم ، ويروى : إن من الشعر لحكمة ، وهـو بعنى الحكم ؛ ومنه العديث : الحِلافة في قُرَيش والعُكمُ في الأنصار ؛ خَصَّهُم بالحُكُمْرِ لَأَنْ أَكْثُرَ فَقَهَاء الصحابة فيهم ، منهم مُعَادُرُ ابن اجَبَل وأبيّ بن كعب وزيد بن ثابت وغيرهم . قال الليث : بلغني أنه نهى أن يُسَمَّى الرجلُ حَكِيمًا ١ قَالَ الأَوْهِرِي : وقد سَمَّى النَّاسُ حَكْمُمَّا وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهِي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثـير : وفي حديث أبي سُرَيْحٍ أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي، صلى الله عليه وسلم : إن الله هو الحكم ، وكناه بأبي نشرَ ينح ، وأَمَا كُوهِ لَه ذَلَكُ لَئُلًا يُشَارِكُ اللَّهِ فِي صَفَتَه ﴾ وقد سَبَّى الأعشى القصيدة المُحكمة حكسة قال:

وغَريبة ، تأتي الملوك ، حكيمة ، قد قلم المنال ، من ذا قالم ؟

قرأت المُتحكم على عَهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المُنفَصَّل من القرآن لأنه لم يُنسَخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت وحكمت على منتفت وحكمت ورددت ، ومن هذا قبل للحاكم بين الناس حاكم ، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصعي : أصل الحكومة ود الرجل عن الظلم ، قال : ومنه سيت حكمة اللجام لأنها تر ده الدابة ؛ قال ليد :

أَحْكُمَ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَاتِهَا كُلُّ حِوْبَاءٍ، إذا أَكْرِهِ صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيفُ عَنْ عَوْرَاتِ المعنى الدِّرْعِ وهي فَرَرَجُها كُلَّ حِرْبَاءٍ ، وقيل : المعنى أَحْرَزَ الجِنْيُ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينلذ الإحرازُ قال ان سيده : الحُرَّحُمُ القَضَاء ، وجمعه أحكام ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يَحْكُمُ حُكْمًا وحُكومة وحكم بينهم كله بالأمر يَحْكُمُ مُ حُكْمًا وحُكومة وحكم بينهم كيفكم أي قضى ، وحكم له وحكم عليه ، الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال عليه . الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحْكُمْ كَحَكُمْ فَتَاةِ الْحَيْ الْهِ نَظْرَتْ النَّسَدِ :

كُنْ حَكِيماً كَفَتَاهُ الحِي أَي إِذَا قَلْتَ فَأَصِبُ كَا أَصَابِتَ هَذَهُ المرأة ، إِذَ نَظْرَتُ إِلَى الحمامِ فَأَحْصَتُها ولم تُخْطِيء عددها ؟ قال : ويدُ لُكُ عَلَى أَنْ معنى احْكُمْ كُنْ حَكِيماً قُولُ النَّمْرُ بن تَوْلُبَ :

إذا أنت حاو لئت أن تَحْكُما

يويد إذا أودت أن تكون احكيماً فكن كذا ، وليس من الخكم في القضاء في شيء . والحاكيم : مُنفّذُ العُكم ، وهو الحكم ، والجبع حُكمام ، وهو الحكم . وحاكمة ألى الحكم : دعاه . وفي الحديث: وبك حاكمت أي وقعت الحكم إليك ولاحكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب العُكم وإبطال من نازعني في الدين ا وهي مفاعلة من الحكم

وحَكَمْدُوهُ بينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَمْدُ بيننا . وَكَلَّمَهُ بِيننا . وَكَلَّمَهُ بِيننا . وحَكَمْهُ فِي الأَمر فاحْتَكَمَ : جاز فيه مُحكَمْهُ ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فَتَحَكَمْ ، والاسم الأحكومة والحكومة والعراد على :

ولَــِيثُلُ الذي جَمَّعَتُ لَرَيْبِ ال دَّهُورِ يَأْبِي حُكُومةً المُثْقَالِ

يعني لا يَنْفُذُ حُكُومة من يَحْتَكِم عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي حُكومة المُحْتَكِم عليك ، وهو وهو المُقْتَال ، وهو كلام مستعمل ، يقال : اقتتل علي أي احْتَكِم ، كلام مستعمل ، يقال : اقتتل علي أي احْتَكِم ، ويقال : حَكَمْتُه في مالي إذا جعلت إليه الحُكم فيه فاحْتَكَم علي في ذلك) واحْتَكم فلان في مال فلان إذا جاز فيه حُكمه ، والمُحاكمة ، والمُحاكمة ،

المخاصة إلى الحاكيم . واحتكمُ وا إلى العاكم وتحاكمُوا بينه يُؤتَى المثل : في بيته يُؤتَى الحكمَ ؛ الحكمَ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ابن بري :

أَقَادَتْ بَنُو مَرْوَانَ قَيْسًا دِمَاءَنَا ، ﴿ وَقَالُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْكُمْ عَدْلُ ا

والحكمة : القضاة , والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعوناه إلى حكيم الله . والمنحكم : الذي يُحكم الله في نفسه . قال الجوهري : والحتوارج يُسمون المنحكمة لإنكادهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ابن شيده : وتحكيم الحرودية قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن هذا على السلب لأنهم ينفون الحركم ؟ قال :

فكأني ، وما أزَيِّنُ منها ، قَعَدِيُّ يُزَيِّنُ التَّعْكِمِا

وقيل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية . والحكمان: أبو موسى الأشعري وعمرو ابن العاص . وفي الحديث: إن الجنة للمتحكم الذين ، ويروى بفتح الكاف وكسرها ، فالفتح هم الذين يقعُون في يد العدو فيتخبر ون بين الشرك والقتل فيختارون القتل ؛ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود فعل بهم ذلك ، حكم و وخيروا بين القتل والكفر ، فاختاروا الشبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: الم قوله « وما أذين » كذا في الأصل، والذي في المحكم: ما أذين.

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزَ لَهُما إلا نِيْ أَوْ صِدِّيْقَ أَوْ سَهْبِ لَهُ وَمُحَكِّمٌ فَي نَفْسه . ومُحَكِّمٌ البَامَةِ : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسَيِّلِمَةً . والمُحَكَّمُ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طرَّقة إذ يقول :

لبت المُحكَمَّمُ والمَوْعُوظُ صُوتَكُمُّمَا فَعُدَّ النَّرُابِ ، إذا ما البَاطِيلُ انْكَشْفًا ﴿

هو الشيخ المُنجرَّبُ المنسوب إلى الحكمة. والحكمة : العدل . ورجل حكميم : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته النجارب على المتشل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته النجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، واستعمل ثعلب هذا في فرج المرأة فقال : المكتشفة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جداً . الأزهري : وحكم الرجل يتحكم محكماً إذا

يأتي الشباب (الأفتورين ، ولا تغليط أخاك أن أيقال حكم

بِلِّغُ النَّهَايَةُ فِي مَعْنَاهُ مَدْحًا لَازْمًا ؟ وقال مِرقَشُ :

أي بلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : استتحكم الرجل إذا تناهى عسا يضره في دينه أو دنياه ؟ قال ذو الرمة :

ا قوله « والمحكم بفتح الكاف النع » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمعدث ، قال ابن الطب محميه: وجوز جماعة الوجهين وقالوا هو كالمجرب فانه بالكسر الذي جربته الحوادث، وكذلك المحكم بالكسر حكم الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .

وله « لبت المحكم النع » في التكملة ما نصه : يقول لبت أني
 والذي يأمرني بالحكمة يوم يكثف عني الباطل وأدع الصبا تحت
 انتراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما .

لمُسْتَحَكِمْ جَزْلُ المُرْوَءَةِ مؤمنٌ من القوم، لا يَهْوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستَعكم : حاد مُعكماً . واحْتَكُمُ الْأَمرُ واسْتَحْكُمُ : وثنُقَ . الأَزهري: وقوله تعالى : كتاب أحكمت آياته ثم فيُصلت من لَدُنْ حَكَمِ خَبِيرٍ ؟ فإن التفسير جاء : أحكستُ آياته بالأمر والنهي والحلال ِ والحرام ِثم فُصُلَتُ بالوعد والوعيد ، قــال : والمعنى ، والله أعلم ، أن آياتــه أُحْكِمَتُ وَفُصِّلَتُ مجميع مَا نَجِنَاجُ إِلَيْهِ مِنْ الدَّلَالِةِ على توحيد الله وتشبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الرتلك آيات الكتاب الحتكيم ؛ إنه فعيل عمني مُفْعَلُ ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتـاب أَحْكَمَتْ آيَاتُه ؛ قال الأزهري : وهذا إن شاء الله كما قبيل ، والقرآنُ بوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَنْتُ بِكُونُ بَعْنَى أَحْكَمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكَمَ الشيء وأحبكمه ، كلاهما : منعه من الفساد . قال الأزهري: وروينا عن إبراهم النخمي أنه قال: حَكِمْ البَكْيمِ كَمَا تُبْحَكِمْ ولدك أي امنعه مِن الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمْتُنَّهُ وأَحْكَمْتُنَّهُ وَأَحْكَمْتُنَّهُ ۖ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبيت بهــذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجُهُل . وروى شمر" عن أبي سعيد الضّرير أنه قال في قول النخعي: حَكَمِّم البَيْمِ كَمَا تُحَكِّمُ وَلَدُكُ ؛ مَعْنَاهُ حَكِّمَهُ فَي مَالُهُ وملكبه إذا صلح كما تُحكَمُّهُ ولدك في ملكمه ، ولا يكون حَكَمَّمَ بَعْنَى أَحْكُمُ لأَنْهِمَا ضَدَانِ ؟

قال الأزهري: وقول أبي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأعرابي: حَكَمَ فلان عن الأمر والشيء أي رجع ، وأحْكَمَتُه أنا أي رَجَعْتُه ، وأحْكَمَه هو عنه وَجَعَهُ ؛ قال جرير:

أَبَني حنيفة َ أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُم ، إني أخاف عليكم أن أغنضبا !

أي رُدُّوهِم و كُفُّوهُم وامنعوهم من التعرّض لي . قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كما ترى ، كما يقال رَجَعَتُه فرَجَع ونقصتُه فنقص ، قال : وما سبعت حكم بعنى رَجَع لفيو ابن الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحكم الرجل وحكم وأحكم الرجل عباس : كان الرجل يَوث الرأة وات قرابة فيعضلُها عباس : كان الرجل يَوث الرأة وات قرابة فيعضلُها حتى تموت أو تر د الله صداقها ، فأحكم الله عن خلك ونهى عنه أي منع منه . يقال : أحكمت فلاناً أي منعته ، وبه سُهِي الحاكم لأنه بمنع الطالم ، وقيل : هو من حكمت القرس وأحكمت وحكمت وحكمت القرس وأحكمت وحكمت وحكمت القرس وأحكمت القرس وأحكمت القرس وأحكمت وحكمت القرس وأحكمت القرس وأحكمت وحكمت القرس وأحكمت القرارة ومنه السقية وأحكمت القرارة على يده ؟ ومنه السقية وأحد الله المناس والمناس والمنه ومنه المناس والمناس وا

أَبِّني حَنْيَفَة ، أَحْكِيمُوا سُفهاءكم

وحَكَمَةُ اللَّهَامِ: ما أحاط مجنّكَي الدابة ، وفي الصحاح: بالحنك، وفيها العذاران، سبب بذلك لأنها تمنعه من الجري الشديد، مشتق من ذلك، وجمعه حكم ". وفي الحديث: وأنا آخذ مجكمة فرسه أي بلجامه. وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حكمة "، وفي رواية: في رأس كل عبد حكمة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقْدُعَهُ بِهَا قَدَعَهُ ؛ والحَكَمَةُ : حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنكِهِ تَنعه عن محالفة واكب وكان الحَنكُ متَّصلًا بالرأس جعلها تمنع من هي في وأسه كما تمنع الحكمة الدابة . وحكم الفرس حكماً وأحكمة الحكمة : جعل للجامه حكمة " وكانت العرب تتخذها من القيد والأبق لأن قصدهم الشجاعة الا الزينة ؛ قال دُهير :

القائد الخيل مَنْكوباً دوائرُها ، قد أَحْكِمت حَكَماتِ القِدِّ والأَبْقا

يويد: قد أَحْكِمَتْ مِحَكَمَاتِ القِدِّ ومِحَكَمَاتِ الْأَبْقَ مَكَامًا ؟ الْأَبْقَ مَكَامًا ؟ وَوَوَى :

مَعْكُومَةً حَكَمَاتِ القِدِّ وَالْأَبِنَا

على اللفتين حبيعاً ؛ قال أبو الحسن : عَـدَّى قـد أَمْ كَـمَـتُ لَأَنْ فِهِ معنى قُللَّدَتُ وقُللَّدَتُ وقُللَّدَتُ متعدَّية إلى مفعولين . الأَزْهري : وفرس متحكومة " في رأسها حكمة " ؛ وأنشد :

مَعْكُومة حَكَمَات القيدُ وَالْأَبْقَا

وقد رواه غيره: قد أُحْكِمِتْ ، قال ؛ وهذا يدل على جواز حَكَمْتُ الفرس وأَحْكَمْتُ المعنى واحد. ابن شميل : الحَكَمَةُ مُحَلَّقَةً مُ تَكُونَ فِي فَم الفرس. وحَكَمَتَهُ الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكَمَتَهُ أَي رأسه وشأنه . وفي حديث عمر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكمتَهُ أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حَكَمَةُ أي قدر ، وفلان عالي الحَكَمَة ، وقيل : الحَكَمَة من الإنسان أسفل الحَكَمَة ، وقيل : الحَكَمَة من الإنسان أسفل

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَةِ اللجام ، ورَفَعُهُم كناية عن الإعزاز لأن من صفة الذَّالِــل تنكيس رأسه . وحَكَمَة الضّائنة : دَفَتُهُما .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الحنكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة : أن يُجْرَحَ الإنسانُ في موضع في بد نه ما يبقي تشننه ولا يبطل العضو في فيقناس الحاكم أرشه في بأن يقول : هذا المنجروح فيقناس الحاكم أرشه بأن يقول : هذا المنجروح كانت قيمته ألف درهم نقد نقصه الشين عشر قيمته ، فيجب تسعيما لله درهم نقد نقصه الشين عشر قيمته ، فيجب على الجاوح عشر ديته في الحراك المجروح حرا ، وهذا وما أشهه بمعنى الحكومة التي يستعملها النقهاء في أرش الجراحات ، فاعلته .

وقد سَمَّوْا حَكَمَاً وَحُكَيْمًا وَحَكِيمًا وَحَكِيمًا وَحَكَامًا وَحُكُمَانَ . وَحَكَمْ : أَبُو حَيَّ مِن اليهن . وفي الحديث: تشفاعَتي لأهل الكبائر مِن أَمْني حتى حَكَم وحاءً ؛ وهما قبيلتان جافيتان من وراه رمل بَبوبن .

حلم : الحُلْمُ وَالْحُلْمُ : الرُّؤْيَا ، والجمع أحَّلام .

يقال: حَكَمَ يَحْلُمُ إِذَا رَأَى فِي الْمَنَامِ . أَنِ سيده: حَلَمَ فِي نُومِهُ يَحْلُمُ حُلُماً وَاحْتَلَمَ وَانْحَلَمَ ؟ قَالَ بُسِرِ بِنَ أَبِي خَازَم :

أَحَقُ مَا وأيت أم احْتِلامُ ?

ويروى أم انشجلام . وتتحلم الحثلم : استعمله . وحلم به وحُلم عنه : رأى له رُؤيا وحَلم به وحُلم عنه : رأى له رُؤيا أو رآه في النوم . وفي الحديث : من تحلم ما لم يحائم كللف أن يتعقد بين شعيرتين ، أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَرَه . وتَكَلَم عُلم أَذ لم يَرَه . يقال : حَلم ، بالفتح ، إذا رأى ، وتحلم إذا ادعى الرؤيا كاذباً ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا مزيد عَلَى كَذَبِهِ فَي بَقَطَتُه ، فلم زادَت عُقوبته ووعيده وتَكَلَّفُهُ عَقْدَ الشَّعِيرَتِينِ ? قبل : قد صُمَّ الْحُبِّرُ أَنْ الرؤيا الصادقة حُزَّة من النُّدُوَّة ، والنبوةُ لا تكون إِلاَّ وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعم أَن الله تعالى أَوَاهُ مَا لَمْ يُوهِ؟ وَأَعْطَاهُ جَزُّوا مِنْ النَّبُوةُ وَلَمْ يَعْطُهُ لِمَاهُ؟ والكاذبُ على الله أعظم فر"ية" من كذب على الحلق أو على نفسه . والعُلْمُ : الاحتلام أيضاً ، يجمع عملي الأحلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والخَلْمُ من الشيطان ، والرؤيا والحُلْمُ عبسارة عما يراه النائم في نومه من الأشاء ، ولكن غُلَبت الرؤيا على ما يواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلْمُ على ما يُواه من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْعَاتُ أَحَلامٍ ﴾ ويُستعمل كلُّ واحد منهما موضع الآخر ، وتُضَمّ لام الحليم وتسكن . الجوهري : الحليم) بالضم) ما يواه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وَحَلَمْتُهُ أبضاً ؟ قال :

فِحَكَيْمُتُهُمَا وَبِنْنُو رُفَيِنْدُهُ وَوَنَهَا ﴾ ﴿ لَا يَبَيْعَدُنَ خَيَالِتُهَا المَحْلُومُ ۗ ا

ويقال: قد حكتم الرجل بالمرأة إذا حكتم في نومه أنه يباشرها، قال: وهذا البيت شاهد عليه. وقال ابن خالوكه : أحلام نائم ثياب غلاط ٢٠. والحُمُلَم والاحتيلام: الجماع ونحوه في النوم، والاسم الحَمَلُم. وفي التنزيل العزيز: لم يسلغوا الحُمُلُم ؟ والفيعُل

إذ المفعة ١٤٨ ان هذا البيت الأخطل .
 عوله «أحلام نائم ثياب غلاظ» عبارة الاساس : وهذه أحلام نائم
 للاماني الكاذبة . ولأهل المدينة ثياب غلاظ مخططة تسمى أحلام

نائم، قال:

تبدلت بمد الخيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام نائم
يقول: كبرت فاستبدلت بقد" في اين الخيزران قد" أفي بيس الجريدة وبجلد في اين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب.

كالفعل . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن يأخذ من كل حالم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيم : أراد بالحالم كل من بلغ الحيام وجرى عليه حكم الرجال ، احتكم أو لم يحتكم . وفي الحديث : الغسل بوم الجمعة واجب على كل حالم إنما هو على من بلغ الخيام أي بلغ أن يحتكم أو احتكم قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن يحتكم أي بالغ مُدُوك .

والحِلَمْ ، وفي التنزيل العزيز: أمْ تَأْمَرُ هُمُ أَحْلامُهُم وجُلُومٌ ، وفي التنزيل العزيز: أمْ تَأْمَرُ هُمُ أَحْلامُهُم بهذا ؛ قال جرير :

هَلُ مِنْ حُلُومِ لأَقْوامٍ، فَتَنْذُورَهُمُ مَا جَرَّبِ النَّاسُ مِن عَضَّي وتَضُرِيسِي ?

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُمِع من المصادر. وأحلام القوم: حُلّماؤهم ، ورجل حَلّم من قوم أحلام القوم: حُلّماً : أحلام وحُلّماً ، وحَلّم عنه وتَحَلّم سواء. وتَحَلّم: تَكُلفُ الحِلْمَ ؟ قال:

تَحَلَّمْ عَنَ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدَّمْ ، وَلَا تَحَلَّما وَلَا تَحَلَّما وَلَا تَحَلَّما

وتَحَالَم : أَرَى مَن نفسه ذلك وليس به . والحِلَم ؛ نفيضُ السَّفَه ؛ وشَاهِدُ حَلَمَ الرَجُلُ ، بالضم ، قُولُ عِبد الله بن قَدِيْس الرُّقَيَّات :

> مُجَرَّبُ الحَرَّمِ فِي الأُمورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأهلِها حَلُما

وحَلَّمه تَعْلَيماً:جعله حَلِيماً ؛ قال المُنْخَبَّل السعدي : ورَدُّوا صُدور َ الحَيْل حَتْى تَنَهُنْهَتْ إلى ذي النُّهَى * واستَيْد هُوا للمُحَلِّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم ، وقيل ا : حلّه المره بالحِلم . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيليئتي منكم أولو الأحلام والنّهي أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حلم " ، بالكسر، وحكانه من الحِلم الأناة والتثبّ في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأخلت المرأة الذا ولدت الحراء .

والحليم في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصبور ، وقال : معناه أنه الذي لا يستخفه عصيان العصاة ولا يستفرق الغضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو منت إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحليم الحليم الرسيد ، قال الأزهري : جاء في النفسير أنه كيناية من أنهم قالوا إنك لأنت السقيم الجاهل ، وقيل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؟ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحه إذا استجهله يا حكيم ! أي أنت عند نفسك حكيم وعند الناس سقيه " ؟ ومنه قوله عز وجل : ذات إنك أنت العزيز الكريم ؟ أي بزعك وعند نفسك وأنت المهن عندنا .

ابن سيده: الأحلام الأجسام، قال: لا أعرف واحدها.

والحكمة : الصغيرة من القردان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو منه العكل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزَع الحكمة ، عن دايته ؛ الحكمة ، بالتحريك : كثر عليه الحكم ، وبعير حكم : قد أفسده الحكم ، قوله «أي أطاعوا الذي يأمره بالحم وقيل النح » هذه عبارة المتحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلمهم الحم كافي التهذيب ، ثم يقول : وقيل حليه أمره بالحم ، وعليه فسنى البت

أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم .

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أول ما يكون معيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قدراداً ، ثم حسلسة . وحلست البعير : نزعت حلسة . وحلستها ملأتها . وعناق حلمة وتحلسة " ! قد أفسد جلاها الحسلسم ، والجمع الحسلم أ . وحلسة ! نزع عنه الحسلسم ، وخصصه الأزهري فقال ! وحلست الإبل أخذت عنها الحسلسم ، وجماعة تحليمة " تحاليم ! قد كلر الحسلسم عليها .

والحَلَمُ ، بالتحريك : أَن يَفْسُدُ الإِهَابُ فِي العملُ ويقعَ فيه دود فيتَتَثَقَّبَ ، تقولُ منه : حَلِمَ ، بالكسر .

والحكمة أ: دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقبل : الحكمة أدودة تقع في الجلد فتأكله ، فإذا دُبغ وَهَى موضع الأكل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كلمة حكم " ، تقول منه : تعيب الجلا وحكم الأديم كيلكم حكماً ؛ قال الوكيد بن عُقبة ابن أبي عُقبة كم من أبيات كيض فيها معاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم فساده ، كهذه المرأة التي تديم في الأديم الحكم الذي وقعت فيه الحكمة المنتفع به :

ألا أَبْلِيغُ مَعَاوِيةً بنَ حَرَّبٍ بَأَنْكُ ، من أَخِي ثِقَةٍ ، مُلْلِمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر الناه الاولى من تحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر ناه تحلمة والجر بالاضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدهر كالسدم المعنى،
تهدر في دمشق وما تريم
فإنك والكتباب إلى على الدينة وقد حليم الأديم
لك الوابلات ، أفنعيها عليهم ،
فغير الطالبي النرة الفشوم
فقومك بالمدينة قد تردووا ،
فقرمك بالمدينة قد تردوا ،
فلو كنت المنصاب وكان حبا ،
تجرد لا ألف ولا سؤوم
من الآفاق ، سيرهم الرسيم
ويروى :

ُهَـُنَّـِكُ الإِمارةَ كُلُّ وَكَبِ ، لانتصاء الفراق جم رسيمُ

قال أبو عبيد : الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحكم ؟ قال ابن سده : وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكيم : أفسده الحكم قبل أن يسلخ . والحكم : رأس الشدي ، وهما حكمتان ؟ وحكمتا الشديتين : طرفاهما . والحكمة : الشؤلول الذي في وسط الشدي .

وتَحَلَّمُ المَّالُ : سبن . وتَحَلَّمْ الصبي والضَّبُ والضَّبُ والبَرْبُوعُ والجُرَدُ والقُراد : أقبل شحب وسَمَن واكتن ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمْ لَنَهُمْ العَصَا فطرَ دُنْهُمْ اللهِ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : جِرْدَانها ، وأما أبو

حنيفة فخص به الإنسان .

والحكيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن قَضَاءَ المَحْل أَهُو َن ضَمْعَة -من المُنح في أنقاء كل حَليم

وقيل : الحَلِيمُ هنا البعير المُقْسِلُ السَّمَن ِ فهو على هذا صفة؛ قال ابن سيده : ولا أعرف له فعلًا إلاَّ مَزيدًا. وبعير حَلَيم" أي سَمَين .

ومُحَلُّم في قول الأعشى :

ونحن غداة العين ، يوم فُطيه ، مَنَعْنَا بني سَيْبان الشُوْبَ مُحَلِّم

هو نهر يأخذ من عين هَجَرَ ؟ قال لبيد يصف ُظعُناً ويشبهها بنخيل كَرَعَت في هذا النهر :

> عُصَبِ" كُواْدِعُ في خُليج مُعَكَلِّمٍ حَمَلَت ، فينها مُوقَرَّ مَكْبُومُ ْ

> > وقيل : مُحَلِّم نهر بالمامة ؟ قال الشاعر :

فسيل دنا جباره من مُعَلَّم

وفي حديث خزيمة وذكر السنة : وبَضَّت الحُلَمَة ۗ أَي كِوَّاتُ حَلَمَةُ النَّدِي وهي وأسه ، وقبل : الْحِلَمَةُ ا نبات ينبت في السهل ، والحديث محتملهما ، وفي حديث مكحول: في حَلَمَة ِ ثدي المرأة وبع ديتها. وقتتيل مُكُرُّم : ذهب باطلًا ؟ قال مُهَلُّم لا :

> كلُّ قتيل في كُلَّيْب حُلام ، حتى بنال القَتْلُ آلَ هَمَّامُ

وَالْحُـلَامُ وَالْحُـٰلِامُ : وَلَدَ الْمُعَزُّ ؛ وَقَالَ اللَّصَانَى : هُو الجنَّدُ يُ والحَمَلُ الصَّغَيْرِ ، يعني بالحمل الحروف. والحُـُلامُ : الجدي يؤخذ من بطن أمه؛ قال الأصمعي: الحُمُلَامُ وَالحُمُلُانُ ، بالمبم والنون ، صغار الغنم . `قال

ابن بري : سمي الجدي حُلاماً لملازمت الحَــلــــة َ برضعها ؛ قال مُهلُمهُلُ :

> كل قتيل في كليب حُلام ويروى : حُلان ؛ والبيتُ الثاني :

حتى بنال القتل ' آل سُنبان

يقول : كلُّ من قُنْتِلَ من كُلْتَيْبِ ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عمر : أنــه قَصَى في الأرْنَبِ يَقتلُ المُعْرِمُ مِحُلامٍ ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الجدُّ يُ ، وقبل : يقع على الجَدْي والحَمَل حين نضعه أمَّه، ويروى بالنون، والميم بدل منها ، وقيل : هو الصغير الذي حَلَّمُهُ * الرَّضاعُ أي سَمَّنَهُ فَنكُونَ المِي أُصَلِّيةً } قال أبو منصور : الأصل حُلان ، وهو فتعلُّان من التجليل ، فقلبت النونُ ميماً . وقال عَرَّامُ : الحُمُلَّانُ مَا بِقُرْتَ عَنْهُ بَطْنَ أُمَّهُ ۚ فُوجِدَتُهُ قُدْ حَبَّمَ ۗ وَشُمَّانِ ۖ ﴾ فإن لم يكن كذلك فهو غُضين ، وقد أغْضَنَت الناقة إذا فعلت ذلك. وشاة حكيمة ": سبينة. ويقال : حَلَمَنْتُ خَيَالَ فلانة ﴾ فهو مَحَلُمُومُ ﴾ وأنشد بنت الأخطل :

لا يُسْعَدُنُ خَالَهُمْ الْمُحَلُّومُ ا

والحالثوم ، بلغة أهل مصر : جُنبُن لهم . الجوهري: الحالثومُ لَيْنَ يَعْلَمُظُ فِيصِينِ شَبِيهِا بَالْجِينِ الرَطِبِ وَلَيْسَ به . ابن سيده : الحالـُومُ ضرب من الأقط .

والحَلَمَةُ : نبت ؛ قال الأصعى : هي الحَلَمَةُ ا والبَنَمة ، وقيل : الحَكَمة منات بنبت بنَجَد في الرمل في جُعَيْثنة ، لها زهر وورقها أُخَيْشن عليه

شُوكَ كَأَنَّهُ أَظَافِيرِ الإنسانَ ، تَطَّنَّى الإبلِ وَتَزَّلُ ۗ ١ وأجم هذا البين في الصفحة ١٤٥

أحناكُها، إذا رعنه، من العيدان اليابسة. والحَلَـمَةُ: شجرة السَّعْدان وهي من أفاضل المَـرْعَي، وقال أبو

حنيفة : الحكمة دون الذراع ، لها ورقة غليظة وأفتنان وزَعْرة سكزهرة شقائق النَّعْمان إلا أنها أكبر وأغلظ ، وقال الأصمعي : الحَكمة نبت من

العُشَبِ فيه غُيْرَ وْ له مَس أَخْشَن أَحِم الثمرة ؟ وجمعها حَكَم ؟ قال أبو منصور: ليست الحكمة من

شجر السَّعْدان في شيء ؛ السَّعدان بَقَلُ له حَسَكُ مُستدير له شوك لها ، والحَسَمَة لا شوك لها ، وهي من الجَسْبة معروفة ؛ قال الأزهري : وقد

رأيتها ، ويقال للحَلَمَة الحَماطَة ، قال : والحَلَمَة ُ رأس النَّدْي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور :

الحَلَمةُ المُنْسَلَةُ الشَّاخَةِ من ثَنَا يَ المرأة وثَنُنْدُوَةً الرَّاطِ السَّعْدَانَةِ فَمَا أَحَاطَ

بالقُراد بما خالف لونُه لونِ النَّدِي ، واللَّوْعَةُ السُّوادِ حول الحَلَمَةِ .

ومُعَلَّم : أسم رجل ، ومن أسباء الرجل مُحَلَّم ، وهو الذي يُعَلَّم الحِلْم ؟ قال الأعشى :

فأمًا إذا جَلَسُوا بالعَشِيّ فأحْلامُ عادي، وأيْدي هُضُمْ

أبن سيده: وبنو مُعَكَنَّم وبنو حَلَّمَة قبيلتان. وحَلَيهة : يوم معروف وحَلَيهة : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم النقى المُنذر و الحَربُ الأَّكِرِ الغَسَّانِيّ ، والعرب تَضربُ المَّندَلَ في كل أمر مُتَعَالَم مشهور فتقول : ما يوم يوم حَلَيهة بسر " وقد يضرب مثلًا للرجل النابه الذَّكْر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم المتقود في المهرو في النهذيب : له حيك مستدر فو شوك كنير .

حَلِيمة َ بَشَرَ م قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُدَّتُنَ مَنْ أَزَمَانَ يُومٍ حَلَلِيةٍ إِلَى النَّجَادِبِ

وقال الكلي: هي حليمة 'بنت الحرث بن أبي شيئر ، وَجَّهُ أَبُوهُا جِيشًا إلى المُنذرِ بن ماء السباء ، فأخر َجَت عليمة لهم مر كناً فطيَّبتهم .

وأحلام نائم ؛ ضرب من الثياب ؛ قال ابن سيده : ولا أحقها . والحُلْام : اسم قبائل . وخُلَتُمات ، بضم الحاه : موضع ، وهُن ً أكمات ببطن فَلنْج ؛ وأنشد :

> كأن أعناق المطيي البُوْل ، بين حُليْمات وبين الجَبْل من آخر الليل، جُدُوعُ النَّخْلِ

أَرَادَ أَنَهَا تَمُدُ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلُمَيْمَةُ / الْعَلَى لَهُ النَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

تَتَبَعُ أُوضَاحاً بِسُرَّةً بِنَدْ بُلُ ، وتَرْعَى هَشِيماً مِن حُلَيْمةً بَالِيا

ومُعَلَّمٌ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل :

تَسَلَسَلَ فيها جَدْوَلَ مَن مُحَلَّهُم ، إذا زَعْزَعَتْها الربح كادت تُسِيلُها

الأزهري : 'محللم عين ثراة فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار" في منبعه، وإذا بَرَد فهو ماء عَذْب ؛ قال : وأرى 'محللماً اسم وجل نسببت العين إليه ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُج كثيرة ، تسقي نخيل جُوْاتا وعسكلج وقرريات من قرى هجر

حلسم : الحِلَّسُمُ : الحَريض الذي لا يأكل ما قــدر عليه ، وهو الحَـلِسُ ؛ قال :

> لِس بِقِصْل حَلِس حِلَّــُمْ ِ، عند البيوت ، راشِن مِقَمٌ

حلقم : الحُـُلْـُقُوم : الحَـَلِـُقُ .. ابن سيده : الحُـُلـُقُومُ تَجْرَى النَّفَسَ والسُّعالَ من الجوفَ ، وهو أَطنَّاقُ ْ غَرَ اصْيَفَ ﴾ ليس دونه مـن طاهر باطن العُنْثق إلاّ جِلُنَّهُ ﴾ وطرفُه الأسفلُ في الرَّالَةِ ﴾ وطَـرَفُهُ ۗ الأُعلى في أصل عكدة اللسان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُّصَاقُ والصوت ؛ وجمعه حَسلاقم وحَلاقم . التهمذيب قال : في الحُلْـُقُوم والحُنْجور ُمخـُرُجُ النَّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشراب المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَيْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْـقُوم النَّعامة ، إنما يويدون به الضيق. والحكائقَمة : قطع الحكاثقُوم. وحَلَاقَبَه: ذبحه فقطع حُلْـقومَهُ . وحَلَـقَمَ النَّمَو : كَحَلَـٰقَن، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُلْقُوم الحَلْثَقُ. وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأهْواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلاقيمُ البلادِ أي في أواخرها وأطرافها ، كما أن حُلْقُومَ الرجل وهو حَلْقُه في طَرْفه ، والميمُ أصلية " وقيل : هو مأخود من الحكائق ، وهي والواو' زائدتان . وحَلاقمُ البلاد : نواحيها ، واحدُها حُلُمْقُوم على القياس . الأزهري : رُطَبُ مُحَلَمْتُهُ " ومُحَلَّقَنَّ وهي الحُلْقَامَةُ والحُلْقَانَةُ * وهي التي بدأ فيها النضج من قبل قمعها ، فإذا أرطبت من قبل الذَّنَب ، فهي التَّذُّنوبة . وروي عن أبي هريرة أنه

قال : لما نزل تحريمُ الحمر كنا نَعْمدُ إلى الحُلْقامة ،

أوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المري. " كذا هو بالاصل،

وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المريء .

وهي التَّذْ نُوبة '، فنقطع ما ذَ نَتَّبَ مَنْهَا حَى كَخْلُصُ إِذَا البُسْرِ إِذَا البُلْ طَابِ ' مِنْ قِبِلَ ذَنْبِهِ مُدْ نَتَّبِ" ، فإذا بلغ الإرطاب ' نصفه ' فهو ' بَجَزَ ع " ، فإذا بلغ اللّيه فهو حُدُنَاع " ، فإذا بلغ اللّيه فهو حُدُنَاع " ، فإذا بلغ اللّيه فهو حُدُنَان ومُحَدَدن " .

حلكم: الحُلُلُكُمُ : الرجل الأسود، وفيه حَلَكُمَةُ ؟ قال هَمَيَان :

> ما منهم الآلتيم أشبر م ، أ أَدْ صَع لا يُدْعَى لحيرٍ، حُلْكُمْ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الحُمُلُئكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُمُلُكُمُ الأسود من كل شيء في باب فُعُلُلُ .

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه قضى ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العمل . وآل حاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسم ، وقال حاميم حروف الرَّحمن ؛ قال الزجاج: قسم ، وقال حاميم ونون بمنزلة الرحمن ، قال الزجاج والمعنى أن الر وحاميم ونون بمنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كقولك آل فالان كانه نسب السورة كلها إلى حم ؛ قال الكيت :

وَجَدُنَا لَكُم فِي آلِ حَامِيمُ آيَةً ، تَأُو اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ

قال الجوهري: وأما قول العامة الحَوامِيم فليس من كلام العرب، قال أبو عبيدة: الحَوامِيم سُورَ في القرآن على غير قباس ؛ وأنشد:

وبالطُّواسِينِ التي قد ثُلُشَّتُ ، وبالطُّواسِينِ التي قد شُبُّعَتْ ،

قال : والأولى أن تجمع بذوات حاميم ؛ وأنشد أبو عبيدة في حاميم لشر يُنح بن أو فَي العَبْسِي " :

يُذَكُرُنُني حامم ، والرامح ساجر ، ، فيلا تلا حاميم قبل التقيد م ا

قال : وأنشده غيره الأستتر التَّخعي ، والضير في يذكرني هو لحمد بن طلاحة ، وقتله الأستتر أو شريع . وفي حديث الجهاد : إذا بُيّتُم فقولوا حاميم لا ينصرون ؛ قال ابن الأثير : قيل معناه اللهم لا ينصرون ، قال : ويريد به الحير لا الدُّعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا مجزوماً فكأنه قال والله سأن ، قنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يُستظهر أسأن ، قنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يستظهر أبه على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون ماذا يكون إذا قلناها ? فقال : لا يُنصرون . قال أبو حام : قالت العامة في جمع عم وطس حواميم وطرواس ، قال : والصواب دوات طس ودوات ألم .

وحُمَّ هذا الأمرُ حَبًّا إذا قُلْضِيَ . وحُمَّ له ذلك : قَدُرً ؟ فَأَمَا مَا أَنشَدِهِ تُعلبُ مِن قُولٍ جَمَيلٍ :

فَلَيْتَ رَجَالًا فِيكَ قَدَ نَذَرُوا دَمِي . وحُمُوا لِقَائِي ، يَا بُنْيَنَ ، لِتَقَوْنِي

فإنه لم يُفسّر حُمُوا لِقائي. قال ان سيده: والتقدير عندي النقائي فعذف أي حُمُّ لهم لِقائي ؟ قال : وروايتُنا وهَمُّوا بِقَتْلِي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عبرو ذو الكلب الهُذَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لِقاءِ أُحادَ أُحادَ فِيالشهر الحَكال

وحُمُّ الشيءُ وأحِمَّ أي فُدُّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري خَبَّابِ بن غُزَيِّ :

> وأرَّمْيَ بنفسي في فئروج كثيرة ، وليس لأمر حَمَّةُ الله صارفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَقُوْمٍ ! كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعُ ۗ ﴾ والطَّيْرِ مُجْرَى والجُنْنُوبِ مَصَادِعُ

والحيام ، بالكسر: قضاء الموت وقد رُه ، من قولم حُمَّ كذا أي قدار . والحيم : المتنايا ، والحديث ذكر الحيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مُؤْتَدَ ؛ هذا حيام الموت قد صليت

أي قضاؤه ، وحُبيَّة المنية والفراق منه : ما قُدُّن وقَضِي . يقال : عَجِلَت بنا وبِكم حُبيَّة الفراق وحُبيَّة الموراق ، والجسع حُبيَّم وحُبيَّة الموراق ، والجسع حُبيَم وحيام ، وهذا حَمَّ لذلك أي قَدَرَ ؛ قال الأعشى:

تَوَمَّ سَلامَة ذا فائشٍ ، هو اليوم حَمَّ لَمِعادها

أي فَدَرَهُ ، ويروى : هو اليوم حُمَّ لمعادها أي قُدَرُهُ ، ويزل به حمامُه أي فَدَرُهُ وموتُه ، وحَمَّمَ حَمَّهُ : فَصَدَّ قَصَدَه ؛ قال الشاعر يصف عمره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتِحَالَهُ ، تَلَمَّكُ لُو يُجُدِي عليه التَّلَمُكُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَسَمْتُ ارتحالَ البعير أي عجلته. وحامَّهُ: قارَبه. وأَحَمَّ الشيءُ: قارَبه.

> وكنت ُ إذا ما حِنْت ُ يوماً لحاجة مَضَت ُ وأَحَمَّت ُحاجة ُ الغَدَ ما تَخْلُو

معناه حانيت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأجبت . وأجبت . وقال الأصعي : أجبت الحاجة ، بالجيم ، تُجيم إجباماً إذا دنيت وحانت ، وأنشد بيت زهير : وأجبت ، بالحاء ؛ وقال الذراء : أحبت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جبيعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى أنه كائبا نال حاجة تطلعت نفسه إلى حاجة أخرى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أحبت الحاجة وأجبت إذا دنت ؛ وأنشد :

حَيِّيًا ذلك العَزالَ الأَحَمَّا ، إن يكن ذلك الفِراقُ أَجَمَّا

الكسائي : أَحَمَّ الأَمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته } وأنشد ابن السكيت للبيد :

لِتَدُودَهُنَّ . وأَيْقَنَتْ ، إِن لَمْ تَدُرُدُ ، أَن قَد أُحَمَّ مَعَ الْحُتُوفِ حِيامُهَا

وقال: وكلهم يرويه بالحاء. وقال الفراء: أَحَمَّ وَقَالَ الفراء: أَحَمَّ وَقَالَت الكلابية: أَحَمَّ رَحِيلُنا فَنَحَنَ سَائُرُونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُرُونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُرُونَ اليوم إذا عَزَمَنا أَن نسير من يومنا ؟ قال الأصعي: ما كان معناه قد حان وقوعُه فهو أَجَمَ بالجم ، وإذا قلت أَحَمَّ فهو قَلدُّرَ. وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُلَمِيُّ قَالَ له : إِنَّا مَنْ اللهِ اللهِ عَلَى مُحِمَّة ؛ يقال : أَحَمَّت الجَاجة إِذَا أَمَمَّت ولزمت ؛ قال ابن الأثير : وقال الزيخسري المُنحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمَّ الشيءُ إِذَا قرب ودنا . والحَمِمُّ : والحَمِمُ : والحَمِمُ : القريب ، والجمع أَحِمَاً ؛ وقد يكون الحَمِمُ : الواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحِمِمُ : كَالَّمَ عَمَا اللهُ عَمَ اللهُ عَمَا اللهُ عَمَّ اللهُ عَمَا اللهُ عَمَّ اللهُ عَمَا عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمِا اللهُ عَمَا المُعَمَّ عَمَا اللهُ عَمَ

لا بأس أني قد علقت 'بعُقْنَةِ ، مُحِمَّ لكم آلَ الْهُذَيْلِ مُصِيِّبٍ '

العُقْبَةُ هنا: البَدَلُ . وحَمَّتَي الأَمرُ وأَحَمَّتِي : أَهَمَّتِي . واحْتَمَّ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّتِي هذا الأَمر واحْتَمَمَّتُ له كأنه اهنام مجمع قريب ؟ وأنشد الليث :

> تَعَزَّ على الصَّبَابَةِ لا تُـُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بكُ احْسِمامُ

واحْتُمُ الرجلُ : لم يَنَمُ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

عليها فنتَّى لم يَجعل النومَ هَمَّهُ ، ولا يُدُولِكُ الحاجاتِ إلا حَمِيمُهَا

يعني الكلف بها المُهتم . وأحسم الرجل ، فهو يُحم إحماما ، وأمر مُحم ، وذلك إذا أخذك منه و مع و الله المنام . واحتست عني : أرقت من غير وجع . وما له حم ولا سم غيرك أي ما له هم غيرك ، وفتحها لغة ، وكذلك ما له حم ولا رُم ، وما لك عن ذلك حم ولا رُم ، وحم ولا رُم أي رُد ، وما له حم ولا رُم أي الله ولا رَم أي رُد ، وما له حم ولا رَم أي الله ولا رَم أي اله ولا رَم أي الله ولا رَم أي الله ولا رأي الله الله ولا رأي الله الله ولا رأي الله ولا رأي الله ولا رأي الله ولا رأي الله الله الله ولا رأي الله

جَعَلَتُنهُ حَمَّ كَلِنْكَلَهَا من دبيع دِيهة " تَشِيهُ

وحامَمَتُهُ مُحامَةً : طالبته . أبو زيد : يقال أنا مُحامُ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَمَمْتُ : مثل اهتمت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّتها، وقيل : الميم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّةُ نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامّة أن العامّة أن وهي أيضاً خاصّة الرجل من أهله وولده , يقال : كيف الحامّة والعامة ? قال الليث : والحسّم القريب الذي توده ويوده وأي قرابته ؟ والحامّة أضامة الرجل من أهله وولده وذي قرابته ؟ يقال : هؤلاء حامّته أي أقرباؤه . وفي الحديث : يقال : هؤلاء أهل بيني وحامّتي أذ هيب عنهم الرّجس وطهر هم تطهيراً ؟ حامّة الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؟ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفقد ثقف إلى حامّته .

والحسيم : القرابة ، يقال : مُحم مُقْرِب . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسأل صميم حسيماً ؟ لا يسأل ورابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة ثم لا تعارف بعد تلك الساعة . الجوهري : حسمك قرببك الذي تهم لأمره .

وحُمَّةُ الحَرَّ : معظّمُهُ ؟ وأنشد ان بري الضّباب بن سُبَيْع :

> لعَمْري لقد بَرَّ الضَّبَابَ بَنُوه ، وبَعْضُ البنين حُمَّة " وسُعالُ ا

وحَمَّ الشيء : معظمه . وفي حديث عبر : إذا التقى الزَّحْفَانِ وعند حُمَّةِ النَّمْضَات أي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأَثير : وأصلها من الحَبَمِّ الحرارة ومن حُمَّة السِّنان، وهي حِدَّتُه.

وأتيته حَمَّ الظَّهْيَرةِ أَي في شدة حرها ؛ قــال أَبو كبير :

> ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصّحاب نواكلوا ، حَمَّ الظّهْبِرَةِ فِي اليَفاعِ الأَطْولِ

الأزهري : مداء متعموم ومتجموم ومتكول ومتكول ومتسكول ومتسول ومنقوص ومتشود بمنى واحد. والخسيم والحسيمة مسيعاً : الماء الحار". وشربت البادحة حسيمة أي ماء سخناً .

والمحمرة عبالكسر: القُنْفُمُ الصغير يسخن فه الماء. ويقال: اشرب على ما تجد من الوجع حُسسَى من ماء حسيم و يويد جمع حُسوة من ماء حار". والحسيمة ألهاء يسخن . يقال: أحسوا لنا الماء أي أسخنوا . وحَسَمَتُ الماء أي سخنته أحمر الماهم . والحسيمة أيضاً: المسخض إذا سُخسٌ . وقد أحسمه وحَسَمَه وحَسَمَه عسله بالحسيم . وكل ما سُخسٌ فقد حُميم ؟ وقول المكلم أنشده ان الأعرابي :

وبيثن على الأعضاد مُرْتَفَقاتِها ، وُحَارَدُنَ الْحَمَائِما وَحَارَدُنَ الْحَمَائِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستحن الماء فيشربنه ، وإنما يُستحن ألا يشربنه على غير مأكول فيعنقر أجوافهن ، فليس لهن غذاة إلا الماء الحارث ، قال : والحتمائم بمع الحسم الذي هو الماء الحارث ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل ، وإنما هو جمع الحسيسة الذي هو الماء الحارث ، لغة في الحسم، مثل صحيفة وصحائف . وفي الحديث أنه كان يغتسل بالحسم ، وهو الماء الحارث .

الجوهري: الحَـمَّامُ مُشدَّد واحد الحَـمَّامات المبنية؛

كلُّ عِشَاءِ لها مِقْطَرَةُ ۗ ذاتُ كِباءِ مُعَدَّ ، وحَمِمِ

وحكى شبر عن ابن الأعرابي : الحسيم إن شنت كان ماء حاد"ًا ، وإن شئت كان جبرًا تتبخر به .

والحَمَّةُ : غين ماء فيها ماء حال يُستَسَفَّقُ بالغسل منه ؟ قال إن دريد: هي عُيَيْنَةُ حادًة "تَنْبَعُ من الأَرضَ يَستَشْفُي بِهَا الأَعلاءُ والمَرْضَى. وفي الحديث:

مَثَلُ العالم مثَلُ الحَمَّةِ يأْتِيهَا البُعَداءُ ويتركها القُرَباءُ ، فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع بها قوم وبقي أقوام يَتفَكَّنون أي يتندَّمون . وفي

به عوم ربي هو ميست عوق مي و نافر أي عينها، و ديث الدجال : أخبروني عن حملة زُغْرَ أي عينها، وزُغْرَ : موضع بالشام . واستَعَمَّ إذا اغتسل بالماء الحمد ، وأحمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحمد ، وأحمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحمد .

والاستيعبام : الاغتسال بالماء الحار ، هذا هو الأصل ثم صار كل اغتسال استيعباماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولن أحد كم في مستحمة ؛ هو الموضع الذي يغتسل فيه بالحميم ، نهى عن ذلك إذا لم

يَحَن له مَسْلُتَكُ يَدْهُبُ مِنْهُ البُولُ أَو كَانَ الْمَكَانُ صُلْبًا ، فيوهِم المفتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل منه الوَسُواسُ ؛ ومنه حديث ان مُفَعَّلُ : أنه كان

يكره البول في المُستَحَمّ . وفي الحديث: أن بعض نسائه اسْتَحَمّت من جَنَابة فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَستَحِمُ من فضلها أي يُعتسل ؛ وقول

الحَدُ لَسِيِّ يَصِفُ الْإِبِلُ :

فذاك بعد ذاك من ندامها ،

وبعدما اسْتَحَمَّ في حَمَّامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إتعابهـــا إياه فذلــك استحمامه . وأنشد ابن بري لعبيد بن القُرْطِ الأَسديِّ وكان له صاحبان دخلا الحَمَّامَ وتَنَوَّرا بِنُورةٍ فأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْتُهُما عَن نُورَةً أَحْرَقَتُهُما ٣ وحَمَامٍ سَوهِ مَالَّهِ يَتَسَعَّرُ

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَيِّنَةً :

خليلي بالبَوْباة عُوجا ، فلا أرى بِها مَنْزِلًا إلا جَديبَ المُقَيَّدِ

نَـَذُكُنَّ بُوْدُ نَتَجُدُ ، بعدما لعبِنَت بُنَا يَهامَهُ * في حَـبَّامِهِا المُنتَوَقَّــــدِ

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَمَيَّامُ مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَمَّاماً وهو قوله :

> فإذا دخلنت سبعت فيها رَجَّة ، لَغَطُ المُعَاوِلِ فِي بيوت هَدَادِ

قال ابن سيده: والحمّام الدّياس مشتق من الحّمم، مذكر تُذكّر ه العرب، وهو أحد ما جاء من الأساء على فعّال نحو القدّاف والجمّان، والجمع حمّامات ؛ قال سيبويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكراً حين لم يكسّر، جعلوا ذلك عوضاً من التكسير؛ قال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن الحسيم في قول الشاعر:

وساغ َ لِي الشَّرَابُ ، وكنتُ قِدْماً أَكَادُ أَغْسَصُ بِالمَاءِ الْحَسِمِ

فقال: الحَميم الماء البارد؛ قال الأزهري: فالحَميم عند ابن الأعرابي من الأُضداد، يكون الماء البـارد ويكون الماء الحارء؛ وأنشد شهر بيت المُرَقَّشُ:

وحُمَّ التَّنُّونَ : سَجَرَه وأُوقده .

والحَميمُ: المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُنُ الأَرضُ ؛ قال المُذَكِئُ :

هنالك، لو دُعُونتُ أَتَاكَ منهم رِجالُ مثل أَرْمية الحَميمِ

وقال أبن سيده: الحسم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسم: القيط. والحسم: العَرَقَ ، وكذلك الدابة ؛ قال الأعشى:

تصيد النعوس ومسحلها وجعشيها ، قبل أن تستجم

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنَّه الله استنصَمَ عالِه ، الله على حَوْ لِي غَرْ بان الراح وأمطرا

وأنشد ابن بري لأبي دويب:

تأبَّى بدرَّتُها ، إذا ما اسْتُكُوهَتْ ، إلا الحسيم فإنه يَتَسَطَّعُ

فأما قولهم لداخل الحيام إذا خرج : طاب حبيبك، فقد يُعنى به الاستحبام ، وهو مدهب أبي عبد ، وقد يُعنى به العرق أي طاب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حبيبك وحبيبك وحبيبك لذي يخرج من الحبام أي طاب عرقك .

والحُمْتَى والحُمَّةُ : علة يستَمِرُ بها الجسمُ ، من الحَمِيم ، وأما حُمْتَى الإبل فبالألف خاصة ؛ وحُمُّ الرجلُ : أصابه ذلك ، وأَحَمَّهُ الله وهو تحمُّمُوم ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد: هو تحمُّمُوم به إقال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف السي جاء فيها مَفْعُول من أَفْعُلَ لَقُولُم فُعِلَ ، وكأن حُمْ أُوضَعَت فيه الحُمْت كما أَنْ فُتُنَ جُعُلَت فيه الحُمْت فيه الحَمْت حُمَّاً، وقال اللحياني : حُمِمْت حَمَّاً، والأمم الحُمْت ، وعندي أَن الحَمْت مصدر كالبُشرى والرُّجْعَى .

والمتحسّة : أوض ذات حسنى . وأوض تحسّه : كثيرة الحسّس ، وفي حديث طلسّق : كنا بأوض وبشة تحسّه أي ذات حسّى ، كالمأسدة والمدّائية لموضع الأسود والدّثاب . قال ابن سيده : وحسكى الفارسي مصيّة " ، والفويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كل طعام حمّ عليه محسّبة " أي 'حمّ عليه الآكل ، وقيل : كل طعام حمّ عليه الذي يأكله ، يقال : طعام محسّبة " إذا كان نجم عليه الذي يأكله ، والقياس أحسّس الأرض إذا صارت ذات حسّى كثيرة .

والحنّهام ، بالضم : حُدِّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما يجيء عليه الأدواء . يقال : حُمَّ البعورُ حُمَّاماً ، وحُمَّ الرجل حُمَّى شديدة . الأزهري عن ابن شيل . الإبل إذا أكات النّدى أخذها الحُمَّام والقُمَاح ، فأما الحُمَّام فيأخذها في جلدها حَرَّ حَتَى يُطُلّبَي جسد ما بألطين ، فتدع الرّنعة ويدهب طرقها ، يكون بها الشهر ثم يذهب ، وأما القُمَاح وقد تقدم في بابه . ويقال : أخذ الناس حُمَام قرر ، وهو المروم بأخذ الناس حُمَام قرر ، وهو المروم بأخذ الناس .

والحَمُّ : مَا اصطَّهَرَ تَ إِهَالَتِهُ مِنَ الأَلْبَةِ وَالشَّحْمِ، وَالسَّحْمِ، وَالسَّحْمِ، وَالسَّحْمِ،

أيهم فيه القوم هم الحكم

وقلل : الحَمَّ مليَّبقى من الإهالة أي الشحم المذاب؛ قال :

> كأنسًا أصواتُها ، في المَعْزاء ، صوتُ نَشيشِ الحَمَّ عند القَلاَّء

الأصبعي: ما أذيب من الألية فهو حمّ إذا لم يبق فيه و حمّ إذا لم يبق فيه و حَلَّ واحدتها حيّة ، قال : وما أذيب من الشحم فهو الصّهادة والجييل ؛ قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصعي ، قال : وسبعت العرب تقول لما أذيب من سنام البعير حمّ ، وكانوا يستُون السّنام الشحم . الجوهري : الحمّ ما يقي من الألية بعد الذّو ب . وحمّت الألية : أذبتها . وحمّ الشحمة محمّد الأعرابي : الشحمة محمّد الأعرابي :

وجار ابن مَزَّرُ وغ كُفَيْبِ لَيَنُونُهُ الْجَنَّيَةُ ، تُطْلِمُ بَحِيَّ ضُروعُهَا

يقول: تُطْلَق بِحَمَّ لَئُلا يُوضعها الراعي من بخله. ويقال: خُذْ أَخَاكُ بِحَمَّ اسْتِهِ أَي خَذَه بأول ما يسقط به من الكلام.

والحَيَّمُ : مصدر الأَحَمَّ ، والجمعُ الحُمُّ ، وهو الأَسمَ الحُمُّةُ ، يقال : به حُمُّيَّةُ مُشْدِيدة ؛ وأنشد:

وقاتم أحبر فيه حبة

وَقِالَ الْأَعْشَى :

فأما إذا رَكِبوا الصَّباحِ فأوجُهُهم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ وقال النابغة :

أَحْوَى أَحَمَّ المُقْلَنَيْن مُقَلَّد

ورجل أَحَمُّ بين الحُسَمَ، وأَحَمَّهُ الله : جعله أَحَمَّ،

و كُميَّتُ أَحَمُ بِينَ الحُمَّة . قال الأصعي : وفي الكُمِّنة لونان : يكون الفرس كُميَّناً مُدَمَّى، ويكون كُمِيناً مُدَمَّى، وأشد الحيل جُلوداً وحوافر الكُمْتُ الحِبُمُ ؛ قال ابن سيده : والحمَّة لون بين الدُّهُمَّة والكُمْنة ، يقال : فرس أحمَّ بيّن الحُمَّة، والأَحَمَّ الأَسُود من كل شيء . وفي حديث قبُس : والوافد في الليل الأحمَّ أي الأسود ، وقيل : الأحمَّ الأبيض ؛ عن الهَجَري ؟ وأنشد :

أحم كمصباح الدهجي

وقعه حَبِيتُ حَبَمًا واحْمَوْمَيْتُ وَتَحَبَّمُتُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبَّمُ وَتُحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتُحْمَلُونُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبَّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحْمَلُونُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتُحْمَلُونُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحْمَلُونُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتَحْمَلُونُ وَتَحَبِّمُ وَتَحَبِّمُ وَتُحْمِلُونُ وَتَحَبِّمُ وَتَحْمَلُونُ وَتَحْمَلُونُ وَتَحْمَلُمُ وَاللَّهُ وَلَا أَنْ وَتَحْمَلُونُ وَتُعْمِلُونُ وَتُعْمِلُونُ وَتُعْمِلُونُ وَتُعْمِلُونُ وَتُعْمَلُمُ وَاللَّهُ وَالْمُونُ وَلَا أَنْهُمُ وَلَا أَنْهُ وَلَا أَنْهُ وَلَا أَنْهُ وَلَا أَنْهُ وَلَا أَنْهُ وَلَالًا وَاللَّهُ وَلَا أَنْهُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلَالًا وَالْمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِهُ وَلِمُ وَلِهُ وَلِمُ وَلِهُ وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُ والْمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلَالًا وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَالًا وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُونُ وَلِمُ وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُ وَلِمُ وَلَمُ وَلِهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ

أَحَلا وشدُّقاه وخُنْسَةُ أَنْفِهِ ، كَعَنَاء ظَهِرِ البُّرِمَةِ المُثَنَّحَبِّمُ إ

وقال حسان بن ثابت :

وقد أل من أعضاده ودنا له ، من الأرض ، دان حِبَوْزُهُ فَتَتَحَمْحُمَا

والاسم الحُبَّة ؛ قال :

لا تحسين أن يدي في غنية ؛ في قَعْر نِحْي أَسْتَثَيْرُ حُبيّة ، أَمْسَحُهَا بِتُرْبَةٍ أَو ثنيّة ،

عَنَى بَالْحُمُنَّةِ مَا رَسَبَ فِي أَسْفَلَ النَّمِي مِن مُسُوَّدٌ مَا رَسَبِ مِن السَّمِّن وَنحُوه ، ويروى خُمُنَّه ، وسيأتي ذكرها -

والحَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَةُ الإنسان ، والجمع حُمُّ .

١ قوله « كعناه ظهر » كذا بالاصل ، والذي في المحكم : كجآه .

والحيمتيم والحساحيم جميعاً: الأسود. الجوهري: الحيمتيم ، بالكسر، الشديد السواد. وشاة وحيمتيم، بغير هاء: سوداء ؟ قال:

> أَشَدُ مَن أَمْ عَنُوْقٍ حِيْحِمِ دُهُسَاءً سَوْدَاءً كَلَنُونَ العِظْلِمِ } تَحْلُبُ مَيْساً فِي الإِنَّاءِ الْأَعْظَلِمِ

الحَيْسُ ، بالسين غير المعجمة : الحَلْبُ الرُّويَد . والحُبْمَ : والحَدْمَ والحَدْمَ والحُبْمَ : القَحْمَ وكلُ ما احترق من النار . الأَزهري: الحُبْمَ الفَحْم البارد ، الواحدة حُبْمَة "، وبها سبي الرجل حُبْمَة وروي عن الني ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا أن مأتُ فأحر قُوني بالنار ، حتى إذا صرت حُبْمَا فاسْحَقُوني ، ثم دَوْوي في الربح لعلى أَضِلُ الله ؟ فاسْحَقُوني ، ثم دَوْوي في الربح لعلى أَضِلُ الله ؟ وقال طر فَهُ :

أَشْتَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ وَدَمُهُ ، أَمْ وَمَادُ وَارِسُ حُبُمُهُ ؟

وحمّت الجمّرة تحمّ ، بالفتح ، إذا صارت حُمّة . ويقال أيضاً : حمّ الماء أي صار حاراً . وحمّم الرجل : سخم وجهة بالحمُم ، وهو الفحم . وفي حديث الرّجم : أنه أمر بيهودي محمّم متجلود أي مسود الرّجم : من الحمُمَا الفحمة . وفي حديث لقمان بن عاد : خذي مني أخي ذا الحميمة أراد سواد لونه . وجادية حمّمة " : سوداء . واليحموم من كل شيء ، يقعول من الأحمّ ؛ أشد سيويه :

وغير سُفُع مُثُلِّ بِيَعَامِمِ

بَاخْتَلَاسُ حَرَكَةِ اللَّهِ الْأُولَى ، حَذَفَ اليَّاءُ للضرورة

كما قال :

مهلًا! أُعادِلُ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُمْيِ أَنِي أَجودُ لأَقدُوامٍ، وإنْ ضَنَنُوا

واليَحْنُومُ : دَحَانَ أَسُودُ شَدِيدُ السَّوَادُ ؛ قَبَالُ الصَّبَّاحِ بن عمرو الْهَرَّانِي :

دع ذا فكم من حالك يخدوم ، ساقطة أرواقه ، بَهجم

قال ابن سيده: اليَّحْمُومُ الدَّجَانُ . وقوله تعالى : وظلِّ من يَحْمُوم ، عَنى به الدَّجَانُ الأَسُود، وقيل أي من نار يُعَدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عز وجل : لهم من فوقهم مُطالَلُ من النار ومن تحتهم مُطَلِّكُلُ ، إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل : اليَّحْمُومُ سُرادِق أهل النار ، قال الليث: واليَّحْمُومُ القَرَس، قال الأَزْهُرِي: اليَّحْمُومُ المه فرس كان للنعبان بن المنذر ، سمي يَحْمُومُ أَلْدُهُ مِنْ فقال :

ويأمرُ النيكاوم كل عشية إلى المنتقر ال

وهو يَفْعُولُ مِنْ الْأَحَمِّ الْأَسُودِ ؛ وقال لبيد :

والحارثان كلاهما ومُبْحَرِّقُ ،

واليَحْمُومُ: الأَسُودُ مَنْ كُلُّ شِيءً. قَالُ ابنَ سَيْدُهُ: وتسبيته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين : إما أن يكون من الحَميمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من

السَّواد كما سبيت قرس أخرى حُمَّمة ؛ قالت بعض نساء العرب قدم قرس أبيها : قرس أبي حُمَّمة ، وما حُمَّمة ، والحُمَّة ، دون الحُنُوة ، وشقة حَمَّاء ، وحَمَّد لك لِمَّة مُحَمَّاء ، ونيت يَحْمُوم : أخضر كيان أسود . وحَمَّم الْأرض : بدا نباتها أخضر الي السواد . وحَمَّم الْفرخ : طلع ديشه ، وقيل: نبت زعبه ، قال ابن بري : شاهده قول عبر بن لجاً :

فهو يَوْكُ دامُ التَّوْعَثْمِ ، مِثْلَ زَكِيكِ الناهِضِ المُحسِّمِ

وحَدَّم وأَسُهُ إِذَا اسْوَدَ بعد الحَلْتَى ؟ قال ابن سيده : وحَدَّم الوأْسُ نبت سَعْرُه بعدما حُلِق ؟ وفي حديث أنس : أن كان إذا حَدَّم وأَسُه بمكة خرج واعتبر ، أي اسْوَدَّ بعد الحليق بنبات شعره ، وإغا والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُحَرَّم ، وإغا كان بحرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ؟ ومنه حديث ابن زمل : كأنما حُمَّم شعره بالماء أي حديث ابن زمل : كأنما حُمَّم شعره بالماء أي سيرة كان الشعر إذا شعيث اغبر " ، وإذا غسل بلهاء ظهر سواده ، ويروى بالجيم أي جُعل جُمَّة " . وحمَّم الغلام : بدت لحيته ، وحمَّم المرأة : متعها بشيء بعد الطلاق ؟ قال :

أنت الذي وَهُبِّتُ زَيدًا ، بعدما هُمَبِّتُ العجوزِ أن تُنصَبَّا

هذا رَجِل وُلِدَ لَهُ ابنُ فَسَمَاهُ زَيْدًا بِعِدْمَا كَانَ هُمَّ بِتَطْلِيقَ أُمَّةً } وَأَنشَد ابنَ الأَعْرَابِي :

> وحَمَّنتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شير عن ابن عينينة قال : كان مسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا هما أقلهم حماً أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التَّحْمِيمِ المُنْعَمَّةِ ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلهم حماً أي منعة ، ومنه تحميم المطلقة . وقوله في حديث عبد الرحين بن عوف ، وخي الله عنه : إنه طلق الرأته فيتعها بخادم سوّدا حميمها إياها أي متعها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسبّي المُنْعَة التَّحْمِيمَ ، وعَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميمها بها فعدف وأوصل . وثياب التَّحِمة : أراد حميمها بها فعدف وأوصل . وثياب التَّحِمة : ما يُلْدِيسِ المطلق المراة إذا متعها ؛ ومنه قوله :

فإن تَلْبُسَي عَنِّي ثَيَابِ تَحِيثُهُ ﴾ فلن أَيْفُلِحَ الواشي بك الْمُتَنَصَّحُ

الأزهري : الحتمامة طائر ، تقول العرب : حمامة "
ذكر" وحمامة أنثى ، والجمع الحتمام . ابن سيده :
الحتمام من الطير البر"ي الذي لا يألف البيوت ،
قال : وهذه التي تكون في البيوت هي اليتمام . قال الأصعي : البيمام ضرب من الحسام بر"ي" ، قال :
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القشري" والفاخية وأشباهها ، واحدته حمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحيّة والنعامة ونحوها ، والجمع حمام ، ولا يقال للذكر حمام ؛ فأما قوله :

حَمَامَيُ قَفَرةً وَقَمَعًا فَطَارًا ﴿

فعلى أنه عنى قطيعين أو سِرْ بين كما قالوا جِمالان ؟ وأما قول العَجّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنحَرَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، وواطناً مكة من ورثقِ الحَسَي

فإنما أرد الحسام ، فحدث المهم وقلب الألف ياء ؟ قال أبو إسحق : هذا الحذف شاد لا يحوز أن نقال في الحماد ألجين ، تربد الحماد ، فأما الحمام هنا فإنما حذف منها الألف فنقت الحبكم ، فاحتسع حرفان من جنس واحدى فازمه التضعيف فأبدل من الم ياء ، كما تقول في نظائنت تظائنت ، وذلك الثقل التضعيف، والمم أيضاً تزيد في النقل على حروف كثيرة. وروى الأزهري عِن الشافعي: كُلُّ مَا عَبُّ وَهَدَرُ فَهُو حَمَام ، يدخل فَهَا القَمَار يُ والدَّاسِيُّ والفَواحَت ، سواء كانت مُطرَّقة أو غير مطوَّقـة ، آلفة " أو وحشبة ؛ قال الأزهري : حعل الشافعي اسم الحَمام واقعاً على ما عَبِّ وهَدَّر لا على ما كان ذا طو"ق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَّقة الوحشة ، ومعنى عب أي شرب ننفساً ننفساً حتى يُروى، ولم يَنْقُرُ المَاءُ نَـَقُراً كَمَا تَفْعَلُهُ سَائَرُ الطَّيْرِ . والهَدُسُ : صوت الحيام كله ، وجمع الحسامة حَيام وحَيامات وحَمَامُ ، وربما قالوا حَمَام للواحد ؛ وأنشد قول الفرزدق :

كأن يعالهن محدد مات ، على شرك الطريق إذا استنارا تساقط ويش عادية وعاد حمامي قنوة وقعا فطارا

وقال جرانُ الْعَوْد :

وذَ كُنْرَنِي الصَّبَا ، بعد السَّائِي ، حَمَامَةُ أَيْكَةً تَدْعُو حَمَامَا

قال الجوهري: والحسّمام عند العرب ذوات الأطواق مُسن نحو الفَوَاخِت والقّماريّ وساق حُرُّ والقَطا والوراشين وأشباه ذلك ، يقع على الذكر والأنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث؛ وعند العامة أنها الدُّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمَامة ؟ قال حُمَيْد بن ثوْر الهَلالي :

> وما هاج هذا الشَّوْق إلاَّ حمامة مُ دَعَتْ ساق حُرْ عَتَرْحة وتَرَائشًا

والحَمَّامة هُمِنا : قُمُسُرِيَّة ﴿ وَقَالَ الْأَصِيعِي فِي قُولَ النَّالِفَةَ :

واحْكُمْ كَمُكُمْ فِنَاهُ الحِيِّ ، إِذْ نَظَرَتْ إِلَى الشَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَدِ السَّمَةِ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَةُ السَّمِيمَةُ السَّمِ السَّمِيمَةِ السَلَّمِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَةِ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَاسِمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمَةِ السَاسِمِيمَ السَّمِيمَ السَّمِيمَ السَّمَ السَاسَاسِ السَّمَ السَاسَاسِيَعَالِمِيمَ السَّمِيمَ السَّمَةُ السَّمَ السَّمَامِ

ليت الحمام لية الى حامتية ، ونصفة قدية ،

قال: والدّواجن التي تستقرخ في البيوت حمّام أيضاً ، وأمما السّمام فهو الحمّام الوحشي ، وهو ضرّب من طير الصحراء ، هذا قول الأصمعي ، وكان الكسائي يقول: الحمّام هو البرّي ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُمنّجه النظر إلى الأُثر بُح والحمّام الأَحْمَر ؛ قال أبو موسى ، قال هلال بن العلاء هو التّفيّاح ، ؟ قال: وهذا التفسير لم أرّه لغيره .

وحُمَةُ العقرب ، مخففة الميم : سَمَّها ، والهاء عوض ؛ قال الجوهري : وسندكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُمَّة والحُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُمَوَة .

۱ وفي رواية أخرى : سِراع ٍ .

والحَمَامة : وسَطُّ الصَّدُّر ؛ قال :

إذا عَرَّسَتْ أَلْثَقَتْ حَبَامَةً صَدَّرِهَا بَتَيْهَاءَ، لا يَقْضِي كَرَاهَا رَقْبِهَا

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاةِ التي كُنَّا نَقُولُ لها : يا طَلِينَةً عُطُلًا حُسَّانَةَ الجِيدِ

تُدْني الحمامة منها ، وهي لاهية "، من يانيع الكر م غر بان العناقيد

ومن ذهب بالحسّمامة هنا إلى معنى الطائر فهو وجّه ؟ وأنشد الأزهري للمُؤرِّج :

كأن عينيه حمامتان

أي مِرآتان , وحَمَامَة ' : موضع معروف ؛ قالَ الشَّاخ :

> ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَبَامَةٍ على كلّ إجريًّائِها ، وهو آيِرُ

والحمامة: خيار المال . والحمامة: سعدانة البعير . والحمامة: البعير . والحمامة: ساحة القصر النَّقيّة . والحمامة: يحكرة الدَّانُو . والحمامة: المرأة الجبيلة . والحمامة: حكثة الباب . والحمامة من الفَرَس : القَصْ . والحمائم : كرائم الإبل ، واحدتها حميمة ، وقيل: الحميمة كرائم الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ فال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ المنصد في حمائم الإبل أي كرائمها . وإبل حامة المنصد فياراً . وحمة وحمة وحمة : موضع ؛ أنشد الأخفش :

أَأَطُلُالَ دار بالسَّباع فَحُمَّة سَالُت ، فلما اسْتَعْجَمَت ثم صَمَّت ِ

ان شيل: الحِمَةُ حجارة سود تراها لازقة بالأرض تقودُ في الأرض الليلة والليتين والثلاث ، والأرض تحت الحجارة تكون جلك آ وسهولة ، والحجار تكون مندانية ومنفرقة ، تكون مناساً مثل الجئم ورؤوس الرجال ، وجمعها الحيام ، وحجارته منتقلت ولازق بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليس بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، عمرو :

إني ، وإن خُوَّفنتُ بالسَّعنِ ، ذاكرِ مُ لَيْسَتُم بني الطَّبَّاحِ أَهل حَمام إذا مات منهم مَيِّت مُ هَنوا اسْتَهُ يَزيت ، وحَقُوا حَسَوْله يِقِرام يَقِرام

نَسَبهم إلى النَّهَوَّدِ . والحُبُسَامُ : اسم وجل الأَّوْهُرِي : الحُبُام السيد الشريف ، قال : أواه فِ الأَصل الهُمَامَ فَقُلْبَتَ الهَاءَ حَاءً ؛ قال الشاعر : أنَّا أَنْ الْأَكْرَ مَيْنَ أَخُو المُمَالِي ، وَالْمُ الْمُمَالِي ، حُمَامُ عَشيوتِي وقوامُ قَيْسُ حَمَامُ عَشيوتِي وقوامُ قَيْسُ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أبقي عند . شيء ? فقال : همنهام وحمنهام ومعماح وبعناء أي لم يبتق شيء . وحمنان : حي من يمم أحا حمي بني سعد بن زيد مناة ؟ قال الجوهري وحمنان ، بالفتح ، اسم رجل . وحمنومة ، بفته الحاء : ملك من ملوك اليبن ؛ حكاه ابن الأعرابي قال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقاقه من الحمنة التج هي السواد ، وليس بشيء . وقالوا : حارا حمومة . فيصومة هو هذا الملك ، وجاراه : مالك بن جعفر

، قوله « وحمان بالفتح اسم رجل » قال في التكملة : المشهور فيه كس الحاء .

ابن كلاب، ومعاوية بن قَنْسَيْس.

والحَمْيَة : صوت البردوون عند الشَّعِيرا وقد حَمْيَعُمَ ، وقبل : الحَمْيَعَة والتَّحَمْيُعُمْ عَرُّ الفرس حين يُقَصِّر في الصَّهِلِ ويستمين بنفسه ؛ وقال اللبث: الحَمْيَعَة صوت البردون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصَّهَل ، يقال : تَحَمْيُعَمَّ تَحَمْيُعُما وحَمْيَعَمَ حَمْيَعَمَة ؛ قال الأزهري : تَحَمْيُعَمَ كَانُهُ حَمَاية صوته إذا طلب العلق أو وأى صاحبه الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْيَعَمة " . وأواد يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْيَعَمة " . وأواد

السفاد . والحينجيم : نتبت ، واحدثه حينجية . قال أبو حنيقة: الحينجيم والحينجيم واحد الأصعي ألحينجيم الأسود ، وقد يقال له بالخاء المعجمة ؛ قال عنترة :

وَسُطَ الديانِ تَسَفُّ حَبُّ الحِيْخِمِ

قال ابن يوي : وحُماحِم لون من الصّبغ أسود ، والنسب إليه حُماحِم " والحَماحِم : ويُحانة معروفة الواحدة حَماحِمة " وقال مرة : الحَماحِم ، فأطراف اليمن كثيرة وليست ببر ية وتعظم عنده . وقال مرة : الحَماحِم عُلَشَة "كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الدراع والحُماحُم والحَماقي أنه جميعاً : طائر . قال اللحاني : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابياً من بني عالم يقول : إذا قيل لنا أبقي عند كم شيء ? قلنا : حَماحِم

واليَحْمُومُ: مُوضَعُ بِالشَّامُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

أمَسَتُ إلى جانب الحَشَّاكِ حِيفَتُهُ ، ووأَسُهُ دونتهُ البَحْسُومِ والصُّورُ

ر قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَــُـوْمَة ُ : اسم حَبِلُ بالبادية . واليّحاميمُ : الحيالُ السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أن قال: الحَـنــة البومة ؛ قال أبو منصور: ولم أسمع هذا الحرف لغيره ، وهو ثيقة .

حنتم: الحَنْتُم: جرار خُضَر تَضرب إلى الحبرة ؛ قال طفيل يضف سجاباً:

لَهُ هَيْدُبِ وَانْ كَأَنْ فَيُرُوجَهُ ؟ فَوَيَنْقَ الْحَصَى وَالْأَرْضِ؛ أَرْفَاضُ ْحَنْتُمَ

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سُأْس : وَجَعْتُ لِل صَدْدِ كَجَرَّةً حَنْتَمٍ ، إذا قُرْعَت صِفْراً من الماء صَلَّتِ وقال النعبان بن عَدي :

مَن مُبُلِع الحَسْنَاء أَنَّ حَلَيلَها ، عَيْسَانَ، يُسْقَى مَن وُخَامٍ وحَنْتُم ِ؟

والحَنْتُمُ: سعاب ، وقيل : سعاب سود. وألحَنَاتُم: سَعائب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قبال أبو ذويب :

> سَقَى أُمَّ عبر و ، كُلُّ آخر ليلة ، حنائمُ سُبُعْمُ ماؤهن تُحجِمُ

والواحدة حَنْتُهُ أَنْ وأصل الحَنْتُمُ الحَضرة ، والحَضّرة ، والحَضّرة والحَضّرة . وحَنْتُمُ : أَسَم أَرْضَ } قبال الراعي :

كَأَنْكُ بِالصَّمْرَاءِ مِن فَوَقِ حَنْتُمَ تُناغِيكَ مِن تَحَدُّ الخُدُّورِ ، الجَـآذِر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بهى عن الدُّبّاء والحَـنْـتَم ؛ قال أبو عبيد : هي جِرَّار ٌ حُـنُـر ٌ كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحير ؛ قال الأزهري: وقيل السحاب حنتم وحناتم لامتلائها من الماء ، شبهت مجناتم الحيرار المملوءة، وفي النهاية: الحنتم بحرار مدهونة خضر كانت تُعْمَلُ الحير فيها إلى المدينة ، ثم اتشيع فيها فقيل الخرز ف كله حنتم ، واحدتها حنتم ، وإغا نهى عن الانتباذ فيها لأنها تُسرع الشدة فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها ليستنع من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حنتمة بعتجت له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حنتمة بعتجت له الدنيا معاها ؛ بنت هاشم بن المفيرة .

حندم : الحَنْدَمُ : شَعِر حُمْرُ العُرُوق ؛ قال يصف إبلًا :

حُمْوًا ورُمُكُمَّا كَعُرُوقِ الْحَنْدَمِ

واحدته حَنْدُمَة . وحَنْدَمُ : اسم . والحِنْدِمانُ ! قبيلة ، مَثْلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حندُم : الجوهري: الحِندِمانُ الجماعة، ويقال الطائفة ُ ؟ قال الشاعر :

وإنا لزَوَّال ُونَ بَالْمِقْنَبِ العِدى ، إذا حِنْدِمَانُ اللَّؤُمِ طَابَتُ وطَابُهُا

حوم : الحَوْمُ : القطيع الضخمُ من الإبل أكثرُه إلى الألف ؛ قال رؤية :

وَنَعِماً حَوْماً بِهَا مُؤَوِّبُلا

وقيل: هي الإبل الكثيرة من غير أن يُعَدُّ عددُها. وحَوْمةُ كُل شيء: معظمه كالبحر والخوض والرمل. والحَوْمةُ : أَكْثر موضع في البحر ماءً وأغْمَرُ (هُ)

وكذلك في الحوض . وحَوْمَةُ القتال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

َحْنَى إِذَا كُرَعْنُ فِي الْحَوْمِ اللَّهَاقُ

وحَوْمَةُ الماء : غَمَرْ تُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمانُ : دُومانُ الطائر يُدُوَّم ويَحُومُ حُولُ المَّاء . وفي حديث ابن عمر : مَا وَلِيَ أَحدُ إلاَّ حامَ على قرابته أي عطف كفعل الحائم على الماء ، ويروى

حامى . وحام الطائر على الشيء حَوْماً وحَوَماناً: دُوَّمَ . والطَّائرُ بِيَحُومُ حُولُ المَّاءُ ويِلِنُوبُ إِذَا كَانَ يدور حوله من العطش . الجوهري : حام الطائر وغيره حول الشيء يَحُومُ حَوْماً وحَوَماناً أي دار.

وفي حديث الاستسقاء: اللهم الرَّحَمُ بَهَائُمَنَا الحَاتَةَ؟
هي التي تحوم حسول الماء أي تطوف فلا تجد ماءً
تردُهُ ، وحامَت الإبلُ حول الماء حَوْماً كذلك.
وكلُّ من وامَ أَمْراً فقد حام عليه حَوْماً وحياماً

وحُوْوماً وحَوَماناً. والحَومُ: اسم للجمع، وقيل: جمع . وكلُّ عطشان حامُّ. وإبل حَوامُ وحُوَّمُ : عطاش حِداً ؛ الأصمعي: الحوَّمُ من الإبل العطاش التي تَحومُ حول الماء ؛ وقال الأصمعي في قول

> كأس عزيز من الأعناب عَيْقَهَا، لبَعْضِ أَدْبَابِهَا ؛ حَانِيَّة * حُومُ

عَلَيْمَة مَن عَبِد أَهُ :

قال: الحُنُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم : الحُنُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَثَّقة: التي طال مُكثشها .

وهامة مس حائية أن عَطِشي ، وفي التهذيب : قد عَطِشَ دِمَاغُهُمْ .

والحَوْمانة : مكان غليظ منقاد ، وجمعه حَوْمان وحوامين . وقال أبو حنيفة : الحَوْمان من السهل ما أنبت العَرْفَج ، وقرى بخط سَمر لأبي حَبْرَة قال : الحَوْمان واحدتها حَوْمانة " سَقَاتُق بِنِ الجال، وهي أطيب الحُنُو ونة ، ولكنها جلك لله ليس فيها إكام ولا أبارق . وقال أبو عمرو : ما كان فوق الرمل ودونه حين تصعده أو تهبيط ه . وفي حديث وفد منذ حيج : كأنها أخاسب بالحَوْمانة أي الأرض الغليظة المنقادة . والحَوْمان : نبات بالبادية ، واحدته حَوْمانة " ؟ قال أبو منصور : لم أسمع الحَوْمان في أسماء النبات لغير اللبث ؟ قال : وأظنه وهما .

وحام ": أحد أولاد ني الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السُّودان ؛ يقال : غلام حامِي " وعَبْد " حامِي " . والحَو مان " : مـوضع ؛ قال لبيد يصف ثنو "رَ وَحْش ؛ وَحْش ؛

وأضحى يَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرْدَاً ، كَنَصْلِ السَّيْفِ حُودِثَ بالصَّقالِ

الأزهري: وردت ُ رَكِيَّة في جَوٍّ واسع بيلي طرَّفاً من أطراف الدَّوّ يقال لها رَكِيَّة الحَوْمانة ، قال : ولا أُدري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَّنَ ، أَو فَعْلان من حام .

فصل الخاء المحبة

خَمْ : خَتَمَة تَخْتَبِهُ خَتْماً وخِتَاماً ؟ الأَحْيَرِة عَن اللحياني : طَبَعَهُ ، فهو تختوم ومُخَتَّمٌ ، شُدِّد للمبالغة ، والحاتِيمُ الفاعِلُ ، والحَتْم على القلّب : أن لا ينفهم شيئاً ولا تخرُّج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز : خَتَم اللهُ على قبلوبهم ؟ هو كقوله : طبعَ الله على قلوبهم ، فلا تَمْقِلُ ولا تَعِي شيئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ في اللغة واحد ، وهو النغطة على الشيء والاستيثاق من أن لا بَدخله شيء كا قال جل وعلا : أم على قلوب أقفا النها ؟ وفيه : كلا بل ران على قلوبهم ؛ معناه غلب وغطئ على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله يخشيم على قلبك ؟ قال قتادة : المعنى إن يشإ الله يُنسبك ما آتاك ، وقال الزجاج : معناه أن يشإ الله يُرسبك ما آتاك ، وقال الزجاج : معناه أن يشإ الله يُرسبك على قلبك بالصبر على أذاهم وعلى قولهم أفترك على الله كذباً .

والحاتَم : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالَم . والحِيْتُم به على العالَم : الطّينُ الذي يُخِنْتُم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصَهْبًاء طاف يَهُود بِنْهَا ، . وأَبْرَزُهَا وعليها خَتَمْ

أي عليها طينة محتومة ، مثل تنقض بمعنى منفوض وقبض بمعنى مقبوض والحتم النع . والحتم أيضاً : المنع . والحتم أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطبيئة . وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين على المناه تطابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصونه ويمنع الناظرين عما في باطنه ، وتفتع تاؤه وتكسر من النعتان .

والحُمَّتُمُ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَمَّيْتَامُ : من الحَمَّلِيُ والحَاتِمُ والحَمَّلِيَّةِ فَي الحَمَّلِيِّةِ فَي الحَمَّلِيِّةِ الحَاتَمُ الطَابِعِ مُ كثر استعماله لذلك وإن أُعِدُ الحَاتَمُ لللهِ الطَّبْع ؛ وأنشد ابن بري في الحَمَّتَام :

يا هيند ذات الجكورك المُنشَقَّ ، أُخَذَت خينامي بغير حقّ

ويروى : خاتامِي ؛ قال : وقال آخر :

إن الخليفَة ، إن الله مر بكة مر بكة مر بكة مر بال ملك ، به تر جي الحقواتيم

إنما جَمَع خاتماً على خواتيم اضطراراً . وختام كل مشروب: آخر ه . و في التنزيل العزيز : ختامه مسك ، أي آخر ه لأن آخر ما يجدونه رائحة المسك ، وقال علاقمة أ . أي خلاطه مسك ، ألم تر إلي المرأة تقول للطلب خلاطه مسك ، قال : وهو قويب من قول معناه مراجه مسك ، قال : وهو قويب من قول علاقمة ، وقال ابن مسعود : عاقبته طعم المسك ، وقال الفراء : قرأ علي ، عليه السلام ، خاتمه مسك ، وقال الفراء : قرأ علي ، عليه السلام ، خاتمه مسك ، وقال : أما وأيت المرأة تقول للعطار اجعل لي والحاتم متقاربان في المعنى ، إلا أن الحاتم الاسم ، والحتام المصد ، وقال الفرزدق :

فَسِنْنَ جَنَابِنَيُ مُصَرَّعَاتٍ ، وبيت أفض أغلاق الخِتام

وقال : ومثلُ الحاتِم والحِتام قولك للرجل : هـو كريم الطابع والطبّاع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَدَ آخر كأسه ربح المِسك . وخِتامُ الوادي : أقصاه . وخِتامُ القَوْم وخاتمهُم وخاتمهُم وخاتمهُم وخاتمهُم المحاتي ؛ ومحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتِم الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام . التهذيب : والحاتِم والحاتِم من أسماء النبي " صلى الله عليه وسلم . وفي التنزيل العزيز : ما كان محمد أبا أحد من وجالكم ولكن رسول الله وخاتِم النبيّن؛ أي آخرهم، والك وقد قرىء وخاتِم ؛ وقول العجاج :

مُبارَكُ لِلأَنبياء خَاتِمِ

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

أنوعِدُنا بِخَيْنَامِ الْأَمِيرِ

قال: وشاهد الخاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل: لِثِن كَان ما حُدَّثَتْه اليومَ صادقاً ، أَصُمْ في نهادِ القَيْظ للشمس باديا وأدَّكبُ حِماداً بِين سَرْجٍ وفَرْوَهَ ، وأدَّكبُ عِماداً بِين سَرْجٍ وفَرْوَهَ ،

والجمع خَواتِم وَخُواتِم . وقال سيبويه : الذين قالوا خُواتِيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن في كلامهم ، وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَـبسـه ﴿ } ونهى الني * ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحديث ﴿ التَّخَيُّمُ بالياقوت يَنْفَي الفقر﴾ أيويَد أنه إذا ذهب ماله باع خَاتَمَهُ فُوجَدُ فَيهُ غَنِتًى ؟ قَالَ أَنِ الْأَثْيُو : وَالْأَشَّهِ ، إن صح الحديث ، أن يكون لحاصّة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحاتم إلاَّ لذي سلطان أي إذا لَبُسِه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخُّصها للسلطان لجاجته إليها في خَتْم الكُنْتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتبهُ سَبُّهِ فَقَالَ : مَا لِي أَجَدُ مِنْكُ وَبِيحَ الْأَصْنَامِ ? لأَنْهَـا كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَه ، وقال في خاتَّم الحديد : ما لي أدى عليكَ حليهَ أهل النار ? لأنه كان من زي" الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَـتُـمَ عليك بابُّهُ أُعْرَضُ عنك . وخَتَمَ فلان لكَ بابَهُ إِذَا آثرك على غيرك . وخَتَم فــلان القرآن إذا قرأه إلى آخرة . أن سيده : خَتَم الشيء كخشمه خَتْماً بلغ آخِرَهُ ، وَخَتَمَ الله له بخير . وخياتم كل شيء وخاتمته : عاقبته وآخر م. واختَتَمْتُ الشيء : نَقَسِصُ افْتَنَحْتُهُ . وخاتبةُ السورة : آخرُهـا ؟ وقوله أنشده الزجاج: ﴿

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء . وأعطاني حَسْمي أي حَسْمي ، قال 'درَيْدُ بن الصَّمّة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، دُدعاءً فأعطاني على ماقِط خَسْمِي

وهو من ذلك لأن حَسَّبُ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَمَ زَرْعَهُ يَخْتُمُهُ خَتْمًا وَخَتَّمَ عَلِيهِ: سِقَّاهُ أُولَ سَقْيَةً ﴾ وهو الحَتَّم ، والحِيّام اسم له لأنه إذا سَقي خُتِيم بالرَّجاء، وقد خُنَامُوا على زُرُوعِهِم أي سَقُوها وهي كراب بُعَدْ ؛ قال الطائف : الحتام أن تُثار الأَوْضُ بِالْبَدُوْ حَتَّى يَضِيرِ البَّدُوْ تَحْتُهَا ثُمْ كَيْسَقُونُهَا ﴾ يةولون خَتَمَنُوا عليه ؟ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التفظية ، وخَتُم البذر تفطيتُه ، ولذلك قيل للزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب . والحُنتُم : أفواه خَلايا النَّحْلُ . والحَتْم : أَن تَجمع النحلُ من الشَّمَع سُيئاً رقيقاً أرق من سَمَع القُرْص فَتَطَلْبَه به ، والحاتَمُ أَقْـلُ وضَح القـوائم . وفرس مُخَتَّم : بأشاعِرِهُ كِياضٌ خَفَيٌ كَاللَّمْءَ دُونَ النَّخْدَيمِ. وَخَالَمُ الفَرَس الأنش : الحلفة الدنشا من طبيتها . أبن الأعرابي : الخُنتُمُ فُصُوص مُفاصِل الحَمَلِ، واحدها ختام وختام .

وتختُّم عن الشيء : تَغَافَل وسَكَتِّ .

والمختم : الجَوْزَةُ التي تُبَدُّ لِنَهُ لاسَّ فَيُسْقَدَ بها ، تُستّى التّير بالفارسية . وجاء مُنتَخَسَّماً أي مُتَعِمَّماً . وما أحسن تَخَتَّمهُ ، عن الزجاجي ، والله أعلى .

خَتْرُم : خَتْرَمَ : صَمَتَ عَنْ عِي ۗ أُو فَزَع .

، قوله α الحلقة الدنيا من ظبيتها α هكذا هو بالاصل ، وهو نس المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فليتنبه له .

خُمْ: خَنَمُ الشّيَّةُ: عُرَّضه . والخَنَم ، بالتحريك : عرض رأس الأذن و عرض رأس الأذن و عوض رأس الأذن و عوض من عير أن تطرّف ، وأذن خَنْماء ، وقد خَنْم خَنْماً ، وهذ خَنْم أن عريض الأرنْنة ، وقيل : الخَنْم غلظ الأنف كلّه ؛ والأخْم: السيف العريض ، من قول العجاج :

بالموت من حَدُّ الصَّفيحِ الأَخْمُ

وَالْأَخْتُمْ : الجَهَانُ المُرتَفَعَ الغَلَيْظُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ : وإذا لمَسْتُ لَمَسْتُ أَخْتُمَ جَائِمًا ، مُتَحَيِّنُوا بَكَانُهُ مِيلٌ * اليدا

ور كتب أختم إذا كان منبسطاً غليظاً . ونَـ مُل مُختَّـة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقيل : عَريضة . والحُتُـة : قَصَر في أنف الثور . الليث : تَـوْر أختم وبقرة خَتْماء ؟ قال الأعشى :

كَأَني ورَحْلي والقُنانَ ونُسُرُنيَ ، على ظهر طاور أَسْفَع ِ الحَدِّ أَخْشَا

والخُدُمَة : غِلَظ وقِصَرَ وَتَقَرَّطُنُحُ . وَنَاقَة خَشَاءَ وَخَدَّمُهُ : غِلَظ وقِصَرَ مَنَاسِمِهِ وَخَدَّمُهُ : استدارة خُفها وانبساطه وقِصَر مَناسِمِهِ وَبِه يُشَبَّة الرَّحَبُ لاكتنازه ، قال : ومثله الأَخَتَ ". ثعلب : قرَّج أَخْتُم منتفخ حُزُ قَلَّة " قصير السَّمْكُ خَنَاق ضيق . ابن الأَعَرابي : هو الأَبود للسَّمْ ويقال لأنناه الحَيْشَة .

وَخَيْثُمَ وَخَيْثُمَةً وَخُتَامَةً وَأَخْثُمَ وَخُثْيَمٌ ۗ كُلُهَا : أساء . وقد خَثِم المِعْوَلُ : صار مُفَرَّطَحاً ؟ وقال الجعدي :

> رَدِّتْ مُعَاوِلَهُ خُنْماً مُفَلِّلَةً ، وَصَادَفَتْ أَخْصَرَ الجَالَبَيْنِ صَلَاْلا

> > ١ في ديوان النابغة : اجثم بدل احثم .

خثرم: الخنادم، بالضم: الرجل المتطير؛ قال خنينم ابن عَدِي :

ولست بهيّاب ، إذا شدَّ رَحَلَه ، يقول : عَدَاني اليومَ وإق وحاتِمُ ولكنه يمضي على ذاك مُقدماً ، إذا صَدَّ عن تلك المناة الحُثارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيرافي هو للرَّقَّاص الكلمي : قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدَّ رَحلته

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدْمِمًا

قال : والضير في وليس بعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بَحَرْرًا بِنَجِدة ، بناها له مَجْدًا أَشَمُ قُمَافِمُ

ورجل خُثارِم وحُثارِم : غليظ الشفة . والحِثرِمة ، بالحاء والحيثرِمة : بالحاء والحياء : الدائرة تحت الأنف . والحِثرِمة : طرَف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء ، وروي عن أبي عبيد ، بالحاء ، حِثرِمة ؛ قال : وهي لفتان الدائرة التي عند الأنف وسط الشفة العليا. وعَمرو بن الحُثارِم البَحِليُ .

خَتْهُم : خَنْهُم : المُ أَجِل ، فَمَنْ نُولُهُ فَهُمْ خَنْهُمَيُّون. وَخَنْهُمُ " : أَهَار مِنْ أَهَار مِنْ الْبَيْن ، ويقال : هم من مَعَدَّ صاروا بالبين ، وقيل : خَنْهُمُ " اسم جبل ، سُمِّي به خَنْهُمَ " . والحَنْهُمَة : تلطّخ الجسد بالدم ، وقيل : به سميت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتَعَالفوا .

والحَمَّعْمَةُ : أَن يُدخِلُ الرَّجِلَانَ إِذَا تَعَاقَدُا كُلُّ واحد منهما إصعاً في منتخر الجَزُورِ المتحدور ، يَتَعَاقَدَانَ عَلَى هَذَهِ الحَالَةِ ، قَالَ قَطْرُبُ : الحَمَّعُمِـةَ

التلطّت بالدم ؛ يقال : خَنْعَمُوه فَتَنَ كُوهُ أَي وَمَثَلُوهُ بدمه . وتَخَنَّعُم القومُ بالدم : تلطّتُخوا به / وقيل : الحَنْعُمة أَن يجتمع النّاس فيدنبَحُوا ويأكلُوا ثم يَجمعُوا الدم ثم يَخلطوا فيه الزعفران والطّيب ، ثم يَغْمِسُوا أَيْدِيهِم ويتعاقدوا أَنْ لا يَتْخاذلوا .

خُمْم : خَنْلُمَ الشيءَ : أَخَذُه في خُفْيَة . وخَنْلُمَ : اسم . والخَنْلُمَةُ : الاختلاط .

خجم: الحِجامُ: المرأة الواسعة الهن ، وهو سبّ عند العرب ، يقولون : يا ابن الحِجام 1 وأنشد ابن السكيت في باب صفة النساء من الجماع :

بذاك أشفي النَّيْزَجَ الحِجاما

ويقال لها الخُبجادِمُ أيضاً . الأَزهري ؛ النَّيزَجُ ُحَهَازِ المرأة إذا نَـرُا بَظـرُه .

خدم : الحَدَم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الخَدَم ، علاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر يمدح قوماً :

مُخَدَّمُونَ ثِقَالٌ فِي جَالِسُهُم ، وفي الرَّجالَ، إذا رافقتَهُم ، خَدَمُ

وتَخَدَّمْتُ خَادِماً أَي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أَن يَخْتَدُم أَي يَخْدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي ، عليهما السلام : اسألي أباك خادماً تقيك حرّ ما أنت فيه ؛ الحادم : واحد الحدم ، وويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائص وعاتيق . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فمتهما مجادم سوداء أي جادية . وهذه خادمنا ، بغيرها عماء ، لوجوبه ،

وهذه خادمتُنا غداً .

ان سيده : حَدَّمَة يَخَدُّمَه ويَخَدُمه ؟ الكسر عن اللحياني ، حَدَّمَة ، عنه ، وخدْمة، مَهَنَهُ ، وقيل الفتح المصدر ، والكسر الاسم ، والذكر خادم ، والجمع خدّام . والحَدَّمُ : اسم اللجمع كالعزّب والروّح ، والأنثى خادم وخادمة ، عرّبيتان فصيحتان ، والأنثى خادم وخادمة ، عرّبيتان فصيحتان ، وخدّم نفسة يخدُم أي يكن له خادم أن تختدم أي تخدّم نفسة . واستخدمه فأخدمه : استوهبه تخده من فرقسة له . ويقال : اختدمت فلانا خددما فرقه الحدد من فلانا : اختدمت فلانا في عندوم فلانا : اختدمت فلانا وقوم والحسم . وأخدمت فلانا : أعطبته خادما تخدمه والحدم على الأمة والعبد . ورجل تخدوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخدوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تحدوم : له

والحكدَّمة: السير الغليظ المحكمُ مثل الحكاثة، أيشدَّ في أرسْغ البعير ثم يُشكَدُّ البها سَرائعُ نَعْلَبُها؛ وأنشد ابن بري للأعشى:

وطايَفْن مَشْياً في السّريح المُخَدَّم

والجمع خدَم ، وفي التهذيب : حِدام ، وقد خدّم البعير . والحَدَمة : الحَلْمُ الله وهو من ذلك لأنه رباكان من سيور أو كُلُّ فيها الذهب والفضة ، والجمع خدام ، وقد تنسبتي الساق خدَمَ وخدام ، على الحَدَيْنَ لَكُونَها موضعه ، والجمع خدَم وخدام ، قال :

كيف نتو مي على الفراش ، ولماً تَتَشْمَل ِ الشَّأْمُ غَـادة ۖ تَشْمُواهُ

تُذُهِلُ الشيخ عن بَنيه ، وتُبُدي عن خيدام العقيلة ' العَدُواءُ

أراد وتُبُدي عن خدام العقيلة ، وخدام مهنا في نية عن خدامها ؛ وعدَّى تُبْدِي بِمَنْ لأَن فيه معنى تكشف كتوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عن أسيلٍ وتَنتَّقِي

أي تكشف عن أسيل أو تسفير عن أسيل . والمُنفَد مُ : موضع الحك من البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

وفي الظنَّاعِنينُ القَلَابُ ۚ قَدُ أَدْهَبَتُ بِهِ أُسيلَتُهُ بَجُوى الدَّمْعِ ، وَيَّا المُخَدَّمِ

والمُنخَدَّمُ من البعير: ما فوق الكعب . غيره: والمُنخَدَّمُ والمُنخَدَّمَ موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث : لا مجول بيننا وبين خَدَم نِسائكم شيء محمع خَدَمَة ، يعني الحُلخال ، ومجمع على خِدام أيضاً ؛ ومنه الحديث : كُنَّ يُدُ لِجْنَ بالقِرَبِ على ظهورهن ويستقين أصحابه بادية خدامهُنَّ .

ظهورهن ويسقين أصحابه بادية خدامهن وعليه سراويل وفي حديث سلمان: أنه كان على حمار وعليه سراويل وخد مناه تند مناه الحكم مناه تند مناه الحكم من وهما الحكم خالان وهيل الخيام موضع الحكم من وهما الحكم خالان وهيل الخيام القيود . ويقال القيد : مر مل ومحبس النسراويل عند أسفل النسراويل عند أسفل وجل السراويل عند أسفل وجل السراويل عند أسفل النعجة فهي حب لله وخد ماء ، والخد ماء مثل النعجة فهي حب لله وخد ماء ، والخد ماء مثل المناه البيضاء الأوظفة أو الوظف الواحد وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وكدلك الوعول مشبة بالحكم من الحلاخيل ، والاسم الحك مة ، بضم الحاء ، ويسمون موضع والاسم الحك مة ، وقول الأعشى :

ولو أن عز الناس في رأس صَفَرَةً مُلْمَلْكُمَةً ، تُعْمِي الأَرَحُ المُنْحَدُّما لأَعطاكُ ربُ الناس مِفْتاحَ بابِها ، ولو لم يكن بابُ لأعطاكُ سُلُمًا

يريد وَعُسَلًا اَبْسَضَّتْ أَوْطَفَتُهُ . وفرس مُخَدَّمُ ۗ وأَخْدَمُ : تحجيلُهُ مستدير فوق أشاعره ، وقيـل : فرس 'محد"م" جاوز البياض' أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُرَ بِياض التحميل عن الوطيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون بديه فوق الأشاعر، فإن كان بِرجُل واحدة فهو أرْجَلُ ، وقــد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازبة فارس: الحمد لله الذي فَضَّ خَدَ مَتَكُمُ ؟ قِالْ: فَصَّ الله خَدَّ مَتهم أي فرق جِماعتهم } الحَدَّ مة، بالتحريك : سير غليظ مضفور مثــل الحكــ قة بشد في واستغ البعير ، ثم يشد إليها مكرا تسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحُسَدَمَةُ النَّحَلَّتِ السَّرَائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثَلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقه ، وشُنَّبُه اجتماع أمر العَجَم واتساق بالحلقة المستديرة ، فلهـ ذا قال : فَضَّ خَدَ مَتَكُم أي فرقها بعد اجتماعها . وقال أبو عبيد : هـذا مَشُلُهُ، وأصل الحُكَامَةُ الحُلِقَةُ المستدرةِ المُجْكَمَةُ ﴾ ومنه قسل للخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

> كانَ مِنَّا المُطارِدونَ على الأَخْ رى، إذا أَبْدَتِ العَدَّارَى الحِدامَا

قال: فَنَشَبَّهُ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضَّ الله خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعـد اجتاعها

وابن خدام : شاعر قديم ، ويقال : ابن خيدام ، بالذال المعجمة .

خدم: الحَدَّمُ، بالتحريك: سرعة السير، وظليمُ خدَّمُ وظليمُ خدُومُ ؛ قال الشاعر يصف طَليماً :

مِزْعٌ يُطَيِّره أَزَفُ خَذُومُ

وقد خَدَمْ الفرس خَدَماً فهو خَدَمْ ، وفرس خَدَمْ الله بستى منه فعل وقد خَدَمَ كِيْدَمْ فَدَمَاناً ، وبه سبّي السيف مخذماً . والحَدَمْ خَدَماناً ، وبه سبّي السيف خَدْماً أي قطعه . وفي حديث عبر : إذا أذ أنشت فاستر سل ، وإذا أقبت فاخذم ؛ قال ابن الأثير : هكذا أخرجه الزيمشري وقال : هو اختيار أبي عبيد ومعناه التر تيل كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض، قال : وغيره يرويه بالحاء المهلة ؛ ومنه الحديث : قل قطعوا الطريق وخَدَمُوا بالسّيوف أي قطعوا أي قطعوا وضربوا الناس بها في الطريق ، وفي حديث عبد الملك وضربوا الناس بها في الطريق ، وفي حديث عبد الملك جابر : فضربا حتى جعلا يَتَخَدَمُاناً الشّجرة أي الشجرة أي بيقطعانها . والتَّذَذِيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل : يقطعانها . والتَّذَذِيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل : يقطعانها . والتَّذَذِيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل :

تَخَذَّمَ من أطرافِه ما تَخَذَّما وقال حمد الأرْقطُ :

وخَدًّمَ السَّريحَ من أَنْقابِهِ

وتُتَوْبِ خَلْمِ مِ وَخَدَاوَيُم لا بَمْوَلَةَ وَعَالِمِيلَ ، وَخَدَّمُهُ فَتَخَدَّمَ ، وَتَخَدَّمَهُ هُو أَيْضًا ؛ قَالَ عَدِيّ بن الرّقاع :

عامية جَرَّت الرَّبِعُ الذُّيُولَ بِهَا ﴾ فقد تَخَذَّمُهُ المِجْرانُ والقِدَمُ

 ١ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراء ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَذِمُ الشَّيُّةُ: انقطع؛ قال في صفة دَلُّوٍ: أَخَذَمَتُ أَم وَذِمِتُ أَمْ مَا لِمَا ؟ أَم صَادَفَتُ في قَعْرِها حِبالهَا ؟

والمخذَّمُ : السيف القاطع. وسيف خُذِمُ وخُدُومُ وَخُدُومُ وَ ومِخذَمُ : قاطع . ومِخذَمُ ورَسُوبُ : اسمان لسيْفَي الحرثِ بن أبي تشيرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةَ :

مظاهِرُ مَرْ بَالَيُ حَدَيدٍ ، عَلَيْهِما . عَقِيلاً سُيُوفٍ : مِخْذُمُ ورَسُوبُ

والحُدُم : الآذانُ القطَّعة . وفي الحديث : كأنكم بالتُّرُ كَ وقد جاءتكم على بَراذين مُخَذَّمة الآذان أي مُقطَّعة على مَراذين مُغَذَّمة الآذان أي مُقطَّعة ؛ قال الكَدْحَمة :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نَـمَت قَـرُ طَـيْهِما أَدْنُن خَدْبِمُ

قال ثعلب : سُبُّه صَفَاءَ جِلدِها بِفَضَةَ جِعلت فِي الأَدِن. ويقال : خُدْمَت النعلُ خُدَمَاً إذا انقطع شَسْعُها ، قال أبو عبرو : وأَخْذَمَتُها إذا أصلحت شَسْعُها ، والخُدْامَةُ : القطعة .

والحَدْ مَاءُ مِن الشَّاء : التي سُقَتْ أَدْمَهَا عَرْضاً وَلَمْ لَمَنِينَ . التهذيب : الحَدْمَةُ من سيات الشَّاء شَقَّه من عَرْض الأَدْن فَتَوْك الأَدْن نَائِسَة . وَنَعْجَة خَدْمَاءُ : قُطْعَ خَرَف أَدْمَا . والحَدْمَةُ : من سيات الإبل قَلْطُعَ كُرْنُ أَذْمًا . والحَدْمَةُ : من سيات الإبل

مُدُّ كَانَ الْإِسْلَامِ . مُدُّ كَانَ الْإِسْلَامِ . وَخَذَمَهُ الصَّقْرُ ' : ضربَهُ بِمِخْلَمَهِ ؛ عن ابن الأَعرابي؟

وبه فسر قوله :

صائب الحَدْمة من غير فَسُلُ

قال : ويروى الجَـَدْمة ، يعني بكل ذلك الحَطْفة ١ قوله « وخذمه الصقر النع » هكذا بضبط الاصل والمحكم .

والضّرُ بِهَ َ. أَنِ السّكِيتُ : الإخذامُ الإقرارُ بَالذُّلُّ والسّكونُ ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دَمٍ رضوا بالدّية ِ فقال :

مَثرى الكورش عن طول النَّجي أخاهم م عال ، كأن لم يسمعوا شعر حد لم مَثرَ وَهُ بِحُمْرٍ كالرَّضام ، وأَخذموا على العاد ، من لم يُنكور العاد يُغذم

أي باعوا أخام بإيل حسر وقبلوا الدية ولم يطلبوا

والحُذُمُ : السَّكاري . والحُذية ُ : المرأة السَّكُوي، والرجل خَذيم ، قال الأزهري : وقرأت بخط شبر سكت الرجل وأظيم وأرطهم وأخذه واخر نَّبَق عنى واحد ، ورجل خَذيم ُ : سَنَّح ُ طَيِّب ُ النفس كثير العطاء ، والجمع خَذيمون ، ولا يُحَسَّر ، ورجل خَذيم سنح ،

وخِدَام : بَطْن مِن مُعَادِب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

خداميّة آدت لها عَجْوَةُ القُرى ، وَتَأْكُلُ بِالمُأْقِوطُ حَيْسًا مُجَمِّدًا

أراد عجوة وادي القرى . المُجَعَّدُ : الفليظُ ، رماها بالقبيح . وخذامُ : امم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

أَقْدُمْ خِدَامُ إِنهَا الْأَسَاوِرَهُ ﴾ ولا تَهُولَنَّكَ سَاقٌ نَادِرَهُ

وابن خَذَامٍ : رجل جاهلي من الشعراء في قول امرىء القدس :

> عُوجاً على الطئلل المُنحيل لأنشاب نتبكي الدياد، كما بكى ابن خذام

قال ابن خالویه : خذام منقول من الخذام ، وهو الحباد الوحشي ، قال : ویقال للحمام ابن خیدام وابن منته ، ولأننا همنا بمعنی لَمَلَتُنا ؛ قال : ومثله فول الآخر :

أَريني جَواداً مات ُهَزَ لاَ ، لأَنتُني أَدى ما تَرَيْنَ ءَأُو بخيلًا مُكرَّمًا

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : وما كمشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون .

خَذَلُم : خَذَلُه : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

خُوم : الحَرَّمُ: مصدر قولك خَرَمَ الحَرَزَةَ يَخْرُ مُها، بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فَتَخَرَّمَتْ : فَصَبَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أي ما تقصت وما قطعت . والتَّخَـرُمُ والانْخِرامُ : التشقيق . وانْخَرَمَ ثُنَهُبُهُ أَي أَنشِق ، فإذا لم ينشق فهو أَخْزَمُ ، والأَنشِ خَزْ مَا ﴾ وذلك الموضع منه الحَرَ مَــة ﴿ اللَّبِثُ : خَرَمَ أَنْفُهُ يَخْرَمُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَّتَرَّةُ وفي الناشِرتَيْنِ أو في طرف الأرْنَبَة لا يبلغ الجندع، والنعت أَخْرَ مُ وَخَرَ مَاءً ، وإن أَصَابِ نحو ذلك في الشَّفة أو في أعلى قُنُوفُ الأَذَنَّ فهو خَرَّمٌ. وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدِّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأثـير : الحَرَّمَاتُ جبع خَرَمَةً ، وهي بمنزلة الاسم من نعت الأخرَم؛ فكأنه أواد بالخرَمات المتخرُومات، وهي الحُبُبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوَّتَرَةُ ، يعني أن الدَّية تتعلق مذه الحجب الثلاثة .

وخُرِمَ الرجل خَرَماً فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ: تَخَرَّمُتُ وَتَرَافُ أَنْسُهُ وقطعت وهي ما بين

١ قوله « وان شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مُنْخِرَيَهُ، وقد خَرَمه يَخْرِمه خَرْماً. والحَرَمَةُ: موضع الحَرْم من الأنف، وقيل: الذي قطع طرف أنفه لا يبلغ الجَدْعَ. والحَوْرَمَةُ: أرنبة الإنسان.

ورجل أخْرَمُ الأذن كأخرِها : مثقوبها . والحَـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرَّامة ، وعنز خَرْماء : شُقَّت أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأخرَامُ : المثقوب الأَذَنُ ، والذي وَتُطْعِمَتُ ۚ وَتُورَةُ أَنْفَهُ أَوْ طَرِفَهِ شَيْئًا لَا يَبِلَغُ الجَدَّعُ ۖ ﴾ وقد انْخُرَمَ تُنَقِّبُهُ . وفي الحبديث : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يخطب الناس على ناقبة خَرُ مَاء ؟ أصل الحَرُ م الثقب والشق . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى أن يُضَعَّى بَالْمُخَرَّمَةِ الأَذَنِ ، يعني المقطوعـة الأَذَن ، قال ابن الأثير : أداد المقطوعة الأذن تسمية للشيء بأصله ، أو لأن المُنْخَرَّمة َ من أبنية المبالغية كأن فيها خُرُوماً وشُنُقُوفًا كثيرة . قال شهر : والحَرَّمُ يكون في الأذن والأنف جبيعاً ، وهو في الأنب أن يُقطُّ ع مُقَدًّمُ مَنْخُرُ الرجلُ وأَرْنَكِنَهُ بِعِبْدُ أَنْ يُقْطَعُ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال: رجل أَخْرَمُ بِينَ الْحَرَمِ . والأُخْرَمُ : الغدير ، وجمعه خُرْمْ لأن بعضها يَنْحَرِمُ إلى بعض ؟ قال الشاعر :

ُيرَجِّعُ بِينَ خُوْمٍ مُفْرَطَاتٍ ، صُوافٍ لَم تُكَدَّرُهِا الدَّلاةِ

والأخرَمُ من الشَّعْرِ : مَا كَانَ فِي صَدَرَهُ وَتِدَّ عِمْوَعُ الْحَرْرِمُ الْحَدُهُ، وَطُنْرِحَ كَقُولُهُ :

إنَّ امْراً قد عاش عِشْرِينَ حَيِّمَةً ، إلى مِثْلُها يَوْجُو الحُلُودَ ، لِحَاهِلُ'

ا قوله « عشرين حجة » كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 السين؛ وقوله الى مثله، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان تمامه : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مـن علــل الطُّوبِلِ الْحِبُرُ مُ وهو حذف فاء فَعُولُنُ وهو يسمى الثَّلَمْ ؛ قال : وخَرَرُمُ فِمُولَئُنَّ بِينَهُ أَثْلُمَمُ ؛ وخَرَرُمُ مَفَاعِيلِن بيته أَعْضَبِ ٤ ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصِلَ بين الهم مُنتَخَرَم مَقاعيلن وبين مُنتَخَرَم أَخَرَم ؟ قال ابن سيده : الحُكَرُ مُ في العَروض ذَهَابِ الفَّاء من فَعُولُن فَيْبِقَى عُولُنْ ، فَيَنْقُلُ فِي التَّقَطِّيعِ إِلَّي فَعُلُّنْ ، قال : ولا يكون الحَرْمُ إلا في أول الجزء في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُرُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَلُهُ اسْبَأَ ثُمْ جَبِعِهُ عَلَى ذَلَكَ أَمْ هُوَ تَسَبُّعُ مِنْهُ . وإذا أَصَابِ الرَّامِي بِسَهِمَ القَرُّطَاسَ وَلَمْ يَشْقُبُهُ فَقَدَ خَرَمَتُهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَتُ أَي أَنْه . والحَرَّمُ: أنف الجيـل . والأخرمان : عظمان مُنْخُرَ مَانَ فِي طَرِفِ الْحَنَكُ الْأَعْلِي . وأُخْرَمُنا الكتفين : رؤوسهما من قبل العضدين ما يلي الوابلة، وقيل : هما طرفا أسفل الكنفين اللذان اكتنفا كُعْبُرة الكتف ، فالكُمْنِبُوءَ بين الأَخْرَ مَيْنِ ، وقيل : الأَخْرَ مُ مُنْقُطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدُ عُ وهُو طُرِفَهُ } قَالَ أُوسَ بِنَ حَجَرِ يِذَكُو فَرِساً يُدُعِي قَبُرُ وُالاً:

تالله لولا قُرُوْلُ ؛ إذْ تَجَا ، ` لَكَانُ مِثْنُونَ لَا خُرْمَا لَكَانُ مِثْنُونَ لَمَا الْأَخْرُمَا

أي لقُتلُنت فعقط وأسُك عن أخْرَم كَتَفك . وأَخْرَمُ كَتَفك . وأَخْرَمُ الكَتَف : أَخْرَمُ الكَتَف تَكَنَّ في طرف عَيْره ، التهذيب : أَخْرَمُ الكَتَف تَكَنَّ في طرف عَيْرها ما يبلي الصَّدَف ، وخُرْمُ الأَّكَمَةِ ومَخْرِمُها : مَنْقَطَعُها .

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أَنْه . والحَرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أَو طريقُ في قَنْفُ أَو وأْس جبل، واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمُ "كمَخْرِم العَقَبةِ

ومَخْرِم المَسْيِسِلِ والمَخْرِمُ ، بكسر الراء ، مُنْقَطَعُ أنف الجبل ، والجمع المَخْرِمُ ، وهي أفواه الفجاج والمَخْرِيّ ، وهي أفواه وقيل : الطُّرُ قُ في الجبال وأفواه الفجاج ؛ قال أبو ذويب :

ر به گرجهات بینههٔن کیاوم م مهروج ککتبات الحجالین فیع

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوْسِ الأَسْلَمِيِّ فَحَمَلُهُمَا عَلَى جَمَلٍ وَبَعْثُ مَمَهُمَا دَلَيْلًا وَقَالَ : اَسْلُكُ بَهُمَا حَيْثُ تَعْلَمُ مَن تَخَارِمِ الطَّرُّق ، وهو جَمْعُ مَخْرُم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَعُ أَنْفَ الجبل ؛ وقول أبي كبير :

وإذا وَمَيْتَ بِهِ الفِيعَاجَ وَأَيْنَهُ يَهُويَ تَخَارِمَهَا هُويَّ الأَجْدَلَ

أراد في تخارمها فهو على هذا طَرْف كقولهم ذهبت الشام وعسل الطريق الشعلت ، وقيل : يَهْوَي هذا في معنى يقطع ، فإذا كان هذا في معنى يقطع ، فإذا كان هذا في معنى مفعول صحيح ، وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق أي ما عدل ، ومتخارمُ الليل : أوائلُه ؟ أنشد ابن الأعرابي :

تخارمُ الليل لَهُن َ بَهْرَجُ ، حين ينامُ الورَعُ المُنزَلِجُ

قال : ويووى تحارمُ الليل أي ما تحيْرُمُ سُلُوكَ على الجَبَانِ الهَدَانِ ، وهو مذكور في موضعه . ويَمِينُ ذَاتَ مَخَارِمَ أي ذَاتُ تَخَارِجَ . ويقال : لا خَيرَ في يَمِينِ لا تخارمَ لما أي لا تخارج ؟ مأخوذ من المَخْرَمِ وهو الثَّنِيَّةُ بِينَ الجِلِينِ ، وقال أبو زيد : هذه كين قد طلَّعَت في المكادِم ، وهي السين التي تجعّل الصاحب الخرجا .

والحَوْرَمَةُ : أَرْنَبَةُ الإنسانِ . ابن سيده : الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المَسَخْرَيْنِ . والحَوْرَمُ : صَخْود لها خُرُوقٌ ، والحَوْرَمُ : صَخْرة فيها خُرُوق. والحَوْرَمُ : صَخْرة فيها خُرُوق. والحَوْرَمُ : وَمَنه والحَوْرَمُ : أَنف الجبل ، وجمعه خُرُومُ ، ومنه الشقاق المَخْرِم . وضَرَع فيه تَعْرِم وتَسَمْرِم والمَسْرِم إذا وقع فيه خُرُورَه .

واخترم فلان عنا : مات وذهب . واختر مته واختر مته المنية من بينه اصحابه : أَضَدَتُهُ من بينهم . واختر مه أي اقتطعهم واختر مه أي اقتطعهم واختر مه ويقال ؛ خَر مَنه الحقوارم إذا مات كا يقاله شعبته شعوب . وفي الحديث : يوبد أن ينخر م ذلك القرن ؛ القرن : أهل كل ومان عن وانخر امه : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن وانخر امه : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن الخفية : كدت أن أكون السواد المنختر م من المنفر مهم الدهر وتخر مهم استأصلهم .

والحَرَّمَاءُ: رابِيةِ تَنْهَبَطُ أَنِي وَهُدَّ ، وهو الخَرَّمَاءُ: لها جانب لا يمكن منه الطُّعُودُ .

وربح خارم : بادده ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ، ورواه كراع خازم ، بالزاي ، قال : كأنها يَغْنُزِمُ الْأَطِئْرِافُ أَي تنظمها ، وسيأتي ذكره .

والخُرَّمُ : نباتُ الشَّجرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرَّمُ : ناعم ، وقيل : هو فارسي معرب ؛ قال أبو المُخَيِّلَة في صفة الإبل :

قاظت من الخُر م بقيظ خُر م

أراد بقيُّ ط ناعم كثير الخير ؛ ومنه بقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكَاظِمة ا : جُبَيْلات وأنوف جبال ٍ؛ وأما قول

إنَّ الْكَنْيَسَةَ كَانَ هَدَّمُ بِنَامُا لَنَّامُ الْكَنْيَسَةِ لَلْأَخْرُمَ لِيَامُا لَكُوْرُمَ لِيَ

فإن الأخرَّمَ اسمُ مَلَـكَ مِن مُلُوكُ الرُّومِ . والحَرْيمُ : الماجِنُ .

والحارم : التارك ، والحارم : المُفسيد . والحارم : الرّيحُ الباردة .

وفي حديث سعد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاة وسول الله ، في صلاة وسول الله ، صلى الله عليه عليه وسلم ، شيئاً أي ما تركث ؛ ومنه الحديث : لم أخر م منه حَرْ فاً أي لم أدَع .

والحُرْامُ : الأحداث المُنتَخَرَّمُونَ في المعاصي .

وجاء يَتَخَرَّمُ زَنَدُهُ أَي يَو كَبُنَا بِالظّمُ وَالْحُمْتَ ؟ عن ابن الأعرابي ، قال : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتَوَعَّدُهُ : والله لئن انتَحَيَّتُ عليكُ فإني أراك يَتَخَرَّمُ وَنَدُكُ ، وذلك أَن الزَّندَ إذا تَخَرَّمَ لَمْ يُورِ القادحُ به ناراً ، وإغا أراد أنه لا خَيْرَ فيه كما أنه لا خير في الزَّند المُتَخَرَّم . وتَخَرَّم وَنَحَرَّم وَنَدُ لللهُ عَيْر مَا يَدِن المُتَخَرَّم أي دان يدن المُتاسنخ والإباحة .

أَبُو خَيْرُةً : الْحَرَّوَمَانَةُ مِلْلَةً * خَبِيثَةُ الرَّيْحِ تَنْبُتُ فِي العَطَيَنِ * ، وأَنشَد :

ا قوله « والحرم وكاظمة النع » كذا بالاصل ومثله في التكملة ،
 والذي في باقوت : والحرم في كاظمة النع .

٧ قوله « تنبت في المطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شقد من الاصل والمعكم من النمبير بالاعطان وصوبه شارح الفاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن. الذي في التاموس.

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبالَهُ وَ لَوْ مِنْ مِنوِّدٍ وَمَانٍ مَنوِّدٍ

وفي الحديث ذكر خريم ، هو مصغر ثنية "
بين المدينة والرَّوْجاء ، كان عليها طريق رسول الله الله الله الله عليه الله عليه وسلم ، مُنصَرَفَهُ من بدر .
ومخر مه ، بالفتح ، ومخرَّم وخريم : أسماء .
وخر مان وأم خر مان ا : موضعان . والحر ماء :
عين بالصفراء كانت لحكيم بن نصلة العفادي الم الششرين من ولد . والحر ماء : فرس لبني

والخرُّمانُ : نلتُ .

والحُرْ مان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالحُرْ مان أي بالكذب . أبن السكيت : يقال ما نَبَسْت في في الكذب .

خُومْ : خُرَّتُمَةُ النَّعَلِّ وَخُرِّثُمِتُهُا : وأَسْهَا .

خوشم: الحُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقبل: هو ما غلظ من الأرض ، وخرَّشُمَ الرجلُ : كرَّ ، وجه ، والمُخرَّ نَشِمُ : المنعظم المتكبر في نفسه ؛ وقبل : الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخر نشمَ الرجلُ إذا انقبض وتقارب خلنقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفيخذ ظالت ولم تَخرُ نشم

والمُنْوَرَنَشِمُ كذلك . والمُنْوَرَنَشِمُ : المتغيرُ الله والمُنْوَرَنَشِمُ : المتغيرُ الله والدو الذاهب اللحم الضام ، وهو مذكور في الحاء ؟ قال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف فإنه روي بالحيم أيضاً ، قال : وقد جاءت حروف تعاقب فيها الحاء والحيم كالوَّلَخان والزلجان وانتجَبَنْ الشيءَ الشيءَ

١ قوله « وأم خرمان » بضم فسكون كما في ياقوت والتكملة .

وانتخبته إذا أخترته . وأرض خِرْ شَـَـة " : يابسة صلبة ، وجل خرْ شَـَـة " : كذلك .

خُوطِم : الحُدْ طُومُ : الأَنف ، وقيل: مُقَدَّمُ الأَنفِ، وقيل : مَا ضُمُّ الرَّجَلُّ عَلَيْهِ الْحَسَكَيْنِ . أَبُو زَيْدٍ : الحُرْطُومُ والحُطَّمُ الأنف . وقوله تعنالي : سَنَسَمُهُ عَلَى الْحُنُو طُوم ﴾ فَسَرَّهُ ثَعَلَب فَقَالَ : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده ; وعندي أنه الأنف واستِعارِه للإنسان لأن في المُمنكن أن يُقبِّحهُ وم القيامة فيجعله "كغير طوم السَّبع، وقبل: معناه سنجعل له في الآخرة العكم الذي به أيعْرَفُ أهبلُ النار من اسوداد وجوههم ؛ وقال الفراء : الحُمُر طومُ وإن خُصَّ بالسِّيَّةِ فإنه في مَذْهَبِ الوجهِ ، لأن بعض الوجه أبؤة ي عن بعض ؛ وقال أبو العساس : هو من السَّباع الحُطِّيمُ والحُرْطُومُ ، ومن الحُنوير الفنطيسة ' ، ومن ذي الجناح المنقاد ' ، ومن ذوات الحُفِّ المِسْفَرُ ﴾ ومن الناس الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَيَحَافُلُ . والحُدُرُ طُنُومَ للفِيلِ وهو أَنْفُهِ ، ويقومُ لهُ مقام يده ومَقَام عُنْتُقِهِ ؟ قال : والحُرُوقُ التي فيه لا تَسْفُدُ وَإِمَّا هُو وِعَامُ إِذًا مِلَّهُ النِّيلُ مِنْ طِعَامٍ أَو مَاءً أَوْ لَتَجَهُ فَي فَمِهِ ﴾ لأنه قصير العُنْثُقُ لا ينال ماء ولا مَرْعَتِي، قال : وإنما صار ولذُ البُخْتِيُّ مِن البُخْتِيَّةِ جَزُ ُورَ لِحَمْ لِقُصْرُ عُنْقَهُ ﴾ ولعجزه عن تنباول المباء والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة حُرْ طوم وهي شبيهة " بالفيل ، وحكى أبن بوي عن ابن خالتوكيه : فلان خُر طُماني عليه خُف قُر طُماني ؟ خُرطُماني : كبير الأنف ، والقُرْ طُهُمانيُّ : الحف له منْقارٌ . و في حدّبثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّجَّالِ قال : خِفافُنْهُمْ مُخْرُ طُمَةً "أَي ذات خَراطيمَ وأُنوفِ ، يعني أَنْ صُدُورِها ورؤوسها مُحَدِّدَة ﴿ فَأَمَا قُولُه أَنشَدِهِ

ابن الأعرابي :

أصبّح فيه تشبه من أمّه :

قال ابن سيده : قد يكون الخُرْطُسُمُ لَغَهُ فِي الْخُرْطُسُمُ لَغَهُ فِي الْخُرْطُومِ ، قال : ويجوز أَن يكون أَراد الحُرُطُمُ مَ فَشَدَّدَه لَلْطُورِة وَحَدَفَ الواو الذلك أَيضاً . والحُراطِيم للسباع بمنزلة المناقير للطير .

وخر طبه أن ضرب خر طومه أن وخر طبه أن عوم عرابه أن عراج خر طومه أن واخر تنظيم الرجل أن عدوج خر طومه أو وسكت على غضه ، وقبل : كرفع أنفه أنه والمنخر تنظيم أن المنكبر مع دفع وأسه ؛ وقال جندل يصف فهولاً :

وهُنُ يَعْمِينَ من المكاميجِ بقرَ دِ مُخْرَ نُطَمِ الْمُتَاوِجِ ، على عُيُونَ لِجا الْمُكاحِجِ ا

مَلامِجُها: أَفُواهُهَا ، والقَرَدُ: اللَّهُمَامُ الجَعَدُ، ، والمَتَاوِجُ تَنَتَتَوَّجُ بالعِمامة أي صار الزّبَدُ لها تاجاً، والمَلاحِيجُ : مَداخِلُ العَيْنِ ، لجأً : قد غابت .

ودُو الْحُرْ طُومِ : سيف بعينه؛ عن أبي علي ؟ وأنشد:

تَظَلُّ لَذِي الحُرُّ طُنُومِ فِيهِنَّ سُوْرَةً ۗ ، إذا لم يُدافِع بعضها الضَّيْفُ عن بَعْضِ

ومن أسماء الحير الحير طوم ؛ قال العجاج :

فَعَمَّهَا حَوْلَيَنْ ثُمُ اسْتُوْدُفَا صَمْبًا عَدُرُ طُوماً عُقَاراً فَتَرْفَقَا

والحُيْرُ طومُ : الحَمو السريعةُ الإسكارِ ، وقيل : هو ١ قوله « لجأ » هكذا الاصل بدون ضبط .

أول ما يجري من العِنْبِ قبل أن يُداسَ ؛ أنشد أبو حنفة :

> وفِينُيّة غير أَنْدَالٍ دَلَقْتُ لَهُمُ بَذِي رِقَاعٍ، من الخُرطُومِ، نَسْاجِرٍا

يعني بدي الرّقاع الزّق . ابن الأعرابي : الحُرْطُوم ُ السَّلاف ُ الذي سال من غير عَصْر . وخَرَاطِمُ القوم : ساداتهم ومُقَدَّموهُم في الأُمُور . والحُرُاطِمُ من النساء : التي دخلت في السن . والحُرْطُومان : جُشَمَ بن الحَدَرْرَج ، وعوف بن الحَدَرْرَج .

خَوْمٍ : خَوْمَ الشيءَ كَخِنْزُ مُهُ خَزْمًا : سَكُنَّهُ . والخزامة : 'بُرَاة"، حَلقَة" تجعل في أحد جانبي مَنْخُرَي البعير ، وقيـل : هي خَلَقَةُ مَـن سَعْمَرِ تجعل في وَتَرَة أَنفه يُشَدُّ بِهَا الزَّمَامُ ؟ قَالَ اللَّيث : إن كانت من صُفْر ِ فهي بُرَّة "، وإن كانت من شعر فهي خزامة "، وقال غيره : كل شيء تُتَبُّتُهُ فقد خَزَ مُنَّهُ ؛ قالَ شَهْر : الْحَزَامَةُ إذا كانت من عَقَبْ فهي ضانة ". وفي الجديث : لا خزام ولا زمام ؟ الحزامُ جبع خزامة ِ وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانبتي مَنْخُرَي البعير ، كانت بنو إسرائيل تخز مُ أنوفها وتَخْرُقُ تَراقيهَا ونحو ذلك من أنواع التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأُمَّة ِ ، أي لا يُفْعَلُ ْ الحزامُ في الإسلام ، وفي الحديث : ودا أبو بكر أنه وجَدَ من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأنه خُزُ مَ أَنْفُه بِحْزَامَةٍ . وَفِي حَدَيْثُ أَبِي الدرداء : اقتراً عليهم السَّــلام وسُرُّهُمْ أَن يُعْطُوا القرآن بخَزاعْهم ؟ قال ابن الأثير : هي جمع خزامة ، يويد ١ قوله « أنشد أبو حنيفة وفتية النع ∢كذا بالاصل، وعبارة المحكم: أنثد أبو حنيفة :

وكأن ريقتها أذا نبهتها بعد الرقاد تعل بالحرطوم وقال الراعي وفتية الغ .

به الانقياد على القرآن وإلقاء الأزمة إليه ، و دخول الباء في خزائهم مع كون أعطى يتعدى إلى مفعولين كفوله أغطى لل بيده إذا انقاد وو كل أمر ه إلى من أطاعه وعنا له ، قال : وفيها بيان ما تضمئنت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المنجر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الباء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن بأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير ، بجزامية ، قال : والأول الوجه .

والمُنخَزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له 'نخزَّمُ لَثَقْبِ في مِنْقارِهِ ، وقد خَزَمَهُ ' يَخْنَزِمُهُ ْ خَزَْماً وخَزَّمَهُ . وإبل خَزَّمَى : 'نخنَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأبل خَزَمَى : 'نخنَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

کآنها خَز مَی ولم تُخَزّ م

وذلك أن الناقة إذا لقيعت وفعت كذبتها ووأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خرز منى أي مشدودة الأنوف بالحيرامة وإن لم تختر من . والحرز ما الناقة المشقوقة المتخور . ابن الأعرابي : الحير ما الناقة المشقوقة الحير ابن الأعرابي : الحير ما الناقة المشقوقة الحير ابن الأعرابي : الحير من والزخماة المشقوقة الحير اليابة وهي المتخور ، قال : وخر من المحترب عنو ومن من الحراد في العود : ننظمته . وخر من ابن وخيره إذا تقبته ، فهو بحثو وم من ابن الأعرابي : الحير أن الله يصنع صادع الحراد أن الله يضنع صادع الحرام ويصنع كل صنعة باير يد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . ويلد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . وقل أبو عبيد : في قول حد يفة تكذيب لقول المعتربة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد قول قول عبد عبد المعتربة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد قول قول عبد المعتربة إن الأعمال المست بمخلوقة ، ويصد قول عبد عبد به في الناية .

حديفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعبلون ؟ يعني تختّهُم الأصنام يعبلونها يأيديهم ، ويريد بصانع الحَرَّم صانع ما يُشَّخَدُ من الحَرَّم ، والطيو كلها متغز ومَهُ ومُخَرَّمَة " لأن وترات أنوفها مثقوبة ، وكذلك النَّعام ، إقال :

وأَرْفَعُ صُونِي للنعامِ المُخَزُّمِ

وخزامة النعل : السير الدفيق الذي كينزم بين الشيراكين ، وشيراك تحنز وم ومشكوك . وتخز م الشوك في وجله : تشكها ودخل فيها ؟ قال الطامي :

سَرَى في جَلِيدِ اللَّيْلِ؛ حتى كَأَمَّا تَخَزَّمَ بِالأَطْرِافِ سُوْكُ العَقَادِبِ

وخازَمَهُ الطريقَ : أخذ في طريق وأخذ غيره في طريق حتى التقيا في مكان واحد ، قال : وهي المنطقرة أن المعارضة في السير ؛ قال إن فَسُورَة :

إذا هو تخاها عن القصد خاز َمَتْ به الجَوْر َ عَنْ يَسْتَقِمُ ضُحَى الغَدِ

ذكر ناقته أن راكبها إذا جار بها عن القصد ذهبَتْ به خلاف الجَـوْر حتى تغلبه فتأخذ على القصد ؟ وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُز ورَّه

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وربح خانرِم : باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

تُراوحُهُا إمَّا سَمَالُ مُسْفِقَهُ ، والدِّل مُسْفِقَهُ ، والمَّا صَبَّا ، من آخِر اللِّيْل ، خازمُ

والذي حكاه أبو عبيد خاريم ، بالراء .

والحَزَمُ ، بالتعريك : شَعِر له ليف تُنتَّخذ من لحاله الحبال ، الواحدة خَزَمَة ؛ وأنشد قول أميّة :

وانسُعَثَتْ حَرَّجَفُ يَمَانِيَةً ، وَالْحَنَّ مُ لِيَانِيَةً ، وَالْحَنَّ مُ

وقال ساعدة :

أفنناه كبتكب ذات الشئة والحتزكم

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاءُ الحَنزَ مِ المُبْتَلُ"

التهذيب : الحَـزَمُ شِجْوَ ؛ وأنشد الأصمعي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَادُابُ ، وَلَهُ يِرْ كَنَّ زَوْدَرٍ كَجَبَأَةَ الْحَرَامِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شَجْو مثل شَجْو الدَّوْمِ سُواء ، وله أَفْنَانَ وَبُسُرُ صَغَار ، يَسُوَدُ إِذَا أَيْنَعَ ، مُرْ عَفَصُ لا يأكله الناس ولكن الغرَّبان حريصة عليه تَنْنَابُهُ ، والحَرَامُ : بائسع الحَرَمَ ، والحَرَامُ : بائسع الحَرَمَ ، وسوق الحَرَامِنَ بلدينة معروف .

والحَـزَامـة : خُوص المُـقَـل تُعمَـل منــه أحْفاش النساء .

والخُرْامَى : نبت طيب الربع ، واحدَّله خُرْاماة ؟ وقال أبو حنيفة : الخُرْامى عُشْبَة " طويـلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طيبة الربيع ، لها نَوْرُ "كَنُورُ البَنَفْسَجِ ، قال : ولم نجد من الزَّهْرِ زَهْرة "أطيب نَفْحة من نفحة الخُرْامَى ؛ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّبَّاء سَمَابَتِي، وقد جَنَحَتُ للفَوْرِ أُخْرِي الكواكب

بربع خُزامَى طَلَّةً مِن ثِيابِهَا ، ومِن أَرَجٍ مِن جَيَّدِ المِسْكِ ثافِبِ

وهي خيرِي البّر" ؛ قال امرؤ القيس : ا

كأن المُدامَ وصَوْبَ العَمَامِ ، وريحَ الحُنْزامَي ونَشْرَ القُطُرُ ،

والحَـزُ ومَـة ُ : البقرة ، بلغة هُذَ يُـل ِ ؛ قال أبو 'در"ة َ الهُـٰذَ كِي ٣ :

إن يَنْتُسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقَ وَدِبُ :
أَهْلُ خَرُاوماتِ وشَحَّاجٍ صَغِبُ

وقيل: هي المُسِنَّةُ القصيرة من البقر، والجسع حَرَاثُمُ وحُرُرُمُ وحَرُومٌ ، وقيل الحَرُومُ واحد؟ وقوله:

أرَّبابُ شَاءٍ وخَزُّومٍ ونَعَمُّ

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعة والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحدًا؛ وأنشد ابن بري لابن دارّة :

> يا لعنة الله على أهل الرقيم ، أ أهل الوقير والحمير والخُرُمُ !

والأخزم: الحَيَّةُ الذكر. وذكرُ أَخْزَمُ: قصير الوَّتَرَةِ، وكَمَرَةُ خَزْماءُ كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَةِ الحَزْماء لا أعرفه، قال: ولم أسمع الأخزَمَ في اسم الحيَّات، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأخْزَمَ فيها؛ وقال

١ قوله يد ابو درة الهذل » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال
 المهمة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الضاهلي
 شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

رجل لبنني له أعجبه :

شِنشِنَة وأَعْرَفُهُا مِن أَخْزَم

أي قَطَرَانُ الماءُ مِن وَلَّكُو أَخْزُمُ ، وقَسَلُ : أَخْزَ مُ قطعة من جبـل . وأبو أَخْزَ مَ : جِـــــــ أبي حاتم طيء أو جده جده ، وكان له ابن يقال له أَخْزَامُ فَمَاتُ أَخْزَمُ وَتُركُ بَنِينَ فَوَثَبُوا يُومَـاً فِي مَكَانُ وَاحِدُ عَلَى جِدَهُمْ أَنِي أَخْزَ مَ فَأَدْمُو ۚ فَقَالَ :

> إن بَني وَمَّلُونِي بالدُّم ، سُنْسُنَة م أَعْرِفها من أَخْزُام ؟ من بَلْتَقَ آسادَ الرجال أبكلتم

كأنه كان عاقتاً ، والشَّنشينة ، الطبيعية أي أنهم أشبهوا أبام في طبيعته وخُلُـقه .

والحَرْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من جروف المعاتى نحسو الواو وهل وبل ، والحَرُّمُ : نقصان ؛ قال أبو إسحق : وإنما جازت هذه الزيادة في أوائــل الأبيات كما جاز الحَرَّمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما احْتُسُمِلَتَ الزَّيَادَةُ والنقصانُ في الأَّوائلُ لأَنَّ الوزنُ إنما يستبين في السمع ويظهر عَوارُهُ إذا ذهبتَ في البيت ، وقال مُرَةٍ : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم "يعْتُدُ" بها كما زيدت في الكِلام حروفٌ لا يُعْتَدُ بِهَا نحو ما في قوله تعالى : قَيِما وَحْمَةً مِنْ اللهِ لِنْتَ لَمْمِ وَالْمُعْنَى فَبُوحِمَةً مِنْ الله ، ونحو : لئلاً يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن ا يعلم أهل الكتاب ، قال : وأكثر ما جاء من الخَز م مجروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت ١ قوله « أي قطران الماء النع » كذا في الاصل والتكملة،وعبارة التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخرم .

فإنَّمَا تحتسب بوزن البيث بفير حروف العطف ؟ فَا لَحَرْهُمُ بِالْوَاوِ كَقُولُ امْرِيءُ القيسِ :

> وكأن تُسيرًا ، في أفانين ودفه ، كبيرُ أُناسٍ في بجادٍ مُزَمَّل

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وَصَفَّتَ فقلت كأنه الشمس ُ وكأنه الدُّر ُ كان أحسن مـن قولك كأنه الشمس' كأنَّه الدُّرثُ ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَسَيَّن أنك وصفتَه بالصفتين ، فلذلك دخل الخَزُّمْ ؛ وكقوله :

وَإِذَا خُرَجَتُ مِنْ غَيْدُرَةً بِعَدُ غُيْدُرَةً

فالواو زائدة . وقد يأتي الخَزُّمُ في أول المِصْراعِ الثاني ؟ أنشد ان الأعرابي :

> بل بُرَيْقاً بِتُ أَدْقَبُهُ ، بِلُ لا يُرى إلا إذا اعتلكا

فزاد بَل في أول المصراع الثاني وإنما حَقُّه : بل بُوكِيْقاً بِتُ أَدْقبه ، لا يُرى إلّا إذا اعتلاما

وربًا اعْتَرَضَ في حَشُو النصف الثاني بين سَا ووأند كقول مطر بن أشيم :

> الفَخْرُ أُوَّالُهُ جَهْلُ ، وآخَرُهُ حِقْد الدائد كرت الأقوال والكلم

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هــو تَفُّ وبين الوتد المجموع الذي هو علنُن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلُّما وابك منى والبه، ويَعْلَمُ العالِمُ مِنِي ما عَلِمُ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والمَبانِيقُ قِيامٌ مَعَهُمْ بِكُلُ مُكَنُومٍ ، إذا صُبُ هَمَلُ

وزادوا ياء أيضاً ؛ قالوا :

يا نَفْسِ أَكْلَا وَاضْطِحِنَا عاً ، يا نَفْسِ لَسْتَ بَخَالِدَ.

والصعيح :

يا نفس أكثلًا واضطحا عاً ، نَعْس لَسْت بخالده

وكقوله :

يا مَطَرَ ُ بن ناجِية َ بن ذِرْوَةَ إِنني أَجْنَى . أَجْنَى ، وتُغْلَقُ دُوننا الأَبْوابُ

وقد يكون الحَزُّمُ بالفاء كقوله :

فَنَرُ دُ القِرْنَ بالقِرْنِ صَـريعَيْـنِ رُدافَى

فهذا من الهَزَج ِ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بِبَلُ "كَتُولُه :

> بل لم تَجْزَعُوا يَا آل حُجْرٍ مَجْزَعَا وقال :

هَل تَذَكَرُونَ إِذْ نُقَاتِلَكُمْ، إِذَ لَا يَضُرُ مُعْدِماً عَدَمُهُ !

وخَرَّمُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نَحْنُ فَتَلَنَّا سَيِّدَ الْحَزْرَ ج ِ سَعْدَ بن عُبادَهُ

ا قوله « وقال هل تذكرون النع » هكذا بالاصل وفيه سقط يمل
 من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة قائهما قالا
 وجل كقوله هل تذكرون النع .

ونظير الخَزْم الذي في أول البيت ما يُلْحِقُونَهُ بعد قام البناء من التَّعَدُّي والمُنْعَمَدِّي، والغُلُنُوَّ والعالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟

> أَقَدُوكَى فَعُرَّيَ واسطَّ فَبَرَامُ ، من أهله ، فصُوائِقٌ فَبَغُزَامُ .

ومَخْزُرُومٌ : أَبُو حَيِّ مِن قَرْيَشْ ، وهُو مَخْزُرُومُ ابن يَقَظَهُ بَن مُرَّةً بَن كَعْبِ بِن لُــُّدِيُّ بن غالب . وبيشْرُ بن أَبِي خازِم : شاعر من بني أسَد .

والخَيْشُوم من الأنف: ما فوق نُخْرَتِهِ من القَصَة وما تحتها من خَشَارِمِ وأَسه، وقبل : الحَياشِيمُ عُراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ، وقبل: هي عُروق في باطن الأنف، وقبل: الحَيْشُومُ

خشم : خَشْمَ اللحمُ خَشَماً وأَخْشَمَ : تغيرت رائحته.

أَقْصَى الأَنْفَ . والحَشْمُ : كَسْرِ الحَيْشُومِ ؟ خَشْمَهُ يَخْشِيهُ خَشْماً: كَسر خَيْشُومَهُ . وخَيَاشِمُ ا الحِال : أَنْوَفُها ؟ وأَنْشَد ابن بري لذي الرَّمَّة :

من ذِرُوءَ الصَّبَّانُ خَنْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقبل لابنة الحيْس أي البلاد أمراً ؟ قالت : خياشيم الحرزان أو جواة الصّبّان . والحَسْمَ والحُسُوم : سَعَة الأنف ، خَسْم خَسَماً وخُسُوماً وحُسُوماً فَوَ أَخْسَمُ . والحَسْمُ : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير وائعته ؛ والحُسْم : داء بأخذ فيه وسُدّة "، وصاحبه تخشوم" . ورجل أخشم بيّن الحَسَم : وهو داء يعتري الأنف . وفلان ظاهر الحَيْسُوم أي واسع الأنف ؛ وأنشد :

أخشتم بادي النعو والحنشوم

والحَشَمُ : سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُتنفَّس ولا يكاد الأخشَمُ يَشُمُ شِناً , والحُشامُ : كالحَشَم ، وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تخشَّم الحَيْشومُ فصاد تحشوماً . والأخشَمُ : الذي لا يجد ربح طيب ولا نَتَن . وفي الحديث : لقي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عبر : أن مرجانة وليدتَهُ أَتْ بولد زناً ، فكان عبر مجمله على عاتقه ويسلبتُ أَتَّتَ بولد زناً ، فكان عبر مجمله على عاتقه ويسلبتُ مُخاطه وما سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مخطوم ومنتقسم مناطه وما سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مشتق من الحيشة من الحيشة . سكران،

إذا كان هنزكمن ورحت مختشاً

وخَسَّمَهُ الشرابُ : تَنُورُتُ وَجِهُ فِي الْخَيْشُومِ وَخَالطت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْمَةُ ، وقيل : المُنْخَشَّمُ السكران الشديد السُّكر من غير أن يشتق من الحَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَثُور فِي خَيْشُوم الشاوب ثَمْ فَيْ الط الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تَخَسَّمُ وَخَسَّمَ الشرابُ ؟ وأنشد :

فأرغَمَ اللهُ الأنوف الرُّغُما ، تَجُدُوعَهَا والعَيْتَ المُخَشَّمَا

أي المكتر . والخشام : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشْرِفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخشام الحذاكان عظيماً . ورجل خشام ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبل الذي له أنف غليظ . والحيشوم : سكائل سود ونعَفف في العظم ، والسائيلة منة وقيقة كاللحم . وخياشيم الجبال : أنوفها . والخيشام : العظيم من الجبال ؛ وأنشد :

ويَضْحَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كَأَنَّهُ ، وَيُضْحَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كُأَنَّهُ ، وَقُلِ

أبو عبرو: الحُشامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف.

وان الحُرُشَامِ: مَنْ فَدُرَسَانِهِمَ ؛ قَالَ مُرَّقَّشُ : أَبَأْتُ ، بِتَعْلَمْهَ َ بِنَ الحُمُشَا مِ ، عَمْرُ و بنَ عَوْفٍ فَزَاحَ الوَهَلُ

خشوم : الحَشْرَمُ : جماعة النحل والزنابير ، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصد :

وكأنتها ؛ خَلَفَ الطَّربِ لللهِ الطُّربِ العُمْرِيمُ مُتَبَبِّدًا ذُ

الأصعي : الجماعة من النحل يقال لها النَّوْل و الحَسْرَمْ ، واحدتها قال أبو حنيفة : من أسماء النحل الحَشْرَمُ ، واحدتها خَشْرَمَة ". والحَشْرَمُ أيضاً : أمير النحل و الخشرَمُ أيضاً : مأوى الزنابير والنحل وبيتُها ذو النَّفاديب . وفي الحديث : لتَرْ كَبُن ً سَنَنَ مَسَنْ كَان قبلكم ذواعاً بدواع حتى لو سلكوا خَشْرَم ذَبْرِ لللكتموه ؛ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر ، قال : وقد يطلق عليها أنفسها ؛ والدّبر : النحل ؛ وقول أبي كبير يصف صائداً :

يأوي إلى عُظَّمْ الغَريفِ، ونَبَلُهُ الْمُنتَوَّدِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيه ، وهو ما فوق 'نخْرَتِه إلى قصَبة أَنفه. والخُشَارِمُ ، وخَشْرَ مَتَ

الضَّبُع: صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ، وقال: سمعت أعرابياً بقول: الضع 'تختَشْرِم' وذلك صوت أكلها إذا أكلت.

ابن شبيل : الحَشْرَمَةُ أَرْضَ حِجَارَتُهَا رَضُراضٌ كَأَنَّهَا نَشُرَتُ عَلَى وَجِهِ الأَرْضُ نَشُراً ، فلا تَكَادُ تمشى فيها ، حجاوتها حُمْمٌ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حمارة وطان مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقد تنبت البقل والشجر ؟ وقيل : الحَشْرَمَة ۗ وَضُمْ من حجارة مَر كوم بعضه على بعيض ، والحَشْرَمَة لا تطول ولا تَعْرُضْ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؟ وزاد اللث على هذا القول أنه قال : حجارة الخَشْرَمَة أعظيها مثل قامـة الرَّجِل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَشْرَ مَـة ُ مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـَفَّتُهَا كَثُرَةُ ا حجارتها ؛ قال أبو أسلم : الحَـشـرَ مَهُ من أعظم القف"مُ وقال بعضهم ؟ الحَشْرَمُ مَا سَفُلُ مِن الجبل ، وهي قُنْفٌ وغلظ ، وهو جبل غير أنه متواضع ، وجمعه الحَشَارِمُ . أبن سيده : الحَشَارِ مَهُ فَفَافَ مَهَارِتِهَا كَ ضَرَاضٌ ، واحدتها خَسَرَم وخَسْرَمة . والحَسْرَم : الحجارة الرخوة التي يتخبذ منها الجص ؛ وأنشد ابن بري لأبي النَّجم :

ومُسْكِمًا من خَشْرَم ومَدَرا

وخَشْرَ مُ اسم . وابن خَشْرَ م : رجل ، وهو أيضًا ابن الحَشْرَ م .

خشسبرم: الحَشَسْبَرَمْ: شبه بالمَرْو، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره، وعزاه إلى الأعراب؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كن هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي المحصم : الحُصُومة أن الجَدَلُ . خاصمة خصاماً ومُخاصمة أيخصمه خصماً : غلبه بالحجة ، والحُصُومة الاسم من التَّخاصُم والاختصام . والحُصم : معروف ، واختصم القوم وتخاصوا ، وخصمك : الذي الخاصماك ، وجمعه خصوم ، وقد يكون الحَصم للاثنين والجمع والمؤنث . وفي التنزيل العزيز : وهل أناك نباً الحَصم إذ تسوروا المحداب ؛ جعله جمعاً لأنه سمى بالصدو ؟ قال ابن

وخَصْم یَعُدُّونَ الدُّخُولَ ، کَأَنَّهُمْ قروم غَیَادی ، کُلُّ أَزْهَرَ مُصْعَبِ

وقال ثعلب بن صُعَيْرٍ المازِنيِّ :.

بري : شاهد الخَصْم :

ولتراب خصُّم قد شهدت ألِداة ، تغلي صُداورهُمُ بِهِيْتُورَ هاتِورِ

قال: وشاهد التثنية والجميع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصْمُ ولا خَصْمانِ يَعْلِينُه جِدالا

فأفرد وثنتي وجَمع ، وقوله عز وجل : هذان خصان اختصنوا في دبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصم "؛ وجاء في النسير : أن اليهود قالوا للمسلمين ؛ ديننا وكتابنا أقدم من دينكم وكتابكم، فأجابهم المسلمون: بأننا آمناً عا أنزرل إلينا وما أنزرل إليكم وآمناً

١ قوله «قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالقارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والشين وفتح السين المهملة وسكون الباء المجمية وفتح الراء وسكون الميم .

بالله وملائكته وكتيب ورسله وأنتم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِّة المسلمين . والحَصِم : كالحَصْم ، والحَصِم : كالحَصْم ، والجَعِيم خصَان وجل : لا تُخف حَصَان ؛ أي نحن خصان ، قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصَم ، خصَم الله خصم الله خصم الله تحصم الله تعلى الحجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصص وهو خصى .

ورجل خَصِم : جَدِل ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِسُون ، وقوله تعالى : يخصَسُون ، وقوله تعالى : يخصَسُون ، فيمن قرأ به، لا يخلو ا من أحد أمرين : إما أن تكون الخاء مسكنة البَتّة ، فتكون الناء من يختصِمُون مُختلَسَة الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الحاء مفتوحة بحركة الناء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصم المَرْءَ في تُراثِ أبيه أي تَعَلَّقُ بشيء ، فإن أُصِبَتَه وإلاً لم يضركُ الكلام .

وفي قوله ه يخصمون فيمن قرأ به لا يخلو الع » في زاده على البيضاوي:
وفي قوله تعالى يخصمون سبع قراءات، الاولى عن حمزة يخصمون
بسكون الحاء وتخفيف الساد، والثانية يختصبون على الاصل،
والثالثة يخصمون بفتح في الصاد فالتقى ساكنان فكسر أولهما، والرابعة
بكسر الياء اتباعاً للخاء، والحامسة يخصمون بفتح الياء والحام
وتشديد الصاد المكسورة نقلوا الفتحة الخالصة التي في تاء يختصمون
بكمالها الى الحاء فأدغمت في الصاد فصار يخصمون باخلاس فتحة
الحاء واكمالها، والسادسة يخسمون باخلاس فتحة
وسرعة التلفظ بها وعدم اكال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة
تاء يختصمون الى الحاء تنبيها على أن الحاء أصلها السكون،
والسابمة يخصمون بفتحالياء وسكون الحاء وتشديد الصاد المكسورة
والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما
واذ لم يكن أول الساكن حرف مد ولين وان كان ثانيها

وخاصَّتُ فلاناً فَخصَّمْتُهُ أَخْصِهُ ، بالكسر، ولا يقال بالضم ﴾ وهو شاذ ؛ ومنه قرأ حمزة : وهيم يَخْصُمُونَ، لأن ما كان من قولك فاعَلْمُنَّهُ فَعَلَيْتُهُ، فإن يَفْعَلُ منه يود الى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَـمْـتهُ ْ فَعَلَمَتُهُ أَعْلَمُهُ ﴾ بالضم ، وفاخَر ته فَفَخَر ته أَفْخُرُهُ ، بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان منالمعتل مثل وجدت وبيعث ورميت وخَشيبت' وسَعَيْتُ ۚ فَإِنْ جَبِيعِ ذَلَكَ بِرَدَ إِلَى الْكُسرِ ﴾ إلاَّ ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : راضَّيْتُهُ ْ فَرَضُو ثُنَّهُ أَرْضُوهُ ، وَخَارَ فَنَىٰ فَخُفْتُتُ الْخُوفَةُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازغتُ ا فَنَزَعْتُهُ لَأَنْهُم يَسْتِغْنُونَ عَنْهُ بِـغَلَّبَتُهُ ۗ ، وأما من قرأً : وهم يَخَصُّونَ ؟ يُويد يَخْتُصَمُونَ ، فَيَقُلُبُ التاء صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويكسر الجاء لاجتماع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ نُحرِّكُ إلى الكسر،وأبو عبرو يختلس حركة -الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

وأخصَبْتُ فلاناً إذا لقَنْته حُبِيته على خَصْبهِ والخُصْمُ: الجانب، والجمع أخصام .

والحَصِمُ ، بكسر الصاد : الشديد الحُصُومَة ؟ قال ان بري : تقول خَصِم الرجلُ غير متعد " ، فهو خَصِم " كما قال سبطانه : بل هم قوم خَصَمُونَ ، وقد يقال خَصِم ؟ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مُخاصِم مثل جَليس بمعنى مُخالِس وعَشير بمعنى مُغاشِر وحَد بن بمعنى مُخادِن ، قال : وعلى ذلك قوله سبطانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خَصِيماً ؟ أي مُخاصِماً ، قال : ولا يصح أن يُقر أعلى هذا حَصِماً لأنه غير مُتَعَد " ، لأن الحَصم العالم بالخُصومة ،

وإن لم 'يغاصم' ، والحَصِم : الذي 'يغاصم' غيره . والحَصُم' : طرّف الرّاوية الذي بحيال العزّلاء في مؤخرها ، وطرفها الأعلى هو العُصُم' ، والجمع أخصام') وقيل : أخصام المرّزادة وخصومها زواياها . وخصوم السحابة : جوانبها ؟ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بِالْعَجَالِ جَرَّالِ ، تَدَاعَى خُصُومُها

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَنْ الجَنُوبِ فيه : سَوْقُهُم إياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملتُ بأعبازه : دفعت أواخرَهُ خُصومُها أي حوانهُما .

والأخصام : التي عند الكُلْسَيَة وهي من كل شيء ؟ قال أبو محمد الحدّ لسَمِي له يصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِهِا

والأخصوم : عروة الجنوالق أو العيدل . والأخصوم : عال والحضم ، بالضم : جانب العدل وزاويته ؟ يقال للمناع إذا وقع في جانب الوعاء من خُرْج أو جُوالق أو عينية : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؟ وخصم كل شيء : طرفه من المزادة والغراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الحبال التي تشبت في عُراها ويُشد بها على ظهر العمير ، وأعصمت المزادة إذا شددتها واحدها عصام . وأعصمت المزادة إذا شدتها بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل

تُزَجِّي عِكَاكُ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، وما نَزَلَتْ حَوْلُ المَقَرِّ على عَمْدِ

أَخْصَامِها : فَنُرَجُهُما . وقال الأَخْطُل : تَداعى

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أَمْ سَكَمَة أَراكِ ساهِمَ الوجهِ أَمِنْ عِلَّةٍ ? قال : لا ولكن السبعة الدَّنانير التي أُتِينا بها أَمْس نسبتُها في خُصُم الفراش فبيت ولم أقسمها ؛ خُصُم الفراش : طرفه وجانبه . وخصُم كل شيء : طرفه وجانبه .

والخصمة : من خَرَرَ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فكس الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زرّه ، وربما جعلوها في 'ذؤابة السيف .

وَخَصَبْتُ فَلَاناً : غلبته فيا خاصَبْتُه . والخُصُومَة : مصدر خَصَبْتُه إذا غلبته في الحِصام . يقال خَصَبْته خِصاماً وخُصُومَة ". وفي حديث سَهَل بن حُنيف يوم صفين لما حُنيف منه خُصُم إلا انفتح علينا منه خُصُم " ؟ أواد الإخباد عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتها إصلاحه وتلافيه ؟ لأنه بخيلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأخصام العين : ما ضُمَّت عليه الأَشْفار . والسيف كِنْتُصِم المُعَنْدَ إِذَا أَكُلُهُ مِنْ حِدَّتُهِ .

خضم: الحَصْمُ: الأكل عامة" وقيل: هو مَلَ الله الله وقيل: هو مَلَ الله الله والمُلَّا الله وقيل: الحَصْمُ الأكل بأقاض الأضراس والقَضْمُ بأدناها ؟ قال أَيْسَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ:

رَجَوْ ا بالشَّقاقِ الأكل خَضَاً ، فقد رَضُوا ، أخيراً من اكل ِ الحَضْمِ ، أن بأكلوا القضَّمَا

وقيل : الحَيْضُمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كالقِيَّاء ونحوه ، وكلُّ أَكل في سَعَة ورَغَد حَضْمُ ، وقيل : ١ قوله « والسيف يختصم » كذا ذكره الجوهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المعجمة وأفره شارحه وعضده بان الأزهري أيضاً ضبطه بالمعجمة .

الحَيْضُمُ للإنسان بمنزلة القضم من الدّابة ، خَضِم يَخْضُمُ خَضَاً ، وقَضِم يقضمُ قَصَاً . والحُيْفامُ : ما خَضِم . وفي حديث أبي هريرة : أنه مرّ بحرّ وان وهو يبني بنياناً له فقال : ابنوا شديدا ، وأملئوا بعيدا ، واخضمُوا فَسَنقضَم . الجوهري : خَصِت بعيدا ، واخضمُوا فَسَنقضَم . الجوهري : خَصِت الشيء ، بالكسر ، أخضمُه خَصَاً ؟ قال الأصعي : هو الأكل بجميع النم . وفي حديث علي ، عليه السلام : فقام إليه بنو أمية كخضم وفي حديث علي ، عليه السلام : نبئتة الربيع ؟ الحضم : الأكل بأقصى الأضراس والقضم بأدناها ، خضم كخضم خضاً ، وفي حديث أبي ذر : تأكلون حَضَماً ونأكل قضاً ، وفي حديث المنعيورة : ينس ، لمبر وألله ، ذوج وهو من أبية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان وَطنباً أخضر ، قال : وأحسه سُمِّي خَضِيمة لأن الراعية تخفضيه كيف شاءت . والحَضيمة من الأوض : مشل الحُضُلة ، وهي الناعة المنبات .

ورجل مختضم : مُوسَع عليه من الدنيا. وحَضَمَ له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، ورَدَّ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هضَمَ .

والحضم ، على وزن الهجسف : السيد الحبول الجواد المعطاء الكشير المعروف والعطبة ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضيون ، ولا يُحسر . والحضم : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبحر خضم ؟ قال الشاع :

رَوافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِداتِ ﴾ بغرٍ بغضمًا !

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْتُسُعُ الْحُضَمُ وَالْحُضَمُ ، فَخَطَسُوا أَمْرَاهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمَرُهُ : أَحَكُمُوهُ ، وكذلك زَمَّوا ، وأَصلها من الحِطام والزَّمام . والحَضَمُّ : الفرس الضخم العظيم الوَسَطَ

وَخَصْبَهَ كِخُصْبِهُ خَصْبًا : قطعه . والسيفُ كِمُتَضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

> إنَّ القُساسِيِّ ، الذي يُعْصَى به ، يَخْتَضِمُ الدَّارِعَ فِي أَوْابِهِ

واخْتَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبل ضُنّرٍ :

> ضُوابِيعٌ مِثِلُ قِسِيُّ العَصْبِ ، تَخْتَنَصْمُ البِيدَ بغيرَ تَعْبِ ا

وسيف خضَم : قاطع . والحِضَمُ : المِسَنُ لأَنهُ إذا تَشْعَدُ الْحَدِيدَ قَطَعَ ؟ قال أَبُو وَجُزَةً :

حَرَّى مُوَ قَنْعَةً * مَاجَ البَنَانُ بَهَا ، عَجَّاجٍ عَلَى خَضَمْ * يُسَقِّى المَاءَ ، عَجَّاجٍ ِ

وفي الصحاح: الخِضَمُ في قول أبي وجزة المُسنِ من الإبل ؛ قال ابن بري: صواب المِسنُ الذي يُسنَ عن عليه الحديد، ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم مُو َقَع قد ماجت الأصابع في سنة على حَجر خضم ين كل الحديد ، عَجَاج أي بصوته عَجيج ، والحَرَّى: المير ماة العَطشي .

أوله « بغير ثب » كذا هو مضبوط في التهذيب وكذا في التكملة
 بسكون الدين وعليه علامة صح .

الأصمعي : الحُنْضُةُ ، بالضم وتشديد الميم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؛ قال العجاج :

خُصُبَّة الذَّراع ِ هذا المُخْتَلا

وخُضُمَّةُ الذراع : مُعْظَمَهُ . وطَعَنَ فِي خُضُمَّةُ أَي وَصِلهُ . وطَعَنَ فِي خُضُمَّةُ وَمِه أَي أُوساطهم. ويقال : إن الحُصُمَّةُ مُعْظَمُ كُل أَمر .

والحَضِيمة : حِنْطة تؤخذ فَتُنَقَّى وَتُطَيَّبُ ثُم تَجعل في القدر ويصب عليها ماء فتطبخ حتى تَنْضَج ، وقال

أَبُو حنيفة : هو الرطنبُ الأخضر من النبات . والمُخضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنغُ أَن يكون أجـــاجاً

يشربه المال ولا يشربه الناس . والحَضَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : ٌ

وخَضَّم: اسم بلد. والحَضَّمُ ، وفي الصحاح خَضَّمُ على وزن بَقَمَ: اسم العَنْبُر بن عمرو بن تمير، وقد غلب على القبيلة ، يزَّعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَضْم ، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؟ قال ابن بري : ومنه قول طريف بن مالك العَنْبرى :

حَوْلِي فَوَارِسُ مِن أُسَيِّدَ شَجْعَةً "، وإذا نَزَلَنْتُ فَحَوْلَ بَيْنَ خَضَّمُ

وخَضَّمْ : اسم مـاء ، زاد الأَزهري : لبني نمــم ؛ وقال :

لولا الإلهُ ما سَكَنَّا خَضَّمًا ، ولا تظلُّمنا بالنَّشائي قَيْمًا

ما ذكرناه في بَقَم . أبو تراب : قال زائدة القبسيُّ خَصَفَ بها وخَضَمَ بها إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامٌ ؛ وأنشد للأغلّب :

إِنْ قَابِلُ العِرْسُ تَشَكَّى وَخُصُمُ ا

الأزهري: وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد . وفي حديث أم سلكمة : الدنانير السبعة نسبتها في خُصْم الفراش أي جانبه ؟ قال ابن الأثير : حكاها أبو موسى عن صاحب التتمة ، وقال : الصحيح بالصاد المهملة ، وقد تقدم .

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نقيع الحكضيات ٢، وهو موضع بنواحي المدينة . والخيضيان : موضع .

خضوم : بئر خِضْر م : كثيرة الماء . وماء مُخَضَر م " وخُضاد م " : كثير ؛ وخرج العَجَّاج يريد اليَمامـة

فاستقبله جَرير بن الخطفى فقال : أين تريد ? قال : أريد اليامة ، قال : تجد بها نبيداً خضر ما أي كثيراً . والحضر م : الكثير من كل شيء ، وكل شيء كثير واسع خضر م " . والحضر م " ، بالكسر : الحواد الكثير العطية ، مشبه بالبحر الحضر م " وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصمعي الحضر م " في وصف البحز ، وقيل السيد الحمول " ، والجمع خضار م "

وخضارِمة "، الهاء لتأنيث الجمع ، وخضرِمُون ، ولا توصف به المرأة ، والحُنْضارِمُ : كَالْحِضْرِمِ . والمُنْضارِمُ : كَالْحِضْرِمِ . والمُنْضَخَرِمُ مَن الرَّهُد : الذي يتفرق في البود ولا

يجتمع .

١ موله « ان قابل النع » تمامه كما في التكملة :
 وان تولى مديراً عنها خضم

 وله « الحضمات » كفرحات كما ضبطه السيد السمهودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر، أفاده شارح القاموس. الشاعر:

إلى ابن حصان ، لم تُخْضَرُ مَ جدودُه ، كثير الثّنا والحِيم والفَرْعِ والأصل

قال أن بري : أكثر أهل اللغة على أنه مُخَصَّرِم " ؟ بكسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خَصْرَمُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُوربوا . ويقال لمن أدرك الجاهلية والإسلام : مُحَصَّرِم " ، وأما من قال محضرَم " ، بغت الراء ، فتأويله عنده أنه قلطع عن الكفر إلى ومنه المُخَصَّرِم الذي أدرك الجاهلية والإسلام . وقال ابن خالويه : حَصْرَم خَلَط ، ومنه المُخَصَّرِم " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخَصَّرَم " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخَصَّرَم " : ناقص الحسب . وقيل : هو الذي ليس بكريم النسب . ورجل مُخَصَّرَم النسب أي دعي " ، وقيل : هو الذي دعي " ، وقيل : هو الذي النسب فيقال : المُخَصَّرَم أنه أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، أطرافه ، وقيل : هو الذي و وقوله :

فقلت : أذاك السَّهمُ أَهْوَانُ وَقَاعَةً عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَصْرَ مَ (?

إِمَّا هُو أَحد هذه الأَشياء التي ذكرناها في الحسب والنسب ، ولحم مُخَصَّرَم ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنش ، وطعمام مُخَصَّرَم : حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس مجلسو ولا مر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والحقيف . وماء مُخَصَّرَم " : غير عَذَب ؟ عنه أَنْها .

وماء خُضَرِم م ؛ عن يعقوب : بين الحلو والملتح . د قوله « الحقر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخَفِّر مَة " : قُطع طر ف أذنها والخضر مَة " : فَطُعُ إحدى الأذنان ، وهي سبة الحاهلة . وخَضْرَمُ الأَدْنُ : قطع من طرفها شيئًا وتركه تَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُخَضَّرَ مَةَ أُ من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خُطَــُنـا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يوم النحر على ناقة مُخَصِّرَمَة ، وقبل : المُخَصِّرَمَةُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تَعَمَّهُم، فلما جاء الإسلام أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَصِّر موا من غير الموضع الذي يُخَصِّر مُ مُنه أهل الجاهلية، وأصل الحَضْرَمَة أَنْ يَجْعُلُ الشَّيَّءُ بَيْنَ بَيْنَ ٤ فإذا قطع بعض الأذن فهم بين الوافرة والناقصة ، وقبل : هي المنسوجة بن النصائب والمُكَاظِيَّاتِ ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَصِّرَمُ لأنه أدرك الخَصْرَمَتَكُن . وامرأة مُخَصِّرُكَة ﴿: أَخَطَأَتْ خَافَضَتُهُا فَأَصَابِت غَينَ موضع الحَفْض . وامرأة مُنْفَضَّر مَة " أي مخفوضة . قَالَ إِبِرَاهُمُ الْحَرِبِي : خَصْرَمَ أَهُلُ الْجَاهِلَةُ نَعَبَّهُمْ * أي قطعواً من آذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت خَفَضْرَ مَة أهل الإسلام باثنة من خَضْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُومًا مِنْ بِنِي تَمْمِ أُبِيِّتُوا لَيْلًا وسيقَ نَعَمَهُمْ ، فادعوا أنهم خَضْرَ مُوا خَضْرَ مَــَةَ الإسلام وأنهم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهــذا المعنى لكل من أدرك الجاهلية والإسلام : مُخَضَّرُ مُ ، الأنه أدرك الحَضرَ منين : خضرمة الجاهلية وخضرمة الإسلام . ورجل مُخَضَّرُمُ : لم يَخْتَنَنُ . ورجل مُنخَضَّرَ مِنْ إذا كان نصف عبره في الحاهلية ونصفه في الإسلام . وشاعر مُخَضَرَمُ : أدرك الجاهلية والإسلام مشل لسيد وغيره بمن أدركهما ؛ قال كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذْبَهِها ﴾ من خَطشيها ومن اللَّحْيَيَّنَ ِ يُرْطيلُ

أي أنفها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خَطَمْ الشيطان . وفي حديث الدجال : حَبَأْتُ لكم خَطَمْ شاةٍ . ابن سيده : وخَطَمْ الإنسان ومَخْطَمَهُ ومِخْطَمَهُ أَنفه ، والجمع مَخاطِم .

وخطبه أن يخطبه خطبه الله في الله وسلم وخطبه أنه وخطم المن فلان الله الله الله الله الله وسلم أفه . ورجل أخطته أنه طويل الأنف . ووى عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال : أو صى أبو بكر أن يكفّن في ثوب كانا عليه وأن أي عبل معها ثوب آخر الأرادت عائشة أن تبتاع له أثواباً جد دا فقال عبر : لا يُكفّن إلا فيا أو صى به الم فقالت عائشة : يا عبر والله ما أوضعت الخطئم على آنفنا الفبكي عبر وقال : كفّني أباك فيا شئت الحال شر : معنى قولها ما أوضعت الخطئم على آنفنا أي ما ملكئنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نويد في أملاكنا . ملكثنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نويد في أملاكنا . ويقال للبعير الذا غلب أن المخطم : منع خطام الله ي يقاد به خطام الله الذي يقاد به خطام الله وقال الأعشى :

أدادوا تخت أثلكينا ؛ وكنا نتمنع الخطابا

والحَطْمَةُ : رَعْنُ الجبل \ . والحِطامُ : الزَّمَامُ. وخَطَمَتُ البعير : زَمَمَتُهُ . ابن شبيل : الحِطامُ كل حبل يُمَلَّقُ في حَلَّقِ البعير ثم يُعْقَدُ على أَنفه كان من جلد أو صوف أو ليف أو فينب ، وما \ قوله «والحطمة رعن الجبل» ضبط في الاصل والمحكم والنهاية بنتم الحا، وسكون الطاء، وفي بعض ننع الصحاح بضم الحاه. والخُضَرِم ، مثال العُلَمَيطِ : فَرَخ الضَّب يَكُونَ حِسْلًا ثُمْ خُضَرِماً ؛ قال ابن دريد : وهو حِسْل مُ ثم مُطَبِّخ ثمُ خُضَرِم ثم ضَب ، ولم يذكر العُيْداق وذكره أبو زيد .

والحضارمة : قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساورة " ومن أقام منهم بالشام فهم الخصارة " ومن أقام منهم بالحروة فهم الحراجية " ومن أقام منهم بالجزيرة فهم الحراجية " ومن أقام منهم باليين فهم الأبساء ، ومن أقام منهم باليين فهم الأبساء ، ومن أقام منهم باليين فهم الأبساء ،

خطم : الحَطْمُ مَن كُلُ طَائر : مِنْقَادُهُ ؟ أَنشَد ثَعَلَبُ في صَغَة قَـطَاهُ ٍ :

> لِأَصْهَبَ صَيْفِي يُشَبِّهُ خَطَيْهُ ، إذا قَطَرُتُ تُسْقِيهِ ، حَبَّةً قِلْقِلِ

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنْهَا وَفَهَا نَحْوَ الْكَلْبِ والبعير ، وقبل : الحَطْمُ من السبع عنزلة الجَنْفُلَة من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْم والحُرْطوم ، ومن الحَنزير الفِنْطيسة ، ومن الحَنزير الفِنْطيسة ، ومن الحَنزير الفِنْطيسة ، ومن وفي الجناح غير الصائد المنتقار ، ومن البازي ومن كل شيء منقار ، أبو عمرو الشباني : الأنوف يقال لها المتخاطم ، واحدها مَخْطم ، بكسر الطاء . وفي حديث كفب : يبعث الله من بقيع الفر قد سبعين الما هم خيار ، من ينجن أنه من بقيع الفر قد سبعين ألفاً هم خيار ، من ينجن أعن خطم في السباع مقاديم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخيط ، يُفتَدلُ من الليف والشعر والكتان وغيره ، فإذا ضغر من الأدَم فهو جرير"، وقيل : الخطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلك البعير ثم يُنتَى على تخطيه ، قال : وخطسه أبالحطام إذا على في حلقه ثم ثنتي على أنفه ولا يثقب له الأنف. قال إن سيده : والحيط م كل ما وضع في أنف البعير ليقاد به ، والجمع خطئم .

وخطسة بالخطام مخطبة خطبة وخطسة كلاهما: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حز انفه حزا غير عميق ليضع عليه الحطام ، وناقة مخطومة ، ونوق محديث الزكاة: مخطسة ": شدد للكثرة . وفي حديث الزكاة : فخطس الأخرى دونها أي وضع الحطام في رأسها وألقاه إليه ليقودها به . قال ابن الأثير : خطام المعير أن يأخد حبلاً من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفيه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشتَى على مخطسيه، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزمام أ ؟ واستعار بعض الرابطار الحيام في الحسمار فقال :

یا عَجَبا ، لقد رأیت عَجَبا :
حیاد قبیّان یسوق أدانیا ا
عاقلها خاطیها أن قدهبا
فقلت: أردونی افقال: مردحیا ا

أراد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطِمَها زأمّها أن تذهبا

أراد زامُّها ؛ وقول أبي النجم :

تِلْكُمُ لُحَيْمٌ فَنَى تَخْرِنْطِمْ ، تَخْطِمْ أُمـور قومها وتَغْطِمْ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بر أمره ، أواد أنهم القادة لعلمهم بالأموو. وفي حديث شداد بن أوس: ما تكامت بكامة إلا وأنا أخطمها أي أوبطها وأشدها ، يويد الاحتواز فيا يقوله والاحتياط فيا يَلفظ به . وخطام الدلو: حبلها . وخطام القوس : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس بالوتتر يخطمها خطما وخطاما علقه عليها ، وامم ذلك المهمك الحطام أيضاً ؟ قال الطرماح :

يَلْحَسُ الرَّصْفَ ؛ له فَنَصْبَهُ * ؛ سَمْحَجُ الْمَثْنِ هَنُوفُ * الحِطَام

واستعاره بعض الرُّجَّالَ لِلدُّالُـورِ فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُو في خطامها حَمْراء من مَكَّة ، أو إحراميها

وخَطَمَهُ بَالكلام إذا قَهُره ومنعه حتى لا يَشْمِسُ وَ ولا مُحِيرُ . والأخطَّمُ : الأسود ، وخَطْمُ اللِّلِ : أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الواعي :

> أَنْتُنَا خُزَامَى ذَاتُ نَشَيْرٍ ، وحَنُو َ هُ وراح وخَطَام من المِسْكِ يَنُفُحُ

قال الأصمعي: مسك خطام تفعم الحياشيم، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي عن الله على الله على الله على الله على الله عليه وسلم ، مرسلا: أنه وعد رجلا أن يخثر ج إليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له: شعلي عنك خطئم أي خطئب جليل ، وكأن الميم فيه بدل من الباء ؟ قال ابن الأثير: ويحتمل أن يراد به أمر خطبه أي منعه من الجاوج. والحطام : سهة دون العينين ؟ وقال أبو على في النذكرة : الحيطام سيهة على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّبَهِ . النضر : الحِطامُ سِمَةٌ في غُرْضِ الوجه إلى الحد كهيئة الحَطَّ ، وربما وُسِمَ بخِطامٍ . يقال : جمل تخطامٍ ، وربما وُسِمَ بخِطامَيْنِ . يقال : جمل تخطاوُمُ خِطامَيْنِ ، على الإضافة ، وبه خِطامٌ وخِطامان ِ .

وفي حديث حُذيفة بن أسيد قال : تخرج الدابة فیقولون قد رأیناها ، ثم تَنتَواری حتی تعاقب ناس م في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مسجد من مساجد كم، فتسأتي المسلم فتنشكهم عليمه وتأتي الكافر فتنخطمه وَتُعَرَّافُهُ ذُنُوبِهِ } قال شبر : قبوله فَتَنَخَطبهُ ، الحَطْمُ الأَثْرُ على الأنف كما مُخْطَمُ البعير بالكيِّ. يقال : خَطَمَتُ البعير ، وهو أن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وبعير تخطوم ، ومعنى قوله تخطيمُه أي تسيمُه بسيمة يتعرف بها ؟ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عَصا موسى وخاتَم ملمان فَتُنْحَلِّي وَجِهُ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بَاخَاتُم أَي تَسمُهُ مِهَا ، من خَطَمَتُ البعبير إذا كُوَ يُشَهُ خُطًّا مِن الأنف إلى أحد خديه ، ونسمى تلك السُّبَهُ ۗ الحِطام ﴾ ومعناه أنها تُؤثِّر ۗ في أنفه سبَّة يُعرف بها ، ونحو ذلك قيل في قوله : سَنَسمُهُ على الحُمُرْ طُومٍ . وفي حـديث لَقيطٍ في قيـام الساعة والعَرْضِ على الله : وأما الكافر فَتَخْطبُهُ عِثل الحُمْمَمِ الأسود أي تصب خَطَّمْهَ ، وهو أنفه ، يعني تصيبه فتجعل له أثـَراً مثل أثر الحِطام فترده بصُغْرٍ،

والمُخْطَّمُ من الأنف: موضع الحِطام ؛ قال ابن سيده: ليس على الفعل لأنا لم نسبع خَطَّمَ إلا أَنْهم توهموا ذلك . وفرس مُخَطَّمُ : أَخَذَ السِياضُ من

والحُسْمُ : الفحم .

١ قوله « فتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي
 نسختين من النهاية بالجيم ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطَّسِهِ إلى حنكه الأَسفل ، والقول فيه كالقول في الأول . وتزوج على خطام أي تزوج امرأتين فصارتا كالحِطام له. وخطَّمَ الأَديمَ خطَّمًا : خاط حواشية عن كراع . والمُنخَطَّمُ والمُخطَّمُ : البُسْمُ الذي فيه خطوط وطرائق ؛ الكسر عن كراع ؛ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف رَمْل مَنْخُورُ؟ خَطَّمْنَهُ خَطَّمْاً ؛ وَهُنَ عُسُرُهُ

قال الأصمعي : يويد بقوله خَطَــُنـَهُ مَـرَرُنَ عـلى أنف ذلك الرمل فقطَـعُنـهُ .

والحِطْسِي والحَطْسِي : ضرب من النبات بُعْسَلُ ، به . وفي الصحاح : بُعْسَلُ به الرأس ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاه ، ومن قال خِطْسِي " ، بكسر الحاه ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان بفسل وأسه بالحِطْسِي وهو جُنُب " يَجْتَزَى ا بذاك ولا يصب عليه الماء أي أنه كان يكتني بالماء الذي ينفسل به الحِطْسِي " ، وينوي به غُسْل الجَنابة ، ولا يَسْتَعْسِل بعده ماه الفسل .

وقييس بن الحَطِيم : شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطامة : بطن وخطام وخطامة : بطن من العرب قوم معروفون ، وفي التهذيب : حَي من الأزد . وخط منه أوس اللأت ، وفي الصحاح : وخط منه من الأنصار ، وهم بنو عد الله بن مالك بن أوس . والحصل وخط منه : موضعان ؟ مالك بن أوس . والحصل وخط منه : موضعان ؟ قال :

غداة دعا بني شيعًا ، ووَلَنَّى مِنْجِيبًا ووَلَنَّى مِنْجِيبًا لِمُعْوِيبًا مِنْجِيبًا

وأنشد ابن الأعرابي :

نَعَاماً بِخَطَيْمَةَ صُعْرَ الخُدُو دِ ، لا تَرِدْ المَـاءَ إلاَّ صِياما

يقول : هي صاغة منه لا تَطْعَمُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعام لا تَر دُ الماء ولا تطعمه . وذات الحَطْماء ا: من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتَبوك . وخطام الكلب : مسن مشعرائهم .

خعم: الحَوْعَمُ: الأَحْمَقَ. والحَيْعَامَة : كناية عن الرجل السَّوْء ، وقيل : هو نعت سَوْء . والحَيْعَامَة : المُابُون ؟ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَيْعُرُوسُ والمَيْعُرُوسُ والمَيْعُرُ والمُشْفَرُ والمَيْعُارُ والمَيْعُارُ والمَيْعُارُ والمَيْعَامة ، واحد وقال أبو عبرو: الضَّبَحُ هَيَعَانُ الحَيْعَامَة ، وهو المُأبُون ، وفي حديث الصادق : لا محيثنا ، أهل البيت ، الحَيْعَامة ، عبل : هو المُأبُون ، والياء والله والماء للبالغة ،

خُم : خَيْقَم : حَكَاية صوت ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقَماً وخَيْقَما ٢

قال أبو منصور : ورأيت في ديار بـني تميم رَكِيَّةً عاديَّـةً تسمى خَيْقُمَانَةَ ؟ قال : وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها :

> كأنشا نطافة خيفنان صبيب حيثاء وزعفران

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة .

 ١ قوله « وذات الخطباء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مسره الى تبوك من المدينة .

٢ قوله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تمم مدعما الناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر: الصّديقُ الحَالِص ، وهو خلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَالحِم أَخَلامُ وخَلّمهُ وَ قَالَ ابن سيده: وعندي أن خلّمه والمُفازَلَةُ . قال خليم . والمُخالَمةُ : المُصادقة والمُفازَلَة . قال أبو أبو العباس المبود حكاية عن البصريين : كانوا لا يعدون المتفننة حتى يكون لهما خلسمان سوى زوجها . أبو عمرو : الحُللمُ سُخم ثَرُبِ الشّاة . وقال ابن عمل : الحُللمُ سُخوم ثَرْبِ الشّاة ، والخُللمُ الأصحاب ؛ الشّاة ، والخُللم الأصحاب ؛ قال الكميت :

إذا ابتسر الحرب أخلامها ﴿ كِشَافًا ﴿ وَهُنِّجَتِ الْأَفْعُلُ ۗ ﴿ كَشَافًا ﴾ وهُنِّجَتِ الْأَفْعُلُ ۗ

والحِلْمُ ؛ مَرْ بَـِصُ الظبية أَو كِناسُهَا لَإِلْفِهَا إِياه ، وهو الأَصل في ذَلك ، تتخذه مَأْلَفًا وتأوي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْمًا لأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلانْ . والأَخْلامُ : مَرابِضُ الغنم . والحَلِمُ أَيضاً : العظم .

خلجم: الحَلْمَ مُ والحَلْسَجَمُ: الجَسَمِ العظيم ، وقبل: هو الطويل المُنْجَذَبِ ُ الحَلْقِ ، وقبل : هو الطويل فقط ؛ قال رؤية : خَدْلاء خَلْجَمَةً \

خمم: خمّ البيت والبئر كثمنها خمّاً واختمها : كنسها، والاختيام مثله . والمخبّة : المكنسة . وخمامة البيت والبئر: ما كسيع عنه من التواب فألقي بعضه على بعض ؛ عن اللحياني . والحمامة أ والقمامة : الكناسة ، وما يخم من تواب البئر . وخمامة المائدة : ما يَنتنبر من الطعام فيؤكل وير جمّ عليه الثواب .

 ا قوله « خدلاء خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي في التهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب . وقلب تخبوم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخبوم القلب : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقيه من الغش والدعل ، وقيل : نقيه من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المخبوم القلب ؟ قال : قيل : يا رسول الله ، وما المتخبوم القلب ؟ قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سئيل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخبوم القلب، وفي رواية : ذو القلب المتخبوم واللسان الصادق ، وهو من خبيث البيت إذا كنسته ؛ ومثله قول وهو السيم لا تخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل وهو السيم لا تخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل يضر ب لرجل إذا تُذكر بخير وأثني عليه : هو السيم ثلا تخيم ، والحم : الثناء الطيب . وفلان يُثني عليه خيراً .

وفي النوادر : يقال حَمّة بِلنّاء حسن يَخْمّه ، وطَرّه بُ يَطُرُه عَلَم الله بِلنّاء حسن ورَسّة ، كُلُ هذا إذا أبعه بقول حسن . وحَمّ الناقة : حلبها . وحَمّ النعم يُخِمّ ، بالكسر ، ويَخْم خَمّا وخُموماً في منتن . الليث : اللحم المُخم الذي قد تغيرت ربحه ولما يفسد كفساد الجيف . وقد حَمّ الذي اللحم كغيم ، بالكسر ، إذا أننن وهو سُواة أو طبيخ . وفي حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخم الناس له وقي حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخم الناس له تغير روائعهم من طول قيامهم عنده ، ويووى بالجم ، وقد تقدم ؛ قال ابن دويد : حَمّ اللحم أكثر ما وقد تقدم ؛ قال ابن دويد : حَمّ اللحم أكثر ما يستعبل في المطبوخ والمَسْوي " ، قال : فأما الني الحمة فيقال فيه صل وأصل " . وقال أبو عبيد في الأمثلة : فيقال فيه صل وأحَمّ إذا تغير وهو شواة أو قدير " ،

وقيل : هو الذي يُنْتَنُ بعد النُّضْج . وَإِذَا خَبُثَ

ربح ُ السِّقاء فأفسد اللَّــن قبل : أَخَمُ اللَّبنُ ، قال : وخَمَ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخَمُ أَو قد هَمَ الْخُنْمُومِ الْ

والحَميم : اللبن ساعة 'مجلكب' . وخَمَّ اللبنُ وأَخَمَّ: غَيَّره خُبُثُ واثعة السَّقاء ، وربما استعمل الحُمُنُومُ في الإنسان ؛ قال ذر و و مَ ن خَجْفَة الصَّمُوتِي :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أشكرُو جَنَفَ الحُنُصُومِ

> وشُمَّةً من شاوف مَزْكُومٍ، قَـدْ خَمَّ أَو زَادُ عَلَى الْحُمُومِ

وأنشده ابن دريِّد بجَرَ تَشَيَّةٍ والمعروف وشَيَّةً لقوله إليك أشكو ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت منفسما إذا خسى

إِنَّا أَرَادَ خَمَّ فَأَبِدُلَ مِنْ المِمْ الأَخْيَرَةَ يَاهُ ، وهـذَا كَتُولِهُمُ لا أَمْلاهِ أَي لا أَمَلَتُهُ . والحَمَّ : تَغَيَّرُهُ واثْحَةَ القُرْسِ إِذَا لَمْ يَنْضَحُ .

والحُمُّ : قَعَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أَدَى ذلك لحبث رائعته . وخُمُّ إذا جُمُل في الحُمُّ وهو حبس الدجاج ، وخُمُّ إذا نُطَّف .

واقحيم : الممدوح . واقحيم : الثقيل الروح . واقحيم : البُكاء الشديد ، بفتح الحاء . والحيامة : ريشة فاسدة رديئة تحت الريش . والحَمُ والاختيام : القطع . واختَمَ : قطعه ؛ قال :

يا ابْنَ أَخِي ، كَيْفَ رأَيْثَ عَبَّكَا ؟ أَرَدْتَ أَن تَخْتَبُّهُ فَاخْتَبُّكَا

١ قوله « أخم أو قد الن » الذي في التهذيب : قد حم أو قد النج .

وخَمَّانُ النَّسِ : خَمَّانُ النَّسِ ونَتَّاشُ النَّسِ وعَودُ النَّسِ واحد. وقال اللحياني : وأيت خَمَّانُ الناس وعودُ النَّسِ واحد. وقال اللحياني : وأيت خَمَّانُ النَّاسِ النَّسِ واحد ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ النَّاسِ وَخَمَّانِ النَّاسِ وَفَمَّلانَ ، بالضم والفتح، وخَمَّانُ البيت : وديء متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحيمُ : البستان الفارغ . وخُمَّانُ : موضع ، وقيل: موضع ، وقيل: موضع ، وقيل:

لِمَنِ الدَّارِ أَوْحَشَتْ بَمَعَانِ ، بِينَ أَعْلَى البَرْ مُوكِدِ فَالْحَمَّانَ ا ؟ . وخَمَّانُ الشَّجْرِ : رديثه ؛ أنشد ثعلب : وأَلْنَهُ مُنْتَنَفُ لِمُنْعُومُهُا ، تأكل القَتَّ وخَمَّانَ الشَّجْرُ .

والحَمَّانُ أَيضاً مِن الرَّمَاحِ : الضَّعِيفَ . وَخَمَّ : غَدَرِ مَعْرُوفَ بِينَ مَكَةَ وَالمَّدِينَةَ بِالجُمُّعُةَ ، وهو غَدَيْرِ خَمَّ ، وقال ان دُرَيَّدٍ : إِنَمَا هُو خُمُّ ، بضم الحَاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْسٍ :

عَفَا وَخَلَا مَنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمُ ، وَشَمْ وَسُمْ وَسُمْ السَّاحَاءُ مِن سَرِفٍ وَسُمُ

وورد ذكره في الحديث ، قال ابن الأثير : هـ و موضع بين مكة والمدينة تَصُبُ فيه عين هناك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خُسَى ، بضم الحاء وتشديد المم المفتوحة ، وهي بئر قدية كانت بمكة .

و إخبيم : موضع بمصر. وخُمَّام ، على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيده : وأرى ابن دريد إنما قال خُمَام ، بالتخفيف .

١ وفي روابة : فالصَّمَّانُ بدل فالحَمَّانُ .

والخَمْخَمَةُ والتَّخَمْخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَامُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخَمُ ، والحِمْخَمُ ، والحِمْخَمُ ، والحِمْخَمُ ، والحِمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْخَمُ ، والحَمْرَةُ ، والكَمْر : نبات تُعْلَمُ ، حَبَّة الإبل ، قال عَنْتَرَةً ، والكَمْر : نبات تُعْلَمُ ، حَبَّة الإبل ، قال عَنْتَرَةً ،

ما راعني إلا حَمُولَة أَهْلِها ، وَسُطَّ الدَّيَارِ ، تَسَفُّحَبُّ الجِمْخِمِ

ويقال: هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة: الحِيْخِمُ والحِيْخِمُ واحد ، وقد تقدم ، وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثفر: والشّقرُ من خياد العُشْب ، ولما زُعْبُ خشن، وكذلك الحِيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحَيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحَيْخِمُ ،

فَكَأَنَّمَا اسْتَمَلَّتُ مَواقي عينه ؛ يَوْمَ الفِراقِ ، على تَبيسِ الحِمْخِيمِ

والحَمْخُمَةُ : مثل الحَنْخُنَةِ ، وهو أَن يتكلم الرجل كَانه مَخْنُونُ من التَّله والكَيْر . وضَرْعُ خَمْخُمُ : كَانه اللَّهِ غَزَيرُه ؛ قال أَبو وَجُزَّةً :

وحَبَّبَتْ أَسْثِينَةً عَوَاكِمَا ﴾ وفَرَّغَتْ أُخْرَى لِمَا خَبَاخِمِـا

والحَيْنَامُ : وجل من بني سَدُوس، سُنِّيَ بالحَبْضَيَّةِ الحَبْضَيَّةِ الحَبْضَيَّةِ الْحَبْضَيَّةِ الشَّعْراء ابن حُبَّام ، بالحَاء ، إلا ابن خُبَّام ، وهو تَعْلَسَبَةُ بن خُبَّام بن سَبَّاد ، فإنه بالحَاء .

والحُمْعُمُ : أُدُولُبُهُ * في البحر ؛ عن كراع .

خَمْ : تَخْنُيمُ : اسم موضع ؟ قال لبيد :

وَهُلَ يَشْنَاقُ مِثْلُنُكُ مِن رُسُومٍ كوارِسَ ، بين تنخنيمَ والحِلالِ ؟

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فعليلا ، وليس في الكلام مشل جَعْفِر.

خندم: الخند مان : اسم قبيلة . وخند م : اسم موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أسرَهُ أبو البسر يوم بَدْر قال : إنه لأعظم في عيني من الحَند مَة ؟ قال أبو موسى : أظنه جبلا ، قال ابن الأثير : هو جبل معروف عند مكة ؟ قال ابن بوي: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحَند مَة ، وكان لقيهم خالد بن الوكيد فهزَمَ المشركين وقتلكهم ؟ وقال الرّاعيش لامرأنه وكانت لامته على انهزامه :

إنك لو شاهدات بوم الحند مه ، الد فر صفوان وفر عكر مه ، ولتحقشنا بالسيوف المسلمة ، مغلفن كل ساعيد وجمع منه ، ضر با ، فلا تسمع الاعتمامة ، المم نهيت ، حواله ، وحمد عمه ، الم تنظيم باللوم أدن كليه أ

وكان قد قال قبل ذلك :

إن يُقبِلُوا اليومَ فيا بي عِلَهُ ،
هذا سِلاحُ كامل وألَّهُ ،
وذو غِرارَيْن سَريعُ السَّلَهُ

رأيت هنا حاشية أظنها بخط الشيخ الشاطبي اللغوي صاحبنا، رحمه الله، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البطكليُوسِي في المُنتَكَّث للرَّاعِشِ الهُندَ ليَّ وأنشده الحيومري في السلَّلَة ، بكسر السين ، قال : وأنشده الجوهري في توجمة سلل بفتحها ، ولم يُسمَّ الراجز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس ' بن قييس بن خالد الكناني ، وكذلك شاهدت في قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت في

حاشية المُثلَث ما مِثاله : كان حِماسُ بن قَيْسُ ابن خالد أَحَد بني بكر بن كِنانة يُعِدُ سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعِدُهُ ? فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أُخَد مَكَ بعضهُمْ ؟ ثم قال :

إن مَلْقَني اليوم فَمَا بي علَّه

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حياس بن قبلس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لمركيم بن الحَطيم ، قاله وهو يجارب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحمل هركيم على قاتله فقتله ، وجعل يو تجزر بها ، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الراعش وحياساً ولم يذكر هرياً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم: أرض خامة "أي وخيبة "؛ حكاه أبو الجَرَّاح؛ وقد خامَت تخيم خيباناً ؛ قال ابن سيده: قال الفراء الفراء لا أعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ؛ إذ حكم من مثل هذا خامَت تخيُّوم خوَماناً . والحامة : الفَضة الرَّط بَة من النبات . وفي الحديث : مثل المؤمن مثل الحامة من الزرع تُمين لم الحامة من الزرع تُمين لم الحامة من الورع تُمين لم الحامة الربح من هرة هكذا ومرة هكذا ؛ قال الطرماح :

إِمَّا نَحْن مِثْلُ خَامَةً ﴿ زَرُعٍ ۗ ، فَنَصَدُهُ ۚ فَمَنْ مِثْنُ مِثْنَاتٍ مُحْتَصِدُهُ

قال ابن الأثير : وهي الطَّاقَـة ُ اللَّينَة ، وأَلفها منقلبة عن واو .

خيم : الحَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير بينيه الأعراب من عيدان الشجر ؛ قال الشاعر :

أو مَرْخَة خَيِّسَتْ ا

وقيل : هي ثلاثة أعواد أو أدبعة يُلْقَى عليها الشَّهامُ وَلَيْسَتَظُلُ بِها في الحر ، والجمع حَيْماتُ وخيامُ وخيمُ وخيمُ ، وقيل : الحَيْمُ أُعواد تنصب في القيظ ، وتجعل لها عَوَارِضُ ، وتظلللُ بالشجر فتكون أبرَدَ من الأُخبية ، وقيل : هي عيدانُ ببني عليها الحيامُ ؛ قال النابعة :

فلم يَبْقَ إلا آلُ خَيْم مُنْضَدٍ ، وسُفْع على آس ونْثُوَّي مُعَثَلِبُ

الآس : الرماد. ومُعَثّلب : مهدوم. والذي رواه ابن السيراني على أس قال : وهو الأساس ؛ ويروى. عَيْدُونُ مُ أَضًا :

وثنم على عَرْشِ الحِيامِ غَسِيلُ ا

ورواه أبو عبيد النابغة ، ورواه ثعلب لزُهير ، وقيل ، الخيم ما ببني من الشجر والسُّعَف ، يَسْتَظِل به الرجل إذا أورد إبيله الماء . وخَيِّبَه أي جمله وسيت خَيْمة ، والحَيْمة عند العرب : البيت والمنزل ، وسيت خَيْمة "لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي . ابن الأعرابي : الحيه لا تكون إلا من أدبعة أعواد ثم تستقف بالشّمام ولا تكون من ثياب ، قال : وأما المنظلة " فمن الثياب وغيرها ، ويقال : مظللة " وأما المنظلة " فمن الثياب وغيرها ، ويقال : مظللة " ولمن أن الحَيْمة ولل الشّحر هو قول الأصمي ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلى الشّحر هو قول الأصمي ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلى المناب والمعرة موجودة بتامها المؤلمة موجودة بتامها المؤلمة وجودة بتامها المؤلمة وجودة بتامها المؤلمة والموادة وجودة بتامها المؤلمة والموادة والمنابقة والم

أو مرخة خبت في أصلها البقر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي بيت، وغيره يذهب إلى أن الحَيْمة تكون من الحِرق المَعْمولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التَّخْيم الإقامة ، فسُمَّيَت بدلك لأنها تكون عند النزول فسيت خَيَّمة ؟ قال : ومشل بيت النابغة قول مُواحم :

مَنَازِلُ ، أَمِّا أَهْلُهُا فَتَحَبَّلُوا فَبَانُوا ، وأَمَّا خَيْمُهُا فَمُقِيمُ

قال : ومثله قول زهير :

أَرَبَّتْ بِهِ الأَرْواحِ كُلُّ عَشِيلَةٍ ، قلم يَبْقَ إلا 17 خَيْمٍ مُنْضَدِ قال: وشاهد الحيم قول مُرَقِّشٍ:

هل تعرف الدّار عَفَا رَسَمُها إلا الأنافي ومَبْنَى الحِيمَ ?

وشاهد الحيام قول حسّان :

ومطنعتن الحتي ومتبنتي الحيام

وفي الحديث: الشهيد في خيّبة الله نحت العرش الخيّبة من معروفة ؟ ومنه : خيّم بالمكان أي أقام به وسكنه ؟ واستعارها لظل رحمة الله ورضوانه ؟ ويُصد قه الحديث الآخر: الشهيد في ظل الله وظيل عرشه وفي الحديث : من أحب أن يستخيم له الرجال فياماً كما يُقام بين بدي المُلوك والأمراء ؟ وهو من قولهم : خام تخيم وخيّم تخيّم افا أقام بالمكان ، ويروى : استخم واستجم ، وقد تقدما. والحيام أيضاً : الهوادج على التشبيه ؟ قال الأعشى:

على نَمَا ، إن الأشافي سائل

في التهذيب وهي :

وأغامَ الحَيْسَةَ وَأَخْيَسَهَا : بَنَاهَا ؛ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي. وَتَخَيِّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْسَتَهُ . وخَيِّمُ القومُ : دخلوا في الحَيْسَة . وخَيِّمُوا بالمُكَان : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمَنَّا أَضَاءَ الصَّبْعُ قَامَ مُبَادِرًا ، وكانَ انْطِلَاقُ الشَّاةَ مِن حَيْثُ خَيِّمًا

والعرب تقــول : خَيَّمَ فلان خَيْمَة إذا بناهــا ، وتَخَيِّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهيو :

وضعن عِصِي الحاضِرِ المُنتَخَيِّمِ

وخَيِّمَت الوائعة الطيِّبة ُ بالمكان والثوب : أقامت وعَبِيقَت به . وخَيَّمَ الوَحْشِيَّ في كِناسه : أقامَ فيه فيلم يَبَرَّحُنه ُ . وخَيِّمَة : غَطَّاه بشيء كي يَعْبَق به ؟ وأنشد :

مُع الطُّيبِ المُخَيِّم في الثياب

أَو عَبيد : الحِيمُ الشيئة والطبيعة والحُمُلُـق والسجية . ويقال : خيم السيف فِرِنْـدُه ، والحِيمُ : الأصل ي وأنشد :

ومَنْ يَبْتَدَعْ مَا لَيْسَ مِن خِيمِ نَفْسِهِ ، يَدَعُهُ ويَعْلَيْهُ عَلَى النفسِ خِيمُهَا

ابن سيده: الحيم ، بالكسر ، الحائل ، وقبل: سعة الحائل ، وقبل: الأصل فارسي معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيساً وخيساناً وخيساناً وخيسومة : نتكس وجبن ، وكذلك إذا كاد يكيد كيداً فرجع عليه ولم يرفيه ما يجب ، ونتكل ونكس ، وكذلك خاموا في الحرب فلم ينظفر وا بخير وضعفوا ؛ وأنشد:

رَمُو ْنِي عَن قِسِي ۚ الزُّور ، حتى أَخَامُهُمُ ۗ الْإِلَهُ ۚ بِهَا فَخَامُوا ـ

والحَـّائِمُ : الجَـبان . وخامَ عن القِـنال َ يَخِيمُ خَـياً وخام فيه : جَـبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَـــُرُ لُكُ مَا وَ نَــَى ابْنُ أَبِي أُنَـبُسٍ ، ولا خام القِـنال ولا أضاعـا

قال ابن جنى : أراد حرف الجر وحذَّفَه أي خامَ في القتال ، وقال : خامَ جَبُنَ وتُراجع ؛ قبالُ ابن سده : وهو عندي من معنى الحُسْمَة ، وذلك أن الحَيْمَةَ تُعطف وتُثَنَّني على ما نحتها لتَقيه وتحفظه ، فهي من معنى القَصْر والثُّنِّي ۽ وهذا هو معنى خامَ لأنه انكسر وتراجع وانثني ، ألا ترام قالوا لجانب الحياء كسر" ? ابن سيده: والحامة من الزُّوع أول ما يَنْبِت على ساق واحدة ، وقسل : هي الطَّاقَةُ الْفَضَّةُ منه ، وقيل : هي الشجرة الغَضَّة الرَّطُّبَّةِ . ابن الأعرابي : الحامة السُّنسُبُلَّة ، وجمعها حام . والحامة : الفُحِلة ، وجمعها خام ؛ قال أبو سعيــد الضرير : إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعْرَفُ بكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بمعنيين مختلفين ، والحام من الجلود : ما لَمْ يُدَّابِعُ أَو لَمْ يُبِالْنَغُ ۚ فِي دَبِغُهُ . وَالْحَامُ : الدَّابِسُ ۗ الذي لم تَسِمه النار ؟ عن أبي حنيفة ، قال : وهوَ أفضله . والحيمُ : الحَسْضُ .

ابن بري : وخيماء اسم ماءة ؛ عن الفراء . وخيم : حبل معروف ؛ قال جرير :

أَقْبُلُتْ مِن نَجْرَان أَوْ جَنْبَي فَيِمَ

وخِيمٌ : مُوضع معروف . والمَخْيمُ : موضعان ؟ قال أبو ذويب :

ثم انتنكى بَصِري عنهُمْ ، وقد بَلَـعُوا بطن المنخيم ، فقالوا الجَـن أو راحُوا

قال ابن جني : المتخِيمُ مَفْعِلُ لعدم م خ م ، وعِزْةُ باب قَلِقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تَخِيمُ خَبَماناً ، ورَحْم أَنه مقلوب من وَخُمَتُ ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه ، وخِمْتُ رِجْلي خَيْماً إذا وفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

كَأُواْ وَقُرَّةً فِي السَّاقِ مِنْيَ فَعَاوِلُوا جُبُودِي ، كَمَّا أَنْ وَأُونِي أُخِيمُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُسكن قد مَه من الأرض في يقيل ؛ يقال : إنه ليُخيم إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة الفرس أن يرفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده العلب أيضاً :

رَأُوا وَقِرْءً فِي السَّاقِ مِنتِي فِعاولوا جُبُودي ، لما أن وأوني أخيبها

فصل الدال المهلة

هأم: كأم الحائط عليه كأماً: فعه . قال الليت :
الدّأم إذا دفعت حائطاً فدامته عمرة واحدة على
شيء في وهدة ، تقول : كأمته عليه . وكأمت الحائط أي رفعته مشل كعمته . وتلاءمت عليه الأمور والأهوال والمسوم والأمسواج ، بوزن تفاعلت ، وتلاأمته ؛ الأخيرة معداة بنير حوف : تراكب عليه وتراحب وتكسر بعضها على بعض . وتكاممه الماء : غيره ، وهو تفعل ؛ وأنشد لرؤبة :

كما هُوى فِرْعُوْنُ ، إذْ تَعَمَّعُهَا ، فَعَدُ فَعَهَا ، فَعَدُ فَكَا أَمَا فَحَدُ أَمَا

الأصعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسّر بعضه فوق بعض. وتد أم الفحل النافة أي تجللها. والدأم : ما غطاك من شيء . وجيش مد أم : يوكب كل شيء . أبو زيد : تدأمت الرجل تدوهما إذا وتبنت عليه فركبته . أبو عبيد : والداماء البحر ، على فعلاء ؛ قال الأفور ألودي :

واللَّيْل كالدَّامَاء مُسْتَشْعِرْ ، من دونه ، لنو نا كلُّون السَّدُّوس

دحم: 'دَجَمُ العِشْتَى والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال: انْ فَشَعَت 'دَجَمُ الأَباطيل. وإنه لغي 'دَجَمَ الهُوى أَي في غَمَراتِه وظللَسِهِ ، الواحدة 'دَجْمَة " قال الأزهري: وقد قيل دَجْمة " ودَجَمَ" للعادات. ابن بري: دَجَمَ الليلُ 'دُجْمة " ودَجْما أَظلم. والذَّجْمُ: الخُلْتُو، ويقال: إنك على دَجْم حريم أي خُلُتُو، ودَجمل " كريم أي خُلُتُو، ودَجمل " كريم أي خُلُتُو، ودَجمل " كريم مثله ؛ قال ووية:

واعتل أديان الصبا ودجمه

وَدِجْمُ الرَّجِلِ : صَاحَبَهُ . وَدَجِمَ الرَّجِلُ وَدُّجِمَ : حَرَّنَ ، وَالدَّجْمُ مِنَ الشَّيَّءِ : الضَّرِبِ مِنْهُ ؛ وَقَوْلُ وَوْبِهُ :

وكل من ُطول النَّضال أسهُنهُ ، وكلَّ من ُطول النَّضال أسهُنهُ ،

قيل في تفسيره: دِجَهُ أُخْدَاتُ وأَصَحَابُه ، الواحِدَ دِجْمُ ؟ قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فِعلًا لا يجمع على فِعَل إلا أن يكون اسياً للجمع ، والمعنى أن الذي كان يتابعني في الصبا اعتك علي . وتقول العرب: أمِن هذا الدَّخِم أنت أي من هذا الضرب، ابن الأعرابي: الدَّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة الحاصة ، ومثله قيدُرْ وقدور، والصَّاغِية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَه أَمْرُه ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَه أَمْرُه ، والحُزانة : من حَزَبَه ، وفلان مُسداجِم للله ومُدامِج له ، وما سمعت له حَجْمة ولا دُجْمة أي كلمة . أبو زيد : هو على تبلك الدُّجْمة والدُّمْجة أي الطريق .

دحم : الدَّحْمُ : الدفع الشديد. ابن الأعرابي : دَحَمَهُ دَحْمًا إذا دفعه ؛ قال رؤية :

ما لم يُسِيح يَأْجُوجَ وَدُمْ يَدْحَمُهُ

أي يدفعه ؛ ومنه سبي الرجل كرخمان و دُحيناً . والدّحم أن النكاح . ودَحَم المرأة يَدْ حَمَه كم دحماً المنكحه ا ؛ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنطأ في الجنة ? قال : نعم ا والذي نفسي بيده دَحْماً دَحْماً ، فإذا قام عنها وَحِمَت مُطَهّر وَ يَعْمون ، وانتصابه بغمل مضر أي والوط بدفع و إزعاج ، وانتصابه بغمل مضر أي يد حَمُون كرحماً بجامعون ، والتكرير للتأكيد ، يد حَمُون كرحماً بعد دَحْم وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إغا يد حَمْه فلان أي من وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إغا يد حَمْه فلان أي من وشعر نهن دَحْم فلان أي من ودُحْم فلان أي من الله وشجرته ؟ عن كراع . وقد سَمَت دَحْمًا ودُحْمَان ، ودَحْمة أن الم الرأة ؟ قال

لَم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا ابْنُ الدَّحَمَةُ *

حَرَّكُ احتياجًا، بعني يَزيدَ بن المُهَلَّبِ.

دحم : الليت : الدُّحسُم والدُّماحِس الفليظان . ابن سيده : الدُّحسُم والدُّحمُس والدُّماحِس والدُّحسُماني والدُّحمُساني كل ذلك العظم مع

سواد. والدُّماجِينُ : السِيَّ الحَلَى . والدُّعسُمانَ والدُّعسُمانَ والدُّعبُ النَّ السَّمِنِ الحَادِرِ فِي أَدْمَةً . الدُّعسُمانَ ، وهو الآدَمُ السَّمِنِ . اللهُ وفي الحَديث : كان يُبايعُ النَّاسَ وفيهم رجل دُّعسُمانُ والدُّعبُسانُ والدُّعبُسِينَ الصحيح الجُسمِ وقد والدُّعبُسِينَ الصحيح الجُسمِ وقد والمُعبُسِمُ واللَّهِ واللَّهِ واللَّهِ واللَّهِ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهِ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهِ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهُ وال

دحلم : الدَّحْلَــَة ُ : دَهْوَرَ تَكُ الشيء مــن جبــل أو بئر ؛ وأنشد :

> كُمْ مِنْ عَدُو إِزَالَ أَوْ تَدَحُلُمَا ، كأنه في هُو ﴿ تَقَحَدُمَا

> > تَدَحَلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِئْرِ أَو مِنْ جِبِل .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قبل : هو دَفَعْعُ في إزعاج ، دَخْمَهَا كِدْخُمُهُا دَخْمًا ، والحاء المهملة لغة .

دختم : دَخشَمْ : امم رجل . قال ابن بري : والدَّخشَم القصير ؛ قال الراجز :

إذا تُنتَ أَسْعَجَ غير دَخْشَمَ ، وأَدْجَفَتُهُ كَرَجُفَانَ الكُرْزَمِ

والكر ْزَمْ والكر ْزَنْ جبيعاً : الفأس ؛ عن أبي عبرو .

دهم: الدأوادم والدأو دم على وزن الهذريد: شيء شبه الدام بخرج من السَّرة ، وخاصَّه مذكورة في باب الصَّوغ ؛ قال الأزهري : هـو الحُذال . يقال : قد حاضت السَّمْرة واذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدَّمْدم ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدَّنْدن ، قال ابن بري : قال أبو زياد الحُذال شيء آخر غير الدُّودم

يشبهه ، يأكله مَنْ بعرف ومن لا يعرف يظنه دوك ماً .

درم: الليث: الدرّم استواء التحب وعظم الحاجب وغوه إذا لم ينتبر فهو أدريم والفعل درم يدرم فهو أدريم والفعل درم يكرر أم فهو درم والحرك في التحب أن يوازيك اللحم حتى لا يكون له حجم أن ابن سيده: درم التحب والعر قوب والساق درماً وهو أدريم استوى ومكان أدريم : مستوي وتحب أدريم ؛ وأنشد الجوهري:

قامَتُ ثُوٰ يِكَ ، خَشْيَةً أَنْ تَصَرِمَا، سَاقًا كَنِمُنَادَاةً ، وكَعْبًا أَذْرَمَا

وَمَرَافَقُهَا ثَوْمٌ ؟ وَفِي حَدَيْثُ أَبِي هَرَيْرَةَ أَنْ الْمَجَّاجَ أنشده :

ساقاً بخنداة وكعباً أدوما

قال: الأدرامُ الذي لا حَجْمَ لعظامه ؛ ومنه الأدرامُ الذي لا أسنان له ، ويويد أن كعبها مستو مع الساق ليس بينات ، فإن استواء دليل السبن ، ونشرُوهُ دليل السبن ، ودرم العظمُ : لم يكن له حَبْمُ . وامرأة درماء : لا تستبين كَعُوبُها ولا مرافقتُها ؛ وأنشد ان بري :

وقد ألهُو ، إذا ما شِئْتُ ، يَوْمَأْ إلى دَرْمَاءَ بَيْضًاءَ الكُعُوبِ

وكل ما غطاه الشعم واللعم وخفي حَجْمُهُ فقد دَرَمَ . ودَرِمَ المِرْفَقُ يَدُرَمُ دَرَمَاً . ودِرْع دَرَمَة : ملساء ، وقبل : لينة مُنتَسِقة ؟ قالت : يا قائد الحَيْل ، ومُجْ

شير : والمُدَرَّمَةُ من الدُّرُوعَ اللَّيْـةُ المُسْتُويَةُ ؟ وأنشد :

> هانيك تخملني وتحمل شكني ، ومُفاضة تَغشَى البَنَانَ مُدَرَّمَهُ

> > ويقال لها الدُّرِمَةُ .

ودَوْمَت أَسْنَانِه : تَحَاتِثُت ، وهِن أَدْنَ مُ . وَالْأَدْنَ مُ: الذي لا أسنان له ، و َ دَرِمَ البعيرُ ، دَرَماً ، وهو أَذْوَمُ أُ إذا ذهبت حادة أسنانه ودنا وقوعها . وأذرَّ مَ الصيُّ: تحرُّكت أسنانه ليَسْتَخْلُفَ أُخَرَ . وأَدْرَمَ الفصيلُ ُ للإجداع والإثناء، وهو مندوم، وكذلك الأنش، إذا سقطت كرواضعُه . أبو الجَرَّاح العُقَيْسِليُّ : وأدرَّمَت الإبلُ للإجداع إذا ذهبت رواضعها وطلع. غيرهـا ، وأفَرَّتُ للإثناء ، وأهْضَمَتُ للإرْباعُ والإسداس جبيعاً ؛ وقال أبو زيد مثله ، قال : وكذلك الغنم؛ قال شمر : ما أجودُ ما قال العقيليُّ في الإدرام ! ابن السكيت : ويقـال للقَعُود إذا دَنا وقوع ُ سنَّه فذهب حدَّة ُ السِّنِّ التي تُويد أَنْ اتَّقَع : قد كوم ، وهو قَعُودٌ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَنْهُنَى الفرسُ أَلْقِي رُواضِعهُ ﴾ فيقال أثنى وأدُّوكُمَ للإثناء، ثم هو وباع"، ويقيال : أهضُمَ للإرباع . وقال ان شميل : الإدرامُ أن تسقط سنُ البعيرِ لِنُسُنِ مِنْ اللَّهُ ، يقال : أَدْرَمَ للإنشاء وأَدْرَمُ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُزُول لأن البازل لا يُنبِت إلا في مكان لم يكن فيه سِنُ ا قبله . وَحَرَرَمَتَ الدَّابَةُ إِذَا كَبَّتُ مُ بَيِّبًا . وَالْأَوْرَمُ ۗ من العَرَاقِيبِ: الذي عَظْمِتُ إِبْرَاتُهُ. وَدُرَمَتِ الْفَأَوْةُ والأرنبُ والقُنْفُذُ تَدْرِمُ ، بالكسر ، دَرْماً ودَر مَتُ دَرَماً ودَر ما ودَرَ ماناً ودَرامة " : قاربت الحَطْنُورَ فِي عَجَلَةً ؟ ومنه سمي دار م بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناة بن تم ، وكان يسمى عَرْاً ، وذلك أن أباه لما أتاه قوم في حَمَالَة فقال له : في بحر أثنتني بخريطة ، فجاءه تحميلها وهو يَد رمُ تحميلها من ثقلها ويقارب الحَطو تَ ، فقال أبوه : قد جاء كم يُدارِم ، فستى دارِماً لذلك .

تَمَثَّى بها الدَّرْمَاءُ تَسَخَبُ قُصْبَهَا ، كَأَنْ بُطُنْ حُبُلَى ذَاتَ أُو نَيَنْ مُتُثْم

والدُّرُّماءُ : الأَرنَبُ ؛ وأنشد ابن برى :

قال ابن بري: يصف رو ض كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحبة قصبها حتى كأن بطنها بطنن حبلي، والأون : الثقل ، والدرمة والدرامة : القنفذ لدرمانه . المردمان : مشية الأرنب والفار والقنفذ وما أشبه ، والعرام : القبيح المشية والدرامة : القبيح المشية والدرامة . والدرامة : السيئة المشية والدرامة . والدرامة . من النساء : السيئة المشي القصيرة مع صغر ؛ قال :

من البيض عالا دُوامَة مُ عَمَلِيّة مُ عَ تَبُلُهُ فِساء النّاس دلاً وَمِيسَمَا

والدَّرُومُ : كالدَّرَّامَةِ ، وقيل : الدَّرُومُ التي تجي، وتندهب بالليل . أبو عمرو: الدَّرُومُ من النَّوق الحسنة المِشْيَة . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ الفلام الفُرْهُ لِمُ لللَّاعِم . ودَرَمَت الناقة مُ تَدَرْمُ مُ دَرَّماً إِذَا دَبَّتُ دَيْبًا .

والدَّرْماء : نبات سُهُ لِيُّ دَسْنِي ، لِيس بِشْجِر ولا عُشْب ، نبات على هيئة الكبيد وهو من الحَمْض ؛ قال أَبو حنيفة : لها ورق أحمر ، نقول العرب : كنا في دَرْماء كأنها النهار . وقال مُرة : الدَّرْماء ترتفع كأنها حُمَة ، ولها نَوْرُ أَحِمر ، ورقها أخضر ، وهي تشبه الحَكَمَة . وقد أَدْرَمَت الأَرض .

والدَّارِمْ : شَجْرَ شَبِيهِ بِالغَصَّا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمَّرُ لِثَانَهِن وشِفَاهَهُنَّ تَحْمِيرًا شَدِيدًا ، وهر حِرَّيْف ، رواً أَبْرِ حَنْيَةَ ؛ وأَنشد :

إنما سَلِ فُـوَّادي كَرَمُ بالشَّفَتين

والدّرم : شجر تنخذ منه حبال ليست بالقوية . وقد ودارم : حي من بني تميم فيهم بينها وشرفها ، وقد قبل : إنه مشتق من الدّر مان الذي هو مقادب الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودرم ، بكسر الراء : اسم رجل من بني سيسان . وفي المسل : أو دك كوم ، وذلك أنه قُمْتِلَ فلم 'يد"رك بثاره فصاد مثلًا ليما لم 'يد"رك به ، وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودٍ مَنْ كُنْتَ تَسْعَى له ، كما قبل في الحرب : أوْدى كرم ا

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عبرو : هبو درم بن دب ابن دهل بن سيسان ؟ وقال المؤرج : فنُقِد كما فنُقد القارط المَنزي فصار مثلا لكل من فنُقيد ؟ قال ابن بري : وقال ابن حبيب كان درم هذا هرب من النُّعْمَانِ فطلبه فأخِذ فعات في أيديهم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دكى درم م ، فصارت مثلا .

وعِزِ أَدْرَمُ إِذَا كَانَ سَمِيناً غَيْرِ مَهْزُولُ ؟ قَالَ رَوْبَةً:

يَبُورُونَ عَن أَركانَ عَزِ أَدْرَمَا

وبنو الأَدْرَمِ: حَيِّ من قريشَ * وفي الصحاح: وبنو الأَدْرَمِ قبيلة .

 ١ قوله « ابن دب » هو هكذا في الاصل بتشديد الباء ، والذي في التهذيب : درب ، براء بعد الدال وبتخفيف الباء .

دُوخُم: الجُوهِرِي ؛ الدُّنْ خَيْنِهُ الدَّاهِيَةَ ، بُورْنَ شُرَّحْبِيْسِل ؛ قَالَ دَلَّمُ ۖ وَكُنْيِتُهُ أَبُو زُنْغَبَةَ العَبْشَمِي ۗ :

> أَنْعَتُ من حَيَّاتِ بُهِلَ كَشَعِينَ ، صِلَّ صَفاً داهيةً دُوخيينَ

هُوهُم : مَرَّةً مُ دَوْهُمْ : تَذَهِبُ وَتَجِيءُ بِاللَّيلِ. الجَوْهُوي: الدَّرُهُ مُ النَّاقَةُ للسنةُ .

هوهم: الدّرعم كالدّعرم ، وسيأتي ذكره . هوهم: الدّرقيم : الساقط ، وقيسل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سببويه ونسره السيراني .

دره : المُدْرَهِم : الساقط من الكبر ، وقيل : هو الكبير ، وقيل : هو الكبيرُ السّن أيّا كان . وقد ادركم م يدركم م ادر ماماً أي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخ :

أنا القلاخ في يُغاثي مِعْسَما ، أقسست لا أسام حتى يَسَاما ، ويَدَارَهِم مَرَماً وأَهْرَما

وادر كم بصر و : أظلم . والدر هم والدر هم : الفتان ، فارسي معر ب ملحق ببناء كلامهم ، فدر هم كيور ب ملحق بيناء كلامهم ، فدر هم كيور و الماء ، كيور و در و الماء ، كانهم حقر و ا در هاماً ، وإن لم يتكلموا به ؟ هذا قول سيبويه ، وحكى بعضهم در هام ، قال الموري : وربا قالوا در هام ؟ قال الشاعر :

لو أن عندي مائتي در هام ، الجاز في آفافها خاتامي ا

ا قوله « لو أن عندي النع » في التكملة النه عند الانشاد السلام الله عندي النه » في التكملة الله عندي ما تي حرام الله الهمام وعشت عيش الملك الهمام وعشت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمع الدّرْهُم كراهيم ؛ ابن سيده : وجاء في تكسيره الدّراهيم) إنا الدّراهيم إنا حاء في حاء في عواد الفرزدق :

تَنْفِي بَداها الحَصى في كلّ هاجِرَ أَ ، نَفْيَ الدُّراهِيمِ تَنْقادُ الصَّادِيفِ

قال ابن بري: سَبِّهَ خروج الحصى من تحت مناسبها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُشقدت . ورجل مُدَرُهُمَ " ، ولا فعل له ، أي كثير الدَّراهِم ؟ حكاه أبو زيد ، قال : ولم يقولوا درهِم ؟ قال ابن جني : الكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصِل" .

ودَرْهَبَتِ الخُبَّازَى: استدارت فصارت على أَسْكَالَ الدَّراهِمِ فَعْسَلًا وَإِنْ كَانَ أَعْجَبِيَّا . قال ابن جني : وأمنا قولهم كوهمَسَّتِ الحُبُّازَى فليس من قولهم رجل مُدَرُهُمَّ .

هم : الدَّسَمُ : الوَدكُ ، وفي التهذيب : كل شيء له ودَكُ من اللحم والشحم ، وشيء دَسيم وقد دَسيم ، بالكسر، بد سم فهو دَسيم وتَدَسَم ؛ أنشد سيبويه لابن مُقْبيل :

وقيدُّر ككنَّ القِرْدِ لا مُسْتَعَيِّرُهَا يُعادُّ ، ولا مَنْ يَأْتِهَا يَتَكَسَّمُّ

والدُّسَّمُ : الوَضَرُ والدُّنسُ ؟ قال :

لاهُمُ ، إن عامر بن جَهْمِ أو ذَمَ حَجًّا في ثيابٍ 'دسُمِ

يعني أنه حَج وهو مُندَنس بالذنوب ، وأو ذمَم الحَج : أوجبه . وتَد سيم الشيء : جَعَلُ الدَّسَم عليه . وثياب دُسم : وَسيخة . ويقال الرجل إذا تَد نَسَ بَدَام الأخلاق : إنه لندسم الثوب ، وهو كقولهم : فلان أطلك الثوب . وفلان أدسم

الثوب ودَنِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول رؤية يصف سَيْح ماء :

مُنْفَجِرَ الكُوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَيْما ، فَخَيْما ، فَخَيْما ، بَخِيما

المُنفَجِرُ : المُنفَتِحُ الكثيرِ الماه ، وكو كَبُ كُلُ سَيْء : معظمه ، والمَدْسُومُ : المَسْدُودُ ، والمَدْسُومُ : المَسْدُودُ ، والمَدْسُمُ ، الشيءَ يَدْسُمُهُ ، والمَدْسُمُ ، كسُما : صَدَّهُ ، قال دؤية يصف جُرْحاً : المُضم ، كسُما : صَدَّهُ ، قال دؤية يصف جُرْحاً : إذا أَرَدُنا كَسْمَهُ تَنفَقًا ، إذا أَرَدُنا كَسْمَهُ تَنفَقًا ، بناجشات المَوْت ، أو تَمطَّقًا

ويروى: إذا أرادوا كسية ، وتَنَفَق : تشقق من جوانبه وعمل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نفق ، ومنه استثق نافقاه البر بُوع ، والناجشات : التي تنظهر الموت وتستخرجه ، وناجش الصيد : مستنظرجه من موضعه ، والتبكش : التك فل .

والدّسام : ما دُسم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسد به الأذن والجرح ونحو ذلك ، نقول منه : كسمته أدسمه ، بالضم ، كسما . والدّسام : السّداد ، وهو ما يُسك به رأس القارورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن للسيطان لعموقاً ودساماً ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكراً ولا موعظة ، يعني أن له سداداً ينع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سدد تَه فقد به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سدد تَه فقد مسمنة كرسماً ، يعني أن وساوس الشيطان مهما وجكت منفذاً دخلت فيه ودسم القارورة كسماً .

والدُّسْمَةُ : مَا يُشَدُّ بِهِ خَرَّقُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدَيْثُ الحَسنَ فِي المُسْتَحَاضَةِ : تَغْتَسَلُ مِن الأُولَى إِلَى

الأولى وتكدُّسُم ما تحتها ، قال : أي تَسُد فَرْجَهَا وَقَالَ : أي تَسُد فَرْجَهَا وَقَالَ : أي تَسُد فَرْجَهَا

والدُّسْمَةُ : غَبْرَةَ إلى السواد، دَسِمَ وهو أَدْسَمُ. ابن الأَعرابي: الدُّسْمَةُ السواد ، ومنه قبل الحَبْشيّ: أبو دُسْمَةً . وفي حديث عنان : وأى صَدِينًا تأخذه العبن جَمَالًا ، فقال : وسُمْنُوا نُوسَتَهُ أَي سَوّدُ وها لئلا تصبه العبن ، قال : وسُوسَتُهُ الدائرة الممليحة التي في حَسَكه ، لتودّ العبن عنه ، وروي عن النبي ، التي في حَسَكه ، لتودّ العبن عنه ، وروي عن النبي ، حسماء أي سوداه ؛ وفي حديث آخر : خرج وقب مصباء أي سوداه ؛ وفي حديث آخر : خرج وقب عصب وأسه بعمامة حسمة ، وفي حديث هند : عصب وأسه بعمامة حسمة ، وفي حديث هند : قالت يوم الفتح لأبي سُفيان اقتلوا هذا الدُّسِمَ قالت يوم الفتح لأبي سُفيان اقتلوا هذا الدُّسِم من الرجال ، وقيل : الدُّنيء الوَّنية المُنْ الرّبان ، وقيل المُنْ الرّبان المُنْ الرّبان ، وقيل المُنْ الرّبان ، وقيل المُنْ الرّبان المُنْ المُنْ الرّبان المُنْ الرّبان المُنْ المُنْ الرّبان المُنْ الرّبان

سُنِيْتُ كُلُّ الدسْمة فِراطَعْن ِ

ابن الأعرابي : الدّسيمُ القليلُ الذّ كُورَ ، وفي حديث أبي الدّر داء : أو ضيم ان شبعتم عاماً لا تذ كرون الله إلا كسماً ، يريد وكرا قليلا ، من التّد سيم وهو السواد الذي يُجعُلُ خلف أدن الصي لكسلا قصيه العين ، ولا يكون إلا قليلا ؛ وقال الزخشري : هو من كمم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يبلل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي : يكون تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي : يكون هذا مد حاً ويكون كما ، فإذا كان مدحاً فالذكر حشو أقلوبهم ، وإن كان ذماً فإنما هم يذكرون الله ذكراً قليلا من النّد سيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلا من النّد سيم ، قال : هم يذكرون الله أن رجلًا أذكر بين يدي سدنا وسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوسُدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمّاً ، فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتَوَسَدُ فيكون القرآن مُتَوَسَداً معه ، والذم أنه لا يَحْفَظُ من القرآن سُيئاً ، فإذا نام لم يَتُوسَّد معه القرآن ، قال الأزهري : والقول هو الأول، وقبل : معناه لا يذكرون الله إلا كسساً أي ما لهم هم الا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب كسساً على الحلاف ،

ودَسَمَ المطرُ الأَرضَ : بَلنّها ولم يُبالِيغُ .
ويقال : ما أنت إلا دُسْمَةُ أَي لا خير فيه .
ويقال الرجل إذا غَشِيَ جاريتَهُ : قد دَسَمها .
ودَسَمَ المرأة دَسْما : نكحها ؛ عن كراع .
ودُسْمانُ : موضع .

والدَّيْسَمُ ؛ التُعلب ، وقيل : وَلَـدُ التَعلب مِـنَ الكَلْبَة . والدَّيْسَمُ : ولد الدَّيْب مِن الكلبة ، وقيل : ولد الدَّيْب مِن الكلبة ، وقيل : ولد الدَّب ، وقال ابن الأعرابي : الدَّيْسَمُ الدَّب ؛ وأنشد :

إذا سَبَعَت صَوْت الوَهِيل ، تَسَنَّعَتُ الوَهِيل ، تَسَنَّعَتُ اللهِ الفارِ ، أو ديسم ذكر

وقال المبرد: الدّيسَمُ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْ ولد النّبَ ، قال : وقلت لأبي الغَوْث يقال إنه ولد الذّب ، قال : وقلت لأبي الغَوْث يقال إنه الدّب . ودسّم الأنسَرُ : مثل طسم . والدّبسم : الطّنائمة ، وديسم : اسم ؛ أنشد ان دريد :

أخشى على ديسم من بُود الثَّرَى ، أيم قَضاء الله إلا ما تركى

١ قوله « فرخ النحل » بالحاه المهملة كما في القاموس والتكملة
 والمعكم .

تَوَكُ صَرْفَهُ للضرورة . وسُثُلَ أَبُو الفَّتِح صَاحِبُ قُطُنرُب، واسم أَبِي الفَّتِح دَيْسَمَ * فقال : الدَّيْسَمُ اللَّهُرَة. والدَّيْسَمُ * الذُّرَة. والدَّيْسَمُ : الذُّرَة. وفي الصحاح : الدَّيْسَمَةُ الذَّرة. والدَّيْسَمُ : نبات .

دشم : الدُّشْنَهُ : الرجل الذي لا خير فيه . دعم : دُعَمَ الشيء يَدْعَمُهُ دَعْمَاً : مال فأقامه . والدَّعْمَة : ما دُعَمَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ : كالذَّعْمَة ؛ قال :

> لما وأينت أنسَّه لا قامسَه ، وأنسَّنِ ساق على السَّامَه ، نَزَعْتُ نَنَوْعًا زَعْزَعَ الدَّعَامَةُ

اللبت: الدعم أن يمل الشيء فتد عمه بدعام كا قد عم عُروش الكرم ونحوه ، والدعامة : الذي يميل السم الحشبة التي يدعم بها ، والمدعوم : الذي يميل فتد عمه لا ليستقم . وفي حديث أبي قتادة : فمال حق كاد ينجفل فأتيته فك عمن ألا أسدته ؛ قال أبو حنيفة : الدعم والدعم الخشب المنصوبة للتعريش والواحد كالواحد . ان شميل : دعم الرجل المرأة والواحد كالواحد . ان شميل : دعم الرجل المرأة والواحد كالواحد . ان شميل : دعم الرجل المرأة والواحد كالواحد . ان شميل : والدعم والدعم والدعم الرجل المرأة العمن وإيلاجه أجمع ، ويسمل السيد الدعامة . وعمة العمد ووله أنشده الأعرابي :

فَتَتَى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمُنَّهُ ، من القَوْم ، لَيَئِلَةَ لَا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلَجَأَ ولا دِعامة . والدَّعْمَتانُ والدَّعْمَتانُ : خشبتا البكرَّة ، فإن كانشا من المقال الديم النه » هكذا في الاصل ومثله في التهذيب ، وعارة التكملة : واسم أني الفتح ديم ما الديم ?

طين فهما زُرْ نُـُوقانِ ؟ وأنشد : >

لما رأيت أنّه لا قامه ، وأنني مُوف على السّامَه ، نَزَعْت نَزْعاً زَعْزَعَ الدّعامَهُ

القامة : البَكرَة ، وقبل جمع قائيم كحائك وحاكة ، أي لا قانمن على الحوض فبستشفون منه. أبو ذيد : إذا كانت زوانييق البئر من خشب فهي دعير .

والذَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان كعُمْ أي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس الدَّي في لَـَـّتْنِه بياض . أبو عبرو : إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أدْعَمُ ، فإذا كان في خَواصره فهو مُشْكَلُّ . والدُّعْمِيُّ : النَّجَّارُ . والدُّعْمِيُّ : الشديد . يقال الشيء الشديد النَّجَّامِ : إنه لدُعْمِيُّ ؛ وأنشد :

أكثتك العنبي الحوامي جسراا

والدّعامة أن عباد البيت الذي يقوم عليه . وقف أدعَبْت أذا الكأت عليها ، وهو افتتعلّت منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة ". وفي حديث عنبسة : يدّعم على عصاً له ؟ أصله بَدْ تَعِم ، فأدغم الناه في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يدّعم على عشرائه أي يتكيء على يده ؟ العشراء تأنيث الأعسر ؟ ومنه حديث عبر بن عبد العزيز : وصف عبر بن الحطاب فقال : دعامة الضعيف . وجارية ذات دعم إذا كانت ذات شعم ولحم . ولا دعم بغلان إذا لم تكن به قوة ولا سمن " ؛ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لكِنْ بلنَيْلِي دَعْمُ ، الحَارِية فِي وَرِكَيْهَا تَشْعُمُ ،

قال: لا كَعْمَ بِي أَي لا سبن بِي يَــدْعَمُنِي أَي يُقَوِّنِنِي . ودُعْمِي الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

> وصَدَرَتْ تَبْتَدِرُ الثَّنْيَّا ، تَرْ كَبُ مَنْ دَعْسِيَّهَا دَعْسِيًّا

دعييها: وسطها ، دعييا أي طريقاً موطوءاً. ودعيها: اسم أبي حي من دبيعة ، ودعيها: من إياد ، ودعيها: من تقيف ، ودعامة ودعام: اسبان ، قال الجوهري: دعيها قبيلة ، وهو دعيمها ابن جديلة بن أسد بن دبيعة بن يزاد بن معدد .

هعوم: الدَّعْرَمَةُ : قصر الخَطَّوِ ، وهو في ذلك عَجِــلُ . والدَّعْرِمُ : الرديء البَــذي ؛ أنشد ابن الأَعْرابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدَّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا دُوْدُوْ لَا ضِغَامَ الْمُعَالِبِ

لَمُنُ فِصَالُ لَو تَكَلَّمُنَ لَاسْتَكَتُ اللهِ عَلَيْهِ لَاللهِ عَالِيهِ كَلَّمُنَ اللهِ عَالِيهِ

والدَّعْرِمُ : القصير الدَّمم ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ القصير . والدَّعْرَمَـةُ : لَـُوْمُ وَخِبُ . وَقَعْمُـوهِ دِعْرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز :

مُتَّكِنًّا على القعود الدَّعْرِمِ

قال ابن سيده : الدُّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ .

وعسم: كعشم : اسم .

دفع : دَعَمَ الغيثُ الأَرض يَدْعَبُها وأَدْعَبَها إذا غشيها وقهرها . والدُّعْمُ : كَسْرُ الأَسْف إلى باطنه

هُشَماً . دَعَمَ أَنفه دَغَماً : كَسره إلى باطنه هُشَماً . والدُّغَمَة والدُّعْمَة والدُّعْمَة من ألوان الحيل: أن يضرب وجهه ويكون وجهه نما بلي جَحافله أشد سواداً من سائر جسده ، وقد ادغام ، وفرس أدْغَم ، والأنثى دَغْما بَيْنة الدُّعْمَم ، وفرس أدْغَم ، والأنثى دَغْما بَيْنة الدُّعْمَم ، وهو الذي يسميه الأعاجم ديزَج . والدُّغْما من النّعاج : التي اسودت مُخْرتُها وهي الأرْنبَة ، وحكمتنها وهي الذَّقَن . وفي الحديث : أنه ضحى بكبش أدغَم ؟ هو الذي يكون فيه أدنى سواد وخصوصاً في أرْنبَته وتحت حكه وقالوا في المَثَل ؛ الذَّنْب أَدْعَم ؟ هو الذي يكون وقالوا في المَثَل ؛ الذَّنْب أَدْعَم ؟ هو الذي يكون وقالوا في المَثَل ؛ الذَّنْب أَدْعَم ؛ لأن الذَّناب ولي أو لم يكغ فالدُّعْمة لازمة له ، لأن الذَّناب مثلا لن يُغْبَط عنا أم يتكه وهو جائع ، يضرب هذا الأنف ، وجمعه الدُّعْما أم يتكه و هو جائع ، يضرب هذا الأنف ، وجمعه الدُّعْمان ؛ قال أعرابي :

وضيَّة الدُّعْمَانَ ، في رُوسِ الأَكْمَ ، مُعْضَرَّة ﴿ أَعْيُنْهُا مِثْلُ الرَّحْمَ ﴿

والدُّعْنَانُ ، بالض : الأسود ، وقيل : الأسود منع عظتم . ورجل راغم داغم : إتباع ، وقد أرغبه الله وأدُّعْبَه وأدُّعْبَه وأدُّعْبَه وأدُّعْبَه وأدُّعْبَه وأدُّعْبَه مو د وجه . وفي الدعاء : رَغْبًا رَغْبًا شَنْعْبًا ، كُلُّ ذلك على رَغْبِه ودُّعْبِه ، ويقال : فعلت ذلك على رَغْبِه ودُّعْبِه ، ويقال : شَنْعْبِه ، قال أبو منصور : ويقال وسنعبه ، ويقال : شنعبه ، قال أبو

مبصور : ويقان وسيعيه • بالسين المهله . وفي النوادر : الدُّغَامُ والشُّوالُ ! وجع يأْخَـدُ في الْحَلَق . ودَّغِيهُم الْحَرُ والبَرْدُ يَدْغِيهُمْ دَغْماً ودَّغَيهُمْ دَغَمَاناً : عَشْيهُمْ ، زاد الجوهري : وأدْغَمَهُمْ أي غشيهم . وأَدْغَمَهُ الشيء : ساءه

ا قوله « والشوال » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : الشواك .

وأرغبه .

والإدْغَامُ : إدخال حرف في حرف . يقال : أَدْغَمَّتُ الحرف وادَّغَمَّتُهُ ، والإدْغَامُ : إدخال اللجام في أَفَـواه الدَّوابِ . وأَدْغَمَ الفرسَ اللجامَ : أَدْضَله في فيه ، وأَدْغَمَ اللَّجامَ في فيه كذاك ؛ قال ساعدَ أَنْ ضِحُوبَةً :

مُقْرَبَات بأَيْدَ بِهِمْ أَعِنْتُهَا خُوصٍ ، إذا فَرَعُوا أَدْغِمْنَ باللَّجُمْ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأخود من هذا ؟ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف ، وقبل : بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف ، وكلاهما ليس بعتبيق ، إنما هو كلام تغري . وأدغم الرجل : بادر القوم تخافة أن يستره فأكل الطعام بغير مضغ . ودغم الإناء دغماً : غطاه .

ودُغْمَانَ ودُغَيَّمٌ : اسبانَ .

دقم : الدَّقَمُ : الضَّرْرُ . دَقِمَ دَقَماً وهو أَدْقَمَ : ذهب مُقَلَّمُ فيه . ودَقَمَهُ بِدُ قُمُهُ ويُسَدُقِهُ أَنَهُ ويُسَدُقِهُ مَا وَقَمْهُ على القلب ، أي كَسَرَ السَّانِه . أو زيد : دَقَمْتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمْتًا الله ودَمَقَتُهُ دَقَمْتًا الله ودَمَقَتُهُ دَقَمْتًا الله الله ودَمَقَتُهُ دَقَمْتًا الله الله ودَمَقَتُهُ دَقَمْتًا الله الله ودَمَقَتُهُ دَقَمْتًا الله الله ودَمَقَتُهُ والله ودقيمً والله ودقيمً والله ودقيمً والله ويُقالَ ودقيمً والله وفي الله ودقيمً والله وفي الله ودقيمً والله وفي الله ودقيمً والله وقيمًا والله ودقيمًا ودقيمًا والله ويُقالِ ودقيمًا والله ويُقْمَلُ والله ودقيمًا والله ويُقْمَلُ ويُقْمَلُ ودقيمًا والله ويقول والله ودقيمًا والله ويقول ودقيمًا والله ودقيمًا والله ويقول والله ودقيمًا والله والله ودقيمًا والله والله

مُمارِسُ الأقرانِ دَقَماً دَقَما

ودَقَهَت عليهم الربيع والخيل والله قبَّمَت :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَرًِّا جَنُوباً وشَمَّالاً تَنْدَقِمْ

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والمُدُقِمَ من النساء : التي يَكْتَهَمُ فَرَّجُها كلَّ شيء ، وقيل : هي التي تَسَمَعُ لفرجها صوتاً عند الجاع .

ودُقْتَيْمٌ ودُقْمَانَ : اسمان .

دكم : دكم الشيء يد كنه دكنها : كسر بعضه في اثر بعض ، وقيل : الدكم دوس بعضه على بعض . الجوهري : دكم الشيء دكنها جمع بعضه على بعض . ودكم فياه دكنها : دقيم . ودكم فياه دكنه دقشه دقشه ودكم ازحمه . ودكم في دكم دكم المن المن المن والدقم . والدكم علينا فلان والدقم إذا القام . ووائد كم علينا فلان والدقم إذا القام . ووائد كم علينا فلان والدقم إذا القام . ووائد كم علينا فلان يتدافعون .

دلم: الأدلم: الشديد السواد من الرجال والأسد والحيو والجبال والصّخر في ملوسة، وقيل: هـو الآدَمُ، وقـد دَلِمَ دَلَماً. التهـديب: الأدْلَمُ من الرجال الطويلُ الأسودُ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسَة الصّخر غـير جِد شديد السواد؛ قال دوبة يصف فيلا:

كان دَمْخاً ذا المضابِ الأذلك

وقال ابن الأعرابي: الأدْلتُم من الألوان الأدْعَمُ. وقال ابن الأدْعَمُ . وقال شير: رجل أدْلتم وجبل أدْلتم توقد دَلِمَ دَلتماً ، وقد دَلِمَ دَلتماً ، وقد ادْلام الرجل والحماد ادْلِياماً ، وقول عنه ذ:

ولقد هَمَمْتُ بِعَارَةٍ فِي لَيلةٍ سُوداء حالِكة ،كلُّونُ الأَدْلُمُ

قالوا: الأدْلَمُ هَهَا الأَرَندَجُ . ويقال للحية الأسود: أدْلَمُ . ويقال: الأدْلامُ أولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم: أشد من دَلَم ؟ يقال: إنه يشبه الحيّة يكون بناحية الحجاز؟ الدّلّمُ يشبه الطّيّوعَ وليس بالحة .

والدُّلْمَاءُ : لَيْلَةً ثَلَاثَينَ مِنْ الشَّهْرُ لَسُوادِهَا .

والدُّلامُ : السواد ؛ عن السيراني . والـدُّلامُ : الأَسود ؛ قال : وإياه عنى سيبويه بقوله : انْمَتُ دَلاماً .

ودَلَمْ : من أساء شعرائهم ، وهـو دَلَمْ أبو زُغَيْبٍ ؛ واليه عزا ابن جني قوله :

حتى يقول كلُّ وَأَهْ أَذْ وَأَهْ :

أواد إذ كرآه ، فألقى الحركة الهيزة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحدف الهيزة البكة كقراءة من قرأ : أن ارضيميه، يكسر النون ووصل الألف، وهو شأذ .

والدّيْلُكُمْ : الجماعة الكثيرة من الناس . والدّيْلُكُمُ : الجماعة الكثيرة من الناس . والدّيْلُكُمْ : الحبّيْسَعُ الناس الناس الله الله الله الله الله الناس وأعطان الإبل ، وقيل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعْطِي الْمُنْتَبْداتِ ويُعْطِي الدَّيْلَمَا

الليث : الدَّيْلُـمُ جيلُ من الناس ، وقال غيره : هم من ولد ضبَّة َ بن أدَّ ، وكان بعسض مُلوك العجم وضَعهم في تلك الجبال فَرَ بَلُوا بها .

ابن الأعرابي : الدّيْلُمَ النبل والـدّيْلُمُ السُّودان . ابن سيـده : والدّيْلُمُ جيلٌ مـن الناس معروف يسمى الثّر لا ؟ عن حراع .

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البنة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كروجل طوال أدلتم ، الأدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث : فجاء رجل أدلتم فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قبل : هو عمر بن الحطاب . وفي حديث مجاهد في ذكر أهل النار : لسَمَتُهم عقارب كأمثال البغال الدائم أي السود ، جمع أدلتم . والد يُلتم أن الإبل ؛ وأما قول رؤبة :

في ذي قندامتي مرجين ديلته

فإن أبا عبرو قال : كَثْرَته كَكَثْرَة النهل ، وهو الدّيْلَم ، قال : ويقال للجيش الكثير دَيْلَم ، أواد في جَيش ذي قُدامَى ، والمُرْجَحِنْ : الثقيل الكثير . والدّيْلَم ، : ماه معروف بأقاصي البَدْو ، وفي النهذيب : الدّيْلَم ، ماه ه لبني عَيْس ؛ وقول عنرة :

تشريت عاء الدُّحْرُ صَيْنَ ، فأَصْبَحَتُ زَوْرُاءَ ، تَنْفِرُ عَنْ حِياضِ الدِّيْلُمْ

يفسّر بجبع ذلك ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء، وقيل : الدّيلة م حياض بالغور و وقيل : عن حياض ماء لبني عبس ، وقيل : أراد بالدّيلة بني ضبّة ، سبّوا ديله الدّيلة في ألوانهم . يقال : هم ضبّة لأنهم أو عامنتهم دله ، قال ابن الأعرابي : سأل أبو محكة م بعض الأعراب عن الدّيلة في هذا البيت فقال : هي حياض بالغور ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : هي حياض بالغور ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدينة م رجل من ضبة ، وهو الدّيلة م بن ناسك ابن ضبة ، ودلك أنه لما سار ناسك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدّيلة ولده على أرض العراق وأرض فارس أستخلف الدّيلة ولده على أرض وحورض المياض وحمي وحورض المياض وحمي

الأحماء ، ثم إن الدّيلَم لما سار إلى أبيه أوحسَتُ داره وبقيت آثاره ، فقال عنسترة في ذلك ما قال . والدُّحرُ ضُ ووسيع ماءان : فل حُدرُ ضُ ووسيع ماءان : فدُحرُ ضُ لاّ ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني فدُخرُ ضُ لاّ ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني أنه عداوتهم أنف النّاقة ، وقيل : أداد عنترة بالبيت أن عداوتهم كعداوة الدّيلكم من العدو لعرب ، ولم يُود النمل ولا القير دان كما قال :

جاؤوا كِيُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ، صُهُبُ السِّبالِ يَبْتَغُونَ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الراوم للعرب ، والراوم صُهُبُ السِّبال وألوان العرب السُّمْرَة والأَدْمَة الألا قليلًا . والدَّيْلَمُ : ذَّكَرَ الدُّرَّاج ؛ عن كراع . ودَلَمْ ودُلْمَ ودُلام ودُلامَ ودُلامَة ودُلْمَهُ كلها : أساء ؛ قال :

> إن 'دلكيْماً قد ألاحَ بعَشِي وقال: أنْـزرلـني، فلا إيضاع بي

> > أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو 'دلامة : كنية رجل . وأبو د'لامة : اسم الجبل المُطلِّ على الحَجُون ، وقيل : كان الحَجُون هو الذي يقال له أبو 'دلامة .

والدَّيْكَمُ : الداهية ؛ أنشد أبو زيــد يصف سَهُمَّا ؛ وقيــل : هو للمَيْدانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقيــل : هــو الكُمْنَيْتِ بن معروف ، ويروى لأبيه :

> أَنْعَتْ أَعْبَاداً رَعَبِينَ كِيرًا ، مُسْتَبْطِنَاتِ قَصَبًا ضُبُورًا كِمْبِلُنْ عَنْقاءً وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلُو والدَّيْلَمَ والزَّفيرًا ،

وكلها دواه ؛ وأغيار النصول هي الناتئة في وسطها، ورعيبهن كير الحكاد كونهن في النار ثم رُكَّبن في النار ثم رُكَّبن في قصب السهام . والديكم : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعنسار حسر الوحش ، وكير : المم موضع ، وأراد بقوله تجميلين عنقاء وعنقفيرا ونحوها من الدواهي كمراً وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجر بذلك سالم بن دارة ، ودارة أمم ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أقرب وأبين من هذا . التهذيب : ان شميل السلام شجرة تنبت في الجبال نسميها الدينكم .

دلم : الدُّلْثُمُ والدُّلاثِم : السريع .

دغم: نوم دلخم في نفيف ، وقيل : طويل ، والدّ لتّخم: الداء الشديد ، وكل ثقيل دليخم في يقال : وماه الله بالدّ لتّخم ، ابن شميل : القيلتخم والدّ لتخم ، اللام منها شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضّخم والعظيم ، وأنشد :

ولتخم تسع حجيج ولهسسا

دلظم: الدَّلظُمُ والدَّلظُمُ : المَرمَـةُ الفانِـةُ ؟ وقيل : الدَّلظُمُ الجبل القوي . ورجل دِلطُمْ : شديد قوي .

دلعثم: الدَّالمَعْثَمُ : البطيء من الإبل ، ودعا قالوا دلعثام .

دلهم: اموأة دلتهم : هرمة "، وهي من النُّوق الـ ي تكسرت أسنانها فهي تمج المـاء مثل الدُّلُوقِ ؟ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، هذا الشطر عتل الوزن .

أَقْمَرُ نَهَامٌ بُنَزَّي وَفَرُ تِجُ ، لا دِلْقِمُ الأَسنان ، بل جَلدُ فَسِجُ

قال الأصمعي: الدَّلْقِمُ الناقة التي انكسر فُوها وسال مَرْغُهُما: ويقال: الدُّلْقِمُ التي أكلت أسنانها من الكِبَرِ، والمم زائدة، وقد ذكرت في القاف.

دفعم: المُدْلَهِمُ : الأسود. وادْلَهَمُ الليلُ والظلام:
كَنْفَ واسُودٌ . وليلة مُندُلَهِمُ أي مظلمة .
وأسود مُدْلَهُمُ : مُبالَغُ به ؛ عن اللحاني . وفلاة
مُدْلَهُمَّ : لا أعْلام فيها. ودَلْهُمَ ": اسم رجل .

دمم : دَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ دَمَّاً : طلاه . والدَّمُ والدَّمامُ مَ ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءَ إذا طلي . والدَّمامُ ، بالكسر : دواء تُطلى به جبه ُ الصي وظاهر عنيه ، وكلَّ شَيْءَ طلى به فهو دمام ، ؛ وقال بصف سَهْماً :

وخَلَقْتُهُ ، حتى إذا تَمَّ واسْنَوَى ، كَنْنُ إمامٍ ، كَنْنُ إمامٍ ،

قَرَ نَنْتُ مِجِقُو بُهِ ثلاثاً ، فلم يَزِغُ عن القَصْدِ ، حتى بُصَّرَتُ بدِمامِ

يعني بالدّمام الفراء الذي يُلزَقُ به ويشُّ السهم ، وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُرَّكُ على الريش ، السهم ، ويعني بالحقو مُسْتَدَقُ السهم بما يلي الريش ، وبُصِّرَتْ : يعني ريش السهم مُطلِيتَ بالبَصِيرة ، وهي الدم. والدّمامُ : الطّلاء بحمرة أو غيرها ؛ قال أبن بري : وقوله في البيت الأول وخلّقته : مَلسّته ، والإمام ، الحيط الذي نُهَدُ عليه البناء ؛ وقال الطّر مّاح في الدّمام الطّلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوك عَصافِير. ، قاني، اللّـون كــديث الدّمــام

وقال آخر :

من كل خنكلة ، كأن جيينها كبيد تهيئاً البيرام دماما

وفي كلام الشافعي، رضي ألله عنه : وتَطُّلِي المُعْتَدُّةُ *

وجهها بالدِّمام وتمسحه نهارًا . والدُّمامُ : الطُّـلاء ؛ ومنه كممّنت الثوب إذا طلبته بالصّبُغ . ودَمُ النبتَ : طَيِّنَهُ ﴿ وَدَمُ الشِّيءَ يَدُمُّهُ كُمَّا : طلاهِ وجَصَّصَهُ *. الجوهري : كَمَمَنْتُ الشيءَ أَدُّمُّهُ *، بالضم ، إذا طلبته بأي صِبْغ كان . والمدَّمُومُ : الأحين . وقِدارُ كميمُ ومنَا مومنةٌ ودميسة ﴿ } الأخيرة عن اللحياني : مَطُّلبَّة " بالطِّحال أو الكُند أو الدُّم . وقال اللحياني : كَمَمْتُ القَدُّرَ أَدُمُهَا دَمًّا إذا طلبتها بالدم أو بالطُّحال بعد الجَبُّر ، وقد ومنت القدر كمسّاً أي أطبّانت وجُصَّصَت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُ القُدُورِ المَطَّلَّـةُ ، والدام القرابة ، والدامم ألى تسك ما خصاصات السرام من كم أو لبها . ودم العين الرَّجِعة بَدُّمُها كمُّا ودَمُّهَا ، الأخيرةِ عن كراع : طلى ظاهرها بدمام. ودَمِّت ِ المرأة ما حول عينها تبدُّمُّهُ ۚ دَمُّنَّا إِذَا طَلِمَتُهُ بصبر أو زعفران . التهذيب : الدُّم الفعل من الدَّمام ، وهو كل دواء يُلطَّخ على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو ، بِقادِ مِنْتَيْ حَمَامِةِ أَيْكَةٍ ، بَرْ دَاً تُعَلِّ لِثَاتُهُ بِدِمَامِ

يعني النَّاوُورُ وقد تُطلِيَتْ به حتى رشع. والمَدْ مُومُ: المُسْلَىءَ سُمْعُماً من البعيرِ ونحوه . وقد دُمَّ بالشَّعم أي أُوقِرَ ؟ وأنشد أن بري للأخضر بن هُبَيْرَةَ : حتى إذا 'دمَّتْ بنيّ مُرْتَكِمْ

والمدُّموم : المتناهي السبن المبتلىء شعباً كأن طلي بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحباد :

حتى انْجَلَى البَرْدُ عنه ، وهو مُحْتَفِرُ ۗ عَرْضَ اللَّوَى زَالِقُ المَتَنْسَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمُّ وَجَهُهُ حُسْنَاً : كَأَنهُ طُلِيَ بَدُلكُ ، يَكُونُ ذَلكُ فِي المُرَأَةُ وَالرَّجِلُ وَالْحَبَّارِ وَالثَّنَّوْرِ وَالشَّاةُ وَسَائِرُ الدَّوَابِّ ، وَيَقَالُ لَلشِيءَ السَّيْنِ : كَأَنْشَا مُومٌّ بَالشَّحْمُ كَمِّنَاً ، وقَالُ عَلْقَمَةٌ :

كأنه من دم الأجواف مدموم

ودُمُ البغير دَمَّا إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامس مَسَ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّا : طلاها بالقار . ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُحْرَق يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّمَهُ بها اكلاهما : جُمْمِها ثم طلى بها على الصَّدْع .

والدّمّة : مَرْمِيض الفنم كأنه 'دمّ بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمنّة الغنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنّة الغنم ، فحذف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سبعت الفرّاري "يحد ثه ، وإنما هو في الكلام الدّمنّة بالنون ، وقيل : دمّة الغنم مربضها كأنه دمّ بالبول والبعر أي ألبس وطائلي .

ودُمَّ الْأَرْضَ يَدُمُهُما دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خَسَّة ذات أَسَانَ تُدَمَّ بها الأَرْضُ بعد الكراب . ويقال المَرْبُوع إذا سَدَّ فا جُحْر و بنسيشته : قَد دَمَّ يَدُمُّ دَمَّا ، واسم الجُهُمْ الدَّامَّاء ، ممدود، والدَّمَّة والدَّمَة ، قال ان الأَعرابي : ويقال الدَّمَاء والقُصَعاء في جُعْر البَرْبُوع . الجوهري :

والدّامّاء إحدى جيعرة الير بوع مثل الرّاهطاء ؟ قال أن بري : أسماء جيعرة اليربوع سبعة : القاصعاء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحاثياء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحاثياء واللّغير ، والجمع دوام على فواعل ، وكذلك الدّمة والدّممة أيضاً على وزن الحُمَمة . ودم اليربوع بعدره أي كنسه ؛ قال الكسائي : لم أسمع أحدا يُشقَل الدّم ؟ ويقال منه : قد دمي الرجل أو أدمي . ابن سيده : ودم اليربوع الجنور المدّمة والدّامًاء : يد ممّ اليربوع ويُخرجه من الجنور فيد ما اليربوع ويُخرجه من الجنور فيدم به بعض بابه أي يسويه ، وقبل هو تواب يدم به بعض بابه أي يسويه ، وقبل هو تواب يدم به بعض جيعر ته كما ألمرة ، ودم المراه أي تنطئلي . ودم المراه ودم المراه

والدِّمَّة ' : الفَمْلَـة ' الصغيرة أو النَّمْلَة ' . والدِّمَّة ' : الرَّجِلُ الحقيرِ القصير ، كمَّانه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيم : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمام ، والأُنثى دَمِيمة ، وجمعها دَمائيم ودِمام أَيضاً . وما كان دَمِيماً ولقد دَم وهـو يَدِم دَمامة ، قال وقال الكسائي : دَمَيْت بعدي تَدَرُم دَمامة ، قال ابن الأَعرابي : الدَّميم ، بالدال ، في قدد ، والذَّميم في أَخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائُو الحَسْنَاءُ قُلُنُنَ لِوجِهِهَا ، حَسَدًا وَبَغْياً ؛ إنَّهُ لَدَمِيمُ !

إِنَّا يَعْنِي بِهِ القبيع ، ورواه ثُعلب لذَّمَمِ ، بالذَّال ، مِن الذَّمِّ الذِي هُو خلاف المدح ، فر ُدَّ ذلك عليه . وقد دَمَمْت َ ودُمَمِّت َ ودُمَمِّت َ ودُمَمِّت َ ودُمَمِّت َ أَمَّات . وأَدْمَمُّت َ أَي أَقْبَحْت الفَعْل َ . اللَّيْث : يقال أَساء فلان وأَدْمَ أَي أَقْبَحْت الفَعْل َ . اللَّيْث : يقال أَساء فلان وأَدْمَ أَي أَقْبَح ، وقد والفعل اللازم دَمَّ يَدِمُ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كمَمَنْتَ يَا فَلَانَ تَدَّمُ * وَ قَالَ : وَلَيْسَ فِي الْمُضَاعِفُ مِثْلُهُ ، الْجُوهِرِي : كَمَمَنْتَ يَا فِلانَ تَدَمُ وَتَدُمُ كَمَامَةً أَي صِرْتَ كَمِيمًا ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

وإني ، على ما تَزَّدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ درعي بالرَّجال أَطْيُولُ

قال: وقال عثان بن جني دميم من دمين على فعَلنت على فعَلنت مثل لنبئت فأنت لسيب . وفي الحديث: كان بأسامة دمامة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم: قد أحسن بنا إذ لم يكن جارية"؛ الدّمامة ، بالفتح: القصر والقبع ؛ و ومنه حديث المنعة : هو قويب من الدّمامة . وفي حديث عمر : لا يُؤوّجن " أحد كم ابنته بدّميم .

ودَمَّ وأَسَهُ يَدُمُّهُ وَمَا : ضربه فَشَدَخه وشَيَحَهُ. وقال اللحياني : هو أن تضربه فتَشُدَخَهُ أو لا تَشَدُخهُ . ودَمَيْتُ ظهره بآجُرَّة أَدُمُّهُ دَمَّا : ضَرَبته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبُه عَذَاباً تامَّا ، ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبُه عَذَاباً تامَّا ، ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبُه عَذَاباً تامَّا ،

والدَّيْسُومَـةُ : المفازة لا مـاء بها ؛ وأنشد ابن بري-لذي الرُّمَّة ِ:

إَذَا التَّخُّ الذَّياميمُ

والدُّ يَمْنُومُ والدَّايْسُومَةُ : الفلاة الواسعة .

ودَمَدَ مَتُ الشيء إذا أَلْزَ وَنَهُ الْأَرْضُ وطحطحته. ودَمَّهُمْ يَدُمُهُمْ دَمَّاً : طعنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمَدَ مَهُمُ ودَمَدَمَ عليهم . وفي التنزيل العزيز : فدَمَدَمَ عليهم رَبُّهُمْ بذَنبهم ؛ أي أهلكهم ، قال : دَمَدَمَ أَرْجَفَ ؛ وقال ابن الأنباري : دَمْدَمَ أي غضب . وتَدَمَدَمَ ألي خضب . وتَدَمَدَمَ ألي .

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَـة دُ دُوًى، مُنذُ كانت، قد أَبَت ما تَدَمدَمُ

الدّ مُدَمَة أَ : الغَضَب . ودَمَد مَ عليه : كلَّه مُفضَاً ؟ قال : وتكون الدّ مُدَمَة الكلام الذي يُوعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمْدَمَ عليهم أي أرْجَه الأرض بهم ؛ وقال أبو إسحق : معنى دَمْدَمَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَه تُ عليه الفيه المي أي أطبقت عليه ، وكذلك دَمَه تُ عليه القبر وما أشبه ، ويقال للشيء يُدْ فَنُ : قد دَمْدَمْت عليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمْدَمْت عليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمْدَمْت أي قد أليستها الشحم ، فإذا كراوت الإطباق قلت دَمْدَمْت عليه .

والدّ مدامة " : عُشْبة لها ورقة خضراء مُدورة صغيرة ، ولها عر ق وأصل مثل الجنورة أبيض شديد الحلاوة يأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قصة قدر الشو ، في وأسها بُوعومة مثل بُوعومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمَدام " ؛ حكى ذلك أبو حنيفة . والدّ مادم أ : شيء يشبه القطران يسيل من السلم والسّير أحبر أ ، الواحد دُمَد م " ، وهو حَيْضة أم أسلم يعني شجرة " . وقال أبو عبرو : الدّمندم أسلم أصول الصلّيان المنحيل في لغة بني أسد ، وهو في أم الدّند م هي الدّند ن أ . شهر : أم الدّيد م هي الله ند أ وأنشد :

غَرَاء بِيضاء كَأُمُّ الدَّيْدَمِ

١ قوله « ديمت على الشيء النع » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب: ﴿
 دمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : ان دمم
 ودمدم بميني واحد .

سهلة م. والمُسَدَّمَّةُ : المطري من الكِرادِ ؛ قالَ الشاعر :

> تَرَبَّعُ ﴿ بِالفَأُورَيْنِ مِ مُصِيرُهُا إلى كُلُّ كُورٍ ، من لَصاف، مُدَمَّمَ

دُمْ: الدُّنتَّامَةُ والدِّنتَّمَةُ : القصير مثل الدِّنتَّابَةَ والدُّنتَّبَةِ ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

كأنبًا غَصْنُ دُوك من بَنَمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ، ثَنْمَهُ ،

دندم: الدّندم : النبت القديم المسود كالدّندن : بلغة بني أسد ؛ قال ابن سيده : ولولا أنه قال بلغة بني أسد كمقلت مع الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دُهُم : الـ هُمْيَةُ : السواد . وَالْأَدْهُمُ : الْأَسُود ، يَكُونُ فِي الحَيْلُ وَالْإِبْلُ وَغَيْرِهُمَا ، فَرَسَ أَدْهُمُ وَبِغِيْرُ أَدْهُمُ ، قَالَ أَبُوذُوْيِبٍ :

أُمِنْكِ البَرْقُ أَرْقُبُهُ فَهَاجَا ؟ فَاسِدُ وَاللَّهُ الْمُعَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

والعرب تقول : ملوك الحيل دهمها ، وقد ادهام"، وي دوم ادهام"، وي دهما الفرس وي دهما أي صار أدهم ، وادهام الشيء ادهما الفرس أي أسواد"، وادهام الزرع : علاه السواد ويا . وحديقة تدهما مدهما مدهامة د: خضراء تضرب إلى السواد من تعميها وويها . وفي التنزيسل العزيز : مقدمات أي سوداوان من شدة الحضرة من الري"؛ يقول : خضراوان إلى السواد من الري"، وقال الزجاج : يعني أنهنا خضراوان تضرب خضرتها إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتمام خصيه ووية أن يضرب إلى السواد . والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قبل للجنّة مُدّهامّة لشدة خضرتها . يقال : اسودّت الحضرة أي اشتدّت . وفي حديث 'قسّ : ورَوْضة مُدّهامّة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قبرى العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل :

مُعْمَاً كَأَنِّ اللَّهِلِ فِي زُمُّانُهَا ، لا تَرْهَبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطُّلَامُهَا

يعني أنها خُضُو الى السواد من الرّي ، وأن اجتاعها ثيري تشخوصها سوداً ، وزُهاؤها شخوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فأسلانتها ، لأنها نخسل لا إسلّ . والأدْهمَ : القيد لسواده ، وهي الأداهم ، كسروه تكسير الأسباء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلبة الاسم ؛ قال جرير :

هو النَّيْنُ وَأَنِ النَّيْنِ، لَا نَتَيْنَ مَثْلُهُ لَـ لَبُعَدُلُ الأَدَاهِمِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ ا

أبو عبرو: إذا كان القيد من خُشب فهو الأدهم والفكت . الجوهري: يقال للقيد الأدهم ؟ وقال: أو عَدَني ، بالسّجن والأداهيم ، رجلي ، ورجلي مَشْنَة المناسيم

والدُّهُمَةُ مَنْ ألوان الإبل : أن تشد الوُرْقَةُ حتى يذهب البياضُ . بَعِيرُ أَدْهَمُ وناقة دَهُمَاءُ إذا اشتدت ورْقَتُهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى اشتد السوادُ فهو جَوْنُ ، وقيل : الأَدْهمُ من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقلُ سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنَّت الدُّهماء ؛ عن اللحياني ، وقال : هي النَّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدُّهمة التي هي هذا اللون ، قال الأصعي:

إذا اشتدت أور قدّ ألبعير لا يخالطها شيء من البياض فهـو أدهم أ. وناقة دَهْماء وفرس أدهم بهيم إذا كان أسود لاشية فيه. والوطأة الدهماء : الجديدة، والغَبْراء : الدارسة عن الله ذو الرامة :

سُوكَى وَطِئَأَةً دَهُمَاءً ، مِن غَيْرٍ جَعْدَةً ، ثُنَنَى أُخْتَبًا عَنْ غَرَّزِ كَبُدَاء ضَامِورِ

أواد غير جَعَدة . وقال الأصعي : أَثَرَ ادْهُمَ اللهُ عَدِه : جَديد ، وأَثِر أَعْبُر أَدْهُم أَ جَديد ، وقال غيره : أَثِر أَدْهُم أُ قَديم دارِس . قال : الوَطَأَة الدَّهُمَا القديمة ، والحمراء الجديدة ، فهو على هذا من الأَضداد ؟ قال :

وفي كلِّ أَدْضٍ جِئْنُتُهَا أَنت واجدٌ بها أَثَرًا منها جَديدًا وأَدْهَمَا

والدّه ما أ : ليلة تسع وعشرين . والدّه م ثلاث ليال من الشهر لأنها 'دهم" . وفي حديث علي " ، عليه السلام : لم يمنع ضوء تنورها ادهمام م سَجف الليل المظلم ؟ الادهمام ' : مصدر ادهمام أي اسود " . والادهمام ' : مصدر ادهمام "كالاحسرار والاحسليرار في احسر" والدّهمام "كالاحسرار والاحسليرار في احسر" والدّهمام من الضاف : الحمراة الحالصة الحسرة . الليث : الدّهم الجماعة الكثيرة . وقد دَهَمُونا أي جاؤونا عمرة جماعة . ودَهَمَهُمْ أمر" إذا غشيهم فاشياً ؟ وأنشد :

جِئْناً بِدَهُم بِدُهُمُ البُّهُومَا

وفي حديث بعض العرب وسَبَقَ إلى عرفات: اللهم اغفر لي من قبل أن يَدْهَمَكُ الناسُ أي يَكْثُرُوا عليكُ ؛ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُستَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّفُ . الأزهري: ولما نزل قوله تعالى: عليها تسعّه عَشَرَ؟

قال أبو جهل ؛ ما تستطيعون يا معشر قرريش ، وأنم الدَّهُمْ ، أن يَعْلَبَ كُلُّ عَشرة منكم واحداً منهم أي وأنم العدد الكثير ؛ وجيش دَهُمْ أي كثير . وجاءهم دَهُمْ من الناس أي كثير . والدَّهُمُ : العدد الكثير . ومنه الحديث : محمد في الدَّهُمْ بهذا القوار ، وحديث بشير بن سعد : فأدركه الدَّهُمُ عند الليل ، والجمع الدُّهوم ؛ وقال :

جُنْنَا بِدَهُم يَدْهُمُ اللهُهُومَا مُجُرِّهُ كَانَ فُوهَهُ النَّجُومَا

ودَهِبُوهُمْ ودَهَبُوهُمْ يَدْهَبُونَهُمْ دَهُبًا : غَشُوهُمْ ؟ قَالَ بِشُنْرُ بِنَ أَبِي خَاذِمٍ :

> فَدَهَمَنْتُهُمْ كَفَياً بِكُلَّ طِيرٍ" ومُقطّع خَلَقَ الرّحالَة مَرْجَهُم

وكل ما غشيك فقد كمميك ودَّهِمكَ كَهُمّاً ؛ أنشد ثُعِلْتِ لأَبِي محبد الحَدّالَمِيِّ :

ياسعد عَمَّ الماء ورادُ يَدَّهَمُهُ ، يوم تَلاقَى شَاؤَه وتَعَمَّهُ

ابن السكيت : كهيتهم الأمر يد هينهم وكهيئهم الحيل ، قال : وقال أبو عبيدة وكهيئهم ، بالفتح ، يد هيئهم لغة .

وأتتكم الدهميّاء ؛ يقال : أراد بالدهمياء البوداء الظلمة ، ويقال : أراد بدلك الداهية يذهب إلى الدهميّم اسم ناقة ، وفي حديث حُدَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أتتكم الدهميّماء ترهمي بالنّشف ثم التي تليها ترمي بالرّضف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدهميّماء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدهميّماء فصَغَرها، قال شمر:

أراد بالدُّهماء الفتنة السوداء المظلمة والتصفير فيهما للتعظم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن فيكم أربع فتَن : الرَّقِيْطَاءُ وَالمَظِّيْلُمَةُ وَكِذَا وَكَذَا ؟ فَالْمُظِّيلِمَةُ أَ مثل الدُّهُماء ، قال: وَبِعَضِ النَّاسِ يَدْهُبُ بِالدُّهُمِيُّمَاءُ إلى الدُّهَيِّمُ وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهَيِّم' أَنْ ناقة كان بقال لها الدُّهَـُـمُ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُتُلَ منهم سعة إخْوة فَصْبِلُوا عَلَى الدُّهُمِيمِ، فصارت مثلًا في كل داهية . قال شبر : وسبعت أبن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّانَ ان مُحالد ، خرجوا في طلب إبل لهم فلقيهم كثيف ابن زُهيُّر ۽ فضرب أعناقهم ثم حسل دؤوسهم في جُوالتي وعَلَّقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهَـُمْمُ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّان ، ثم خَلَّاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لما رأى الجُوالِقَ : أَظَنَ بَنِيٌّ صادوا بيض نعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجُنُوالِقِ فَإِذَا وَأُسُّىءَ فَلَمَا وَآهَ قَالَ : آخُورُ اللَّبُوَّ على القَلُوصِ ، فذهبت مثلًا ، وقيل: أثقل من حمل اللهميِّم وأشأم من اللهميِّم إوقيل في اللهميم: اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقُتلُدُوا عن آخرهم وحُسلوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهيِّمَ مثلًا في الشر والداهية ؟ وقال الراعي بذكر جُور السعاة:

> حتب اللهميّم من العداء لِمُسْرِف عادٍ ، يُويد منانة وغلولا وقال الكست :

أَهَمَدُانُ مَهُلًا! لا يُصَبِّع بُيوتَكُمُ فِي بِيُوتَكُمُ فِي بِيُورُكُمُ فِي بِيُورُكُمُ فِي بِيُورُ فِي فِي الدُّهَيْمُ وما تَزْ فِي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهُماء : الجماعة من الناس . الكسائي : يقبال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناس أي في جماعتهم و كثرتهم ، وفي دَهْمَاء الناس أَبِضاً مثله ؛ وقال :

> فَقَدُنَاكَ فِقَدَانَ الربِيعِ ، وَلَيْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، من دَهْمَاثِنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أي الدهم هو وأي دهم الله هو أي أن من الله هو أي أي خَلَق الله و الله هماء العدد الكثير ودهماء الناس : جماعتهم وكثرتهم ، والدهميماء الدهميم الدهميم الدهميم وأم الدهميم الدهميم الدهميم الدهميم وفي المحكم : الداهمية وفي الحديث : من أراد أهل المدينة بدهم أي بغائلة من أمر عظيم يدهميمم أي يفيحؤهم ، ويقال : من أمر عظيم يدهمهم أي يفيحؤهم ، ويقال :

وما سُوْالُ طَلَسَلِ وَأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ، بَعْدَ عَهْدِهِ المُدَّهُدُمُ

ورَبْعُ أَدْهَمُ : حديث العهد بالحَيِّ ، وأَرْبُعُ دُهُمْ ؛ وقال دُو الرمة أيضاً :

> أَلِلاَدْ بُعِ الدُّهُم اللَّواني كَأَنَّهَا بَقِيَّةُ وَحْمِي فِي بُطُونِ الصَّعَائَفُ ؟

الأزهري: المنتدعم والمنتدام والمنتدئير هو المنتدئير هو المنجبوس المأبون. والدعماء: القدر. ابن شبيل: الدهماء السوداء من القدور، وقد دهمتها النار. والدهماء: سحنة الرجل، وفعل به ما أدهمة أي ساء وأرغمة ؛ عن تعلب. والدهماء: عشبة

ذَات ورق وقَنْضُب كَأَنَهَا القَرَّ نُـوَّةُ ، وَلَمَا نَـوْرَةً ﴿ حَمَرًا ۚ يُدَّبِعُ مِهَا ، وَمَنْكِبَتُهَا قِفَافُ الرَّمَل . وقد سَمَّوْ اللهِ هَا وَدُهَيْمًا وَدُهُمَانًا . واللهُ هَيْم : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . ودُهْمَان : بطن من

> هُذَيْلٍ ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ : ورَهُط دُهُمَانَ ورَهُطُ عادِيَهُ

والأدهم : فرس عنترة بن مُعاوية (صفة غالبة . هم : الدَّهْتُم : المكان الوَطيءُ السهل الدَّمث . وأرض دَهْتُمَة " ودَهْتُم " : سهلة . ورجل دَهْتُم الحَدُّلُ . الحَدُّلُ . الحَدُّلُ . الحَدْثُم الحَدُّلُ . والرأة دَهْتُم " : سهلة دَمْتَهُ "

> ثم تَنَحَّتُ عَنْ مَقَامِ الْحُوَّمِ لِعَطَنَ وابي المُقَامِ ، دَهْثُمَرِ

الأَخْلاق ؛ قال عمر بن لَجَاإٍ :

وسُمَّتِي الرجل جَهْشَماً بَذَلَكَ . الأَصِمِي : العربِ تقول للصَّفْرِ الرَّعْدَمُ ، وللبحر الدَّهْشَمُ ، والدَّهْشَمُ : الرجل السَّخِيُّ . وَدَهْشَمْ : اسم .

ذهدم: دَهُ دَمَ الشيءَ : قلَّب بعضه على بعض . وتَدَهُدَمُ الحَالْطُ وَتَجَرَّحَمَ : سقط . ويقال : دهدَمَتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج :

والنَّوْي؛ بعد عَهْده ، المُدَهْدُ مَر

دهقم : الدَّهْقَبَةُ : الكنسُ .

دهكم: الدَّهْكَمُ: الشيخ الفاني . والتَّدَهْكُمُ: الاقتحام في الأمر الشديد.وتَدَهْكُمُ علينا:تَدَوُّأَ.

دوم: دام الشيء يدوم ويدام ؛ قال :

يا مَيِّ لا غَرُو ولا مَلامًا في الحُبُّ ، إن الحُبُّ لن يَدامًا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قَالَ كُرَاعَ : دَامَ يُسَدُّومُ فَعَلَ بَغُفُمُ لُ ءُ وَلِيسَ بِقُو يَيٌّ ، دُو مُمَّا ودُواماً ودُينبومَةً ؟ قال أبو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم د منت تَدُومُ إِلَى أَنَّهَا نَادِرَهُ كُنَّ أَنَّهَا نَادِرُهُ كُنَّ أَنَّا لَا يُفْضُلُ '، وحضر كخضر ، وذهب أبو بكر إلى أنها متركبة فقال : أَدُمْتُ تُسَادُومُ كَقُلْتُ تَعُولُ ، ودَمْتَ تَدَامُ كَخَفَتَ تَخَافُ مُمْ تُركبتِ اللَّغِتَانَ فَظَنَّ قِومَ أَنْ تَدُومُ عَلَى دَمِّتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمِّتَ ، ذَهَاباً إلى الشذوذ وإيثاراً له ١٠٠ والورَجِّه ما تقدم من أن تُدَامُ على دَمِنْتَ ؟ وتُلدُومُ على دُمِّتَ ، وما ذهبوا إليه من تكشَّذيذ دمَّتَ تُدُوَّمُ أُخْفُ مِما ذَهْبُوا إليه من تستوفع أدمت تسدام ، إذ الأولى ذات نْظَائِرٌ ﴾ ولم يُعْرَفُ مِنْ هَـذَهُ الأَحْـيَرَةُ إِلَّا كُنَّاتَ تَسَكَادُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ وركن يُوكن ، فيحبله جُهَّالُ أَهمَلُ اللَّهُ عَلَى الشذوذ . وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فيه ، وقبل : طلب دوامه ، وأدومه كذلك . واستدَمَّت ُ الأمر إذا تأنَّتُت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَحْنُون واسبه قبس بن معاد :

وإنتي على لينلي لنزاد، وإنتي ، على ذاك فيا بَيْنَنا ، مُستَديمُهَا

أي منتظر أن تُعتبني بخير ؛ قال ان بري : وأنشد ابن خالويه في مُسْتَنديم بمعنى مُسْتَظِر :

> تُرَى الشَّعراءَ من صَعِق مُصَابٍ ، بصَحَتْنِه ، وآخر مُسْتَدِيمٍ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقعت صاعِقة عَلَمْهُمْ ﴾ وأوا أخرى تجرّق فإستدامُوا

اللبث : استبدامًـــة الأمر الأناة ؛ وأنشد لقينس ان زُهير :

فلا تَعْمَلُ بأمرك واستُدمه ، فما صلتي عَصاك كمُسْتَديم

وتَصَلِيةُ العصا: إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها: التَّأْنَّي فيها ، أي ما أَحْكَمَ أَمْرَهَا كَالتَّأْنَّي وقال شر : المُسْتَدِيمُ المُبَالِغُ في الأَمر . واستَدم ما عند فلان أي انتظره وارْقُبُهُ ؛ قال : ومعنى البيت ما قام بحاجتك مثل من بعنى بها ويجب قضاءها . وأدامه غيره ، والمُداومة على الأَمر : المواظبة عليه . والدَّيْومُ : الدائيمُ منه كها قالوا قَيُّوم .

والد يم أيام أو سنة وقبل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خسة أيام أو سنة وقبل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خالد بن جنبة : الد يم أمن المطر الذي لا رَعْد فيه ولا بَرْق تد وم بو منها ، والجمع ديم " ، غير ت الواو في الجمع لتغيرها في الواحد . وما ذالت السماة دَوْماً دُوماً ودَيْماً دَيْماً الباء على المعاقبة ، أي السماة دَوْماً ودَوْماً ودَيْماً دَيْماً الباء على المعاقبة ، أي دائمة المطر ؛ وحكى بعضهم : دامت السماة تسديم ألواو لاجناع العرب طراً على الدوام ، وهو أدوم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللهة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللهة قولهم قبلها ، ثم تجاوزوا ذلك لما كثر وشاع إلى أن قالوا دومت السماة وديست ، فأما دومت فعلى وديم وأيست وديم ؛ أنشد أو زيد :

هُو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَيْسُوا جَادَ ، وإنْ جَادُوا وَبَلَ

· قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَة ودِينَم ؛ قال الأغلب؛ :

> فَوَادِسُ وَحَرَّشُفُ كَالدِّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُومِ

روي عن أبي العَمَيْثَلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ عِمن الدَّيةِ . وأَدَض مَديمَة ومُدَيَّمَة : أَصَابِتِها الدَّيمُ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأَدى الياه معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

عَقِيلَةُ كَرَمْلِ دَافَعَتُ فِي حُقُوفِهِ وَخَاخَ النَّزِيَ ﴾ والأقاحُوانَ المُدَيَّمَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَصَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكرت عمل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كان عمله والاقتصاد . وروي عن بالديمة من المطر في الداوام والاقتصاد . وروي عن حد يفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها الآتية كُمْ ديمة ، ويماً ،

دِيمَةُ مُطَلَّلًا فيها وَطَلَفُ ، عَلَيْقُ الأَرْضُ ، تَعَرَّى وَتَدُرُّ

والمُدَامُ : المَطر الدائم ؛ عن ابن جني . والمُدَامُ والمُدَامُ الدامَةُ : الحَمر ، سبب مُدامَةٌ لأنه ليس شيء تستطاع إدامَةُ شربه إلا هي ، وقيل : لإدامتها في الدّن وماناً حتى سكنت بعدما فارت ، وقيل : سُبيّت مُدامَة ومُدامُ ، وقيل : سبب مُدامَة ومُدامُ ، وقيل : سبب مُدامَة ومُدامُ ، وقيل : سبب مُدامَة مُدامَة مُدامَة مُدامَة المَدَقيل .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكَنَ فَلَا يَجِرِي : دَائِمٌ . وَنَهَى الذِي ، صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسِلْم ، أَن يُبَالَ فِي الماء الدائم ثم يُتَوَضَّأَ مَنَه ، وهو الماء الواكد الساكن ، من دامَ يَدُومُ إِذَا طَالَ زَمَانَه . وَكُلَّ شَيء سَكَنّته فقد أَدَمُتُه . وظل * دَوْم * وَمَاء دَوْم * : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدَّأَمَاءُ: البحر لدَّوامِ مائه ، وقد قيل: أَصله دَوْمَاء ، فإعْلاله على هذا شاذ. ودامَ البحر ُ يَدُومُ: سكن ؛ قال أبو دؤيب:

فِعاً بها ما شِئْتَ مَنْ لَطَهَيْتُهِ ، تَدُوْمُ البِعَالُ فَوقَهَا وَتَمُوجُ ،

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرُ لا يكون في الماء العذب .

والدّينوم والدّينومة : الفلاة يدوم السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أبي علي أنها من الدّوام الذي هو النخ . والدّينومة : الأرض المستوية التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مكالئة ، وهن الدّياميم . يقال : علو نا دينومة بعيدة الغور ، وعلو نا أدضاً دينومة منكرة . وقال أبو عبرو : الدّياميم الصّحاري المُللس المتباعدة الأطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أممنت في السيو ؛ قــال ذو الرمة :

حتى إذا كو منت في الأرض راجَعَهُ * كَبُرُ * ، ولو شاء نَجْنَى نَفْسَهُ الْمُرَبِ *

أي أممنت فيه ؛ وقبال ابن الأعرابي : أدامَنَهُ ، والمعنيان مقتربان ؛ قال ابن بري : قبال الأصمى دو من خطأ منه ، لا يكون التسدوم إلا في المولد : النم ، مكذا في الأمل .

الساء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وان الأعرابي :
دُوّ مَتُ أَبعدت ، وأصله من دام يَدُوم ، والضيو في دَوَّم يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حمزة :
لو كان النك ويم لا يكون إلا في السباء لم يجز أن يقال : به دوام كما يقال به دوار ، وما قالوا يقال : به دوام كما يقال به دوار ، وما قالوا الجارية المفقودة : فَحَمَلني على حافية ثم دوّم في في الجارية المفقودة : فَحَمَلني على حافية ثم دوّم كو من في والمستكاك أي أداري في الجو . وفي حديث قنس وأوسهم ، وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى رؤوسهم ، وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى إذا دَوَّمت ، قال يصف ثوراً وحشياً وبريد به إذا دَوَّمت ، استكراه منه ، وقال أبو الهيثم : ذكر الأصعي أن التكوه منه ، وقال أبو الهيثم : ذكر السباء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رؤية :

تَيْمَاءِ لا يَنْجُو بَهَا مِن دُوَّمَا ﴾ أَذَا عَلَاهَا ذُو انْقِبَاضٍ أَجُدُمَا

أي أسرع . ودَوَّمَت الشس في كيد السباء . ودَوَّمَت الشس : هاوت في السباء . التهذيب : والشبس لها تدويم كأنها تدور ، ومنه اشتقت دوامة الصي التي تدور كدورانها ؟ قال ذو الرمة صف حُنْدَما :

مُعْرَوْرِياً رَمَضَ الرَّغْرَاضِ يَوْكُنْهُ ، والشَّنْسُ حَيْرَى لِمَا فِي الْجُوِّ تَدُومٍ ،

كَأَمْهَا لَا تَمْضِي أَي قَلْدُ كَرَكِبُ حَرَّ الرَّضْرَاضِ ، والرَّمْضُ : شَدَّةُ الحرى مصدر كَرمَضَ كَرمَضُ كَرمَضًا ، ويركضه : يضربه برجله ، وكذا يفعل الجُنْدَبُ . قال أَبُو الْمَسِمْ : معنى قول والشمس حَيْرى تقف

الشس بالهاجرَة على المسير مقدار ستين فرسخاً التدور على مكانها . ويقال: تَحيَّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة بمضي فيها فيقول كأنها مُتَحيَّرَة لا وَرانها، قال: والتَّدُومِمُ الدَّورَانُ ، قال أبو بكر: الدائم من حروف الأضداد ، يقال الساكن دائم، والله الدَّومُ : الدائم ؛ وأنشد ابن بري المقيط بن زُرارَة في يوم جَبلَة :

يا قتوم ، قد أُحْرَ قَتْمُوني باللَّوم ، ولم أَقَاتِلُ عَامِراً قبلَ البَوم ، مَثَّانَ هـذا والعناق والنَّوم ، والطَّلِلُ الدُّوم والمَثْرَبُ البادِدُ والطَّلِلُ الدُّوم

ويروى: في الظل الدّوم. ودَوَّمَ الطّائر إذا تَحَلَّ غَرَكُ في طَيْرانه ، وقبل : دُوَّمَ الطّائر إذا سَكَنَ جناحيه كطيّران الحِدَا والرَّخَم . ودَوَّمَ الطّائرُ واستدام : حَلَّق في السباء ، وقبل : هو أن يُدَوَّمَ في السباء ، فلا مجرك جناحيه ، وقبل : أن يُدَوَّمَ في السباء ، فلا مجرك جناحيه ، وقبل : أن يُدَوَّمَ التَّدُومِ ، قال الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التّدويم والتّدُوية فقال بعضهم :التّدُومِ ، في السباء ، والتّدُومِ ، في السباء ، والتّدُومِ ، في السباء ، وقبل بعكس ذلك ، قال : وهو الصعيح ، قال جوّاس ، وقبل هو لهرو بن ميخلاة الحياد :

بيَوْمٍ ترى الرايات فيه ، كأنها عَوافي طيورٍ مُسْتَدَيم وواقِع

ويقال : دُوَّمُ الطَّائُوُ فِي السَّمَاءُ إِذَا جَعَلَ يَدُوْدٍ ، وَدُوَّى فِي اللَّمَاءُ . وَدُوَّى فِي اللَّمَاءُ . الحُوهِ يَ اللَّمَاءُ . الحُوهِ يَ : تَدُوْمِ الطَّائُو تَحَلَّيْقُ مُ فِي طَهْرَ انْهِ لِيَوْمَ فِي السَّمَاءُ ، قَالَ : وجَعَلَ ذُو الرَّمَةُ التَّذُّوْمِ مَ لَيْرِ اللَّهَ وَمِمَ التَّذُّوْمِ مَ اللَّهُ وَمِمَ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ وَمِهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ وَمِمْ اللَّهُ اللَّهُ وَمِمْ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعُولُولُولُ الللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّويمِ ؛ وأنشد الأحمر في نعت الحيل :

> فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نحْوَ أَلْوِيَاتِهَا ، كالطير تَبْقي مُتَدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قُبُها ، وقوله مُتَداو مات أي مُدَوها اللها أنت وتر قُبُها ، وقوله مُتَداو مات أي مُدَوم الكلب إمعانه في المَرَب ، وقال بعضهم: تَدُوم الكلب إمعانه في المَرَب ، وقال بعضهم في المواء وستكنّهما فلم محركهما كما تفعل الحِد أوالرّخم : قد دوم الطائر تَدُوما ، وسُمّي تدوياً لسكونه وتركه الحُفقان بجناحيه ، الليث : التَّدُوم تَحُليق والطائر في المواء ودورانه .

ودُوَّامة الغلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فَتُسدار ، والجسع دُوَّام ً ، وقد دُوَّم تُهُ، الصي ، بالفارسية ، دوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تُلَفُ بسير أو خيط ثم تُرْم على الأرض فتكور ؛ قال المُتلكس في عبرو بن هند :

ألسك السدير وبادق ، ومرابض ، ولك الحور تن ، والقصر في الشرفات من مينداد ، والنفل المنتبق ، والقادسية في كلفها ، والبدو من عان ومطلق .

وتَظَلَّ ، في 'دو"امةِ الـ حولودِ 'يُظْلَمُهَا ، تَحَرَّقُ

فَكَتُنِ بَقِيت ، لَتَبَلَّعُنَ . أَرْمَاحُنَا مِنْكُ الْمُخَنَّقُ

ابن الأعرابي؛: دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقتف، ودام إذا تعب . ودَوَّمَت عينُه : دارت حدقتها كأنها في فلك كة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْمَاءُ لَا يُنْجُو بِهَا مِنْ دَوَّمَا

والدُّوامُ : شبه الدُّوارِ في الرأس ، وقد ديم به وأديم إذا أخده دُوارٌ . الأصمعي : أخده دُوامٌ في وأسه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأصمعي: دَوّمت الحبر شاربها إذا سكر فدار . وفي حديث عائشة : أنها كانت تصف من الدُّوام سبع تمرات من عَجْدُونَ في سبع غَدَوات على الريق ؛ الدُّوامُ ، عَجْدُونَ في الدُّوارُ الذي يَعْرِضُ في الرأس. ودَوَّمَ المرقة إذا أكثر فيها الإهالة حتى تدُور فوقها ، ومرقة داوِمة نادر ، لأن حق الواو في هذا أن تقلب هنرة . ودَوَّمَ الشيء : بَلَّهُ ، قال ان

هذا الثّناءُ ، وأُجْدِرْ أَن أُصاحِبَهُ ! وقد يُدَوِّمُ ريقَ الطامِعِ الأَمَلُ

أي يبك ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النُّعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفَارَقه ، وأَملي له يُبقي ثنائي عليه ويُدوّمُ ديقي في فمي بالثناء عليه . قال الفراء : والنَّدُ ويمُ أَن يَلُوكَ لَمانَ لَللا يبس ريقُ ، ؟ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَهْدِر ُ في سَيْقَسْقَتِه :

في ذات شام تضوب المقلكة ا ، وقشاء تنتاخ اللغام المنز بيدًا ، وَوَمَ فِيهَا رَزُّهُ وَأَدْعَدًا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في شفشيقة ، وشام : جمع شامة ، تضرب المُقلَد الذي يُخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنشاخ عندي مثل قول الراجز :

يَنْبَاعُ مِن ذِفْرَى غَضُوبٍ حُرَّةٍ

على إشباع الفتحة ، وأصله تنتخ وتنبع من يقال : نتخ الشوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تمتاخ أي تخرج ، والماتخ : الذي يخرج الماء من البش . ودواً م الزعفران : دافه ! قال الليث : تدويم الزعفران دوفه وإدارته في دوقه ؟ وأنشد :

وهُن يَدُفُنَ الرَّعفران المُدُوَّما

وأدامَ القدُّرُ وَدُوُّمُهَا إذا عَلَتْ فَنْضِهَا بِالمَاءِ البَاوِدِ لَلْسَكُنْ غُلُمَانِهِمَا ؟ وقيل : كَسَرَ غَلَيْهَا بَشِيء وسكَّنَهُ ؟ قال :

> تَفُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمُ فَنُدْ بِمُهَا ؟ وَنَفْتُدُهُمَا عَنَا إِذَا حَمَيْهِا عَلَى

قوله نُديمُها : نُسَكِتْنها ، ونَفْتُؤُها : نكسرها

بالماء ؛ وقال جريو :

سَمَرُ تُ عَلَيْكَ الْحَرَبِ تَعْلِي قُدُورُ هَاءَ فَهِلَا غَدَاهَ الصَّبَّتَيْنِ تُديمُهَا ا

يقال : أدام القيدر إذا سكن غلبيانها بأن لا يُوقد تحتها ولا يُنزلنها ، وكذلك دَوَّمها . ويقال الذي تُسكَّنُ به القيدر : مدوام . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعيد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميدوم والميدوام : عود أو غيره يُسكَّن به غلبانها ؛ عن اللحياني .

واستكدام الرجل غريه: رفق به ، واستكداه كذلك مقلوب منه ؟ قال ابن سيده: وإنما قضينا بأنه مقلوب لأن الم نجد له مصدراً ؟ واستكدام يموكرانه وابنتدام ؟ قال توقيها من ذلك ، وإن لم يقولوا فيه استكدام ؟ قال كنتسر " :

وما زرلت أستداري ، وما طر" شاريي، وصالتك ، حتى ضر" نفسي ضبيرها

قوله وما طر" شاويي جبلة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فيا وقت ، تقول : قُدُم ما دام زيد " قامًا ، تويد قدم مداة قيامه ؟ وأنشد :

لَنَقُرُبَنَ قَرَبًا جُلُدْيًا ؛ ما دام فيهِنَ قَصِيل حَيًا

أي مدّ حياة فيُصُلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضرّ بين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صار زيد إلى عمرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فيعناه الدّوام ولأن ما اسم موصول بدام ولا يُستَعمل المصادر

ظُرُوفاً ، تقول : لا أُجلس ما دُمْتَ قَاعًا أَي دَوامَ فَاهِلَكَ ، كَمَا تقول : وردَّتُ مَقَدَمَ الحَاجِ . والدَّوْمُ : شَجْرِ المُقَلِ ، واحدته دَوْمَة ، وقيل : الدَّوْمُ شَجْرِ معروف ثَمَرَ هُ المُقَلُ . وَفي الحديث : وأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَوْمَة والله وال

زَجَرْنَ الهَرِ تحت ظلال دَوْمٍ ، ونَـقَبْنَ العَوادِضَ بالعُبُونِ وقال طُفيَـلُهُ:

أَظْهُنْ مِسَعْرا الغنبيطين أم تخللُ المنتقل ؟

قال أبو منصور: والدّوم شجر يشبه النخل إلا أنه يشير المنقل ، وله ليف وخوص مثل ليف النخل. ودُومَة الجندل : حصن ، وفي الصحاح : حصن ، بنضم الدال ، ويسبه أهل الحديث دَوْمَة ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دُومَاء الجندل . قال أبو سعيد الضرير : دَوْمَة الجندل في غائط من الأرض خسة فراسخ ، ومن قبل مغربه عن تشيح فتسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحية ، بين غائطها هذا ، واسم حصنها مارد ، وسبب دُومَة ألجندل ، قال : واسم حصنها مارد ، وسبب والضاحية من الضحل ما كان بارزاً من هذا الغوط والنوع ما كان بارزاً من هذا الغوط والناحية النواعة والناحية من الضحل ما كان بارزاً من هذا الغوط والناحية النواعة والناحية المناحية من الضحل ما كان بارزاً من هذا الغوط والناحية والناحية المناحية من النحل ما كان بارزاً من هذا الغوط والناحية والناحية

والعين التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقبل:
هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت
في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛
وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفَنَ بالدُّومِيِّ من وأَس حِصْنِهِ ، وأَعْصَفَنَ بالأُسبابِ وبِّ المُشَقَّرِ

يعني أكيدو ، صاحب دومت الجندل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمين ؛ قال ابن الأثيو: هي بفتح الدال وكسر المسم ، قرية قريبة من حيثص .

والإدامة : تَنْقيرُ السهم على الإبهام . ودُوَّمَ السهم : فُتِل بالأصابع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت : فاسْتُلُ أَهْزَعَ حَنَّانًا يُعَلِّلُهُ ، عند الإدامة ، حتى يَرْنُو الطَّرْبُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحدفت الياء لأجل السام .

ودَوْمَانُ : أَسَمَ رَجِلَ . وَدُوْمَانُ : أَسَمَ قَبِيـلَةً . ويَدُومُ : جَبِلَ ﴾ قال الراعي :

وفي يَدُومَ ، إذا اغْبَرَّتْ مَناكِبُهُ ، وذرِرُوهُ الكُورُرُ عَنِ مَرْوَانَ مُعْتَرَلُ

وذو يَدُومَ : بَهِر مَن بِلادَ مُزَيِّنَة يَدَفَعَ بِالْعَقِيقِ ؟ قَالَ كُنْتَيِّرُ عَزَّةً :

> عَرَفْتُ الدار قد أَقَنُوتُ بِرِثُنْمِ إلى لأي ، فمد فَع ذي يَدُوم وأدام : موضع ؛ قال أبو المُشَلَّم :

لقد أُجْرِي لمَصْرَعِهِ تَلَيدُ ، وساقتُنهُ المَنيَّةُ من أداما

قال ابن جني : يكون أفيعك من دام يدوم فلا يصرف كما لا يصرف أخز م وأحمر ، وأصله على هذا أدوم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هيم: الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعَظُه ولا برق ؟ أقله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مسن العداة ، والجمع ديم " ؛ قال لينه :

> بالنت وأسبل والف من ديمة تروي الحماليل، دامًا تسجامُها

ثم يُسْبَه به غيره وفي حديث عائشة ، وهي الله عنها ، وسئلت عن عبل سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عبله دعة ؟ الديمة المطر الحداثم في سكون ، سَبَهَتُ عبله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، فعال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حديث عديث فقة : وذكر الفتن فقال إنها لآتيتنكم دينا دينا أي أنها تملأ الأرض في دوام ، وديم جمع ديمة المطر، وقد ديمت الساء تد يساً ؛ قال جهم بن سبل عدم وجلا بالسفاء :

أنا الجَوَاد ان الجَوَاد ان سَبَلُ ، إن دَيِّمُوا جاد ، وإن جادوا وَبِلُ ا

والد ياميم : المفاور . ومفازة كينبومة أي دائة المحد . وفي حديث جُهيش بن أوس : ودينبومة ودينبومة ولله هذه لله المواد ابن المواد النه » قد تقدم في المادة قبل هذه هو المواد . وكذلك الموهري أورده في مادة سبل وقال: ان سبلا فيه اسم فرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشعر لجم بن سبل وأن ابا زياد الكلايادركه يرعد وأسه وهو يقول : انا الجواد النه اه فظهر من هذا ان سبلا ليس اسم فرس بل اسم لوالد جمم القائل هذا الشعر يمدح به نضه لا رجلا آخر .

مَرْدَح ؟ هي الصحراء البعيدة ، وهي فَعَلُولَة من الدّوام ، أي بعيدة الأرجاء بَدُوم السير فيها ، وياؤها منقلة عن واو ، وقيل : هي فَيْعُولَة من حَمَّتُ القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبه لا عَلَم بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السهاء ديماً ديماً أي داغة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحقة ، فإذا كان عذا لم يُعتَدّ به في الياء ، وقد روي : دامت السهاء تديم مطرت ديمة ، فإن صح هذا الفعل اعتد به في الياء . وأرض مديمة ومُديمة : أصابتها الدّيمة ، وقد ذكر في دوم ؛ قال ابن مقبل :

رَبِيبة ُ رَمِّل دافعت في حُقوفِهِ وَخَاخِ الشَّرِي، والأَقْحُوانَ المُدَيِّبَا

وقال كراع: استكدام الرجل إذا طأطاً وأسه يَقطُورُ منه الدم ، مقلوب عن استكدمي .

فصل الذال المجبة

ذأم: كَذَامَ الرَّجِلَ كِذَّالَمُهُ كَذَاماً : حَقَّره وَذَّمَاهُ وعابه ، وقيسل : حقره وطرده ، فهو مَذَّؤُومٌ ، كَذَا بَهُ ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ :

فإن كشت لا تَدْعُو إلى غير نافيع فذرني ، وأكثرم من بدا لك واد أم

وذَ أَمَةُ كَذَاْماً : طرده . وفي النازيل العزيز : اخْرُجُ منها مَذَوْوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَذَوْوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه كَذَاماً : أَخْزاه . والذّأمُ : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهُود عليكم السامُ والذَّأَمْ ؛ الذَّأَمْ : العيب ، ولا يَهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمْتُهُ عِبْنَهُ ، وهو أكثر من كَمَمْتُهُ .

فحلم: تَخْلَمَهُ وَسَخْتَنَهُ إِذَا ذَهِهُ . وَذَخَلَمَهُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَدَخْلَمُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَدَخْلَمُ كَانَهُ يَتَدَخُلُمُ كَانَهُ يَتَدَخُلُمُ كَانَهُ يَتَدَخُرُ عَلَى وَوْبَةً :

كَأَنَّهُ فِي هُوا ﴿ تَلَاحُلُمَا

وذَ حُلَمَتُهُ *: صرعته وذلك إذا ضربته مججَّرا ونحوه .

فَلْم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَمُ مَغيِضُ مُ صَعِيضٌ مُصَبِّ الوادي .

فمم : الذَّمُّ : نقيض المدح . ذمَّهُ يَذُمُّهُ كَدُمًّا ومَذَمَّةً ، فهو مَذَامُومٌ وذَمُّ. وأذَمَّهُ : وحِده كَفِيبًا مَذْ مُوماً . وأذام بهم : تركهم مَذْ مُومينَ في الناس ؛ عن ابن الأعرابي . وأذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذم كِذُمُ كَمَا ، وهـو اللـوم في الإساءة ي والذَّامُ والمَدْمُومُ واحد. والمُدَمَّةُ : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُمُمُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذْمَمْتُهُ أي وجدت مذمومًا. وأذَمَّ الرجلُ : أَتَى بَمَا يُذَكُّمُ عَلَيْهِ . وَتَدَّامُ القَوْمُ : كَمْ بعضُهُم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةُ صاحبه أي أحسن إليه لثلا يُذَّمَّ . واسْتَذَمَّ إليه : فعل ما يَذُمُّهُ عليه.ويقال:افعل كذا وكذا وخَلاكَ أَدُمُ أَي خَلَاكُ لُومٍ ؟ قَالَ ابن السَّكَيْتُ : وَلَا يَقِّالَ وخَلاكَ ذنب ، والمعنى خلا منك دَمُّ أي لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قبط يدخل عليهم منسل مدد الراطب لا يُذ مُّونَ أَي لا يَتَذَكَمُنُونَ ولا تأخذهم ذمامة ﴿ حَتَّى أيهُدُوا لِجِيرانهم .

والذَّامُ ، مشدد ، والذام م محفف جبيعاً : العبب . واستُدَمَّ الرجل إلى الناس أي أنى بما يُدَمَّ عليه . وتَدَمَّمَ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تأثّماً لتركته تَدَمَّماً . ورجل مُدَمَّم أي مدْمُوم وجداً . ورجل مُدَمَّم أي مدْمُوم بحداً . ورجل مُدَمَّم أي مدّم أي مدّم أي معيب . والذَّموم : العُيوب ؛ أنشد سبويه لأمياً و أي الصلف :

سلامك ، رَبُّنا ، في كل فَجْرِ رَبِينًا ما تَعَنَّتْكَ الذُّمُومُ

وبئر كمئة وذكميم وذكمية : قليلة الماء لأنها تُذكم ، وقيل : هي الفريرة ، فهي من الأضداد، والجمع ذمام ، قال ذو الرُّمَّة يضف إبلا غارت عيونها من الكلال :

على حيثيريّات ، كأن عُيونها في فيونها في في المراقبع

أَنْكَرَتُهَا : أَقَلَتُ مَاءَهَا ؛ يقول : غارت أعينها من التعب فكأنّها آبار قليلة الماء . التهذيب : الذّمّة البئر القليلة الماء ، والجمع دَمْ . وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مَرّ ببئر ذمّة ف نزلنا فيها ، سميت بذلك لأنها مَذْ مومة ؛ فأما قول الشاعر :

نُوُجِتِي نَاثَلًا مِنْ سَيْبِ وَبِيْرِيَ له نُعْمَى ، وذَمَّتُهُ سِيجَالُ ا

قال ابن سيده : قد بجوز أن يمني به الغزيرة والقليسلة الماء أي قليله كثير .

وبه دُميسة" أي علة من زُمَانَةٍ أو آفة غَنعه الحروج .

وأذَ مُت وكاب القـوم إذ مامـاً ، أعيت وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها ، فهي مُذَ مَّة "، وأذَ مَّ به بَعيرُه ؛ قال ان سيده : أنشد أبو العلاء :

قوم أَذَمَّتُ بِهِم رَكَائِبُهُمْ ، فاسْتَبْدَلُوا الْحَثْلِقَ النَّمَالِ بِهِا

وفي حديث حكية السعدية : فخرجت على أتاني الله فلقد أذ منت بالرسكب أي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحرك لقاح وسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ م أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : قد طلع في طريق معورة وحرث حر ان واحلته أذ منت أي انقطع سيرها كأنها حرات الناس على ذمها .

ورجل ذو مدّمة ومدّمة أي كل على الناس ، وإنه لطويل المدّمة . التهذيب : فأما الذّم فالاسم منه المدّمة ، وقال في موضع آخر : المدّمة ، بالفتح ، من الدّم . ويقال : أدهب عنك مدّمته من بشيء أي أعطهم شيئاً فإن لهم ذماماً . قال : ومدّمتهم لغة . والبخل مدّمة " ، بالفتح لا غير ، أي بما يُدّم عليه ، وهو خلاف المحمدة . والدّمام والمدّمة الهد المهد والحكو مد ، والجمع أذمت . والدّمة الهد والكفالة ، وجمعها ذمام " وفلان له ذمة أي حق . وأنا به زعم أي ضاني وعهدي دهن في الوفاء به . والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمة المهد وأنا به زعم أي ضاني وعهدي دهن في الوفاء به . والذّمام والذّما

فلا تَنْشُدُونَا مِن أَخِيمٍ ذِمَامَةً ، . ويُسْلِم أَصْدَاءَ العَوْيُو كَفِيلُهَا

والذَّمامُ : كل حرمة تكنزمك إذا ضيَّعْتَهَا المَدَمَّةُ ، وم الذين ومن ذلك يسمى أهل العهد أهل الذَّمَّةِ ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورَجِل ذِمِّيُّ : معناه رجل له عهد . والذَّمَّةُ : العهد منسوب إلى

الذّمة ؛ قال الجوهري : الذّمة أهل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمة الأَمان في قوله ؛ عليه السلام : ويسعى بذمّتهم أدناهم. وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة ، وهو الذّم ؛ قال أَسامة الهذلي : يُغَرّد بالأستحار في كِل سُدْفَة ، يُغَرّد مَيّاح النّد كَى المُتَطَرّب ا

وأَذَمَ له عليه ؛ أَخَذَ له الذَّمَّة . والذَّمامَة والذَّمامة: الحق كالذِّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

> تَكُنْ عَوْجَةً كِيزِيكِمَا الله عندها بها الأجْرَ ، أو تُنقض دِمامة صاحب

ذَمَامَةً : حُرُّمَةً ﴿ وَحَقَّ . وَفِي الْحَدَيْثُ ذَكُرُ الذَّمَّةُ والذِّمام ، وهما بمعنى العَهْد والأمان والضَّمانَ والحُرْمَة والحقُّ ، وسُبِّي أَهلَ الذَّمَّةُ ۚ ذُمَّةً الدَّخُولِهُمْ في عهد المسلمين وأمانهم . وفي الجديث في دعاء المسافر : اقتلمنا بذمَّة أي ارده الله أهلنا آمنين ؛ ومنه الحديث : فقد بَر ثنت منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهداً بالحفظ والكلاية ، فإذا ألثقي بيده إلى النَّهُ لَكُكَةً أَوْ فِعَلَ مَا حُرٌّ مَ عَلَيْهِ أَوْ خَالُفَ مَا أَمَرَ بِهِ خُذَ لَتُهُ ذُمُّةٌ ۚ اللهِ تَعَالَى . أَبُو عَبِدَةً : الذَّمَّةُ ۗ النَّذَ مُّمُّ بمن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأ دماؤهم ويسعى بدمَّتهم أَدِنَاهِم ﴾ قال أبو عبيدة : الذِّمَّة الأمان هبنا ، يقول إذا أعْطَى الرجل من الجيش العدو" أماناً جاز ذلك على جبيع المسلمين ، وليس لهم أن 'يخ'فروه ولا أن يَنْقُصُوا عليه عهده كما أجباز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلْمَانَ ذِمَّةُ المُسلِّمِينِ وَأَحِدُهُ ﴾ فالذَّمَّـةُ هِي الأمان ، ولهذا سبي المنعاهد ذميًّا ، لأن أعطيَ ١ مكذا ورد هذا البيت في الأصل ، وليس فيه أي" شاهد على شيء مما تقدم من الكلام .

الأمان على ذمّة الجزيّة التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَرْقَبُونَ في مؤمن إلا ولا ذمّة ؟ قال ؛ الدّمّة العهد ، والإلل الجلّف ؛ عن قتادة . وأخذتني منه ذمام ومدّمّة "، والرفيق على الرفيق ذمام أي حق . وأذمّة أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يحيل من ذمّتنا فحذف له ما يحيل من ذمّتنا ؟ أواد من أهل ذمّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمّة وأرضيهم ؛ قال ابن الأثير : المعنى أنهم إذا كان لهم عليك وأرضون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجز ينهم ، وهذا على مذهب من يرى أن الجزية على غدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم إنه كرهه لأجل الحراج الذي يازم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصفاراً .

التهذيب: والمُدِّمُ المَدَّمُومِ الدَّمِيمُ. وفي حديث يونس: أن الحَوْت قاءهُ وَذِيّا دَمّا أي مَدْمُوماً شِبْهُ المَالك . إن الأعرابي: دَمْدَمَ الرجل إذا قَلَلًا عطيته . وذُمَّ الرجل : هُجي ، وذُمَّ : نَيْس . وفي الحديث: أري عبد المُطلب في منامه احفر ونرم لا يُنزَف ولا يُذَمَّ ؟ قال أبو بكو: فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَتُهُ إذا عبنته ، والثاني لا تُلْفَى مَذْمُومة ، يقال أذَمَتُهُ إذا وجدته مَذْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلًا إناقاً من قولك برُّ دَمَةً إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث: سأل النبي " ، صلى الله عليه وسلم ، عما يُذهب عنه مذمّة الرضاع فقال : غُرَّة عبد أو أَمّة ؛ أراد عِذَمّة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها . وقال ابن السكيت : قال يونس يقولون أخذ تني منه مذمّة " ومذّمّة " . ويقال : أذهب عنك مذمّة الرضاع بشيء تعطيه للطّتشر ، وهي الذّمام الذي

لزمك بإرضاعها ولدك ، وقال ابن الأثير في تفسير الحديث : المذَّمَةُ ، بالفتح ، مقعلة من الدَّمَّ ، وبالكسر من الدَّمَةُ والدَّمام ، وقبل : هي بالكسر والفتح الحق والحرمة التي يُدَمُ مُضَيِّعُها ، والمراد بمذَّمَة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يُسقط عني حق الميرضعة حتى أكون قد أديته كاملا ? وكانوا يستحبون أن يَبيُوا المعرضعة عند فصال الصي شيئاً سوى أجرتها . وفي الحديث : خلال المسكلام كذا وكذا والتذمَّمُ الصاحب ؛ هو أن يحفظ ذمامة ويقطرح عن نفسه ذمَّ الناس له إن لم يحفظ . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام: أخذ تنهُ من صاحبه ذمامة أي حياء وإشفاق من الذمَّم واللوم . وفي حديث ابن صيادي فأصابني الذمَّم والدمَّم ومذمَّة ومذمَّة ومذمَّة أي من ما في المناس منه ذمامة والدم . وفي حديث ابن صيادي فأصابني منه ذمامة وعاد من تلك الحريمة منه مذمَّة ومذمَّة أي حياء ومذمَّة أي حياء ومذمَّة أي منه منه ذمامة ومذمَّة أي

والدَّمْسِيمُ : شيء كالبَثْرِ الأَسُود أَو الأَحْسِرِ مُشَيِّةً ببيض النهل ، يعلو الوجوء والأنوف من حَرَّرٍ أَو جَرَّبٍ ؟ قال :

ُوتُوی الذَّمیم علی مراسِنِهم ، غِبِّ الهیاج ِ کانرِنِ النملِ

والواحدة تنميسة ". والذّميم : ما يسيل على أفغاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبانها . والذّهيم : النّدى ، وقيل : هو نكّى يسقط بالليل على الشجر فيصبه التراب فيصير كقطع الطين . وفي حديث الشّؤم والطّيرَة : تَذرُوها تنميسة أي مَذْمومة "، فعيلة " بعنى مفعولة ، وإغا أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إغا أصابهم بسبب سُكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة فلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبهة . والذّميم :

البياض الذي يكون على أنف الجدِّي ؛ عن كراع ؟ قال ابن سيده : فأما قوله أنشدَناه أبو العلاء الأبي وربيّد :

تَرى لأخفافها من خَلَفها نَسَلًا ، مثل الذَّميم على قُنُوْم البَعَامِيرِ

فقد يكون البياض الذي على أنف الجدّ ي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذّ ميم ما يَنتَضحُ على الضروع من الألبان، واليّعاميرُ عنده الجداء ، واحدها يعنبور ، وقرُزْ منها صغارُها ، والذّ ميمُ : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دُورَيْد فذهب إلى أن الذّ ميم ههنا النّدى ، واليعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذّ ميمُ والذّ بينُ ما يسيل من الأنف. والذّ ميمُ : المُخاط والبول الذي يَدْمُ ويدَدِنُ من وأنشد بيت أبي زبيد ، والذّ ميمُ أيضاً : شيء بخرج وأنشد بيت أبي زبيد ، والذّ ميمُ أيضاً : شيء بخرج من مسام المارين حبيض النمل ؛ وقال الحادرة :

وترى الذَّميمَ على متراسينهم ، يوم المياج ، كاذرن السَّل

ورواه ابن درید : کازن الجشل ، قال : والجشلُ ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّمم على مَناخرهم

قال: والذَّمم الذي يخرج على الأنف من القَشَفِ ، وقد دُمَّ أَنفُه وذَنَّ . وماء كَدْمَم أَي مكروه ؟ وأنشد ان الأعرابي للمرَّار :

مُواشِكَة تَسْتَعْجِلُ الرَّكُسُ تَبْتَغَي المُواشِكَة تَسْتَغَي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِينِ المُسْتَعِينِ المُواشِينِ المُنْهِينِ المُنْ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُوسِينِ المُواشِينِينِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواش

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطَا ، وَرَ كُضُهَا :

ضربها بجناحها ، والنَّضَائض : بقية المناه ، الواحدة نَصْحَفَة . والطُّرُونُ : المَطُّرُوق .

ذيم : الذَّائِمُ والدَّامُ : العيب ؛ قال عُورَيْفُ الْقُوافِي : أَلَــَّتُ خُنَاسُ ، وإلمامُها أحاديث نَفْسٍ وأَسْفَقَامُها

ومنهان

يَوْدُ الكتبية مَعْلُولَة ، بها أَفْنُهُا وبها ذَامُهَا

وقد ذامة أيذيم ذيبها وذاماً : عابه . وذمته أذيه وذاًمنته وذامته ألا عنى الأخفش ، فهو مذيم على النام ، ومذاؤوم من المضاعف ، ومذاؤوم الذا همر أن المضاعف ، وقيل ؛ الذا يم والذام الذام ألا تعدم المثل : لا تعدم المساة ذاماً ؟ قال ابن بري : ومنه قول أنس بن المواس المناوية :

وكنت مُسَوَّدًا فينا حَسِيدًا ، وقد لا تَعَدَّمُ الحَسْناء ذاما

وفي الحديث : عادت متجاسنه ذاماً ؛ الذام والذيم الله العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت للهود عليكم السام والذام ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

فصل الراء المهملة

وأم: رَئِيتِ الناقةُ ولدها نَرْأَمُهُ وَأَمَا وَرَأَمَاناً: عطفتُ عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْماناً أَحَبَّتُهُ،؛ قال:

أَم كيف يَنْفَعُ مَا تَعْظِي الْعَلَوْقُ بِهِ وتُمَانُ أَنْفِي ، إذا مَا ضُنَ باللبن ?

ويروى رئسان ورئسان ، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائيم ، عاطفة على ولدها ، وأرامها عليه : عَطَّفُها فَتَرَ أَمت هي عليه تعطَّفت ، ورَأْمُها ولدُها الذي تَرَامُ عليه ؟ قال أبو ذؤيب :

عَصْدَرِهِ المَاءَ وَأُمْ وَدِيِّ

قال ابن سيده: وعندي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرْقُوم رَدْي". والرُّوَامُ والرُّوَالُ : اللَّعابِ . ابن الأعرابي : الرَّامُ الولد . الجوهري : يقال للبَوَّ والولد رَأْمٌ . وقال الليث : الرَّأْمُ البَوَّ أو ولد نُظْئِرَتْ عليه غير أُمَّة ؛ وأنشد :

كأمهات الر"ئــُم أو مطافيلا

وقد رَثِينَهُ ، فهي رائيم ورَوْوم . ان سيده : والرائم البو . وكل من لزم شيئاً وألفه وأحبه فقد رَثِيمه ؛ قال عُبَيْد الله بن عبد الله بن عُسْبة :

أبى اللهُ والإسلامُ أن تَرْأُمَ الحَنى · َ نفوسُ (حِال ِ ، بالحَنَى لم تُذَالِل ِ

ابن السكيت : أر أمنه على الأمر وأظارته إذا أكرهته . والر وائم : الأنافي الرغانها الرماد ، وقد وقد وثيمت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأر أمنا الناقة أي عط فناها على رأمها . الأصعي : إذا عُط فت الناقة على ولد غيرها فر ثيمته فهي رائم ، فإن لم تر أمه ولكنها تشبه ولا تدر عليه فهي علوق . تر أمه ويناها ، تريد الدنيا أي تعطف عليه كا تر أم الأم ولاها والناقة حُوارها فتشه وتَتَرسَّفه . ورأم من أحب شيئاً وألفة فقد رئيمة . ورئيم المحكم: وكل من أحب شيئاً وألفة فقد رئيمة . وورئيم المحكم:

والرُّومَة ، بغير همز : الغراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغيراء الذي يلصق به الشيء . والرَّئم : الحالص من الطَّباء ، وقيل : هو ولد الطَّبي ، والجمع أَدْ آم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رِئمة ؛ أنشد ثعلب : عبد الرَّئمة العُطْمُلُ .

شدد للضرورة كقوله بعد هذا :

ببازل وجناء أو عيهل

أراد أو عَيهَ ل فشدّد . الأصعي : من الظّناء الآرام وهي البيض الحالصة البياض ؛ وقال أبو زيد مثله ؛ وهي تسكن الرّمال . والرّؤوم من الغنم التي تلحس ثياب من مرّ بها . وراَمَ القدّح يَرْأَمُهُ وَأُمّا ولاَمة : أصلحة كراَبة . الشيباني : رأمنت مشعب القدّم إذا أصلحة ؛ وأنشد :

وَقَتْلَى بِحِقْفِ مِن أُوارَةً جُدَّعَتُ ، صَدَّعْنَ مُ شُعُومِهَا صَدَعْنَ مَ شُعُومِها

والرَّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالأَّلف واللام ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وهي دُوكِيبَّة ﴿ ؛ قَالَ رؤية :

وَأَوْهُ مَنْ الْحَضِيضِ كُرْلِمُهُ

ورِنَّام: موضع . وقيل: هي مدينة من مدائن حيمير كي كُلُهُا أولادُ أو د ؛ قال الأفنو و الأو دي:
إنَّا بَنُو أو د الذي بلوائه منعت رئام ، وقد غزاها الأجدع

وم : النهاذيب : أهمله الليث . قال ابن الأعرابي : الرَّبُّمُ الكلُّمُ المتصل .

وتم: رَتَمَ الشيء يَوْنِهُ مُ رَنْهَ : كسره ودقه . وشيء رتبم ورقم ، على الصفة بالمصدر : محسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب : والرائم والرائم ، واحد . وقد وكم أنفه ورئم أنفه و تما : المراتوم . والرائم : الدق والكسر . يقال : وتم أنفه و ثبا ؟

الأصبع وتنبأ دقاق الحكمى ، مكان الناتب

وروي بيت أوس بن حجر بالتاء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي ذر" : في كل شيء صدقة حتى في بيانك عن الأر تم ؟ قال ابن الأثبير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم وتمت الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت" الذي لا يُقصح الكلام ولا يُقهمه ولا يُنهمه ولا ينهمه ولا ينهم و

أَلَسُمْ تَعْضُونَ إِذَا رَأَيْمَ بِينِي وَعْنُهُ ، وفينِ رُتَامًا ؟

وعثة : متكسرة . والرّتبة أ : الحيط يُعقد على الإصبع والحاتم للعلامة ، وفي المحكم : خيط يعقد في الإصبع للنّد كثر ، وفي الصحاح : خيط يعقد في الإصبع لتستذكر به الحاجة أ ، وذكره الجوهري الرّثبة ، ورأيت في باقي الأصول الرّتبة آ . قال ان بري : قال علي بن حمزة الرّتبكة أ هي الرّتبة ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عن شدّ الرّتائيم ؟ هي التاء . وفي الحديث : النهي عن شدّ الرّتائيم ؟ هي

جمع رَتيبة الحيط الذي يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة ، والجمع رَتبه ، وهي الرّتيبة ، وجمعها رَتائيم وريام . وأرّتبه لم إرّتاماً : عقد الرّتيبة في إصعه يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتُنا في نُفُوسِكُمْ السَّالَمْ فليس مُغْنَى عنك عَقْدُ الرَّتَائِمُ وَالْ الشَّاعَرِ :

هل يَنْفَمَنْكَ اليَّومِ ؛ إنْ هَبَّتْ بِهِمْ ؛ كَثُرَةُ مَا تُوْسِ وَتَمْقَاهُ ٱلرَّاتُمْ ?

قال ابن بري: الراتم هينا جمع رَتَمَة وهي الراتية، قال: وليس هو النبات المصروف لأن الراتائيم لا تخيص شجراً دون شجر، وقيل في قوله وتمقاد الراتم قال: الراتيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفرا شجرتين أو غضنين يعقدهما غضناً على غصن ويقول: إن كانت المرأة على العهد ولم تخينه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقصت العهد، وفي المحكم : فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد وقت امرأته، وإذا لم يجدهما على ما عقد قال قد تكتت وحدالك قال ابن السكيت في تفسير البيت.

والرَّتُمُ ، بفتح الناء : شجر ، واحدته كَرْتَمَةُ ... وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نسات من دِقًّ الشجر كأنه من دقته بشبَّه بالرَّتَمَ ؛ قال الراجز :

نَظَرَ تُ وَالْعَيْنُ مُبِينَةُ النَّهُمُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ا

فَتِلْكُ الْمُتَكَادِمُ لَا فِيلِكُمْ ، فَاعْدُوهُ السَّعَاءُ ، فَاعْدُاهُ السَّعَاءُ ، فَاعْدُاهُ السَّعَاءُ

١ قوله: تلك ؛ بالبناء على الشمّ ؛ لعله أواد تبلك ثم المكاوم ، فعدف المم
 عافظة على وزن الشعر وأبقى البناء على اللهم .

ان الأعرابي: الرَّتَمُ المَنزادة المهلوءة ماه . والرَّتُماة: الناقة التي تحمل الرَّتَمَ ، والرَّتَمُ : المحجّة ، والرَّتَم: الكلام الحني . وما رَتَمَ فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَمُ : ضرب من النبات، والرَّتَمُ : ضرب من النبات، وما زيلت واتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتَمُ . وير ثُمُ " : جبل بأرض بني سُلَمَهُ ، قال :

تَلَفُّعُ فيها يَوْثُمُ وَتَعَسَّما

وثم : الرَّئيُّمُ والرُّئيُّمَةِ : بياضَ في طرف أنف الفرسَ، وقبل : هو في جَمُّفُكَة الفرس العليا ، وقبل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجَحْفَلة العليا إلى أن يبلغ المرَّسنَ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقد رَثِمَ كَرْتُمَا ﴾ فيسو كرثيم وأراثيم ، والأنثى كَرْنُمَاءً . قال أبو عبيدة في شيات الفرس : إذا كان بجَحْفَلَةً الفرس العليا بياض فهو أَرْثُكُم ، وإن كان بالسُّفَلَى بِياضَ فَهُو أَلْسُظُرُ، وهِي الرُّثْمَةُ وَاللَّبُظَّةُ ، الجوهري : وقد ارْثُمَّ الفرس ارْثِهَاماً صادِ أَرْثُهُمَ. وفي الحديث : خبير الخيـل الأرثيم الأقدرَ ؛ الأرْثَبَمُ الذي أنفه أبيض وشفته العلسا . ونعجمة رَثْمَاء : سوداء الْأَرْانَتَبَةُ وَسَائُوهَا أَبِيضَ . وَرَثُنَمَ أَنْهُ وَفَاهُ يَوْثُمُهُ ۚ وَثُنَّما ۚ ﴾ فهو مَرْثُومٌ ورَثيم إذا كسره حتى تَقَطُّرُ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لُطِخ بدم أو كسر فهو دَثيم . اللبث : تقول العرب كرتست فاه كرثشاً ، والرَّثمُ ا تَخَدِيشُ وَشُقَ مَـنَ طُوفُ الْأَنْفُ حَتَى يَخْرِجُ الدُّمُ فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثم صدقة ؛ قال ابن الأثير : هو الذي لا يُصَحِّح كلامه ولا يُبَيِّنُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَص، وَهُو مَا رُدَقٌ مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ أَو مَنْ رَثَبَيْتُ ۚ أَنْفُهُ إِذَا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا 'يفصح' في كلامه ، وقد ذكر في رَتَم بالناء . ورَثَمَت المرأة أنفها بالطيب : لطخته أ وطكته أ ، وهو على التشبيه . والمر ثتم أ : الأنف في بعض اللغات من ذلك . ور ثيم منسيم البعير : كمي . التهذيب : والر ثم كسر من طرف مناسيم البعير ؛ قال ذو الرامة يصف المرأة :

تَكُنّي النّقابَ على عِرْنيين أَرْنَبَهُ تَشَيّاه ، مارِنْهَا بالمِسْكِ مَرْثُوم

قال الأصبعي: الرَّثُمْ أَصله الكُسر، فَشَبه أَنْهَا مُلْمَعْمَاً بالطيب بأَنْف مكسور ملطح بالدم، كأنه جعل المسك في المارِن تشبيهاً بالدم في الأنف المترّثوم. وخُفّ مرّثُوم مثل مكثوم إذا أصابته حجارة فَدَمِي، ؟ وقال لبيد في المتنسم :

يو ثيم معرد دامي الأظل

مَنْسُم وَثِيمِ ﴿ أَدْمَتُهُ الْحِارَةِ . وحَصَى كَثِيم وَرَبَهُ الْحَارِةِ . وحَصَى كَثِيم وَرَبَهُ الْمُ

وَثِيمِ الْجُلَصِي مِن كَمَلْكِهَا الْمُتَوَصَّحِرِ

قَالَ أَبُو مَنْصُورَ : وَكُلُّ كُسرَ ثُـرٌ مُ وَرَثُمٌ وَرَثُمُ وَرَثُمُ ؟ وقال الشاعر :

لأصبح وثماً دُفاق الحص ، مكان النائب ا

﴿ وَالرَّائِيمَةِ ﴾ : الفَّارَةِ .

وجم: الرَّجْمُ: القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما قبل للقتل رَجْمُ لأَنْهُم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ

١ راجع البيت في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه، ثم قيل لكل قتــل رَجِّم، ومنه رجم الثيبين إذا زنيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجمُ الرمي بالحجارة . تَرْجَمُهُ يَوْجُمُهُ كُرْجُمُهُ وَجُمَّا ﴾ فهو كمر جُوم ورَّجيمٌ . والرَّجْمُ : اللعن ، ومنه الشيطان الرَّجيمُ أي المَسَوْمُومُ ۚ بَالِكُواكِ ، صُر فَ إِلَىٰ فَعَيلِ مِنْ مَفْعُولَ ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَدُ مُطُوود ، وَهُو قُولَ أَهُلُ التَّفْسِيرِ. ، قَالَ : ويكون الرَّجيمُ بمعنى المَشْتُوم المَسْبوب من قوله تِعالى : النَّن لم تَنتُهُ الأَرْجُمُنَّكُ ؛ أي الأسبُنَّكَ . والرَّجْمُ : الهجُّرانُ ، والرُّجْمُ الطُّرُّدُ ، والرَّجْمُ الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكُونَينُ مِن المَرْجِومِينَ ﴾ قسل: المعنى من المَسَّ جُومِينَ بَالْحِجَارَةِ ، وقد تَسَراجَمُنُوا وَارْتَجَمُوا ؟ عن ان الأعرابي وأنشد :

فهي ترامي بالحص ارتجامها

والرَّجْمُ : ما رُحِمَ به ، والجمع رُحوم والرُّجُمُ والرُّجُمُ والرُّجُمُ والرُّجُمُ والرُّجُمُ الله والرَّجْمُ الله الله والرَّجْمُ الله الله والله الله والله الله والله وا

يُوْجَمُونَ بِالْكُواكِ أَنفِهِمَا ؛ لأَنهَا ثَايِنَةً لَا تُزُولُ ؛ وما ذاك إلا كقبَس يُؤخَذُ من نار والنار ثابتُ في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْسُونُ الَّـتيُّ تُعْزَرُ وتُظُنُّ ؛ ومنه قوله تعالى : سَيَقُولُونَ أللاثة والعهم ككشبهم ويقولون خمسة سأوسهم كَلَّيْهُمْ وَجُمَّا بِالْعَنْبِ } وما يَعَالَيْهِ المُنْتَجِّنْهُ فَ من الحكُّ س والظن والحُنكُم على اتصال النجوم وانفصالها ﴾ وإياهم عنى بالشياطين لأنههم شياطين الإنش ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُتَبِّسَ بَابًا مِنْ عَلَمِ النَّجُومِ لَغَيْنِ مَا ذَكُو اللَّهُ فَقَـدُ اقتبس سُعِنبَة من السحر ، المُنتَجَمِّم كاهن والكاهن ساحر والساحر كافر ؛ فجعل المُنتَحِّمَ الذي يتعمل النجوم للحكم بها وعليها وينسب التأثيرات من الحيو والشر إليها كافراً ، نفوذ بالله من ذلك . والرَّجْمُ : القول بالظن والحدِّس ِ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجَّماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمُ : تَوْجُمُ الأرض بحَوافره، وكذلك البعير، وهو مُدَّاحِ ، وقبل ؛ هو الثقيل مِنْ غير 'بطُّء ، وقد ارْتَحَبُّتُ الإبل وتراجَبُتُ . وجاء يَوْجُبُمُ إذا مَرَّ يَضْطُرُ مُ عَدُّوهُ ؛ هذه عن اللحاني . وراجُّمَ عَنْ قُومُهُ : نَاضُلُ عَنْهُمْ . والرَّجَامُ : الحِجَـارَةُ ﴾ وقيل : هَيُ الحَجَارَةُ المُحْتَمِعَةُ ، وقيل : هِي كَالرَّضَامَ وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُورُ العاديَّةِ ، واحدتها رُجْمة " ، والرُّجْمـة ْ حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيـل: الرُّجُمُ ، بضم الجمي، والرُّجْمَةُ ، بحكونَ الجم جبيعاً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجامٌ، وهو الرُّجَمْ ، بالتحريك ، والجمع أرُّجامْ ، سمي رَجِّماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كغب

ان ز'هَــُــر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُغْزِني في حياتِه ، ولم أُخْزِهِ حتى أُغَيَّبَ في الرَّجَمُ ١

والرَّجَمُ، بالتحريك : هو القبر نفسه والرَّجْمَة ، بالضم، والرَّجْمَة ، بالضم، والحرَّ حجارة ضيفام ون الرَّضام ، وربما جمعت على القبر ليُستَثَمَ ؛ وأنشد ابن بري لابن رُميشن العَنْبَري :

يَسبيلُ على الحادَيْن والسَّت حَيضُها عَ كَمَا صَبِّ فَمُوقَ الرَّاجْمَةِ الدَّمَ ناسِكُ

السَّتُ : لغة في الاست . الليث : الرَّجْمة حجارة مجموعة كأنها قُلُبورُ عَادٍ ، والجمع رجام . الأصمي : الرَّجْمةُ دون الرَّضام والرضام صفور عظام تجمع في مكان . أبو عمرو: الرَّجامُ الهِضابُ ، وأحدتها رُجْمة . ورجامُ : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتْ الدَّالِهُ : مَجَلُهُا فَمُقَامُهُا لِمُعَلَّمُهُا فَمُعَامُهُا لِمُعَالِمُهُا فِي جَامُهُا لِ

والرَّجَمُ والرَّجامُ : الحجارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُعَقَّل المُنْرَنِيّ : لا تَرْجُبُوا قبري أي لا تَجلوا عليه الرَّجَمَ ، وأراد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُسَنَّمًا مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : ارْمُسُوا قبري رَمْساً ؟ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُبُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سبّتاً قبيحاً من الرَّجْم السب والشتم ؛ قال الجوهري: المحدّثون يروونه لا تَرْجُبُوا ، معناه أي لا تقولوا عنده كلاماً تررَجْبُوا ، مقدداً ، أي لا تجعلوا عليه الرَّجَم ، وهي تررَجْبُوا عليه الرَّجَم ، وهي رَقوله « أي المناب ، والذي في التذب ، تنب .

الحجارة ، والرَّجْمَاتُ : المَنَارُ ، وهي الحجارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تُشْبَّهُ بالبيت بروأنشد : كما طاف بالرَّجْمَة المُرْتَجِمَ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقبل : رَجْمَهُ يَوْجُمهُ رَجْماً وضع عليه الرَّجَم ، بالفتح والتحريك ، الـتي هي الحجارة . والرَّجَم أيضاً : الحُنفرَة والبثو والتَّنُور .

أبو سعيد : إن تُنجَمَّ الشيء وان تُبجَسنَ إذا ركب بعضه بعضاً .

والرُّجْمَةُ ، بالضم : وجادُ الضبع .

ويقال : صار فلان مُرَجَّمًا لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجَّمُ ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عنها بالحكديث المُترَجَّم

والرَّجْمُ : القدُّ فُ بالغيب والظنَّ ؛ قال أبو العِيسال الهُدُدُلِيِّ :

إنَّ البَّلاءَ ، لَـدَى المتقاوسِ ، 'محسَّر جُ ﴿

وكلام مُرَجَّمُ : عن غير يتين . وفي التنزيل العزيز : لأرجُمنَكَ أي لأهجُرَنَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما تكره . والمراجم : الكليم القبيحة . وتراجبوا بينهم بمراجم : تراموا . والرجام : حجر يشد في طرف الحبل ، ثم يُدَلَّى في البَّر فَتُخَصَّفَ به الحبل ، ثم يُدلَّى في البَّر فَتُخَصَّفَ به الحبل ، ثم يُستقى ذلك الماء فتستنقى البَرْ ، وهذا كله إذا كانت البَر بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فَيُنْقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قبو قبو أن ينولوا فَيُنْقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قبو أمرع لانتجدارها ؛ قال :

كَأَنْهُمَا ، إذا عَلَوَا وَجِيناً ومَقْطَعَ حَرَّةٍ ، بُعَثَا رِجَامَا

وصف عَيْراً وأَتَاناً يقولُ : كَأَنْمَا بِعَثَا حَجَارَةً . أَبُو عَمْرُو : الرِّجَامُ مَا يُنْهُنَى عَلَى البِثْرُ ثُمْ تُغَرَّضُ عَلَيْهِ الحَشْبَةُ للدلو ؛ قال الشّاخ :

> على رجامَيْن مِن خُطَّاف مَاتِحةً * تَهْدَي صُدُورَهُمَا وُورُقُ مُواقَيْلُ

الجوهري: الرّجام المرجاس ، قال ؛ وربا سُد بطرف عَر قُور الله الكون أسرع لاتحدادها . ورجل مر جَم م الكسر ، أي شديد كأنه أي جَم به مُعاديه ؟ ومنه قول جرير :

أن أبا حَرَّزُمَ شيخ مِرْجَمَّ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل رجلًا فقال : لتَنْجِدِنْتِي ذَا مَنْسُكِبٍ مِزْحَمَ ورَّكُنْنِ مِسَانَعُمَ وَلَسَانَ

والمراجنام : الذي تراجم به الحجاوة . ولسان مراجم إذا كان قنوالاً .

والرَّجامان : خشبتان تنصبان على دأس البار يُنتُصبُ عليهما القعُورُ ونحوه من المساقي .

والرَّجائم : الجبال التي ترمي بالحجارة ، واحدتها وجيمة " ؛ قال أبو طالب :

> غِفادِية حَلَّتْ بِيَبَوْلَانَ حَلَّـةً فَيَنْبُعُ ، أو حَلَّتْ بَضْبِ الرَّجائم

والرَّجْمُ : الإخوان ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمَ ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الْحَلَيْلِ وَالنَّدِيمَ .

والرُّحْمَةُ : الدُّكَّانُ الذي تعتمد عليه النخطة الكرية ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الياء ، قال : وعندي أنها لغة كالرُّحْبَة .

من أباد ، فإن وعدي به عن العرب كان سيّداً ففاخر وحالًا من قومه إلى بعض ملوك الحبيرة فقال له : قسد رُجَدَّتُكُ بالشرف ، فسمي مَوْجُوماً ؛ قال لبيد :

> وقَبَيلُ^{م،} من الكيّنز ، شاهـد^{د ،} رَهُطُ مَرَجُومٍ ورَهُطُ ان المُعَلُ

وروایة من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأداد ابن المُعَلَّمُن وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عبرو بن المُعَلَّمُن .

والراجام : موضع ؛ قال :

بِينِتُنِي ﴾ تَنَابُكُ عَوْ لَنُهَا فَرَجَامُهَا

والتر جُمان والتر جُمان : المستر ، وقد تر جَمَهُ وتر جَمَهُ وقد من المثل الذي لم يذكره سبويه، قال ابن جني : أما تر جُمان فقد حكيت فيه تر جُمان ، بخم أوله ، ومثاله ف عمل لان كعنر فان و د حمسان ، و كذلك الناء أيضاً فيمن فنحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعَفُر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاها لم يجز ، كعنفوان وحنذ إن وركيه قان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام ف مُعلود ولا فيعلن ولا فيعمل ? ويقال : قد تر جم كلامه إذا فسر و بلسان آخر ؟ ويقال : قد تر جم كلامه إذا فسر و بلسان آخر ؟ ومنه التر جمان ، والجسم فسر و بلسان آخر ؛ ومنه التر جمان ، والجسم وصحاحه و ومحاصح ؟ قال : ولك أن تضم الناء لضة الحم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع وبُسْر وع ؟ قال المناه الحم فتقول تر جمان مشل بَسْر وع وبُسْر وع ؟ قال الراجز :

ومنهل وردنت التقاطبا

لم ألنق ، إذ وَرَدْتُ ، فَرَّاطًا إلا الحمام الورُق والفطاطا ، فهُنَّ أَيْلَغُطِلْنَ بِهِ إِلْغَاطًا ، كَالتَّرْجُمُانَ لَقِي الأَنْبَاطَا

وجم : الرَّحْمَة : الرَّقِّيُّةُ ۖ وَالتَّعَطُّفُ ۚ ۗ وَالمُّحَمَّةُ ۗ مثله ، وقد رُحمتُهُ وتَرَحَّمتُ عليه . وتُراحَمَ القومُ : رَحِمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ : المُغفَّرة ؟ وقوله تعالى في وصف القرآن : هُدِّي ورَحْمة القوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذن آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم ، رَحسَه ُ رُحْماً ورُحُمـاً ورُحْمة ورَحْمة ؟ حكى الأخيرة سيويه ، ومَرحَمَةً . وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدْر وتواصُّوا بالمَرحَبُّة ؛ أي أوصى بعضُهم بعضاً برحَبَّة الضميف والتَّعَطُّف عليه . وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَحْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمَتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإنما كَذَكِّر على النَّسَبِ وَكُمَّانُهُ اكتفى بذكر الرَّحْمَةِ عن الهاء ، وقبل ؛ إِلَمَا ذَلَكَ لَأَنَهُ تَأْنَيْتُ غَيْرِ حَقِيقِي ﴾ والاسم الرُّحْمَى ﴾ قال الأزهري: الناء في قوله إن رَحْمَتَ أَصلها هاء وإن كُنْتَبَتْ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عكرمة في قوله ابْتَغَاءُ رَحْمَةً مِن رَبُّكُ تَرْجُوهَا : أي رِزُّقُ مُ وَلَئِنْ أَذَ قَنْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمة ": أي عَطَّفاً وصُنْعاً ، وإذا أَذَ قَنْنَا النَّاسُ وَحُمَّةً مَنْ بَعَـدٌ ضُرًّاءً : أَي حَيًّا وخصباً بعد مُجاعَة ، وأراد بالناس الكافرين .

وخصباً بعد مجاعة ع واراد بالناش الكافرين .
والرَّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ خَيْر من رَحَمُوتُ خَيْر من رَحَمُوتُ أَنْ تُرْهَبُ خَيْر من أَنْ تَرْهُمُ مَا خَيْر من أَنْ تُرْهَمَ السِيَّة إلا مُزَوَّجاً .

وترَحَم عليه : دعا له بالرَّحْمة . واستَرْحَمه : سأله الرَّحْمة ، ورجل مَرْحُوم ومُرَحَم شدّد للمبالغة . وقوله تعالى : وأد خلناه في رَحْمتنا ؟ قال ابن جني : هذا بجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السيَّمة والتشيه والتوكيد ، أما السيَّمة فلأنه كأنه وأما التشيه فلأنه سبَّه الرَّحْمة وإن لم يصح الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يخبر به عن التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يخبر به عن التوكيد فلأنه أخبر عن العرض وتفخيم منه إذا ألم حير ال يشاهد ويمان ، ألا المرف ويعان ، ألا توى إلى قول بعضهم في التوغيب في الجميل : ولو وأيتم المعروف وجلا لرأيته وحسناً جميلا ؟ كنول الشاعر :

ولم أَرَ كَالْمَعْرُ وَفِ، أَمَّا مَذَاقُهُ مُ فَخُلُنُو ، وأَمَا وَجُهُ فَجَمِيل

فجعل له مداقاً وجَوهُمَراً ، وهذا إنما يكون في الجواهر ، وإنما يُرعَبُ فيه وينبه عليه وينعظم من قدره بأن يُصوَّرَهُ في النفس على أشرف أحواله وأنثوه صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً بحسماً لا عَرَضاً متوهّباً . وقوله تعالى : وألله يَختَصُ برَحْمته من بشاء ؛ معناه يَختَصُ بننبُوّتِه من بشاء ؛ معناه يَختَصُ بننبُوّتِه من بشاء ؛ معناه يَختَصُ بنبُوّتِه من

والله الرّحين الرحيم: بنبت الصفة الأولى على فعلان لأن رحيت فعلان لأن رحيت وهو أرحم الراحين وأما الرّحيم فإنما ذكر بعد الرّحين لأن الرّحين مقصور على الله عز وجل ، والرحيم قد يكون لغيره وال الفارسي : إلما قيل بسم الله الرّحين الرحيم فجيء بلوحيم بعد استغراق الرّحين معنى الرحيم فجيء بعد استغراق الرّحين معنى الرحيم فجيء

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين رَحمها ، كما قال : اقدراً باسم ربك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فِخْصٌ بعد أَنْ عَمَّ لما في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرُّحْمَنُ اسم من أسماءُ الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ﴾ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأوَّل ، ومعناه عنب أهل اللغة ذو الرحمة التي لا غاية بعدها في الرَّحْمة ، لأن فَعَلان بناء من أبنية المبالغة ، ورّحيم فَعيلُ بمنى فاعل ، كما قِالُواْ سُمَيِعِ مُعْنَى سِامِيعِ ﴿ وَقَـٰدُيُو ۗ بَعْنَى قَـٰيَادُرِ ﴾ وكذلك وجل وحوم وامرأة وحوم ؛ قال: الأَزْهِرِي وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ رَحَّمِنَ إِلَّا للهُ عَزَّ وَجِلَ ، وفَعَلَانَ مِن أَبِنِيةً مَا أَبِبِالُكُمُ ۚ فِي وَصَفِهُ ﴾ قالرُّحُمَّين الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال ترحَّمَن لِغَيْرِ الله ؛ وحكى الأزُّدُري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : جمع بينهما لأن الرَّحْمَنِ عِبْراني" والرَّحيم عَرَبِيٌّ ؛ وأنشد لجريز :

لن ثُدُّدِ كُوا المَجَدُّ أَو تَشْرُّوا عَبَاءً كُمُّ مُّ اللَّهِ الْمَانِّ وَمَاءً كُمُّ مُّ اللَّهِ المَّانِ

أُو تَتُوكُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجُو تَكُمُ ،

وقال ابن عباس : هما اسمان رقيقان أحدهما أرق من الآخر ، فالرَّحْمِن الرقيق والرَّحْمِ العاطف على خلقه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرَّحْمِن اسم ممتنع لا يُسَمَّى غير الله به ، وقد يقال رجل رَحِمِ الجُوهِري: الرَّحْمَن والرَّحْمِ السمان مشتقان من الرَّحْمَة ، ونظيرهما في اللغة نَدَمَ ونَدْمَان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف استقاقهما على جهة ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف استقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجِد ، إلا أن الرحبن اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسَمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعوا الله أو ادعوا الرّحمين ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَ كُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورّحمن أبلغ مس رحيم ، والرّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رحيم ، ولا يقال رحمين . وكان مُسمَّليمَة ورحيم ، ولا يقال رحمين . وكان مُسمَّليمَة الكذاب يقال له رحمان اليمامة، والرّحيم قد يكون عميل المرّحوم ؛ قال عملي ، عملي المرّحوم ؛ قال عملي ، عقيل :

فأما إذا عَضَتْ بك الحَرْبُ عَضَهُ ﴾ فإنـك معطوف عليـك وحـِـم

والرَّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: رقّةُ القلب وعظفه . ورحْمَةُ الله : عَطَفُه وإحسانه ورزقه . والرُّحْمَ ، بالضم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مَرْحَمَة وبررّ أي مما أرْحَمَهُ وأبرّ أي مما أرْحَمَهُ وأبرّ أي ما الأرحَمَة وبررّ أي ما الأرحَمَة وبررّ أي الوالدين من القتيل رُحْمًا ؛ الأزهري : يقول أبر الوالدين من القتيل الذي قتله الحَمَر ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافرا فولد لهما بعد بنت فولدت نبيّاً ؛ وأنشد الليث :

أَحْنَى وَأَرْحَمُ مِن أَمَّ بُواحِدِهِا رُحْماً ، وأَشْجَعُ مِن ذِي لِبْدَةً خَارِي

وقال أبو إسحق في قوله : وأقرب 'رحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَسَ بالقرابة . والرُّحْمُ والرُّحْمُ في اللغة : العطف والرَّحْمُ ' وأفشد :

فَلا ﴾ ومُنتَزِّل الفُرْقا إن الما لتك عندَها اطلمُ

وكيف بظُّـُلُـم جَارِيةً ، ومنها اللينُ والرُّحْمُ ؟

وقال العجاج :

ولم تُمَوَّجُ رُحْمُ مَنُ تَمَوَّجَ وقال رؤبة :

ويا مُنتزل الراهم على إذريس

وقرأ أبو عمرو بن العلاء : وأقدرَبُ رُحُمُاً ، بالتثقيل، واحتج بقول زهير بمدح هرم بن سنان :

ومن ضَريبته التَّقُوي ويَعْصِمُهُ ، مَن سَيَّهُ الْعَثَراتِ ، اللهُ والرَّحُمُ ا

وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ .

وأم ورُحْم وأم الرُحْم : مكة . وفي حديث مكة : هي أم ورُحْم أي أصل الرَّحْمة . والمَرْحُومة : من أسباء مدينة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يذهبون بدلك إلى مؤمني أهلها . وسبتى الله الفينت ورَحْمة لأنه بوحبته يمازل من السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا وحْمة من ربي ؛ أواد هذا التبكين الذي قال ما مكانتي فيه ربي خير ، أواد وهذا التبكين الذي آتاني الله حتى أحكمت السباء رحْمة من وبي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأَنْثَى ؛ وهي مؤنثة ؛ قال ابن بُرِي : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِمْ مَعْقُومَةُ ، وقولُ إن الرَّقاع :

حَرَّف تَشَدَّرَ عِن كَيَّانَ مُنْغَيِّسٍ * مُسْتَحَقَّبٍ رَزَأَتُهُ لِرَحْبُهُ الجَبَلا

أَن سيده : الرَّحِمُ والرِّحْمُ بيت مَنْسِتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عبيد :

أعاقر" كذات وحمر، أعلن أن عيب و ؟

١ في ديوان زهير : الرَّحيم أي صلة القرابة بدل الرحم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله ذات رحم نقيضها فيقول أَغَيْرُ ذات رِحْم كذات رِحْم ، قال : وهكذا أراد لا تحالة ولكنه جاء بالبيت على المسألة؛ وذلك أنها لما لم تكن العاقر و لـُوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمُ يَ كَأَنَّهَا لَا رَحْمُ لِمَا فَكَأَنَّهُ قَالَ : أُغَيِّرُ ۗ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام"، لا كسّر على غير ذلك . وامرأة رَحُومٌ إذا اسْتَكَتْ بعد الولادة وتحميها ، ولم يقده في المحكم بالولادة . ابن الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِم من علـة ؟ والجبع رُحُمُ ١٦ ، وقد رُحِبتُ رُحَباً ورُحِبتُ وَحُمَّا ﴾ وَكَذَلِكُ العَنْثُورُ ، وكل ذات رَحم تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومٌ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي التي تشتكي رَحْمَهَا بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحْمَتُ رَحَامَة ورَحَبَت رَجَماً ، وهي رَحَمَة ، وقيل : هو داء بأخذها في رحمها فبلا تقبل اللِّقاح ؛ وقال اللحماني: الرُّحامُ أن تلد الشاة ثم لا يسقط سكلها. وشاة راحم": وادمــة ُ الرَّحِم ﴾ وعــنز راحم" ، وبقال : أعْيًا من يد في رَحِيمٍ ، يعسني الصيُّ ؛ قال أَنْ سيده : هذا تفسير أِعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرآبة ، وأصلُها الرَّحمُ الَّتي هي مَنْبِتُ الولد ؛ وهي الرِّحمُّ . الجوهري : الرَّحمُ القرابة ، والرَّحمُ ، مالكسر ، مثله ؛ قال الأعشى :

إمًا لطالب نعبة كيشتها ، ووصال وحم قد بردت بلالتها

قال ابن بري : ومثله لقيل بن عمرو بن الهُجَيْم : وذي نسب ناء بعيد وصَلتُه ، وذي رحم بَلَّلتُها بِسِلالها

١ قوله « والجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح
 القاموس وغيره .

قال: وبهذا البيت سمي بُلكينلا؛ وأنشد ابن سيده: خُدُوا حِذْرَ كُم، يا آل عِكرِم، واذكروا أواصرنا ، والرحم بالعنب تذكر

وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كل ما كان ثانيه من حروف الحلق ، يُكثر يَّة ﴿ وَالْجِدِعِ مَنْهِمَا أَرْحَامُ". وفي الحديث: من مَلَـكُ ذَا رَحَمُ مُحْرَمُ فهو حُرًّا ؛ قالَ أن الأثير : كذوو الرَّحم هِمَ الأَقَادِبِ ، ويقع على كل من يجمع بننك وبنه نسب ، وبطلق في الفرائض على الأقارب من حية النساء ، يقال : 'دُو وَحَيْمٍ رَجُومُ وَمُحَرُّمُ ﴾ وهو من لا بحل تكاحبه كالأم والبنت والأخت والعبة والحالة ، والذي ذهب إليه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنيفة وأصحابُ وأحمد أن من ملك ذا رَحم بحرَم عَتَى عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأَثَّة والصحابة والنابعين إلى أنه يُعْتَى ُ عِلْمُ الْأُولَادُ وَالآبَاءُ وَالْأَمَاتِ ۗ وَلَا يَعَلَّمُونَ عليه غيرُهم من دوي قرابته ، ودهب مالـك إلى أنه يَعْتَقُ عَلَيْهِ الولدِ والوالدانِ والإخْوة ولا يَعْتَقَّ غيرُهُم. وفي الحديث: ثلاث يَنْقُصُ بِهِنَّ العَدِدُ في الدنيا ويند رك بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرفحيمُ والحَسَاءُ وعيُّ اللَّمَانَ ؟ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : وحم وحماً ، ويويد بالنقصان ما يتنال المرء بقسوة القلب ووكاحته الوحمه ونسطة اللسان التي هي أضداد تلك الخصال من الزيادة في الدنيا. وقبالوا : جزاك اللهُ خبيراً والرَّحمُ والرَّحمَ ﴾ بَالْرَفْعِ وَالنَّصِبِ ، وَجَزَاكُ اللَّهِ شَرًّا وَالقَطِّيعَةُ ، بَالنَّصِ لا غير . وفي الحديث : إن الرَّحمَ شَجْنَةً مُعَلَّقة بالعرش تقول : اللهم صل من وصَلَّني وأقبطُعُ مِن قَسَطَعني . الأَزهري : الرَّحِمُ القَوَابَةَ تَجَمَّع بَني

أب. وبينها رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: وانقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ؛ من نتصب أراد وانقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن حَفَض أراد تساءلون به وبالأرحام ، وهو قولك : نشك تُك بالله وبالرّحيم . ورحم السقاء رحماً ، فهو رحم ضيعه أهله بعد عينته فلم يد هنوه حتى فسد فلم يكرم الماء .

والرَّحُوم : الناقةُ التي تشتكي دَحِمَها بعد النَّتَاجِ ؟ وقد رَحِمَتُ ، بالضم وحامة ورَحِمَت ،بالكسر، رَحَمَاً .

ومَنَ حُوم ورحيتُم : اسْمَان .

وخم: أَنْ خَبَتْ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضَهَا وَرَّخَبَتُ اللَّهِ وَرَخْبَتُ اللَّهِ وَرَخْبَا اللَّهِ عَلَىهُ وَرَخْبَا اللَّهِ مَرْ خَبَهُ الرَّخْبَةُ اللَّهِ عَلَىهُ اللَّجَمِّةُ اللَّهِ عَلَىهُ اللَّهِ عَلَىهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَوَدَّةً اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُعِلَى الللْمُعِلَّاللَّهُ الللْمُعِلَى الللْمُعِلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَى الللْمُعِلَى الللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِهُ الللْمُعِلَمُ الللْمُعِلَى الللِهُ اللللْم

وَأَلَنْهَتَ عَلَيْهِ رَخَمَهَا وَرَخَمَهَا أَي عَطَيْهَمَا ﴾ وأنشد لأبي النَّجْمَرِ:

مُدَّلُلُ يَشْتُمنا ونَرْ خَمَهُ ، أَطْيَبُ مُنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمَكْتُمُهُ اللَّهُ اللَّالَّالِمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

واستعاره عبرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ مِعْرَي عَكَ ، والأَمْرُ عَمَمُ ، ما فَعَلَ اليومَ أُويَسُ فِي الْغَنَمُ ؟ صَبُ لَمَا فِي الْغِنَمُ ، صَبُ لَمَا فِي الربح مِرِّيخُ أَشَمُ ، فاجتال منها لَيْحُبَةً ذاتَ هَزَمُ ، حاشِكَةَ الدَّرَةِ وَدُهَاءَ الرَّخَمُ ، حاشِكَةَ الدَّرَةِ وَدُهَاءَ الرَّخَمُ

اجتمال لَجَبَّة : أخذ عنزاً ذهب لبنها ، ورَهاه الرَّخَم : رِخُوه كَأَمَا مِحنونة . والرَّخْمَة أَيضاً : قريب من الرَّحْمَة ؛ يقال : وقعت عليه رَخْمَة أي عبته ولينه ، ويقال رَخْمَان ورَحْمَان ؛ قال جرير : أو تَشْر كون إلى القَسَيَّيْن مِحْرَ تَكُمُم ، ومسَحْكُم صُلْمَهُم رَخْمان قَرْ بانا ؟

ورَخِمَهُ ۚ رَخْمَةً ؛ لَغَهُ فِي رَحِمَهُ ۚ رَحْمَـهُ ۖ } قَالَ ذُو الرَّمَةُ ؛

كأنبها أم ساجي الطئر في ، أخدر ها مستودع مرخوم

قال الأصعي : مَرْخُوم أَلْنَقِيتُ عَلَيه رَخْمة أَمه أَي حَبها له وأَلْفَتُها إِياه ، وزعم أبو زيد الأنصاري أَن من أهل اليمن من يقول رَخِمتُهُ وَخَمة عَمني عَلَيْه ورقته . ويقال : أَلْقي الله عليك رَخْمة فلان أي عطفة ورقته . قال اللحاني : وسعمت أعرابياً يقول : هو واخيم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَه وَتَرَبّعُهُ وَلَيْنَ وَمُعَنّعُ عَلَيْهُ وَمُنّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا أَبُو مِنْصُور : ومنه قوله :

مستودّع خمير الوعشاء، مر خوم

والرُّخَمُّ : الإشفاق .

والرَّخِيم : الحَسَنُ الكلام . والرَّخامةُ : لِين في المَسْخِيم : الحَسَنُ الكلامُ والصوتُ ورَخَيمَ الكلامُ والصوتُ ورَخْيمُ : لانَ وسَهُلَ . وفي ورَخْيمُ : لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله هـ ترخم صيبا النه » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود بوم القيامة : يا داود ، مَجَدْني بدلك الصوت الحسن الرّخيم ؛ هو الرقيق السّجي الطيب النّغية . وكلام رَخيم أي رقيق . ورَخمَت الجادية رضامة " عنهي رَخية الصوت ورَخيم إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قيلس بن ذريع :

رَبْعاً لواضعة الجَبَين غريرة ، كالشس إذَّ طلعت، رَخِيمِ المَنْطِقِ

وقد رَخْمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيبة الصوت أي مَرْخومة الصوتِ ، يقال ذلك للموأة والحيشف .

والترخيم : الناين ؟ ومنه الترخيم في الأساء لأنهم إنا يحذفون أواخرها ليسهلوا النطق بها ، وقيل : الترخيم الحذف ؟ ومنه ترخيم الاسم في النداء ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثا : يا حر ، ومالكا : يا مال ، سمي ترخيباً لتلين المنادي صوته بحدف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الحليل معنى الترخيم وذلك أنه لتيني فقال في: ما تسمي العرب السهل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جارية ترخيسة إذا كانت سهلة المنطق ؛ فعمل باب الشرخيم على هذا .

والرَّخْمَةُ : بياض في رأس الشّاة وغُبُرَة في وجهها وسائرها أيّ لون كان ، يقال : شاة كرخْماة ، ويقال : شاة كرخْماة ، ويقال : شاة كرخْماة إذا ابيض وأسها واسودً سائر جسدها ، وكرس وكذلك المُنخَمَّرة ، ولا تقل مُرَخَمَتَ ، وفرس أَرْخَمَهُ .

والوُّحَامى: ضَرِبُ مَن الخِلْفَة ؛ قَالَ أَبُو حَنَيْفَة : هِي غَبُرَاء الخُنْصُرةِ لِمَا زَهْرَة بِيضَاء نَقَيِيَّة " ، ولهما

عر ق أبيض تحفره الحُمِيرُ بجوافرها ، والوحش كله يأكل ذلك العرق كله وطيبه ، قال : قال بعض الرقواة تنبت في الرمل وهي من الجنبة ؟ قال عمد عسد :

أُو تَشْبَ بِتَحْفِرُ الرَّحْامِي تَلُنُقُهُ تَشْبَأَلُهُ هَنُوبِ ١

والرُّخَاءُ: الربح اللينة ، وهي الرُّخامي أيضاً . والرُّخامي : نبت تَجذُبه الساعَة ، وهي بَعْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض حكانه العُنْتَقُرُ ، إذا انتَّتْز عَ حَلَب لبناً ، وقيل : هو سَبْجر مثل الضَّال ؛ قال الكميت :

تُعاطى فِراخُ الْمَكُورِ طَوْرًا ، وتارة " تُعْلِينُ والدة " تُثِيرُ (رَّجَامَاهَا وَتَعْلَىٰ فَ صَالْهَا

وقال أمرؤ القيس في الرشخامي » وهو نبت ، يصف غرساً :

إذا نتحن قُدُناه تَأُوَّدَ مَتَنْهُ ، كَا اللهُ اللهُ

أَصُولُ الرَّاخَامَى لا يُفَرَّعُ طَائِرُهُ

والرُّخَامَةُ ، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُتُكُلُ اللَّبِا .

والرَّحْمَةُ: طَائُرُ أَبْقِعَ عَلَى شَكِلُ النِّسْرُ خَلِّقَةً إلاَ أَنَهُ مُمِقَّعُ بسواد وبياض يقال له الأنتُوقُ ، والجمع رَحْمَ ورُحْمَ ؟ قال الهذلي :

> فلَـَعَـمُرُ حَدِّكُ ذِي العَواقِبِ حَدْ تَى أَنْتَ عَند جُوالِبِ الرُّحْمِرِ ١ في تسيدة عبيد : يرتمي بدل يحفر .

ولعَمَرُ عُرُولِكَ ذِي الصَّبَاحِ ، كَمَا عَصَبُ السِّفَانُ بِغَضْبَةِ اللَّهُمَ

وخص اللحياني بالرَّحَم الكثير ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلاَّ أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُحَماً قاظ على مطللُوب ، رُعْجِلُ كُفُ الحارِيء المُطيب

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا و خماً الراخم : نوع من الطير ، واحدته رخمة "، وهو موصوف بالعَـد و المُـدون ، وقيل بالقَدَر ؛ ومنه قولهم : رخم السّقاة إذا أنّتن . والير خوم : ذكر الرّخم ؛ عن كراع .

وما أدري أي تر خم هو ، وقد تضم الحاء مع الناء، وقد تفتح الناء، وقد تفتح الناء وتضم الحاء ، أي أي الناس هو ، مثل جنند ب وجنند ب وطنحانب وعننصر وعننصر ، قال ابن بري : تر خم تفعل مشل تر تب ، وتر خم تفعل مشل تر تب .

ورَحْمَانُ : مُوضَع ، ورَحْمَانُ : اسم غَارِ بَبِلاهُ هُذَيِل فِيهِ رُمِي تَأْبُطَ شَرًّا بِعَدْ قَتْلُه ؛ قَالَتُ أُخِتُهُ ترثيه ! :

> نِعْمَ الفَتَى عَادَرُ تَنْمُ بِرَخْمَانَ ، بثابِتِ ن جابِر بن سَفْيانَ ، مَنْ يَقْتُل القِرنَ وَيَرْ وَيَ النَّدُ مَانَ ،

وفي الحديث ذكر شِعْب الرَّخَمْ بِمِكَةَ ، شرفها الله تعالى . وتُرْخُمُ : حَيْ مَن حِمْيَر ؛ قال الأعشى : عَجِبِتُ لَآلِ الحُرْقَتَيْنِ ، كَأْنَهَا رَأُونِي نَفِيّاً مِن إيادٍ وتُرْخُمْ

ا قوله « اخته ترثيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني.
 ومعجم باقوت : أمه .

ورُخامٌ : موضع ؛ قال لبيد :

بَمْشَارِقِ الجَبَلَيْنِ، أَو بُحَجَّرٍ، فَتَضَيَّنَتُهَا فَرْدَةً فَرُ فَرُخَامُهَا

وهم: الرّدْمُ: سَدَّكُ بَاباً كُلّه أَو ثُلْبَه َ أَو مَدَخُلا أَو يَحْوَهُما يَوْدُومُهُ ، بِالْكَسِر ، وَدْماً الله والشَّلْمَة وَنحُوهُما يَوْدُمهُ ، بالْكَسِر ، وَدْماً سدّه ، وقيل : الرّدْم أَكُومَن السّلّة ، لأَن الرّدْم ما جعل بعضه على بعض، والاسم الرّدْم وجبعه رُدُوم . والرّدْم : السّلة الذي بيننا وبين يَأْجُوج وما جوج . وفي النزيل العزيز : أَجْعَل بينكم وبينهم و دُما . وفي الحديث : المعرز : أَجْعَل بينكم وبينهم و دُما . وفي الحديث : في الموم من و دُم يأجوج وما جوج مثل هذه ، وعقد أن يجعل سددتها ، والامم والمصدر سواء ؛ الرّدْم وعقد السّابة في أصل الإبهم ويضها حتى لا يسين بينها إلا خلل "بسير ، والرّدْم : ما يسقط من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفيق بعضه بيعض من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفيق بعضه بيعض فقد ورُدم .

والرّديّة أ: ثوبان مخاط بعضهما ببعض نحو اللّفاق وهي الرّديّم ، على توهم طُرح الهاء . والرّديم : الثوب الحُلّق ، وثياب ورُدُمْ ؟ قال ساعدة الهذلي :

يُدُونِنَ دَمُعاً على الأَشفارِ مُبْتَدُواً ، يَوْفُلُدُنَ بعد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّدُمِ

ورَدَّمْتُ النُّوبِ ورَدَّمْتُهُ تَرَ دِياً ، وهـو ثوب رَدِيمُ ومُرَدَّمُ أَي مرقع . وَتَرَدَّمُ النُوبُ أَي أَخْلَقُ وَاسْتَرَ قَعَ فَهُو مُتَرَدَّمُ . والمُتَرَدَّمُ : الموضع الذي يُرَقَعُ . ويقال : تَرَدَّمُ الرجلُ ثوبه أي رقعه ، يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُرَدَّمُ ومُرْتَبَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكامُ خَلَسَقَّ مُرَاقَتْعُ ؟ قال عنترة :

هل غادر الشُّعَراءُ من مُنْرَدُّم ، أَمُ عَادَرَ الشُّعَرَاءُ من مُنْرَدُّم ، أَمْ مل عَرَفْتُم الدارَ بعد تَوَهُم ِ

معناه أي مستصلح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يلاصتى بعض بعض ويلتبتى أي قد سبقونا إلى القول فلم يدعوا مقالاً لقائل . ويقال : صرت بعد الوَشني والحَرْ في وردم ، وهي الحُمُلْقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردم المكلّح ، والجمع الأردمون ؛ وأشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلَتَعِ ، كَا أَقِيْحَمُ القَادِسَ الأَوْدَمُونَا

المَيْلَةُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَيْلَةُ : الحفيف . وتَرَدُّمَتِ الناقةُ : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لَقَب وجل من فنُوْسان العرب ، سُمْي بذلك لعظم خلقه ، وكان إذا وقف مَوْقِفاً وَدَمَهُ فلم يجاوز .

وتُوَافِرُهُمُ القومُ الأَرضُ : أَكُلُوا مَرَ تُعَهَا مَرَة بِعَـدُ مِرةً بِعَـدُ مِرةً .

وأرد مَت عليه الحُمْس ، وهي مُردم : دامت ولم تفاوقه ، وأردم عليه المرض : الرمه ، ويقال : ورد مردم وسحاب مردم ".

وردَمَ البعيرُ والحمار يُودُمُ رَدُما : ضَرطَ ؛ والاسم الرُّدامُ ، بالضم ، وفيل : الرَّدْمُ الضَّراطِ عامَّةً . وردَمَ بها ردُماً : ضَرط . الجوهري : ردَمَ يَوْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخيص به بعضهم صوت القوش . وردَمَ القوس : صوَّتَها بالإنْباض ؛ قال صَغْر الغَيِّ يصف قوساً :

كأن أزييبًها إذا رُدمَت ، هَزْمُ بُغادٍ فِي إِنْرِ مَا فَقَدُوا

رُدِمَتُ : صُوّتَت بالإنباض ، وفي التهديب : رُدِمَتُ أَنْبض عنها ، والهَزْمُ : الصوت . قال الأَزْهِري : كأنه مأخود من الرُّدام ، وهو الضراط . ورجل ردَّمُ ورُدامُ : لا خير فيه . وردَمُ الشيءُ يَوْدُمُ رَدُما : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ودَمَ ، بالذال المعجمة . والرَّدُمُ : موضع بتهامة ؛ قال أبو خواش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعردي لمِثْلُهِ ، عَشِيلًا لَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِيِيِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُ

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَعُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيتُ أَشْرِي ، وتَبَيِّيْ تَدْ لُكَيْ حِسْمُكُ بِالْجَادِيُّ وَالْمِسْكُ ِ الذَّكِيْ

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عُوْدَ عشية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقتنه ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . ورد مان: قبيلة من العرب باليسن .

وِهُمْ : رَدَّمَ أَنْفُهُ يَوْدُمُ وَيَرَّذِمُ رَدَّمَاً وَرَدَّمَاناً : قطر ؛ قال كعب بن زهيز :

> ما لي منها، إذا ما أزمنة أزمنت ، ومن أويس ، إذا ما أنشه وكذما

> > وناقة رادم إذا دفعت باللبن .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومُ : مَا اللهُ لَتَنْدَى أَو

كَأَنَهَا تُسَيِلُ وَسَماً لامتلامًا ، والجمع ورُدُمُ ، قال أُميَّة بن أَبِي الصَّلَاتِ عدم عبد الله بن جُدْعان :

له داع بمكة مُشْمُعِلُ ، وآخَرُ فَوْقَ دارَتِهِ بنادي

إلى دُوْمُ مِن الشَّيْرَى مِلاهِ النَّبَابُ الْبُرْ" يُلسِّبُكُ الْمِلْهَادِ

الجوهري : وجفيان وُدُمُ وَوَدَمَ مُ مَشِلَ عَبُودٍ وعُبُد وعَبَد مَ وَلا تقل رِدَمُ ، وقد رَدَمَتُ تَرَّدُمَ مُ رَدَّماً وَأَرْدَمَتُ ، قال : وقلبا يستعبل لا بفعل مجاوز مثل أرْدُمَتُ ؛ وقوله :

> أعني ابن كيلى عبد العزيز ببا ب النيون تعدو جِفائه رَدَمَا

قال ان سيده: كذا رواه الأصمي، سماها بالمصدر، ورواه غيره و دُمُّا جمع ردُوم. قال أبو الهيثم: الرَّدُوم القطور من الدَّمَم ، وقد ردَّمَ يَو دُمُ إِذَا سال الجوهري: رَدْمَ الشيءُ سال وهو ممتلى، وفي حديث عبد الملك بن عمير: في قدور ردِّمة أي مُتَصَبِّبة من الامتلاء. والرَّدْم: كأنها تسيل دسماً وجفنة ردُوم وجفان و دُمُم: كأنها تسيل دسماً لامتلائها. وفي حديث عطاء في الكيل: لا دُقَّ ولا ردُهُم ولا زالزالة ؛ هو أن يملاً المكيال حتى ردُهُم والديسل و دَكُه ؛

وعادلة مَبْت بلـّبل تَلْتُومُني ، وفي كُفتْها كِسْر ٌ أَبَح وَدُومُ

الأبح : العظيم الممتلىء من المُنح ، والجفنة إذا ملئت شحماً ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجفان رُدُم . ابن

الأعرابي : الرُّدُمُ الجفان الملأى ، والرُّدُمُ الأعضاء المُمنحَّة ؛ وأنشد غيره :

لا علا الدلو صبابات الوَّدَمُ، إلاَّ سِجالُ وَذَمَ مُ على وَذَمَ

قال الليث : الرَّدُم ههنا الامتلاء ، والرَّدُم الاسم ، والرَّدُم المصدر ، والرَّدُم الفَسْلُ . وأَرْدُم على الحسين : زاد .

وزم: الرّزَمَةُ ، بالتحريك : ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين ترّ أمه ، وقيل : هو دون الحنين والحنين أشدا من الرّزَمَة . وفي المثل : لا خير في رَزَمَة لا درّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودّة ولا يحتق ، وقيل : لا جَدّوكي معها ، وقد أرّزمَت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدَّليّ يصف الإبل :

تُنين طيب النفس في إرازامها

يقول: تبين في حنينها أنها طيبة النفس فرحة . وأورز كمت الشاة على ولدها: حنيت . وأورز كمت الناة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حكيمها لا تفتح به فاها . وفي الحديث : أن ناقت تكحلحت وأروز من الصوت لا يفتح به الغم ، وفيل في المثل : وزكمة ولا درة والمناف المناف ، يضرب لمن يميد ولا يغي ، ويقال : لا أفعل ذلك ما أورزمت أم حائل . وروزمة الصبي : صوته وأروزم الراعد : اشتد صوته ، وقيل : هو صوت غير شديد ، وأصله من إرزام الناقة . ان الأعرابي : الرازمة الصوت الشديد ، وروزمة السباع : أصواتها . والرازم : الزاير ؛ قال :

لِأُسُودهن على الطريق رَزِيم وأنشد ان بري لشاعر :

تركوا عبران منجدلاً ، السباغ حواله وكرّمة

والإوزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد: معَمَّدُ لَهُ مُشَاءً مُشَاوِ بِدِ إِذْ الْمُمَاا

وعشية منتجاوب إدرامهاا

شبة رَزَمَة الرَّعْد بِرَزَمَة الناقِية . وقال اللحياني : المِرْزَمَ من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع رعدُه ، وهو الرَّزِم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترثي أخاها :

> جاد على قبرك غَيْ ث مين سِماء دَوْرِمَهُ

> > وأرزمت الربح في جوفه كذلك .

ودَرْمَ البعيرُ يَرِرُومُ ويَرَرُومُ وُواماً ورُزُوماً : سَعْطُ مَـنَ جَوعَ أَو مَرضَ . وقالَ اللحيــاني : رَزَّمَ البعيو ُ والرجل ُ وغيرهما يَو ْزُرُمُ رِرْزُ وماً ورازاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحـاً وهُزَالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قبد سقط فلا يُقبدر أن يتحرك من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسُ : هل يُغلج البازل ? قالت : نعم وهو دازم ؛ الجوهري : الواقرم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْمُوْالُ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةُ قَرَّوْهُمُ ۖ وَتَرَّوْمُ رَزُّومُ لَازُومًا ورُزاماً ، بالضم : قامت من الإعياء والمُزال فسلم تتحرك ، فهي رازم ، وفي حديث سليان بن يُساد : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُزال . وناقة رازم : ذات رُزام كامرأة حائض . وفي حديث حزيمة في روابة الطبراني : تركت المنح رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ ١ هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :

من كل سارية ، وغاد مدجن ،

رزاماً ، ويكون رزاماً جمع وازم ، وإبل رزمنى. ورزم الرجل على قرانه إذا بَرك عليه . وأسد رزامة ورزام ورازم : يَبْراك على فريسته ؛ قال ساعدة بن جُوَية :

يخشى عليهم من الأملاك نابخة " منالتوابيخ ، ميثل الحادر الراد م

قالواً : أراد الفيل ، والحادرُ الغليظ ؛ قالُ ابن بري : الذي في شعره الحادرُ ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدرو ، والتّأبيخة : المُنتَجَبَّرُ ، والرُّزَم : الذي قد رزَم مكانه ، والضيو في يخشى بعود على ابن جُعْشُمْ في البيت قبله ، وهو :

> يُهْدِي ابنُ جُعْشُهُمَ الأَنباءِ تَحْوَهُمُمُ ، لا مُنْتَأَى عِن حِياضِ الموت والحُيْسَمِ

والأسد يُدعَى رُزَماً لأنه يَوْزَم على فريسته. ويقال الثابت القائم على الأوض: رُزَم ، مثال هُبَع . ويقال: وجل مُرْزَم الثابت على الأرض. والرَّزَامُ من الرجال : الصَّعْب المُتَسَدَّد ؛ قال الراجز:

أيا بني عَبْد مَنَافِ الرَّوْامِ ، أَنَّمَ حُمَّاةً وأُوكم مُ حام لا تَصْلُونِي لا يَجِلُ إسلام ، لا تَصْنُعُونِي فضلكم بعد العام

ويروى الرُّزَّام جمَّع رازِم . اللّبت : الرَّزَّمة من النّباب ما 'شدًّ في ثوب واحد ، وأصله في الإبل إذا رعت يوماً خُلـّة ً ويوماً حَمْضاً.

١ قوله ١٤ والرزام من الرجال » مضبوط في القاموس ككتاب ،
 وفي التكملة كفراب .

قال ابن الأنباري: الرقر منه في كلام العرب التي فيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم رازم في أكله إذا خلط بعضاً ببعض . والرقرمة : الكارة من الثياب . وقد رزّ منها ترزيعاً إذا شددتها ورزّماً . ورزّم الشيء توزّمه وبرزنامه رزّماً ورزّماً ورزّمه في المثلة بعبعه في ثوب ؛ وهي الرقرمة أيضاً لما بقي في الحللة من النمر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عمر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عمر عمر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر قدر ثلث الغرارة أو ربعها من تمر أو دقيق ؛ قال فدر ثلث الغرارة أو ربعها من تمر أو دقيق ؛ قال ذبد بن كشوة ؛ القواس قدر ربع الجللة من النمر ، قال ؛ ومثلها الرقومة .

ورازَمَ بِن ضَرَّبِين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُّ العامَ : رعت حَمْضاً مرَّة وخُلَّة مرة أخرى ؛ قال الراعي مخاطب ناقته :

كُلِي الْحَمَّضُ ، عامَ المُتَعْمِينَ ، ودازمِي الله الله الله عام اعدري بعد قابيل

معنى قوله ثم اعذري بعد قابل أي أنتجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين ، وقيل : اعذري إن لم يكن هنالك كلأ"، يَهْزَأُ بناقته في كل ذلك ، وقيل وازَمَ بين الشبين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. وواز مَتِ الإبل إذا خلطت بين مَرْعَيَيْن. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : داز مُوا بين طعامكم وقوله ، صلى الله عليه وسلم : داز مُوا بين طعامكم وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فراز مُوا، قال: المُرازَمة المُكلزَمة والمخالطة، يويد مُوالاة الحد ، قال : معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللَّقم الحمد لله ؛ وقيل : المرازمة النائل والمائس والحامض والحُد والجَشِب أن تأكل الليّن واليابس والحامض والحُد والجَشِب

والمَـأَدُوم ، فكأنه قال : كلوا سائفاً مع جُشِب غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أراد اخلطـوا أكلكم ليسناً مع خَشِن وسائفاً مع جَشِب ، وقيل: المُرازمة في الأكل المعاقبة ، وهو أن يأكل يوماً لحماً، ويوماً لنبناً ، ويوماً غراً قفاراً. والمُرازَمة لي الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجراد في الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجراد والتر . ورازم القوم دارهم : أطالوا الإقامة فيها . ورزرًم القوم ثرورياً إذا ضربوا بأنفسهم لا يَبْر حون ؟ قال أبو المُشكم :

مُصَالِيتُ في يوم الهياج مُطَاعمٌ ، مُصَادِيبُ في جَنْبِ الفِيَّامِ المُرَزَّمِ!

قال: المُرزَّمُ الحَدَرُ الذي قد جَرَّب الأشياء يَتَرَزَّمُ فِي الأُمور ولا يثبت على أمر واحد لأنه حَدَرُهُ.

وأكل الرازمة أي الوجبة . وورزم الشناء ورزمة شديدة : بَودَ ، فهو والرم ، وبه سمي نوء المرازم ، المتشعر المجتمع ، المرازم ، المتشعر المجتمع ، الراء قبل الزاي ، قال : هكذا رواه ابن جبكة ، وشك أبوزيد في المقشعر المجتمع أنه مزوره أو مُرزرًم أو مُرزرًم . وقد يفرد ؛ والمرزد مان : نجمان من نجوم المطر ، وقد يفرد ؛ أنشد اللحصاني :

أُعْدَدْتُ ، للمِرْزَم والدَّراعَيْن، فَرُوا عُنكاظيتاً وأي خفيْن

أواد : وخفين أي خفين ؛ قال ان كناسة : المروز مان نجيان وهما مع الشَّمْر بَيْن ، فالدُّواع ،

١ قوله « المرزم » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة كمحدث ،
 وضطه شارح القاموس تحطم .

المتبوضة هي إحدى المر زمين، ونظم الجوزاء أحد المرزمين ، ونظمهما كواكب معهما فهما مرزوما الشعريين ، والشعر يان نجماهما اللذان معهما الدراعان بكونان معهما . الجوهري : والمرززمان مرززما الشعريين ، وهما نجمان : أحدهما في الشعرى ، والآخر في الذراع .

ومن أسباء الشمال أم مروزم، مأخوذ من ورزممة الناقة وهو حَسْينها إلى ولدها .

وارزام الرجل ارزياماً إذا غضب.

ورزام": أبو حي" من تميم وهو رزام بن مالك بن حنظالة بن مالك بن حنظالة بن مالك بن عبرو بن تميم ؛ وقال الحصين بن الحشيام المشر"ي":

ولولا وجال ، من وزام ، أعِزَّة " و ل أَسُوءَكَ عَلَّقَيْها

أواد : أو أن أسوءك يا عَلَقْمَةُ . وَرُزَيْمَةُ * : اسم امرأة ؛ قال :

> ألا طَرَّقَتْ رَزُرَيْسَةُ بِعِد وَهُنْ اللهِ تَخْطَئَى هُوْلَ أَنْشَارِ وَأَسْدِ

وأبو رُوزْمَةً وأمّ مِرْزَمٍ: الربح؛ قال صَخْرُ الغَيّ يعير أبا المُشَلِّم بَبَرْ دِ محله :

> كأني أراه بالحكاة شانياً 'يُقَشِّرُ' أعلى أنفه أم مرززم

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذَّكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشّمال ولا غيره ، والحكامة : موضع . ورزّم " : موضع ؛ وقوله :

وخافَت من جبال السُّعَد نَفْسي ، وخافت من جبال خُواد ِ دَوْم

قيل : إن خُواراً مضاف إلى رَزْم ، وقيل : أراد خُوارزْم فزاد راء لإقامة الوزن . وفي ترجبة هزم : المِهْزَامُ عصا قصيرة ، وهي المِرزام ؛ وأنشد : فشام فيها مثل مهزام العصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير زام .

وسم: الرائم أن الأثير أن وقيل : يَقِيدَ الأثير ا وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ا وقيل : هو ما ليسق بالأرض منها ، ورسم المدار : ما كان من آثارها لاصقاً بالأرض ا والجمع أرسم ورسوم "، ورسم الغيث الدار : عقاها وأبقى فيها أثراً لاصقاً بالأرض ا قال الحيطيئة أن

> أمِن رَسْم دار مُرْبِيع ومُصِيف ، لعينيك من ماء الشاون وكيف ?

رفع مُرْ بِماً بالمعدُّر الذي هو رَسْم مَ أَوَاد : أَمَنُ أَنْ رَسَمَ مُرْ بِسِع ومُصِيف داراً .

وَتَرَسَّمَ الرَّسْمَ : نظر إليه . وَتَرَسَّنْتُ أَي نظرت إلى رُسُوم الدار. وتَرَسَّنْتُ المنزل: تأملت رَسْمَهُ وتَفَرَّسْتُهُ ؟ قال ذو الرمة :

> أأن ترسَّمْت من خَرْقاء مَنْزِلَةً مَاءُ الصَّبَابِةِ ، من عَيْنَيْك، مَسْجُومُ ?

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أسقاك بآل الجبّاد تركم الشيخ وضرب المنقاد

والرَّوْسَمُ : كَالرَّسْمَ ؛ وأنشد إن بري للأخطل : أَتَعْرُفُ مَن أَسْبَاءَ بِالجُدِّ رَوْسَمَا مُحَيِّلًا ، ونَنْوْياً دارساً مُتَهَدِّما ?

والرَّوْسَمُ : خَشْبَة فيها كتاب منقوش يُخْتَمُ بَهَا الطعامُ ، وهو بالشين المعجبة أيضاً . ويقال: الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانين ؟ قال كثير :

> من النَّقُورِ البِيضِ الذِن ُوجُوهُهُمْ كَنَانِينُ شِيقَتْ ،من هِرَ قَالٍ، بِرَوْسَمِ

ابن سيده: الرّوسَمُ الطابِعُ ، والشين لغة ، قال . وخص بعضه به الطابِعُ الذي يُطبَعُ به رأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قرْحة بروسَمَ أي بوجه الفرس . وإن عليه لرّوسَماً أي علامة حسن أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّوامِمُ أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّوامِمُ أو والرّواسِمُ اللّو . ورسَمَ على كذا ورسَمَ على كذا ورسَمَ الأر . ورسَمَ على كذا ورسَمَ الأمر ورسَمَ على كذا ورسَمَ الأمر وراسُوم وراسُوم مثل المرمة . الأكداس وروسَمَ الأميو ؛ قال ذو الرمة :

ودمنة مَيَّجِتُ سُونِيَ مَعَالِمُهَا ، وَدَمِنَة مَعَالِمُهَا ، أَلَّهُمَا ، أَكُلَمُا وَاللَّهُمُا ، أَكُلَمُا وَاللَّهُمُا وَاللَّهُمِا وَاللَّهُمُا وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَالللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُوالِمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُوالِمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُوالِمُواللّهُمُواللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُوالِمُواللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُوالِمُواللّهُمُواللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُواللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ مِ

والرَّواسيم: كُنَّب كانت في الجاهلية؛ والهدَّ مُلاتُ: رِمال معروفة بناحية الدَّهْناء؛ وناقة رَسُومٌ .

وثوب مُرَسَّم ، بالتشديد : محطَّط ؛ وفي حديث وَمُرَّم : فرُسِّمَت بالقَباطِيِّ والمَطاوِف حَتى وَلِمَا وَفَ حَتى وَلِمَا أَي مَشْرِها صَدُوا بالغاً ، كأنه مأخوذ مِن الناب المُرَسَّمَة ، وهي المخططة خطوطاً حَفَيَّة .

ورَمَمَ في الأرض: غاب . والرَّاسِمُ : الماء الجَاري. وناقة رَسُومُ : الماء الجَاري. وناقة رَسُومُ : المادة الوطء . ورَسَبَتُ الناقية تَرْسُمُ رَسِيسًا : أَثَرَتْ في الأَرض مَن شَدة وطئها ، وأَرْسَبَتُها أَنَا ؛ فأَما

قول المذلي :

والمُرْسِبون إلى عبد العَزَيْزِ بها مَمَا وَشَـّتَى، ومن سَفْعٍ وفُرُ ادِ

إنما أراد المرسموها فزاد الباء وفصل بها بين الفعل ومفعوله . والرسم : الركيّة تدفنها الأرض ، والجمع وسام .

وار تسمّ الرجل: كَبُر ودعا . والار تسام : التكبير والتّعود ؟ قال القطامي:

في ذي ُجلُول مُقَضِّي المَوْتَ صَاحِبُهُ ، إِذَا الصَّرارِيُّ مِن أَهـوَاله الرَّتَـسَبَا

وقال الأعشى :

وقابلَهَا الربح في دَنَّها ، وصَلَّى على دَنَّها وادْتَسَمْ

قال أبو حنيفة : الاتسَمَّ خَمَ إِنَاءَهَا بِالرَّوْسَمِ ، قال : وليس بقوي . والرَّوْسَبُ والرَّوْسَمُ : الداهية . والرَّسِيمُ من سير الإبل : فوق النَّميل ، وقد رَسَمَ وَلُول يَوْسِمُ ، بالكسر ، رَسِيمًا ، ولا يقال أرْسَمَ ؛ وقول حُمَيْد بن تُوْو :

أَجَدَّتُ بُرِجُلْمَيْهِا النَّجَاءَ وَكُلُّفُتُ . بعيرَيْ غلامَيُّ الرَّسِمِ ، فأرْسَبَا

و في رواية :

. . . كَلَّقْتُ . غلامي الراسيم فأرسا

قال أبو حاتم : إنما أراد أرسم الفلامان بميريهما ولم يرد أَرْسُمَ البعيرُ .

١ قوله « وفي رواية كلفت النع » كذا هو بالأصل ولمله غلامي
 بميري .

والرَّسُومُ : الذِّي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كراع الغَسِيم إذا الناسُ يَوْسيمُونَ

نحوه أي يذهبون إليه سراعاً ، والرَّسيمُ: ضرب من السير سريت مؤثر في الأرض . والرَّسَمُ : حُسْن المشي . ورَّسَبَتُ له كذا فارْتَسَمَهُ إذا امتثله .

وداميم": اسم .

وشم : رُشْهَمَ إليه رَشْهَا : كتب . والرَّشْم : خاتم البُر وغيره من الحبوب ، وقيل : رَشْمُ كل شيء علامته ، رَشْهَهُ يَوْشُهُهُ رَشْهَا ، وهو وضع الحاتم

على فراء البُر فيبقى أثره فيه ، وهمو الرّوشم ، ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البيادر ، بالسين والشين جميعاً . قال أبو تواب : سبعت عرّاماً يقول الرّمم ، والرّشم الأَثْمَر .

ورَمَمَ على كذا ورَشَمَ أي كتب. ويقال للخام الذي يختم البُرِّ: الرَّوْشَمُ والرَّوْسَمُ . والرَّشْم : مصدر رَسَمْتُ الطعام أرْشُمُ أذا ختمته . والرَّوْشَمُ : الطابَعُ ، لغة في الرَّوْسَم . وقال أبو حنيفة : ارْتَشَمَ

ختم إناءه بالراو شم .

والرَّشَمَ ، بالتحريك ، والرَّوشَم : أَرَّلُ مَا يَظهُو مِنَ النبت . يقال : فيه رَشَم من النبات . وأَرْشَمَتَ الأَرضُ : بدا نبتها . وأَرْشَمَتَ المَهَاهُ : وأَتَ الرَّشَمَ فَرَعَتُهُ ؟ قال أبو الأَخْرَرُ الحَمَاني :

كم مِّن كعاب كالمنهاة المُرْشِم

ويروى المُوشِم ، بالواد ، يعني التي نبت لها وَشَمْ مَ مِن الكَلْمِ ، وهو أوّله ، يشبّه بو شَمْ النساء . وعام أُرْشَمُ : ليس بجَيّد خَصيب . ومكان أَرْشَمُ كَأَبْرَ شَ إِذَا اختلفت أَلُوانه . اللحياني : بِرْ ذَوْن أَرْشَمُ أَرْشَمُ وَأَرْمَشُ مُ مَسُل الأَبْرَشِ في لونه ؟ قال :

أَرْشَمُ وَأَرْمِيشُ مَسُلِ الْإِبْرَشِ فِي لُونَه ؛ قَبَالُ : وأُرضَ وَشُمَاءُ ورَمُشَاءِ مَثْلُ البَرْشَاء إذا أَخْتَلْفَت

ألوان عُشْبُها . وأَنْ شُمَّ الشَّجِرُ : أَخْرِجَ ثَمَّ وَكَالْحُمْسُ } عَنْ ابن الأَعْرَابِي . وأَنْ شُمَّ الشَّجِرُ وأَنْ مَشَ إِذَا أُورَق . والأَرْ شُمَّ : الذي يَتَشَمَّمُ الطعام ويحرص عليه ؟ قال البَعْيِثُ يَجِو جَرِيرًا :

لَقَى جَمِلَتُهُ أُمَّهُ ، وهي ضَيْفَة " ، فَجَاءَتْ بَيَتْنِ لِلضَّيَافَة أَرْسُمَا

وبروى :

فجاءت بنز للنزالة أرشما

قال ان سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجرير ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّاسُمُّ مصدر قولك رَشْمَ الرَّجَلِ ﴾ بالكنشر ؛ يَوْشُمْ إذا صار أَوْشُمْ ؛ وهو الذي يتشبُّم الطعام ويحرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أرْسُمَا قال: في لونه بُوسٌ يشوب لونه لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَوْالَةُ أَوْسُمَاءُ يُرِيدُ مِنْ مَاءُ عَبِدٍ أَوْشُكُم . وَالْأَرْشُكُم: الذي به وَشُمْ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي ليس بخالص اللسون ولا حُرَّه . والأرْشَمُ : الشَّر هُ . وأرَّشَمَ البوقُ : مثل أوَّشَكُمَ . وغيث أرَّشُكُم : قليل مدموم. ورَشَمَ كَشَمُ الكَرَشَنَ إِذَا تَشَمُّمُ الطعام وحَرِصَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّ شَمْ ﴾ بالواور . الليث : الرَّشَمْ أَن تُرشمَ يد الكُرُ دِيِّ والعِلْجِ كَمَا تُوشِّمُ بِدُ المرأة بالنَّيلِ لكي تُعرف بها ، وهي كالوَّشْمِ . والرُّشْمَةُ : سواد في وجه الضَّع مشتق من ذلك ، وضَّع رَشَّمَا ۗ والله

 القرله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويجالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعب الضـق ، بالصاد المهملة .

وضم: كَنْمَ الشّخُ كَرْضِمُ كَنْمَا : ثَقَلُ عَدُوهُ ، وَصَمَا : ثَقَلُ عَدُوهُ ، وكذلك الدابة ، والرَّضَانُ: تَقارُبُ عَدُو الشّيخ . ابن الأعرابي : يقال إن عَدُولَكُ لرَضَانَ أي بطيء ، وإن أَصَانَ أي بطيء ، وإن قضاءك لليّان .

والرَّضْيَةُ وَالرَّضَيَةُ : أَلْصِحْرَةَ العظيمةَ مثل الجَرْوُو وليست بناتثة ، والجمع رَضَمُ ورضام ؛ وقال ثعلب: الرَّضَمُ والرَّضامُ صغور عظام بُرِّض بعضها فوق. بعض في الأبنية ، الواحدة رَضَيَّة ، قال ان بري : والجمع رَضَاتُ ؛ وأنشد ان السكيت لذي الرمة :

من الرَّضَمَاتِ البِيضِ ، غَيْرَ لَوْنَهَا بَنَاتُ فِراضِ المَرْخِ، وَالْذَّالِلُ الجَزَّلُ .

يعني بالرّضّات الأنّاني ، وبَنَاتُ فراضِ المَرْخ : الخطب ، النيرانُ التي تخرج من الرّناد ، والدَّّابِلُ : الحليث : والفراض : جبع فرّض وهو الحَرْثُ . وفي الحديث : لما نزل وأنذر وعشيرتك الأقرربين وأتى دَضّة جبل فعك أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون الميضاب ، وقبل : صُغور " بعضها على بعض . وفي حديث أنس في المُر تد نصرانيّاً : فألقوه بين حجرين ورضّموا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطُفْنَيُل : لما أدادت قريش بناء البيت بالحشب وكان البياء الأوّلُ رضم ، بالكسر ، وضماً ، ورضم فلان بينته بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ وأنشد :

إِنَّ صُبَيَّح ابن الزَّنَا قد فأرا في الرَّضْم، لا بَتْر ُكِ منه صَجَرا ورَضَمَ الحجارةَ رَضَماً : جعل بعضها على بعض . وكُلُّ بناء بُني بصَخْر رَضِيمٌ . ورَضَدُت المَتاع فارْ تَضَمَ إذا نَضَدَتَه . ورَضَدُت المَتاع الشيءَ فارْ تَضَمَ إذا نَضَدَت . ورَضَمَت الشيءَ فارْ تَضَمَ إذا كسرته فانكسر . ويقال : بنى فلان داره فَرَضَمَ فيها الحجارة رَضَماً ؛ وقال لبيد:

حُفِزَتْ وزابِلَهَا السَّرابُ ، كَأَنَهَا أَخُذَاعُ وَضَامُهَا وَوَضَامُهَا

والرّضام : حَجَارَة تَجْمُع ؛ واحدها رَضَمْ ورَضَمْ ؛ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةِ دَضْمٍ مُدَّهِقُ

أي من حجارة مرَّضُومة ؛ ويقبال رَّضُمْ ورَّضَمْ " للحجارة المَرْضُومة ؛ وقال رؤبة :

حديده وقيطره ورضه

وفي الحديث ؛ حتى ركز الرَّابة في وضم من حجارة . وبعير مرّضم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكل مكسوم مرض مرضم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَى بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ فِي ورَضَمَ الرجلُ فِي بيته أي سَقَط لا يخرج من بيته ، ورَمَاً كذلبك ، وقد رَضَمَ يَرْضِمُ رُضُوماً . ورَضَمَ به الأرض إذا جَلَد به الأرض ، وبر ذَوْن مرضُوم العصب إذا تَسَنَعْمَ عَصَبُهُ صادت فيه أمثال العُقد ؟ وأنشد:

مُبَيِّن الأمشاشِ مَرْضُوم العَصَبُ

جَمِع المَسْشَشَ ، وهو انتباد عظم الوَّظَيِف . ويقال : وَضَمَت أَي تُسَكِّت . ورَضَمَتُ الأَرْضَ رَضَماً :

أَثَرَ ثَمَّا لزرَّعَ أُو نَحُوهُ ، عَانية . ورُضَام : اسم موضع .

والرُّضَيِّمْ : طَائر ، قَالَ النَّضِر : بِقَالَ طَائرُ رُضَمَّةً .

وطم: ركاسه يرطاسه ركاساً فارتكاس : أوحله في المر لا يختري منه . وارتكاس في الطبن : وقع فيه فتخبسط . وركاست الشيء في الوحل ركاساً فارتكاس هو فيه أي ارتبك فيه . وارتكام عليه الأمر إذا لم يتقدر على الحروج منه . وفي حديث الهجرة: فارتكابت بسراقة فرسه أي ساخت قدوانها كما تستوخ في الوكل . وفي حديث علي : من انتجر قبل أن يتنقنه ارتكاس في الرابا ثم ارتكاس ثم ارتكاس أي وقع فيه وارتكاس في الرابا ثم ارتكاس ثم ارتكاس في أمر يتخبط فيه وارتكاس وارتكاس فلان في أمر لا محدود الهورة :

والارتبطام: الازدحام. ورَطَمَ الرجلُ: نَكَحَعَ. ورَطَمَهَا يَوْطُنْمُها رَطَمْهاً: نكحها يكون في المرأة والأتان ؛ قال:

عَى ُّ فيها وسُدَّتْ عليه مذاهبُه . ورُطِم البعيرُ رَطُّماً :

احْتَاسَ تَجُوهُ كَأَرْطُم . والتَّراطُمُ : التَّراكُم .

عَيْنَا أَتَانِ تَبْتَغِي أَن تُرْطَبَا

ورَطَمَ جَارِيتَه رَطْمًا إذا جَامَعُهَا فَأَدَخُلُ ذَكَرَهُ كُلِّهُ فِيها. وَامْرَأَةً مَرَّطُنُومَةً : مَرَّمِيَّةً بِسُوءً مُنْتُهُمَّةً بِشُرِّ ؛ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرُرُزْ ، كلانا أمه كشيه ، بفيعل كلّ عاهِرٍ مَرْطُنُومَهُ

والرَّطُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز: يا ابن رَطـُوم ذات فَرَّج عَفْلـَق

وامرأة وطُوم: واسعة الجنهاد كثيرة الماء. أبو عمرو: الرَّطُوم الضّيَّقة الحَمَاء من النوق، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء. قال شر : أزَّطمَ الرجلُ وطرَّسَم وأسباً ١ واصْلَخَمَّ واخرنْبُق كله إذا سكت .

والرُّطُوم : الأحبق . والراطيم : اللَّذَيْم للشيء .

وهم: الرعام ، بالضم : المنظط ، وقيل : مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرعمة . ورعمت الشاة ترعمة رعاماً ، وهي رعوم ، وأرعمت : هزلت فسال رعامها ، ورعم عاطنها رعاماً : سال ؛ قال الأزهري : هو داء بأخذه ا في أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرعام ، بالضم ، وفي الحديث : صلوا في مراح الغنم والمسحوا وعامها ؛ الرعام : ما يسيل من أنوفها ، والرعم : الشديد الهزال ؛ قال الأزهري: الرعوم ، بالراء ، من الشاء التي بسيل محاطها من المزال .

ويقال : كِسْرِ وَعِمْ دُو شَهِم . وَالرَّعْمُ : الشَّهُم؟ قال أبر وَجِزَةً :

. فيها كَسُورُ وَعِمَاتُ وَسُدُفَ

ابن الأعرابي: الرَّعامُ واليَعْمُورُ الطَّلِيُّ ، وهو العَربِضُ . ورَعَمَ الشِيَّ يَرْعَمُهُ وَعَمَّ : رَعْمَ الشَّيَّ وَقَبَهُ وَرَّعَاهُ . ورَعَمَ الشَّيْ يَرْعَمُهُ : وقب غَيْبُوبَهَا وَرَعَاهُ . ورَعَمَ الشَّيْسُ يَرْعَمُهُا : وقب غَيْبُوبَهَا وَرَدُهُ وَنَظُرُ وَرُجُوبُهَا مَنْهُ ؛ وهو في شعر الطَّرِمَّاح أووده الأَرْهري :

ومُشيح ، عَدْوُهُ مِنْأَقَ ، يَرْعَمُ الإيجابَ قبلَ الظَّلام

د قوله « وأسبأ » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ابن بري الطرماح يصف عَيْراً :

مثل عير الفلاة شاخس فاه مُ الطول العضاض القطاء وطول العضاض أن تمييل بمثل العضاض المقدّ في بالشعاض المقدّ في بالشعاض

قوله يُوعَمَّ أَي ينظر ، والجَبَّ ؛ حفرة في الصَّفا ، وحاًب ؛ غليظ ، والنَّحاصُ ؛ جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُّ جمعه أجباء ، والجَبُّ جمعه أجباء ، والجَبُّ بجمعه أجباء ، والجَبُّ بجمعه أجباء ، والجَبُّ بضه ، والشَّرُ سُ ؛ الكدام ، يقال : شَرَسَهُ أَي خَضْه ، وشَاخَسَ فَاه : صَبَّرَه محتلفاً طويلاً وقصيراً ، والتَّطا : موضع الرَّدُ ف ؛ يقول : إن هذا العَبْرَ عالمَ مَنْ أَعِجالُ هذه الأَدُنُ قيد احتلفت أسنانه ، وشبه عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجادة ، يعني شدَّتها واستقامتها .

والرُّعَامَى : زيادة الكبد ، والغين أعلى . والرُّعامَى والرُّعامَة : شجر لم ُمُجِل .

ورَعُومٌ ورَعِمٌ ، كلاهبا : اسم امرأة ، ورَعْبَانُ ورُعْمِمٌ : اسبان ، ورَعْمُ : اسم موضع .

وهم : الرَّعْم والرَّعْم والرَّعْمُ : الكَرَّ ، والمَرَّعْمَةُ مَنْهُ مَا مُنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنْهُ مُنْهُمُ مُنُوا مُنُوا مُنُوا مُنُوا مُنُوا

وكُنُ بالرَّوْضِ لا يَرْغَمَنْ واحدة من عَبْشهن ، ولا بَدْرِين كيف غدُ

ويقال : مَا أَرْغُمُ مِن ذَلِكُ شَيْئًا أَي مَا أَنْشِيمُهُ وَمَا

آكرهه . والرُغْمُ : الذَّلَة . ابن الأعرابي : الرَّغْم التواب ، والرَّغْم الذَلَّ ، والرَّغْم القَسر ا ؛ قال : و في الحديث و إن رَغْمَ أَنْفُه أَي ذَلَّ ؟ رواه بفتح الغين ؟ وقال ابن شبيل : على رغْم من رغْمَ ، بالقسح أيضاً . و في حديث معقبل بن يسار : رغيم أنفي الأمر الله أي ذَلِّ وانقاد . ورغم أنفي الله رغماً كله : ذَلَّ عن كُرُ * و أوغَمَ ؛ الأُخيرة عن الهجري ، كله : ذلَّ عن كُر * و أوغَمَ الذلُلُ . و في الحديث كله : ذلَّ عن كُر * و أوغَمَ الذلُلُ . و في الحديث إذا صلى أحد كم فليكُوم عنه الذلُلُ . و في الحديث المخرج منه الرَّغْم ؛ معناه حتى يخضع وبد ل و ويخرج منه الرَّغْم أي معناه حتى يخضع وبد ل ويخرج منه الرَّغْم أي معناه حتى يخضع وبد ل ويخرج من أنفه . و رغم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على من أنفه . و رغم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على أنفه .

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ: الأنف ؛ وهـو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرودق يهجو جريراً :

تَنْكِي المَراغَةُ الرَّغَامِ على ابنها ، والناهِقات يَهِجْنَ بالإعْوالِ

لا مخلو من غضب ، قبالوا : قَرَعْتُمَ إِذَا غَضِ ، وراغمة " أي غاضة ، تريد أنها قد مَن علي عَصْبَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمرى أو كارهة مجيئها إلى ً لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هاربة من قومها من قوله تعالى : كيجد في الأرض مراغماً كثيراً ؛ أي مَهْرِياً ومُتَسَعًا ﴿ ومنه الحَـدِيثِ : إِنَّ السِّقْطَ ليُراغمُ ربه إن أدخل أبويه النار أي يغاضبه. وفي حديث الشاة السمومة : فلما أرغمُ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بِشَرْ بِن البَرَاءِ مَا فِي فِيهِ أَي أَلْقَى اللقمة من فيه في التواب . ورَغَـَّمَ فلان أنفه : خضع. وأَرْغَبُهُ : حبله عـلى ما لا يقـدُن أن يُتنع منه . ورَغْتُهُ *: قال له رَغْمًا ودَغْمًا، وهو راغِم داغِم " د ولأَفعلنَّ ذلك رَغْماً وهواناً ، نصبه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغيم " داغيم" : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ ۚ اللهِ وَأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سُوَّده .

وشَّاة رَغْمَاء : على طرف أَنفها بِياض أَو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مرغامة : مفضية لبعلها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنَا عَبْرُ بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ وأى رجلًا يطوف وعلى عنقه مثل المنهاة وهو يقول:

عُدْتُ لَمَدَي جَمَلًا دَلُولا ،
مُوطَّاً أَتَّبِعُ السَّهُولا ،
أَعْدِلُهُا بَالْكَفَّ أَنْ تَمِيلا ،
أَعْدِلُهُا بَالْكَفَّ أَنْ تَمِيلا ،
أَحَدُر أَنْ تَسْقَط أَو تَزُولا ،
أَرْجُو بَذَاكُ نَائُلًا جَزِيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين! إنها حمقاء مر غامة، أكول قامـة ، ما تَـبْقي لهـا خامة! قال : ما لك لا

تطلقها ? قال: يا أمسير المؤمنين ، هي حسناء فلا تُفْرَك ، وأم صبيان فلا تُشْرَك ! قال : فشأنك بها إذا .

والرَّغَامُ : النَّرَى . والرَّغَامِ ، بالفتح : الترابِ ، وقيل : التراب المين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آت البُيوتَ ، مُطَنَّباتٍ ، بأكثيبَة فرَدْنَ من الرَّغَامِ

أي انفردن * وقيل : الرّغامُ ومل مختلط بتراب . الأصبعي : الرّغامُ من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عبرو: الرّغامُ 'دقاق التراب ، ومنه يقال : أرْغَمَنْتُهُ أي أَهَنْتُهُ وألزقته بالتراب . وحَكَمَى ابن بري قال : قال أبو عبرو الرّغام ومل يَغْشَى البصر ، وهي الرّغنان ؛ وأنشد لنُصَيْب :

فلا شك أن الحي أدنس مقيلهم " كناثير'، أو رغمان بيض الدواثو

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرغم الله أنفه ورغمه : ألزقه بالرغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الخضاب فقالت : اسلتيه وأرغيه ؛ معناه أهييه وأرغي به عنك في التراب. ورغم الأنف نفسه : لزق بالرغام . ويقال : وغم أنفه إذا خاس في البراب . ويقال : وغم فلان أنفه ا. الليث : الرغام ما يسيل من الأنف ممن داء أو غيره ؛ قال الزهري : هذا تصحيف ، وصوابه الرغام ، بالعين . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : من قال الرغام فيا يسيل من الأنف فقله صحيف ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في أنفه وأيقال رغم فلان أنفه » عبارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه ما الا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب . قال ابن سيده : والرّغام والرّغام م ما يسيل من الأنف ، وهو المخاط ، والجمع أرّغمة "، وخص اللحاني به الغيم والظلاء . وأرْغمت : سال رُغامها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمراغَبَ أَ: الهجرانُ والتباعد , والمراغَمةُ: المفاضة , وأرغَم أهله وراغَمهُ : هجره ، وباغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداه ، ولم أبال رغَم أنفه "أي وإن لتصق أنفه بالتراب .

والتَّرَعُّمُ : التَعْصُب ، وربا جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُـطَـيَّة ِ :

قرى بين الحبيها ، إذا ما ترغَسَتُ ، النَّمَادُ و المُنْمَدُ و المُنْكَبِرُونِ المُنْمَدُ و

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمضطرَبُ ، وقبل: المَنَدُ هِ وَالْمَرِبِ فِي الأَرْضِ ، وقال أَبُو إسعق فِي قول مِنالَى . يَجِدُ فِي الأَرْضِ مُراغَماً ؛ معنى مُراغَماً مُهَاجِراً ، المعنى يَجِدُ فِي الأَرْضِ مُهَاجِراً لأَنْ المُهاجِراً بأَنْ المُنافِعِينَ عَبْرُلَةً واحدة وإن اختلف اللهظان ؛ وأَنْشِد :

إلى بَلِكَ غيرِ داني المَحَلَ ، بعيدِ أَلْرَاغَمِ والمُضْطَرَبِ

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التراب ، وقبل : مُراغَماً مُضْطَرَباً . وعبد مُراغِم عَ أَي مضطرب " ر قوله « والقول ما قاله ثلب » يعني أنه بالدين المهلة كما يستفاد من التكملة .

و له و الرغام والرغام النه ى هما بنتح الراء في الاول وضمها في
 الثاني ، هكذا بضبط الاصل والمحكم .

توله و ولم أول رغم أنفه » هو مهذا الضبط في التهذيب .
 و له « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الفين

على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

ر بي . رئسد نستدري . كَطَوْدٍ 'بُلاذُ' بأَرْ كَانِهِ ،

عزيز المراغم والمهرب

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمِ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَثْرًا تُراغَمُ بَيْنَ الْحَسْضِ والشَّجْرِ

وما لي عن ذلك مَرْغَمْ أي منع ولا دفع . والرُّغامى : زيادة الكبد مثل الرُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّثة ؛ قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدَى :

شَّاكَتِ مُخَامِي قَدَّوفِ الطَّرَّفِ خَالْفَةِ هَوْلُ الجِينَانِ ، وما كَمِيَّتُ بِإِذْلَاجِ

وقال الشُّبَّاخُ يصف الحُبُورَ :

أيحشرجُها طوراً وطنوراً، كأنشا لها بالواغام والحياشيم جارزاً

قال ابن بري : قال ابن دريد الرُّغامي قصب الرَّكَّ } وأنشد :

يُبُلُ من ماء الواغامي ليته ، كا يُولُبُ سالي حمييته

والرُّغامى من الأَنف ؛ وقال ابن القُوطيَّة؛ الرُّغامى الأَنف وما حوله ، والرُّغامى : نبت ، لفة في الرُّخامى . والتَّرَعُّمُ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَعُّمُ بكلام ؛ وقد روي بيت لليد : على خير ما يُلثقى به من تَرَعَّما

وَمَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قُوله فعلته على رَغْسِه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أَرْغَمْتُهُ أَي أَغضبته ؟ قال مُرَ قَلَّشُ :

ما دِيننا في أن غزا مَلِكُ ، من آل حَفْنَهَ ، حازِمٌ مُرْغَمُ

معناه مُغَضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسع الرُّغامَ عنها ؟ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشَّانها .

ورُغيم : اسم .

وهم : النهذيب : ان الأعرابي الرُّفَمُ النعيم النام .

وقم: الرَّقْمُ والتَّرَّقِمُ : تَعْجِمُ الكتابِ. ورَقَمَمَ الكتابِ ورَقَمَمَ الكتابِ يَرَقَبُهُ كَوْمَا : أعجه وبيئه . وكتـابِ مَرْقُنُومُ فَيُومُ التنقيط. وقوله عزوجل: كتابِ مَرْقُنُومُ وَكتابٍ مَكتوبٍ؟ وأنشد:

سَأَرْقُتُم فِي الماء القَرَاحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء واقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمْ في الماء أي بلغ من حِدْقه بالأمور أن يَوْقُهُمْ حيث لا يثبت الراقهم ؟ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِلنَّيْسَينَ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة . وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين والمرقم . وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين والمرقم . وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين والمرقم . وأما القلم . وقولون : طاح مرقمه كالمرقم .

أي أخطأ قلمك . الفراء : الرَّقِيمة المرأة العاقلة البرَّزّة الفاقلة عنوب مثلًا البَرْزَة الفاقلة عنوب مثلًا النَّمان ما النَّ

دار كَرَقْمُ الكانبُ المُوعَثِن

والرّقيم : الكتابة والحتم . ويقال للرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قملُك وجاش مر قملُك و واش مر قملُك . وغلى وطفّح وفاض وارتفع وقد ف مر قدل . خطوط والمرّ في من الدواب : الذي في قولم أنه خطوط كيّات . وثور مر قيوم القوائم : متحطّطها يسواد ، وكذلك الحماد الوحشي . التهذيب : والمر قيوم من الدواب الذي يكوى على أو ظفّته والمر قيوم من الدواب الذي يكوى على أو ظفّته كيّات صغاراً ، فكل واحدة منها كرقية من وينعت الواب الذي الحماد الوحشي لسواد على قوائه .

والرّقمان : شبه كُلُفُرَين في قوائم الدابة متقابلتين ، وقيل: هو ما اكتنف جاعرتي الحماد من كيّة الناو، ويقال النكتين السوداوين على عَجُز الحماد : الرّقمتان ، وهما الجاعرتان . ورّقمتا الحماد والفرس : الأثران بباطن أعضادهما . وفي الحديث : ما أنتم في الأمم إلا كالرّقمة في ذراع الدابة ، المنت الناتة في ذراع الدابة من داخل ، المنت النات في ذراع بالدابة من داخل ، وهما وقمتان في ذراعها ، وقمل : الرّقمتان اللتان في باطن ذراعي الفرس لا تُنتبتان اللتان المتان المتان المتان المتان المتان المتان عم الحادة بالحرازة : هي تَرْقُهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقُعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقَعُهُمُ الماء وتَرْقُعُمُ الماء وتَرْقُعُم

والراقيم : خَزَ مُوسَتَى . يقال : خَزَ وَقَهُم كَمَا يَقَال : خَزَ وَقَهُم كَمَا يَقَال بُرْدُ وَشَنِي . والراقيم : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خيراش :

تقول : ولولا أنت أن كيمت سداً الما أن أن أو حُمِلْت على قَرْم

لَعَمْري! لقد مُلِلَّكُنْتِ أَمْرَ لَكُ حَقِّبَةً زماناً، فهلا ميست في العَقْم والرَّقْم

والراقيم : ضرب مخطط من الوسني ، وقيل ، من الحزر . وفي الحديث : أنى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سيترا مؤسسى فقال : ما لنا والدنيا والرقيم ? بريد النقش والوسني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث على ، عليه السلام ، في صفة السباء : سقف سائر ورقيم مائر ؛ يريد به وششي السباء بالنجوم ، ورقيم النوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب يرقيم وقيماً ورقيم الدوب المناه الدوب المناه ا

فَرَّحْنَ ، وقد زايلنَّ كُل صَّبِعَةً لَمْنَ ، وباشَرِنَ السَّدِيلَ المُرَّقَّمَا

والتاجر تر قئم أوبه بسبته . ور قئم الثوب : كتابه ، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : كرقست الشوب ور قشمته تر قيماً مثله . وفي الحديث : كان يزيد في الراقم أي ما يكتب على الثياب من أغاما لثقع المرابحة عليه أو يعتر به المشتريء ثم استعمله المحدثون فيمن بكذب ويزيد في حديثه .

ابن شبيل: الأو قم حية بين الحيين مرقم بجمرة وسواد و كدرة وبغثة . ابن سيده: الأرقم من الحيّات الذي فيه سواد وبيساض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسُر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أر قم ، ولا يقال حية رقاباء ولكن و قشاء. والر قم والر فقية أن لون الأر قم وقال رجل لعبر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأر قم إن تقتله ينقم وإن تستركه يكثم . وقال شبر الأر قم من الحيات الذي يشبه الجان في اتقاء الناس من قتله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيّات وأقلها غضباً ، لأن الأر قم والجان يتقى في قتلها عقوبة الجن لمن قتلها ، وهو مثل قوله : إن يُقتمل ينقم أحبث أي ينقر به . وقال ابن حبيب : الأر قم أخبث

الحيات وأطلبها للناس، والأرْقَمَ إذا جعلته نعتاً قلت أرْقَشَ ، وإنا الأرقَمُ اسبه . وفي حديث عمر : هو إذا كالأرْقَمَ أي الحية التي على ظهرها رَقَمْ أي نقش ، وجمعها أراقِمُ .

والأراقيمُ : قوم من ربيعة ، سُمُوا الأراقيمَ تشبيهاً لعيونهم بعيسون الأراقيم مـن الحيات . الجوهري : الأراقيمُ حي مـن تَعْلَب ، وهم جُشُم ؛ قـال ابن بري : ومنه قول مُهَلَّهِل :

زَوَّجَهَا فَقَدُهَا الأَراقِمَ فِي جَنْبِ ، وكان الحِباءُ من أَدِيَمِـــ

وجَنْبُ : حي من اليسن . ابن سيده : والأراقم بنو بكر وجُشم ومالك والحرث ومعاوية ؟ عن ابن الأعرابي ؟ قال غيره : إنما سُبيت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليم تحت الداثار وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فكج عليهم اللقب . والرقيم والرقيم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يُطاق له ولا يُقام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم الراقيم ا

رَتُمَرُّسَ بِي مِن حَيْنَه وأَنَا الرَّقِمِ

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز :

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةً ، وقد عَلِمْ أَن العَلِيقَاتِ يلاقِينَ الرَّقِيمْ

وجاء بالرَّقيم والرَّقشم ِ أي الكثير .

والرَّقيمُ : الدَّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أُدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرَّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف، وقيل: اسم القرية التي كانوا فيها، والله أعلم. وقبال الفراء : الرُّقبِيمُ لوحُ رُصَاصٍ كتبت فيه أساؤهم وأنسابهم وقضصهم ومهم كرؤوا ووسأل ابن عباس كعباً عن الرُّفيم فقال : هي القرية التي خرجوا مَنها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتابِ ؛ وذكر عكر مة ُ عِن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقيمُ ، أكتاب. أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والرُّقيم ِ. وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجـاجي في الرُّقيم خبسة أقوال: أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الشـاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الخامس الكتاب ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيلُ في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كَانْ يَسُوي بَيْنُ الصَّفُوفُ حَتَّىٰ يُدَّعَهَا مثل القيد ع أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطور. والتُّر ْقِيم : من كلام أهل ديوان الحراج .

وَالرَّقْمَةُ : الروضة ، والرَّقْمَتَانُ : روضتان إحداهما قريب من البصرة ، والأُخرى بنَجْد . التهذيب : والرَّقْمِتَانِ روضتان بناحية الصَّبَّانِ ؛ وإيامما أَزاد زهير بقوله :

ودار لها بالرّقنسَتَيْن ، كأنتها مراجيع وتشم في نتواشِ معْصَمَ

ورَقَيْمَةُ الوادي : 'مُجْتَبَعُ مَانُهُ فَيهُ . والرَّقَيْمَةُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صَعِد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَيْمَة من جبل ؛ رَقَمَةُ الوادي : جانبه ، وقبل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء : وكشمة الوادي حيث الماء إ والمَرْ قُنُومَةُ : أَرْضُ فيها تُبَدُّ مِن النبك . والرُّقَمَةُ: نبات بقال إنه الخبَّازَى ﴾ وقيل: الرَّقْهَةُ مَنْ الْعُشْبِ العَظامِ تنبت مُنسَطِّعة غُصَنَّةً كباراً ، وهي من أول العُشْب خروجاً تنبت في السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمْرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرُّقَـمَةُ من أُحْرَادِ البَقُلُ ، ولم يصفها بأكثر من هذا ؛ قال : ولا بلغتني لما حاسة". التهذيب : الرَّقَمَةُ نبت معروف يشبه الكُّرَسُ . ويوم الرَّقْمَم : يوم الْمُطَفَّانَ عَلَى بني عامر } الجوهري: ويوم الرَّقَمَ من أيام العرب ﴾ عُقِرَ فيه قُنُرُ زُلُّ فَرْسُ تُطْفَيْلُ بِنَ مَالِكُ ﴾ قال ابن بري : ذكر الجوهري أنه فرس عَـامُ إِنَّ الطُّنْمَيْلِ ؟ قال : والصحيح أنَّ قُرُوْرُكُا فُرَسَ صُلْفَيْلِ بِنَ مَا لَكِ ﴾ شاهد، قولُ الفرودق: ومنهن إذ تَجْنَى طَفَيْلَ بِنَ مَالِكُ ،

وقوله أيضاً :

ونَجَى طَفَيَلًا مَن عُلَالَةً قُرُوْلًا قَوَامُ مُ تَجَى طَمَهُ مُسْتَقِيمًا

على قَبُرُ وَ لُل ، وَجُلا وَ كُوضَ الْمَوَالُم

والرَّقَبِيَّاتُ : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سيده : والرَّقَمُ موضع تعمل فيه النَّصَالُ ؛ قال ليد :

فرَ مَيْتُ القومَ رَشْقاً صَائباً ،
ليس بالعُصْل ولا بالمُقْتَعِلُ وَلَا بِالْمُقْتَعِلُ وَلَا بِالْمُقْتَعِلُ وَكَالِمُ الْمُصْلِ عَلَيْها ناهض مَنْ وَالْأَيْلُ وَقُونُ مَنْهِم وَالْأَيْلُ اللّٰهِ وَالْأَيْلُ اللّٰهُ وَقُونُ مِنْهِم وَالْأَيْلُ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَالْمُعَلِّذِينَ اللّٰهِ وَالْمُعَلِّذِينَ اللّٰهُ وَالْمُعَلِّذِينَ اللّٰهُ وَاللّٰمِينَ اللّٰهُ وَاللّٰمِينَ وَلْمُنْ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَالْمُنْ وَاللّٰمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَالِينَالِينَ وَاللّٰمِينَ وَالْمُعْلِيلُ اللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَاللّٰمِينَ وَالْمُعِينَ وَالْمُعْلِمُ وَاللّٰمِينَا وَالْمُعْلِمُ وَاللّٰمِينَ وَالْمُعْلِمِينَا وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُع

أي عليها ريش ناهض ، وقد تقدم الناهض . والرَّقيمُ

والرُّقَيْمُ: موضَّعَانَ . والرَّقَـمُ : فرس حزام بن وابعة .

وكم : الرسخم : جيعك شيئاً فيوق شيء حتى تجعله وكاماً مركوماً كركام الرمل والسحاب ونحو ذلك من الشيء المدر تكيم بعضه على بعض . وكم الشيء مركوم بعضه على بعض . وارتكم الشيء مركوم بعضه على بعض . وارتكم الشيء وتراكم إذا اجتمع . ان سيده : الركم إلقاء بعض الشيء على بعض وتنضده ، وكمه يركمه وكم القاء وتراكم وقراكم . وشيء وكام : بعضه على بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكاما ؛ يعنى بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكاما ؛ يعنى السحاب . ان الأعرابي : الركم السحاب . ان الأعرابي : الركم السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : وكذلك السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : بعضه فوق بعض . وقطيع وكام : السحاب المكتواكم ، بعضه فوق بعض . وقطيع وكام : السحاب المكتواكم وقطيع وكم ألشه نوكم ألشد ثعلب :

وَتَحْدِينِ بِهِ حَوْمًا رُكَامًا ونسوة ، عليهن قَرَرُ ناعم وحَريرُ

والر كنة : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث : فجاء بعُود وجاء ببعرة حتى رَكَموا فصار سوادًا . ومر تكرم الطريق ، بفتح السكاف : جادّت ف ومَحَمَّنَهُ .

ومم : الرَّم : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُمَّهُ أَوْ دَارَ تَرَ مُ شَأَنَهَا مَرَ مَّةً . ورَمُ الأَمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : رَمَّمْتُ الشيء أَرْمَهُ وأَرِمَّهُ كَرَماً ومرَمَّةً إذا أصلحته . يقال : قد رَم شأنه ورمَّهُ أيضاً بعنى أكله . واستَرَم الحائط أي حان له أن يُرَم إذا بعد عهده بالتطيين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى شِنْعه ورَمَّ ما دَثرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : إصلاح ما فسد وله ما تقرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَوْمُهُ وَرَمَّا أَصلحه " واسترَرَمَّ دعا إلى إصلاحه . وررَمَّ الحبل : تقطع . والرَّمَةُ والرُّمَةُ : قطعة من الحبل بالية ، والجمع رممَ " ورمام ؟ وبه سبي غينلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَة لقوله في أرجوزته يعني وقداً :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاث ماثلات سُودِ
وغيرُ مَشْجوج القّفا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا رُمَّة التَّقْلِيد

يعني ما بغي في وأس الوتد من رُمّة الطّنُبُ المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته ، والرُمّة أن الحبل يقلّد البعير ، قال أبو بحر في قولهم أخذ الشيء برُمّته : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل يُسْدَهُ بها الأسير أو القاتل إذا قيد إلى القتل للقود ، وقول علي يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأى رجلا مع المرأته فقتله فقال : إن أقام بَيْنَة على دعواه وجاء برَمّته على يقول : إن أربعة يشهدون وإلا فلنُهُ على منته على أولياء القتسل بأيتم البينة قاده أهله بحبل عنقه إلى أولياء القتسل فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تامّاً كاملاً لم يتقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير برُمّته ؛ قال الكميت :

وَصْلُ خُرْ قَاءَ رُمَّةٌ ۖ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَمَّاداً :

فقلت له: هذه ، هاتها بأدماء في حبل مقتادها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي": الرُّمَّة ﴿، بالضم ، قطعة حبَّل يُشَدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقاد إلى القصاص أي يُسلَّم إليهم بالحبل الذي تشد به تمكيناً لهم منه لئلا يَهْرُبُ ، ثم السعوا فينه حتى قالوا أخذت الشيء برأمته أي كله . ويقال : أخذت الشيء بر'مُته وبزَعْبُر ، وبجُمُلْته أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُته أي بجماعته، وأخذه برُمَّتِه اقتاده بحبله ، وأتيتُك بالشيء برُمَّتِه أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن 'يؤتى بالأسير مشدوداً برُمَّتُه ، وليس بقوي . التهذيب : والرُّمَّة من الحيل ، بضم الراء ، ما بقي منه بُعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُمُ الدنيا: وأسبائها ومامُ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رميم ورمام وأرمام : بال ، وصنوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحداً ثم جمعوه . وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوُّثُ والرَّمَّةِ ؟ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظام البالية ، والجمع رمم ورمام ؟ قال لبيد :

> والبيت إن تعر من دمة خَلَقاً ، بعد المتات ، فإني كنت أثنير

والرميم : مثل الرّمة . قال الله تعالى : قال من يُحني العظام وهي رَميم ؛ قال الجوهري : إنما قال الله تعالى وهي رَميم لأن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فيها المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُولً

وصديق . وقال ابن الأثير في النهي عن الاستنجاء بالرَّمَّة قال : يجوز أن تكون الرَّمَّة جمع الرَّمِيم ، وإنما نهى عنها لأنها ربما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَمِيمُ وأعظم رَمِيمُ أيضاً ؛ قال حاتم أو غيره ، الشك من ابن سيده :

أما والذي لا يَعْلَمُ السَّرُ عَيْرُ وُ ،

وقد يجون أن يعني بالرّميم الجنس فيضع الواحد موضع لفظ الجمع ، والرّميم : ما بقي مسن نبت عام أول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك

ورم العظم وهو يوم ، بالكسر ، رما ورميا العظم يوم ، بالكسر ، رمة أي بلي . ان العظم يوم ، بالكسر ، رمة أي بلي . ان الأعرابي : يقال وحمت عظامه وأدمت اذا بليت . ان وفي الحديث : قالوا وارسول الله ، كيف تُعرض من الحديث عليك وقد أدمت ؟ قال ابن الأثير : قال الحربي كذا يرويه المحدثون ، قال ابن الأثير : قال وجهه ، والصواب أدمت ، فتكون الناء لتأنيث العظام أو رميت أي صرت رميما ، وقال غيره : إنا هو أدمت ، بوزن ضربت رميما ، وقال غيره : أي بليت ، فحدفت إحدى الميين في الناء أدمت ، بتشديد في أنه أدغم إحدى الميين في الناء أبدا ، التاء ، على أنه أدغم إحدى الميين في الناء أبدا ، وقبل : يجوز أن يكون أدمت ، بضم المهرة ، وقبل : يجوز أن يكون أدمت ، بضم المهرة ،

بُوزِن أُمِرِ تَ ؟ من قولهم : أَرَمَت الإبـل تَأْدِمُ

إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قبال ابن

الأثير : أصل هذهِ الكلمة مَـنُّ رَمُّ المباتُ وَأَنَّ مَّ

إذا بَلِيَ . وَالرُّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماضي مِن أَزَمُ لَامْتَكُلُمُ وَالْمُخَاطِبِ أَرْمَمُتُ ۗ وَأَرْمَمُتُ ۗ بإطهار التضعيف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقبول في سُدًّا ؛ سَدُدُتُ ؛ وَفِي أَعْدَ : أَعْدَدُتُ ، وَإِنَّا ظَهُرُ التَّضعيفُ لأن ثاء المتكلم والمخاطب متحركة ولا يكون ما قبلها إِلَّا سِاكِناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي المبم الثانية التَّقَى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب وفلم بيق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكَ ظهر التَّضِعِيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر: التضعيف فيه على ما جـاء في الرواية احتــاجوا أن. يُشَدُّدُوا النَّاءُ لَيْكُونَ مَا قَبِلُهَا سَاكِنَا ۚ ﴾ حَيْثُ تَعَدُّن تحريك الميم الثانية ، أو يتركوا القياس في الـتُزام سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال: فإنَّ صعت الرواية ولم تكن مُعَرَّفَة" فلا يكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحليل وعم أن ناساً من بَكْرُ بنَ وائل ِ بقـولون : دَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولوني: رُدُّنَ ومُزَّنَ، يريدون رَدِدُتُ ورَدَدُتَ وارْدُدُنَ والرَّدُدُنَ وامْرُرُونَ ﴾ قال: كَأَنْهُمْ قَدَّرُوا الإِدْغَامُ قَبِـلَ دْخُولُ السِّاءُ والنون ، فيكون لفظ الحديث أرَّمَّت ، بتشديد الميم وفتج البّاء . والرَّميمُ : الحَلَقُ البالي من كل شيء .

والرَّميم : الحَلَقُ البالي من هل شيء . ورَّمَّتُ الشَّاةُ الحِشْشَ تَرَّمُهُ رَمَّاً : أَخَذَته بِشَفْتُهَا . وشَاةَ رَمُوْمٌ : تَرَّمُ مَا مَرَّتُ بِهِ . ورَمَّتَ البهةُ واوْتَبَّتُ : تناولت العيدان . وارْتَنَّتُ

الشاة من الأرض أي رَمَّت وأكات . وفي الحديث عليكم بألبان البقر فإنها تررُم من كل الشجر أي

تأكل ، وفي دواية : تَرْتَمَ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمُ والارْتِمَامُ الأكل ؛ والرُّمامُ من البَقَل ، حين يَبْقُل ، ومام أيضاً . الأزهري: سبعت العرب تقول للذي يَقُسُ ما سقط من الطعام وأرْدَله ليأكله ولا يَتُو قَدُ رَهُ : فلان ومام قَسَّاش وهو يَتَرَمَّم كل رُمام أي يأكله . وقال ابن الأعرابي : رَمَّ فلان ما في الفضارة إذا أكل ما فيها .

والمرَمَة ' الكسر : شفة البقرة وكل ذات ظلف لأنها بها تأكل ؛ والمرَمَّة ' الفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظالف المرَمَّة والمقبَّة ، ومن ذوات الحف المشفر ' . وفي حديث الهرَّة : حَبَسَتُها فلا أطْعَبَتُها ولا أرسلتُها تُر مَرْمْ من خَشاشِ الأرض أي تأكل ، وأصلها من رَمَّتِ الشاة وار تَبَّت من الأرض إذا أكلت ، والمرَمَّة ' من ذَوات الظلف ، بالكسر والفتح : كالقم من الإنسان .

والرّم ؛ بالكسر: الثّرى ؛ يقال: جاء بالطّم والرّم إذا جاء بالطّم البحر ، والرّم إذا جاء بالمال الكثير ؛ وقيل: الطّم الرّطاب والرّم الماليم التّروب والرّم الماء، وقيل: الطّم التّروب والرّم الماء، وقيل: الطّم الماء، وقيل: الطّم ما حمله الربح ، وقيل: الرّم ما على وجه الأرض من فتات الحشيش. والإرمام: آخر ما يبقى من النبت ؛ أنشد ثعلب:

ترعى سنيراه إلى إر ماميها

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قبل أن يكون ثُماماً ثم رُماماً ؛ الرَّمام ، بالضم : مبالغة في الرَّمم، يريد الهُسَيم المتفت من النبت ، وقيل : هـو حين تثبت رؤوسه فتر م أي تؤكل ، وفي حديث زياد بن حديث زياد بن حديث را على رم من الأكثراد أي

جِماعة نَتْزُولَ كَالْحَيِّ مِن الأَعْرَابِ ؛ قال أَبُو مُوسى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مـن الرَّمَّ ، وهو الثَّرَّى ؛ ومنه قولهم : جاء بالطُّمَّ والرَّمِّ . والمَرَمَّةُ : متاع البنت . ومن كلامهم السائر : جاء فلان بالطّبة والرّمّ ؛ معناه جاء بكل شيء ما يكون في البر والبحر ، أوادوا بالطُّمَّ البحر، والأصل الطبُّم ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرَّمَّ ، والرِّمُّ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُنُمُ ولا رُمُ ؟ الثُّمُ : قُماش الناس أساقيهم وآنيتهم ، والرام مَرَمَّةُ البيت . وما عَنْ ذلك حُمَّ ولا رُمُّ ؛ حُمُّ : مَعَالُ ، ورُّمُّ إنباغ . ومـا له رُمُّ غيرُ كذا أي هُمُّ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَّمَّ أي بُدُّ ، وقد يضبَّان ، قال الليث : أما حَمَّ فبعناه ليس مجول دونه قضاء ؟ قال : ورَمُّ صلة كقولهم حَسَن كسَّن ؟ وقال الفراء: ما له حُمَّ ولا سُمَّ أي ما له هَمَّ غيرك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمُّ وما يملك تُسُمًّا ولا رُمًّا ، قال : والثُّمُّ قَمَاش الناس أساقيهم وآنيتهم ، والرُّمُ مَرَمَّةُ البيتُ ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله الليث ، قال : وقرأت بخط شمر في حديث عُرُّورَةً بن الزبير حين ذكر أُحَيْحَةَ بن الجُلاحِ وقول أَخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّةً حتى استوى على عُنْمُنَّةً ؟ قال : قبال أبو عبيد حدَّثوه بضم الشاء والراء ، قال ووجهه عندي ثَمَّة ورَمَّة ، بالفتح ، قال : والثَّمُّ إصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُ الأكل ؛ قال شِمْر : وكان هاشم بن عبد مَنَافُ تَوْوج سَلْمَى بنت زيد النَّجَّاريَّة بعد أُحَيِّحَةَ بن الجُلاح فولدت له تَشْيَّبَةً وَتُوفَى هَاشُمَ وسُبِّ الغلام ، فقد م المُطَّلب بن عبد مناف فرأى

الغلام فانتزعه من أمّة وأرد و واحلته ولما قدم مكة قال الناس أردف المطلب عبده ورمّة ، حتى إذا قام وقالت أمّه : كنا دوي تسبّه ورمّة ، حتى إذا قام على تسبّه ، انتزعوه عنووة من أمّه ، وغلب الأخوال حق عبّه ؛ قال أبو منصور : وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : كوي ثنية ورمّة ، وكذلك روي عن عروة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قال ابن السكيت : ما له ثنم ولا رمم ، فالنّم قال البيت ، والرّم مرمّة البيت ، كأنها أوادت كنا القائمين بأمره حين ولد ته إلى أن سَبّ وقوي ، والنّم أي جرى فيه الرّم ، وقال : نقول منه :

مَجاهُنَّ ، لِمَّا أَنْ أَرَمَّتُ عِظَامُهُ ، وَلَا الْأَعْرابِ مَاتٍ هُزُالًا وَلَوْ كَانَ فِي الْأَعْرابِ مَاتٍ هُزَالًا

ويقال : أَنَّ مَّ العظمُ ، فهو مُرَّ مَّ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْتَى إذا صار فيه رمَّ ، وهو المخ ؛ قال روَّبة :

نَعَمَ وفيها مُخ كل وم

وأرَمّت الناقة ، وهي مرم : وهو أول السّمن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : بها شيء من نقي . ويقال للشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم منها مضرب أي إذا كسر عظم من عظامها لم يُصَب فيه مُنخ . ابن سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب أي ما يُنقي ، والمضرب : العظم يضرب في نتقى ما فيه . ونعجة وما يُوا : بيضاء لا يضرب في نتقى ما فيه . ونعجة وما يا .

والرَّمَّةُ ؛ النَّملةُ ذات الجَناحَينَ ، والرِّمَّة ؛ الأَرْضَةَ في بعض اللغات .

وأَرَمَ إِلَى اللهو : مال ؟ عن ابن الأعرابي . وأَرَمَ : سَكَتَ عامَة " ، وقبل : سَكَتَ من فَرَق ، وفي الحديث : فأرَمَ "القوم ، قال أبو عبيد : أَرَمَ "الرجل إِرْماماً إذا سَكَتَ فهو مُرم " . والإرْمام : السكوت . وأرَمَ "القوم أي سَكَتُوا ؟ وقال حُميد الأرقط :

يُودُانَ ، والليلُ مُورِمٌ طائرہ ، مُرْخَتَى وِواقاء هُجُودُ سامِرُه

وكائمة فما تَرَمَّرَمَ أي ما ردَّ جواباً • وتُرَمَّرُمَّ أَي ما ردَّ جواباً • وتُرَمَّرُمَّ القومُ : تحركوا الكلام ولم يَشَكلُموا . التهذيب : أما الشَّرَمَرُمُ فهو أن يحرك الرجل شفتيه بالكلام . يقال : ما تَرَمَّرُمَ فيلان بحرف أي ما نطق ؟ وأنشد :

إذا تَرَمُرَمَ أَغْضَى كُلِّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم مــا تُرَّمُو َمَ : معنــاه ما تحرُّك ؛ قال الكميت :

تَكَادُ الفَّلَاةُ الجُلْسُ مَنَهُنَ كُلَّمَا ﴿ تَرَمَّرُمُ ﴾ تُلْقِي بالعَسِيبِ فَتَدَالَهَا

الجوهري : وتَرَّ مُرَّ مَ إذا حَرَّكُ فَاهُ لِلْكَلَامِ ؛ قَالَ أوس بن حجر :

ومُسْتَفَجِّبٍ مِنَّا يَرَى مَن أَناتِنا ، ولو وَ بَنْدَمُر مَرِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحش فاذا خرج ، تَعني وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء رَبَضَ ولم يَتَرَمْزَمْ ما دام في البيت ؛ أي سكن ولم يتحرك ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي الحديث : أيّكم المتكلم بكذا وكذا ? فأرَمُ القوم أي سكتوا ولم مجيئوا ؛ يقال : أرَمُ فهو مرمُ ، ويروى : فأزَمَ ، بالزاي وتخفيف الميم ، وهو بمناه لأن الأزم الإمساك عن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أرَمُوا ورَهبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرُّمْرامُ : حَسْمِيشَ الربيع ؛ قال الراجز :

في خُرُق تشبَعُ مِن رَمُوامِها

التهذيب: الرّمرامَة مشيشة معروفة في البادية ، والرّمرام الكثير منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربع ، واحدته رَمرامة ، وقال أبو ضيفة : الرّمرام عُشية سَاكة العيدان والورق بقنع المنس ، رّتفع ذراعاً ، وورقها طويل ، ولها عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهرة صفراء والمواشي تحرّص ، عليها ؛ وقال أبو زياد : الرّمرام نبت أغبر من عليها ؛ وقال أبو زياد : الرّمرام نبت أغبر من عليها ؛ وقال أبو زياد : الرّمرام نبت أغبر من عليها ؛ وقال الطرّمان العقرب ، وفي بعض النسخ : يشفون منه ، قال الطرّمان :

هل غير دار بكرت ربخها، تستنن في جائل رسرامها ؟

والرئمة والرئمة عظم بنجد تصب فيه جماعة أو دية. والرئمة : قاع عظم بنجد تصب فيه جماعة أو دية. أبو زيد : يقال رماه الله بالمرمات إذا رماه بالدواهي ؟ قال أبو مالك : هي المسكتات . ومر مرم إذا أصلح شأنه .

والرُّمُّانُ : معروف فُعُلان في قُول سيبويه قال : سأَّلته عن رُمَّان ، فقال : لا أَصرفه وأَحمله على الأَّكثر ١ قوله «قال » أي سيبويه ، وقوله «سألته» يعني الخليل ، وقد صرح

قوله « قال » أي سيبويه ، وقوله«سألته»يمني الحليل، وقد صر-بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فأمال مجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القلام والمثلاح والحساض ، وقول أم زرع : فلقي امرأة معها ولندان لها كالفهد بن يلعبان من تحت خصرها استكفيت على ظهرها نبا الكفل بها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الراهان ؛ قال ابن المذير : وذلك أن ولديها كان معهما ومانتان ، فكان أحدهما يومي برامانته إلى أخيه ، ويومي أخوه الأخرى إليه من تحت خصرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يذهب بالراهان بإلى أنها الثان عبيد : وبعض الناس يذهب بالراهانتين إلى أنها الثان عال ، وليس هذا يدهب بالراهانتين إلى أنها الثان عان ، وليس هذا يدهب بالراهانتين إلى أنها الثان عان ، وليس هذا يدهب بالراهانية أرمانة . والراهانة أيضاً : التي فيها يوضعه ؛ الواحدة ثرمانة . والراهانة أيضاً : التي فيها

ور مُثَّانَتَانَ : موضع ؛ قال الراعي :

علف الفرس .

على الداد بالراماًانتَيْنِ تَعُوجُ صُدُودُ مَهَادَى ، سَيْرُهُنُ وَسِيعٍ،

ورَمِيم : من أساء الصّبا ، وبه سبيت المرأة ، ؟ قال :

> رَمَتْنَي ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشِيَّة أَحْجَارِ الكِينَاسِ ، رَمِيمُ

أداد بأحبوار التكناس ومل الكناس. وأرمام: موضع وير مرم : جبل ودباً قالوا يكملكم . وفي الحديث ذكر رُم ، بضم الراء وتشديد المم ، وهي بنو بمكة من حفر مرة بن كعب .

وم : الرَّنِم والتَّرْنِم : تطريب الصوت . وفي الحديث: ما أَذِنَ الله لشيء أَذَنَه لنبي حسن التَّرَنَّم بالقرآن، وفي رواية : حسن الصوت يَتَرَنَّم بالقرآن ؟ التَّرَنَّم : التطريب والتغنَّي وتحسن الصوت بالتلاوة وبطلق على الحيوان والجاد ، ورَّنَّمَ الحَيَّامُ و والمُنكنَّاء والجُمُنْدُبُ ؛ قال ذو الرمة :

والحماصة تَتَرَانَمُ ، وللمكاه في صوت تَرَّنِمُ . الجوهري : الرَّنَمُ ، بالتعريك ، الصوت . وقد رَنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنَّمَ إذا وجَّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَبَ مِن بُوْدَيْهِ تَوَانْيِمِ ْ

وتَرَنَّمَ الطَائُو فِي هَـَـديرِهِ ، وتَرَنَّمَ القوس عند الإنباض ، وترَنَّمَ الحمام والقوس والعود ، وكل ما استُلِـذَ صوت وسبع منه وتَنَمَة حسنة ا فله ترانِيم ، وأنشد بيت ذي الرمـة ، وقال : أراد ببوديه جناحيه ، وله صرير يقدع فيهما إذا ومض فطار وجعله ترانيماً .

اَنَ الْأَعْرَابِي : الرَّائِمُ المُعَنَّيَاتِ المُجِيدَاتِ ، قال : والرَّائِمُ الجواري ٢ الكَيِّسَاتُ .

وقوس تَرْسُنُونَ لَمَا حَنِينَ عَنْدَ الرَّمِي. وَالنَّرْ سُنُونَ أَيْضًا : تَرَسُّهَا عَنْدَ الإِنْسُاضِ ؛ قَالَ أَبُو تَوَابِ : أَنشَدَنِي الْغَنَوِيِّ فِي القوسِ :

> شر النه من عنتونها ، تُجاوب القوس بتر تشويها ، تستخرج الحبية من تابويها

يعني حبة القلب من الجوف ، وقوله بِسَرَّ نَـَمُوتُها أَي بِسَرَ نَشْهَا . الجوهري : والتَّرْ نَـَـوْتُ التَّرَ نَشُمْ ، ١ قوله « رنمة حسنة » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك واليه

مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس . ٢ قوله « والرنم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والناء كازادوا في ملكوت.
الأصعي: من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّنَمَةُ والتَّرِبَةُ عَن أَبِي عَيْد والتَّرِبَةُ وَقال شهر: وواه المستعريُ عن أَبِي عَيْد الرَّنَمَةُ وَقال أَبُو منصور: الرَّنَمَةُ مَن دِق النبات معروف ، وقال أَبُن الأَّعرابي: الرَّنَمَةُ ، بالنون ، ضرب من الشجر ، قال أَبُو منصور: لم يعرف شهر الرَّنَمَة فَظَن أَنه قال أَبُو منصور: لم يعرف شهر الرَّنَمَة فَظَن أَنه تصعيف وصيره الرَّنَمَة ، والرَّنَمَة مَن دَق النبات. الكبار دوات الساق ، والرَّنَمَة مَن دِق النبات.

وهم : الرّهمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والجمع رهم ورهام ؛ قال أبو زيد : من الديمة الرّهمة ، وهمي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طبغة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهمت السحابة: أتت بالرّهام . وأرّهمت السحابة : أت بالرّهام . وأرّهمت السحابة : أت بالرّهام .

أو نتفعة من أعالي حنوة معتجت العلم الصبا موهوم

ويُؤلنا بفلان فكنا في أرْهُم جانبيه أي أخصبهما .

والمَرْهَمُ : طلاء أيطنلي به الجرح ، وهو ألين ما يكون من الدواء، مشتى من الرَّهْمَةِ للينه، وقبل: هو معرب .

والرَّهَامُ: مَا لا يَصِدُ مَـنَ الطَّـيْرِ ، الأَرْهَرِي : وَقَيْلُ وَلَيْلُ الرَّهُ وَهُمَّا ، قَالُ: وَقَيْلُ الرُّهُمْ مَا مَا تَالَ : وَقَيْلُ الرُّهُمْ مُ مِنْ مُ وَلَا أَعْرَفُ الرُّهُامُ مُ مِنْ لَا أَعْرَفُ الرُّهُامُ ، قَالُ : وأَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَعِيمًا .

وبنو رُهُم : بطن . الجوهري : ورُهُم ، بالضم ، اسم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إِنْ سَرَّكَ الْغُزُورُ الْمَكُودُ الدَّامُ ، فَاغْسِدُ بَرَاعِيسَ أَبُوهِا الرَّاهِمُ

قال : وراهيم اسم فحل .

وهسم: رَهْسَمَ في كلامه ورَهْسَمَ الحَبْرَ: أَتَى مَنْهُ بِطُسَرَفُ وَلَمْ مَنْهُ بَطُسَوَ وَلَمْ مَنْهُ مَنْه بطرَ في ولم يُقصح بجبيعه ورَهْبَسه مثل رَهْسَه، و وأْتِي الحِجاج برجل فقال: أمن أهل الرّسّ والرّهْبَسَة أنت ? كأنه أراد المسارّة في إثارة الفنن وشق العصا بين المسلمين يُرَهْبِسُ ويُرَهْسِمُ إذا سارً وساورَ.

وم: رام الشيء يُرومه كو ما ومراماً: طلبه ، ومنه روم ألحركة في الوقف على المرفوع والمجرور؟ قال سببويه: أما الذين واموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحروث على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يُعلبوا أن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أواد الذين أشتبوا إلا أن هرؤلاء أشد توكيداً ؛ قال الجوهري : روم ألحركة الذي ذكره سببويه حركة الجوهري : روم ألحركة الذي ذكره سببويه حركة من الإشمام لأنها تسبع ، وهي يِرْنَة الحركة وإن من الإشمام لأنها تسبع ، وهي يِرْنَة الحركة وإن كانت من الإشمام لأنها تسبع ، وهي يِرْنَة الحركة وإن كانت من الإشمام المنها همية بين بين كما قال :

أَان زُمَّ أَجْمَالُ وَفَارِقَ جَيْرَةَ ، وصاح غُرابِ البَيْنِ : أَنتَ حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين المهين ، وكذلك قوله تعالى : شَهْرُ وَمضان ، فيمن أخفى إنما هو بحركة مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لفات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا نحن نو"لنا الذكر وأمّن لا يَهد ي ويَخَصّون ، وأشباه ذلك ، قال : ولا مُعتبَر بقول القراء إن هذا وغوه مدغم لأنهم لا يُعصَّلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو يخطى وكتراة حمزة في قوله تعالى : فما اسطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المكالب أ . ابن الأعرابي: روامت فلاناً وروامت فلاناً وروامت بفلان إذا جعلته يطلب الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : تَشْخُمَةُ الأَذْنَ . وفي حديثُ أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَمَهَّدُ المَّغْفَلَةَ والمَنْشَلَةَ والرَّوْمَ ؛ هو شجمة الأُذْنَ .

والراوم : جيل معروف، واحده فرومي ، يَنْتَمُونَ الى عِيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . وراومان ، بالنم : اسم رجل ، قال الفارسي : رُوم وراوسي من باب زَنْجي وزنج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفراس ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء .

قال : والراومة بغير هنز الفراء الذي يلصق به ديش السهم ؛ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . ورومة : بثر بالمدينة . وبثر رومة ، بضم الراء : التي حفرها عثان بناحية المدينة ، وقبل : اشتراها وسبّلها . وقال أبو عبرو : الراومي شراع السفينة الفارغة ، والمر بع شراع المكلّى . ورامة : اسم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل :

تسألني برامتين سلجما

والنسبة إليهم واميي على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى وامهُرْ مُزَ ، وهو بلد ، وإن شئت هُر مُزَيّ ؛ قال ابن بري : قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي " : لم ذرعم السلاجم ؟ فقال : معاندة لقوله :

تَسَالُنِي بِرَامِتَنِيْنِ سَلَمْجَمَا ؟ يَا مَيُ * لَوْ سَأَلْتِ شَيْئًا أَمْمَا ؟ جَاهُ بِهِ الْكَرِيُ أَو تَجَسَّمًا

قَالَ أَنْ بَرِي عَنْدِ قُولُ الْجُوهِرِي وَالنَّسِةُ إِلَى رَامَةً وَالْمَنِيِّ عَلَى غَيْرِ القَيَّاسِ ، قَالَ : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى وامتين وامي " ، كا يقال في النسب إلى الزّيْدَيْنُ وَيُدِي " ، قال : فقوله وامي " على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامير من وامي " على القياس .

ورُومَة ، موضع ؛ بالسريانية ، ورُورَيْم ، امم . ورُومان ؛ أبر قبيلة ، ورُوام ؛ موضع ، وكذلك رامَة ، قال زهير :

> لِمَنْ طَلَلُ بِرَامَةَ لَا يَوْمِمُ عَنَا ، وخَلَالُهُ حُقَبُ قَدْمُ ؟

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير ذو عثانين ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؛ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؛ قال كثير :

خليلي حُنَّا العِيسَ نُصْبِحِ ، وقد بَدَت ، لنا من جبال الرامَتَيْنِ ، مَناكِبُ

ورامهُرْ مُزْ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرئيم : البتراح : والفعل رام كريم اذا بترح يقال : ما كريم يفعل ذلك أي ما يبترح . ابن سيده يقال ما رمت المكان وما رمت منه . وركبتم بالمكان : أقام به . وفي الحديث : أنه قال للعباس لا تترم من منزلك غدا أنت وينتوك أي لا تبرح ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي حديث آخر : فوالكمنة ما راموا أي ما برحوا . الجوهري : يقال رامة كريمة كريما أي برحة . يقال : لا تترمه أي لا تبرحه ؛ وقال ابن أحمر :

فأَلْقَى النَّهَامِي منهما بِلَطَانِهِ ، وأَخْلَطَ هذا لا أُومٍ مَكَانِيا

ويقال : رِمْت ُ فلاناً ورِمْت ُ من عنـد فلان بمنى ؛ قال الأعشى :

> أبانا فلا رمت من عندنا ، فإنـّا بخير إذا لم ترم

أي لا بُوحْت . والرَّيْمُ : التباعد ، ما يَوِيمُ . قال أَبُو العباس : وكان ابن الأَعرابي يقول في قولهم يا ومثت بكر قد ومت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بحرف جَعَد ي ؛ قال وأنشدني :

هل رامني أحد أراد خَسِيطَتي ، أم هل تَعَدَّر ساحتي وجَنابي ?

يويد : هل بَرِحَني ، وغيره ينشده : ما رامني .
ويقال : رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ:
الزيادة والفضل . يقال : لها رَيْمُ على هذا أي فضل ؟
١ قوله ﴿ في قولِم يا رمت بكر قد رمت ﴾ كذا هو بالاصل جذا

قال العجاج :

والعَصَّر قبلَ هذه العُصُورِ مُجَرِّساتِ غِرَّهَ الغَرْبِرِ بالرَّحْرِ والرَّبْمْرِعَلَى المَنْحُورِ

أي من زُجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأنه إنما يُؤجِرُ عن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمِر عَن أَمْر فيه ؛ وأنشد ابن الأعرابي أبضًا :

فَأَقْنُعِ كَمَا أَقْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَوَى أَن رَيْمًا فوقه لا يُعَادِكُ

والرسيم : الدرجة والدسكان ، يانية . والرسيم : النصيب يَسِقى من الجَرُور ، وقيل : هو عظم يبقى بعدما يُقسَم لم الجَرُور والمَالْمِسر ، وقيل : هو عظم يبقى عظم يفضل لا يبلغهم جبيعاً فيعطاه الجَرَّار ؛ قال اللحياني : يؤتى بالجَرُور فَيَنْحَرُها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جَرَّاها عشرة أَجزاء على الوركين والفخذ في والعَجْرُ والكاهل والزور والمَلْحاء والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يَعْمِد للى الطّفاطف والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يَعْمِد للى الطّفاطف وحَرَر الرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن يقي عظم أو بضعة فذلك الرسم ، ثم ينتظر به الجازر من أراده فين فاز قيد حُه فأخذه يشت به ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من حضرمون :

وكنتم كعَظم الرَّيْم ، لم يَدْر جازر. على أيِّ بَدْأَيْ مَقْسِمِ اللَّحْم 'مجْعَلُ

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني ، ورواية يعقوب : يُوضَعُ ، قال : والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرُو يُوضع أحد غير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأوس بن حَجَر من قصيدة عينية وهو للطرمًا ح الأَجَنِي من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَمِرِ بن حُبُور ، قال : وصوابه 'يَجْعَلُ مكان بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؟ وقبله :

> أبوكُمْ لَئِم غير حُرِيٌّ ، وأَمْكُمُ بُرَيْدَةُ إِن سَاءَتْكُمُ لَا تُلْبَدُّلُ ُ

والرَّيْمُ : القَبُو ، وقيل : وسطه ؛ قال مالك بن الرَّيْبِ :

إذا مُتُ فاعتادي القُبُورَ وسَلَّمِي إذا مُتُ العَواديا على الرَّيْم ، أُسْقِيتِ الغَمَامَ الغَواديا

والرَّيْمَ ُ : آخر النهار إلى اختلاط الظلمة . ويقال : عليك نهار رَيْم ُ أي عليك نهار طويل . ويقال : قد بقي رَيْم ُ من النهار وهي الساعة الطويلة .

وريم بالرجل إذا قُطيع به ؛ وقال :

وريم بالسَّاقي الذي كان مُعِي

ابن السكيت: ورَيَّمَ فلانَ بالمكان تَرْيبِياً أَقَامُ به. ورَيَّمَتِ السحابة فأَعْضَلَت إذا دامَت فلم تُقْلِع . قال ابن بري: رَبَّمَ زاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيادة والفضل ؛ وعليه قول أبي الصَّلْت :

رَيُّمَ فِي البَّحْرِ للْأَعْدَاءُ أَحُوالا

قال : وقد يكون رئيم من الرئيم وهو آخر النهار، فكأنه يريد أد أب السير في ذلك الوقت ، كما يقاله أو"ب إذا سار النهار كله ، وقد يكون ريم من الرئيم وهو البواح ، فكأنه يريد أكثر الجولان والبراح من موضع إلى موضع .

والرِّيمُ : الطَّبْنِي ُ الأَبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع مـن ابن السكيت : أيُّ شيء أذ هَبُ لزَيْن وأجلب لفَـر عـين من معادلته في كتابه الإصلاح الرئيم الذي هو القـبر والفضل بالرّيم الذي هو الظبى ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرئيم : الظّراب وهي الجبال الصفار . والرَّيْمُ: العلادة بين الفَوْدَيْنِ ، حقال له السبووان . ورَيْمَان: موضع ، وقال :

هَلُ أَسُونَا ﴿ إِنَّ فِي وَجَالَ صُرَّاعُوا ﴾ . مِثْلِاعِ ثِرْ يُمَ ﴾ هامُهُمُ ﴿ لَمُ تُثْبَرُ ؟

أبو عمرو : ومترئيم منفعل من رام تيريم . وفي الحديث ذكر ريم ، بكسر الراء، امم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وَأَم : زَائِمَ الرَجَلُ زَأَماً ، فَهِمُو زَائِمٌ ، وَازْدَأُمَ : فَرْعَ وَاسْتُدَ 'دُعْرُهُ ﴾ وزرَأُمَهُ هو : تُنعَرَهُ. ورحل زَيْمٌ : فَوَ عُ . ورجل مَنْ آمُ : وهو غاية اللهُعْرِ والفَزَعِ. وزَرْبِمَ به إذا صاح به . وزُرْبِم أي تُذعِرَ، على ما لم يسم فاعله. وأن أمنتُه على الأمر أي أكرهته، مثل أَذْ أَمْنُهُ ، ونَ أَمَ لِي فلان زَأَمَةً ۚ أَي طرح كلمة لا أدري أحق هي أم باطل. ويقال: ما يعصه زَّأُمَّةً " أي كلمة . وزأم الرجل بزأم نرأماً وزاؤاماً : مات مُوتاً وَحَيّاً } هذه عن اللحاني . وموت زُوّامٌ : عَاجِل ، وقيل سريع مُجْهَز " ، وقيل كريه ، وهو أصح. وقضيت منه زُأْمَتي كنَهْمَتي أي حاجتي . ابن سْمِيل في كتاب المنطق له؛ زرَّ نُسْتُ الطعام زرَّأُماً، قال: والزَّأْمُ أَن يِملًا بطنه . وقد أُخذ زَ أَمَـتُهُ أَي حاجته من السُّبُعُ وَالرِّيِّ . وقد اشْتَرَى بنو فلان زَأْمَتَهُمْ من الطُّعَامُ أَي مَا يَكُفِّيهِمُ سَنَّتُهُمْ. وَزُنِّيمْتُ البَّيْومُ زَأْمَةً ۖ أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

والزُّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبُ إلاّ زأماتُ فالصَّدَرُ

وأز أمت الجرح بدمه أي غيزته حتى ازقت جلاته بدمه ويبس الدم عليه ، وجوح من أم ، قال أبو منصور : هكذا قال ابن شيسل أز أمت الجرح إذا داويته حتى يبرأ إر آماً ، بالراء ، قال : والذي قاله ابن شيل صحيح بمناه الذي ذهب إليه . وقال أبو زيد : أر أمت الرجل على أمر لم يكن من وقال أبو زيد : أر أمت الرجل على أمر لم يكن من شأنه إر آماً إذا أكرهته عليه . قال أبو منصور : وكأن أز أم الجرح ، في قول ابن شيل ، أخذ من هذا . قال ابن شيل : وز أمة الثر ، وهو أن يلا جونه حتى ير عد منه ويأخذه لذلك قبل وقفة أي رعدة . ويقال : ما عصيته ز أمة ولا وشية أي صوراً . وأصبحت وليس بها ز أمة أي شدة الربح عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصبحت الأرض أو

الفراء: الزُّوَّامِيُّ الرجل القَتَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

البلدة أو الدار .

وجم: الرَّجْمُ: أن تسمع شيئًا من الكلمة الحفية، وما تكلم برّجْمَة أي ما نبَسَ بكلمة، وما سمعت له زّجْمَة "ولا زُجْمَة "أي نبُسَة". وسكت فما زَجْمَ إلي كلمة وما عصيته زَجْمَة "يَرْجُمُ وَجْمَا أي ما كلمي بكلمة، وما عصيته زَجْمَة "منه. وزَجْمَ له بشيء ما فهمه.

والزَّجْمَةُ ، بالفتح : الصوت بمنولة النَّامَة . يقال : ما عصيته زُجْمة ولا رَأْمَة ولا رَشْمَةً ولا رَأْمَة ولا رَشْمَةً أَوْلا وَشُمْمَةً أَيْ ما عصيته في كلمة . ويقال : ما يعصيه رَجْمةً

أي شيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوسَ زَجُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فظَّلُ ۚ يَمْطُنُو عُطُنُفًا زَجُوما

قال :

بات 'يعاطي فـُرَ'جاً زَجُوما

ویروی : هَــَزی . وقال أَبو حنیفة : قَــَوْس زَجُبومْ حَـنُـُونُ ، والقولان متقاربان .

وبعير أزْجَمُ : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسين . الأحسر : بعير أزْيَمُ وهو الذي لا يرغو ؛ قال شهر : الذي سنعته بعير أزْجَمُ ، قال : وليس بين الأزْيَمَ والأَزْجَمَ إلا تحويل الياء جيباً ، والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن مخرجهما من شعر الفم ، وشتجر الفم الحواء وخرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السيئة الحلق التي لا تكاد تَرْأُمُ سَتْبَ غيرها تَرْتابُ بشبه ؛ وأنشد بعضهم :

كما ارْتاب في أَنْفُ ِ الرَّجُوم سَمْسِيمُها

وربما أكرهت حتى تَرْأَمَهُ فَتَسَارِدٌ عَلَيْهُ ؛ قال الكست :

ولم أُحْلِلُ لصاعِقةِ وبَرْقِي ، كما دَرَّتْ لحالَبُها الزَّجُومُ

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربيعِ فَأَثَرَلَتُ اللَّبِنَ ؟ يقول : لم أُعطَهم من الكُرُهُ عَلَى ما يريدون كما تَدِرُ الزَّجُومِ على الكره .

١ قوله « وأحات إذا أصابت النع » عبارة التهذيب عقب البيت :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت النع .

وَحِم : الزَّحْمُ : أَن يَوْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا . والزَّحْمةُ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَوْحَمُونَهُ مَ زَحْماً وزحاماً : ضايقوهم . وازْدَحَمُ والأمواج تَزْدَحِماً تضايقوا.وزَحَمَتُهُ وزاحَمَتُهُ ، والأمواج تَزْدَحِمُ وتَتَزاحَم : تلتطم . والزَّحْمُ : المَرْدَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

جا بِزَحْم مع زَحْم فازْدَحَم تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج التطم

ابن سيده: جاء بالمصدر على غير الفعل. وزاحم فلان الخيسين وزاهم بها، بالهاء، إذا بلغها، وكذلك حبالها. ووجل مزّحم تكثير الزّحام أو شديده، ومنكب مزّحم منه . قال رجل من العرب: لتجدّنني ذا منكب مزّحم ووكن مدّعم ورأس مصدم ولسان مر جم ووطه ميثم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي: والفيل والثور ذو القرنين، وفي المحكم: المنكر القرنين، يكتيان بمزاحم ، وفي المحكم: بأبي مراحم .

وأبو مُزاحيمٍ : أول خافانَ وَلِيَ التُّرْكَ وَقَالَلَ العُرْكَ وَقَالَلَ العَرْبِ .

وزَحْمُ ومُزَاحِمُ : اسمان . وزُحْمُ : من أسناء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رحم .

وَخَم : الزَّخَمَةُ : الرائعة الكربية ، وطعام له رَخَمَةً ..
يقال : أتانا بطعام فيه رَخَمَة " أي رائعة كرجة .
لحم رَخَمْ كسم " : خبيث الرائعة ، وقيل : هو أن
يكون نَمِساً كثير الدَّمَمِ فيه رُهُومة ، وخص
بعضهم به لحوم السباع، قال : لا تكون الزَّخَمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزُّجَمة ، في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزُّخمة ، وقد زَخم رَخماً ، وفيه زَخمة ، والزُّخمة ، والزُّخمة ، نَن العرض . وزُخمة تَنْ خَمهُ ، زَخماً : دفعه دفعاً شديداً .

والرشخم : موضع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُخم ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري : الحَزْماء الناقة المشقوقة الحِيْنَابة ، وهـو المَنْخُورُ ، قال : والزَّخْماء المنتنة الوائعة .

ذوم: الزّرم من السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَمْر ُه في درم : دره. وذكرم الكلب والسّنّو رُ زَرَماً ، فهو زَرم . بقي جَمْر ُه في دبوه، وبذلك سبي السّنّو رُ أَوْرَمَ . وزرَمَ الشيء يَوْرُمهُ وزرَمَ الشيء يَوْرُمهُ وزرَمَ الشيء يَوْرُمهُ وزرَمَه : قطعه ؛ قال ساعدة بن جُوية :

إِنِي لأَهُواكَ حُبُّا غِيرَ ما كَذَبِ ، ولو نأيت سوانا في النوى حَجْمِعا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقُرُّ ، ولم يَتَّخِذْ في الناس مُلْتَتَحَجا

أراد: قطع عنه الخيو. وزرم دمعه وبوله وحلافته وكل ما انقطع وحلامه وازراًم : انقطع وكل ما انقطع فقد زرم. وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فوضع في حجره فأخذ قال : لا تُزرموا ابني ، ثم دعا عاء فصه عليه ؛ قال الأصمي: الإزرام القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزرموه ؛ يقال الرجل

إذا قطع بوله : قد أزْرَمْتَ بولك . وأزْرَمَهُ عَبْرِهُ أي قطعه ؛ قال عَديّ :

> أو كماء المتشود بعد جمام ، زرم الدَّمْع لا يَؤُوب نَزُورا

قال : فالزّوم القليل المنقطع . أبو عبرو : الزّرم الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لهما إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَت وأو شقت وشلاشلت وأنفصت وأزرمت . الجوهري : زرم البول ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولئى ، وأزرمت عيوه وازرام : غضب ، فهو مزرويم ؛ ذكره أبو زيد في كتاب الهمز . والزّرم : الولاد . وقد زرَمت به زردما : ولدت ؛ أنشد ابن بري لأبي الورد الجمدي :

أَلَّا لَعَنَ اللهُ التي زَرَمَتُ به ا فقد وَلَدَتُ ذَا نُمُلَكَةٍ وغَوائِلِ

والزُّومِمُ : الذليل القليــل الرَّهُطِ . ابن الأعرابي : رجل زُومِ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل : لولا بكاؤكُمُ في غير واحدة ،

إذاً لَقُمْتُ مُقَامِ الْحَاثِفِ الزُّرِمِ

الأصمى: الزّرم المضيّق عليه . ويقال للبخيل:
ذرم ، وذرّم غيره ، وأنشد بيت ساعدة بن
جوية الأصمى: المُورَرَيْم المُنقَسِض ، الزاي
قبل الراء ، وقد ازرام ازر رئيهاماً ؛ أنشد ابن بري
للأخطل:

تُمُدِّي إِذَا سُحِبَتُ مِن قَبَلِ أَدْرَعِها ، وتَزْرُرُيْمُ إِذَا مِنْ بَلِيَّهِمَا الْمُطْمَرُ

قال: وقال آخر في المُنزُّرَّئُمُّ السَّاكَت:

أَلْفَيْنَهُ عَضْبَانَ مُزْدَّ ثِبَاً ، لا سَيِطَ الكَفَّ ولا خِضَبًا

والزُّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُوِّيَّة :

مُوَّكِّلُ بِشُدُوفِ الصَّوْمَ يُوقَبُهُ ، من المتفارِبِ، مَخْطُوفُ الحِسْنَا زَوْمُ

والمَنْ رَقِمْ والرُّرَأُمِيمُ : المتقبض ؛ الأُخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمُرْزَئِمُ المُنْفُشَعِرُ المجتبع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُنْ وَثِمْ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُنْشَعِرِ المجتبع أنه مُنْ وَثِمَ أو مُنْ وَثِمْ أو

ؤردم: زَرَدْمَهُ : خنقه، وزَرَدْبَه كذلك. وزُرَدْمَهُ: عصر حلقه . والزَّرَّدُمَةُ : الغَلْصَبَةُ ، وقيل : هي فارسية ، وقيل : الزَّرْدَمَةُ من الإنسان تحت الحلقوم واللسانُ مركب فيها ، وقيل: الزَّرْدَمَةُ الابتلاع ، والازدرام الابتلاع .

وَوقِم : التهذيب في الرباعي : الأصمعي ومما زادوا فيه الميم زُرْقُهُم للرجل الأزرق . الليث : إذا استدت زرْقَهُ عَن المرأة قيل : إنها لزرْقَاءُ زُرْقُهُم . وقال بعض العرب : زرقاء زرْقُهُم ، بيديها تَرْقُهُم ، تحت التُمْقُم ، والميم زائدة .

ززم : ابن بري خاصة " قال : ساء زُوزَمِ " وزُوانِمِ" بين المِلنْج والعَذْب .

ر زعم ؛ قال الله تعالى : زَعَمَ الذَينَ كَفُرُوا أَنَ لَنْ رُبِعْمَثُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بِزَعْمِهِمْ ؛ الزَّعْمُ والزَّعْمُ والزَّعْمُ ، ثلاث لغات: القول ، زَعَمَ زَعْمًا وزُعْمًا وزَعْمًا أَي قال ، وقيل : هو القول

يكون حقاً ويكون باطلًا ؛ وأنشد ابن الأعرابي الأميّة في الزّعْم الذي هو حق :

وإني أذن لكم أنه سينجز كروبكم ما زَعَمُ

وقال الليث: سبعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإنما يقال ذلك لأمر يُستَيْقَنُ أَنه حق ، وإذا نشك فيه فلم يُدر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان ، قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله يزعمهم ؛ أي يقولهم الكذب ، وقيل : الرَّحْمُ الطن ، وقيل : الكذب ، زَعَمَهُ يَوْعُمُ النَّابِعُة ؛ والزُعْمُ حجازية ؛ وأما قول النابغة :

زَعَمَ الْمَامُ بِأَنْ فَاهَا بِالرِدُ

زَعَمَ الغُدافُ بأنَّ رِحْلتنا غَدَّا فقد تكون الباء زائدة كَقُولُه :

سُود المتحاجرِ لا يَقْرَأْنَ بِالسُّورَ

وقد تكون زُعَمَ هُهَا فِي مُعنَى شَهْدَ فَعَدَّاهَا عَا تُعدَّى به شهد كقوله تعالى : وما شَهْدُنَا إلا بما عَلَيْنَا . وقالوا : هذا ولا زُعْمَنَكَ ولا زُعَمَاتِكَ ، يذهب إلى ردّ قوله ، قال الأزهري : الرجل من العرب إذا عدَّث عين لا مجتق قوله يقول ولا زُعَماتِه ؟ ومنه قوله :

لقد خطّ رومي ولا زعّمانِهِ

وزَعَمْتَنِي كَذَا تَزَعْمُنِي زَعْمًا : ظَنَنْتُنِي ؟ قَالَ أَوِ ذَوْتُ :

فإن تَزْعُمِينِ كَنتُ أَجِهلُ فَكُمْ ، فَإِنْ مَرْعُدُكُ بِالْجَهلُ فَاللَّهُ مَا لَهُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وتقول: زَعَمَتْ أَنِي لا أُحبِها وزَعَمَتْنِي لا أَحبِها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتَّزَّعُّم : التَّكَذُّب / ؛ وأنشد :

أيها الزَّاعِمُ مَا تَنزَعُما

وتزاعم القوم على كذا تزاعماً إذا تضافروا عليه ع قال : وأصله أنه صار بعضهم لبعض زعيماً ؛ وفي قوله متزاعم أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزعم إنما هو في الكلام ، يقال : أمر فيه متزاعم أي أمر غير مستقم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به متزعم أي يَزعم ُ هذا أنه كذا ويَزعم هذا أنه كذا . قال ابن بري : الزعم يأتي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون

> قلت : كَفَيْ لك رَهْنُ بالرَّضِي وازْعُمِي ياهندُ ، قالت : قد وَجَب

بمعنى الكفالة والضَّبان ؛ شاهـــده قول عبر بن أبي

وازْعْمِينِ أي اضني ؛ وقالُ النابغة ا يصف نـُوحاً :

نُودِي : قُمْ وار كَبَنَ بَأَعْلِكَ إِنْ نَ الله مُوفِ لِلنَاسِ مَا زَعَمَا

زَعَمَ هنا فُسُثَّرَ بمعنی ضَمِینَ ، وبمعنی قال ، وبمعنی وعَدَ ، ویکون بمعنی الوعْد ؛ قال عبرو بن سَثَّاس:

وعاذلة تخشَّى الرَّدَى أن يُصبني ، تَرُوحُ وَلَقَسَمُ وَالْقَسَمُ

تقول : هَلَكُنَّا ، إِنْ هَلَكَتَ ! وَإِمَا عَلَى اللهِ اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادِ كَمَا زَعَمُ

١ هو النابغة الجمدي لا النابغة الدبياني .

وزُعَمَ منا بَعِنَى قال ووعد ، وتكون بَعْنَى القول والذكر ؛ قال أبو زُبُينْدِ الطائيِّ :

يا لَهُفُ نَفْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا حَقَّاً! وَمَاذَا يَوْدُ اليوم تَلْهِيفِي

إن كان مَعْنَى وَهُوْدِ الناس راح بيهِ قوم إلى حِدَثٍ، في الغار ، مَنْجُوفَ ِ?

المعنى : إن كان الذي قالوه حقًّا لأنه سبع من يقول حميلَ عثمان على النَّعْش إلى قبوه ؛ قال المُشَقَّبُ العبدي :

وکلام سی ای قد و قرت اُ اُد فی عنه ، وما بی من صَمَمُ فَتَصَامَتُ ، لکیسًا لا یَوکی جاهل اُ اُنٹی کیا کان زعم اُ

وقال الجميح :

أَنَّمَ بَنُو المرأةِ التي زُعَمَ الـ ناس عليها، في الغيِّ ، ما زُعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عبد الله بن عُبِد الله بن

فَذَاقٌ مَجْرَهَا ! قد كنتَ تَزَعُمُ أَنهُ رَشَادُ ، أَلا يَا رُبُهَا كَذَبَ الرَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الصّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحكى ابن بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعم وستعمل فيا يُذَمّ كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمة أنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمة

أصله الكذب ، قال : ولم يجيء فسما 'محمد ' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصَّلَاتِ ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه لمُضَرَّس ؟ قال أبو الهيثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألب مع قال ، وفتحوها مع زُعَمَ لأن زعم فعل واقع بها أي بالألف متعد إليها ، ألا ترى أنك تقول زُعَمْتُ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيـدًا خارجــاً إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؛ وأنشد :

> قَالِ الْحَلْيِطُ : عَداً تَصِدُعُنا ، فبتى تقول الذار كيم معنا ؟

> > ومعناه فبتي نظن ومتى تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشكُ في سيمنها فَتُغْسَطُ بِالْآيِدِي ، وقيل : الزَّعُومِ الَّتِي يَزْعُمُ النَّاسِ أن بها نقياً ؛ قال الراجز :

> وبكلدة تجهم الجهوما، رُجَرُ تُ فيها عَيْهَالُا رَسُوما ، · مخلصة الأنقاء أو زُعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْدِ ، كن طلب الإهالة في الزعوم

وقال الراجز :

إنَّ قُلْصَارَاكُ عَلَى رَعُومِ مُحَـّلُـصَةِ العِظامِ ّ أُو زَّعُومِ

المُخْلِصَةُ : التي قد خَلَصَ نِقْيُهَا . وقال الأَصمي: الزُّعُوم من الغنم التي لا يُدُّري أَبِهَا شَحْمُ أَمْ لا ، ومنه قبل : فلان مُزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُزْعَمَة ، فين جعلها القليلة الشجم فهي المَـزُّ عُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيخًا : أَزْعَبَسْتَ أَنهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه ؛ لم يجيء أَزْعَمَ في كلامهم إلا في قولهم أزْعَمَتِ القَلُوصُ أَو النَافِيةُ إِذَا نُظُنَّ أن في سنامها شعماً . ويقال : أَزْعَمْتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَعِيمًا . والزُّعِيمُ : الكفيل . زَعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ا زَعْماً وزَعَامَة ۗ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزُّعِيمُ عَادِم ؛ والزُّعِيمُ : الكفيل؛ والفارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأنا به ِ زَعمٌ ؟ قالوا جبيعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه هديث علي، رضوان الله عليه : ذرمتي رَهينة وأنا بنه زعيم". وزَعَهُت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة أي كَفَلْتُ . وزُعِيمُ القومُ : وثيسهم وسيدهم ، وقيسل : وثيسهم المتكلم عنهم وميدُرَهُهُمْ ، والجمع زُعَمَاء ، والزُّعامة : السِّيادة والرياسة ، وقد زُعُهُمْ زُعَامَةً ، قال الشاعر : حتى إذا رَفَعَ اللَّواء وأيتُهُ ،

نحت اللَّواء على الحَسيس؛ زعيا

والزَّعَامَةُ : السلاح ، وقيل : الدُّرْع أو الدُّروع . وزَ عَامَةُ المَالُ ؛ أَفْضُلُهُ وأَكَثُرُهُ مِنَ المِيرَاتُ وغَيْرُهُ ؛ وقول لبد:

> تَطير عَداثِد الأشراكِ تَشْفُعاً وويْثرا ، والزعامة العلام

فسره ابن الأعرابي فقال : الزَّعامَــة ُ هنا الدَّرْع والرَّياسَة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يويــد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُون الابنــة ع وقوله شفساً ، قوله ه زعم به يزعم النع » هو سهذا المعنى من باب قتل ونفع كما في المباح .

الكذب ؛ قال الكميت :

إذا الإكام اكتست ماليها ، وكان زعم الدوامع الكذب

يريد السَّرابِ ، والعرب تقول : أَكُذَبُ من ْ يُلْسُع . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَةُ الكَذب . وقال شير : الزُّعْمُ والتَّرَاعُمُ أَكْثُرُ مَا يَقَـأَلُ فِيمَا أيشك فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ عِمني القول ، وروي بيت الجعدي يصف نوحاً ، وقد تَقَدُم ، فَهِذَا مَعِنَاهُ التَّحِقِيقِ ؛ قال الكِسائي : إذا قالوا زُعْمَة " صادقة لآتينتك ، رفعوا ، وحِلْمُهُ " صادِقة " لأقرمَنَّ ، قال : وينصبون بمينــاً صادقــة ۖ لأفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَشَرَاعَمان فيذكران الله كَفُر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكَفِّرُ عنهما لأجل حلفهما ؛ وقال الزنخشري : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفار . وفي الحديث : بنس مُطيَّـةُ الرجيل زَعَمُوا ؛ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّعْنَ في حاجة ركب مطيت وساد حتى يقضي إدُّ بِهُ '، فشبه ما يقدُّمه المتكلم أمام كلامه ويتوصل به إلى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُشَوَّصُّلُ بِهِا لِمِلَى الْحَاجَةِ، ولِمُمَا يَقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَيثُ لا سند له ولا ثُنَيْتَ فيه ، وإِمَّا مِحْكَى عَنِ الْأَلْسُنِ على سبيل البلاغ ، فَذُمَّ من الحديث ما كان هـذا سبيله. وفي حديث المغيرة : زَعِيمُ الْأَنْفَاسَ أَي مُوكَّالٌ " بالأنفاس 'يَصَعَّدُ'ها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أراد أنفاس الشرب كأنه يتجسس كلام الناس ويَعيبهم بما 'يسقطهم ؟ قال ابن الأثير : والزُّعمُ هنا ووتراً يريد قسمة الميران للذكر مثل حظ الأنثين. وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــازع الورثة فيها الفلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزَّعَمْ ، بالتحريك : الطبع ، زُعِمَ يَزْعَمُ زُعَمًا وزُعْمًا : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَّقْتُهُا عَرَضاً وأَقَنْتُلُ قَوْمُهَا وَأَقْتُلُ قَوْمُهَا وَرَبِّ البِتَ، لِسِ بَزْعَمِ (

أي ليس بمطمع ؛ قال ابن السكنت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلقتُها وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ? ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؟ وأز عَمْتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرعم غير مطبع . ويقال : زعم في غير مطبع ؟ قال الشاعر ؛

له رَبَّة " قد أَحْبُرَ مَت "حِلّ "ظهره ، فَمَا فيه الفقرى ولا الحَبَج" مَزْعَمُ ا

وأمر" مُزْعِم" أي مُطْسِع". وأزْعَسَه: أطبعه. وأمر" مُزْعِم" وزَعْم" : أطبعه السَّيلان على الناو . وأزْعَمَّت ِ الأَرْضُ : طلع أول نبتها ؟ عن أبن الأعرابي .

وزاعم وزعيم : اسمان .

والمزعامة: الحية . والزعمُومُ: العَيّ . والزّعميُّ: الكادبّ . والزّعميّ : الصادق . والزّعمُ :

١ في سلقة عنترة :

زعماً ، لمَمَمْرُ أبيكَ ، لينَ بَمَزعَمَ ٢ قوله «وشواء زعم وزعم» كذا هو بالاصل والمحكم بهذا الضط وبالزاي فيهما ، وفي شرح القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل الاولى ككتف .

وله « والزعمي الكاذب النع » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم.

بمعنى الوكيل .

وَغُم: تَزَعْتُمَ الجُمل: رَدَّدَ رُغَاءه في لهَازِمه، هذا الأصل، ثم كثر حتى قبالوا: تَزَعْتُمَ الرجل لم إذا تَكُلُم تَكَلُم المُتَعَضِّب مع تَعَضُّب. والتَّزَعْتُم : التغضُّب وترزَعْز مُ الشفة في بَر طَمَة ، وترزَعْتُت الناقة ، وقال أبو عبيد: التَّزَعْمُ النَّفْتُ مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره: التَّزَعْمُ صوت ضعيف ؛ قال البعيث :

وقد خَلَّقَتُ أَسْرَابَ جُونِ مِن القَطَا وَوَاحِفَ ، إِلاَ أَنْهَا ۚ تَتَزَعْسُمُ

وقيل : التَّزَغُم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبَحْنَ ما يُطِقَنَ إلا تَزَعْمُاً عِلَيْ وَلِيدُ وَلِيدُ

يصف جَوَرَهِن أَي أَنه إذا أَبِكَى صَبَي صَبِياً عَضَنَ عليه تَجَنَّياً ؛ وقال أَبو ذوبب بصف رجلًا جاء إلى مكة على ناقة بين نُـوق :

> فعاء وجاءت بينهن ، وإنهُ "ليمسَعُ ذِفْراها تَزَعَّمُ كَالْفِحل

قال الأصمعي: تَزَعْتُمُها صياحها وحدَّتها، ولمُمَا يُسحَ دُفُواها ليسكنها. والتَّزَعْتُمُ : حَنِينَ مُفيِّ كَعَنينَ الفَصل ؛ قال ليبد:

فأَبْلغ بَني بَكْرٍ، إذا ما لقتها ، على خير ما كِلْقي به من تَزَعْمًا

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التَّرَغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَغُمَ الفَصِل : حَن حَنناً خففاً . ووجل وُغُمُوم : عَيْ اللسان .

وزُغَيْمٌ : طائر ، وقبل بالراء ، وزُغْمَهُ : موضع ؛ عن ان الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أَطْواف من القوم ، لم يكن طعامهُم حَبًّا بزغْسَة أَسْسَرا

وهو بزُّغْبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

الجوهري: الزّقتُوم إسم طعام لهم فيه نمر وزُنُدْ ، والزّقشم أهل والزّقشم أكله . ابن سيده : والزّقتُوم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقتُوم : إن شجرة الزّقتُوم طعام الأثيم ، كم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَسَنْ منكم مَنْ الزّقتُوم ، بلغة إفريقيكة الزّبُدُ بالتبر ، فقال أبو جهل : الزّقتُوم ، بلغة إفريقيكة الزّبُدُ بالتبر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزيداً نزد وقيله ، فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفبهذا مخوفنا محمد في الآخرة ؟ فيئن الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

من الزُّقْمُ اللَّقْمُ الشَّديد والشَّربِ المفرطُ.

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجمعيم طلاعبُها كَأَنَّهُ رَوُّوسُ الشَّياطِينُ ؛ وقيالُ تعالى ؛ والشَّجْرَةُ المَلْمُونَةُ فِي القرآنُ ؛ الأَزْهِرِي : فَافْتَنْنُ بِذَكِّرِ هَذْهُ الشجرة جماعات من مُشْمَر كمي مكة فقال أبو جهل: ما نعرف الزُّقُّومُ إلاَّ أَكِلُ النَّمَرُ بِالزَّبِدِّ وَقَالَ لِجَارِيتُهُ: وَ قَلْمِينًا . وقال وجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلنا الرؤيا التي أَوَيِّناكَ إِلَّا فَتَنَهُ لَالنَّاسُ والشجرة الملمونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا هــذه الشمرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزُّقْتُومُ من كلام\العرب؛ ولما نزلت : إنَّ شَجَرةُ الزُّقَتُومُ طَعْلِمُ الأَثْبِيمِ ، قالَ : يَا مَعْشِر قَرْيِشُ هل تَدُوُونَ مَا شَجَرَةُ الزَّقَثُومِ الَّي يَخُوفَكُمْ بِهَا مجمَد ? قالوا : هي العَجْوة م فأنزل الله تعالى : إنها شَعِرة تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الجَحِيمِ طَلَعْمُهَا كَأَنَّهُ وَزُوسَ الشياطين ؟ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبِيهُ كَالْمُعُهَا فِي قَبِحِهِ دَوْوَسَ الشَّيَاطِينِ لأَنْهَا موصوفة بالقبيح وإن كانت غير مشاهدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب من الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْ في ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى دؤوس الشياطين ؟ قال أبو حنيفة ؟ أُخْدِنِي أَعْرَانِي مِنْ أَزْدِ السَّرَاةِ قَالَ ؛ الزُّقَتُومُ شَجْرَةً غبواء صَغَيْرة الورق مُدَوَّرَتُهَا لا شُوك لها ، كَذَهْرَةٌ * مُرَّةً ﴾ لها كعابر في سُوقها كثيرة ، ولها وأرَيْدُ ضعيف حدًا كيموسه النحل ، ونتو و تم بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جد"م . والزُّقُّومُ : كلُّ طعام يَقْتُل ؛ عَن ثُعِلْب . والزُّقْبَةُ : الطَّاعُون ؛ عِنه أَيْضًا . وفي صفة النار : لو أن قَـطُـرة من الزَّقْثُوم قطرت

في الدنيا ؛ الزُّقُّومُ :: ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شعرة تخترج في أصل الجَمِيم ؛ قال : هو فَمَثُول

والزُّلْقُوم ، باللام : الحُلْقُوم .

وَكُمْ الرّْكُمْ أُوالزُّكُام : الأَرْض ، وقد وَرُكِم وَرَكُم بنطفته : ومي بها .
وز كَمْ الله وَرَكُم معروف ، وز كم الرجل وأزَّكم الله فهو مَزْكُوم ، بني على و كم الرجل وأزَّكم الله فهو مَزْكوم وقد أزْكَمَ الله ، وكذلك ألله فهو مَزْكوم وقد أزْكَمَ الله ، وكذلك قال الأصعي ، قال : ولا يقال أنت أزْكم منه ، قال الأصعي ، قال : ولا يقال أنت أزْكم منه ، وكذلك كل ما جاء على فيُعل فهو مفعنول ، لا يقال ما أزْهاك وما أزْكمت . والزُّكام : مأخوذ من الزَّكم والزَّكب ، وهو المل ، يقال : زَكم فلان ومني يمني واحد . والزَّكمة أبويه إذا كان آخو ولد الرجل والمرأة . وفلان زَرُكمة أبويه إذا كان آخو ولد الأعرابي ؟ وأنشد : النسل ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

وَ كُمُهُ أَ عَمَّالُ إِبْدُو عَمَّالُ وَ مثلُ الجَراقِيص على حِمالُ

وأنشده يعقوب: (أكنّه أعنّاد . وهو ألأم زاكمه في الأرض أي ألأم من كنّ كبة . في الأرض أي ألأم من الفطّه شيء ، كز كبة . أبن وقال يعقوب : هو ألأم و لأكنه من كز كبة . أبن الأعرابي : يقال و كمنت به أمّه إذا ولدته سرّحاً . وقر بة من كر من كومة : عملوة .

وَلَمْ : الزُّلْمَ وَالزَّلْمَ : القِـدْ حِ الذي لا ريش عليه ، والجمع أزَّلام . الجوهري : الزَّالَمُ ، بالتحريث ، القِدْح ؛ قال الشاعر :

بات 'يقاسِيها غُلام' كالز'ّلَمْ ، ليس بِراعي إبل ولا غُنَمْ

١ قوله «الارض» يعني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال طَرَفَة ' :

أَخَلَا الأَوْلامَ مُقْتَسِماً ، فأتى أغنواهما زَلَمَهُ

ويقال : مر بنا فسلان كَرْ لِم وَكُمَانِكَ \ ويَحَمُّدُم حَدْمَانًا } وقال ابن السّكيت في قوله :

> كأنتُها رَبابِيحُ تَنَنُوْرُو أَو فَنُوالَ مُزَالَتُمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحدها رُبَّاح . والمُزَلَّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرجال القصير الخفيف الطريف ، شبه بالقد ح الصغير . وفوس مُزَالَمْ : مُقْتَلَدِو ُ الْحَلَثَقِ . ويقال للرجلُ إذا كان خفيف الهيئة وللمرأة التي ليستُ بطويلة: رجل مُزَالَمٌ وامرأة مُزَالَمَة مثل مُقَدَّدَ قَرِوزَلَمَ غَذَاءه: أساءه فصفُر جرمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالُها } عن اللحاني ، وزُالُهَة " وزُالُهَة " وزَالُهَة " وزَالَمَنَة ۗ أَي قَدُّه قَدْهُ اللَّهِ وَجَذُّوهُ مُذُوهُ مُ وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؛ عن اللحياني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قند" قند" العبد. يقال : هذا العبيد زُالْمَا يَا فَتَى أَي قَلَدًا وَحَسَدُوا ، وقيل : معنى كل ذلـك حَقّاً . وعطاء مُزَلَّم : قليل . وزَائِتُ عطاءه : قللته . والمُزَالَم : الرحل القصير . ابن الأعرابي : المُنزَالَّمُ والمُنزَانَّمُ الصَّفِينِ الجُمُثَةِ ﴾ والمُزَّلَّمُ السيَّء الغذاء.

والزُّالَمَةُ ، هَنَّهُ معلقة في حـلق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَرْنَمَة ، وقد زَرْنَمْتُهَا ؛ وأنشد :

بات يُقاسيها غُلام كالزُّلَمُ ، قوله « يزلم ذلاناً » أي يسرع . قال : وكذلك الزُّلَمُ * يضم الزَّاي ، والجسع الآزُّلامُ وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَّلَّمَ القِيدَّعَ : سوَّاه وليَّنه . وزَّلَمَ الرَّحَى : أدارها وأُخَذ من حروفها لإقال ذو الرمة :

> تَفْضُ الحَصَى عَن ُعِمْسِراتٍ وَقَيْعَةٍ ﴾ كأرْحاء رَقْلُهِ زَلَّمَتُهُمَا المَنَاقِرُ ۗ ا

شبه خُدُف البعير بالرّحَى أي قد أَحَدْت المَناقِرُ والمعاوِلُ من حروفها وسرّتها . وذَلَّسُتُ الحَجر أي قطعته وأصلحته الرّحَى ، قال : وهذا أَصل قولهم هو العبدُ زُلْسَهَ ، وقيل : كل ما حُدْق وأَخَدْ من حروفه فقد زُلُهم . ويقال : قد حُ مُزَلَّهُ وقد حُ وَلَا عُلَم وَالْحَدِي وَالْحَدُ وَصَعَتْه ، وعَمَا وَلَا عَمْ وصَعَتْه ، وعَمَا مَرْ النّه ، وعا أحسن ما زَلَهم سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؟ قال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافتعل ولا تفعل ، قد زلتمت وسوايت ووضعت في الكعبة ، يقوم بها سند ننة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو ذكاحاً أتى الساد ن فقال :أخرج في زلماً ، فيخرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قيد ح الأمر مضى على ما عزم عليه ، وإن خرج قيد ح النهي قعد عبا أراده ، وربا كان مع الرجل ذكمان وضعها في قرابه ، فإذا أراد الإستقسام أخرج أحدهما ؟ قال الخطيسة أعدح أبا

لم يَوْجُو الطير، إن مَرَّتُ به سُنُحاً ، ولا يُفيضُ على قِسْمٍ بأزلامٍ

٢ قوله « عمرات وقيمة » هذا هو الصواب في اللفظ والضبط وما
 تقدم في مادة رقد تحريف .

وقال الليث: الزّلْمَةُ تَكُونَ للمِعْزِي فِي حَلُوقَهَا مَعْلَقَةَ كَالْقُرْطُ وَلَمْ زَلَمْتَانَ ، وإذا كانت في الأذن في زَنَمَةُ ، اللّه وأزْنَمَهُ ، والمُوزَنَمُ ، القطوع والأُنثي زَلْمَاء وزَنَمَاء ، والمُوزَنَمُ ، القطوع طرف الأذن . والمزَلَمُ والمُوزَنَمُ مِن الإبل : الذي تقطع أَذنه وتبرك له زَلْمَهُ أو زَنَمَة وَ قَال أبو عبيد : وإغا يفعل ذلك بالكرام منها . وشاة زَلْماء ، مثل زَنْماء ، والذكر أزْلَمُ . ابن شبيل : ازْدَلَمَ فلان رأس فلان أي قطعه ، وزَلَمَ الله أَنفه . فلان رأس فلان أي قطعه ، وزَلَمَ الله أَنفه . وأَنْلَمُ والزّلَمُ والزّلَمُ والزّلَمُ : الشبهت بأزْلام القيداح ، والزّلمُ والزّلَمُ والزّلمُ : الظافتها ، شبهت بأزْلام القيداح ، والزّلمُ والزّلمُ : الظافتها ، والمناه عن كراع ، والجمع أزْلام "

تَزِلُ على الأَرض أَزْ لامُهُ ، كَا ذَالَتْ ِ القَدَّمُ الآَزْحِهُ .

وخُص بعضهم به أظلاف البقر ﴿ وَالزَّالَمُ ۚ ﴿ الزَّمْعَ ۗ

الذي خلف الأظلاف ، والجمع أزَّلام ؛ قال :

الآزحة أن الكثيرة للم الأخبيص ، شبهها بأزلام القداح ، واحدها زالم ، وهو القداح المبري وقال الأخفش : واحد الأزلام زالم وزالم ، وفي حديث المجرة : قال سراقة فأخرجت زالماً ، وفي رواية : الأزلام ، وهي القداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفرا أو رواحاً أو أمراً مهيئاً أدخل يده فأخرج منها زالماً ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النهي كف عنه ولم يفعله . والأزالم الجذع : الشديد المر وقيل : الشديد المر وقيل : الشديد المر وقيل : هو المتعلق به البكايا والمتنايا ، وقال يعقوب: سبي بذلك لأن المنايا متوطة به قابعة له ؛ قال الأخطل :

يا يشر '، لو لم أكن منكم بمنزلة ، أَلْنَقَى علي " يَدَ بُهِ الأَزْ لَـم ' الجَّذَعُ '

وهو الأَزْنَتُمُ الجَنْتَعُ ، فمن قالها بالنون فمعناه أَد المنايا منوطة به ، أخذها من زَنَتَمَة الشاة ، ومن قال الأَزْلَمَ أَراد خفتها ؛ قال ابن بري : وقال عباس ب مِرْدانِنِ :

> إني أَرَى اللَّ أَكْلَا لا يُقوم به ، من الأكولة ، إلاَّ الأَرْ لَــَمُ الحِـَـدُع

قال : وقيل البيت لما لك بن دبيعة العاميري يقولا لأبي خُباشة عــامر بن كعب بن عبد الله بن أبي بن كيلاب ، وأصل الأزالم الجندع الوعيل . ويقال للوعل : مُزالم ، وقال :

> لوكان حَيُّ نَاجِياً لَتَنْجَا ، من يوهه ، المُنْزَلَّمُ الأَعْصَمُ

وقد ذكر أن الوعول والظلّباء لا يسقط لها سن فهي جُدْعان أبداً ، وإنما يريدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أو دى به الأز له الجندع الجندع أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما وللّ وفات وينيس منه . ويقال : لا آتيه الأز له الجندع أي لا آتيه أبداً ، ومعناه أن الدهر باق على حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبداً جذع لا يسن . والز لله أنش الصقور ؛ يسن . وزلم الإناه : ملاه ؛ هذه عن كراع . وزلم الإناه : ملاه ؛ هذه عن أي حنيفة . وذ له من الحوم أوا ملاته ؛

حابية كالثغب المكراوم

وقال :

أبو عبرو : الأزالامُ الـوبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؛ وقال قُحَيْفُ :

> بيبت مع الأز لام في رأس حالق ، ويَر تاد ما لم تَحْتَرِز • المَخاوِف

> > وفي حديث سَطَيع ،

أَم قاد فاز لَمَّ به سَأُو العَنْنَ

قال ابن الأثير: فاز لَمَ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأم فعدف الهمزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لام كاشهاب ، فعدف الألف تخفيفاً ، وقيل : الزلم قبض ، والعنن : الموت أي عرض له الموت فقيضه .

وزُّلَيْم وزَّلاًمْ : اسان .

وَازَ الْأُمُّ القومُ أَزْ لِئُمَامِاً : ارتحلوا ؛ قال العجاج : واحتملوا الأمور فاز لأمُّوا

والمُـزُوْلَـئِمُ : الذاهب الماضي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كُنْمَيْر :

تَأَرَّض أَخْفَافُ المُنَاخَةِ منهم مكان التي قد بُعَدَّتُ فَازُ لأَمَّت

أي ذهبت فيضت ، وقيل : ارتفعت في سيرها . ويقال الرجيل إذا نهض فانتصب : قد از لأمَّ . واز لأمَّ النهار إذا ارتفيع . واز لأمَّت الضَّعى : انسطت . الجوهري : از لأمَّ القومُ از لِثماماً أي ولتَّوا سيراعياً . واز لأمَّ الشيء : انتصب . واز لأمَّ النهار إذا ارتفع ضحاؤه ، وقيل في تشأو العننن : إنه اعتراض الموت على الحَلَق .

زلقم: الزُّالثَّةُوم: الحلقوم في بيض اللغات. والزُّالقوم: خُرُ طوم الكاب والسبع. وزَّلْقُمَ اللَّثْمَةَ : بلعها.

الأصعي: مقبّة الشاة ، ومنهم من يقول مَقبّة ، وهي من الكلّب الزّائقُوم . قال ابن الأعرابي : زَائقُوم الفيل خُرْطومه . ابن بري : الزّائقَمة الاتساع ، ومنه سبي البحر زائقُماً وقالنز ما ؟ عن ابن خالوَيْه .

وَلَهُم : المَدُوْ لَهِمْ : السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُدُوْ لَهُمْ الْحُنيف ؛ وأنشد :

من المُنْ لَهِمَّيْنِ الذِينِ كَأَنَّتُهُمْ ، الذِينِ كَأَنَّتُهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ ، على وتر

ومم: زم الشيء يَزِمْ والجمع أَزِمَة ". والزّمام : ما زم به ، والجمع أَزِمَة ". والزّمام : الجبل الذي يجعل في البُرَة والحشبة ، وقد زم البعير بالزّمام . اللب : الزّم فعل من الزّمام ، تقول : زمَمَت الناقة أَزُمُها زمّاً . ابن السكيت : الزّم مصدر زمَمَت البعير إذا عليقت عليه الزّمام . الجوهري : الزّمام الحيط الذي يشد في البُرَة أو في الجوهري : الزّمام الحيط الذي يشد في البُرَة أو في الحياش ثم يشد في طرفه المقرد ، وقد يسمى المقود زمَمَت النعل : ما يشد به الشّمع . تقول : زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّمع . تقول : زماماً . وزمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما كن عبّاد بني إسرائيل يفعلونه من ذم الأنوف ، وهو أن معمود أن نحر ما الناقة النقاد به ؛ وقول الشاعر :

يا عَجَبًا ! وقد رأيت عَجَبا :
حِمار قَبَانِ يَسُوق أَرْنَبا
خطيمًا زأمًا أَن تَذْها ،
فقلت: أَرْدِفْنِي ، فقال: مَرْحَبا!

أراد زامتها فحرك الهنزة ضرورة لاجتاع الساكنين

كما جاء في الشعر اسوأدَّت بمنى اسوادَّت . وزُّمَّمَّ الجِمال ، شدد للكثرة ؛ وقول أمَّ خَلَفُ الحَثْمَمِيَّة :

فلیت سیماکیّا کیمان ژبابه ، بُقادُ إلی أَهـل العَضَى بزمام

إنما أوادت ملك الرابع السحاب وصرفها إياه . ابن جموش : حتى كأن الربع تملك هذا السحاب فتصرفه بزمام منها ، ولو أسقطت قولها بزمام لنقص دعاؤها لأنها إذا لم تكفّه الله . . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلقاء أهل الفضى فتذهب شرقاً وغرباً وغيوهما من الجهات ، وليس هنالك زمام البنّة الأضرب الزمام مثلًا لملك الربع إياه ، فهو مستعاد إذ الزمام المعروف مجسم والربع غير مجسم.

وزم البعير بأنفه زمّاً إذا رفع رأسه من ألم يجده. وزم برأسه زمّاً: رفعه . والدّثب يأخذ السّخلة فيحلها ويذهب بها زاماً أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح: فذهب بها زاماً رأسه أي رافعاً. يقال: زمّها الذّب وازدمها بعني . ويقال : قد ازدم سفلة فذهب بها . ويقال : ازدم الشيء إليه إذا مده فذهب بها . ويقال : ازدم الشيء إليه إذا مده لله . أبو عبيد : الزّم فعل من التقدم ، وقد زم

أن اخضَرُ أو أن زَمَ بالأنف بازِلُه ٢

يَزِمُ إذا تقدم ، وقيل : إذا تقدم في السير؛ وأنشد:

وزَمُّ الرجلُ بأَنفه إذا تَشْيَخ وَتَكِبُر فَهُو زَامٌ . وزَمُّ وزَامٌ وازْدَمُ كُلّه إذا تَكِبُر . وقوم زُمُمَّمُ أي تُشَيِّخُ بأُنوفهم من الكبر ؟ قال العجاج :

إذ بَدَ عَنْ أَرْكَانُ عِنْ فَدْغُمْ،

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أن اخضر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نُشَرُفات دَوْسَرِي مِرْجَمَ ، شَدَّاخَةِ تَقْدَحُ هَامَ الزَّمَّمِ

وفي شعر : يَقْرَعُ ، بالياء . وفي الحديث : أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم أي رافع وأسه لا يُقْدِيلُ عليه . والزَّمُ : الكبر ؛ وقال الحربي في تفسيره : رجل زامٌ أي فَزَعُ . وزَمَّ بأَنْهُ يَزِمُ زَمَّا : تقدم . وزَمَّت القربةُ زُمُوماً : امتلات .

وقالوا : لا والذي وجهي زَمَمَ ببته ما كان كذا وكذا أي قنبالته وتُجاهه ؛ قال آبن سيده : أراه لا يستعبل إلا ظرفاً . وأمر بني فلان زَمَم أي هين لم يجاوز القدار ؛ عن اللحياني، وقيل أي قصد كا يقال أمم وأمر زَمَم وأمر وأمر وأمر وأمر وأمر وأمر والمام ، والرامام ، والرامام ، المرتفع عن اللهاع .

و إذ ميم : ليلة من ليالي الميحاق . وإذ ميم : من أسماء الهلال؛ حكى عن ثعلب. التهذيب: والإز ميم الهلال إذا دَق في آخر الشهر واستقوس ؛ قال : وقال ذو الرائمة أو غيره :

قد أقطع الحراق بالحراقاء لاهية ، كأنما النها في الآل إزاميم

شبَّه شخصها فيا تشخص من الآل بالهلال في آخر الشهر لضَّدرِها . وإزَّميم ; موضع .

والزَّمْزَمَة أَ: تَراطُن العُلُوج عَنْد الأَكُلُ وهم صُمُوت ، لا يستعبلون اللهان ولا الشَّقة في كلامهم، لكنه صوت تديره في خياشيمها وحلوقها فيقهم بعضُها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُفْصِح . وزَمْزَمَ العِلْجُ إذا تَكَلَفُ الكلام عند الأكل وهو مطبق فه أَ قَال الجُوهِري : الزَّمْزَمَة كلام مطبق فه أَ قَال الجُوهِري : الزَّمْزَمَة كلام

المجوس عند أكلهم . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِه في أمر المجوس : وانههم عن الزمز مَه ؟ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بصوت خفي " . وفي حديث قبات بن أشيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تنز مُز مَت به شقتاي ؟ الزهز مَه : ووت خفي لا يكاه يُفهم ، ومن أمنالهم : حول الصليان الزهز مَه أ ؟ والصليان من أفضل المرعى ، يضرب مثلاً للرجل يتحوم حول من أفضل المرعى ، يضرب مثلاً للرجل يتحوم حول الشيء ولا يُظهر مرامة " وأصل الزهمز مة صوت المنجوسي " وقد حبّا ، يقال : زمز م وزهز م " المنجوسي " وقد حبّا ، يقال : زمز م وزهز م " الملب ما يؤكل ويتمتع به . وزمز م إذا حفظ اللهيء والرعد ، ويرمز م إذا حفظ الشيء والرعد ، ويرمز م إذا حفظ اللهيء والرعد ، والرعد

يَهِدُ بين السَّحْوِ والفَلاصِمِ هَدَّ إَ كَهَدَّ الرَّعْدِ ذِي الزَّمَاوِمِ

والزّمز من أن صوت الرعد . ابن سيده : وزَمْز مَهُ الرعد تتابُع صوته ، وقيل : هو أحسنه صوتاً وأَنْبَتُهُ مِطراً . قال أبو حنيفة : الزّمز مَهُ من الرعد ما لم يعل وينفصح ، وسحاب زمزام . والزّمز مَهُ أن الصوت البعيد تسمع له دوياً . والعصفور يَزِمُ بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عبيد : وفرس مُزمَز مُ الناو : في صوت له أبو عبيد : وفرس مُزمَز مُ الناو : أصوات له بها ؟ قال أبو صخر الهذلي :

زكماز م فوار من النار شاصب

والعرب تحكي عَزيف ألجن بالليل في الفَلَـواتِ بِرْيِزِيمٍ ؛ قال دوْبة :

تسمع للجن به ذيزيما

وزَمَزَمَ الأَسد : صوَّت . وتَزَمَزُ مَنْ َ الإِبل : هَدَرَتُ .

والرَّمْزِمَةَ ، بالكبر : الجناعة من الناس ، وقبل :
هي الجسون ونحوها من الناس والإبل ، وقبل :
هي الجباعة ما كانت كالصَّنصيَّة ، وليس أحد الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصعي قد أثبتهما جبيعاً ولم يجعل لأحدها مزينة على صاحبه ، والجمع زمْزِمَّه ، قال :

إذا تدانى زمنزم لزمنزم ، من كل جيش عيد عرَمرَم وحادَ مواد العَجاج الأقتم ، نضرب وأس الأبلكج العَشَيْشم وفي الصحاح :

إذا تدانى زِمْزِمْ من زِمْزِمْ قال ابن بري : هو لأبي محمد الفَقْعَسَي ؛ وفيه : من كوبرات عبرات الألثعُمْرِ

وقال سيف بن ذي يَزَانَ :

قد صَبَّحَتَهُمُ مَن قارِسِ عُصَبُ ' هِرْ بِيذُهِا مُعْلَسَمُ وَزِمْزِمُهَا

والزّمزمة : القطعة من السباع أو الجن . والزّمزم والزّمزم والزّمزم : الجماعة من الإبل إدا لم يكن فيها صغاد ؛ قال نـُصَيْب :

يَعْلُ بَنِيهِا المَحْضُ مِن بَكُرَ اتها ، ولم يُحْنَلَبُ وَمْزِيمِهَا المُنْجَرُ ثُمِمُ

ويقال: مائة من الإبل زُمُزُومٌ مثل الجُرُجُور؟ وقال الشاعر:

زمز ومها جلتها الكيباد

وماء زَمْزَمْ ، وزُمازِمْ : كثير . وزَمْزَمْ ، بالفتح: برَبْ بَكَ اللهُ وَرَمَّمْ وَزُمْزَمْ ، بالفتح: برَبِكة . ان الأعرابي: هي زَمْزَمْ وزَمَّمْ وزَمْزَمْ وهي الشّباعة وهزَمة الملك وركفة جبريل ليز زَمْزَمْ التاعشر السمّا : زُمْزَمْ ، مكشّومة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنونة ، مضنّونة ، مناعم ، سقيا ، الرّواة ، وكفة بجريل ، هذه مع جبريل ، سقيا ، الرّواة ، وكفة بطعم ، حقيرة عبد جبريل ، سفاء سقيم ، طعام ، طعم ، محقيرة عبد المطلب ، ويقال : ماء زَمْزَمْ وزَمْزَامْ وزُمُورَمْ المؤارِمْ وزُمُورَمْ المؤارِمْ وزُمُورَمْ وزُمُورَمْ المؤارِمْ ، قال ، وقال ابن خالویه الزّمزامُ المحكث الرعاد ، وأنشد :

سَقَى أَثْنَلَةً" بالفِرْقِ فِرْقِ حَبَوْنَيْنِ ، من الصَّف ، زَمْزَامُ العَشِيِّ صَدَّوْقُ

وزَمْزُمُ وعَيْطَلُ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

باتت تنادي سَمْشَعات دُذبًلا ، فهي تنسَمَّى زَمَزْماً وعَيْطلا

وزُمْ ، بالضم : موضع ؛ قال أُوْسُ بن حَجَرٍ : كأن جيادَ هُن ، برَعْن زُمْ ٍ ، جَراد فد أطاع له الوراقرُ وقال الأعشى :

ونظريَّة عين على غِرَّة وَمُّ عَلَى عَرَّةً

يقول: ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله د لزمزم اثنا عثر النع » هكذا بالأصل وجامته تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المدود أحد عثر . ٢ قوله د العكث » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في

وما كان ذلك إلا الصبا ، وإلا عقاب المرىء قد أثيم

قال: ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصهي ، فعلى معنى رُبِّ نظرة . ويقال: زُمَّ بثر بحفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر: كمنهمالت المال كمنهمات المال كمنهمات وحَبْكُر ثه حَبْكُرة ، ودَبْكَلْتُه دَبْكُلَة وَبْكُلَة وَمَرْمَتُه وَمَرْمَتُه وَرَدْت أطراف وصَرْصَر ته وكر كر ثه إذا جمعته ورددت أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كمنكنته .

وُمْ : زَنَسَتَا الأَذَنَ : هنتان تليان الشحبة ، وتقابلان الْوَتَرَ قَ . وزَنَسَتَا النّوق وزُنْسَتَاه ، والأول أفصح : أعلاه وحرفاه . الزَّنَسَتَان : زَنَسَتَا النّوق، وهما شَرَجا الفُوق ، وهما ما أشرف من حرفيه . والمُنزَنَّمُ والمُزالَّمُ : الذي تقطع أذنه ويترك له زُنَسَة " . ويقال : المُزلَّم والمُزَنَّمُ الكريم . والمُنزَنَّمُ من الإبل : المقطوع طرف الأذن ؛ قال

أبو عبيد: وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؛ والتزايم:
اسم تلك السباة اسم كالتنبيت . الأحمر: مسن
السبات في قطع الجلد الرعملة ، وهو أن يُشتق من
الأذن شيء ثم يترك معلقاً ، ومنها الزائمة ، وهو
أن تبين تلك القطعة من الأذن ، والمُقضاة مثلها ،
الجوهري : الزائمة شيء يقطع من أدن البعير فيترك معلقاً ، وإنما يفعل ذلك بالكرام من الإبل . يقال :
بعير زايم وأزائم ومرائم وناقة زايمة وزائما بغير والمناهو وزائما على المحلوط في الإصل بضم

الزاي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

ومُزْرَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمَ الذي يَكُونَ خَلْفَ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقبان: الضَّائنة الزَّنِمَةُ أَي ذَاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّأْنَ لا زَنَمَة مَا وإِنَا يَكُونَ ذَلِكُ في المعز ؛ قال المُعَلَّى ابن حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة دُهْس صَفَايا ، يَصُوعُ عُنُوفَتَها أَحْدَى ذَيْمٍ يُفَرَّقُ بِينها صَدْع دَباع ، له طَأْبِ كَمَا صَحْبِ العَرِيمُ

والحُلْعة : خيار المال . والزَّنيم : الذي له زَنَسَتَانَ في حلقه ، وقيل : المُنزَنَّمُ صفار الإبل ، ويقال : المُنزَنَّمُ اسم فعل ؛ وقول ذهير :

> ِ فَأَصْبَحَ كَيْجِرِي فَيْهِمْ مَنْ تِلَادِ كُنْمِ مُ مَفَانُمُ تَشْتَى مِنْ إِفَالَ مُنْزَنَّمَ

قال ابن سيده: هـ و مـن باب السّبام المُنوعف والحِجال المُسْبَجِّف لأن معنى الجباعة والجبع سواء، فحمل الصفة على الجبع ، ورواه أبو عبيدة: من إقال المُنوعين نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نسبه .

وقوله تعالى : عَتُلِيّ بعد ذلك زَنيمٍ ؛ قيل : موسوم بَالشّرَ لأَن قطع الأَذَن وَسُمْ .

وزَّنَيْنَا الشَّاةُ وزُنْسُتِهَا ! هنة معلقة في حَلَّقُهَا تحت ليعينها ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَيُم ، والأنثمي زَكْمَاءُ وزَنْمَاءً ؟ قال ضَمْرَة مُ بن ضَمْرَة . والأَنْشَى رَكْمَاءُ وزَنْمَاءً ؟ قال ضَمْرَة مُ بن ضَمْرَة . النَّهْشَكِي يهجو الأسود بن مُنْذر بن ماء السماء أخا النَّهْمَانِ بن المُنْذر :

١٤ قوله ﴿ وزنتها ﴾ كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تَرَّكْتَ بِنِي ماء الساء وفعلَهُمْ ، وأَشْنَهُتَ تَنِساً بالحِجادِ مُزَنَّما ولَنْ أَذْ كُرَ النَّعْمانَ إلاَّ بِصالح ، فإنَّ له عِنْدي يُهِدِيناً وأَنْعُما فَإِنَّ له عِنْدي يُهِدِيناً وأَنْعُما

قال : ومن كلام بعض فشيان العرب يَنشُهُ عَنْراً في الحَرَم : كأن وَنَيَنَيْهَا تَشُوا قُلْكُسِيَّة الليث: وزَنَهَا الْعَنْر من الأَذَن . والزَّنَهَةُ أَيْضاً : اللحمة المُنتَدَ لَئِيةً في الحلق تسمى ملاده ١ .

والزَّانِمُ : ولد العَيْهُرَةِ . والزَّانِمُ أيضاً : الوكيل. والزَّانِمُ أيضاً : الوكيل. والزَّانِمُ أيضاً ذَرْنَمَهُ الشاة . والزَّانَمَةُ : نَبَلْتَهُ سُهَيلِية تنبت على شكل وَنَمَةِ الأَذَنَ ، لها ووق وهي من شر النبات ؛ وقال أو حنيفة : الزَّانَمَةُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ، قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزنتمُ الجَدَعُ : الدهر المعلق به البلايا ، وقيل : هـو لأن البلايا مندُوطة به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في توجمة ذلم . ويقال : أردى به الأزارمُ الجَسَدَعُ والأزانَمُ الجَسَدَعُ والأزانَمُ الجَسَدَعُ والأزانَمُ الجَسَدَعُ والأزانَمُ

أَفْنَى القُرُونَ وهو باقي زُنَمَهُ *

وأصل الزُّنسَةِ العلامة . والزُّنِسِمُ : الدَّعِيُّ . والزُّنِسِمُ : الدَّعِيُّ . والزُّنِسِمُ : الدَّعِيُّ .

ولكن قَوْمِي يَقْتَنُونَ النَّزَّنَّمَا

أي يستعبدونه ؛ قال أبو منصور: قوله في المُنْرَنَّمُ إِنَّهُ اللَّمْرَنَّمُ مَنْ اللَّاعِينُ وإِنَّهُ صَعَادِ الإِبلِ باطل ، إِنَّا المُمْزَنَّمُ مَنْ اللَّاعِلِ اللَّامِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْعِلِي الْمُلْكِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِ ا

، قُولُه « تُسِمَى مَلَادَه » كَذَا هُو فِي الْأَصَلَ .

وأما الدّعي فهو الزّنيم ، وفي التنزيل العزيز: عُمُل معد ذلك زَنيم وقال الفراء : الزّنيم الدّعي المُلمُت مَنّ الله والمثور وليس منهم ، وقيل : الزّنيم الذي يُعمر ف المسلم والمثوم كما تعرف الساة بزَنسَمَها والزّنسَمَان : المعلقتان عند حُلوق المعنزى ، وهو العبد زُنسَمَة وزَنسَمة وزَنسَمة أي قَده قَده العبد رُنسَمة وزّنسَمة أي قَده قَده العبد رُنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة المعبد رُنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة المعبد رُنسَمة وزّنسَمة المعبد ورُنسَمة وزّنسَمة المعبد ورُنسَمة وزّنسَمة المعبد ورُنسَمة وزّنسَمة المعبد ورُنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة وزّنسَمة ورّنسَمة ورّنسَمة ورّنسَمة ورّنسَمة ورائسَمة و

وألت زَيْمِ " نِيطَ فِي آلَ ِ هَاشِمٍ ، ، كما نيط خَلَف الواكب القَدَحُ الفَرْدُ

وأنشد ابن بري للخطيم التميمي ، جاهلي :

زَنيم تداعاه الرَّجالُ فِيادة ، كَا زِيادة ، كَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وجدت حاشة صورتها : الأَعْرَفُ أَن هذا البيت لحسّان ؟ قال : وفي الكامل للبيرد روى أبو عبيد وغيره أن نافِعاً سأَل ابن عباس عن قوله تعالى عُمُل معد ذلك زَنِم ين ما الزّنيم ? قال : هـو الدّعي المُلنزَقُ ، أما سبعت قول حسّان بن ثابت :

َ زَنِيمُ تَدَاعَاهُ الرَّجَالُ وَبِادَةً ، كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكَارِعُ

وورد في الحديث أيضاً : الزَّانِيمُ وهـ و الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام :

إِنْمُتُ نَبِيَّ لِيسَ بَالزَّانِيمِ

وزُنْتَيْمُ وأَزْنَتُمُ : بطنان من بني يَوْبُوعٍ ، الجوهري: وأَزْنَتُمُ بطن من بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سَوْ ذَ بِ الشَّيْمَانِيِّ :

فلو أُنتَّها عُصْفُورَة للْحَسِيْتُهُا مُسَوَّمَة تَدْعُو عُبَيْداً وأَزْنَمَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أزنتم بن عُبَيْد بن تُعلبة ابن يَوْبُوع ، والإبـل الأَوْنَسَيّة منسوبة إليهم ؛ وأنشد :

يَتَنْبَعْنَ قَيْنَيْ أَوْنَسِي يَشْرُجَبِ، لا ضُرَع السّن ولم يُثَلَّب

يقول : هذه الإبل تَر كَبُ قَيْنَيْ هذا البعير لأَنهُ قُدًام الإبل .

وان الزُّنتِيم ، على لفظ التصغير : من شعرائهم ونكم : الزَّنتِكَمَة : الزَّكْمَة .

وه: الزّهُومة أ: ربح لحم سبين منان . ولحم رَهِم أَن وَ وَ وَ وُهُومة أَ الْمِيحِ الْمُهُومة أَ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللهُ اللهُ

قال الأزهري: ورواه ابن السكيت: ألا از حسيه زَحْمية فروحي

عاقبت الحاء الهاء . والزاهمية ، بالضم : الشعم ؛ قال أبو النجم يصف الكلب :

يَذْ كُرُ زُهُمَ الكَفَل المَشْروحا

قال ابن بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنما وصف صائداً من بني تميم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

الاقت تميياً سامعاً لنسُوحًا، صاحب أقناص بها مشبوحًا

ومن هذا يقال السبين زَهِم ، وخص بعضهم به شخم النعام والحيل . والزُهْم والزَّهَم : شحم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزَّهْم لما لا يَجْتَر أَ من الوحش ، والوَدَكُ لما اجْتَر ، والدَّسَم لما أنبتت الأرض كالسَّسْم وغيره .

وزَهَمَتُ يد ُ و زَهَماً ، فهي زَهِمَة " : صارت فيها رائحة الشحم . والزّهم أ : باقي الشحم في الدابة وغيرها . والزّهم أ : الذي فيه باقي طرّق ، وقيل : هو السبين الكثير الشحم ؟ قال زهير :

القائد' الحَيَـٰلُ'، مَـنُـٰكوباً دَوابِـرِ ها ، منها الشُّنُون' ، ومنها الزاهِق' الزَّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهَمَ : أَمَّخَ. والزُّهُمُ : الذي يخوج من الزَّباد من تحت دُنتَبهِ فيا بين الدُّبُرُ والمَبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهبة أي عداوة ومُحاكة .. والمُزاهبة ألله والمُزاهبة أي عداوة ومُحاكة .. المُقادبة والمُزاهبة في السير والبيع والشراء وغير ذلك. وأز هبم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه المُقود: قرب منها وداناها ، وقبل : داناها ولما يَبلُغها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهبها ، وفي النوادر: زهبت فلاناً عن كذا وكذا أي زجرته عنه . أبو عمرو : جمل مُزاهبه ، والمُزاهبة أن الفروط العبياة لا يكاد يدنو منه فرس إذا جُنب إليه ، وقد زاهبم مُزاهبة وأزهبم إزهاماً ؛ وأنشد أبو عمرو :

مُسْتَرْعِفَاتَ بَخِدَبِ عَيْهَام ، مُرَوْدَكُ الحَلْثَقِ دِرَفْسُ مِسْعَام ، للسَّابِيقِ التَّالِي قَلْبِلِ الإِزْهَامِ

أي لا يكاد يدنو منه الفرس المعنوب لسرعته ؛ قال : والمُنزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لها مُزَاهِبِهِ، من بَعْدِ ما كان لها مُلازِمًا

فَالْمُزَّاهِمِمُ : المُفَارِقُ هَمَا ؟ وأنشِد أبو عمرو :

حَمَلَات به سَهُوا فَزَاهُمَ أَنْفَهُ ، عند النَّكاح ، فَصِيلُها بَضِيق

والمُزاهَبَة أَنَّ المُداناة ، مأخوذ من سَمَّ رَجِه . وزَهْمَان وزُهْمَان : أَسَم كُلُب ؛ عَن الرَّيَاشِيِّ . ومن أَمَّالهُم : في بطن زَهْمَان زَادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَزُوراً فأعطوا رجلاً منها حَظَّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أَطْعَبُونِي، أي قد أكلت وأخذت حظك ، وقبل : يضرب مثلاً للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهمانيْ

إذا كان شبعان ؛ وقال ان كثوة : يضرب هذا المتشل لرجل يطلب الشيء وقد أخذ نصبه منه ، وذلك أن رجلا نحر جزورا فأعطى زهمان نصباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجنزور هذا . وزهام وزهمان : موضعان .

وهدم : الزّهدَمُ وزَهدَمُ : الصّقر ، ويقال فَرْخُ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهدَمُ : اسم . والزّهدَمان : زهدَمُ وكر دَمْ . وزَهدَمُ : اسم فرس ، وفاد سه يقال له : فاوس زهدَم . قال ان بري : زهدَم اسم لفرس لسُحيْم بن وَثِيل ٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

> أقول لهم بالشَّعْبِ ، إذ " يَيْسِرُ وَنَـنِي : أَلَمْ تَعْلَـبُوا أَنِي ابنُ فارِسَ زَعْدَم ?

والزهدمان: أخوان من بني عبس ؟ قال ابن الكلبي:
هما زهدم وقيس ابنا حزن بن وهب بن عُويْد ابن رواحة بن وييعة بن ماذِن بن الحرّث بن فطيعة بن عبس ، وهما اللذان أدركا فلطيعة بن عبس بن رُدارة يوم جبلة ليأسراه فعلسهما عليه مالك ذو الوقيية القشيري ؟ وفيهما يقول قييس بن رُهيْد :

جَزَاني الزُّهْدَمَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْنتُ المَرْءَ يُبِعْزِي بالكَرَامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وَكُرْدُمْ ؛ قبال ابن بري في الزَّهْدَمَانِ : قال أبو عبيد ابنا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابنا حَزْنَ . وزَهْدَمْ : من أسماء الأسد .

زهزم: الزَّهْزُمَةُ : الصوت مثل الزَّمْزَمَةِ ؛ قَـالُ الأَعشى : له زَهْزُمُ كَالْفَنِّ .

زوم : ابن الأعرابي : زام الرجل ُ إذا مات. والزُّوم ُ: المجتمع من كل شيء .

رْيم : الزِّيمة : القطعة من الإبل أقلها البعيران والثلاثة ' وأكثرها الحبسة عَشَهرَ ونحوها .

وَتُزَيِّمُتَ الْإِبْلُ وَالدُّوابِ: تَفْرَقْتَ فَصَادِتُ زُيِّمًا ﴾ قال :

وأصحت بعاشم وأعشما ، تَرَبُّما وَأَعْشَمَا ،

ولحم زيم : مُتَعَضَّل منفرق ليس بمجتمع في مكان فيسُدن ؟ قال زهيو :

قد غُولِيَتْ، فهي مَرْفُوع جَواشِنْها على قُواثِمَ عوجٍ ، لحمها رِذِيمَهُ

قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

عَرَ كُو كَنْ ذَاتَ لَعَمْ إِذِيمُ

قال : وقال ابن خالویه زِیَم ضیّق ؛ وأنشد للنابغة : باتت تکلات لیال ثم واحدة ،

بذي المتعافر ، تراعي مَنْزِلاً زِيِّما

وتَزَيَّمَ : صار زِيماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زِيمًا أي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تنفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التشريق ثم نَفَرَت واحدة إلى ذي المتجازع ، قال السيراني : أصله في

> اللحم فاستعاره ؛ وفي خطبة الحجاج : هذا أوان الحرب فاشتكاي زيم

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو مخاطبهما بأمرهما بالعَدُّو ِ * وحرف السداء محمدوف ؛ وفي قَصِيدً

كَعْبَ بِن زُهِينِ ؛

سُمْرُ المُجاياتِ يَتْرُ كُنْنَ الحَصَى زِيَماً ، لم يَقِهِنَ رَوْوسَ الأَكْمِ تَنْعَيِلُ

الزَّيْمُ : المتفرق ؛ يصف شدة وطنها أنه 'يفَرَّقُ الحَصى . وزيّمُ : اسم فرس جابر بن حُنَيْنِ إ ؟ قال : وإياها عنى الراجز بقوله :

هذا أوان الشَّه فاشتدِّي رِّيمَ ْ

الجوهري: زيتم اسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث وزيتم : متغرقة والمزيّم أي متغرقة . والمزيّم أي متغرقة . كأنه يخاطبها . ومردت بمناذل زيتم أي متغرقة . وبعير أزيّم : لا يَرْغُو . والأَزْيَمُ : جبل بالمدينة . الأحمر : بعدير أزْيَمُ وأَسْجَمَ ، وهو الذي لا يَرْغُو . قال شو : الذي سعت بعدير أزْجَم ، بالزاي والجيم ، قال : وليس بين الأزْيم والأزْجَم ، الأَ تحويل الياء جيماً ، وهي لغة في تميم معروفة ؟ قال وأنشدنا أبو جعفر الهُذَيْمي وكان عالماً :

من كلَّ أَزْيَمَ شَائِكَ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصَّف بِالهَدُّرِ كِيف يَصُولُ أَ

ويروى : من كل أزجم ؟ قال أبو الهيثم : والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن محرجيهما من شجر الفم ، وشبحر الفم الذي بين الحسكتين. ابن الأعرابي : الزيزيم صوت الجن بالليل . قال : وميم زيزيم مثل دال زيد يجري عليها الإعراب ؟ قال رؤية :

تَسْمَعُ للجِنِ بها زِيزِعا

زيغم : التهذيب : يقال للعين العَدْبَة عِن عَيْهُمَ، وللعين المَالَحَة عِن زَيْغُمَّ .

ل قوله « ابن حنين » هكذا في الاصل ، والذي في القاموس :
 ابن حيي .

فصل السين المهملة

سأم: سَيْمَ الشيءَ وسَيْمَ منه وسَيْمِنْتُ منه أَسَأُمُ سَأَما وسَأْمَة وسَآماً وسَآمة : مَلُ ؟ ورجل سَـُومَ وقد أَسْأَمَهُ مو . وفي الحديث : إن الله لا كِسْأُمْ حَتَّى تَسَنَّأُمُوا . قال ابن الأثير : هذا مَثل قوله لا يَمَلُ حتى تَمَلَثُوا ، وهو الرواية المشهودة. والسآمة': المككل' والضَّجَر'. وفي حديث أم ذكَّع: زُوْجِي كُلُمِيْلِ تِهَامَةً لَا قَدُرُ وَلَا سَآمَةً أَي أَنَّهِ طَلَعْقُ مُعْمَدُ لَ فِي خُلُوهُ مِن أَنُواعُ الأَذَى وَالْمَكُرُوهُ بالحر والبود والضَّجَرِ أي لا يَضْجَرُ مَنَى فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأْمُ عليك ! فقالت عائشة : عليكم السُّأمُ والذَّأْمُ واللَّمَةُ لـ قَــَالُ ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزًا من السَّأْم، ومعناه أنكم تسأأمون دينكم ، والمشهور فيمه ترك المبز ويعنون به الموت ، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأمم : السَّأْسَمُ : شجرة يقال لها الشَّايْرُ ؛ قال أبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

سنهم: الجوهري: السنهم الأسنة ، والم والدة .
سجم: سجمت العين الدمع والسحابة الماء تسجمه وتسجمه سبخمة وسبحها الدمع وسيكانه ، فليلا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجم من المطر ، والعرب تقول كمع ساجم . ودمع مسجوم: سجمته العين سبخماً ، وقد أسجمت وسبحمة . والسجم : الدمع وأغين سبحوم : سواجم ، قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها :

أَدُوارِفُ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَفْلِ بِالضَّحَى عَلَيْ الْمُثَمِّنِ الْمُثَنَّانَ الْمُثَمِّرُ بِ

و كذلك عن سَجُوم وسَجاب سَجُوم. وانسَجَمَ اللهُ والدمع، فهو مُنسَجِم إذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَمَت السَجام أي انصب. وسَجَمَت السَجامة مطرها تستجيعاً وتستجاماً إذا صَلَتْه ؟ قال :

دائماً تسحامها

وفي شعر أبي بكر :

فدَ مُنعُ العين أهُو تُنه سيجامُ

سَجَمَ العينُ والدمعُ الماء يَسْجُمُ سُجُوماً وسَجاماً إذا سال وانسَجَمَ . وأَسْجَمَتِ السعابة : دام مطرها كأثجَمَتُ ؟ عن ان الأعرابي وأرض مسجومة أي مطووة . وأسْجَمَتُ السماء : صَبَّت مشل أَثْحَمَتُ .

والأَسْجَمُ : الجَمَلُ الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَمَ : لا يوغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّجَمُ : شَجَرَ له ورق طويل مُؤَلِّلُ الأطرافِ ذو عرض تشبُّه به المَعَابِلُ ؛ قال المَّذَلِي يصفَ وعلا:

وقبل: السُّجُّم هنا ماء السماء ، سُبَّه الرماح في بياضها

والسَّاجُوم : صِبْغُ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؟ قال امرؤ القس :

كَسَا مُزْبِدُ السَّاجِومِ وَشَيًّا مُصَوَّرًا

١ قوله « دائماً تسجامها » قطعة من بيت للبيد وأورده الصاغالي
 بيّامه وهو :

بات وأسل واكف من ديمة يروي الحائل دائماً تسجامها

سحم: السَّحَمُ والسُّحَامُ والسُّعْمَةُ : السواد ، وقالَ الليث : السَّحْمَةُ سواد كلون الغراب الأَسْحَمَ، وكا

أسود أَسْخَمُ . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت ب أَسْخَمَ أَحْتُمَ ؛ هو الأسود . وفي حديث أبي ذنَّ

وعنده أمرأة سَجَمَاء أي سودًاء ، وقد سني بها النساء ومنه تشريك بن سَجَمَاء صاحب اللعـان ؛ ونَـَصِي

أَسْحَمُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ مِمَا تَبَالِمُ ۚ بِهُ الْعُرْدِ في صفة النَّصِي ۗ ، كما يقولون صِلتَّيَان ۗ جَعْد ُ وَبُهْمَ َ صَمَّعًاء ، فيبالغون بهما ، والسَّحْمَاء : الأَيْسَ للونها

وأنشد ابن الأعرابي : تَدُبُ بسَحْمَاوَكِن لَم تَتَقَلَّلًا ، وحَا الذَّنْبِ عِن طَفْلٍ مَناسِمُهُ 'محْلِي

ثم فسرهما فقال: السَّحْمَاوان هما القرَّان ؛ وأنت على معنى الصَّيْصِيَتَ فِي كَانِهُ يَقُـولُ بَصِيصِيَتَ فِي سَحْمَاوَ يَنْ ، ووحَا الدُنْب: صوته ؛ والطَّقُلُ :

الظني الرَّخْصُ ، والمتناسم لمالابل فاستعاده للظني : ومُخْلُ : أصاب خَلاءً ، والإسْمِمانُ : الشديمة الأَدْمَةُ ١ .

والسَّحْمَةُ : كَاثَّ بَشِهِ السَّخْبَرَةَ أَبِيضَ بِنَبِتَ فِي البِيرَاقِ والإكامِ بِنجِد ، وليست بعُشب ولا شجر ، وهي أقرب إلى الطَّريفة والصَّلِّيَانِ ، والجِمع سَحَمُ ؛ قال :

وصلتان وحكيي وسحم

وقال أبو حنيفة: السَّحَمُ ينبت نبت النَّصِيِّ والصَّلَّـيَانَ والعَنْكَثُ لِمَالاً أنه يطول فوقها في السماء ، ووعا كان طولُ السَّحَــَةِ طولَ الرجــل وأضخم ، والسَّحــَة

 ١ قوله « والاسحمان الشديد الأدمة » كذا هو مضبوط في المحكم
 بالكسر في الهمزة والحاء ، وضبطه شارح القاموس في المستدركات بضبهما .

أُغْلَظْهَا أُصَلًا ؛ قَالَ :

ألا ازْحَمْيِهِ زَحْمَةً فَرُوحِي، وجاوزِي ذا السَّحَمِ المَجْلُوحِ وقال طَرَفة :

خَيرُ مَا تَرْعُونَ مِن شَجَرٍ يابيسُ الحَلْفَاءُ أَو سَحَمَهُ

ابن السكيت : السَّجَمُ والصُّفاد (نبسان ؛ وأنشد للنابغة :

> إن العُرَيْسَةَ مانِعِ أَرْماحُنا ؛ ما كان من سحمٍ بها وصُفادِ

والسَّحْمَاءُ مثله . وبنو سَجْمَة : حيّ . والأسْحُمَانُ: ضَرِب من الشَّجْر ؛ قال :

ولا يَزَالُ الأُسْخُهَانُ الأَسْخَمُ ۚ تَلُثُقَى الدُّواهِي حوله ، ويَسْلَمُ ُ

واسحمان والإسحمان : جبل بعينه ، بكسر الهمزة والحاء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأسعمان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إغا الأسعمان ضرب من الشجر ، وقيل : الإسعمان الأسودا، وهذا خطأ لأن الأسود إغا هو الأسعم ، الجوهري : الأسعم في قول زهير :

تُخَاءُ مُجِدً ، لَيْسَ فِيهِ وَآتِيرَ ۚ "، وَتَذَّ بِيبُهَا عَنْهُ بِأَسْحَمَ مِذَّ وَدِ بِقَرَانِ أَسُود ؛ وَفِي قُولُ النابِغَةُ :

عَفَا آية صُوْب الجَنُوبِ مع الصَّبَاءَ بأَسْحَمَ دانِ ، مُزْنُه مُتَصَوَّب ٢

ا قوله « وقيل الاسعمان الاسود النع » هكذا في المحكم مصبوطاً. ٢ قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ريح الجنوب ، وقوله « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان زُوهير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ريع .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقال السحابة السوداء ستعماء ؛ والأستعمُ في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبَانِ نَدْيِ أُمِّ ، تَحَالَفَا بأَسْخَمَ دَاجٍ : عَوْضُ لا نَشَفَرَ قُ

يقال : الدَّمُ تُعْمَسُ فيه اليد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِم ، ويقال : بسواد حَلَّمَةَ الثَّدْي ، ويقال : بزق الحَمر ، ويقال : هو الليل . وفي حديث عمر أبن الحطاب ، رضي الله عنه : قال له رجل احْمِلُ في وسُحَيْمًا ؟ هو تصفير أسْحَمَ وأداد به الرَّقُ لأنه أسود ، وأوهنه أنه اسم رجل .

أَنْ الأَعْرَابِي : أَسْحَبَتْ السَّاءُ وأَنْجَبَتُ صَبَّتُ ماءها . أَنْ الأَعْرَابِي : السَّحَبَةُ الكُتْلَةُ مِنْ الحديد، وجمعها سَحَمْ ؛ وأنشد لطَّرَقَة في صفة الحيل :

مُنْعَلَاتُ بِالسَّحْمُ

قال : والسُّحُمُ مَطَارِقُ الحَـدُّاد . وسُعامُ : موضع . وسُّعَمُ وسُعامُ : من أساء الكلاب ؛ قال ليد :

> فَتَقَصَّدَتْ مِنهَا كَسَابٍ؛ فَضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمُكَرَّ سُعَامُهَا،

سخم: السّخمُ: مصدرا السّخيمة ، والسّخيمة الحقد والضّغينة والمَوْجِدة في النفس ؛ وفي الحديث : اللهم اسلُلُ سَخيمة قلي ، وفي حديث الأحنف : معود بك من السّخيمة ؛ ومنه حديث الأحنف : تهادَوا تذ هب الإحن والسّخائم أي الحنفود على وهي جمع سَخيمة . وفي حديث : من سَلً ، وله «السخم مصدر» هكذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك ،

وفي نسخة المحكم بالفتح . . .

سَخِيمَتَهُ على طريق من طرق المُسلمين لعنه الله ، يعني الفائط والنَّجُورَ . ورجل مُسَخَّمَ : ذو سَخِيمَة ، وقد سَخْمَ بصدره . والسُّخْمَةُ : الغضب ، وقد تَسَخَمَ عليه .

والسُّخامُ مَن الشَّعَرِ والريش والقطن والخَرَّ ونحو ذلك : الليِّن الحَسَنَ ؛ قال يصف الثَّلْجَ :

كَأَنه، بالصَّحْصَحَانِ الأَنْجَلِ، قُطْنُ سُخَامُ بَأَيَادِي غُزُلِ

قَـالَ ابن بري : الرَّجَزُ لِجَنْدُلُ بن المُثَنَّى الطُّهُويُّ ، وصوابه يصف سَراباً لأن قبله : والآلُ في كلَّ مَراد ِ هَوْجَلِ

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل : الواسع ، ويقال : هو من ديش الطائر ما كان لينا تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سُخامة " ، بالهاء . ويقال : هذا ثوب سُخام المسّ إذا كان ليّن المس مثل الحَيز" . وريش سُخام أي ليّن المس دقيق ، وقطن سُخام " أي ليّن المس دقيق ، وقطن سُخام " ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أي خاذم :

دَأَى 'درَّةٌ بَيْضَاءَ 'بَحْفِلُ' لَـُونَهَا سُفَامٌ' ، كَغِرْ بَانِ البَريرِ ، مُقَصَّبُ

السخام : كل شيء لين من صوف أو قطن أو غيرها، وأداد به شعرها . وخَسْر سُغام وسُغامية " : لينة سلسة " ؟ قال الأعشى :

فَيِتُ كَأَنِي شَارِبِ ، بعد هَجْمَة ، سُخَامِيَّة حَبْراء تُحْسَبِ عَنْدُمَا

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نُسبَت ؟ وقال أحمد بن يحيى: هو من المنسوب إلى نفسه.

وحكى أن الأعرابي : شراب سنخام وطعام سنخام لين مُستر سل ، وقيل: الشخام من الشّعر الأسود ، والشّخامي من الحير الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ، قال ان بري : قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلا سُخامية ؛ قال عَوْف ، بن الحَرع :

كأني اصطبَحْث مُ سُخامية ، وَيَعْدَدُ اللَّهِ عَادِا اللَّهِ عَادِا

وقال أبو عبرو: السَّخِيمُ الماء الذي ليس بحار ولا الدو ؛ وأنشد لحبل بن حارث المُحاربي :

إن سَخِيمَ الماء لن يَضِيرا ، اللهُ البُّورا ، فاعلم ، ولا الحازر ، إلاَّ البُّورا

سدم: السّدَمْ ، بالتحريك : السّدَمْ والحُنُونُ .
والسّدَمْ : الْهَمْ ، وقيل : هَمْ مع نَدَمْ ، وقيل :
غيظ مع حُنُون ، وقيد سكرمَ ، بالكسر ، فهو
سادِمْ وسَدْمان . تقول : وأبته سادِماً نادِماً ،
ووأبته سدَمان نكرمان ، وقلما يفرد السّدَمُ من
النّدَم ، ورجل سدَمْ نَدِمْ . ان الأنبادي في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الغَم ، وأصله من قولهم ماء سُدّم . ومياه سُدّم وأسدام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

أواجِينُ أَسْدَامٌ وبعضٌ مُعَوَّرُ ۗ

وقال قوم: السادم الحزين الذي لا يطبق دهاباً ولا منجيئاً ، من قولهم بعير مسكة م إذا منع عن الفتراب وما له هم ولا سدَم الآذاك. والسدّم : المسرّم الآذاك. والسدّم : المسرّم بالشيء. وفي الحديث: من كانت الدنيا همة وسدّمه جمل الله فقر بن عينه ؟ السدّم : الولوع بالشيء والمسبّم به .

وفعل سدّم وسدم ومسدوم ومُسدهم : هائج ، وقيل : هو الذي يُوسَلُ في الإبل فيهدر بينها ، فإذا ضبّعت أخرج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : المسدوم والمُسدّهم المستوع من الضراب بأي وجه كان . والمُسدّهم : من فحول الإبل والسدم : الذي يُوغَبُ عن فحلته فيحال بينه وبين ألأفه ويُعَدّ إذا هاج ، فيرعى حوالتي الدار ، وإن صال جعل له حجام ينعه عن فتح فنه ؛ ومنه قول الوليد

قَطَعْتَ الدَّهْرَ ، كالسَّدِمِ المُعَنَّى، تُهَدَّرُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَريمُ

وقال ابن مقبل :

وکل کرباع ، أو سندیس مُسند م یَمُدهٔ بِلْدِفْتُری حُرَّةً وجِرانِ

ويقال للبعـير إذا كبير ظهره فأعفي من القتَبِ حتى صلـح كبرُهُ مُسكَّمٌ أَيضاً ؛ وإياه عنى الكُمنَـثُ بقوله:

قد أَصْبَحَتْ بِكَ أَحْفَاضِي مُسَدَّمَةً * زُهْراً بلا دَبَر فيها * ولا نَقَبِ

أي أرحتها من التعب فابيضت ظهورها ودبر ها وصلحت . والأحفاض : جمع حقض وهو البعير الذي محمل عليه خروثي المتاع وسقطة . وقال أبو عبيدة : بعير سدم وعاشتي سدم إذا كان شديد العشق . وبقال الناقة المرمة : سدمة وسدرة وسدرة وسادة وكافلة . الجوهري : والسدم الفحل القطشيم المائج ؛ قال الوليد بن عقبة : كالسدم المنعشي ورجل سدم أي منعناظ .

وفنييق مُسدّه م : جعل على فمه الكِعام . والسّديم : الضّباب الرقيق ؟ قال :

وقد حال كركن من أحامر دونه ، كالتَّ بسديم

وسَدَمَ البابَ : ودُّه ؛ عن ابن الأعرابي . وقد سطحمْتُ الباب وسندَمنُهُ إذا وددته ، فهو مسطوم ومسدوم . وماه سندَم وسندم وسندم وسندم وسندم وسندم وسندم والجمع أسدام وسدام ، وقد قيل : الواحد والجميع في ذلك سواء . ومسندم : كسدم ؟ قال ذو الرمة :

وكاثين تخطئت نافق من مفازة و اللك ، ومن أحواض ماء مسدًام

وراد أسمال المياه السُّدم ، في أخر يات المغمِّ

 ١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل والمحكم ، والذي في التهذيب والتكملة والقاموس : ردمه ، وصوب شارحه ما في المحكم .

و له و ماه سدم النج » هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع و هو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط ، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

يكون جمع سدُوم كرَ سُول ورُسُل ، والأصل فيه التثقيل ، وركية " سندم" وسندم من عسر

يَشْرَبُنَ من ماوان ماه مُرَّا، ومن سنام مثلك ؛ أو سُرَّا، سُدْمَ المُسْاقِ المُرْخِيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدُّ مِ مَا أَنشَدَهُ الفَرَاءُ : إذا مَا المِياهُ السُّدُّ مُ آصَتُ كَأَنَهَا، من الأَجْنِ ،حِنَّاءُ مَعًا وصَبِيبُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيِّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعِينُ ، وغائر مَسْدُوم

والسَّديمُ: التَّعَب. والسَّديم: السَّدر. والسَّديمُ: الماء المُنْدفِق والسَّديمُ: الكثير الذَّ كُثر ، قال: ومنه قدله:

لا يَدْ كُرُونِ اللهُ إِلَّا سَدُمَا

قال الليث : مناء سُدُمُ وهنو الذي وقعت فيه الأقشيشة والجنو لان حتى يكاد يندفن ؛ وقد سَدَمَ يَسُدُمُ . ويقال : مَنْهَلُ سَدُوم في موضع سُدُم ؛ وأنشد

ومنتهلًا ورّدته سندُوما

وسد وم ، بفتح السين : مدينة بحيض ، ويقال القاضيها : قاضي سد وم ، ويقال : هي مدينة مسن مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سد وم ؟ قال الشاعر :

كذلك قدّومُ لوط حين أمسواً كيم كويم

الأزهري: قال أبو حام في كتاب المنزال والمُنْسَدُ إِمَّا هُو سَدُوم، بالذال المعجمة، قال: والدال خطأ ؟ قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح، وقال ابن بري: ذكر ابن قُنْسَبْهَ أنه سَدُوم، بالذال المعجمة، قال والمشهور بالدال ؟ قال: وكذا روي بيت عمروا بن دراك العبدي:

وإني ، إن قبط عن حيال قبلس ،
وخالفت المرون على تسيم ،
لأعظم فجرة من أبي رغال ،
وأجور في الحكومة من سدوم

قال: وهذا مجتبل وجهين: أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهل سندُوم، وهم قبوم للوط فيهم مدينتان وهما سندُوم وعاموراة أهلكهما الله فيها أهلكه ، والوجه الثاني أن يكون سندُوم اسم رجل، قال : وكذا نقل أهل الأخبار ، قالوا: كان سندُوم مليكاً فسبيت المدينة باسمه ، وكان من أجور الملوك ؛ وأنشد ان حمزة بيني عمرو بن در الله والبيت الثاني :

لأخسر مقافة من شخر مهور، وأجور المادوم

ونسبها إلى أبن كاركة، قالمها في وقعة مسعود بَنْ عبرو القم

سدّم: الأزهري: أهبلت السين معالناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب، وأما قولهم: هذا قضاء سندُوم، بالذال، فقد تقدم القول فيه إنه أعجمي، وكذلك البُسنّة فقد تقدم القول فيه إنه أعجمي، وكذلك البُسنّة فارمي.

١ قوله « وخالف المرون » هكذا هو بالأصل .
 ٢ قوله « عمرو النم » هكذا هو بالاصل .

معرم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أغرابياً يقول: اللهم ارزقني ضرساً طبعوناً ومعدة من مضوماً ومئر ما تشوراً؛ قال ابن الأعرابي: السّرمُ باطن طرف أمَّ سُويَدٍ ، وقال اللبث: السّرمُ باطن طرف الحوري: السّرمُ معشرَجُ الثقل وهو طرف المحمى المستقم ، كلمة ماولدة ، وفي حديث على إلا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع على إلا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع السّرم ضخم البُلعُوم ؛ السّرمُ أن الدبرُ ، والبُلعُوم : الحلق ؛ قال ابن الأثيو: يويد رجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصفروا فاعله : وغوز أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في وغوز أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في الأموال والدماء ، فوصفه بسعة المدخل والجمع أسرام ؛ قال أبو محمد الحداكمي "

في عَطَن أَكُرُسَ مِن أَمْرامِها

وخص بعضهم به ذوات البرائين من السباع .

ابن الأعرابي : السّرَمُ وجع العَوَّاء وهو الدُّبُرُ .

وجاءت الإبل مُتسَرَّمَةً أي منقطعة . وغُرَّةً مُنسَسَرَّمَةٌ أي منقطعة . وغُرَّةً والسَّرْمانُ : ضرب من الزنابير أصفر وأسود ومُحرَّع ، وفي النهذيب : صُفر ، ومنها ما هو مُحرَّع بحبرة وصفرة وهو من أخبنها ، ومنها سُود عظام ، وقبل : السّر مان العظيم من اليعاسيب ، والسّر مان : دو يَبّة من اليعاسيب ، والسّر مان : دو يَبّة من العَاسيب ،

السُّرُّمُ ضرب من زجر الكلاب، يقال: سَرْمــاً

سوجم: السَّرْجَمُ : الطويل مثل السُّلْجَمَرِ .

سَرْماً إذا هنعته .

معرطم: السّرطم : الطويل ؛ قال عَدِي بن ذيد:

حرباع لاحه تعداؤه ،

سبط أكر عه ، فيه طرق ،

أضمع الكفبين ، مهضوم الحشى،

سرطم اللّحيين ، معاج تثيق

ورجل سر طمّ وسر طوم وسراطم : طوسل ، والسّر طم : البعوم لسعته . والسّر طم والسّر طم : الكثير الواسع الحلق السريع البلغي ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل . والسّر طم : البّين الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الميم زائدة .

سسم: السَّاسَمُ ، بالفتح: شجر أسود. وفي وصبته لعياش بن أبي ربيعة: والأسود البهيم كأنه مسن سامَمٍ ؟ قيل: هو شجر أسود، وقيل: هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم: والسامَمُ ، غير مهمون ، شجر يتخذ منه السهامُ ؟ قال النّبر ُ بن تَوْلَبٍ :

إذا شاء طالعً مُسَجُّورَة ؟ تَرَى حَوْلُمًا النَّبُعُ والسَّاسَمَا

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من المُشْقَى التي يتخذ منها القسيّ ، قبال : وزعم قوم أنسه الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشّيز ، قال : وليس واحد من هذن يصلح القسيّ . ابن الأعرابي : السّامَمُ شَجرة تُسَوّى منها الشّيزى ؛ قال الشاعر :

ناهَبْتها القومَ على صُنْنُتُع ِ أَجْرَبَ ، كالقِدْح من السَّاسَم

سطم : سُطَمَ البابَ ؛ ودَّه كَسَدُ مُهُ .

والسَّطُّم والسَّطَامُ: حَدَّ السيف. وفي الحديث: العرب سِطَامُ الناس أي هم في شوكتهم وحدَّتهم كالحدّ من السف.

وسُطَنَـّةُ البِحر والحَسَب وأَسْطَنَـّتُهُ وأَسْطَنُـهُ : وسطه ومجتمعه ؛ قال رؤية :

وصلت من حنظكة الأسطيا

ودوي الأصطنبًا ، بالصاد، بمعناه، والجمع الأساطيم، والأطُّ سُبُّةُ مثله ، على القلب ، قال : وغيم تقول أساتِم ، تعاقب بين الطاء والتاء فيه . والأسطم : مجتمع البحر . وأسطائة كلُّ شيء : معظمه . وهو في أَسْطُئَةً فومه أي في سِرام وخيادم ؟ عن يعقوب ، وقيـل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصعي: هـو إذا كان وسطأ فيهم مُصاصاً . والإسطام : القطعة من الشيء . وفي الحديث عن النبي ؛ صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقاطَعُ له سيطامياً من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها الناد وتُسْعَرُ أي أقطع له ما يُسْعِرُ به الناو على نفسه ويُشتعلها ، أو أقتطع له ناواً مُستعرَّة، وتقديره : ذات إسطام ي قال الأزهري .. ما أدري أُعَجَبِيَّةُ ﴿ هِي أُم أُعجبية عُرَّبِّت ٢٠ ، ويقال الحديدة التي مُقْرَثُ بها الناو سطام وإسطام إذا فُطح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القنِّينَة العدامُّ" والسَّطامُ والعفاصُ والصَّمادُ والصَّبار . ابن الأعرابي:

السُّطُهُمُ الأُصول ، ويقال للدُّرَوَنَد ؛ سِطام ، وقد سَطَهُمُ الأُصول ، ويقال للدُّرَوَنَد ؛ سِطام ، مَسْطوم ومَسْدُوم .

سعم : السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْمًا : أسرع في سيره وتبادى ؛ قال :

قلت' ، ولمنّا أَدْرِ مَا أَسْبَاوُ هُ : سَعْمُ الْمُهَارَى وَالسُّوى دُواوُ هُ^

وناقة سَعُومٌ ؟ وقال :

يَتَنْبَعْنَ نَظَّادِيَّةً سَعُومًا

قوله نَظَّارِيَّة إبل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشاعر :

> غَيْرٌ خِلِتْبِكِ الإداوَى والنَّجْمُ ، وطولُ تَخْنُوبِدِ المَطَيِّ والسَّعْمُ

حَرَّكُ العين من السَّعْمِ الضرورة ، وكذلك في النَّجْمِ ، ورواه المازني والنَّجْمُ على النقل الوقف ، ورواه قوم النَّجُمُ على أنه جمع تجم كسَعْل وسُحْسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجْم هم يَهْتدون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة فيها ماء ، فهو ينظر كم بقي معه من الماء وينظر إلى النَّجْم لئلا يَضِل ، وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع سُعُمُ ؟ قال أن بري : ومن هذا قول أباقي الدُبيري :

وهُن ؟ مَا لَمْ كَيْنَفِضِ السَّيَاطَا ؛ يَسْعَمَّنَ سَعْماً يَتَر ُكُ الآبَاطَا تَزْدُادُ مِنْهُ الفُضُنُ انْبِيسَاطَـا

 ا قوله « اساوه » كذا هو بالاصل و المحكم بواو غير مهموزة فيه وفي قوله دواوه ...

ا قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة
 وسرط: وسطت من حنظلة .

وله « أعجبة هي أم أعجبة عربت» هكذا هو بالاصل والنهاية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محفة أو معربة.
 عوله « المذام » كذا هو في الاصل والتهذيب.

يريد الغضون . وسَعَمَهُ وسَعَمَهُ : غذاه . وسَعَمَّمُ الْبِدَاء ، وسَعَمَّمُ الْبِدَاء ، والنابِنِ الْمِدَاء ، والنابِنِ المُعَمِّمُ : الحُسَنُ الْفِذَاء ، والنابِ المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعار مُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغَماً : أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاءه. الجوهري : سَغَنْتُ الطينَ ماة والطعامَ دُهْنَاً رَوَّيته وبالغب في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّم الزرعَ بالماء والمصباحَ بالزيت ؛ قال كُثَيَّرُ :

تَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي الْمُخْيِلَةِ مِنْهَا ، مِثْلَ هَزْمِ القُرْومِ فِي الأَشْوالِ وَتَرَى البَرْقَ عادِضاً مُسْتَطِيلًا ، مَرَجَ البُلْتَى جُلُنَ فِي الأَجْلالِ مَرَجَ البُلْتَى جُلُنَ فِي الأَجْلالِ أَو مَصابِيحِ واهبٍ فِي يَفاعٍ ، أو مَصابِيح واهبٍ فِي يَفاعٍ ، سَغْمَ الزيتَ ، ساطعاتِ الذَّبالِ

أراد : سَعْمَ بالزيت ، فحذف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عداها إلى مفعولين حيث كان في معنى سَقّاها ، وسَعْمَ الرجل أبله : أطعمها وجر عها . وسَعْمَ فصله إذا سَتْنه . والمُستَعَمْ : الحَسَنُ الفذاء مثل المُخرُ فَج . ويقال للغلام المعتلىء البَدَن نَعْمَة " : مُفَنَّى ومُفَنَّى ومُستَعَمْ ومُشدَّن . اللّه : فلان مُفتَى فلاناً ؛ وقال رؤبة :

وَيْلِ لَهُ ، إِن لَمْ تُصِبَّهُ سَلِمْتِمُهُ . من جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسْتَعِّبُهُ

قال ابن الأعرابي: يُسَغَّمُهُ أَيُرَبِّيهِ . ابن السكيت في كتاب الألفاظ: يقال رَغْمًا له دَغْمًا سَغْمًا ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التعنس أن يخر على وجهه والنّحس أن يخر على وجهه والنّحس أن يخر على وأسه، والتعنس الهلاك ، ويقال : تعس وانتكس ، وقال اللحياني : رغباً له ودَعْما وسَعْما ، بالواو . وفعل ذلك على رغبه وسعنم : كأنه وسعم الرجل جاديته : جامعها . والسّعم : كأنه رجل لا يحب أن يُنزل في المرأة فيد خله الإدخالة ثم مُغْرَجه .

سفم : سَيْفُهُمْ : أسم بلد أ ي . . ولد

سقم : السُّقَامُ والسُّقُمُ والسُّقَمُ : المُرَضَ ، لغات مثل حُزُن وحَزَنِ ، وقد سَقمَ وسَقُمُ سُقْماً وسَقَمَا وسَقَاماً وسَقَامَةً كَسْقُمُ ؛ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؟ قال سيبويه : والجمع سِقَامٌ جاؤُوا به على فِعَالَ ، يَذَهَبُ سَيْبُويه إلى الإشْعَارِ بِأَنَّهُ كُنْتُم تَكُسِّر فاعِلٍ ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقيمٌ ؟ قال بعض المفسرين : معناه إني طعينُ أي أصابه الطاعون ، وقيل : معناه إني سأستُم ُ فيما أستقبل إذا حان الأجل ، وهذا من معارض الكلام ، كما قال : إنتك مَسَّت وإنَّهم مَيِّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَسُوتِ وإنهم سيبوتونَ ؟ قال ابن الأَثير : قبل إنه استدل بالنظر في النجوم عـلى وقت حسَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ِ ؟ فلذلك نظر فيها ، وقبل إن مَلَكَهُمُ أُرسُلُ إِلَيْهِ أَنْ غَداً عِيدُنَا فَاخْرُجُ مَعْنَا ، فأَرَادُ التَّخَلُّفَ عَنْهُم ، فنظر لملى تجنم فقال : إن هذا النجم لم يطلع قـَطُّ إلا أَسْقُمُ ، وقيل : أواد إني سُقيمٌ بما أرى من عبادتكم غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــدى كَذَبَاتُهُ الثلاث ، والثانية بِـل فَعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة ﴿ إِنَّهَا أَخْتَنَّي ، وكَانُّهَا كَانْتَ

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه

والمسقام: كالسّقيم ، وقيل: هو الكثير السّقم ، والأنثى مسقام أيضاً ؛ هذه عن اللحياني ، وأسقمَه الله وسقيمَه ؟ قال ذو الرمة :

هام الفؤاد بذكراها وخامرَها ، منها على عُدَواء الدار ، تَسْقِيمُ

وأَسْقُمُ الرجُلُ : سَقِمَ أَهْكُ .

والسَّقَامُ وسَقَامٌ : وأدرِ بالحجَّازَ ؛ قال أَبُو خَيْرَاشِ الْمُذَكِّىٰ :

أمسى سقام خلاة لا أنس به المراد السباع ، ومرا الربح بالفراف

ويروى: إلا الشَّامُ ، وأبو عبرو يرفع إلا الثامُ ، وغيره بنصه .

والسَّوْقَمُ : شجر يشبه الحيلاف وليس به ؛ وقال أبو حنيفة : السَّوْقَمَ شجر عظهام مثل الأَثَّابِ سواة ، غير أنه أطول طولاً من الأَثَّابِ وأقل عرضاً منه ، وله ثمرة مثل التين ، وإذا كان أَخْضر فإنما هو حَجَرَ " صلابة" ، فإذا أدرك اصفر " شيثاً ولان وحلا حكلاوة" شديدة ، وهو طب الربع يُتهادى .

سكم: السَّكُمُ : تَقَادُبُ الْخَطُو فِي ضَعَف ، سَكُمَ يَسَكُمُ . السَّكُمُ منه . يَسْكُمُ نَا المَّ أَمْرَاهُ منه . التهذيب : ان دريد السَّكُمُ فعل مُمَاتٌ والسَّيْكُمُ : الذي يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامةُ : الـبراءة . وتَسَلَّمَ منه : تَبَرَّأَ . وقال ابن الأَعرابي : السّلامة العافية ، والسّلامةُ شجرة . وقوله تعالى : وإذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سكاماً ؛ معناه تَسَلُّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السَّلام المُسْتَعْمَلُ في النحيَّة لأن الآية مكية ولم 'يؤمر المسلمون يومنذ أن 'يسَلِّمُوا على المشركين ؛ هـدَا كله قول

ومند آب يسلموا على المشر دين ؟ هـدا دله هول سببويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقـول : إذا لقيت قلاناً فقل سكلماً أي تسكلماً ، قـال : ومنهم مـن يقول سكلم أي أمري وأمرك المبادأة والمنتاذكة . قال ابن عرفة : قالوا سكلماً أي قالوا قولاً يتسكلمون

فيه ليس فيه تَعدل ولا مأثم ، وكانت العرب في الجاهلية يُحَيُّون بأن يقول أحدهم لصاحبه أنْعيم صاحاً ، وأبينت الله من ، ويقولون : سكام عليكم، وكأنه علامة المسالمة وأنه لا حروب هنالك ، ثم

عاء الله بالإسلام فتصروا على السلام وأمروا بإفشائه ؟
قال أبو منصور : نتسكيم منكم سلاماً ولا
نشجاهلكم ، وقيل : قالوا سكلاماً أي سكداداً من القول
وقتصداً لا لتغو فيه , وقوله : قالوا سكلماً ؛ قال :
أى سكيموا سكلماً ، وقال : سكلم أي أمري سكلم

لا أُديد غيرَ النَّالِامَةِ ﴾ وقر ثُثُّ الأُخيرة: قال سَلَّمْ ﴾

قال الفراء : وسلم وسكام واحد ؛ وقال الزجاج : الأول منصوب على سكتوا سكاماً ، والثاني مرفوع على معنى أمري سكام . وقوله عز وجل : سكام الم هي حتى مطلع الفجر ؛ أي لا داء فيها ولا يستطيع الشيطان أن يصنع فيها شيئاً ، وقد يجوز أن يكون السكام جمع سكامة . والسكام : التحية ؛ قال ابن قتيبة : يجوز أن يكون السلام والسكامة المعتن كالسداد واللداد ؛ وأنشد :

> أَحَيِّي بالسَّلامَة أُمُّ بَكْنِيَ وهَل لَك بعد قومِك من سَلامٍ?

قال : ونجوز أن يكون السَّلامُ حَمِيع سَلامَةٍ ؛ وقال أبو الهيثم : السَّلامُ والتحية معناهيا واحد ؛ ومعناهيا

السَّلامَةُ من جبيع الآفات . الجوهري : والسَّلْمُ ، السَّلامَةُ من جبيع الآفاد :

وقَنَفُنَا فَقُلْنَا : إِنَّهُ سِلْمُ ! فَسَلَّمَتُ ، فَا كَانَ إِلَّا وَمُؤْهَا بِالْحَوَاجِبِ

قَالَ ابن بري : والذي رواه القَنَانيِّ :

فقلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أسيرِها ، وما كان إلا ومؤها بالحَواجِبِ

وفي حديث التَسليم : قل السَّلامُ عليك فإن عليك السَّلامُ تحيَّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى ما حِرَّتُ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقد مون ضير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سَلام من أميرٍ ، وبار كت . يَد ُ اللهِ في ذاك الأديمِ المُسَرَّقِ

وكقول الآخر :

عليك سَكلامُ اللهِ ، فَتَيْسَ بن عاصمٍ ، ورَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَن يَتَرَحَمَا

قال : وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَّم على القوم يَتُوقَعُ الجوابِ وأن يقال له عليك السَّلام ، فلما كان الميت لا يُتَوقَعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أراد بالمَوتي كفَّار الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذَّم فيقدم الضير كقوله تعالى : وإنَّ عليك لَعْنَتي ، وكقوله : عليهم دائرة السَّوْء . والسُّنَّة لا تختسلف في تحسة الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخيل القبور قال سلام عليكم دار قوم

والتَّسْلِيمُ : مشتق من السَّلام اسم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِعُ

عليكم فلا تَعْفُلُوا ، وقيل : معناه الله السَّلام عليك ، إذ كان اسم الله تعالى 'بذ كر' على الأعمال تَوَقَعُمَّا لَاجِمَاعُ مَعَانِي الحيرات فيه ، وانتفاء عَوَّارض الفساد عنه ، وقيل : معناه سَلَمْتَ منى فاجعلني أَسْلُـمُ منك من السَّلامة عمني السَّلام ِ. ويقال : السَّلامُ. عليكم ، وسكلام عليكم ، وسكلم ، مجذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكَثِّراً كِقُولُهُ تَعَمَّلُوا : سَلامٌ عليكم با صَبَر ثُمْ ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَكِّراً ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير ، قال : وأما في السَّلام الذي يَخْرُ جُ به من الصلاة فروى الربيعُ عنه أَنه قَالَ : لا يَكْنيه إلاَّ مُعَرَّفًا ، فإنه قال : أَقَـَلُ * ما يكفيه أن يقول السَّلامُ عليكم ، فإن نقص من هذا حرفاً عـاد فسكـّم ، ووجهـه أن بكون أراد بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام عليكم وفي الآخر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للعَهَدْ ، يعني السَّلام الأولى. وفي حديث عبَّرانَ بن حُصَيْنِ : كَانَ يُسَلَّمُ عَلَى حَتَى الكُّتُو بَيْتُ ، يعنى أن الملائكة كانت تُسكّمُ عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السَّالامَ عليه ، لأن الكنيُّ يَقْدَحُ في التُّو َكُنُّلُ والنَّسْلَجِ إِلَى الله والصبر على ما 'ببنتَلي به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في حواز الكني"، ولكنه قادم في التُّوكُلُ ، وهي درجة عالية وراء مباشرة الأسباب .

والسّلامُ: السّلامةُ. والسّلامُ: الله عز وجل، اسم من أسمائه لسكلمته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُتُنَبْهَ ، وقيل : معناه أنه سَلِم عا يَلْحَق الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنَى الْحَلق ولا يَقْنَى ، وهو على كل شيء قدرٍ .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ُ ؛ يقال : سَلَّمَ يَسُلُّمُ أُ سَلَامًا وسَلَامَةً ﴾ ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السَّلامة من الآفات . وروى مجيى بن جابر أنَّ أَبَا بِكُرُ قَالَ : السَّلامُ أَمَانُ اللهِ فِي الأَرْضُ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ؛ قال بعضهم : السَّلام عبنا ألله ودليله السَّلام المؤمن المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمُنيَّت دار السَّلام لأنها دار السلامة الدائمة التي لا تنقَطع ولا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأسقام ، وقال أبو إسحق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار ُ السَّلام الجنة ۗ لأنها دار الله عز وجل فأضيفت إليه تفضيعاً لهما ، كما قيل للخليفة عبد الله ؛ وقب سكلَّمَ عليه . وتقول : سكمَّ فلان من الآفات سكامة وسكيَّمَهُ الله منها . وفي الحديث : ثـ لاثة كلُّهم ضامن عـ لي الله أحَدُهم من يَدْ حُل بِيته بسلام ، قال أبن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً السلامة من الفتين ورغبة في العُز ْكُ ، وقيل: أراد أنه إذا دخيل سكَّم ، قال : والأول الوجه ، وسَلَمُ مِن الأَمرِ سَلَامَـةً : تَجَا . وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن التُّبُّع هُدى الله سَلِمَ مِن عَدَابِهِ وَسَخَطُهُ ، والدَّلْسِلُ على أنه ليس بسكلام أنه ليس ابتـداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من التَّسُّليم . وقوله تعالى : فقُلُ سلام عليكم كتّب رَبُّكُم على نفسه الرَّحْمَةَ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يؤيد أن السَّلامَ في لفَّـة العرب أربعة أشياء: فمنها سكتمت سكاماً مصدر سَلَّسْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ حمع سكامة * ومنها السَّلامُ ا اسم من أسماء الله تعالى ، ومنهما السلام ُ سَيْجُو ۗ ؛ ومعنى السَّلام الذي هيو مصدر سَلَّمْتُ أَنَّهُ دَعَـاءً لَلْإِنْسَانَ بِأَنْ يُسَلِّمُ مَنَ الْآفَاتِ فِي دَيْنَهُ وَنَفْسِهُ ، وتأويله التخليص ّ قال : وتأويل السَّلام أسم الله أنه

ذو السَّلام الذي بملك السلام أي مجلص من المكرود. ابن الأعرابي:السَّلامُ الله، والسَّلامُ السلامة ، والسَّلامة ُ الدعاء . ودار ُ السَّلام ِ : دار الله عز وجل .

والسّالِم، في العَرُوض: كل جزء يجوز فيه الزّحافُ فيسلّم منه كسّلامة الجزء من القبض والكف وما أشبه ورجل سليم : ساليم ، والجمع سلّمالا . وقوله تعالى: إلا من أتى الله بقلب سليم ؛ أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّماً لرجل : وقوىء ورجلا ساليماً لرجل ، فمن قرأ سالماً فهو اسم الفاعل على سلّم فهو ساليم " ومن قرأ سلماً فهو اسم الفاعل على سلّم فهو ساليم " ومن قرأ سلّماً وسلّماً لوجل وذا سلّم لرجل " والمعنى أن ورجلا ذا سلم لرجل لا يَشْرَكُ من وحد الله مثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه قول أمية ، وقوىء : ورجلا سلّماً ؛ قال أبن بري يعني قول أمية :

سَلَامَكُ كَرَبُنَا فِي كُلِّ فَجَرِ بَرِيثًا مَا تَعَنَّنُكَ الذُّمُومُ

الذهموم : العيوب أي ما تَلَنْزَقُ بِكُ وَلَا تَنْسَبَ إليك .

وسلسّمة الله من الأمر : وقاه إياه . ابن بُورُرْج : يقال كنت راعي ابل فأسلسنت عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسلست عنه . وقال ابن السّكسّيت : لا بيذي تسلم مما كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا بيذي تسلسان ، وللجماعة : لا بيذي تسلسن ،

ويقال: لا وسَلامَتِكَ ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بِذِي تَسْلَمَان، اذهب بِذِي تَسْلَمَان، أي اذهب بِذِي تَسْلَمَان، أي اذهب بسلامَتِك ؟ قال الأخفش: وقوله ذِي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیة یُقدمون الخیل زُوراً ؛ کَانٌ عَلی سَنابِکِها مُدامًا

أضاف آية إلى يُقد مُون، وهما ناهران، لأنه ليس شيء من الأسماء يضاف إلى الفعل غير أسماء الزمان كتولك هذا يوم يُفعل أي يُفعل فيه، وحكى سيبويه: لا أفعل ذلك بذي تَسلّمُ ، قال: أضف فيه ذو إلى الفعل، وكذلك بيذي تسلّمان وبذي تسلّم ون الفعل، وكذلك بيذي تسلّمان وبذي تسلّم ون والمعنى لا أفعل ذلك بيذي سلامتك، وذو هنا الأمر الذي يُسلّم أن لا تنصب إلا غُدُوة . الى تسلّم إليه الشيء : دفعه . وأسلم الرجل : فألى تسلّم إليه الشيء : دفعه . وأسلم الرجل : خذله . وقوله تعالى : فسلام لك من أصحاب البين وقد بين ما لأصحاب فسكلام لك من أصحاب البين وقد بين ما لأصحاب فسكلام لك من أصحاب البين وقد بين ما لأصحاب البين في أول السورة ، ومعنى فسكلام لك أي أنك أي أنك لم من الجزاء .

والسّلم : لَدْغ الحية . والسليم : اللّديغ ، فعيل من السّلم ، والجمع سلّم ، وقد قبل : هو من السّلمة ، وإنما ذلك على النفاؤل له بها خلافاً لما نحذر عليه منه ، والملّد وغ مسلّوم وسليم . ورجل سليم : بمعنى ساليم ، وإنما سُمّي اللّديغ سكيماً لأنهم تَطيّروا من اللّديغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبّشي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، نفاءلوا بالفوز وهي مهلكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقل :

إِمَّا سُمِّيَ اللَّدِيغُ سَلِيماً لأَنهُ مُسْلَمَ للهِ أَو أُسْلِمَ لما به ؛ عَن ابن الأَعرابي ؛ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْمُ اللَّه عُ ، قال : وهو من غُدُده وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلَمِ بمعنى مُسْلَم ، كما قالوا مُنْقَصَع ونقيع ومُوتَم ويتم ومُسْخَن وسَخِين ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

> وطِيرِي بَـِخْراقِ أَشْهَ ۖ كَأَنَهُ سَلِيمُ رِمَاحٍ ، لَمْ تَنَكَنُهُ الزَّعَانِفُ

وفيـل: السَّليمُ الجَريحُ المُشْفِي عـلى الْهَلَكَة ؟ أنشد ابن الأعرابي:

> بَشْكُو ، إذا اُشْدَّ له حِزامُهُ ، تَشَكُّوكَى سَلِيمٍ ذَرِبَتْ كَلامُهُ .

قال: وقد يكون السّليم في اللّه يعنى ، وسَمّى موضع نهش الحية منه كَلّنها ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مردوا عاء فيه سَلِيم فقالوا : هَـل في مِن واق ? السّليم : اللّه يغ . يقال : سَلّمتُهُ الحية أي لَـد عَتْه . والسّلم والسّلم : الصلح ، يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؛ فأما قول الأعشى: فنتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؛ فأما قول الأعشى:

أَدَاقَتُنْهُمُ الْحَرَابُ أَنْفَاسُهَا ؟ وقد تُكرَّرُهُ الْحَرَّبُ بِعَدَ السَّلْمِ

قال ابن سيده: إنما هذا على أنه وقلف فألفقى حركة الميم على اللام، وقد يجوز أن يكون أتنبع الكسر الكسر، ولا يكون من باب إيل عند سيبويه، لأنه لم يأت منه عنده غير إيل . والسلام والسلام : كالسلام ؛ وقد سالمه مسالمة وسيلاماً ؛ قال أبو كبير الهذلي :

هَاجُوا لِقُومُهِمُ السَّلَامَ كَأَنَّهُمْ ، لَا لَيْنَا أَصِيبُوا ، أَهْلُ دِينٍ مُعْتَرِ

والسّلامُ : المُسالِمُ . تقول : أنا سَلْمُ لِمَنَ سَالَمَ لِمَنَ اللّهِ اللّهِ لِمَنَ اللّهِ وَسَلْمُ : مُسالِمونَ ، وكذلك امرأة سِلْمُ وسَلْمُ ، وتسالمُ واتصالحوا. وفلان كذاب لا تساير خيلاه فلا تسالم خيلاه أي لا يصدق فيقبل منه ، والحيل إذا تسالمت تسايرت لا يميج بعضها بعضاً ؛ وقال رجل من ممارب :

ُولًا تَسَايَرُ خَيْلًاهُ ، إِذَا النَّنَقَيَا ، ولا يُقَدَّعُ عن بابٍ إِذَا وَرُدَا

ويقال: لا يَصْدُنُقُ أَثْرُهُ يَكُذُبُ مِن أَن جَازٍ. وقال الفراء: فلان لا يُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّاجُ عنه. والسَّلَمُ: الاستسلامُ. والتَّسَالُمُ: التَّصَالُمُ: والمُسَالَمَةُ أَنْ المُصَالِحَةِ أَنْ وَفِي حَدِيثُ الْحُدُيْلِيَّةِ } أنه أخذ عانين من أهل مكة سَلْماً ؟ قال ابن الأثير: يروى بكسر السينَ وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المرَّاد في الحديث على ما فسره الحُبَيِّدي في غريبه ؟ وقال الحطابي : إنه السُّلُّم ، يفتح السين والثلام ، وَيُدُ الاستسلامَ والإذْعانَ كَقُولُهُ تَعَالَى : وَأَلْـقُو ۗ ا إليكم السُّلُّمَ ؛ أي الانقياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بالقَضيَّةِ ، فإنهم لم 'يؤخذوا عن صُلْح ِ ، وإَمَّا أَخَذُوا قَهْرًا وأَسْلَمُوا أَنْفُسُهُم عَجْزًا ﴾ وللأول وجه ، وذلك أنهم لم يَجْر معهم حَرَّبُ ، إنما لما عجزوا عن دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرَى ولا 'يقتلوا ، فكأنهم قد صولحوا على ذلك، فسمي الانقياد صَلَّحاً ، وهو السَّلَّمُ ؛ ومنه كتابه بين قُدُرَيْشٍ والأنصار: وإن سيلم َ المؤمنين واحد لا 'يسالَم' مؤمن دون مؤمس أي لا 'يَصَالَح' وَاحْبِهُ دُونَ أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَنْهِم عَلَى ذَلِك ؛ قال : ومَن الأَولَ حَدَيْث أَبِي قَادَة ! لِآنِينَاكَ بُرِجَلِ سَلَم أِي أَسْيَر لأَنه اسْتَسَلَمُم وانقاد . وأستسلم أي انقاد ؟ . ومنه الحديث: أسلم سالمَهَا الله '، هو من المُسالَمة وترك الحرب ، ومجتبل أن يكون دعاء وإخباراً ، إما دعاء لها أن يُسلِمها الله ولا يأمر مجربها ، أو أخبر أن الله قد سالمَها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام أن الله وحري السلام والسلام في السلم أن الحرب أيضاً ؛ قال :

أَنَائِلَ ﴾ إِنَّنِي سِلَمُ الْأَمْلِ اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي ا

وفي التنزيل العزيز : ووجلًا سيلساً لرجل ، وقلب سليم أي سالم .

والإسلام والاستسلام : الانقاد . والإسلام من الشريعة : إظهار الحضوع وإظهار الشريعة والتوام ما أتى به الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَنُ المحرود ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام باللسان والإيمان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر عبد بن بشار قال : يقال فلان مسلم وفيه قولان : أحدهما هو المستسلم لأمر الله ، والناني هو المنخلص لله العبادة ، من قولهم سلم الشيء لفلان أي خلص ، وسلم له الشيء أي خلص له . وروي عن الذي ، وسلم له الشيء أي خلص له . وروي عن الذي ، طلم الله عليه وسلم ، أنه قال : المسلم من سلم المسلم من سلم المسلم من المانه ويده ؛ قال الأزهري : فيعناه المسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فيعناه

١ قوله « ومن الاول حديث أبي تنادة النع » كذا هو بالاصل
 والنياية وجذا الضبط .

توله « واستمام أي انقاد » كذا بالاصل وهو ساقط من عبارة النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة النهاية : وقيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلَمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ من أن يكون صاحبه صدِّيقاً ، لأن الإيمان التَّصَّديق' ، فالمؤمن مُبْطن من التصديق مثل ما يُظهر ، والمُسْلَمُ التامُ الإسلام مُظْهُرُ للطاعة مؤمن بها ، والمُسْلَمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدًا غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنَّمَا قلت إن المؤمِّن معنَّاه المُصَدَّقُ لأنَّ الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تُنوَلَّتُي علم السَّرائر وثبّات العَقْد ، وجعل ذلك أمانة التين كلِّ مُسلم على تلك الأمانة ، فين صدَّقَ يقلبه ما أظهره لسانُه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أَظْهُرُ بِلَسَانِهُ فَقَدْ حَمَلُ وَزُّرُ ۖ الْحَيَانَـةُ وَاللَّهُ حَسِّبُهُ ﴾ وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزَّاكية من الأعبال البِّالرَّة ، ألَّا ترى أن النَّبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ إيمانــاً والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسلكم، يعني من قومه ؟ كقوله تعالى عن موسى : وأنا أوَّلُ ا المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"لَ مَن أُسْلَمَ وإن كان من السابقين. وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر ٌ وَمَضَانَ : اللهم سَلَسْنَى مِن ومضان وسَلَتُم ومضانَ لي وسلمه مني ؟ قولهُ سَكَتَّمْنِي منه أي لا يصيبني فيه ما مجول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمَهُ ْ لي هو أن لا يُغْمَّ عليه الهـلالُ في أول وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكمه مني أي بالعصبة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفك : وكان عَلَيٌّ مُسْلَمًّا فِي شَأَنهَا أَي سَالِماً لَمْ يَبِنْدُ بَشَّيْء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلُمَ المؤمنون من بَوائقه . وفي الحـديث: المُسلمُ أُخـو المُسلم لا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أسلمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم بَحْمه من عدوُّه، وهو عام في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَـُكُة ، ومنــه الحديث : إني وهبت لخالتي غلامـاً فقلت لمـا : لا تُسْلِمِيهِ حَجَّاماً ولا صائغاً ولا فَتَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصائع ؛ قال ابن الأَثير : إنما كره الحَجَّامَ والقَصَّابِ لأَجِلِ النجاسَةِ التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيما يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلَمُي للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلم ، وفي رواية : حتى أسُلْمَ أي انقاد وكفُّ عن وَسُو َسَنَّى ، وقبل : دخل في الإسلام فسَلَمْتُ من شره ، وقيل : إنما هو فأسلكم ، بضم المسيم ، عملى أنه فعل مستقبل أي أسلكم أنا منيه ومين شره ، ويشهد للأول الحـديث الآخر : كان شيطان آدم كَافِراً وشَيْطاني مُسْلِماً . وأما قوله تعالى : قالت الأعرابُ آمَنًا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلَمنا ؛ قال الأَزْهري: فإن هذا مِيتاج الناس إلى تَفَهُّمِهِ اليعلموا أين يَنْفُصلُ المؤمن مِن المُسلم وأن يستويانَ * فالإسلامُ إظهار الْحُيْضُوعِ والقَيْسُول لمبا أتى به سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه يُعْقَنُ الدمُ ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذه صفته ، فأما من أُطُّهُمَ عَبُولَ الشَّريعة واسْتَسَلَّمَ لدفع

منها ، ويروى : مسكلها ، بكسر اللام ، قال : والفتح أشبه لأنه لم يقل فيها سوءا . وقوله تصالى : يتخكم بها النبيتون الذين أسلموا ؛ فسره ثعلب فقال : كل نبي بعث بالإسلام غير أن الشرائع تختلف ، وقوله عز وجل : واجعكنا مسلمين لك؛ أواد مخلصين لك فعداه باللام إذ كان في معناه . وكان فلان كافراً ثم تسكلم أي أسلم ، وكان كافراً ثم هو اليوم مسلمة " يا هذا . وقوله عز وجل : ادخلوا في السلم كافئة " ؛ قال : عنى به الإسلام وشرائعه كائها ؛ وقرأ أبو عمرو : ادخلوا في السلم كافئة " ، يذهب بمعناها إلى الإسلام . والسلم الإسلام . والسلم الإسلام . والسلم .

فذادُوا عَدُو السَّلْمُ عَنْ عُقْرِ دَارِهِمْ ، وَأَرْسُوا عَدُودَ النَّمَايُلِ فِي السَّمَايُلِ فِي

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابيسٍ :

فلسَّتُ مُبِدَلًا بالله كَرْبًا ، ولا مُستَبَدِلًا بالسَّلْم دينا

ومثله قول أخي كِنْدَة :

كَعَوْتُ عَشْيِرِتِي السَّلَّامِ لَكَا وأَيْثُهُمُ تَوَالُوا مُدَّبِرِينا

والسّائم : الإسلام . والسّائم : الاستخداء والانقياد والاستسلام . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى السكم السّائم لسّت مؤمناً ، وقرئت : السّلام ، بالألف ، فأما السلام فيجوز أن يكون من التسّلم ، وهو الاستسلام ويجوز أن يكون بمعنى السّلم ، وهو الاستسلام ، وإلقاء المتقادة إلى إرادة المسلمين . وأخذه سلّماً : وله « والسلم الاسلام » أي بالفتح والكسر كا في اليضاوي ، فالذي غصل أنه بهما بمنى الاستسلام والسلم والاسلام .

أَمَّرَهُ مِنْ غَيْرِ حَرْبُ . وحَكَى ابنَ الأَعْرَابِي : أَخَذَهُ سَلَماً أي جاء به منقادًا لم يمتنع ، وإن كان جَرْيُحاً . وتَسَلَّمُهُ مِنْ : قبضه ، وسَلَّمْتُ إليه الشيء فَتَسَلَّمُهُ أَي أَخْذُهُ . والتَّسَلِّيمُ : بذل الرضا بالحكم. والتَّسْلُمُ: السَّلَامُ. والسَّلْمَ، بالنَّحْرِيكُ: السَّلَّفُ، وأسْلَمَ في الشيء وسُلَمَ وأسْلَف عِمن واحد، والاسم السُّلَـمُ. وكان واعي عَنْهَم مُ أَسَلَم أَي وَكَهَا، كذا جناء ، أسلكم هنا غير مُتَّعَدٍّ . وفي حديث خُزُرَيْمَةً : مَنْ تَسَلَّمْ فِي شِيءَ فَلا يَصْرِفُهُ إِلَى غيره . يقال : أَسْلَمَ وسَلَّمَ إذا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سيلهم معلومة إلى أمَّك معلوم، فكأنك قد أسكمت الثبن إلى صاحب السلاعة وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَيهِ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفُ مَشَلًا في بُورٌ فيعطيه المُستَنَلف غيرَاه من جنس آخر ١/ فلا يجوز له أن يأخذه ؛ قال القتيي : لم أسمع تَفَعَّل مِن السُّلَـمَ ﴾ إذا دفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بعني السَّلَف ، ويقول الإسلامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسم الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن 'يسَمَّى به غيره ، وأن يستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السُّلَفُ ؛ قال ابن الأثير : وهذا من الإخلاص باب لطيف المسلك . الجوهري : أسلكم الرجل في الطعام أي أسلف فيه ، وأسلُّمَ أمره لله أي سَلُّمُ ، وأَسْلَتُمْ أَي دِخْلُ فِي السِّلَّامْ ، وهو الاسْتَسْلامُ ، وأسْلُمَ مِنْ الإسلامِ. وأسْلَمَهُ أي خَذَله. والسَّلْمُمْ: الدَّالَـُورُ الَّتِي لَمَا عُرُورَة ﴿ وَاحْدَةً ﴾ مَذَّكُو نَجِو دَلُو السُّقَّانُين ؛ قال ابن بري: صوابه لها عَرْ قُنُو ٓهُ وَاحِدة ١ قوله « كأنه صن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو

موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الاسلام بمني الاذعان

والاتقاد فكره أن يستمل في غير طاعة الله وإن كان يذهب به مستمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثمّ دلو لها عُرْوَهُ واحدهُ، والحدهُ، والجمع أسْلُمُ وسلام ، قال كَنْشَيْرُ عَزَّةً:

تُكُفَّكُفُ أَعْدَاداً مِنَ الدَّمْعِ رُكَّبَتَ سُوانيها ، ثم انْدَقَعْنَ بأَسْلُم ِ وأنشد ثعلب في صفة إبل سقيت :

> قابلة ما جاء في سلامها يوشف الذاب والتهاميا

> > وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَنَص يَهْفُو ، كأن متراته ودِجليه سَلْم بن حَبْلتي مُشاطِن

وفي التهذيب: له عُرُوَة واحدة بمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا، وحكى اللحياني في جمعها أَسالِم ؟ قال ابن سيده: وهذا نادر. وسَلَمَ الدلورَ يَسْلِمُها سَلْمًا :فرخ من عملها وأحكمها ؟ قال لبيد:

مُقَابَل مَربِ المَخَارِزِ عِدْلُهُ قَلِقُ المُحَالَةِ حَارِبُهُ مَسْلُومُ

والمَسْلُومُ مِن اللَّلَاء : الذي قد فُرغ مِن عبله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فَهُو مَسْلُومٌ. وسَلَمَنْتُ الجَلَد أَسِّلُمُهُ ، بالكَسْر ، إذا دبغته بالسَّلَم .

والسَّلَمُ : نوع من العضاء وقال أبو حنيفة : السَّلَمُ سَلِبُ الميدان طولاً ، شبه القُصْبَانِ ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُفَّاقَ مُ مُلُوالَ حادّ

إذا أصاب وجل الإنسان ؛ قال : والسَّلَم بَرَمَة " صفراء فيها حبة خضراء اطية الربح ، وفيها شيء من

١ قوله «سوانيا » هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، إلا إذا
 شددت الياء ، ولمل هذا من الجوازات الشمرية .

وله α والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء النع α هكذا في الاصل، وعبارة المحكم: والسلم برمة صفراء وهو أطيب البرم ريحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراء فيها حدة النه .

مرارة وتَجِدُ بها الطّبّاءُ وَجُداً شديداً ، واحدثه سُلّمة "بفتع اللام ، وقد يجمع السّلّم على أسلام ٍ ؟ قال رؤبة :

> كأنما هَيَّج ، حين أَطْلَقا من ذات أَسْلام ،عِصِيًّا شِقَقا

وفي حديث جريو: بين سلم وأداك ؟ السلم : شجر من العضاء وورقها القرط الذي يد بغ به الأديم ، وبه سئل الرجل سلمة ، وبجمع على سلكمات ، وفي حديث ان عبر : أنه كان يصلي عند سلكمات في طريق مكة ؛ قال : وبجوز أن يكون بكسر اللام جمع سلمة ، وهي الحجر ،

أُبو عبرو: السِّلامُ ضَربُ مِن الشَّجرِ ، الواحدة سَلامَة . والسَّلامُ والسَّلامُ أَيضاً : شَجر ؛ قال بِشْرِهُ :

> تَعَرَّضَ جَأْبَةِ المِدْرِي حَدُّولٍ بِصاحة ، في أَسِرَّتِهَا السَّلَامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مسلوما : كثيرة السلم . وأدّم مسلوم : مدبوغ بالسلم . والجلا المسلوم : المدبوغ بالسلم . شبر : السلمة شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسبى ورقها القرط ، لها زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشناء ، وهي في الصف تختضر ؛ وقال :

كُلِي سَلَمُ الْجَرَّ دَاء في كُلُّ صَيْفَةً ؟ فَإِنْ سَأَلُونِي عَنْكِ كُلِّ غَرِيمٍ

إذا ما تجا منها غَرِيمٌ بِجَيْبَةِ " أَنَى مَعِكُ اللَّايِّنِ غِيرُ سُؤُومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْجِ بِبلادَ بني جَمَّدَةَ ﴾ وإذا

دُمِسِغَ الأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمِ فَهُو مَقْرُوطُ ، وإذا دُمِسِغَ بِقَسْرِ السَّلَمِ فَهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنَّكَ لَنْ تَرُوبِهَا ؛ فَاذْهَبُ وَنُهُمْ ، إِنَّا كَمِعْصَالِ السَّلَّمُ السّلِيمُ السَّلَّمُ السّلِمُ السَّلَّمُ السَّلِمُ السَّلَّمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلَّمُ السَّلَّمُ السَّلَّمُ السَّلَّمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلَّمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلَّمُ السّ

والسّلام : شجر ؛ قال أبو حنيفة : زعبوا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والطّبّاء تــازمه تستظل به ولا تَسْتُكِن فيه ، وليس من عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطّر مّام يصف خليكة :

حَذَراً والسَّرْبُ أَكَنَافَهَا مُسْتَظِلُ فِي أُصُولُ السَّلَام

واحدته سَلامــة " . ان بري : السَّلَــَم ُ شَجَر ؛ وجمعه سَلام ؛ وروي بيت بـِشـر ِ :

بيصاحة في أسراتها السلام

قال : من رواه السالام ، بالكسر ، فهو جمع ساسمة كَا كَمَةً وإكام ، ومن رواه السالام ، بفتح السين، فهو جمع سالامة ، وهو نبت آخر غير الساسكة ؛ وأنشد بيت الطشرماج ، قال : وقال امرؤ القيس :

> حُورٌ يُعلَّلُـٰن الصَّيرَ وَوَادِعاً كَمْهَا الشَّقَائِقِ، أَو ظِياء سَلامٍ

والسلامان : شجر سهلي ، واحدته سلامانة . ابن دريد : سلامان ضرب مين الشجر . والسلام والسليم : الحجارة ، واحدتها سليمة . وقال ابن شميل : السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سليمة وسليم مثل سلام ؛ قال رؤية :

سالمه فوقك السَّليما ا

١ قوله « سالمه الخ » كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السّلام الشجر فهو شجر عظيم ؟ قال: أحسبه سني سّلاماً لسلامته من الآفات . والسّلامُ ، بكسر السين : الحجارة الصلبة ، سميت بهـذا سَلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

> تداعين بامم الشيب في متثلثم ، جوانبه من بضرة وسلام والواحدة سليمة ، قال لبيد :

خَلَقاً كَمَا ضَيِنَ الوُحْيِيُ سِلامُهَا

والسَّلِمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجارة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السُّلْمَةُ :

ذاك خَلِيلي وَذُو يُعاتِبُني ، ` يَرْمِي وَدَائي بِامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

أراد والسُّلِيمَة ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابنهري: هو لبُجيرِ بن عَنَيَمَة الطائيْ ؛ قال وصوابه :

> وَإِنَّ مَوَ لَايَ ذُوْ يُعَاتِبُنِي ، لا إَخْنَةُ عِنْدَه ولا جَرِمَةُ

يَنْصُرُني منك غيرَ مُعْنَدُرٍ ، يَوْمِيَ وَوَائِيَ بِامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

واستكم الحجر واستكامه : قبله أو اعتنف ، وليس أصله الهمز ، وله نظائر . قال سيبويه : استمام من السلام لا يدل على معنى الاتخاذ ؛ وقول العجاج :

١ قوله « خلقاً كا النع » صدره :

فعدافع الربان عرى رسمها المدافع : أما كن يندفع عنها الماه من الربى . والربان : حبل . والوحي : الكتاب والجمع الرحى . وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها الموحي ، يمني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمج بطول الزمان فكأنه كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام بيقاء الكتاب في الحجر ، أقاده الزوزني .

بين الصُّفا والكَمْبَةِ المُسَلَّم

فيل في تفسيره أراد المُستكم كأنه بني فعله على فَعَلَ . ابن السكيت : اسْتَلَأَمْتُ الحِبر ، وَإِمَّا هُو من السَّلام، وهي الحجارة، وكأن الأصل اسْتُلَمَّتُ. وقال غيوه : استبلام الحجر افتتعال في التقيديو مأخوذ من السَّلام ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّت ُ الحجر إذا لمسته من السَّلام كما تقول اكْتُتَحَلَّتُ من الكُمُولُ ؛ قال الأزهري : وهذا قول القتيبي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد تَحَرَّياً لقبول السلام منه تبركاً به ، وهذا كما يقال ؛ اقشتَر أت منه السَّلام، قال : وقد أمُّلي على أعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخره : اقتتَر ي؛ مني السَّلامَ ، قال : وهذا يدل على صحة هـذا القول أن أهل اليمن يسمون الوُّكَنِّنَ الأَسوَّدِ المُنجيًّا ، معناه أن الناس مُجَيُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث أبن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاستكلمته ثم وضع شفتيه عليه يبكي طويلا فالتفت فَإِذَا هُوَ يَغْشَرُ لِيكِي ﴾ فقال : ياعنو ، ههنا تُسْكِبُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت وسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يطوف على واحلته يَسْتَلِمُ ببحْجَنِه وبُقَبِّلُ المِحْجَنَ ؟ قال الليث : اسْتِيلامُ الحَجْرِ تناوله باليد وبالقُبْلةِ ومَسْحُهُ بالكف ، قال الأزهري : وهذا صميح . الجوهري: اسْتَكَمَ الحجر لمسه إما بالقُبْلَة أو بالبيد ، لا يهمز لأنه مأخوذ من السَّلام ، وهو الحجر ، كما تقول اسْتَنُونَ الجَمَلُ ، وبعضهم يهنزه .

والسُّلامى : عظامُ الأَصابِع في البد والقَدَم . وسُلامَى البعير : عظام فر سنِه . قال ابن الأَعرابي : السُّلامى

عِظام صِفَاو على طول الإصبع أو قريب منها ، في كل يد ورجل أربع سُلاميّات أو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلُّ سُلامَيَ مِن أحدكم صدقة "، ويُجْزَىء في ذلك رَّ كُعْتَانَ يُصَلِّيهِما مِنْ الضَّحَى ﴾ قال ابن الأثبير : السُّلامَى جمع سُلامِية وهي الأنسُلَة من الأصابع، وقيل: واحده وجمعه سواه ؛ ﴿ تَجْمِعُ عَلَى سُلامُ يَاتُ عَ وهي التي بين كل مُفصليّن من أصابع الإنسان ، وقيل : السُّلامَي كل عظم مجوف من صغار العظام . وفي حــديث خُزُرَيْمَة َ في ذكر السَّنَّةِ : حتى آلَّ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامى في الأصل عظم يكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَنْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَسَة العجلي : .

لا تَشْتُكِينَ عَمَلًا مَا أَنْتَقَيْنَ ، مَا دَامَ مُنْعُ فِي سُلامَى أَو عَيْنَ

قال: وكأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة والركعتان نجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: والركعتان نجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السئلامى عظام الأصابع والأساجيع والأكارع وهي كعابر كأنها كعاب والجبع سلاميات وقال ابن شيل : في القدم قصبها وسلاميات وقال : عظام القدم كلها سلاميات وقصب عظام الأصابع أيضاً سلاميات ، الواحدة سلامى ، وفي كل فر سين ست سلاميات ومنسيان وأظل .

سَالُم ۗ ﴾ وقال عبد الله بن عمر في ابنه سالم : ﴿

يُديرُونَنِي عن سالم وأَديغُهُ ، وجِلندة بن العين والأنف سالِمُ

قال: وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحَمَاج أنه عندي كسالم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَمَلُهُ ساليماً اسماً للجلدة التي بين العين والأنف ، وإنما سالم ابن ابن عمر ، فجعله لمحبته بمنزلة جلدة بين عنه وأنه .

والسَّلِيمُ من الفرس : ما بين الأَشْعُوا وبين الصَّحْنَ من حافزه .

والأستيليم : عرق في البد ، لم يأت إلا مُصغّراً ، وفي التهديب : عرق في الجسد . الجوهري : الأستيليم عرق بين الحنصر والسنصر . والسُلم : واحد السلاليم التي أير تقى عليها ، وفي المحكم : السُلم الدرجة والمرقاة ، يذكر ويؤنث ؛ قال ابن مقبل :

لا تُحْرِزُ المرَّ أَحْجَاءُ السِلادِ ، ولا مُبْنَى له في السَّواتِ السَّلالِيمُ

احتاج فزاد الياه ، قال الزجاج : سبي السُلمَّمُ ، سُلمَّا لأنه يُسلمُكُ إلى حيث تريد . والسُّلمُ ، السبب إلى الشيء ، سبي بهذا الاسم لأنه يؤدي إلى غيره كما يؤدي السُّلمُ الذي يُوثقَى عليه ؛ قال الجوهري : وربما سُمِّي الغَرْوْرُ بذلك ؛ قال أبو الوُبينس التَعْلمَيُ :

مُطادة فَكُتْبِ إِن ثُنَى الرَّجْلُ وَبُهَا لِيَسْلُمُ عَرَّزِ فِي مُنَاخِ يُعَاجِلُهُ

وقال أبو بكر بن الأنباري : سميت بغداد مدينة ١ قوله د الاشعر » كذا بالاصل ، والذي في خط الصاغاني : والسليم من الحافر بين الامس والصحن من باطنه .

السَّلام لقربها من دَجْلَةً ، وكانت دَجْلَةُ تَسَمَى مَهِ السَّلام . وسَلَّمَى : أحد جبّلَيْ طَيَّء . والسُّلامي : الجنّنُوبُ من الرياح ؛ قال ابن هُرْمَةً :

مَرَنَهُ السُّلامي فاستَهَلُ ولم تَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَّ لَكُنَ

وأبو سكنمان : ضرب من الوَّدَعُ والجِعْلان . وقال ابن الأعرابي : أبو سكنمان كنية الجُعُل ، وقيل : هو دُويَنيَّة ممثل الجُعُل له جناحان ، وقبل : هو دُويَنيَّة ممثل الجُعُل له جناحان ، وقبال كراع : كنيته أبو جعران ، بفتح الجيم . وسكنمان : اسم جبل واسم رجل . وسالمان : ماء لبني رجل . وسالمان : ماء لبني

شبان . وسكلمان : بطنان بطن في قُضاعة وبطن في الأزد في الأزد ، وفي المحكم : سكلمان بطن في الأزد وقيضاعة وطيء وقبس عبلان وسكلمان بن غنيم قبيلة المم غنيم اللم قبيلة ا . وسكيم قبيلة من قبيس عبلان ، وهو سكيم بن منصور بن عكر مة بن خصفة بن قبيس عبلان . وسكيم أيضاً : قبيلة في جُدام من اليمن وبنو سكيمة : بطن من الأزد . وبنو سكيمة : من عبد القيس ، قال سيبويه : النسب

وبو سليمة : من عبد الليس . قال سلبويه اللسب إلى سليمة سليمي ، نادر . وسلوم : امم مرادي وأسلتم : أبو قبيلة في مرادي . وبنو سليمة : بطن من الأنصار ، وليس في العرب سليمة فيره ، بكسر اللام ، والنسبة إلى بني سليم اللام ، والنسبة إلى بني سليم البين ، وأبو سلمه ، بضم السين : أبو زميس بن أبي سلمه ، الشاعر المئز ني ، على فيملى ، واسمه دبيعة بن دباح من بني ماذن من في ماذن من من بني ماذن من في العرب سلم عيره ، ليس

الله بن سكام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكام بن مشكم : رجل كان من اليهـود ، محفـف ؛ قال الشاعر :

فلماً تَداعَـوا بأَسْافهِم ، وحانَ الطِّعانُ ، دَعُوناً سَلاما

يعني دَعَـوْنَا سَلامَ بن مِشْكَمَ ، وأما القامم بن سَلام فيها مشددة . وفي حديث خَيْبَر : ذكر السُّلالِم ؛ هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ من حُصُون خَيْبَر ، ويقال فيه السُّلالِم أيضاً . والأُسْلُوم أن بطون من اليمن . وسلَّمان وسُلالِم أن موضعان . والسَّلام : موضع ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّلَيْم : موضع ؟ قال ساعدة أن جُويَة :

تَحَمَّلُنَ مِن ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَنَهَا سَفَائِنُ مِن ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَنَهَا سَفَائِنُ مُن مِن السُّلَيْمِ السَّلِيَةِ مَنْ السَّلِيَةِ مَنْ السَّلِيَةِ مَنْ السَّلِيَةِ مَنْ السَّلِيَةِ مَنْ السَّلِيَةِ مِنْ السَّلِينِ مِنْ السَّلِيَةِ مِنْ السَّلِينِ مِنْ السَلِينِ مِنْ السَّلِينِ مِنْ السَلِينِ السَلِينِ مِنْ السَلِينِ مِنْ السَلِينِ مِنْ السَلِينِينِ السَلِينِ السَلِينِ السَلِينِينِ السَلِينِ السَلِينِينِ السَلِينِ السَلِينِ السَلِينِينِ السَلِينِ السَلِينِ السَلِينِ السَلِينِ ا

وسُلَمَ أَن مَنصور: قبيلة . وسَلَمَ أَن فبيلة من الأَوْدِ . وسُلَمَ أَن منصور: قبيلة . وسَلَمَ ومسَلَمَ وسَلَمَ أَن السَلَم . وسَلَمَ المَ وجل وسَلَمَ الله أيضًا : المم رجل وسلَمَ ووبا المحكم : وسلَمَ المم الرأة ، وربا المحكم : وسلَمَ المم الرأة ، وربا سمي بها الرجل . قال ابن جني : ليس سَلَمان من من سَكْرى ، ألا ترى أن سَلَم وعَطْشى وعَطْشى ؟ وليس سَلَمان من وعَطْشى ؟ وليس سَلَمان من وعَطْشى ؛ وليس سَلَمان من ليلى ، وسَلَمَ من وتَعَطَى ، وليَالان من ليلى ، عن أنها كان من لنظ واحد فتلاقيا في عُوضِ اللغة غير أنها كانا من لفظ واحد فتلاقيا في عُوضِ اللغة

من غير قصد ولا إيثار لتقاور دها ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكنان ولا هذه امرأة سلمي كا تقول هذا رجل سكران وهذه امرأة سكري ، وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبي ، وكذلك لو جاء في العكم لينلان لكان من لينلي كسكنان من سنيمي ، وكذلك لو وجد فيه قبعطي لكان من قبعطان كسكني من سلنان ، وقال أبو العاس : سكنان تصغير سلنان ؛ وقول الخطيئة :

جَدُ لاءً مُحْكَمَةٍ من نَسجِ سَلاَمُ ! : كما قال النابغة الذُّنْيانيِّ :

ونسج سُلَيْم كل قَضّاء ذائيل

أواد نسخ داود فجعله سُلَيْمان ثم غَيْر الاسم فقال سَلام وسُلَيْم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سُلَيْمان اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُلَيْم وسَلام فغيروه ضرورة ؟ وأنشد بيت النابغة الذّبياني ؟ وأنشد لآخر :

مُضاعَفَة تَعْنَيْرَها سُلَيْمٌ ، كَانَ الْجَرادِ

وقال الأسود بن يَعْفُرُ :

ودَعَا مُمُوْكَمَةً أَمِينَ سَكُمُهَا ، مَن نَسْجِ داود أبي سَلَام

وحسكى الرُّوْاسي : كان فسلان يُستَّى محمداً ثم تَسَلَّمَ أَي تَسَيَّى مُسلِّماً ، الجوهري : وسلَّمَى حَيُّ من دارِم ؛ وقال :

'تعَيِّر'ني سَكَنْ ، وليس بَقُضَأَهَ ، ولي بَقُضَأَهُ ، ولي بَقُضَاً هُ ، ولي ولي بَقَرَّعْتُ دارِ ما

١ قوله « جدااه محكمة النع » صدره :
 فيه الرماح وقيه كل سابقة .

قال : وفي بني فنشير سكستان : سكسة ن فشير وهو سكسة الشر وأمسه لنبينني بنت كعب بن كلاب ، وسكسة ن فشير وهو سكسة الحير وهو ابن الفشيرية ؛ قال ابن سيده : والسكستان سكسة الحير وسكسة والسكسة الحير وسكسة الحير وسكسة :

> ا فَرُانَ بنَ هُبَيْرَانَ بنِ فَنْشَيْرٍ، السَّلَمَاتِ ، إنك تظلمُ

لأنه عناهبا وقومتهما . وحكي أسلتُم اسم رجل ؟ حكاه كراع وقال : سمي بجمع سلم ، ولم يفسر أي سلم يعمني ، قال : وعندي أنه جمع السلم الذي هو الدلو العظيمة . وسلالِم : اسم أرض ؟ قال كعب ن زمير :

ظليم من التسمّاء ، حتى كأنه حديث كأنه حديث من التسمّار أنها سُلالِم الم

وسُلُمَّهُ: فرس زَبَّانَ بن سَيِّـانٍ . والسِّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال نشر :

> كأن " فَنْتُودِي على أَحْقَبِ يُوبِدُ تَخُوصاً نَوْمُ السَّلاما

قال ابن بري : المشهور في شعره تَــدُقُ السَّلاما ، والسَّلامُ ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّاسْمِ ، بالكسر : الداهية والسنة الصعبة ؛ وأنشد أن بري لأبي الهيثم التَّعْلَبَيِّ في الداهية :

ويكفأ الشَّعْبَ ﴿ إِذَا مَا أَطَالُمَا ﴾ وينتني حين عناف سيلتيما

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظليم من النسماه » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سلنتم لا رَجْع فيها ، ولا صدّع فيها ،

والسَّلْتُرِمُ ؛ الفُولُ .

سلجم : السَّلْجَمُ : الطويل من الحيل . والسَّلْجَمُ : النَّصْلُ الطويل . والسَّلْجَمُ : الدقيق من النَّصْال . قال أبو حنيفة : السَّلْجَمُ من النصال الطويل العريض؟ وقول أبي ذويب :

فذاك تلادُهُ ومُسلَمْجَمَاتُ نظائِرُ كلُّ خَوَّادٍ بَوُوقِ

إِنَّا عَنَى سِهَاماً مَطُوَّلَاتَ مُفَرَّضَاتَ . ويقال النَّضَالُ المُعَدِّة : المُعَدِّة : المُعَدِّة : المُعَدِّة بَكُلْمَيْنِ وَقَوْسٍ قَالِحٍ ، "

ندُو بِكُلْمَبَيْنَ وَقُوسَ قَارِحٍ ، وقَرَنَ وَصِيغَةً سَلَاجِمِ

والسّلاجيم : سيام طوال النصال . والسّلنجيم : الطويل من الرجال . ورجل سَلْبَجِم وسُلاجم : طويل ، والجسع فيها سلاجم ، الفتح . وجبّل سلّجم وسُلاجيم ، بالضم : مُسن شديد . ولتحي سلّجم : شديد وافر كثيف . ووأس سَلَجَم : طويل اللحين ، وبعير سُلاجيم : عريض والسّلنجم : نبت ، وقيل : هو ضرب من البُقُول ؛ قال :

تَسَأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَجَمَا ، لو أنها تَطْلُب شِيئاً أَمَمَا

ويروى: يا مَيِّ ، لو سألت ِ شيئًا أَمَمَا ، جاء به الكريُّ أو تجَشَمًا

التهذيب : المأكول يقال له سَلَجْم ، ولا يقال له سَلَجْم ، ولا يقال له سَلْجُم ولا تَكَلْجُم ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

هذا ورَبِّ الرَّافِصاتِ الرَّسَمِ شِعْرِي ، ولا أُحسِنُ أَكل السَّلْنَجَمِ

قال: ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال: والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة: السّلْجَمُ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال: وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب عليل ما يجعله زائداً فقيال: وتُجْعَل السين في باب عليل ما يجعله زائداً فقيال: وتُجْعَل السين وائدة إذا كانت في مثل سَلْجَمَ .

سَلَخُم : الأَصِمِي : إنه لَـبُطُـرُ خَمِ ۗ وَمُطْلَـخِم ۗ أَي مَتَكُبِّر مِنْعَظِم ، وكذلك مُسْلَـخِم .

سلطم: السَّلْطَم والسُّلاطم: الطويس ، والسَّلْطم أَيضاً : الذي ببتلع كلَّ شيء .

سلعم : رجل سلعام : طويل الأنف دقيقه ، وقيل : السلعام الواسع الفكم . المنفضل : هو أحبث من أبي سلعامة ، وهو الذئب ؛ قال الطرماع يصف كلاباً :

مُرْغِنات لأَخْلَجَ الشَّدْق سِلْعا مِ مُسَرِّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغَنات أي مُصْغَيَات لدُّعِاء كلب أَخْلَجِ الشَّدُقُ وَاسِعِهِ .

سلغم: السَّلْغُمُّ: الطويل.

سلقم : السَّلَمْقَمُ : العظيم من الإبل ، والجمع سَلاقِم وسَلاقِمَة . والسَّلَمْقِمَةُ : الذَّئْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ والسواب ما هناكا هو في التكملة .
٢ قوله « والسلقمة الدّثية » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس! السلقمة الرية وضبطه بنتج السين ، قال شارحه: هكذا في النخ ، والذي في السان السلقمة ، بالكسر ، الذّثية اه. لكن الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين

سلهم: اسلَهَم المريض : غرف أثر مرضه في بدنه ، وقيل : المسلهم الذي قد ذبل ويبيس إما من مرض على الفراش ، يحيء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أيبسه وغير لونه ، وقد اسلهم اسلهماماً ، وقيل : هو الضامر المضطرب من غير مرض . الأصمي : المسلهم المتغير اللون ، وقال الليث : هو الذي بواه المرض والدووب فصار كأنه مسلول . وقال الجوهري في موضع آخر : اسلهم الشيء اسلهماماً أي تغير مرض .

وَسَلْهُمْ ، بالكسر : اسم وجل ، وقال ان بري : سِلْهُمْ حَيْ مَنْ مَذْحَجِ ، والله أعلم .

سبم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على" ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سمام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمُّ القاتــل . وشيءٌ مَسْبُوم : فيه مَمُّ . وسَبَتْهُ الهامَّة : أَصَابَتُهُ بِسَمَّهَا . وسَمَّتُ أي سقاه السمُّ . وسَمُّ الطعام : جعل فيه السُّمِّ. والسَّامَّةُ : الموتُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بتخفيف المبم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْضَى : تُبور دُه السَّامَّة أي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف المبم . وفي حــديث عـائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السَّامُ والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد المج ، فهي ذواتُ ا السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أعوذ ُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَيْنِ لَامَّةٍ ﴾ ومن شرٌّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فَهِي السُّوامُ ، بتشديد الميم ، لأَنها تَسُمُ ولا تبلغ أن تقتُل مثل الزُّنشبور والعَقْرب وأشباههما. وفي الحديث : أعيذ كنما بكلمات الله التامُّه من

كل سامة . والسم : منم الحية. والسامة : الحاصة ؟

يقال : كيف السَّامَة والعامَّة . والسُّمَّة : كالسامَّة ؟ قال وؤبة :

وو صلت في الأقربين سبهه

وسَنَّهُ سَنّاً: خصَّهُ . وسَنَّتِ النَّفْنَةُ أَي خصَّت ؛ قال العجاج :

قال العجاج :

هو الذي أنتُعمَ نتُعْمَى عَمَّتَ ،
على البيلاد ، وَبُنَا وسَمَّتُ

على الذبن أسلتموا وستست

أي بَلَنَعْتُ الكُـلُّ . وأهـل المُسَمَّة : الحاصّة ' والأقارب، وأهلُ المُنْحاة : الذين ليسُوا بالأقارب. أَنْ الْأَعْرَابِي : المُسَمَّةُ الحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيِّب : كُنَّا نقول إذا أَصِيَّحُنَّا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ان الأَثور : السَّامَّة هينا خاصَّة الرجل ، يقال : سَمَّ إذا حَسَّ : والسَّمُّ : الثَّقْبُ . وسَمُّ كُلِّ شيء وسُمُّه : خَرْتُه وتنقَّتُهُ ، والجمع سُنتُوم ، ومنه سَمُّ الحِيبَاط . وفي التنزيل العزيز : حتى كِلِج الجمَلُ في سُمَّ الحياط ؛ قال يونس : أهل العالية يقولون السُّم والشُّهُدُ ، يَرْ فَعُونَ ، وتميم تفتح السَّمَّ والشَّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِغتان سَمٌّ وسُمٌّ خُرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصَلُّ به من وَكَيْمَا وشُنْفُرَيْها . وقال الأصمى : سُمَّةُ المرأةِ ثَـَقْمَةً فَرْجِهَا . وفي الحديث : فَأَتُوا حَرَّ ثَكُمْ أَنْسُ شِئْتُمْ سِمَاماً وَاحداً ؛ أي مَأْتُنَّى وَاحداً ، وَهُو مِنْ سِمام الإبرة ثُنَفْسِها؛ وانتُنصَب على الظرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف محصوص ، أجري مُحرى المُنهَم.

وسُمُومُ الإنسانِ والدابة : مَشَقُ جِلَدُهُ وَسُمُومَ الإنسانِ وسِمَامُهُ : فَمُهُ ومَنْخُرُهُ وأَذُنُهُ ؟ الواحد مَمُ وسُمُ ؟ قال : وكذلك السُّمُ القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُمُوم وسِمام .

ومسام الجسد: ثنقبه ومسام الإنسان: تتخلفت ومسام الجسان: تتخلفت بشرته وجلده الذي يبراز عرقه وبنخار باطنه منها وسنيت مسام لأن فيها خروقاً خفية وهي السيوم وسنيوم الفرس: ما رق عن صلابة العظم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهقه ، وهي متجاري دموعه واحدها منم . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس عنوم ، ويستدل به سنوم ، ويستدل به على العبي غوال حكيد أن ثور يصف الفرس :

طرف أسيل معقد البريم ، عاد لطيف موضع السيوم

وقيل؛ السَّنَّانِ عِرْقَانَ فِي أَنْفُ الفرسِ. وأَصَابُ مَمُّ حَاجِتِهِ أَيْ مَطُكَبَهُ ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُهُ كذلك.

وسَمَنْت سَبِّكُ أَي قصدت قَصَدُكُ . ويقال : أَصِبِ سَمَّ حَاجِتُكُ في وجهها . والسَّمُّ : كُلُ شيء كَالُو دَع بَخِرُج مِن البحر . والسُّبَّةُ والسَّمُّ : الوَدَع المنظومُ وأشاهُ ، يستخرَجُ من البحر يُنظَمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَنَّه ؛ وأنشد الليث :

على مُصْلَحْمَةٍ ما يكاد جَسِيمُهُ كَانُهُ مِكْنَالُهُ الْمُسَمَّا الْمُسَمَّا

أراد : وَضِيناً مزيناً بالسُّموم . ابن الأعرابي : يقال لِتَزَاويق وَجهِ السَّقْف سَمًّان ، وقال غيره : مَمَّ الوَضِينِ عُرُو َتُه ، وكل خَرْق سَمَّ ، والتّسميمُ : ١ قوله «مثق جله» الذي في المحكم : مثاق .

أَن يَتَخَذُ للنُوَخِينِ عُرَّى ؛ وقال حبيد بن ثور : على كلِّ نابي المَحْزِمَيْنِ تَرى له تشراسيف، تَغْنَالُ الوَضِينَ المُسَبَّمَا

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُه . وقال اللهاني : السَّانُ الأصباغُ التي تُزَوَّقُ بها السَّدُوفَ وَالله اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وتَنْأَى قَعُورُهُمُ فِي الْأَمُورِ عَلَى مَنْ كِسُمُهُ ﴾ ومن كِسُمُلُ

بين القوم : أصلحت ؟ قال الكميت :

وسَمَّة سَمَّاً: شَدَّه . وسَمَعْت القارورة ونحواها والشيء أسنه سَمَّاً: شدَدْتُه ، ومثله رَتَوْتُه . وما له سَمْ ولا حَمْ ، بالفتح ، غيرُك ولا سُمْ ولا حُمْ ، بالضم ، أي ما له هَمْ غيرك وفلان يَسُمُ ذلك الأمر ، بالضم ، أي يَسِبُره وينظئر ما غَوْرُهُ .

والسُّبَةُ : حصير تُتَّخذ من خوص العَضَف، وجمعها سيمام ؟ حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّبَّةُ شَبْه مفرة عريضة تُستَف من الحوص وتبسط تحت النخلة إذا صُرِمت ليسقُط ما تناشر من الرُّطت والتبرا عليها، قال : وجمعها سُمَم .

وسَّامُ أَبْرَ صَ : ضَرَّ بِ مِنَ الوَّزَغَ . وَفِي التَهَدِيبِ: مِن كِبَارِ الوَزَغِ ، وسَامًا أَبُرِصَ ، وَالجِمْعُ سَوَامُ أَبْرُصَ . وَفِي حَدَيْتُ عِياضَ : مِلِنْنَا إِلَى صَخْرَةً فَإِذَا بَيْضُ ، قال : ما هذا ? قال : بيض السَّامُ ، يُرِيد

١ قوله « والتمر » الذي في النكملة : والبسر .

سام أبرَّسَ نوع من الوَّزَغ . والسَّبُوم : الربح الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي

ابن بري لذي الرمَّة : أ

الداردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسساً وصفة ، والجمع سمائم . ويوم سام ومسم ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السّموم بالنهاد ، وقد تكون بالليل ، والحرور بالليل ، وقد تكون بالليل ، وأمنا فهو مسموم ؛ وأنشد بالنهاد ؛ يقال منه : شم يومنا فهو مسموم ؛ وأنشد

هَوْجاء واكبِهُا وَسُنانُ مُسْمُومُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقها السَّمُومُ ؛ هـ و حر النهاد . ونبَّتُ مَسْمُومُ : أصابته السَّمومُ . ويومُ مَسْمُومُ : ذو سَمومٍ ؛ قال :

وقد عَلَـوْت قُـنُّتُودَ الرَّاحُـلُ كَيَسْفَعُنِي يوم قُـلدَيْدُ مِهُ الجِّـنَّوْزَاء مَسْمُوم

التهذيب : ومن دوائر الفرس دائرة السَّمامة ، وهي السيّ تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُموم الفرس أيضاً فروج الفرس ، فيه مُنخ ، قال : والسَّموم أيضاً فرُوج الفرس ، وفرُوج عيناه وأذناه ومَنْخُراه ؟ وألشد :

فنَفُسْت عن سَمَيَّهُ حتى تَنَفَّسا

أواد عن مَنْخِرِيه . وسُمُومُ السيف : حُرُوزُ فيه يعلَّمُ بها ؛ قال الشاعر بمدح الحَوارج :

لِطَافِ بَرَاهَا الصَوْمُ حَتَى كَأَنَّهَا سُيُوفَ بَمَانٍ ، أَخْلَصَتُهَا سُمُومُهَا

يقول : بَيُّنَت هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنهـا

عُنْق ، قال : وسُموم العُنْق غير سُموم الحُدْث. والسَّمام ، بالفتح : ضَرْب من الطير نحو السَّمانى ، واحدته سَمامة ؛ وفي التهذيب : ضرب من الطير دون القطا في الحِلْقة ، وفي الصحاح : ضرب من الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ان بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَّام نَجُتُ مَنها المَّهَارِي ، وغُودِرَتُ أُواحِيبُهَا والْمُأطِلِيُّ الْمُمَلَّعُ أُواحِيبُهَا والْمُأطِلِيُّ الْمُمَلَّعُ

وقولهم في المثل : كالتفتني تبيض السّمامِم ؛ فسّره فقال : السّمامِم طير يُشبه الخطّاف ، ولم يذكر لها واحداً . قال اللحياني : يقال في مثل إذا سئل الرجل ما لا يجد وما لا يكون : كالتفتني سكني جمّل ، وكلفتني بيض الأنتوق ؛

والسَّمامُ : اللواء ، على النشيه . وسَّمَامَةُ الرجُلُ وكلَّ شيء وسَّمَاوتُه : شخصُه ، وقيـل : سَّمَاوتُه أعلاه . والسَّمَامَةُ : الشخص ؛ قال أبو ذويب :

قال: السَّماسِم طير مثل الخيطاطيف لا يُقْدَر لهما

وعادية تُلْقِي الثّبابُ كَأَنَّما تُزُعْزُعُها، تحت السّامة، ربعُ

وقيل: السَّامة الطَّلْعة، والسَّامُ والسَّمَسَامُ والسَّمَسَامُ والسَّمَسَامُ والسَّمَسَامُ والسَّمَسَامُ اللهُ

والسُّماسِم والسُّمُسُمَانُ والسُّمُسُمَانِيُ ، كله: الحقيف الطيفُ السريعُ مِن كل شيء ، وهي السَّمُسَمَةُ .

والسَّبْسامة ُ: المرأة الحقيفة اللطيفة . ابن الأعرابي : سَنْسُمَ الرجالُ إذا مَثْنَى مَشْسًا

وسَنَسَمُ وسَنَسَامُ : الذِّئب لحَفْتُه ، وقيل : السَّنْسَمَةُ : ضرب السَّنْسَمَةُ : ضرب

من عدو الثقلب ، وسَسَمَ والسَّسَمُ جبيعاً من أسانه . أن الأعرابي : السَّسَمُ ، بالفتح ، الثَّعلب ؛

فارتقني تألانه وستنسبه

والسَّامة والسمسمة والسَّمسية: دُورَيبَّة ، وقيل: هي النملة الحيراء ، والجمع سمّاسيم ، الليث: يقال الدُورَيبّة على خليقة الآكلة حيراء هي السَّمسية ؟ قال الأزهري : وقد وأيتها في البادية ، وهي تكلسع قال الأزهري : وقد وأيتها في البادية ، وهي تكلسع

فَتُوْلُمْ إِذَا لَسَعَتْ ؛ وقال أَبُو خَيْرَة : هِي السَّمَاسِمِ ؛ وهي هَنَاتُ لَكُونُ بالبصرة تَعَصُّ عَضَّاً شَدِيدًا ، لَهُنَّ رَوْوسِ فَيها طول إلى الحبرة ألوانُها . وسَمْسَم : موضع ؛ قال العجاج :

يا دار ساليني ، يا اسليني ثم اسليني بستسم ، أو عن يين ستسم

وقال تُطفّيل :

أَسَفَ على الأَفلاجِ أَيَنُ صَوْبِهِ ، وأَيْسَره يَعْلُو كَادِمَ سَيْسَمِ وقال ابن السكيت : هي كَمْلَـة معروفـة ؛ وقول

> مُدَّامِنُ ﴿ جَوَعَاتِ ﴾ كَأَنَّ عُرُوقَهِ مُسَارِّبُ حَيَّاتٌ تَشَرَّبُنَ سَمْسَمَا

قال : يعني السَّمَّ ، قال : ومن رواه تَسَرَّ بُنَ جَعَلَ سَمْسَمَاً رَمَلَةً ، ومساربُ الحِيات : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرَّبُ : تجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بمَجارِي حَيَّاتٍ لأَنها مُلْتَوية .

والسَّمْسِمُ : الجُلْجُلانُ ؛ قال أَبُو حَيْفَة : هُـو بالسَّراة والسِّمَن كثير ، قال : وهو أبسض .

الجوهري: السّمْسِمُ حَبُّ الحَلِّ . قال ابن بري: حكى ابن خالويه أنه يقال لبائع السّمْسِمِ سَمَّاسُ ، كا قالوا لبائع الله ولا لآل . وفي حديث أهل النار: كأنهم عيدانُ السّماسِم ؛ قال ابن الأثير: هكذا يودى في كتاب مُسلم على اختلاف طر'قه ونُسخِه ، فإن صحت الرواية فيعناه أن السّماسِم جَمع سمسِم، وعيدائه تراها إذا قبلعت وتُر كَتُ ليؤخذ حَبُها دفاقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشبه بها هؤلاء الذين دفاقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشبه بها هؤلاء الذين محنى هذه الله وسالت عنها فلم أر شافياً ولا أُجبتُ معنى بهده الله وسالت عنها فلم أر شافياً ولا أُجبتُ فيها بهده الله أنهم عيدان السّاسم ، وهو خشب كالآبنوس، والله أعلى .

سم : سَنَام البعد والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أسنيمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسنيمة البغت ؟ هُمن اللواتي يَتَعَمَّمَن المتقانع على رؤوسهن "يحبّر نها بها ، وهو من شعاد المنعنيات. وسنيم سننما ، فهو سنيم " : عظم سنامه ، وقد سننيم الكلا وأسنيه . وقال الليث : جمل سنيم وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لنقمان : يَهب المائة البحرة السنيم أي العظيمة السنام . وفي حديث أن عبير : هانوا بجزور سنمة ، في غداة سيمة . وسنام كل شيء : أعلاه ؛ وفي شعر حسان:

وإن سنام المتجد، من آل هاشيم، بَنُو بِنتِ تَحَنَّرُومٍ وَوَالَدُكُ الْعَبْدُ

أَي أَعلَى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَضَى النَّضاة أَنها سَنَامُها

فسَّره فقال: معناه خِيارُهُـا ، لأن السُّنام خِيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإناء إذا ملاه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَحْدُ مُسَنَّم : عظيم . وسَنَّم الشيء وتَسَنَّمه : علاه . وتَسَنَّم الفحل الناقة : ركبها وقاعها ؟ قال بصف سحاباً :

مُتَسَنِّماً سَنباتِها ، مُتَفَجِّساً وَعَيونا اللهُدُورِ كَيْلاً أَنْفُساً وَعَيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّحَابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفحلُ الناقة إذا ركب ظهر ها ؟ وكذلك كلُّ ما ركبته مُعْبلًا أو مُدْ براً فقد تَسَنَّبْتُه . وأَسْنَم الدخانُ أي ارتفع . وأَسْنَمتِ النارُ :عظمُ لَهَبُها ؟ وقال لبيد :

مَشْمُولَةٍ عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْخَانَ نارٍ ساطَعٍ إِسْنَامُهَا

ويروى: أسنامها ، فين رواه بالفتيح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهمينها إسناماً . وأسنية الرمل : 'ظهورها المرتفعة من أثباجها . يقال : أسنية وأسننة ، فين قبال أسنية جعله اسماً لرملة يعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة . وأسنية از وروي ببت زهيو بالوجهن جبيعاً ، قال :

ضَحَّوا قليلًا قَفَا كُنْبَانُ أَسْنُيهُ ، ومنهمُ بالقَسُوميَّاتِ مُعْتَرَكُ

الجوهري: وأَسْنُمْهُ ، بفتح الهمزة وضم النون ، أَكَمَة معروفة بقُرْب طَغْفَة ؛ قال بشر :

ألا بان الحَلِيطُ ولم يُزاروا ، وقَلْمُكُ في الظَّعائن مُسْتعارُ

كأن ظباء أسننه عليها كوانس ، قالِصاً عنها المفاد يُفلِيِّ الشّقاء عن اقتحوان مكلة ، غيب سادية ، قطاد ،

والمَعَادُ : مَكَانِسُ الطِّيَّاءِ . وقوله تعالى : ومرَّاجُه من تَسَنَّم ؛ قالوا : هُو ً ماء في الجنة سبَّى بذلك لأنه يَجْري فوق الغُرَفِ والقُصور . وتَسْنَمِ : عَيْنٌ في الجنة زعموا ، وهذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُّه من تَسَلُّم ؟ أي مزاجُّه من ماء مُتسَنتُم عَيْناً تأنيهم من عُلنو تَتسَنتُم عليهم من الغُرُّ فَ وَالْأَرْهِرِي: أي ماء يتنزُّ ل عليهم من مَعَالَ وينصب عينناً على جهتين : إحداهما أن تَنْوي من تتسنيم عَيْن فلما نُوْنَتُ نَصِبُ ، والجهة الأُخْرى أن تَنْوِيَ مِن ماء سُنَّم عِناً ، كَلُولُكُ رُوْعَ عِناً، وإن لم يكن التسنيم اسماً للساء فالعين نكرة والتَّسْنَيمُ معرفة، وإن كأن اسباً للماء فالمأن معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قدول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقرُّب معناه بما قال الفراء, وفي الجديث: خير أَلمَاء السُّبِيم بعني البادد ، قال القتيبي : السُّنيم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجب الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء علا شُيئاً فقد تَسَنَّمَهُ ، الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُهُا ووسَطُهُا . وماءُ سَنَمُ : عَلَى وَجِهُ الْأَرْضُ. ويقال الشريف سَنج مأخوذ من سنام البعبر ، ومنه تَسْنَيمُ القُبُورِ . وقَبَرْ ۖ مُسَنَّمُ إِذَا كَانَ مِرفُوعاً ۚ عن الأرض. وكل شيء علا شيئاً فقد تُسَنَّمه . وتِسَنْمُ القبر : خلاف تسطيم . أبو زيد : استنششت الإناء تسنييماً إذا ملأته ثم حَمَلَتُ فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسنَّم : الأخذ مُغافَسة ، وتَسنَّبه الشب : كثر فيه وانتشر كتَشَنَّبه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتَسنَّمه الشيب وأو شم فيه بمعنى واحد . وبقال : تَسنَّمْت ُ الحَائِط إذا علوته من عُرْضه .

والسُّنَّمَةُ : كُلُّ شَحْرَةً لا تَحْمِلُ ، وذلك إذا خِفَتْتُ أطرافُها وتغيرت . والسُّنَّمةُ : رأس شجرة من دق الشَّجر ، يكون على وأسها كهنَّة ما يكون على وأس القصب، إلاَّ أنه ليِّن تأكله الإبل أكلَّا خَضْماً. والسُّنَمُ: جماع ، وأفضل السُّنَم شجرة تسبَّى الأسنامة ، وهي أعظمها سنيه "؛ قال الأزهري : السُّنَمَةُ لَكُونَ لِلنَّصِيِّ وَالصَّلَّسِانَ وَالْغَضُّورَ والسَّنْط وما أشبهها . والسَّنَّمَة ' أيضاً :النَّو رُ ، والنَّو رُ غير الزَّاهْرَة ، والفرُّق بينهما أنَّ الزَّاهْرة هي الوَّرَّدة الوُسْطَى، وإنما تَكُونُ السُّنِّكَ للطُّريفة دونُ البَّقْلِ . وسننمة الصَّلَّيان : أطرافه التي يُنسلها أي يُلتَّقِها؟ قال أبو حنيفة: زعم بعض الرُّواة أن السُّنسَة ما كان مَن ثُنُمَ الْأَعْشَابِ شَبِيهَا بِشَهِرِ الإِذْ خُرِ وَنحُوهُ، وَمَا كان كثير القصّب ، وأن أفيْضل السُّنَهُم سَنَّهُمْ عُشْبَة تسبَّى الأسنامة ، والإبل تأكلها خَضْباً للينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَصْماً. ونبت سَنَهم أي مرتفيع ، وهنو الذي خرجت سَنَسَتُه ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كالسُّنْسُل ؛ قبال الراحز :

> رَعَيْنَهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا : الصّلُ والصّفْصِلُ والبَعْضِدًا والحَازِبَانِ السّنَيْمِ المَجْوُدًا ، مجين يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودًا

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجمع أسنام ؛ قال لبيد :

> كد'خانِ نارِ ساطع ٍ أَسْنَامُهَا ابن بري : وأسْنَامُ شَجر ؛ وأنشد :

سَبَادِیتَ اِلاَّ أَن 'یَری مُتَّامِّلُ ' قَنَانِعَ أَسْنَامٍ بِهَا وَتَغَامِ ِ وسنام: اسم جبل ؛ قال النابغة:

خُلَتْ بِغَزَالِهَا ، ودُنَا عليها أَرَاكُ الْجِزْعِ، أَسْفَلَ مِنْ سَنَامٍ

وقال الليث : سَنَام اسم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسَّنامُ ؛ ثُنَجَرُ الحَلَىٰ ؛ حَكَاهَا السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سنام اسم حبل ، وكذلك سُنتُم. والسُّنتُم ُ : البقرة . ويَسْنَمُ: موضع. سِهم : السَّهُمُ : وأحدُ السَّهام . والسَّهُمُ : النصيب . المحكم : السُّهُمُ الحظُّ ، والجمع سُهُمَانُ وسُهُمَّة ؟ الأخيرة كأخوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصب وحظ" من أثمَر كان لي فيـه . وفي الحديث : كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهْم من الغنيمة كشيد يُضْرَب بها في المكيسر وهي القداح ثم سبتي به ما يغوز به الفالـج مُ سَهْمُه ، ثم كثو حتى سمى كل نصيب سَهْماً ، وتجمع على أَسْهُم وسَهَام وسُهمان ، ومنه الحديث : بما أدري ما السُّهْمَانُ . وفي حديث عَمَر : فَلَقَدَ وَأَيْلُنَا نَسَتَفِيءٌ سُهُمَامًا ؛ وحديث بُوَيْدَةَ : خُرْجُ سَهُمُلُكُ أَي بَالْفَلَسْجِ وَالظُّفُو ِ. والسَّهُم : الله ح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام .

(أوله و وأسنام شجر وأنشد سباريت النع عبارة التكملة : أبو نصر الاسنامة يمني بالكسر ثمر الحلي ، قال ذو الرمة سباريت النع وأسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واستهم الرجلان: تقارعا . وساهم القوم فسهمهم سهمه المسهم الرجلان: تقارعه وساهم القوم فارعته في المسهم أي فسهم أي أفرع . واستهم أي اقترعوا . وتساهم أي

العرع . واستهموا اي العرعوا . وتساهموا اي تقارعوا . وتساهموا اي تقارعوا . وقال الني ؟ يقول : قارع أهل السفينة فتقرع . وقال الني ؟ صلى الله عليه وسلم ، لوجلين احتكما إليه في مواديث قد درست : أذهبا فتتوخيًا ، ثم استهما ، ثم ليأخذ كل واحد منكما ما تخرجه القسمة بالقرعة ،

ثم لِيُحلِّلُ كُلُّ واحد منكما صاحبة فيا أَخَذ وهو لا يَستَمَيْقِنُ أَنه حقه ﴾ قال ابن الأثير : قوله اذهبا فتوخيًا ثم استهما أي افتترعا يمني ليظهر سَهم كُلُّ واجد منكما . وفي حديث ابن عمر : وقع في سَهميني جادية " ، يعني من المتغنم . والسّهمة ' : النصيب . والسّهمة ' : واحد النّبل ' وهو مر كب النصل ، والجمع أسهم وسيام " قال ابن شميل : النّهل ، والجمع أسهم وسيام" . قال ابن شميل : السّهم فقس النّصل ، وقال : لو التقطيت نصلا

الطويل يكون قريباً من فيتر والمشقص على النصف من النصل ، ولا خير فيه ، يَلْعَبُ بِهِ النَّالِ وأحرضه ؛ قال : الولندان ، وهو شر النَّالِ وأحرضه ؛ قال :

لقلت ما هذا السُّهُمُ معكُ ، ولو التقطت قيدُ حــاً لم

تقل ما هذا السَّهُمُ معك ، والنَّصْلُ السَّهُم العريض

والسَّهُمُ ذُو الغَرِارَيْنِ والعَيْرِ * قَالَ : والقُطْبَةُ لَا تُعَدِّدُ سَهُمًا ، والمُرِّيخُ الذي على وأسه العظيمة ومى ما أهل النصرة بين الهَدَ فَيْنِ ، والنَّضِيُّ مَانَ

القِدْح ما بين الفُوق والنَّصْل . والمُسْهَمُّ : البُرْدُ المُغطط ؛ قال ان بري : ومنه قول أوْسُ :

فإنا رأينا العرض أَحْوَجَ ، ساعة ، ، أَ

وفي حديث جابر : أنه كان يصلي في بُو د مُسهَم أي مُخطَط فيه وشي كالسّهام . وبُر د مُسهَم : خطط بصور على شكل السّهام ؛ وقال اللحياني : إنا ذك لوَ سَنّي فيه ؛ قال ذو الرّمة يصف داراً :

كَأَنَّهَا بِعِد أَحُوالٍ مَضَيْنَ لِهَا ، بِالْأَشْنِيَشَيْنِ ، كِانٍ فَيِهِ تَسْفِيمُ

والسّهم : القدم الذي يُقارع به والسّهم : مقدار ست أذرع في معاصلات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يسنى للأسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد . والسّهمة ، بالضم : القرابة ؛ قال عبيد : قد يُوصَل النازح النّائي ، وقد يُقطع دو السّهمة القريب .

وقال :

بَني بَشْرَي ، حَصَّنوا أَيْنُقَاتِكُمْ وأَفْرُ اسْكُمْ مَنْ ضَرْبِ أَحْمَرَ مُسْهَمِ ولا أَلْفِينَ ذَا الشَّفِ يَطْلُبُ شِيَقَهُ ، يداويه منكم بالأدم المُسلَم

أواد بقوله أينقانكم وأفراسكم نساءهم ؛ يقول : لا تُنكِحُوهُن غير الأكفاء ، وقوله من ضرب أحسر مسهم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المُسلئم أي يَنصَحَع بحم ، والسهام والسهام : الضّد ، وتعَمَّر اللون وذبول الشّقتين . سهم م سُهاماً وسُهوماً وسهم وسهم أيضاً ، بالضم ، يسهم سهوماً فيهما وسهم يسهم ، يسهم سهوماً فيهما وسهم يسهم ،

فهي كرعديد الكثيب الأهيم

ولم بَلِيْحَهُا حَزَنَ عَلَى ابْنَيْمِ وَلا أَخِ فَتَسْهُمْ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الوَجه أي مُتَغَيِّره. يقال: سَهُمَ لُونُهُ يَسَهُمُ إِذَا تَغَيْر عَنَ حَالِهِ لَعَارض. وفي حديث أم سلمة: يأوسول الله ، ما لي أوالله ساهم الوَجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوادج: مُسَهَّمة وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْاتَوَة :

والخَيْلُ سَاهِمَةُ الرَّجُوْهِ ، كَأَنْهَا ﴿ لَهُ مُوْهِ ، كَأَنْهَا ﴿ لِمُسْلِمِ الْحَيْظُ لَلْ ِ الْحَيْظُ لَلْ ِ الْحَيْظُ لَلْ ِ الْحَيْظُ لَلْ ِ الْحَيْظُ لَا لِهِ الْحَيْظُ لَا إِنْ الْحَيْظُ لَا الْحَيْظُ لَا اللَّهُ عَلَى الْحَيْظُ لَا اللَّهُ عَلَى الْحَيْظُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْحَيْظُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْحَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ

فسره ثعلب فقال : إنما أواد أن أصحاب الحيل تغيرت ألوانهم بما بهم من الشد" ، ألا تراه قبال يُستقى فَوارسها نقيع الحنظل ? فلو كان السهام للخيل أنفسها لقال كأنها تسقى نقيع الحنظل . وفرس ساهم الوجه : محمول على كرية الجروي ، وقد سهم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهمة الوجوم ؛ وكذا الوجل إذا حيل على كرية في الحرب وقد سهم . وفرس مسهم إذا كان هجينا الحرب وقد سهم العقيق من الغنية . والسهوم : العبوس عبوس الوجه من المم ؛ قال ؛

إِنْ أَكُنْ مُوْتَكَاً لَكِسرَى ، أَسيراً في هُسُوم وكُرْبَة وسُهُوم دَهْنَ قَيْدٍ ، فما وَجَدْتُ بلاءً كإساد الكرم عند اللَّيْمِ

والسُّهَامُ : داء يأخذ الإبل ؛ يقال : بعير مَسْهُومُ اللَّهُمَ : وإبل مُسْهَمَّة "؛ قال أبو نُخَيْلُـة : : وبه سُهَامٌ ، وإبل مُسْهَمَّة "؛ قال أبو نُخَيْلُـة : : ولم يَقِظ في النَّعَمَ المُسْهَمَ

والسَّهَام : وَهَجُ الصَّيْفِ وَعَبَرَاتُهُ ؟ قال ذو الرمة:

كَأَنَّا عَلَى أُولاد أَحْقَبَ لاحَهَا ، ورَمْنِي السَّفَا أَنْفاسَهَا بسّهام

وسُهُمَ الرجلُ أي أصابه السَّهامُ. والسَّهامُ : لُـعابِ السَّيانُ : لُـعابِ السَّيطانُ ؛ قال بِيشَرُ بن أبي خازِمٍ :

وأرْض تَعَزِّفُ الجِنَّانُ فِيها ، فيافيها يَطيورُ بها السَّهامُ

ابن الأعرابي: السَّهُمُ عَزَلُ عَيْنِ السَّس ، والسَّهُمُ: الحرارة الغالبة . والسَّهامُ ، بالفتح : حَرَ السَّمُومِ . وقد سُهِم الرجلُ ، على ما لم يُسمَ قاعله ، إذا أصابته السَّمُومُ . والسَّهامُ : الربح الحارّة ، واحدها وجمعها سواء ؟ قال لمد :

وَرَمَىٰ دُوابِرَهَا السُّفَا ، وَتَهَيَّجُتُ ۚ وَيُهَا وَسَهَامُهَا

والسّهُومُ: العُقَابُ. وأسهم الرجلُ ، فهو مسهم "
نادر ، إذا كثر كلامه كأسهب فهو مسهب ، والمي
بدل من الباء . والسّهُمُ والشّهُمُ ، بالسين والشين :
الرجال العقلاء الحُكماء العُمّالُ . ورجل مسهم أ
العقل والجسم : كمسهب ، وحكى يعقوب أن
ميه بدل ، وحكى اللحاني : رجل مسهم العقل
كمسهب ، قال : وهو على البدل أيضاً ، وكذلك
مسهم الجسم إذا ذهب جسمه في الحبه.

والساهِمة ' : الناقة الضامرة ' ؟ قال ذو الرامة :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمة بأَخْلَقَ الدفِّ ، في تَصديوه جُلُبُ

يقول: زار الحَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَامَ عَنْدُ نَاقَةُ ضَامَرَةً مَهْزُولَةُ بَجِنْبُهَا قُدُوحٍ مِنْ آثَارُ الحِبَالِ ، وَالْأَخْلَـٰتُنُ: الأَمْلُسِ. وَإِبْلِ سَوَاهِمُ إِذَا غَيْرِهَا السّفر.

وسَهُمْ البيتِ: جَائِزُهُ . وسَهُمْ : فبيلة في قريش. وسَهُمْ أَيضاً : في باهِلَـة . وسَهُمْ وسُهُيَمْ : اسمان. وسَهَامٌ : موضع ؛ قال أُميَّة بن أَبِي عَائِذٍ :

تَصَيَّفُتُ نَعْمَانَ ، واصَّيَفَتُ جُنُنُوبَ سَهَامٍ إلى شُرْدَدِ

سوم: السُّوَّمُ : عَرَّضُ السَّلَّعَيَّةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّوُّمُ في المبايعة يقال منه ساوَ مُنَّهُ ۗ سُواماً ، واسْتَامَ علي ، وتساوَ مُنّا . المحكم وغيره: سُمْتُ بالسلعة أسومُ بها سَوْماً وساوَمَت واستبث ما وعلمها غالب ، واستبث إياها وعليها غَالَمْتُ ، واسْتَمْتُهُ إياها سألته سُوْمَها ، وسامَنيها أذكر لي سو مها . وإنه لف إلى السِّيمة والسُّومة . إذا كان يُعْلَى السُّومَ . ويقال : سُمْتُ فلاناً سيلعي سَوْماً إذا قلت أتأخُذُها بكذا من الثمن ? ومثل ذلك سُمنت بسِلْعتي سَوْماً ﴿ وَيَقَالُ : اسْتَمَنَّ ` عليه بسلعتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غنها . ويقال : استام مني بسلمة استياماً إذا كان هو العارض عليك الشبين . وسامني الرجل بسلمته سَوَّماً : وذلك حين يذكر لك هو ثمنها ، والأسم من جبيع ذلك السُّومَة والسِّيمَة . وفي الحديث : نهى أن يَسومَ الرجلُ على سَوم أخيه ؛ المُساوَمَةُ : المجاذبة بين البائع والمشتري على السِّلمُعة وفصلُ ثُنها، والمنهي عنه أن يَتَسَاوَمَ الْمُتَبَايِعَـانَ فِي السَّلُّعَةِ ِ ويتقارَبَ الانعقادُ فيجيء وجل آخر يويـد أن بشتري تلك السَّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرَ الأَمرُ عليه بين المُتساوِمَيْن ِ ورضاً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقارب لما فيه مـن الإفساد، ومبـاح في أوَّل العَرُّضِ والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوم قبل طلوع الشبس ؟ قال أبو إسحى : السّوم أن يُساوم بسلامته ، وفهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بغيره ، قال : وبجوز أن يكون السّوم من رّعي الإبل ، لأنها إذا رّعت الرّعي قبل شروق الشبس عليه وهو ننّد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسنمتنك بعيرك سيمة "حسنة ، وإنه لغالي السّيمة . وسام أي مر " ؟ وقال صخر الهذلي :

أُتِيعَ لِمَا أُقَيِّدُونُ 'دُو حَشِيفٍ ، إذا سامَتُ على المُلقَاتِ ساما

وَسُوامُ الرابِحِ : سَرُهُمَا ، وسامَتِ الْإِبِلُ والربحُ سَوْماً : استمرّت ؛ وقول ذي الرُّمّةِ :

ومُسْتَامَة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَة ، وَمُسْتَحُ ، تُبَاعُ وتُمْسَحُ ،

يعني أرضاً تسوم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعي لا من السوم الذي هو البيع ، وتباع : تمد فيها الإبل باعها ، وتمسيح : من المسح الذي هو القطع ، من قول الله عز وجل : فطفق مسحاً بالسوق والأعساق . الأصمعي : السوم مرعة المرا ؛ يقال : سامت الناقلة تسوم سوماً ؛ وأنشد ببت الراعي :

مقاء مُنْفَتَق الإبطين ماهرة بالسَّوْم، ناط يديُّها حارك سنند

ومنه قول عبد الله ذي النَّجادَيْنِ مِخاطب ناقة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

تَعَرَّضي مَدَارِجاً وسُومي ، تَعَـَرُضَ الجَـوْزَاءِ للنُّجُومِ

والسُّوَامُ والسائمة عنى : وهنو المال الراعي . وسامنت الراعية والماشية والفنم تسوم سُوماً : وعد حيث شاءت ، فهي سائية "، وقوله أنشده ثعلب :

ذاكَ أَمْ حَقْبَاءُ بَيْدَانَةُ ۗ غَرْبُةُ العَيْنِ ، حِيهِادُ المَسامُ ١

وفسره فقال : المُسَامُ الذي تُسُومُهُ أَي تَلزُمهُ وَلاَ تَبُرَحُ مُنه . والسُّوامُ والسائمةُ : الإبل الراعية . وأسامهَا هو : أرعاها ، وسنو مها ، وأسبتها أنا : أُخرِجتها إلى الرَّعْني ؟ قال الله تعالى: فيه تُسسبون. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلِثَى وَسُوْمُهُ يُوعَى حَيْثُ شَاءً. وَالسَّائِمُ :الذَّاهِبُ على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَنْتُهَا أُسِينُهَا إِذَا كَعَيْنَهَا . ثَعَلَب : أَسَيْتُ الإبلَ إذا خَلَيْتُهَا ترعى . وقال الأصعي : السُّوامُ والسائمة كل إبيل تر سك ترعى ولا تعلَّفُ في الأصل ، وجَمَيْعُ السَّائِمِ والسائمة سَوَائمُ . وفي الحديث : في سائيت الغَنَم زكاه ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّادِ" ، يعني أن الدابة المُر سَلَّة في مَرْعاها إذا أصابت إنساناً كانت جنايتُها هَدَراً . وسامه الأمر سُوْماً : كَلَّفَهُ إِيَّاهُ ، وقال الزجاجُ : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العَدَابِ ؛ وقبال أبو إسحق: يسومونكم أبولنُونكم ؟ التهذيب : والسُّوم من قوله تعالى بسومونكم سوء

١ قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كما نسبه اليه في مادة جهد ،
 اكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكم .

العذاب ؛ قال الليث : السُّومُ أَن تُجَشُّمَ إنساناً مِشْقَةً أَو سُوءًا أَو ظُلْماً ﴾ وقال شَبْرٍ : سَامُوهِمُ أَرَادُوهُمُ به ، وقبل : عَرَّضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومً عالَّةً ﴾ قيال الكسائي : وهيو عِمني قول العامة عَرَّضُ " سابِري " ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنت عنــه غَني ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رحـل ضيفـاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ القِرِي . وسُمْنَهُ خَسْفًا أي أوليته إياه وأَردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجة ً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُه إياها ، من قوله تعالى : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذاب ؛ أي يُبِعَشِّمونَكُم أَشُدُ العذاب . و في حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، بِبُرْ مَةً فَيْهَا سَخِينَهُ ۖ فَأَكُلُ وَمَا سَامَـنِي غَيْرَاهُ وما أكل قَبَطُ إلاَّ سامني غَيْرَهُ ؛ هو من السُّومُ التَّكَلُّيفُ ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَى ۖ ، من السُّوُّم وهو طلب الشراء. وفي حديث على ، عليه السلام : من ترك الجهادَ أَلْ بَسَهُ اللهِ الذَّاكَةُ ـَ ﴿ وَسِيمَ الْحَسَّفَ أَي كُلَّفَ وَأَلَّذِمَ .

والسّومة والسّية والسّيها والسّيها العلامة . وسَوَّمَ الفرس : جعل عليه السّية . وقوله عز وجل : حجارة من طين مسوَّمة عند ربك للمسرفين وال الزجاج : روي عن الحسن أنها معكمة ببياض وحمرة وقال غيره : مسسوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها بما عَذَّب الله بها الجوهري : مسسوَّمة أي عليها أمسال الحواتيم . الحوهري : السّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب أيضاً ، تقول منه : تسوَّم . قال أبو بكر : قولهم عليه سيها حسنة معناه علامة ، وهي مأخوذة من وسمنت أسم ، قال : والأصل في سيا وسنى فحوالت الواو من موضع الفاء فوضعت في وسنى فحوالت الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا مَا أَطَيْبُهُ ۗ وأَيْطَبُهُ ، فَصَارَ سيومى وجعلت الوآو ياء لسكونها وانكسال مسا قبلها . وفي التنزيل العزيز : والحيل المُسَوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحيل المُستَوَّمة المُرْسَلة وعليها ركبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إذا خَلَّتِه وَسُوُّمُه أى وما يريد ، وقبل : الحبل المُستَوَّمة هي التي عليها السُّما والسُّومَةُ وهي الفلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيُّمُ العلاماتُ على صُوف الغنم . وقال تعالى : من الملائكــة مُستوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أواد مُعَلَّمُهِ فِي وَالْجِينُـلُ المُسِنَّوَّمَةُ : المَرْعِيَّـةُ ﴾ وَالْمُسَوَّمَةُ : الْمُعَلَّمَةُ ﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى ا : مُسْبَوَّ مِنْ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكون مُرْسَلينَ من قولك سُوَّمَ فيها الحيلَ أي أُرسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالياء والنون لأن الحيل سُو مَت " وعليها وُكُبانُها . وفي الحديث : إنْ للهُ فَدُرْساناً من أهل السماء مُستَوَّ مينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحديث : قال يومَ بِدُورِ سَوَّامُوا فإنَّ اللائكِة قَــٰدُ سَوَّمَتُ* أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حديث الحوارج: سياهُمُ التحليق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمد وتقصرنم الليث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلَـمَ عليه مجريرة أو. بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْرفُهم بسياهم؛ قال: وفيه لغة أخرى السّياء بالمد ؛ قال الراجز: غُلامٌ وَماه اللهُ بالحُسْنِ يافِعاً ، له سياة لا تَشْقُ على البَصَرُ ا

تأنيث سيما غير 'مجرى . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سياهُم في وجـوههم ؛ قال : ، قوله : سيا ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، والملتها سيعيا ، كا سوف يأتي في الصفحة التالية .

وقد يجيء السبّما والسّبيما مدودين ؛ وأنشد لأسيّد ابن عَنْقاء الفرّاري مدح عُميّلة حين قاسمه ماله : عُنْلام ورَماه الله بالحُسْن بافعاً ، له سيبياء لا تَشْنَقُ على البَصَرُ كَانَ الشُّرَيَّا عُلِقَتْ فَوْقَ تَحْرُهِ ، كَانَ الشُّرَيَّا عُلِقَتْ فَوْقَ تَحْرُهِ ، وفي وجهه القَسَر وفي جيده الشّعْرَى ، وفي وجهه القَسَر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَفْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بنُ حَمَّزَة أن أبا رياشٍ قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاء الفزاري :

غلام وماه الله بالحسن يافعاً

إَلَا أَعْمِى البِصِيرَةَ لَأَنَّ الحُسُنَّ مَوْ لُودٍ ، وإِمَّا هُو : رماه الله بالحير يافعاً

قال : حَكَاهُ أَبُو رِيَاشٍ عَنِ أَبِي زِيدٍ . الأَصِعِي : السِّيَاءُ ، مدودة ، السِّيمِياءُ ؛ أَنشد شمر في باب السَّيا مقصورة " للجَعْدِي :

> ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، بَيَّنَتُ ويبة من كان سَأَلُ

والسّامة : الحقر الذي على الرّ كينة ، والجمع سيم "، وقد أسامها ، والسّامة : عرق في الجبل المحالف الحيليّة إذا أخذ من المَشْرِق إلى المغرب لم المخلف أن يكون فيه معدن فضة ، والجمع سام "، وقيل: السّام عروق الذهب والفضة في الحبر ، وقيل السّام عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة "، وبه سبي سامة " بن ألوي " بن غالب ؛ قال قيس بن المحالة المحا

لَوَ أَنَّكَ تُلْقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنا ، تَدَخَرَجَ عَن ذِي سامِهِ النُّتَقارِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المسُمَوَّة به أي البيض الذي له سام أو قال ثعلب : معناه أنهم تراصُوا في الحرب حتى لو وقع حَنْظَلَ على دؤوسهم على المالاسه واستيواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذهب والفضة ؟

كأن فاها ، إذا تُوسَّنُ ، من طيب رضاب وحُسْن مُبْتَسَم مُرْتَسَم مُبْتَسَم وَكُلُب في السَّام والزبيب أقا حي كثيب " يَنْدَى من الرَّهُم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أسنان الثقر بها في بياضها ، والأَعْرُ فُ مُسن كُلُّ ذَلَكُ أَنَّ السَّامَ الذُّهبُ دُونُ الفَضَّةِ . أَبُو سَعَيْدُ : يِقَالُ لِلفَضَّةِ بِالْفَارَسِيةِ سيم وبالعربية سام . والسام : المتو ت . ودوي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَــُـّة ِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا البَّام ؛ قيل : ومنا السَّامُ ? قبال : المَوْتُ . وفي الحديث : كانت النهود إذا سَلَّمُوا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظَّهُرُونَ أَنَّهُم يُويدُونَ السَّلامُ عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُهُ عَليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعُوتُم . وفي حدايث عائشة : أنها سمعت اليهود تقدول للنبي ، صلى الله عليه وتسلم ؛ السَّامُ عليك يا أبا القاسم ، فقالت : عليكم السام والذام واللعنة ﴿ وَلَمَّذَا قَالَ ﴾ عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم ر'داوه عليهم ؛ قال الخطابي : عامة المُرْحَدِ ثَينَ كَوْ وُونَ هَذَا الْحَدِيثُ يَقُولُونَ وَعَلَيْكُمْ ﴾ بإثبات وأو العطف ، قال : وكان ابن عيينة يرويه بغيرُ

واو وهو الصواب لأنه إذا حـذف الواو صاو قولهم الذي قـالوه بعينه مردود عليهم خـاصة ، وإذا أثبت الواو وقـع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحـديث : لكل داء دواله إلا السّام يعني الموت . والسّام : شجر تعمل منه أذقال السّفن ؛ هـذه عن كراع ؛ وأنشد شهر قول العجاج :

ودَقَلَ ' أَجَرُ دُ سُوْدَ بِيُ صَعْلُ من السَّامِ ودُبُلَانِيْ

أَجْرَدُ يَقُولُ الدَّقَـلُ لا قِشْرُ عَلَيْهِ ، والصَّعْلُ الدَّقِيقُ الرَّأْسِ ، يَعْنِي وَأْسِ الدَّقَـلُ ، والسَّامُ سُجْرِ يَقُولُ الدَّقَـلُ ، والسَّامُ سُجْرِ يَقُولُ الدَّقَـلُ مَنْهُ ، ورُبُّانِيُّ : وأس المَلَّحِينَ .

وسام إذا رّعى، وسام إذا طلب ، وسام إذا باع، وسام إذا عُذَّب . النّضر : سام يَسُوم إذا مر". وسامت الناقة إذا مضت ، وخلى لها سَوَّمها أي وجبها . وقال شجاع : يقال سار القوم وساموا بمعنى واحد .

ابن الأعرابي: السَّامَةُ الساقةُ ، والسَّامَةُ المَوْتَةُ ، والسَّامَةُ المَوْتَةُ ، والسَّامَةُ السَّبِيكة والسَّامةُ السَّبِيكة من النَّفَة ، وأما قولهم لا سيَّما فإن تفسيره في موضعه لأن ما فها صلة .

وسامّت الطير على الشيء تسُوم سَوْماً : حامت، وفيل : كل حَوم سَوْم . وخليّت وسَوْمة أي وما يريد. وما يريد . وحليّت أي وما يريد. ومن أمنالهم : عَبْد وسُوْم أي وخلّي وما يريد. وسَوَّمة في مالي : حَكَّبة . وسَوَّمت الرجل تَسْوِياً إذا حَكَّمته في مالك . وسَوَّمت على القوم إذا أغَر ت عليهم فعنت فيهم . وسَوَّمت فنه المرض في مالي إذا حَكَمته في مالك . وسَوَّمت المرض في مالي إذا حَكَمته في مالك . والسَّوْم : العَر ض ؛

عن كراع . والسُّوامُ : طائر .

وسام : من بني آدم ، قال ابن سيده : وقضينا على ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهنو أبو العرب . وسيوم : جبل التقولون ، والله أعلم : من خطئها من دأس سيوم ؟ بريدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سيم : قوم سُيُوم : آمِنُون . وفي حديث هجرة الحبَسَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امْكُنُوا فأنتم سُيُوم بأرْضي أي آمنون ؟ قال ابن الأثيو : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم جمع سائم أي تَسُومُون في بلدي كالفنم السائمة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى أعلم .

فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّؤمُ: خلافُ اليُمنْنِ. ورجل مَشْؤُوم على قومه، والجمع مَشَائِيمُ نادر، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأُحْوص اليَرْبُوعي:

مَشَائِيمُ لَيسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً ، ولا ناعِبِ إلا بشُؤم عُرابُها

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين ممناهما واحد ، وقيد تشاءمُوا به . وفي الحديث : إن كان الشُّرْم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان في اتكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطيشُر بالسَّوانيح

١ قوله « وسيوم جبل النع » كذا بالاصل ، والذي في القاموس
 والتكملة : يسوم ، بتقديم الياء على السين ، ومثلهما في ياقوت .

والبُّوارَ ح من الطير والظباء وتحوها ، قال : فيإن كانت لأحدكم دار بكره سكناها أو امرأة بكره صُحْنَتُهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل: ُشُوْمُ الدار ضيقُها وسوء جارها ، وشؤم المرأة أن لا تلد ، وشؤم الفرس أن لا مُنثرى عليها ، والواف في الشؤم هبزة ولكنها خففت فصارت واوآء وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'شئيم' عليهم وسُنَوْمَ وشَأَمَهُم ، وما أَشْأَمه ، وقد تَشَاءَم به . والمُشاَّمة : الشُّوْمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم سُوم من قبَّله . الجوهري : يقال : ما أَشْئًامَ فلانًا ، والعامَّة تقول ما أَيْشَهَهُ . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كشَّأْمُهُم ، فهو شَائِمَ ۖ إذَا جَرَّ عليهم الشُّوُّم ﴾ وقد 'شئيم عليهم فهمو مَشْؤُومٌ إذا صار ُشُوْماً عليهم . وطائر أَشْأُمُ : جار بالشُّوم . ويقال : هذا طائر أشبًّا مُ وطير أشَّأمُ ، والجمع الأشائمُ ، والأَسْائِمُ نَقْبُصُ الأَيَامِينِ ﴾ وأنشد أبو عبيدة :

ف إذا الأشائيم كالأبا مين ، والأيامين كالأشائيم

قال أبر الهيم : العرب تقول أشناً م كل امرى و بين لَحْيَيْه ؟ قال : أشناً م في معنى الشُّؤم يعني السُّوم يعني السُّوم يعني السُّوم المان ؟ وأنشد لزهبر :

فَتُلْنَتُعُ لَكُمْ غِلْبَانَ أَشْأَمَ كُلْهُمُ كَأَحْسَرِ عادٍ ، ثم تُوضع فَتَفَطِم

قال : عَلَمُهَانَ أَشَامَ أَي عَلَمُهَانَ مُشَوَّمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي : وهو أَفعل بمعنى المصدر لأنه أَراد عَلَمُهَانَ مُشَوَّمٍ فَجعل اسم الشُّوْمُ أَشَامً كَمَا جعلوا اسم الضَّرِّ الضَّرَّاء ، فلهذا لم يقولوا تشاماء ، كما لم يقولوا أَضَرَهُ

المذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومـذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُبينَ فلان على قومه فهو مَيْمُونَ عليهم ، وقـد يُشْمَ عليهم فهو مَشْرُوم عليهم بهمزة واحدة بعدهـا واو ، وقـوم مَشَائِيمُ وقوم مَيَامِين .

ورجل سَآم وتهام إذا نسبت إلى تهامة والشأم ، وكذلك رجل بمان ، زادوا ألفاً فخففوا ياه النسة . وفي الحديث : إذا نشأت بخرية ثم تشاءمت فلك عين عكريقة ، تشاءمت : أخرن نحو الشأم . ويقال : تشاءم الرجل إذا أخذ نحو شباله . وأشنام وشاءم إذا أنى الشأم ، ويامن التوم وأيمنوا إذا أتوا اليمن . وفي صفة الإبل : ولا يأتي خير ها إلا من جانبها الأشام ، يعني الشبال ؛ ولا يويد بخيرها للهم الشبال الشؤمي تأنيث الأسام ، يويد بخيرها لبنها لأنها إغا تتحلب وتر كب من ويد بخيرها لبنها لأنها إغا تتحلب وتر كب من المبنى منه وأشام فلا يوى إلا ما قد م والشؤمي من اليدن : نقيض البنني ، ناقضوا بالاسمين والشؤم : والشؤم والشور :

فَخَرَ على سُؤمى بَدَيْه عَلَى ادَها بأظ أمن فَرع الذُّقَابة أَسْحَمَا

والشَّأْمَة ': خلاف اليَّمنْنَة . والمَشْأَمة : خلاف المَّيْنَة . والمُشْأَمة : خلاف المُثِّنِّة . والشَّأْم ': بِللاً تذكر وتؤنث ، سيت بها لأنها عن مَشْأَمة القبلة ؛ قبال أن بري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَلَ :

جِئْتُمْ مِن البلدِ البَعيدِ نِياطُهُ ، والشَّامُ تُنْكُرُ ، كَهُلُهُا وفَتَاهِـا

قال: كَمُلْهُما وفَتَاها بدل من الشَّأْم؛ وشاهد التذكير

قول الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ، فَمَن لِيَ إِنْ لَمْ آتِهِ بِخُلُودِ ؟

وقال عثان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّامُ لغة في الشّام ؛ قال المجنون :

وخُبُّرْتُ لَيْلَى بالشَّامِ مَريضة ، فَأَفْبَلَنْتُ مِن مِصْرِ إليها أَعُودُها

وقال آخر :

أَنَّنْنَا قُرُيشٌ قَضَّهَا بِقَضِيضِها ﴾ وأهلُ الشَّامِ والحجازِ تَقَصَّفُ

وأما قول الشاعر :

أَزْمَانُ سَلَسْنَى لا يَرِى مِثْلُهَا الـ رَّالُونَ فِي سَثَّمٍ ولا فِي عِراق

إنما نتكره لأنه جعل كل جزء منه تشأماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشاّم ، والنسب إليها شامي ، وشاّم على فعال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؛ قال ابن بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدرداء منسكة "

فهانيكَ النَّجومُ ، وهُنُ خُرُسُ ، وَ الشَّآمِ لَا الشَّآمِ الشَّآمِ

وامرأة شآميّة وشآمية محففة الياء. والمَشَّامة : المَيسَرة ، وكذلك الشَّامَة ، وأَشْأَمَ الرجلُ والقومُ : أَتَوا الشَّامَ أَو ذهبوا إليها ؛ قال بِشْرُ بن أَبِي خازم :

سَبِعَتُ بِنَا قِيلَ الوُسُاةِ ، فأَصْبَحَتُ . صَرَمَتُ حِبَالَكَ فِي الخَلِيطِ المُشْتِمِ

وتكرّوف . ويامن بأصحابك أي خذ بهم يَمنَه " وتكرّوف . ويامن بأصحابك أي خذ بهم يَمنَه " ، وشائم بأصحابك أي خذ بهم يَمنَه " ، وشائم بألى الشأم " ولا يقال تيامن بهم . ويقال : قعد فلان شأمة ونظرت يَمننة وشامة " . ويقال : سأمت القوم أي يَسم تهم . ويقال : تشامة أخذ ناحية الشأم ، فإذا أردت خذ ناحية الشأم ، فإذا أردت خذ ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم قلت أشأم " وكذلك أيسن إذا أتى اليَمن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليَمن ،

والشيئية '، مهموزة": الطبيعة '؛ حكاها أبو ذيب والسياني ، وقال ابن جني : قد هنز بعضهم الشيئية ولم يُعكَلَّنه '؛ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن هيزه نادر لأنه لبس هناليك ما يوجبه ، وذكر ابن الأثير في سأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيَّة : حتى تكونوا كَأَنَّكُم سُأَمة ' في الناس ؛ قال : السَّأَمة الحال ' في الحسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهُرُوا الناس وينظروا إليكم ، كا تَظْهُرُ الشَّامة ويُنظر إليها دون بافي الجسد .

شيم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : السّبَمُ بَرْدُ الماء . يقال : مناه تشبيم ومطر تشبيم وغداة وات تشبيم ، وقد تشبيم الماء ، بالكسر ، فهو تشبيم . وماء تشبيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي البارد ، ويروى بالسين والنون ، وقد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غيداة تشبيمة ، وفي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غيداة تشبيمة ، وفي

قصید کعب بن زهیر :

سُجَّتُ بَدِي الشهر من ماء مَحْنَية صاف بأَبْطَحَ الصَّحِي وهو مَشْمُول

يروى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله : وقد تشتُّه العار أف استنا ،

وقد تشبّهُوا العِيرَ أَفْتُواسَنَا ؛ فقد وجَدُوا مَيْرُهِ ذَا شُبَمَّ

يقول: لما وأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيراً تحمل إليهم ميراً ، فقد وجدوا ذلك المير بارداً لأنه كان سباً وسلاحاً ، والسم والسلاح باردان ؛ وفيل: الشبتم هنا الملوت لأن الحي إذا مات بَود ، والعرب تسبي السبّم شبيعاً والمدوت تشبيعاً لبوده ، وقبيل لابنة الحيس : منا أطيب الأشياء ? قالت : لحم جَزُور منية ، في غداة يشبيك ، بشفار خدمة ، في قدور منيمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشفار الحدود القاطعة ، والقدور الهزمة : السريعة الغلكيان . أبو عبود : الشبيم الذي يجيد البردة مع الجنوع ؛ وأنشد لحيد بن ثور :

بِمَيْنَيُ قُطَامِي إِنَهَا فُوقَ مَرَ قَبَ ، عَدَا مَدَ قَبَ ، عَدَا سَيِماً يَنْقَضُ بِينَ الْهَجَادِسِ

وبقرة تشبيعة ": ستينة ؟ عن ثقلب ؛ والمعروف سنسة ".

والشَّبَامُ : عُود يُعَرَّضُ في شَدْقَي السَّعْلَة يُوثَـّقُ به من قِبَل ِ قَـَفَاه لِئُلا يَرْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد تَشْبَمَها وشَّبَّمَها ؛ وقال عَدِيٌّ :

> ليس للمَرَّء عُصْرَة من وِقاعِ ال دَّهْنِ تُغْنَي عنه شِبَامَ عُنَاقِ

١ قوله « وقبل الشم هنا » أي في البت ، ولعله روي ذا شم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموث كما في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ ؛ مَشَدُوه الفم . وفي المثل : تَفْرَقُ مَن صوت الغُراب وتَفْتَرِسُ الأَسدَ المُشَبَّم ؟ قال : وأصلُ هذا المثل أن امرأة افتترسَت أسدا مُشَبَّماً وسبعت صوت غُراب ففرقت ، فضرب ذلك مثلًا لكل من يَفْزَعُ مَن الشيء البسير وهو جري على الجسيم .

ابن الأعرابي: يقال لوأس البُرْقُتُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنِ البُرْقَتُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنِ البُرْقُعُ الشَّبَامَانِ ، ولحيطه الشَّبَامَانِ ، البُرْقُعُ تَسَمُّدُهُ البُرْقُعُ تَسَمُّدُهُ المِرَأَةَ بِهِمَا فِي قَفَاهَا . والشَّبَامُ ، بفتح الشين : ثباتُ المَرَاةَ بِهَا فِي قَفَاهَا . والشَّبَامُ ، بفتح الشين : ثباتُ السَّبَ به لوْنُ الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

على حين أن شابت ،ورت لوأسيها تشام وحيثاء معاً وصبيب

وشَّبَامُ : حَيُّ مَن البِينَ ﴿ . وَشَامُ * حَيُّ مَنَ الْعُرْبِ . وَشَامُ * : حَيُّ مَنَ الْعُرْبِ . وَشَامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّمُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّامُ * : السَّم

شيرم: الشَّبْرُمُ: ضرب من الشيح، وقيل: هو من العيض وهي شجرة شاكة ، وله از هرة حمراء، وقيل: الشُّبْرُم من نبات السهل، له وكان مطوال كان كوراً في الشَّبْرُم من نبات السهل، له وكان مطوال كوراً في الحَدْرُم من نبات السهل، له وكان مطوال كان كوراً في الحَدْرُم من نبات السهل، له وكان مل على الحَدْرُم من العَدْرُم من العَدْرُمُ من العَدْرُم من العَدْرُمُ من العَدْرُمُ من العَدْرُمُ من العَدْرُمُ من العَدْرُمُ العَدْرُمُ من العَدْرُمُ العَدْرُمُ من العَدْرُمُ العَدُمُ العَدْرُمُ العَدُمُ العَدُمُ العَدُمُ العَدُمُ العَدُمُ العَدُمُ العَدُمُ العَدْرُ

١ قوله « وشبام حي من البعن » ضعا في الاصل كنسخة من التهذيب بفتح الشين ، وقوله « وشيام حي من همدان » ضبط في الاصل والمحكم بفتح الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشبام الغ » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الشين في المجمدة بن حازة :

فما ينجيكم منا شبام ولا قطن ولا اهل الحجون وقال : شبام وقطن جبلان . وقال ابن حبيب : شبام جبل همدان باليمن ، وقال أبو عبيدة : شبام في قول امرىء القيس : أنف كلون دم الفزال ممتق من خمر عانة أو كروم شبام

الف علول دم العراق معنى الفرات فوق هيت . موضع بالشأم ، وعانة قرية على الفرات فوق هيت .

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبُّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عَنْرَهُ: تَسْعَى حَلَائِلْنَا إلى جُنْمَانِهِ ، بجنّى الأراكِ تَفِيئَة والشَّبْرُمِ

تفيئة : من الفَيْء ؛ قال ابن بري : إذا كان تَفسَّةً على ما ذَكره مِن الغيء فأصله تَفَيِّئة على تَفْعِلة لأنه مصدر فَيَّأَت الشجرة ' تَفْسِنَّه ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصارت تَفيئة "، وهي في موضع الحال من الأراك ، وقد مجتمل أن تكون التَّفيئَة مُعنى الحين، يقال : أَتَنِتُه فِي تَفَيَّنُهُ ذَلِكُ وَإِنَّانِ ذَلِكُ وَتَنَّفَّةً ذَلِكُ أى حين ذلك ، تَفسَنة على هـذا مقلوب ، فأصله تَتَفَّة ذلك لأن الهبزة فاء الكلمة والفاء عَبنها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربَت الشُّبْر ُمَ فقال إنه حارُّ جالاً ، الشُّررُم : حَبُّ يُشبه الحبُّص يطيخ ويشرب ماؤه للتداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأُخرجَه الزمخشري عن أسماء بنت عُمينس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنْرُمُ : النَّخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة : والشُّبُر ُم شجرة حار"ة " تسمو على ساق كقعندة الصي أو أعظم ، لما ورق ُطُوالِ ۗ رُفَاق ُ ﴾ وهي شديدة الحُضَرَة ، وزعم بعض الأعراب أن لها حيًّا صفاراً كَعَمَاجِم الحُمَّر . أبو زيد : في العضاءِ الشُّبْرُ مُ ٤٠ ألواحدة يُشبُّرُ مَة ، وهي شجرة شاكة ، ولهذا تمرة نحو النَّاخَر في لونــه وَنَبُّتُتُهُ ﴾ ولها زَّهُرَّة حبراً ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّبْر مُ : القصير من الرجال ؛ قال هميان :

> ما منهم إلا لئم 'شئر'م'، أَسْحَمُ لا يأتي مِخَيْرٍ حَلَـٰكُمُ

وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لعَنْزِ حَلَـٰكُمُ قوله:وانكان طويلًا ؛ هكذا في الأصل، ولعل في الكلام سقطاً.

والحَلَكَكُمُ : الأَسُورَدُ . الجوهري : الشُّبْرُ مُ البخيلُ ا أَيْضًا ؛ وأنشد بيت هميان أيضاً : ما منهم ُ إلا لئيم سُبْرُ مُ

والشُّبْرِ مَانُ : نبت أو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَرْفَعُ في كُل زُقاق قَسْطَلَا ، فصَبَّحَتْ من سُبْرُ مان مَنْهلا أَخْضَرَ طَلِيْساً زَغْرَ بِيَّا طَلِيْسلا

وفي الصحاح : تشبّر مان بغير ألف ولام . وشُبّر مَة . اسم رجل .

شتم: الشَّنْمُ: قبيع الكلام وليس فيه قَسَدُفُ. والشَّنْمُ: السَّبُ مَ تَسَدُفُ مَ والشَّنْمُ : السَّبُ مَ تَشْبَهُ وَيَشْتُمُ وَسَنْتُمُ مَ بَغِيرِ فَهِ مَشْتُومَةً وَشَنْيَمٌ مَ بغيرِ هَا المَشْتَمَةُ وَالشَّتِيمة ؟ هاء؛ عن اللحياني: سبَّةُ ، وهي المَشْتَمَةُ والشَّتِيمة ؟ وأنشد أبو عبيد :

لَيْسَتُ بَشْنَمَةً تُعَدُّ ، وعَفُو ُها عَرَقُ السَّقَاء عَلَى القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول: هذه الكلبة وإن لم تُعَدَّ سَتْماً فإن العَفْو عنها شديد. والتَّشاتُمُ: التَّسابُ. والمُشاتَمةُ: المُسابَّة عُوقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى المُسَابَّة عُوقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى

كُلُّ شَيْءٍ وَلا تَشْتِينَةٌ حُرِّيًّ

وشاتمه فَشَنَه يَشْنُه : غَلَبَه بالشَّنْم . ووجل سَتَّامه " : كشير الشَّنْم ، الجوهري : والشَّنِيم الكريه الوجه ، وكذلك الأسك . يقال : فلان سَنِيم المُنْحَبَّا ، وقد تشمُ الرجل ، بالضم ، سَتَامَة " ؛ وأنشد ان بري للمَراار الأسدي " :

> ُبِعْطِي الجَنْزِيلَ وَلا يُرِى، فِي وَجْهِهِ كَلْمِيلَةُ ، مَنْ وَلا تَشْتُمُ

قَالَ : وَشَاهِد كَشَامِةٌ قَوْلُ الآخِر :

وهَزِ نُنْ مِنْيِ أَنْ وَأَيْنَ مُويَهِناً تَبْدُو عَلِيهِ مَثَامَةُ الْمَمْلُوكِ

والاستيام : رئيس الوسكاب والشكيم والشام والشام والشام : التي السي السي الشيام الشيام والشامة أيضاً : السي الخلق مع قبلح وجه والشام من منهم والسر منه والسر منهم المواد التبيم : وهو الكريه الوجه القبيح ، وشاتيم ومشتم : اسان .

شجم : ابن الأعرابي : الشُّجُمُ الطُّوالِ الأَعْفَارُ . أبو عبرو : الشُّجَمُ الهلاكِ .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسند وغيرها مع عظم ، وعنن مُشجعم كذلك ، على النشل . وحَيَّة مُشجعم : شديدة غليظة ، والشَّجعم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالم الحيّات منه القدّما الأفعران والشّجاع الشّجما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك ثنبت ، ولا تزاد الميم الأ بثبت لقلة مجيئها زائدة في مثله ، هذا مذهب سببويه ، وذهب غيره إلى أنه فعللم من الشجاعة .

شعم: الأزهري: الشّعم البطّس ، ابن سده:
الشّعم عوه السّن ، والجمع شعده ، والقطعة
منه سَعمة "،وشحم الإنسان وغير ، وفي الحديث:
لعن الله اليهود حر من عليهم الشّعوم فباعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشّعم المحرم عليهم : هو سَعم الكلية
الكلي والكرش والأمعاء ، وأما سعم الألية
والظهور فلا . وشّعم فهو سُعيم : صار ذا سَعم
في بدنه . وقد سَعم ، بالضم ، وشعم سَعما ،

فهو سَعِيمٌ : الشُّنَّهِي الشُّعْمِ ، وقيل : أكل منه كثيرًا . وأشمَمَ : كثر عنده الشعمُ . أن السكيت: رجل سُمع علم أي سبين . ورجل سُمع المعم المعم إذا كان قدر ما إلى الشَّحْم واللَّحْم وهو يشتهيهما . ورجل شاحم لاحم : ذو تشعم ولكم على النسب كما قالوا الابين وتامير . وشيحتم القوم يشخبهم سَحْمًا وأَشْخَمَهُم : أطَعْمَهُم الشَّحْمُ، ورجل شاحِمُ لاحم إذا أطعم الناسَ الشُّحْمَ واللحم . ووجلُ سَحَّامُ : يبيع الشَّحْمَ . والشَّحَّامُ : الذي يُكَّنِّرُ ﴿ إطنعامُ الناس الشُّحْمَ . وأَشْحَمُ الرجَمَلُ ، فهمو مُشْخِم إذا كَثُرَ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنُّحَم ؛ فهو مُلنَّحِيمٌ". وشَنَحِينَت ِ النَّاقَة وشَخَبَتْ مُشْخُوماً: سَمِنَت بعد هُزال ، والعرب تسمى سَنَام البَعْيو تُشْعُماً ، وبياضَ البطن تشخماً . وشُحْمَةُ ۚ الأَذْنِ: ما لانَ مِن أسفلها وهو مُعَلَّتُنُ القُرُّط . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سُعْسَة أَذْنَهُ ، هُو مِنْ ذَلِكُ ، قَالَ : هُو مُوضَّعُ خَرَاقًا القُرُّطِ ، وفي حديث ربيعة في الرجل : يوفع يديه إلى تشخية أذنيه . وشتخبة العين : مُقْتُلَتُهَا ، وفي الأَوْهَرِي : حَدَّ قُتَنُهَا ؛ ويقال : هيُّ الشحبة التي تَحَث الحكاقة . وطعام مَشَيْعُوم وخُبُو مُشَيْعُوم : قد جُعلَ ا فيه الشُّحْمُ. وسُنَّحْمة الأرض : دودة بيضاء ، وقيل : هي عَظَاءَهُ " بينضاء غير ُ ضَخْمة ، وقبل : ليست من العَظاء هي أَطْنِيَبُ وأَحْسَنُ ، وقالوا : `سُحْمةُ ا النَّقَا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وَفِي الصحاح : تَشْعُمَةُ ُ الأرض الكَمْأَةُ البيضاءُ . ابن سيده : وشَحْمَة النخلة ألجُهُـ الرَّهُ ، وسُنَحْمَة ُ الرُّمَّانِةِ الْهَنَة ُ التي تَفْصِلَ ُ بين حَبُّها . ورامانة أشحبة " : غليظة الشُّحبة . وفي حَدَيثُ عَلَى ﴾ كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان بشَحْسه فإنه دَباغُ المُعدَة ؟ قبل : هو ما في جوفه

كَلَّفْتُ نَفْسَ وصِحابي فَهُجَمَا، وجُهُمَا وجُهُمَا وجُهُمَا

وروض أَشْخَمُ : لا نَكِنْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخَمُ وأَشْخَمُ وأَدْغَمَ مُ بَعْنَى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي : الشد قسَمِي والشد قسَمُ الواسِع الشدق ، وهمو من الحروف التي وادت العرب فيها الميم ، مثل زر قشم وسنتهم وفستحم ؟ قال ابن بري : ومنه يقال سداقم ، وقال الرقيان : .

المداقم ذي شدق مهر ت

وفي حديث جابر : حَدَّثَهُ رَجَلُ بَشِيءَ فَقَالَ مِنَ سَعَتَ هَذَا ? فَقَالَ : مِنَ ابنَ عَبَاسَ ، قَالَ : مِن الشَّدُ قَمَ ، ويوصف به الشَّدُ قَمَ البَلِيغُ المُفَوَّهُ . وشَدُ قَمَ ": اسم فحل من فَحُولُ إبل العرب معروف ؛ قال الجوهري : شَدُ قَمَ " فَحُولُ كَانَ لَلْمَانَ بِنَ المَنْذُو يَنْسَبُ إليهِ الشَّدُ قَبِينًاتُ مِن الإبل ؛ قال الكميت :

غُرَيْرِيَّةُ الأَنسَابِ أَو سَدُ قَسَيَّةً ، يَصِلُنَ إِلَى البِيدِ الفَدَافِدِ فَدُ فَدَا

شَدْم : ابن الأعرابي : يقال للناقة الفَتَيَّةِ السريعةِ شَهِلَّةٌ " وشِمْلالٌ وشَيَّدُ مَانَةٌ . وقال الليث : الشَّيْدُ مَانَ ، بضم الذال ، والشَيْهَذَانُ مِن أَسِماء الذَّبُ ؛ قبال الطَّرِمَّاحُ :

على حُولاءً يَطِفُو السَّخْدُ فيها ﴾ فَراها الشَّيْدُ مانُ عن الحَبيرِ ١

السُّخْدُ : ماء أصفر بكون في الحُولاء .

أ قوله «عن الحبر» كذا بالاصل والذي في التهذيب: من الحبين اهـ.
 ولمله عن الجبين بالحيم . زاد في التكملة : الشذام كسعاب الملح
 وحمة العقرب والزنبور .

سوى الحب، وشخم الرمانة الأصفر بين ظهر انتي الحسب . وعنت شعم : قليل الماء غليظ اللهاء . وشخم الحنظل : وشخم الحنظل : ما في جوفه سوى حبه . وأبو شخمة : وجل .

شخم: سُخَمَ اللحمُ سُخوماً وسُخمَ سُخَماً ، فهـو سُخمُ ، وأَسْخَمَ إسْخاماً وسُخَمَ : تغیرت وائحته ، واد الأزهري : لا من نَتْن ولكن كراهة . وسُخمَ الطعامُ ، بالفتح ، وسُخمَ ، بالكسر ، إذا فَسَدَ ، وشَخَمَ المُعاماً ، وأَسْخَمَ فَوْه إسْخاماً ، وأنشد الحوهري :

ولِئَة ﴿ قَدْ النَّبْنَتُ * مُشْخَلُمُ

أي فاسدة ؛ قال ان بري : صواب إنشاده وليَّـة "، النصب ، لأن قبله :

لتا دأت أنيابه مثلبة

ويقال: ثنب اللحم وثنن المقال: وحكى ننث أيضاً. ولحم فيه تتشخيم إذا تغير ويحه . وأذ حَمَ اللحم : مثل أشخم . وأشخم اللهن : تغييرت رائحته ، وشخم المناث : تغييرت رائحته أيضاً ، إن الأعرابي : الشخم المستدو الأنوف من الروائع الطبة أو الحبيثة ، قال : والشخم والشخم البيض من الرحال ، بالحاء والحاء والحاء والحاء والحاء والحاء والمناث ، والمشخم البيض من الرحال ، الأعفاد ، والمناف عفري وعفرية . والمنخم الرحل وأشخم : تهيئاً للنكاء ، وشعر بق . أبيض ، والأشخم : الوأس الذي علا

بياضُ رأسه سَوادَه . واشْنخامُ النَّبْتُ : عَلَا بياضُهُ خُصْرَتَه . وعامُ أَشْنَخَم : لا ماء فيه ولا مَرْعى ؛ وَحَكَى ثُمَلِ أَنْ انِ الأَعْرِانِي أَنشُده :

﴿ لَمَا وَأَبِتُ العَامَ عَامًا أَشْخَمَا ﴾

شرم: الشرم والتشريم : قطع الأرنبة وشقر الناقة ، قبل ذلك فيها خاصة . ناقة شرماء وسريم ومشروم ومشرومة . ورجل أشرم بين الشرم . وأذن الأنف ، ولذلك قبل لأبر هذ الأشرم أ . وأذن من مرماة ومشرمة " : قطع من أعلاها شي يسير . وفي الحديث : فجاءه بمصحف مشرم م الأطراف ي فاستعمل في أطراف المصحف كما توى . والشرم أ : مصدر الشي و شرمة يشرمة يشرما فشرما شرما مصدر وانشرام وشرامة فتشرم . والشرام : مصدر المنات عد ورودم إلى الكعبة الشريفة :

تحاجِنْهُمْ تَحْتَ أَقْرَابِهِ ﴾ وقد تشرَمُوا جِلنُدَ، فانتشرَم

والشَّارِمُ : السَّهُمُ الذي يَشْرِمُ جانبَ الغَرَضِ . والنَّشْمَرِيمُ : النَّشْقِيقُ . وتَشَمَّرُ مَ الشيءُ : تَمَزُّ ق وتَسْتَقَقَ . والأَشْرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحِبُ الفِيلِ ، سمي بذلك لأنه جاءه حجر فَشَكَرَمَ أَنْفَهُ ونَكِاهُ اللهُ لِيُخْسِرَ قُومَهُ ، فسمي الأشرَّمَ . وفي الحِسَديث : أَنْ أَبِرِهُ جَاءُهُ حَجِرٍ فَشَرَمَ أَنْفُهُ فَسَمَى الْأَشْرَمَ . و في حديث ابن عمر : أنه اشترى ناقة فرأى بها تَبَشَّر يمَ الطِّنَّار فَرَدُّها } قال أبو عبيد : التَّشْر يَمُ التشقيق ، قال أَبُو مُنصور : ومعنى تَـشُر يم الظِّنَّار أَنَّ الظَّار أَنْ تُعْطَفَ النَاقَةُ عَلَى وَلَدَ غَـيْرِهَا فَتَرَّأُمَهُ . يَقَالُ : ظاءر تُ أَظَائِر ُ ظِيَّاراً ، قال : وقد شاهـدت ظِيَّارَ العرب النَّاقة على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك سُدُّوا أنفها وعَنْنُها ثم حَسَوا خُورانها بدر بعة تحشوة خَرَقًا ومُشَاقَةً ، ثم خَلَتُوا الْحَـوْرانَ بخلالَـنْنَ وتُرْكَتُ كذلك يوماً ، فَتَظُنُ أَنها قد تَحْضَتُ للولادٍ ، فإذا غَمَّها ذلك نَفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

مَن خُوْرَانِها ؛ وقد هُيْنَ، لَمَا حُوارٌ فَتَبْرَى أَنْهَا وَلَنَدُنَّهُ فَتَدَرُّ عَلَيْهِ . وَالْحَوْرَانُ : تَجُرَّى خَرُوجٍ الطعام من الناس والدواب . ويقال للجلد إذا تشقق وعَزِق : قد تَشَرَّم ، ولهذا قيل للمشقوق الشفة أَشْرَامُ ، وهو شبيه بالعكم . وفي حديث كعب : أنه أتى عمر بكتاب قد تَشَرَّمَت واحيه فيه التوراة أى تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشَّفَةُ السُّفْلَى أَفْلُسَحُ ، وفي العُلْمِيا أَعْلَمُ ، وفي الأنف أخرَّمُ ، وفي الأَذْنِ أَخْرَبُ ، وفي الجَّنْنِ أَشْتَرُ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَتَرَمَ الثريدَة يَشْرَ مُهَا شَرَّماً : أكل من نواحبها ، وقدل : جَرَفَهَا . وقَرَّبَ أَعِرابِي إلى قوم جَفْنَةً من ثريب فقال : لا تُشر مُوهَا ولا تَقَعْرُوهَا ولا تَصْقَعُوهَا ، . فقالوا : وَعِمَـك ! ومن أين نأكل ? فالشُّر مُ ما تَقَدُّم ، والقَمْرُ أَنْ يأكل من أسفلها ، والصقعُ أنَّ يأكل من أعلاها ؛ وقول عبرو ذي الكلب :

فقلت ُ خُذُها لا سُـَوًى ولا شَـَرَمُ *

إِنَّا أَرَادُ وَلَا شُتَقَ يُسِيرُ لَا تَمُوتَ مِنْهُ ، إِنِّنَا هُو شَقَّ بِاللّٰعُ ثَيْلِكُكُ ، وأَرادُ وَلا شَرْمٌ ، فَحَرَّكُ للضرورة . والشَّرْمُ ، المرأة المُفْضَاة . وامرأة تشريم : شَقَّ مَسْلُكُاها فِصَارًا شَيْئًا وَاحداً ؛ قال :

بَوْمُ أَدِيمٍ بَقَّةَ الشَّرِيمِ أَفْضَلُ مَن بَوْم احْلِقِي وقَـُومِي

أراد الشَّدَّة ، وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقيت منه يوم احلقي وقدوي أي الشدَّة ، وأصله أن بموت روج المرأة فَتَحَلِق شعرها وتقوم مع النوائج ؛ وبقَّة أن امم امرأة ، يقول : يوم نشر مَ جلدُها بعنى الاقتضاض . وكل شقر في جبل أو صغرة لا

يَنفُ ذُ سُرْمٌ . والشَّرْمُ : لُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَدُ قَعْره . الجوهري : والشُّروم وشَرْمُ من البحر ، واحدها سَرْمُ ، قال أُمَيَّة يصف جَهم :

فَتَسَمُو لا يُغَيِّبُهَا ضَرَاءً، ولا تَخْبُو فَتَبُرُ دُهَا الشُّرُومُ

وعُشب مُشَوْمٌ: كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعيض الرُّوُّادِ: وَجَدْتُ خُشبًا هَرْمَى وعُشبًا تَشْرُما ؛ والهَرْمَى: التي ليس لها دُخان إذا أوقِد تُ من نَفْسها وقِد مِها. وشَرَمَ له من ماله أي أعطاه قليلًا، وتَشْرُمُ الصَيْدِ : أن يَنْفَلِتَ جَرِيحًا ؛ وقال أبو كبير المُذَكِيُّ :

وَهَلِلاً ، وقد تَشْرَعَ الأَسْنَةَ تَغُوها ، من بين مُحْنَتَقِ لِمَا ومُشَرِّمُ ا

مُحْتَى : قد نَفَكَ السِّنانُ فيه فِقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرُمَةُ : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مَطراً:

فأضحَى له جُلْبُ بأكناف شُرْمَة ، أَجَسُ مِعاكِي من الوبل أَفْضَحُ

والشُّرْمَة ، بالضم : اسم جبل ؛ قال أو ْسْ :

وما فَتَلَّتْ خيل كأنَّ غُبَارَها سُرادِقُ يومٍ ذي رِياحٍ تَرَفَعُ

ر قوله « وهلا" » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا . و قوله « وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فسكون ، والذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة محركة واسم الجبل بضم فسكون ، وأنشد ياقوت البت شاهداً على اسم

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمةٍ ، وتَرْكَبُ من أهل القنانِ وتَفَرَّعُ

أَبَانُ : حِبْل ، وشُمِرُمُة : موضع ، والفَرَعُ هَنَا مِنَ الْإِصْرَاخِ وَالْإِغَاثَةِ .

شردم: الشّر ذِمَة : القليل من النّـاس ، وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لـَشر ذِمة وليلون ؛ قــال ابن رَبِي : حَكَى الوزير عن أبي عبر شِر دِمة وشر دِمة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شرفم : الشرُّ ذُمِهُ : القطُّعة من الشيء ، والجسع شراذم ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلُّ نَعْلُ شَرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلْدِ مِنْهَا حُدُورُها

الليث : الشَّرْدْمِةُ القطعةِ من السَّفَرُ جَلَةً ونحوها ؟ وأنشد :

> يُنفَدُّ النِّبَ عنها بَيْنَ أَسُوْقِها ؟ لم يَبْق من شَرِّها إلاَّ شَرادِيمُ

والشر دُمة : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والشر دُمة في كلام العرب : القليل . وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لشير دُمة قليلون ؟ قال ابن بري : حكى الوذير عن أبي عُمر شير دُمة وشير دُمة ، بالدال والذال . وثياب شرادم أي قطع عمر وأنشد ابن بري لواجز :

جاء الشّناءُ وقَسِيصِ أَخْلَاقُ ، شَرادِمُ بَضْحَكُ مِنِي التَّوَّاقُ

قال : والتَّوَّاقِ ابنه .

شَطْم : الشَّيْظُمَ والشَّيْظِمِيُّ : الطويلُ الجَسِمُ الفَتِيُّ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى تَشْيُظْمَهُ ؟ قال عنترة :

وَالْحَيْلُ تَقْتَحِمُ الْجَبَارَ عَوَابِساً ، مَا بِينَ تَشْظُمُ وَأَجْرَهُ تَشْظُمُ

وَيُووى : وَآخُرَ سَيْظُم . ويقال : الشَّيْظَمِيُ الفَّسِيطُ الفَّسِيمُ الفَسِيمُ الفَسِيمُ الفَسِيمُ الفَسِيمُ والفرسُ الرائعُ ، ورجل سَيْظَمُ وشَيْطُمُ الطويل الشديدُ ؟ قال : وأنشدنا أبو عبرو :

بِيُلِعِنَ مِن أَصُواتِ حادٍ تَشْيُظُهُمٍ ، صُلُب عَصاهُ للمَطْيِنُ مِنْهُمَ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمُ من الحيل الطويل الطويل الطويل أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يْعَقّْلُهُنَّ جَعْدٌ سَيْظَمِي

الشَّيْظُمْ : الطويل ، وقيل : الحَسِم، والياء زائدة، وقيل : الشَّيْظُمُ الطَّلْقُ الوجه الهَشُّ الدّي لا انتقباض له . والشَّيْظُمُ : المُسنِ من القنافذ . ويقال للأسد : سَيْظُمُ وسَيْظَمَ . وسَيْظُمُ : المُر وسَيْظُمُ .

شعم: الشّعمُ: الإصلاحُ بين الناس، وهنو حرف غريب. والشُّعنوم والشُّعنوم، بالعين والغين: الطويل من الناس والإبل، وفي التهذيب: الطويل بغير تقييد، وزعم يعقوب أن عنها بدل من غين شغيوم.

شغم: رجل سُغيم : حريص . ويقال : رَغْمًا دَغْمًا شغم شغمًا ، كل ذلك إتباع . قال ان سيده : وزعم

ثعلب أن سنعناً مشتق من الرجل الشنعنم أي الحريص، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب، قال : والصحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأزهري في ترجمة شغم : روي عن ان السكيت رغباً له دغما سنفناً تأكيداً للراغم بغير واو، دل الشعم على الشائعم ، قال : ولا أعرف الشعم . والشغم ، والشغم الطويل النام الحسن من الناس والإبل ، وقد تقدم في العين أيضاً . أبو عبيد: الشفاميم الطوال الحسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

واسْتَرْجَفَتْ هِامَهَا الْهِيمُ الشَّعَامِيمُ

وامرأة أشغبُوم وشُغبُومة وناقة شغبُوم ؛ قال المَخْرُوع السَّعْدِي :

وتَحَتَّ رَحِلِي بَازِلَ الشَّغْمُومُ ، مُلَمَّلُمَ عَارِبُه مَدَّمُومُ

والجميع الشّغامي . والشّغميمُ والشّغمُوم : هـو الشّغمُوم : هـو الشّابُ الطويلُ الجَلَدُ . ورجل سُغمُوم وجمل النّغمُوم "، بالغين معجمة "، أي طويل".

شقم: الشَّقَمُ : ضرب من النخل ، واحدته سُقَمَة ". قال أبو حنيفة : الشَّقَمُ جنس من النبر ، واحدته سُقَمَة "؟ قال ابن بري : قال ابن خالويه الشَّقَمَةُ من النخل البُر شُومُ .

شكم: الشَّكْمُ ، بالضم: العطاء ، وقيل: الجزاء ؟ قيال ابن سيده: وأدى الشُّكْمِي لغة ، قيال : ولا أَحْقُهَا ، شَكْمَة بَشْكُمْه مَشْكُماً وأشْكَمه ؟ الأُخيرة عين تعلب. وفي الحديث: أن أبا طَيْبة حَجَم وسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشُّكُمُوه أي أعطتُوه أجرَهُ ؛ قال الشاعر:

أَبْلِيغُ قَـَادَةً ، غَبْرَ سائِلِهِ ﴿ جَرْلُ الشُّكُمْ ِ الشُّكُمْ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُمُّ ، بالضم ، الجَّزاء ، والشُّكُنْدُ العَطاء بلا جَزاءٍ * قال : وقبل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُسْلُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن رَباح : أنه قال للراهب إني صائم ، فقسال : ألا أَشْتَكُمْهُكُ عَلَى صومك سُكُمة "? تُوضع يوم القيامة مائدة" وأول من يأكل منها الصاغون ؟ أي ألا أنشر لك عا تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُتُ لغة في الشُّكُمْ * وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سبعت الأُمُّويُّ يقول : الشُّكُمُ الجراء ، والشكيم المصدر، وقال الكساني الشُّكيم العوض، وقال الأصمعي : الشُّكُمُّ والشُّكُّمُّ العطية. الليث : الشُّكُمُ النُّعْسَ . يقال : فَعَسَلَ فلان أَمراً فَشَكَمْتُهُ أَي أَتَنْتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشكد، ، بالدال ، تقول منه سَكَمْتُهُ أي جزيته .

والشَّكِية من اللَّجام: الحديدة النُمْتَرضة في الفه. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدة للمُتَرضة في فم الفرس التي فيها الفأس ؟ قال أبو دُواد:

فهي فَوْهَاءُ كَالْجِنُوالِقِ ، فَنُوهَا مُسْتَجَافُ يَضِلُ فَيهِ الشَّكِيمُ

والجمع شكائم وشكيم وشكم ؛ الأخيرة على طرح الزائد أو على أنه جمع شكيم الذي هو جمع شكيمة ، وشكمة يشكمه تشكمة ؛ وضع الشكيمة في فيه . وشكمت الشكيمة ؛ الوالي إذا رشوت كأنك سددت فمة بالشكيمة ؛

وقال قدوم: تشكمه شكماً وشكيماً عَضَّه ؛ قال جريو:

> فأَبْقُوا عليكم، واتقُوا نابُ حَيَّةً أَصَابِ ابْنَ حَمْراء العِجَانِ شَكِيمُها

قال : وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال : فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي : الشكيمة إذا كان شديد ابن السكيمة : إذا كان شديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها ، رضي الله عنهما : فما بَرِحَت مشكيمته في ذات الله أي شدة نفسه ، هو من ذلك ، وأصله من شكيمة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة : الأنفة والانتصار من الظلم ، وهو والشكيمة أي عارضة وجيد " ، وقيل : هو أن يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان المأته في ابنه عرار :

وإن عراراً إن يكن ذا شكيبة تعافينها منه ، فما أمليك الشيم.

وقوله :

أنا ابن سيّاد على شكيبه، إن الشراك فدً من أديمه

قال : بجبوز أن يكون جمع شكيمة كما ذكر في شكيمة اللجام ، وبجوز أن يكون لغة في الشكيمية، فيكون من باب حُق وحُقة ، ويجبوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهْمِ المُحَيَّا عَبُوسَ بِاسِلِ ،سُرِس ، ورد قُساقِشة ، رِنْسَالَة سُنْكِم

قال السُّكُّرِيُّ : سَنَّكِمِ عَضُوبِ . وشَّكِيمُ القِدْرِ : غُراها ؛ قال الراعي :

وكانت جديراً أن يُقسَم لنضها ، إذا خلل بين المنذراتين تشكيبها

وشُكَامَة وشُكِيم : اسمان . ومِشْكُم ، بالكسر: اسم رجل .

شلم: الشّالَم والشّولَم والشّيلَم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البرّ ، سوادية ...
ابن الأعرابي: الشّيلَم والزّوْان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة: الشّيلَم حَب صغار مستطيل أحسر قمام كأنه في خلقة سوس الحنطة ولا بُسكور ولكنه بُسر الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة: نبات الشّيلَم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحُلاف البَلْخي شديدة الحُضرة وهو طيب لا مرارة له وحبه أعقى من الصّار. وهو طيب لا مرارة له وحبه أعقى من الصّار. والله بيتطاير شلّه وشيئه أي شراره من الغضب ؛ وأنشد:

إن تحميليه ساعة ، فررسما أطار في حُب رضاك الشُّلسَّما

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَثَرُ وَنَدُرُ ، وهِمَا مُوضِعان ، وشَلَمْ : بيتُ المَقْدِس، وخَضَّمُ : اسم قرية . الجوهري : مَثْلَمُ على وزن بَقَمْ موضع بالشام ، ويقال : هو امم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف العجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالويه عِدَّة أَسماء لبيت المقدس منها سُلـَّمْ وسُـلَـمْ وسُـلِمْ وأُورِي سُـلِم ١ ؛ وأنشد بيت الأَعشى :

وقد ُطَفْتُ للمالِ آفاقَهُ : عُمَانَ فَحِمْصَ فَأُودِي سَلْمِمْ

ويقال أيضاً: إيلياءُ وبيتُ المَاقَدِس وبيتُ المِحَيَّاشِ ﴿ وَدَارُ الضَّرُ بِ وَصَلَـهُونَ ﴿ وَدَارُ الضَّرُ ب

شلجم : الجـوهري : الشَّلَاجَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز :

تستألني يوامتتين تشلعكما

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلجم .

شهم: الشّمُ : حسُّ الأَنْف ؛ سَهِيتُهُ أَسْبَهُ وسُبَهَاتُهُ أَشْبُهُ صَبْدًا وسُبِيها وتَشَهَّنتُهُ واشْتَهَائهُ وشَبَهَاتُهُ ؛ قال قَيْسُ بن حَدرِيح يصف أَيْنُهُا وسَقَمًا :

بُشَمَّنْتُهُ لُو بَسْتَطِعْنَ الْاَتَشَفْنَهُ ، إِذَا سُفْنَهُ يَوْدُونَ تَكِبًا عَلَى تَكْبِ

وقال أبو حنيفة : تتشمّم الشيء واشتمّه أدناه من أنفه ليَعتَدُ ب رائيحته . وأشبّه إيّاه : جعله يشمُنهُ . وتشمّعت الشيء : سَمِعته في مهلة ، والمُشامة مفاعلة منه ، والتشام التفاعل . وأشمئت فلانا الطيب فَسَمّة والسّمة بعني ، ومنه التشمّم فلانا الطيب فَسَمّة والسّمة بعني ، ومنه التشميم كما تسمّت رعياً . والسّم : كما تسمّم البهيمة إذا السّمست رعياً . والسّم : في الاصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكسورتها ، وفي القاموس : ملم وكف وجبل إه. وفي التكملة : بالإخيرين يوى قول الاعنى .

۲ قوله « المكياش النم » كذا بالاصل .

مصدر تشيينت . وأشميني يَسَدَك أَقَمَلُهُا ، وهو أَحسن من قولك ناولني بَسَدَك ؛ وقول عَلَيْقمة بن عَيْدَة :

بَعْمِلُنْنَ أَنْدُرُجَّةً تَنَصْعُ الْعَبِيرِ بِهَا ، . كَأَنَّ تَطَيْبابُهَا فِي الْأَنْفِ مَشْمُومُ.

قبل: يعني المِسْكَ ، وقبل: أداد أن والمحتها باقية في الأنف ، كما يقال: أكلت طعاماً هو في فمي إلى الآن. وقولهم: يا ابن شامسة الوَدْرَة ؛ كلمة معناها القد ف . والمستشمر م : المسلك ، وأنشد بيت علقمة أيضاً . والشبامات : ما ينتشم من الأرواح الطبية ، امم كالجبانية . ابن الأعرابي : شم إذا المختبر ، وشم إذا تكبر .

وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، حين أواد أن يَبْرُو كَ لعبرو بن ود قال : أَخْرُج إليه فأشامه قبل اللقاء أي أختبر وأنظر ما عنده . يقال : شاميت فلاناً إذا قار بنه وتعر قنت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مفاعلة من الشم كأنك تشم ما عنده ويشم ما عندك لتعملا بمقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شاميناهم ثم ناوشناهم . والإشتمام : وو م الحر ف الساكن بحركة خفية لا يعتد بها ولا تكسير وز نا ؛ ألا ترى أن سيبويه حين أنشد :

مُتَى أَنَامُ لا يُؤرُّقْنِي الكري

مجزوم القاف قال بعد ذلك: وسبعت بعض العرب يُشيئها الرفاع كأنه قال منى أنام عَيْرَ مُؤَدَّق ؟ التهذيب: والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكن حَرَّ فا كَتُولِك في الضهة هذا العبل وتسكت ، فتَجِدُ في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوآ ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سَمَة من ضبّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإسمام الحرف أو الكسرة ، وإشمام الحرف أو الكسرة ، وهو أقل من روم الحركة لأنه لا يُسمع وإنما يتين بحركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؟ والحرف الذي فيه الإشمام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا يُؤوَّقْنِي الكَرِي ليلاً، ولا أَسْمَعُ أَجْرِاسَ المَطْمِي

قال سيبويه: العرب تُشيمُ القاف شيئاً من الضة ، ولو اعتددت بحركة الإشام لانكسر البيت ، وصاو تقطيع: رقمُني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز . وأشتم الحيجًام الحيان ، والحافظة البطر : أخذا منها قليلا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا حَفَظت فأشتي ولا تنتهكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله: ولا تنتهكي أي لا تأخذي من البطر كثيراً ، شبه القطع البسيو بإشام الرائحة ، والنهك بالمبالغة فيه ، أي العدو إذا دَنوات منهم حتى يوولك وتراهم . العدو إذا دَنوات منهم حتى يوولك وتراهم . والشبم ؛ قال الشاعر : شامتناهم ، والوسمناهم ؛ قال الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال 'دونـَهُ وَحِالَ 'دونـَهُ مِن سَمَمُ وَجَالَ مُنْ مَن سَمَمُ

وفي حديث على : فأشامُهُ أَي أَنْظُرُ مَا عَنْدُهُ وَقَدَّ تقدم . والمُشامَّةُ : الدُّنُو مِن العدوِّ حتى يَتَرامى الفريقان . ويقال : شاممُ فلاناً أي انْظُرُ مَا عَنْدُه.

وشامَتْتُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه . والشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عبرو لعبد الله بن سَمْعانَ التَّعْلَمَيْ :

ولم يأت للأمر الذي حال دونه والم والم من تشمر أعداؤك، الدهر، من تشمر

وشَيِيتُ الأَمْ وَشَامَتُهُ: وَلِيتُ عَمَلُه بِدِي. والشَّمَ فِي الأَنف: ارتفاعُ القَصَبَة وحُسْنُهُا واستواء أعلاها وانتصابُ الأَرْنبَة ، وقيل : وُرُود الأَربَة في حسن استواء القصة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذَّلَف ، وقيل: الشَّمَ أَن يَطُولُ الأَنف ويد قَ الدَّلَف ، وقيل: الشَّمَ أَن يَطُولُ الأَنف ويدق وتسيل وَو ثَنَهُ ، رجل أَشَمُ ، وإذا وَصَفَ الشَاعر فقال أَشَمَ فإغا يعني سيَّدا ذا أَنفة. والشَّمَ نُ الشَّمَ المَّانِ الأَنف وو رُود من الأَرْنبَة . الجوهري : الشَّمَ أَن المَّانِ المَانِ المَانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَانِ المَّانِ المَّانِ المَّانِ المَانِ المَّانِ المَّانِ المَانِ المَّانِ المَانِ المَّانِ المَانِ المَانِ المَانِ المَّانِ المَانِ المَّانِ المَانِ المَانِ المَانِ المَانِ المَّانِ المَانِ المَّانِ المَانِ المُلْمَانِ المَانِ ال

أشم العرانيين أبطال لتبوسهم

جمع أشم ، والعرابين : الأنوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم للمنكبر العالي : تشبخ بأنفه . وشم الأنوف : بما يمدح به ، ورجل أشم وارأة تشاء . أبو عبرو : أشم الرجل 'يشم إشماما ، وهو أن يمر وافعاً وأسم ، وحكم عن بعضهم : عَرَضْت عليه كذا وكذا فإذا هو مُشم لا يريده . ويقال : بينا هم في وَجه إذ أشموا أي عكالوا . قال يعقوب :

وسعت الكلابي بقول أشتشوا إذا جاووا عن وجُوههم بميناً وشالاً ، ومنكيب أشم : مُر تَفَعُ المُشاشة . رم الله المشاشة . رجل أشم وقد شم تشما فيها . وشماه : امم أكمة ؟ وعليه فسر ابن كلسان قول الحرث بن حلزة :

بَعْدَ عَهْدِ لَنَا بِبُرْقَةِ سَمَّاً ٤ ، فأدني ديارِها الخَلْصاء

وجبل أشم : طويل الرأس . والشمام : جبل له وأسان يُسمَّان النّني تشمام . وبر فقة شمَّاء : جبل معروف ، وشمَّام : اسم جبل ؛ قال جريو : عايدت مشعِلة الرَّعال ، كأنها تطير شعاول في تشام وكورا

ويروى بكسر الميم ؛ قبال ان بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشتمام جبل بالعالية ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول :

فإن أَصْبَحْتَ تَطَلَلُبُ دَاكَ عَالَـٰقُلُ ﴿ وَالْكِ مَا الْقُلُ ۗ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّ

وعال بالسّود سود باهلة ، والمقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشّمام هذا الجبل رأسان يسبّيان ابني شمام ؟ قال لبيد :

فهل نُنْبَئِنُتَ عن أَخَوَيْنِ داما على الأحداثِ، إلاَّ ابْنَيْ تَشَامِ?

قال ابن بري : وروى ابن حمزة هذا البيت :

وكُلُّ أَخِ مُفَارِقَهُ أَخُوه ، الْكَارِنُتِي تَشَامِ

١ قوله « وقد أعربه جرير حيث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل با فرزدق مثل قومي لقومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما يَبقى على الكِباسة من الوُطَبِ الشَّماشِمُ . وقَتَنَبُ سَمِيمُ أَي مُرتفع ؛ وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهُدِيُ ، ويقال هو لمُبَيَّرة بن عمرو النهدي :

مُلاعِبة ُ العِنانِ بِعُصْنِ بانِ إلى كَتَنِفَيْنِ ، كَالْفَتَبِ الشَّبِيمِ

شُمْ : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ. تَشْنَمُهُ كِشْنَمَهُ تَشْنُماً : جَرَحَهُ وعَقَرَهُ ؛ قال الأخطل :

رَ كُوبِ على السُّو ۚ آتَ قَدْ تَشْنَمُ اسْتَهُ ۚ مُرْاحَٰهُ ۚ فِي الدُّبُر ۚ ۚ مَرْاحَٰهُ ۚ فِي الدُّبُر ۚ ﴿

والشُّنهُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَفَ الجِلند . وفي الحديث : رَخَيْرُ الماء الشَّنيمُ ، يعني البارد . وقال القُنيْسيُّ : السَّنيمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل شنعم: حريص ؛ عن ثعلب ، وحكى بعضهم شنعم ، بالعين المهملة ، وهو قليل ، وفعل ذلك عن وغيه وشنعيه ، وقال اللحاني : فعل ذلك على وغيه وشنعيه ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : وغما له ودغما شنعما ، وكل ذلك إتباع ؛ قال الأزهري : هكذا أقرأنيه الإبادي في نؤادره ، قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هانيء عن أبي قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هانيء عن أبي فرايد : وغما سنعما ، بالسين وشد النون، والصواب شنعما ، وحكي رغما كوشما على الشنعم على الشنعم بعير واو ، دل الشعم على الشنعم ، قال :

شهم : الشَّهُمُ : الذَّكِيُّ الفُؤاد المُنتَوَقَّدُ ، الحَلَدُ ، والجَمَع شَهَام ؛ قال :

الشَّهُمُ وَابْنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُمَ الرجلُ * بالضم * سَهَامة وسُهُومة إِذَا كَانَ ذَكِتاً ، فهو سَهُمْ أَي جَلَدُ . وفي الحديث : كان سَهُما نَافذا في الأمور ماضياً . والسَّهُمُ : السَّيدُ النَّجَدُ النَافذُ في الأمور ، والجمع سُهُومُ . وفرس سَهُمْ " : مربع " نَشِيط " قوي " وشَهَمَ الفرس كَشْهَمُهُ سَهُمْ " : رَجِره . وشَهَمَ الرجل كَشْهَمُهُ ويَشْهُمُهُ سَهُما وسُهُوماً : أَفَرَعه . والمَشْهُ ويَشْهُمُهُ الفُوّاد ؟ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طاوي الحِشا قَصَّرَتْ عنه مُحرَّجَةً " ؟ مُسْتُو ْفَضْ مَنْ بَناتِ القَفْرِ مَشْهُومُ

أي مذعور . والمسهوم : كالمذعور سواء ، وقد سهما أذا ذعر نه . وقال وقد سهما أذا ذعر نه . وقال القراء : الشهم في كلام العرب الحبول الجيد القيام عا حمل الذي لا تكفاه إلا حمولا طيب النفس عا حمل ، وكذلك هو في غير الناس . والشهم : حبور بجعلونه في أعلى بيت يبنونه من حجارة ويجعلون ليحم السبع في مؤخر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فسده ، والمعروف السهم .

والشَّنْهُمُ : الدُّلدُ لُ . والشُّيَّهُمُ : مَا عَظُمُ شُوكُ مِن دُكُور القَّنَافَذَ ؛ وَنحُو ذَلكُ قَالَ الأَعشى:

لَـُنِنْ جَدَّ أَسْبَابُ العَدَاوَةِ بَيْنَنَا ؛ لَـُنَرِ تُحَلِّـنَ مِنِي عَلَى ظَهْرِ سَيْهُمَ

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم : أي على دُور ، وقال ابن الأعرابي : هو القُنْفُدُ والدُّلْدُلُ والدُّلْدُلُ والشَّيْهُمُ . أبو زيد: يقال للذكر من القنافذ تَشْبُهُمْ . وشَهْمَهُ : وشَهْمَهُ : امم امرأة ؟ قال الحُسَيْنُ بن مُطَيِّر :

وَارَّتُكَ مَهْمَة ُ ، وَالطَّلْمَاءُ وَاحِية ٌ ، وَالطَّلْمَاءُ وَاحِية ٌ ، وَالرُّوْحِ مَعْرُوجٍ ُ

مَعْرُوجِ أَرَادَ مَعْرُوجِ به . والشّهام : السَّعْلَاةُ . شهسفوم : شاهَسْفَرَم ' : ريحانُ الملـك ، قـال أبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قـال الأعشى :

وشاهَسَفُرَمْ والياسيينُ ونَرَجِسُ وَلَوْ جَسِ مُ

شوم : بنو سُويَم : بُطن ".

شيم : الشَّيمة : الحُمْلِيِّق . والشَّيمة : الطبيعة ؛ وقد تقدم أنَّ الهمز فيها لُغَيَّة ، وهي نادرة . وتَشَيَّم أباه : أشبهه في شيمته ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائر اللون ، والجمع شامات وشام . الجوهري : الشّام وميع شامة وهي الحال ، وهي من الياء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالحمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم سَأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظنهروا للناس وينظروا إليكم كما تظهر الشأمة وينظر واللها دون باقي الجسد ، وقد شيم الشأمة وينظر أليها دون باقي الجسد ، وقد شيم سيناء ، والم مشيع ومتشيوم وأشنيم ، والأنش الليث : الأشيم من الدواب ومن كل شيء الذي به الليث : الأشيم من الدواب ومن كل شيء الذي به

١ قوله « شاهسفرم » ضبط في الاصل كالمحكم بفتح الهاء ، وضبط
 في القاموس بكسرها .

شَامة ، وألجمع شيم . قال أبو عبيدة : بما لا يقال له

بَهِيمُ وَلَا شَيِّهَ لَهُ الْأَبْرَ شُ وَالْأَسْنِيمُ ، قال :

والأَلْمُنْيَمَ ۗ أَنْ تَكُونُ بِهِ شَامَة ۗ أَو شَامٌ فِي جَسِده .

ابن شميل: الشامة' شامة من تخالف لون الفرس على

مكان أيحرَّهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أَشْيَمُ بَيِّنُ الشَّيمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلا . والشامة أيضاً : الأثرُ الأَسُودُ في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ؛ قال ذو الرمة :

وإن لم تَكُوني غَيْرَ شَامٍ بِقَفَرةٍ ، وَيَعْرَدُ مِنْ الْأَذْ بِالْ صَيْفِيَةً * كُذْرُ

ولم يستعملوا من هـذا الأخير فعـلا ولا فاعـلا ولا مفعولاً . وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشة السوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراء يعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حِللزّة :

وأتَوْنَا يَسْتَرُّجِعُونَ ، فلم تَرُّ جِعْ لَمُم شَامَةً ولا زَهْراةً

ويروى : فلم تر جَعْ . وحكى نفطويه : سأمة ، بالهمز ، قال ابن سيده : ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادراً أو بهمزه من يهمز الحأم والعالم . والشيم : السود ، . وشيم الإبل وشومها : سودها ، فأما شيم فواحدها أشيم وشيماء ، وأما شوم فذهب الأصمعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أشيم وشيماء ، إلا أنه آثر إخراج الفاء مضمومة على الأصل ، فانقلبت الباء واوا ؛ قال أبو ذويب يصف خمراً :

فَمَا تُشْتَرَى إِلاَّ بِرَبْح إِسْبِاؤُهَا ، كِنَاتُ الْمُخَاضِ مُشُومُهَا وَحَضِارُهَا

ويروى: شيبه وحضارها، وهو جمع أشيم، أي سُودها وبيضها ؟ قال ذلك أبو عمرو والأصمعي، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أشيم ، وقال الأصمعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عان بن الشام .

جني : بجوز أن يكون لما جمعه على فُعُل أبقى ضبة الفاء فانقلبت الياء واواً ، ويكون واحده على هـذا أشيم " قال : ونظير هذه الكلمة عائط" وعِيط" وعُوط" ؛ قال : ومثله قول عُقْفان بن قيس بن عاصم :

سَوَاءُ عَلَيْكُم سُومُهَا وهَجَانُهَا ، وإن كان فيها واضحُ اللَّوْنِ بَيْرُ'قُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشّيم : الإبّل السّود، والحِضار : البييض، يكون للواحد والجمع على حدّ ناقة "هيجان" وننوق هيجان" ودر ع دلاص ودروع دلاص".

وشام السّحاب والبرق سَيْماً: نظر إليه أين يَعْصِدُ وأين يُمْطر ، وقيل : هو النظر إليهسا من بعيـد ، وقد يكون الشّيْمُ النظرَ إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباع ثِيابَهُ بنَبْعة كلّب ، أو بناد كَشِيمُها

وشمئت متخايل الشيء إذا تَطلَعْت نحوها ببصرك منتظراً له. وشبئت البَرْق إذا نَظرَ ت إلى سعابته أن تمطر . وتَشَيَّبه الضّرام أي دخله ؟ وقال ساعدة ان جُوْيَة :

أَفْعَنْكَ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ مُنْفَسِهُ عَالِهُ مُنْفَسِهُ

ویروی: تَسَنَّمَه ، یوید أَفَیْسَكَ لا یَرْقُ ، ومُنْقَبْ : مُوفَد ؛ یقال : أَثْقَبْتُ النارَ أَوْقَدْ بُهَا .

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ تَشْهَاً :

سلَّه وأغيده ، وهو من الأضداد ، وشك أبو عبيد في شبتُه بمعنى سللته ، قال شبر : ولا أغرفه أنا ؛ وقال الفرزدق في السَّلِّ يصف السيوف :

إذا هي شيمت فالقوائم تحتها ، و إن لم تُشكم يوماً عَلَمَتُها القوائمُ

قال : أَرَادُ سُلُتُ ، والقوامُ : مَقَابِضُ السيوف ؟ قال ابن بري : وشَاهِدُ شَهِئْتُ السيف أَعْسُدُ ثُه قول : الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُم ؟ ولم تَكْثُر القَنْلي بها حين سُلُتُتُ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَـتّلى بها لم تكثر ، وإنما يُغمّدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطـّر مـّاحُ :

وقد كنت شيئت السيف بعد استيلاله ، وحاذك ت ، يوم الوعد ، ما قبل في الوعد

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْبِلًا شَامَ نَبُلُكُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُم

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : سُكمي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أَسْمِ سَيْفًا سَلَهُ الله على المشركين أي لا أُغْهده . وفي حديث علي " ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن يخرج إلى أهل الردة وقد سَهْرَ سيفة : شم سينفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر للى البرق ، ومن شأنه أنه كما يختفق من غير تلكبت ولا يشام الأ خافقاً وخافاً ، فَشُبّة بهما السّل والإغماد . وشام يَشيم سُشيم النظر عقى الحملة في وشام يَشيم سُمْ سَشيم النا عقى الحملة في

الحرب. وشام أبا عُمَيْن إذا نال من البخر مُراده. وشام الشيء في الشيء: أدخله وخَمَاًه ؟ قال الراعي:

بُعْتَصِبِ مِن لَمْ بِكُرْ سَمِينَةً ﴾ وقد شام رَبَّاتُ العِجافِ المُناقِيا

أي خَبَأْنَهَا وأَدْخَلْهَا البيوت خَشْهَ الأَضْيَافَ. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَشَيَّمه: دخل فيه ؛ وأنشد بيت ساعدة بن جُوْيَّة :

غاب تَشِيَّمه ضِرام مُشْقَبُرُ

قال: وروي تسنبه أي علاه وركبه أراد: أعنك البرق؛ قال: البرق؛ قال البرق؛ قال البرق؛ قال البرق؛ قال البرق، قال أنه أراد أعنك بر ق الأن ساعدة لم يقل أفعنك لا البرق، معرفاً بالألف واللام، إنما قال أفعنك لا برق، منكراً، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخل أبو زيد: شم في الفرس ساقتك أي اد كلها بساقيك وأمرها . أبو مالك: شم أذ خل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها . أد خل وانتشر ؛ عن ابن وتشبه الشيب : كثر فيه وانتشر ؛ عن ابن

والشّيامُ : حَفْرة ' أَو أُرض ' رَخُو َ ' . ابن الأعرابي : الشّيامُ ، بالكسر ، الفأد . الكسائي : وجل مَشيم ' ومَشُومُ ومَشيُوم مِن الشامة . والشّيامُ : الترابُ عامّة ؟ قال الطرماح :

> كم به من مكاه و حشية ، قبيض في منتشل أو شيام ٢

روي هذا البت في الصفحة السابقة .
 قوله « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة جمزة بعد الكاف ،
 والذي في الصحاح والتهذيب : من مكو بو او بدلها ولمله روي جما اذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :
 منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

٢ قوله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

مُنْتَثَلُ : مَكَانَ كَانَ مُخْوَرًا فَانْدُفَنَ ثُمْ نَظْفَ . وَقَالَ الْحُلِيلُ : شِيامٌ حَفْرة ؛ وقيل : أَرْضَ رِخُوةَ التَّرَابِ. وقال الأصمعي : الشيام الكِناسُ ، سمي بـذلك

لانشيامه فيه أي دخوله . الأصمعي : الشيمة التراب المخفر من الأرض . وشام يَشيم إذا غَبَر وجليه من الشيام ، وهو التراب . قال أبو سعيد : سمعت أبا عمر و ينشد بين الطرماح أو شيام ، بفتح الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؛ قال أبو سعيد : وهو عندي شيام ، بكسر الشين ، وهو الكياس ، سمي شياماً لأن الوحش بنشام فيه أي يدخل ، قال : والمنتشام الذي لم يند إلى انتياله والمنتشام الذي لم يند في التراه الذي كان اندفين فاحتاج النور الى انتياله أي استخراج ترابه ، والشيام الذي لم يند في ولا

عِتَاج إلى انتَّنَالُه فهو يَنْشَامُ فيه ، كما يقال لِباسُ للهُ يُلْبُسُ ، ويقال : حَفَرَ فَشَيَّمَ ، قال : والشَّيْمُ كُلُ أُرض لم 'مُحْفَرُ فيها قَبَلُ ، فالحَقرُ على الحَافر فيها أَسْدَهُ ؛ وقال الطرماح يصف ثوراً :

غاص ، حتى استباث من تشيم الأرا ضِ سفاة ، من أدونها أثاً دُهُ ا

النهذيب : المسميمة أهي للموأة التي فيها الوكيد ، والجمع مشيم ومشايم ؟ قال جريو :

وذاك الفَحْلُ جَاءَ بِشِرِ تَجْلُ خَبِيثاتِ المَثَابِرِ والمَشْيِمِ

ان الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المَشْيِيةُ . والكِيسُ والحَوْرانُ ٢ والقَمْيُصُ .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

 ١ قوله « غاص » وقع في التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ؛ وفي التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

قُلُ لِطَعَامِ الأَوْدِ: لا تَبْطَرُوا بالشّمِ والجِرِيْثِ والكَنْعَدِ

والمَشْيِمَةُ : الغِرْسُ ، وأَصله مَفْعِلة فسكنت الباء ، والجمع مَشَايِم مَشَلُ مَعَايشَ ؟ قال ابن بري : ويجمع أيضاً مَشْيِماً ؟ وأنشد بيت جربو :

خبيئات المثابر والمشيم

وقوم سَيُوم : آمِنُون ، حَبَشِيَّة . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم نشيُوم بأرضي . وبننو أشنيتم : قبيلة . والأشنيتم وشيئمان : اسمان . ومطر ن أشنيتم : من شعرائهم ، وصلة ابن أشنيتم : رجل من التابعين ؛ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

أَلَا لَبُنْتَ شِعْدِي هِلِ أَبِيتَنَ لِللهِ وَادْرِ ، وَحَوْلِي إِذْ خِرْ ۖ وَجَلِيـلُ ، ؟

وهل أردَن بوماً مياه مَجَنّة ? وهل يَبْدُونَ لِي شَامَة وطَـُقِيلُ ?

هبا حسلان مُشرفان ، وقيل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّة ، موضع قريب من مكة كانت نقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وعبو جبل حجازي . والأشيَان : موضعان .

١ قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباء » هو الذي صو"به في التكملة وزاد فيها : أول ما نخرج الحضرة في السيس هو النشيم ، ويقال تشيمه الشب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

نصل الصاد المهلة

صتم : الصّنّم ، بالتسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُمْ واشتد . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . ورجل صَنْم وجبل صَنّم : ضَخْم شديد ، وناقة صَنّمة كذلك . وعبد صَنْم ، بالتسكين : غليظ شديد، والجبع صُنّم ، بالضم. وحكى ان السكيت: عبد صَنّم ، بالتحريك ، أي غليظ شديد ، وجبل صَنّم أيضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم يعرف ثعلب إلا بالتسكين ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْتَظَري صَتْماً فقال : رَأَيْتُهُ نَصِيفاً، وقد أَجْرى عن الرجل الصَّنْم

 ا قوله « صئم من الشراب صاماً » ضبط المصدر في الاصل بسكون الهمزة ، وفي المحكم بفتحها وهو الموافق للوله كصب لانه من باب فرح كا في القاموس وغيره ولاحتال أن الميم مبدلة من الباء ، وأما قول المبد صئم كلم فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمُ واشتد، وجسل صَنْمٌ وَبيت صَنَّمٌ ، وأعطيته ألفاً صَنِّماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَنَّمُ إ

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أَسَنَّ ولم يَنْقُصُ : فلان والله تُشَرَّ من الرجال ، وفلان صَنْم من الرجال ، وفلان صَنْم من الرجال ، وفلان صَنْم من الحيل: الذي تشخصت متحاني ضلوعه حتى تساوت بمنكيه وعَرْضَت صَهْوَتُه . فلوعه حتى تساوت بمنكيه وعَرْضَت من حروف الحلق . والحروف الصَنْم : التي ليست من حروف الحلق . قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصَنْم ما عدا الدُّلْق . والصَّتِيمة : الصغرة الصَّلْبة .

التهذيب: والأصاتيم جمع الأصطبة بلغة تمم جمعوها بالتاء كراهة تفخم أصاطم فررد والطاء إلى التاء ٢. صحم: الأصحم والصحمة : سواد إلى الصفرة ، وقيل: هي لون من الغبرة إلى سواد قليل ، وقيل: هي حمرة وبياض ، الذكر أصحم والأنثى على القياس ، وبلدة صعماء : ذات أصحم والأنثى على القياس ، وبلدة صعماء : ذات اغبيراد ، وأنشد يصف حمارا :

من الطاء . وفلان في أَصْنَبُهُ قُومِه : مثل أَصْطُمُمَّتُهم.

أوَ أَصْحَمُ حامٍ جَرَامِيزَهُ ، حَرَامِيةٍ حَيَدي بِالدَّعالِّ

ا في روابة اخرى : عُلالة الف ؛ وفي روابة الديوان :
 صحيحات مال طالمات بمُخرم
 ٢ زاد في التكملة : وهامة صتام بالضم ، قال رؤبة :

زاد في التكملة: وهامة صنام بالضم، قال رؤية: وبريها عن هامة صنام في جانبيها الشيب كالثقام والصنمة أي بغتح فسكون كالصنيمة، وتصنم إذا عدا عدوآ

والصنمة اي بفتح فسكون كالصنيمة ، وتصتم إذا عدا عدوا شديداً . ٣ قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة

بأو ومرة بالواو .

قال ابن بري : أو اصعم في موضع خفض معطوف على ما تقدم ، وهو :

> كأني ورَحْلي ، إذا زُعْتُها ، على جَمَرَى جاذِيءِ بالرِّمالُ

وقال: قال الأصمعي لم أسمع فعلى في مذكر إلاً في هذا الحرف فقط ، قال: وقد جاء في حرفين آخرين وهما: حَيَدى ، في البيت الآخر ، ودَلَـَظَى للشديد الدَّفْع ؛ وقال لبيد في نعت الحمير:

وصُعُم مِيام بين صَمَد ورجلة

وقال شمر في باب الفيافي : العَبْراءُ والصَّحْماءُ في أَلُوانِهَا بِينِ الغُبْرِةِ والصَّحْمة ؛ وقال الطرماح يصف فَلاةً :

وصَحْمَاءَ أَشْبَاهِ الْحَزَابِيِّ ، مَا يُوى الْحَرَابِيِّ ، مَا يُوى الْعَطَا الْمُتَرَاطِينِ إِلَيْ

أبو عمرو: الأصحم الأسود الحاليك ، وإذا المحدد البقلة وبها واستدت خضرتها قبل المحدد اصعامت ، فال الجوهري : اصعامت البقلة اصفادات ، واصعام النبت استدت خضرته ؛ وقال أبو حنية : اصعام النبت خالط سواد خضرته وقال أبو حنية : اصعام النبت الأرض تغير نبتها وأذبر مطراها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أوال التباس أو ضرابه شي من القرا . واصعامت الأرض : تغير لون زرعها للحصاد واصعام الحساد الأرض تعير الما الخصاد واصعام الحساد والمناق الخرا الخصاد والمناق الخرا الخرا الخراد المناق ا

صدم : الصَّدُّمُ : ضَرُّبُ الشيء الصُّلْبُ بشيء مثله .

وصد منه صدماً : ضرب بجسده . وصادمه فتصادما واصطدما ، وصدمه بصدمه مدماً ، وصدمه بصدمه مدها ، وصدمه بصدمه التواحم . والتصادم : التواحم ، والرجد الا يعدوان يعدوان فيتصادمان أي يصدم هذا ذاك وذاك هذا ، والجيشان بتصادمان أي يصدم هذا الأزهري : واصطدام السفينين إذا ضربت كل واحدة صاحبتها إذا مراتا فوق الماء محمو تهما ، والسفينان في البحر تتصادمان وتصطدمان أيضاً . وفي الحديث : بعضاً ، والفارسان يتصادمان أيضاً . وفي الحديث : الصبر عند الصدمة الأولى أي عند فورة المصيبة وتكاها بالرضا فله الأجر ؛ قال الجوهري : معناه وتكاها بالرضا فله الأجر ؛ قال الجوهري : معناه عند حداتها . ورجل مصدم " : محرب بالماءة عند حداتها . ورجل مصدم " : محرب بالماءة عند حداتها . ورجل مصدم " : محرب الماءة الماءة

والصَّدَمَةُ : النَّزَعَةُ . ورجل أصْدَمُ إِذَا كَانَ الْحَلَيْنَيْنَ . والصَّدَمَةُ : النَّزَعَةُ . ورجل أصْدَمُ إِذَا كَانَ أَنْزَعَ . أَو زيد : في الرأس الصَّدِمَتَانَ ، بكسر الدال ، وهما الجبينان . وفي حديث مسيره إلى بَدْدٍ : حتى أَفْتَقَ من الصَّدِمَتَيْنَ ، يعني من جانبي الوادي ، سيّنا بذلك كأنهما لتقابلهما تتصادَمان ، أو لأنَّ سيّنا بذلك كأنهما لتقابلهما تتصدَمان ، أو لأنَّ كل واحدة منهما تصد مُ من يُمرُ بها ويُقابلها .

والصّدام : داء يأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال الموهري : الصّدام ، بالكسر ، داء يأخذ رؤوس الدواب ، قال : وهو القياس ، الدواب ، قال : وهو القياس ، قال ابن شميل : الصّدام داء بأخذ الإبل فتَخبَص مُ بُطونها وتَدَع الماء وهي عطاش أياماً حتى تَبرأ أو توت ، يقال منه : جبل مصد وم وإبل مصد من وبعضهم يقول : الصّدام مُ ثِقَسَل يأخذ الإنسان في وبعضهم يقول : الصّدام مُ ثِقَسَل يأخذ الإنسان في

رأسه ، وهو الخُشامُ .

أبو العباس عن أبن الأعرابي : الصّد مُ الدَّفعُ ، وبقال : لا أفْعَ لُ الأَمرِينِ صَدْمَةٌ واحدة أي دَفَعَةٌ واحدة أي دَفَعَةٌ واحدة . وقال عبد المسلك بن مروان وكتب إلى الحجاج : إني وَلَّيْمَكُ العرافين صَدْمَةً واحدة أي دَفَعةٌ واحدة .

وصدام": اسم ُ فرس لَقَيْط بن زُرُارَة َ. وصدام ُ: فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد الهَرَوي ُ في فصل نَـقَصَ قول الشاعر :

وما انتَّخَذْتُ صِداماً للسُّكُوثِ بِهَا ، وما انتَّقَشْنَاكُ إِلاَّ للوَّصَرَّاتِ

وقال الأزهري: لا أدري صدام أو صرام وصدام وصدام ومصدم المسان.

صدم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَصَّاءُ صَدْرُومَ ؟ بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدُوم .

صوم: الصَّرْمُ: القَطْعُ البائنُ ، وعم بعضهم به القطع أيُّ نُوْعِ كانَ ، صَرَمَهُ يَصْرَمُهُ صَرَّمًا وصُرْمًا فانتَصَرَمَ ، وقد قالوا صَرَمَ الحبِسُ نَفْسُهُ ؛ قال حسب بن ذهير :

وكنت إذا ما ألحَبُلُ من خُلُّةً صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم صريم كما قالوا ضريب وقداح للضارب ، وصراحة فتقصرام، وقيل : الصرم المصدر ، والصرام الاسم . وصراحة صراحاً : قطع كلامه . التهذيب : الصرام المحبران في موضعه . وفي الحديث : لا يجيل لمسلم أن يصادم مسلماً فوق ثلاث أي يَهْجُورَه ويقطع ممكالمته . الليث : الصرام نشلها فوق دخيل ، والصرام القطع البائن للحيل دالعذق ، وخو ذلك الصرام ، وقد صرام العيد ق عن النخلة .

والصّرَمُ : أسم للقطيعة ، وفعله الصّرَمُ ، والمُتصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانتصرامُ الانقطاع ، والتصرَمُ ما التقطيع . وتَصَرَمُ السّقطيع الله وتصرَمُ الحبال : تقطيعها الله تد الحوهري : صَرَمَتُ الشيءَ صَرَماً قطعته . للكثرة . الجوهري : صَرَمَتُ الشيءَ صَرَماً قطعته . يقال : صَرَمَتُ أَذُ نَه وصلَمَتُ بعنتي . وفي يقال : صَرَمَتُ أَذُ نَه وصلَمَتُ بعنتي . وفي حديث الجنسي " : فتجدعها وتقول هذه صرَمْ ؟ هي جمع صَرِيمٍ ، وهو الذي صرَمَتُ أَذُ نَه أَي القطاع وانقضاء . قَطَعت ، ومنه حديث عُنبة بن غَزُ وان : إن قطعت الدنيا قد أَدْ برَتُ بصرَمْ مِ الله يانقطاع وانقضاء . وأمر وسيف صادِم وصروم ومن بين الصرامة والصرومة : السيف القاطع . وأمر صريم " : مُعْتَزَمَ " ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ما زال في الحُنُولاء تَشَرُّراً رائعاً ، عِنْدَ الصَّرِيمِ ، كَرَوْعَةً مِن ثَمُلُلْبِ

وصَرَّمَ وَصُلْهُ بِصَرِمُهُ صَرَّماً وصُرُّماً على المَسَلَ، ورجل صادِم وصَرَّام وصَرَّام وصَرَّام أو الله الله الله والم

فاقطتع لنبانة من تعرّض وصله ، ولتخيّر واصل منامها

ويروى : ولَـشَرُهُ ؛ وأنشد ان الأعرابي :

صرمت ولم تصرم ، وأنت صرورم ، . وكيف تصابي من يُقال حَلِم ؟

يعني أنك صَرَّ ومَّ ولم تَصْرِمْ إلا بعدما صُرِ مَنْ ؟ هذا قول أن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمْ وأنت صَرَّوْمُ أي وأنت قَسَويٌ على الصَّرْمِ . والصَّرِيمَةُ : العزيمة على الشيء وقَطَعُ الأَمْرَ .

١ قوله « قد أدرت بصرم » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
 قد آذنت بصرم .

والصَّرِيَةُ : إِحَـكَامُكُ أَمْرًا وَعَزَّمُكُ عَلَيْهِ . وقوله عز وجل : إن كنتم صارمين ؛ أي عازمين على صرَّم النخل . ويقال : فلان ماضي الصَّرِيَّة والعَزِيَّة ؛ قال أبو الهيثم : الصَّرِيَّةُ والعزيَّة واحد ، وهي الحاجة التي عَزَّمْتُ عَلَمًا ؛ وأنشد :

> وطُّوكَى الفُؤَادَ على فَنَصَاءَ صَرِيَةً . حَذَّاةَ ، وانََّخَذَ الزَّمَاعَ خَلِيلًا

وقيضاة الشيء : إحكامه والفراغ منه . وقيضيت الصلاة إذا فرغت منها . ويقال : طوى فلان فرقاده على عزيم ، وطوى كشعة على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أس . المحكم وغيره : رجل صارم جلد ماض شجاع ، وقد صرم بالضم ، صرامة ". والصرامة أ: المستنيد وأبيه المنتقطع عن المشاورة . وصرام : من أسماء الحرب ؟ قال الكميت :

جَرَّدُ السَّيْفُ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ ر ، على حين كراة من صرام

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قبس بن عبد الله وكنيته أبو لبلى :

> ألا أَبُلِغ بني تشبّان عَني : فقد حكبت صرام لكم صراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية ، وأنشد بيت الكميت :

على حين دَرَّةٍ من صرامٍ

 ١ قوله « وصرام من اسعاء الحرب » قال في القاموس : و كفر اب ألحرب كصرام كقطام آه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكمُ .

والصَّرامُ والصَّرامُ : جَدَادُ النَّفَلِ . وصَرَّمَ النَّفَلَ واصَّلَ مَ النَّفَلَ والشَّبِرَ والزَّرَعَ يَصْرِمُهُ صَرَّماً واصْطَرَمه: جَزَّه. واصْطرامُ النَّفل : اجْتَرامهُ ؛ قال طَرَّقَهُ :

أَنْتُمُ نَخُلُ لَاطِيفُ به ، فإذا ما جَزَّ نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُّسُ المَصْرُوم من الزَّرْع . ونَخُلُّ صَريم : مَصَرُوم . وصرام النخل وصرام : أوان ُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقت ُ صرامه . والصُّرامَة ُ : ما صُر مَ من النخل ؟ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمــا كان جـين ْ يُصْرَمُ النخلُ بَعِبْ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبدَ الله بن زواحـة إلى خَيْبُر ؛ قـال ابن الأثـير : المشهور في الرواية فشح الراء أي حــينُ يُقْطَعُ عُمْ النَّحَلُّ ويُجَذُّ . والصَّرامُ : قَطُّعُ النَّمُوةُ واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هـذا وقت الصُّوام والجِيَدَاذَ ، قال : وبروى حينُ يُصْرَمُ الْنَخُلُ ، بكسر الواء ، وهو من قولك أصرَمُ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد يطلق الصّرامُ على النخل نفسه لأنه يُصْرُمُ . ومنه الحديث : لنا من دفئتهم وصرامهم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَرِيمَةٍ . وصَرِيَّة " من غُصَلَّى وسَلَّم أي جَمَاعَة " منه . قبال ابن بري : ويقال في المشل : بالصَّرائم اعْفُرْ ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغَكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المُحكم : وصَرِيَة ﴿ مَنْ غَضَّى وَسَلَّمَ إِ وأرُّطِّي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أَدْطًى وسَمُر كَدُلُكُ . وفي حَدَيثُ عَمْر ، رضي الله عنه : كان في وَصيَّته إِنْ تُو ُفِّيتُ وَفي

يدي صرّمة أبن الأكثوع فسنتها سنة أنمغ ؟ قال ابن عينة : الصّرْمة هي قطعة من النخل خفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صرّمة " إذا كانت خفيفة ، وصاحبها مصرم " ، وتسمع : مال لعمر " رضي الله عنه " وقفه " أي سبيلها سبيل تلك . والصّريمة أن الأرض المحصود ورعها .

والصَّريمُ : الصبحُ لانقطاء، عن الليل. والصَّريم : الليلُ لانقطاعه عن النهار ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمةٌ ۗ؛ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصْبَحَتْ كالصّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداء مثلَ الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسوَّدُ ، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كَالْشِيءِ المصرومُ الذي ذهبِ ما فيه ، وقال قتادة : فأصبِحَت كالصّريم، قال: كأنها صرمت، وقيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شيئاً. الجوهري: الصُّرَيمُ المَجْدُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصَّريم ِ أي احْتَىرَ قَتْ وَاسْتُوادَّتْ ، وَقَيْلُ : الصَّرْيَمُ هَنَا الشَّيُّ • المَصْرُومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأَرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار الأصرَّ مان لأن كل واحد منهما يُنْصَرِمُ عن صاحبه . والصَّريم : الليل . والصُّريمُ : النهارُ يَنْصَر مُ اللَّيلِ من النهارِ والنهارُ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؟ قال النابغة :

أو تَزْجُرُوا مُكَفَهِرْ اللهِ كِفَاءَ له ، كَاللَّيلِ بَاصْرامِ كَاللَّيلِ بَاصْرامِ فَوله تَزْجُرُوا فعل منصوب معطوف على ما قبله ؛ وهو :

إِنِي لأَحْشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل بَعْضَائكم ، يوم "كأيَّام

والمُكَنْفَهِر": الجيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقبل في قوله يخلط أصراماً بأصرام أي يخلط كل حَيّ بقبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذاً ، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ؛ غَدْوَةً ؛ فتركتُه قُعُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذِلُهُ ١

قال ابن السكيت : أداد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأَضداد. والأَصْرَ مَانَ : الليلُ والنهاد لأَن كل واحد منهما انْصَرَ مَ عن صاحبه ؛ وقال بشر ُ بن أَبِي خادم في الصريم بمنى الصبح يصف ثوراً:

فباتَ يقولُ : أصبح ، ليلُ ، حَتَّى تَكَسَّفَ عن صَرِيْتِهِ الطَّلامُ .

قال الأصبعي وأبو عمرو وابن الأعرابي : تَكَسَّنُ عن صريمته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عمرو :

> > ویروی بیت بشر :

تُكَشُّفَ عن صَرِيمَيْهِ

قال: وصَرِيَاه أَوْلُهُ وآخِره. وقال الأَصعي: الصَّرِيَة من الرمل قطعة ضَخْمة " تَنْصَرِم عن سائر الرمال ، وتُحْمَع الصَّرام مَ . ويقال: جاء فلان صَرِيم سَحْر إذا جاء يائساً خائباً ؛ وقال الشاعر:

أَيَّذُ هُبُ مَا جَمَعْتُ صَرِيمَ سَعْرِ طَلِيفاً ? إِنَّ ذَا لَهُوَ العَجِيبُ !

> أي أيدهب ما جمعت' وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زمير :

یه تایوان رهبر بَکُرتُ علیه ، غـُدوهٔ ، فراًیتُه

الجوهري: الصُّرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التَّغْزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلَبَه ضَرُورَةً ؛ وقال بشر: ألا أَبْلِيغُ بني سَعْدٍ ، وَسُولًا، ومَوْلَاهُمْ ، فقد حُلْبَتْ صُرامُ

يقول: بلتغ العُذَّرُ آخرَهُ ، وهــو مثل ؛ قال الجوهري: هــذا قــول أبي عبيدة ، قال: وقــال الأصبعي الصُّرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحاني للكست:

مَآشُورُ مَا كَانِ الرَّخَاءُ ، حُسَافَةَ ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْتَقِّبُ

وقال ابن بري في قول بشر :

فقد حُلِيْبَت صُرامُ

يويد الناقة الصَّرِمَةَ التِي لا لَبَنِ لَمَا ، قَـال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة يويد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الأصمعي قول الكميت :

إذا الحرب سباها صرأم الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاء وخصب ، وهم حُسافة " ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

والصّرية ' : القيطعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصّر مَدَ : القيطعة من السحاب . والصّر مَدَ : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين العشرين إلى الثلاثين، وقيل : ما بين الثلاثين إلى الحبسين والأربعين، فإذا بلغت الستين فهي الصّد عَبة ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى بضع عَشرة . وفي كتابه لعمرو بن مرّة] : في التّبعة والصّر يَسة شاتان ان اجتبعتا، وإن تَفرقتا فشاة مُن والصّر يَسة شاتان ان اجتبعتا، وإن تَفرقتا فشاة مُن والصّر يَسة شاتان ان اجتبعتا، وإن تَفرقتا فشاة مُن والصّر يَسة شاتان ان اجتبعتا، وإن تَفرقتا فشاة مُن والصّر يَسة السّرة المناوية والصّر يَسة المناوية السّرة المناوية المناوية

سَّاةً * } الصُّرَيْمة تصفير الصِّرْمَةِ وهي القطيع مـن الإبل والغنم ، قيل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فِيَقُطَعُهُا صَاحِبُهَا عَنْ مُعْظَمَ إِبَّلَهُ وَغَنَّمُهُ ﴾ والمراد بها في الحديث من مائـة وإحــدى وعشرين شاة ً إلى المائتين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفئراق بينهما فعلى كل واحبد منهما شاة سم ومنبه حديث عمر ، رضي الله عنه : قـال لمـولاه أدْخلُ رَبُّ الصُّرَيْمَةِ وَالغُنْيَيْمَةِ، يعني في الحمي والمَرُّعي، يريد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصَّرْمَة :: القطِعة من السحاب ، والجمع صِرَمٌ ؛ قال النابغة :

> وهبَّت الربح ، من تلثقاء ذي أراك ، تُزُّجي مع الليل؛ من صُرَّادِها ، صرَّ ما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، جب عرصارِ د ٍ . وأَصْرُمُ الرجلُ : افتقر . ورجل مُصْرِمُ : قليل المال من ذلك . والأصرَمُ : كَالْمُصْرِم ؟ قال :

> ولقد مَرَرَ ثُنُّ على قَطِيعٍ هالكِ من مال أصر م ذي عيال مصرم

يعني بالقطيع هنا السُّو ط ٢ ؛ ألا تراه يقول بعد هذا : من بعد ما اعتلات على مطيئي ، فأز حن عليها ، فظلت تر تمي

يقول : أُزحت علتها بضربي لها .

ويقال: أصرم الرجل إصراماً فهو مصر م إذا ساءت حاله وفيه تَمَاسُك ، والأصل فيه : أنه بقيت لـه صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهُم الهُذَلي:

أَبُوكَ الذي لم يُدُّعَ من وُلَّد غيره، وأنت به من سائر النَّاس مُصْرِمُ

١ في ديو ان النابغة : ذي أرال بدل ذي أراك .

مُصْرِمٌ ، يقول : ليس لك أب غيره ولم يَدْعُ هو غيرك ؛ يمدحه ويُذَكِّره بالسرِّ. ويقال: كَلَاثُ تَسْحَـعُ منه كبد المُصرم أي أنه كثير فإذا رآه القليل ُ المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة 'بُوْعمها فيه . والمصرَمُ ، بالكسر : منجَلُ المَغازليِّ .

والصَّرْمُ ، بالكسر : الأبياتُ المُجْتَمِعةُ المنقطعة من الناس ، والصِّرْمُ أَبِضًّا : الجماعــة مــن ذلك . والصَّرُّمُ : الفرُّقة من الناس لبسوا بالكثير، والجمع أَصْرَامٌ وأَصَادِيمُ وصُرْمَانٌ ؛ الأُخيرة عن سببويه ؛ قال الطرماح:

> يا دارُ أَقَـُو َتْ بعد أَصرامِها عاماً ، وما يُبْكيكُ من عامها

وذكر الجوهري في جمعه أصار مَ ؟ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؛ ومنه قول ذي الومة :

وانْعَدَلَتْ عنه الأصاديمُ

وفي حديث أبي ذر : وكان يُغيرُ على الصّرم في عَماية الصبح ؛ الصَّرُّمُ : الجماعة ُ ينزلون بإبلهم ناحية " على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا يُغيِرُونَ على مَنْ حَوْلَهُم ولا يُغيِرُونَ على الصِّرْمِ الذي هي فيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطُّبْسَيْنِ ، وصَرَّما : قلبلة اللَّين لأن غُنُرُوهَا انقطع . التهـذيب : وناقــة مُصَرَّمة " وذلك أن يُصَرَّم َ طَبِيْهَا فِيُقْرَح عَمْداً حتى يَفْسُدُ الإحْليلُ فلا يخرج اللبن فَيَيْبُس وذلك أَقُوى لِمَا ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة " وهي التي صَرَمَها الصِّرارُ فُو قَدُّهُ أَ وَرَبَّا صُر مَتُ عَمْدُ ٱلْتَسْمَنَ فَتُكُنُّوى ؛ قال الأَزْهِرِي : وَمَنْهُ قُولُ عَنْتُرَةً :

لُعنت بمَحْرُومِ الشَّرابِ مُصَرَّمٍ ا

١ مدر البيت :

قال الجوهري: وكان أبو عبرو يقول وقد تكون المنصر منه الأطباء من انقطاع اللبن ، وذلك أن بصبب الضرع مية في كوكوك بالنار فلا مجرج منه لن أبداً ؟ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوزُ المُصر منه الأصر منه الأطباء ؟ يعني المقطوعة الضروع .

والصَّرَّمَاءُ: الفلاَّة من الأَّرْضِ. الجَوهِرِي: والصَّرَّمَاءُ المَقَارَة التي لا ماء فيها . وفكلة صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك .

وَالْأَصْرِمَـانِ : الذُّنْبِ وَالْغُرَابِ لَانْضِرَامِهِمَا وَالْقُطِرَامِهِمَا وَانْقَطِرَامِهِمَا

على ضَرْمَاءَ فيها أَصْرَمَاها ، وحِرِّيتُ الفَلاةِ بِهَا مُلْيِلُ ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على مللة من القلك ، قال ابن بوي : مليل ملك الشمس أي أحرقته ؟ ومنه خُبْزة " مليل". وتركته بوحش الأصر مين ؟ حكاه اللحائي ولم يفسره ، قال ابن سيد ، : وعندي أنه

والصَّرَّمُ : الحُيْفُ المُنتَعَلِّمُ .

والصريم: العُسُود يُعَرَّضُ عَلَى فَمِ الجَدَّي أَوَ الفَصِيلُ ثَمْ يُشَدُّ إِلَى وأَسِهُ لِنْلا يُوْضَعَ .

والصَّيْرَ مُ : الوَجْبَةُ ، وأكل الصَّيْرَ مَ أَي الوَجْبَةَ ، وأكل الصَّيْرَ مَ أَي الوَجْبَةَ ، وهي الأَكْلَةُ الواحِدة ، في اليوم ؛ يقال : فلان يأكل الصَّيْرَ مَ إذا كان يأكل الوَّجْبَة في اليوم والليلة ، وقال يعقوب : هي أَكْلَة عند الضحى إلى مثلها من الفَد ، وقال أبو عبيدة : هي الصَّيْلَمُ أَيْضاً وهي الحَيْلَمُ أَيْضاً وهي الحَيْلَمُ ، أَيْضاً وهي الحَيْلَمَ ، وأَنشد :

وله « وهي الحرزم » كذا سذا الضبط في التهذيب ولم نجده سيدًا المعنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِيكَ صَيْلَمُ الصَّالِمِ، لَيْلًا إِلَى لَيْلِ ، فَعَيْشُ نَاعِمِ

وفي الحديث: في هذه الأمة خَمْسُ فِتَنَ قَدَ مَضَتُ أُربع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؟ وكأنها عنزلة الصَّيْلَم، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأنها فتنة قطاعة ، وهي من الصَّرْم القطع ، والباء والدة . والصَّرُومُ : الناقة التي لا تَرِدُ النَّضِيحَ حَمَى بَخْلُورَ

والعَضَادُ والصَّدُوفُ والآزية ، بالزاي . المُنفَضَّلُ عَنْ أَبِيهِ : وصَّرَمَ سَهْرًا بَعْنَى مَكْثُ .

لها، تَذْصَرُ مُ عَنِ ٱلْإِبْلِ، ويقال لها القَذُورُ والكَنْنُوفُ أ

والصّرْمُ: الجِلْنَدُ ، فارسي معرّب .
وبنو صُرَيْم : حَيْ . وصِرْمَةُ وصُرَيْم وأَصْرَمُ:
أسماء . وفي الحديث : أنه عَيْر اسم أَصْرَمَ فجعله ذُرُوعَة ، كَرِهِمَ لما فيه من معنى القطع ، وسماه ذُرُوعَة كُلُّنه مِن الزَّرْع النبات .

صطم ؛ الأصطنيَّة والأصطام ؛ لغنة في الأسطانيَّة والأسطام في جبيع ما تَصَرُّفَ منه .

صطخم: المُصْطَخِمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصْلَخِمُ ، بتشديد الميم ، قال : والمُصْطَخِمُ في
معناه غير أنها محفقة الميم . واصطخفتُ فأنا
مصطخِم إذا انتصبت قائماً . الأزهري: المُصْطَخِمُ
مُشْتَعِلُ من صَخَم وهو ثلاثي ، قال: ولم أجد لصخم
ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مُصْتَخِم فقلبت الناء طاء كالمُصطخب من الصَّخب ،
وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد أبو العباس :

يوماً بَطْلَ به الحرابة مُصْطَخِماً ، كأن ضاحية بالنار مَمْلُولُ

قال: مُصطَّخِم ماكت قائم كأنه غضبان.

١ قوله « قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوه ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

صطحم: الأصطُّ كنه : خَبْرَة المَلَّة .

صَقَم : أهمله الليث . ابن الأعرابي : الصَّيْقَمُ المُنْتَيِنُ الرَّائِعَةِ . الرَّائِعَةِ .

صحم: صحبة صحبة : ضربة ودفعه . وصحبة أو صحبة أو صحبة أو صحبة أو ضو حجر الله المستخبة أو صدامة الله المستدة بحجر أو نحو حجر الالموب تقول : صحبة من مواكم الدهر : ما الدهر : ما يصب من نوائبه . وصحبة الفرس يصحبه أن يعالمه على اللجام ثم مد وأسة كأنه يوسد أن يعالمه . الأصبعي : صحبت وأسة كأنه يوسد أن يعالمه . وحصحت والحسنة وصححت والحسنة وصححت والحسنة والحسنة وصححت والحسنة والحسنة وصححت والحسنة والحسنة والحسنة والحسنة وصححت والمحتنة والحسنة وصححت والمحتنة والحسنة والمحتنة والمحتن

صلم : صلّم الشيء صلّماً : قطعه من أصله ، وقيل : الصلّم قطع الأذن والأنف من أصلهما . صلّمهما يصلّمهما صلّماً وصلّمهما إذا استتأصلهما ، وأذن صلّماء لرقّة تشخمتها . وعبد مصله وأدنن صلّماء لرقّة تشخمتها . وعبد مصله وأصلتم : مقطوع الأذن . ورجل أصلم الأذنين إذا كان مستأصل الأذنين . ورجل مصلّم الأذنين إذا القتطعتا من أصولها . ويقال للظلم مصله الأذنين خليقة . والظلم مصله الأذنين خليقة . والظلم مصله مصله وقصرهما ؛ قال زهير:

أسك مصلم الأذنتين أجنتى، له ، بالسي ، تنوم وآا

وفي حديث ابن الزبير لما قُتُل أَخُوهُ مُصْعَبُ أَسُلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَعَلُ العراقِ ؟ يقال النعام مُصلَّمٌ لأَنها لا آذان لها ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُستَأْصِلُ ؟ فإذا أُطلق على الناس فإنما يراد به الذليل المُهان صحوله :

ا في ديوان زهير : أصك ، وهـ و المتقارب المرقوبين ، بـــدل
 اسك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أنتنم لم تَثَارُوا واتَدَيْثُمْ ، فَأَوْ اللَّهُ مَا مُنْتُمْ ، فَمَيْشُوا بَا ذَانِ النَّمَامِ المُصَلَّم

والأصلام من الشّعر: ضَرّب من المديد والسريع على التشبيه. التهذيب: والأصلام المُصلَّم من الشّعر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فَعَلْنُن تَعَولُه:

ليس على مُطول الحياة نَدَمَ ،
ومن وراء الموت ما يُعلم

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَمْهَا تَصْطَلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَمَا ؛ قال بِشْرُ بن أبي خادم : فَضَيْتُ تَمَمُ أَنْ تَقَتَّلَ عامِر "، عَضَيْتُ تَمَمُّ أَنْ تَقَتَّلَ عامِر "، بَوْمَ النَّسادِ ، فأُعْتِبُوا بالصَّيْلَمَ

قال ابن بري : ويروى فأعقبُوا بالصَّيْلَم أي كانت عافبتُهم الصَّيْلَم ؟ قال ابن بري : وشاهد الصَّيْلَم ِ الداهية قول الراجز :

دَسُوا فَلِيقاً ثُمْ دَسُوا الصَّيْلَمَا

وفي حديث ابن عمر: فيكون الصّيْلُمُ بيني وبينه أي القطيعة المُنْكَرة. والصّيْلُمُ : الداهية ، والياء زائدة . وفي حديث ابن عمرو: اخْرُجُوا يا أهلَ مكة فبل الصّيْلَم كَانْتِي به أفَيْحِج أَفَيْدِع بَيْنَدِمُ الكَعْبة . التهذيب في ترجمة صم قال: والصّيّمة الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلّمة . وأمر صيّلتم : شديد مُستأصِل ، وهو الصيّلتمية . والصيّلتم : الأمر المُستأصِل ، ووقعة صيالتمة من ذلك .

والاصطلام : الاستناصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قنوم من أصلهم قيل اصطلام وفي حديث الفتن : وتصطكم وفق في الثالثة ؛ الاصطلام افتيعال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدي والضحايا: ولا المُصطَّلَمَةُ أَطْبِاؤُها . وحديث عاتكة : لئن عد تُم لَصْطُلَمَنَّكُم .

والصَّيْلَمُ : الأَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلَم : وهي أَكْلَة " في الضُّمَى ، كما تقول :

هو يأكل الصيّر مَ ؛ حكاهما جبيعاً يعقوب . والصّلامة والصّلامة والصّلامة : الفرقة من الناس . والصّلامات والفرق . وفي والصّلامات والفرق . وفي حديث ابن مسعود : وذكر فيتناً فقال يكون الناس صُلامات يضرب بعضهم دقاب بعض ؛ قال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفرق من الناس يكونون طوائف فتجنّم كل فرقة على حيالها تُقاتل أخرى ، وكل جباعة فهي صُلامة وصلامة و والمدة والشراع ابن الأعرابي : صلامة " بفتح الصاد ؛ وأنشد أبو الجراح :

صَلَامَة " كَخُمْرِ الْأَبِكُ" ، لا ضَرَع " فيها ولا مُذَكِّي

والصَّلامَةُ : القوم المُستَورُون في السّنَ والشّجاعة والسّخاء . والصَّلامُ والصُّلامُ : لنّبُ نَوَى النّبيق . النّهذيب : اللصَّلامُ الذي في داخيل نّواة النّبيقة يؤكل ، وهو الألثبوبُ .

صلخم : بعير صليخم صليخد وصلخم مثل سلهب

وأثلتع صلاخم صلخه صلخه م

وقال آخر :

إن نسأ ليني: كيف أنثت ? فإنتني صَبُور على الأعداء جلد صَلَخد م

والصَّلَمَغُدَمُ : خماسي أصَّله من الصَّلْـَخم والصَّلْـَخد، ويقال : بل هو كلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؟ قال الفرَّاه : ومن نادر كلامهم : مُستَّر عِلات لِصِلَـًا يُخم سامي

يويد لَصِلتَّضَم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلَاخَ تَخَشَيِّ الشَّذَا مُصْلَخْسِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عبرو : المُصْلَخْهِمُ والمُصْلَخِدُ المُنْتَصِبُ القائم ، والمُصْطَخِمُ خفيف الميم في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا اصليخم لم أوم مصلخيسة

أي غضب ، قاله شمر ، وقال غيره : انتصب. وجبل صِلِتَّخْمُ ومُصْلَخِمٌ : صُلْبُ مِتْنَع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْمَمَا

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأَمانة ُ على الجبال الصُّمِّ الصَّلَخَمِّ ؟ الواحد ُ صَلِّخَمِّ ؟ قال :

ورأس عِزرٌ راسياً صِلتَّحْمَا

والمُصْلَخَمُ : الفَصْبَان . واصْلَخَمَ اصْلِخْمَاماً إذا انتصب قائمًا . وقال الباهلي : المُصْلَخَمُ المُسْتَكَبِر، قال ذو الرمة يصف حميراً :

فظللت بمَلْقُى واجِف جَزَرع المَعَى فياماً ، تُفالي مُصْلَّخِيثاً أميرَاها

أي مستكبرًا لا مجركها ولا ينظر إليها . وقال : المنصلة فيه والمطالبة في المنطقة والمنطقة والمنطقة واحد .

صلخدم: الصَّلَخَدَمُ: الجل الماضي الشديد، وقيل: الم زائدة. والصَّلَخَدُمُ: الصُّلْبُ القَوِيُ ! وأنشد الأزهري في الحُماسيّ:

إن تسأليني : كيف أنت ? فإنَّني صَبُورٌ على الأعداء جَلَنْدٌ صَلَخْدُم

قال: والصَّلَخُدَمُ خباسي أصله من الصَّلْخُمُ والصَّلْخَدِ، قال: وبقال بل هو كلمة خُماسية أصلية فاشْنَبَهْتَ الحروفُ والمعنى واحد.

صلام: الصّلدم والصّلادم: الشديد الحافر ، وقيل:
الصّلَدم القوي الشديد من الحافر ، والأنثى صلدمة وصلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلاثي عند الحليل ، وجمعه صلادم أ . الجدوهري : فرس صلدم "، بالكسر ، صلّب شديد ، والأنثى صلدمة . ووأس صلدم " وصلادم " ، بالضم :

من كل كوماء السنام فاطم ، تشخى ، بستن الذوب الرادم، شد قبين في رأس لها صلادم

والجمع صَلادِمُ ، بالفتح . والصَّلْدَامُ : الشديد كالصَّلْدُم ؛ قال جرير :

فلو مال مَيْل من تميير عَلَيْكُم ، لأمنك صَلَادام من العيس قارح

صلقم: الصَّلْقَمَةُ: تصادُمُ الْأَنْيَابِ } وأنشد الليث: أصْلَقَهُ العز بنابِ فاصْلَقهُ

ويقال: الم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضها بعض . وصَلْقُمَ : قَرَعَ بعض أنيابه ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق، والم زائدة ، والصحيح أنه دباعي. والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّحْمُ من الإبل ، وقيل : هو البعير الشديد العَصْ " والفَّكَ ، والجمع وقيل : هو البعير الشديد العَصْ " والفَّك ، والجمع

صَلَاقِمُ وصَلَاقِمةُ ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَوْ فَهُ :

جَمَادُ بِهَا البَسْبَاسُ ، يُوْهِصُ مُعْزُهَا بَنَاتِ المَنْخَاضِ والصَّلَاقِمةَ الحُمْمُوا

التهذيب : والصَّلْقَامُ الصَّخْمُ مِن الْإِبل ؛ وأنشد:

يعلنو صلاقيم العظام صلقيه

أي جسمه العظيم. والصَّائقمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصَلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأَكْلُ . والمُصْلَقِمُ أَيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا الماء كما أزالوها من منتَّم ونحوها . أبو عمرو : الصَّافِحِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَسْدُ

فتلك لا الشهية أخرى صلقيها ، صهصليق الصوات دراوجاً كرازما

صلهم: الصَّلْسُهَامُ: من صفَّات الأسدا. واصْلَهُمُّ الشيءُ: صَلُبُ واشْتَنَهُ .

صيم: الصَّبَمُ: انسداد الأذن وثقل السبع. صمَّ يَصَمُ وصَبِمَ ، انسداد الأذن وثقل السبع. صمًّ وصَبَمًا وصَبَمًا وصَبَمًا وأَصَمُ وأَصَمُ أيضًا بعني صمَّ ؟ قال الكست :

أَشْتَنْخاً ، كالوليد ، برَسْم دار 'تسائيل' ما أَصَمَّ عن السَّثْوَالِ ؟

يقول 'تسائل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أَشْبَبَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَبَ أَشْبَبَ على الحال أي أشائباً 'تسائبل' وَمْمَ دار كما يفعل الوليد'،

١ قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل صلهام بكسر الصاد ايضاً
 جريء كما في التكملة .

وقيل : إنَّ مَا صِلَةً ﴿ أَوَادَ 'نَسَائُلُ أَصَمُ ؟ وَأَنْشَدَ إِنْ بري هنا لان أحمر :

أَصَمُ لَا عَادُ لَتَي تَحَجَّى لِلَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِيَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِي اللَّهِ الللِي الللِّهِ الللِّهِ الللِي الللِّهِ الللِي ا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ . يقال : ناديت فلانــًا فأَصْبَــُنهُ أَي أَصَبْـتُهُ أَصَمَّ ، وقوله تحجَجَّى بَآخِرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الأُوّالِينَ . وأَصْبَــُنهُ : وَجَدَّتُهُ أَصَمَّ . ورجل أَصَمُ ، والجمع مُمَّ وصُمَّانُ ؛ قال الجُللَيْحُ :

يدعو ما القوم دعاة الصَّانُ

وأَصَمَّهُ الدَّاءُ وتَصَامَّ عَنْهُ وتَصَامَّهُ : أَرَاهُ أَنْهُ أَصَمُّ وليس به . وتَصَامَّ عَنْ الحديث وتَصَامَّـه : أَرَى صاحبَهُ الصَّمَرَ عَنْهُ ؛ قال :

> تَصَامَىٰتُهُ حَى أَتَانِي نَعِيَّهُ ۗ وأُفْرَعَ منه 'مخطىءٌ ومُصِبِ

> > وقوله أنشده ثعلب :

ومَنْهُلَ أَغُورَ إِحْدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرٍ أُخْرَى وَأَصَمَ ۖ الأَذْنِيَيْنَ

قد تقدم تفسيره في ترجمة عود . وفي حديث الإيمان : الصّم البُكْم أ دُووس الناس ، تجسّع الأَصَم وهو الذي لا يَهْتَ دي ولا يَقْبَلُ الحَتَى من تَصمَم العقل لا صَمم الأَدْن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً :

'فل ما بَدا لَكَ مَن زُورٍ ومِن كَذَبِ! حَلْمِي أَصَمُ وأَدْنِي عَيْرُ صَمَّاءِ

ا قوله « الصم البكم » بالنصب مقمول بالفعل قبله ، وهو كما في النباية :
 وان ترى الحفاة العراة الصم النع .

استعار الصَّمَّم للحَلم وليسَ مجلَّيقة ؛ وقوله أنشده هو أيضاً :

أَجَلُ لا، ولكن أنت ألأم من مَشى، وأسائل من صماء دات صليل إ

فسره فقال: يعني الأرض، وصليلها صوات دخول الماء فيها. ابن الأعرابي: يقال أَسْأَلُ من صَـَّاءً، يعني الأرض. والصَّـَّاءُ من الأرض؛ الغليظة (وأَصَـَّهُ: وَجَدَهُ أَصَمَّ ؛ وبه فسر ثقلب ول ابن أَحسر:

> أَصَمُ "دُعَاءُ عَادِ لَـنِي تَحَـَجُّى بَآخِيرِ نَا ، وَتَنْسَى أَوَّ لِينَا

أراد وافق ُ قِدُوماً صُمّاً لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَهُمَا عَلَىٰ وجه الدُّعاء . ويقال : ناديته فأصْمَــُنَّهُ أي صادَفْتُه أَصَمَّ . وفي حديث جابر بن سَمْرَ ةَ : ثم تَكُلُّم النبي، صلى الله عليه وسلم، بكلمة أصَــَّنيها الناسُ أي شَعَلُوني عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفيُّنةُ ُ الصَّمَّاءُ العَمْياء؟ هي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذهابها لأن الأصَمُّ لا يسبع الاستفائة ولا يُقلِعُ عما يَفْعَلُهُ ، وقبل: هي كالحبة الصَّمَّاء التي لا تُقْبِّلُ أ الرُّقَى ؛ ومنه الحديث : والفاجر ُ كَالْأَرْزَ ﴿ صَمَّاءَ أي مُكْنَانِوَةً لا تَخَلَخُلُ فيها . الليث : الصَّبَّمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القناة اكتسادً جَوَفِها ؛ وفي الحجر صَلابَتُهُ ، وفي الأمر شَدَّتُهُ . ويقال : أَذْنُ صَمَّاءُ وقَنَاهُ صَمَّاءُ وحَعَرُ أَصَمُ ۗ وفتْنَة "صَمَّاءً ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين: أُصرُ بُكُمْ عُمْيُ فَهُمُ لَا يَعْقَلُونَ } التهذيب: يقول القائلُ كيف جعلتهم الله صُمّاً وهم يسمعون ، وبُكْماً وهم ناطقون، وعُمياً وهم يُبصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَمَ يَنْفَعُهُم لأَنْهُمْ

لَمْ يَعُوا به ما سَمِعُوا ، وبَصَرَهُم لما لَمْ نُجُدُ عَلَيْهِم لَا لَمْ نُجُدُ عَلَيْهِم لَا نَمْ نُجُدُ عَلَيْهِم لَا نَهْ مِنْ قَدْرَة الله وَخَلَّقِهُ الدَّالُ عَلَى أَنَهُ وَاحَدُ لا شَرِيكُ له ، ونُطِّقَهُم لما لَمْ يُغْنِ عَنْهُم شَيْئًا إذ لم يؤمنوا به إياناً يَنْفُعَهُم ، كانوا بَنْوَلَة مَنْ لا يَسْسَعُ ولا يُبْصِرُ ولا يَعْيى ؛ ونَحْوُ مَنْهُ قُولُ الشَّاعُر :

أَصَمُ مُ عَمَّا سَاءِهِ سَمِيعٍ *

يقول: يَتَصَامَمُ عِنَا يَسُوءُ وَإِنْ سَبِعَهُ فَكَانَ كَأَنَهُ لَمُ يَسْبِعُهُ فَكَانَ كَأَنَهُ لَمُ يَسْبَع لم يَسْبَعُ ، فهو سبيع ذو سَنْعٍ أَصَمُ فِي تَفَانِيهُ عِنَا أُولِهِ الْصَنْفَ . أُديد به . وصَوْتُ مُصِمٌ : يُصِمُ الصَّنَاخَ .

ويقال لصمام القارورة: صبة . وصم رأس القارورة يَصُبُه صبّاً وأصبه : سده وشده وسدامها : سداده وسدادها وسدادها . والصّام : ما أدخل في فم القارورة ، والعفاص ما شد عليه ، وكذلك صمامتها ؛ عن ابن الأعرابي . وصممنهها أضبها صمتاً إذا شددت وأسها . الجوهري : تقول صمنت القارورة أي سدد ثها . وأصمت الموهوي : تقول أي جعلت لها صماماً . وفي حديث الوط : في صمام واحد أي في مسلك واحد ؛ الصّام : ما انسك به الفر ج ، ويجوز أن يكون في الفر ج ، ويجوز أن يكون في موضع صمام على حذف المضاف ، ويوى بالسين ، ووقد تقدم . ويقال : صبّه بالعصا يصبه صمّاً إذا ضربه بها وقد صبّه بجور . قال ابن الأعرابي : صمّ فرا فرب ضر با شديداً . وصم المؤرث يضم مستاً إذا ضرب ضر با شديداً . وصم المؤرث يضم مستاً الذا ضرب ضر با شديداً . وصم المؤرث يضم مستاً الذا ضرب ضر با شديداً . وصم المؤرث يضم مستاً المذا

وداهية صميًّا عن منسكة شديدة . ويقال للداهية الشديدة : صمًّا عن وصمام ؟ قال العجاج :

صَمَّاءُ لا يُبِرِينُها من الصَّمَمُ حوادثُ الدَّهْرِ ، ولا طُولُ القدَمُ

ويقال الندير إذا أنذر قرماً من بعيد وألمه لم بثوبه : لمنع بهم لتمنع الأصم ، وذلك أنه لما كثر الملاعه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَعُ الجوابَ فهو يُديمُ الله عمر :

أَشَانَ بَهُمُ لَـمُنعُ الأَصَمِ"؛ فأَقْبَلُوا عَوَانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبُ

أي لا يأتيه 'معين' من غير قومه ، وإذا كان الماعين' من قومه لم يكن 'مجليباً . والصّباء : الداهية' . وفتنة' صَبَّاء : شديدة ، ورجل أَصَمُ بَيّن الصّبَمِ فيهن ، وقولُهم للقطاء صَبَّاء لِسَكَكُ أَذْنيها ، وقيل : لصّبَعِها إذا عطيشت ؛ قال :

ردي ردي ورادَ فَطَاهَ صَمَّا، كُنْدُريَّة أَعْجَبُها بُردُ المَّا

والأَصَمُ : رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهل الجاهلة يُسَمُّون رَجَبًا سَهْرَ الله الأَصَمُ ؛ قال الحليل : إنما سمي بذلك لأنه كان لا يُسْمَع فيه صوت مستفيت ولا حركة فتال ولا قَعْقَمة سلاح ، لأنه من الأَشهر الحُرُم ، فلم يكن يُسْمع فيه يا لَفُلان ولا يا صباحاه ؛ وفي الحديث : سَهْرُ اللهِ الأَصَمُّ رَجَبُ ؛ سمي أَصَمُّ لأَنه كان لا يُسمع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأَصم بازاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليل نامُ ، وإنما النام من في الليل ، فكأن الإنسان في شهر رجب أَصَمُّ عن صوت السلاح ، وكذلك في شهر رجب أَصَمُّ عن صوت السلاح ، وكذلك من في شهر رجب أَصَمُّ عن صوت السلاح ، وكذلك من في شهر رجب أَصَمُّ عن صوت السلاح ، وكذلك

يا رُبُّ ذي خال وذي عَمِّ عَمَمُ قد ذاق كأس الْحَتْفِ فِي الشَّهْرِ الأَصَمُّ والأَصَمُّ من الحيات : ما لا يَقْبَلُ الرُّقْنِيةَ كأنه

قد صَمَّ عن سَمَاعِهَا ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قَرَّطَكُ اللهُ على الأَدْ نَيْنِ ، عَقَارِباً صُمَّنا وَأَرْقَمَيْنِ

ورجل أصم : لا يُطسَعُ فيه ولا يُودُ عن هواه كأنه يُنادَى فلا يَسْسَعُ . وصَمُ صَداه أي هَلَك. والعرب تقول : أصم الله صدى فلان أي أهلكه ، والصدى : الصوت الذي يَودُهُ الجبل إذا رَفَع فيه الإنسان صوته ؛ قال امرؤ القيس :

> َصَمَّ صَدَّاهِا وَعَفَا رَسْبُهَا ، واسْتَعْجَبَتْ عَنْ مَنْطِقَ السَّائِلِ

ومنه قولهم : صَنِّي ابْنَةَ الجَبَلَ مهما يُقَلِّ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أمثالهم : أَصَمُّ على جَدُوحٍ إِ ۚ يُضْرَبُ مَثْلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فَأَبْلِيغُ بَنِي أَسَدِ آيَةً ، إذا جئت سَيِّدَهُم والمَسُودَا

فأوصيكم بطِعان الكُماة ، فقد تعلمنون بأن لا خُلُودًا

وضَرْبِ الجَمَاحِيمِ ضَرْبُ الأَصَدُ مِرْ حَنْظُلُ شَابَةَ > يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : ضَرَبَه ضَرَّبَ الأَصَمِّ إِذَا نَابَعَ الضَرْبُ وبالنَعَ فيه ، وذلك أن الأَصَمَّ إِذَا بالنَعَ يَظُنُنُ أَنه مُقَصَّرُ فلا يُقلِع . ويقال : دَعاه دَعْوة َ الأَصَمِّ إِذَا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فَلاةً :

١ قوله « ومن أمثالهم أصم على جموح النع » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُدُعَى بِهَا القوم 'دعاء الصَّمَّان

ودَهُرْ أَصَمُ : كَأَنَّهُ يُشْكِي إِلَيْهِ فَلا يَسْبَعَ. وَقُولُنُهُم : صَمِّي صَمَّامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يَأْنِيُ الداهِيةَ أَي اخْرَسِي يَا صَمَّامٍ ، الجوهري : ويقال للداهية : صَمَّي صَمَّامٍ ، مثل قَنَطامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

قَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرَانُهُا ، صَبِّي ، لِمَنَا فَعَلَتِ يَهُودُ ، صَبَامِ إِ

ويقال: صبّي ابنة الجبل، يعني الصّدى ؛ يضرب أيضاً مثلًا للداهية الشديدة كأنه قيسل له اخراسي يا داهية ، ولذلك قبل للحيّة التي لا تُجيب الرّاقي صبّاة ، لأن الرّقي لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا استدّت وسنفك فيها الدّماء الكثيرة : صبّت حصاة بداً بداً بيريدون أن الدماء لما سُفيكت وكثرت الشّنقعَت في المعربية ، فلو وقعت حصاة على الأرض لم يُسمع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نجيع وهذا المعني أواد امرؤ القيس بقوله صبّي ابنة الجبل ويقال : أواد الصّدى . قال ابن بري : قوله حصاة بداً بينه أن يكون حصاة بداً بداً بالياء ؛ وبيت امرى القيس بكماله هو :

بُدِّلْتُ مِن وائلٍ وكِنْدَةً عَدْ وان وفَهُماً ، صَبِّي ابْنَهُ الجَبَلِ فَوْمُ مُ يُحَاجُونَ بِالسِهَامِ ونِسْ

وان قصار، كهيئة الحَكِلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاةً بدم أي أن الدم كثر حتى أُ أَلْقَيْتَ فِيهِ الحَصَاةُ فَلَم يُسْمَعَ لِمَا صُوتَ ؛ وأَنشَدُ ابن الأَعرابي لسَدُوسَ بنت ضباب :

إِنْ إِلَىٰ كُلِّ أَبْسَارٍ وَنَادِ بِهِ أَدْعُو مُعَبِّشًا ۚ كَمَا تُدْعَى ابنة الجَبَلِ

أَي أَنُو"هُ كَمَا يُنُوَّهُ بَابِنَةِ الجَبِلِ ، وهي الحَيَّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَمَّى صَمَّام ، وصَمَّى ابْنَةَ الحَيْل . والصَّمَّاة : الداهمة ، وقال :

صَمَّاءُ لا يُبِسُ لُهُما أَطُولُ الصَّمَمُ

أي داهية عارُها باق لا تُبْرِيهُا الحوادثُ. وقال الأصعي في كتابه في الأمثال قال : صلى ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستَفَظَعُ'. ويقال : صَمَّ يَصَمُ صَمَّا ؟ وقال أبو الهيثم : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصَّدَى ؟ وقال الكبيت :

إذا لَـَقِيَ السَّفِيرَ بَهَا ، وقالا لها : صَنِّي ابْنَةَ الجَبْلِ ِ السَّفِيرُ ُ

يقول: إذا لتي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال: ويقال إنها صغرة ، قال: ويقال أنها صغرة ، قال: ويقال صبي صبام ؛ وهذا مثل إذا أتى بداهية . ويقال: صبام صبام ، وذلك يعمل على معنين: على معنى تصاموا واستكتوا ، وعلى معنى الحميلوا على العدو ، والأصم صفة غالبة ؛ قال:

جاؤوا بزورتهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نفر حق يفر هذان . والأصم أيضاً : عبد الله بن وبعي للد بنيري ؛ ذكره ابن الأعرابي والصّمم في الحبَحر: الشّدّة ، وفي القناة الاكتناز . وحجر أصم : صُلُب مُصَمّت . وفي الحديث : أنه نهى عن الشّمال الصّماء ؛ قال : هو أن يتجلل الرجل بور بو ولا يوفع منه جانباً ، وإنا قيل لها صماء لأنه إذا الشّمه بها سد على يديه ورجليه المنافذ كلمًا ،

كأنتها لا تَصل إلى شيء ولا بَصل إليها شيء كالصخرة الصَّبَّاء التي لس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبد: اشتهال الصَّمَّاء أن تجلُّل جَسَدُك بنوبك تخو شنلة الأغراب بأكسبتهم ، وهو أن راد الكساء من قبل بينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم تو در النه من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُعَطِّيَهِما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقهاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ويَتغَطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيسُدُو منه فراجه ، فإذا قلت اشتمل فلان الصَّبَّاء كأنبك قلت اشتبل الشَّبلة التي تُعْرَف بِهذا الاسم ، لأن الصبّاء ضَرُّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَةُ : أَرضُ صُلْمَة ذات حمارة إلى حَنْب رَمْل ، وقبل : الصَّبَّان موضع الى جنب رمل عالج . والصَّمَّانُ : موضع مع يعاليج منه ، وقبل: الصَّبَّانُ أُرضُ عَلَيْظَة دُونَ الْجِيـلُ . قَـالُ الأزهري : وقد تشتَوْتُ الصَّبَّانَ تَشْتُو تَيْنَ ، وهي أرض فيها غلَّظ" وار"تفـاع" ، وفيها قيعان" واسعة". وخَبَارَى تُنْفِت السِّدار، عَذْ يَهُ وَرَيَاصٌ مُعَشَّبَهُ "، وإذا أخصب الصَّمَّانُ رَتَّعَتِ العربُ جبيعُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْنِ لبني حنظلة، والحَـزُنُ لُهُ لبني تَوْ بُوع، والدَّهْناءُ لجَمَاعتهم،والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ ۖ

وصَمَّة بالعصا : ضَرَبَة بها . وصَمَّة بمجر وصَمَّ وأَسَهُ بالعصا والحِمْر ونجوه صَمَّاً : ضربه .

والصّبّة : الشجاع ، وجَمعه صبّم . ووجل صبّه : شجاع . والصّبّ والصّبّة ع الكسر : من أسباء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّبّ ، بالكسر ، من أسباء الأسد والداهية . والصّبّة : الرجل الشجاع ، والذكر من الحيات ، وجمعه صبّم ، و ومنه سبي

'دُن يُد' بن الصِّمَّة ؛ وقول جرير :

سُعَرَّتُ عُلَمِكَ الْحَرَّبُ تَعْلَي قُدُورُهَا ، فَهَالَا عَدَاةَ الصِّنِّتَيْنِ تُدْبِيُهُمَا !

أَراد بالصِّبَّيْنِ أَبَا 'دريَّهُ وعَبَّهُ مَالِكاً . وصَبَّمَ أَي عَضُ ونَيَّبُ فَلَمْ يُوسُلُ مَا عَبَضٌ . وصَبَّمَ الْحَيَّةُ فِي عَضَّتِهِ : نَبَّبُ ؟ قال المُتَلَبِّس :

فَأَطَرَقَ إطراقَ الشَّجاعِ ، ولو وَأَى مَساغاً لِنابَيْهِ الشَّجاعُ لَصَـَّما

وأنشده بعض المتأخرين من النمويين : لناباه ؛ قال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمة لمعض العرب؟ .

والصّبيم : العَظمُ الذي به قوام العُضُو كَصَبَم الوَظيف وصَبَم الوَظيف وصَبَم الرَّأْس ؛ وبه يقال الرجل : هو من صبيم قومه إذا كان من خالصهم ، ولذلك قيل في ضد و وشيط لأن الوسَيْظ أصغر منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمَانَ ۗ ثَمْ يُومُ تَأَلَّبُتُ عَلَيْنَا تَهِيمٌ مِن سَطْتَى وَصَبِيمٍ

وصَبِيمُ كُلِّ شَيْء : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَبِيم قَوْمِه . وصَبِيمُ الحرِّ والبرد : شدَّنُه . وصَبِيمُ الشَّنَاء : أَشَدُّه وصَبِيمُ الشَّنَاء : أَشَدُّه بِرْدَا ؟ قال خُفَاف بن نُهُ بَهَ :

وإن تك خيلي قد أصيب صبيبها، فعَمداً على عين تيمست مالكا

قال أبو عبيد : وكان صبيم خيله يومنذ معاوية أخو ١ قوله «سعرت عليك النع» قال الصاغان في التكملة : الرواية سعة نا

٧ اي انه منصوب بالغتمة المقدرة على الألف التمذر .

حَنْسَاء ، قتله 'درَيَد وهاشم ابننا حرملة َ المُنْ يَانَ ؟ قال ابن بري : وصواب إنشاده : إن تك ُ خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صَبِيم : تخض ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .

والتَّصْمِيمُ : المُنْضِيُّ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على وأبه بعد ارادت . وصَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على وأبه بعد ارادت . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مَضَى ؟ قال حُمَيد بن شَوْل :

وحَصْحَصَ فِي صُمِّ القَنَا تَـَفِناتِهِ ، وَالْهُ يَسُلُمُ صَلَّا الْمُنَا تُـُوافِقًا مُمْ صَلَّا

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأنشذ الضريبة : قد صَمَّم ؟ فهو مُصَمَّم ، فإذا أصاب المَعْصِل ؛ فهو مُطَّبِّق ٤ وأنشد أبو عبيد :

يُصَمَّمُ أَحْمَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يضرّب مرّة صميم العظم ومرّة يُصيب المنظم ومرّة يُصيب المنفوف : الذي يَمرُهُ في العظام ، وقد صمّم وصمصم . وصمّم السيف إذا مضى في العظم وقطعة ، وأما إذا أصاب المقصل وقطعه فيقال طبّق ؟ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَمِّمُ أَحْيَاناً وحيناً يُطَبِّق

وسيف صنصام وصنصامة : صاوم لا ينتني ؟ وقوله أنشده ثعلب :

صَمْعَامَةٌ وَكُرَهُ مُذْكُرُهُ

إنما ذكر وعلى معنى الصّنصام أو السّيف . وفي حديث أبي ذر: لو وضعتم الصّنصامة على رَقَبتي ؟ هي السّيف القاطع ، والجمع صماصيم . وفي حديث قلس : تررَدُوا بالصّاصم أي جعلوها لهم بمزلة

ولقد أتاكم ما يَصُوبُ سُيوفَنا ، بُعدُ الهَوادةِ ،كُلُّ أَحْسَرَ صِمْصِم

قال : صَمْصِم غليظ شديد . ابن الأعرابي: الصَّمْصُمُ البخيلُ النَّهَابَةُ فِي البُخْلُ . والصَّمْصِمُ من الرجال : القصير الغليظ ، ويقال : هو الجريءُ الماضي .

والصَّمْصِيةُ : الجماعة من الناس كالزُّمْزِمَةِ ؟ قال :

وحالَ دُونِي من الأنبارِ صِمْصِمة "، كانوا الأندُوفَ وكانوا الأسرَّمِينَ أَبَا

ويروى: زِمْزِمة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جبيعاً ولم يجعل لأحدهما مَزِيَّة على صاحب ، والجمع صمصم " . النضر : الصَّمْصِية الأَكْمَة العليظة التي كادت حجادتها أن تكون مُنتَصة .

أبو عبيدة : من صفات الحيل الصّبَمُ ، والأنثى صبّبة " ، وهو الشديد الأشر المنصوب ؛ قال الجمدي :

وغارة ، تقطع الفياني ، قد حار بنت فيها بصلندم صمم

أبو عمرو الشيباني: والمُصَمَّمُ الجملُ الشديدُ؛ وأنشد: حَمَّلُتُ أَثْقَالِي مُصَمَّماتِها

والصُّمَّاءُ من النُّوقِ : اللَّاقِيحِ ' ، وإبِسل ' صُمْ ؟ قالَ المَعْلَمُوط ' القُرُ يَعْمِي ُ :

> وكان أوابيها وصُمُّ مَخاضِها، وشافيعة أمُّ الفيصالِ وَفُودُ

والصُّمَيْماءُ : نبات سَبِهُ الغَرَزِ يَنْفِت بِنَجْدٍ فِي القيمان . الأردية لحسليهم لها وحَمَّل حَمَاثِلها على عَواتِقهم . وقال الليث : الصَّنْصَامَةُ أَسَمُّ للسيفِ القاطع والليل . الجُوهِري : الصَّمْصَامُ والصَّمْصَامَةُ السيفُ السيفُ الصادِمُ الذي لا يَنْثَني ؟ والصَّمْصَامَةُ : اسمُ سيف عَمْرو بن معديكرب ، سَمَّاه بذلك وقال حين وَهَبَه :

خَلِيلِ" لَمْ أَخُنْهُ وَلَمْ كَغِنْتِي ، على الصَّمْصَامَةِ السَّيْفِ السَّلامُ

قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة أم سَيْفي سلامي ا

و بعده :

خَلَيلٌ لَمْ أَهَبُهُ مِن قِلاهُ ،
ولكن المتواهب في الكيرام إ حَبَوْتُ به كرياً مِن قُرْيَشٍ، فَسُرً به وصِينَ عن اللّّنام

يقول عمرو هذه الأبيات لما أهدى صَمْصَامَتُهُ لَسَعَيْدُ ابن العاص ؛ قال : ومن العرب من يجعل صَمْصَامَـةُ غَيْرَ مُنُوَّنَ مَعْرَفَةً للسَّيْفُ فَلَا يَصُرُّ فِهُ إِذَا سَمَّىُ بِهُ سِيْفًا بِعِينَهُ كَتُولُ القائل :

تصنيم صنصامة حين صنا

ورجل مسمم وصيصم وصنصام وصنصامة وصنصامة وصنصمة وصنصم وصناصم : مصمم و كذلك الفرس، الذكر والأنثى فيه سواء، وقيل : هو الشديد الصنع الخلق . أبو عبيد :

الصِّمْصِمُ ، بالكسر ، الغليظ ُ من الرجال ؛ وقول ُ عَبْد مَناف بن وبْع الهُذَكِيّ :

· قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بياء بعد الفاء .

٢ قوله « من قلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في الكرام » الذي فيا : الكرام .

صم : الصَّنَمُ : معروفُ واحدُ الأصنامِ ، يقال : إنه معرُّب سَمْنَ ، وهو الوَّيْنَ ؛ قال أن سيده : وهو يُنْحَتُ مَن خَشَبِ ويُصَاغُ مَن فَضَة ونُحَاسٍ ، والجمع أصنام، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّبَهَرِ والأصنام، وهو ما الشُّخِذَ إلماً من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم" أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو كوثكن . وروى أبو العباس عن أن الأعرابي : الصَّنَّمَةُ والنَّصَمَّـةُ الصُّورةُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنَبْني وبَنيٌّ أَنْ نَعْبُدُ الْأَصْنَامِ ﴾ قال ابن عرفة : مَا تَخْذُوه مِن آلمة فكان غُـير صُورة فهو وَثَـنُ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّتَين والصَمْ أن الوَّنَـنَ ما كان له جُنْـةً من خشب أو حجر أو فضة 'مِنْحَتْ ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنُ المنصوبُ صنماً ، وروي عن الحسن أنه قال : لم يكن حيَّ من أحْساء العرب إلا ولها صنم يعبدونها يسمونها أنشى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشية والحجارة،

> مَعْهُم : الصَّيْهُمُ : الشديدُ ؛ قال : فقدًا عاد العكمان ، عَهُ مَرْدًا العَ

صَلَمَة ، وبنو صُنْيَم : بطن .

فَفَدًا على الوَّكْبَانِ ،غَيْرِ مُهُلِّلِ بِهِراوة ، تَشْكِسُ الْخَلِيقَةِ صَيْهُمُ

قــال : والصُّنَّمة الداهية عنه الأزهري : أصلها

والصّهْمَدِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصّهْمَيمُ : الحالصُ في الحيرِ والشّر مثلُ الصّبيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة ؛ وأنشد أبو عبيد للمُخلّس :

ا قوله : ولها مم يعبدونها ؛ لعلك الث الضمير العائد الى الحي لانه
 في معنى الفيية. وأنث الضمير العائد الى الضم لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَمَيِّماً خُلِقَتْ مَلْمُوماً مِثْلُ الْكُلُومَا مِثْلُ الْصُفَاءُ لَا تَشْتُكِي الْكُلُومَا فَوْمَا تَرَى واحِدَّهُم صَهْمِياً، لا واحِمَ النَّاسِ ولا مَرْحُوما

قال ابن بري : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة في للمُخَيِّس الأَعرِجِيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأَعْتَدُ نَا لِمِنْ كَذَّبَ بالساعة سَعيراً ؛ فالسعير مُذَكَر ثم أَنَّه فقال : إذا رَأَتُهُم من مكان بعيد سَيعُوا لها ؛ وكذلك قوله :

إن تميساً خُلِقَت مُكْدُوما

فجمع وهو يريد أبا الحي"؛ ثم قال في الآخر : لا واحم النـاس ولا مَرْحُوما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم مُ السّيَّةُ الخُلُتُقِ مِن الْإِبْلِ في سُوء الحُلُتُقِ ؟ قال رؤبة :

وخبط صبيم البدين عيده

والصّيّهُمْ : الجللُ الضغمُ . والصّيّهُمْ : الذي يَوْفع وأَسَة ، وقيل : هو العظيمُ الغليظ ، وقيل : هو الجيّدُ البَضْعَة ، وقيل : هو القصيرُ ، مَثَّلَ به سبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصّيّهُمُ الشديدُ من الإبل ، وكلُ صُلْب شديد فهو صيّهُمْ وصيبمُ وصيبمُ وكان الصّهْمِ منه ، وقال مُزاحِم :

حَى التَّقَيْتُ صِيَهِماً لا تُورَّعُهُ ، مِثْلُ النَّقَاءِ القَّعُودِ القَرْمُ بِالذَّنَبِ

والصّهْمَيمُ من الرجال: الشّجَاعُ الذي يَو كُبُ وأَسَهُ لا يَثْنِيهِ شيء عمًّا يُويد ويَهُوكَى . والصّهْمَيمُ من الإبل: الشّديدُ النّفس الممتنعُ السيِّءُ الحُلقِ ، وقيل: هو الذي لا يَو غُنُو ، وسئل وجل من أهل البادية عن الصّهْمَيمِ فقال : هو الذي يَو مُ بأَنفِه ويَخْسِطُ بيديه ويَرْ مُ بأَنفِه ويَخْسِطُ بيديه ويَرْ كُنُ بوجليه ؛ قال ابن مُقْسِل : بيديه وير كُنُ بوجليه ؛ قال ابن مُقْسِل :

قال يعقوب : مَنَاكِبُه نواحيه ، وتَدَاكَأُ تِدَافَع ، وتَدَاكُأُ تِدَافَع ، وتَدَاكُأُ تِدَافَع ، وتَدَافُهُ سَيْرُه . ودجل صِيهُم والرأة صِيهُم : فخم وهو الضّخم والضّخم والضّخم والضّخم والضّخم والضّخم والصّخم والسّم و

إذا تَدَاكُمُ مِنْهُ كَافَعْمُ مُشْتَفًا

ومَلَ صِيمَهُمْ أَذُو كُوادِيسَ لَمُ يَكُنُنُ أَلْنُوفاً ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكائِبِ

ابن الأعرابي: إذا أعطيت الكاهن أجرته فهو الحُـُلـُـوان والصّهـُــيمُ .

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت رجل صهتم" شديد" عسير" لا يرتد وجهه ، وهو مثال الصهنيم ؟ وأنشد غيره :

> فعدًا على الرَّكُتَبَانِ، غيرَ مُهَلَـّلَـ بهراوة ،سليس الحَليَّقة ، صَهْتَمُّ، كذا وجدته مضوطاً في التهذيب .

صوم : الصَّوْمُ : تَرْكُ الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَالنَّكَامِ والكلام ، صام يَصُوم صَوْماً وصياماً واصطام ،

٢ قوله «نعدا على الركبان النع» أشده في المادة التي قبل هذه: فقدا بالفين المعجم، وأشده بالفين المعجم، وأشده الازهري هنا فعدا بالبين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال أراد غير مهلل سلس. أه. وأشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على إن صهتما اس رجل.

ورجل صاغ وصوم من قوم صوام وصيام وصُوَّمٌ ، بالتشديد ، وصُيَّم ، قلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيم إ عن سيبويه كسروا لمكان الياء ، وصيّام وصَيّامي، الأخير نادر ، وصَوْم وهو أسمُّ للجمع ، وقبل : هو جمع ٔ صائم ٍ . وقوله عز وجل : إني نَـذَوْتُ للرَّحْمَن صَوْماً ؛ قيل : معناه صَمْتاً ؛ ويُقوِّ به قولهُ تعالى: فلن أكلُّمَ اليومَ لمنسيبًا . وفي الجديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قال الله تعالى كلُّ عمل ابن آدم له إلا الصُّومَ فإنه لي ؛ قال أبو عبيد : إنما خص الله تبارك وتعالى الصُّومَ بأنه له وهو يَحْزِي به ، وإن كانت أعمالُ السِر كاللها له وهو يَجْزُ ي بِهَا، لأَن الصُّوُّمَ ليس يَظْهُرُ من ابنِ آدم بلسان ولا فعال فتكثُّبه الحَفظة ، إنما هو نيَّة في القلب وإمساك عن حركة المَطْعَم وْالْمُتَشْرَبْ، يقول ألله تعالى: فأنا أَتُوَلَّكَي جزاء على ما أحب من التضعيف وليس على كتاب كُتيب له، ولهذا قال الني ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم وياة ، قال : وقال سفيان بن عُبَيَّنة : الصَّوْمُ هُو الصُّرْءُ يُصِّرُ الإنسانُ على الطعام والشراب والنكام ، ثم قرأ : إمَّا يُو َفْتُي الصابرونَ أَجْرَاهُم بغير حِساب، وقوله في الجديث: صَوَّ مُكُّمُ بُومَ تَصُومُونَ أي أن الحُطأ موضوع عن النباس فيا كان سبيلُه الاجتبادَ ، فَلُو أَنَّ قُوماً اجْتُهُدُوا فَلَمْ يَوْوا الْهَلِالُ إلا بعد الثلاثين ولم يُفطروا حتى اسْتَوْفُوا العددَ ، ثم ثُنَيْتِ أَن الشهر كان تسعاً وعشرين فإن صَوَّمُهم وفيطنرُ هم ماصٍ ولا شيء عليهم من إثنهم أو قضاءٍ ،

وكذلك في الحج إذا أخطؤوا بومَ عَرفة والعبد فلا

شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عَمَّنْ يَصُومُ الدهرَ فقال : لا صامَ ولا أفسطرَ أي لم يَصُمُ ولم

'بفطر' كقوله تعالى : فلا صَدَّق ولا صَلَّى ؟ وهو

إحياط لأجره على صومه حيث خالف السنة ، وقيل: هو 'دعاءُ عليه كراهية ً لصنيعه ، وفي الحديث: فإن امر و قاتله أو شاتمه فليقل إني صام ؟ معناه أن يَو ُدَّه بذلك عن نفسه ليَنْكُفُّ ، وقيل : هو أَن يقول ذلك في نفسه ويُذَ كَثَّرَهَا به فلا يَخُوضَ معه ولا يُكافِئُه على تشتيه فَيُفْسِدُ صَوْمَتُه ويُعْسِطُ أَجْرَ مَ ، وفي الحديث : إذا 'دعني أحد كم إلى طعام وهو صائم" فَلَـْيَقُلُ ۚ إِنِّي صَائِم ؛ يُعِرِّ فُهُم بذلك لئلا يُكْر هُوه على الأكل أو لشلا تَضْقَ صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائم فلسيصُمُ عنه وَليُّه . قال ابن الأَثبو : قال بظاهر • قوم من أصحاب الجديث ؛ وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَهَلُهُ أَكْثُرُ الفَقْهَاءُ عَلَى الكَفَّارَةُ وعَبَّر عنها بالصوم إذ كانت تُلازِمُه . ويقال برجل صوّم " ورجُلانِ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ والرأة صَوْمٌ ﴾ لا يثنى ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر ، وتلخيصه وجل ذو صَوَّم وقوم دو صوم والرأة ذات صُوَّم ، ورجل صُوًّام مُ قَوًّام إذا كان يَصُوم النهار ويقوم الليل ، ورجال ونساء صُوعم وصيم وصوام وصيام . قال أبو زيد: أقمت بالبصرة صُو مُين أي رَمَضانن . وقال الجوهري : رجل صَوْمَانُ أي صَائمٌ . وصَامَ الفرسُ صَوْماً أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصام الفرس على آرية صوماً وصياماً إذا لم يَعْتَـٰكِفْ؟ وقيل : الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ الذي لا يَطِيْعُم شيئاً ؟ قال النابغة الذُّياني :

> خَيْلُ صِيامٌ وخيـلٌ غيرُ صائمةٍ ، نحت العجاج، وأخرى تعلُّكُ اللُّجُمَا

ُ الأَزْهَرِي فِي تَرْجِمَةُ صُونَ : الصَّائِينُ مِن الحَيْلِ القَّائَمُ عَلَى طَرَّفُ مِن الحَيْلُ القَّائِمُ عَلَى طَرَّفُ مِن الحَيْلَةِ القَّائِمُ عَلَى طَرَّفُ مِن الحَيْلَةِ القَّائِمُ السَّائِمُ فَهُو القَّائِمُ السَّائِمُ السَائِمُ السَّائِمُ السَائِمُ السَّائِمُ السَّائِمِ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمِ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمِ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمِي السَّائِمُ السَّائِمِ السَّائِمِ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمُ السَّائِمِ ا

على قوائه الأربع من غير حقاء . التهذيب : الصوّمُ في اللغة الإمساكُ عن الشيء والتر كُ له، وقبل للصائم صائم لإمساك عن المَطْعَم والمَشْرَب والمَشْكَعَ وقبل للصامت صائم لإمساكه عن الكلام ، وقبسل للفرس صائم لإمساكه عن العلف مع قياميه . والصوّمُ : تَو كُ ألاً كل . قال الحليل : والصوّمُ والصّومُ بلا عمل . قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام قو كلام أو سير فهو صائم " . والصوّمُ : البيعة " . أو كلام أو سير فهو صائم " . والصوّمُ : البيعة " . ومصام الفرس ومصامتُه : مقامته ومو قيفه ؟ وقال المرو القيس :

كَأَنَّ النُّرَيَّا عُلِّقَتُ فِي مُصَامِهَا ، فَأَمْرَاسِ كَتَّانِ إِلَى صُمِّ جَنْدَلِ

ومَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَقْتُه . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَّتُ ، وَصَامَ النّهَاوُ وَكَدَّتُ ، وَكَدُرُ الربح ، وصامَ النّهاوُ صَوْمًا إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ النيس :

فدَعُها ، وسَلِ الهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرة دَمُولُ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشمس : استوت . التهذيب : وصامت الشمس عند انتصاف النهار إذا قامت ولم تبرّع مكانتها . وبكرة صاغة إذا قامت فلم تدرّ ؟ قال الراجز :

شَرُ الدُّلاء الوَلَاعَةُ الْمُلازِمَةُ ، والبَّكراتُ شَرَّهُنَ الصَّائِمِهِ

يعني التي لا تَدُورُ. وصام النَّعامُ إذا رَسَى بِذَرَقَهُ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صام النّعامُ صَوْماً أَلْقَى مَا في بطنه . والصّوْمُ : عُرَّةُ النّعام ، وهو ما يَوْمِي به من دُبُره . وصام الرجلُ إذا تَظَلّلُ بالصّوْمِ، وهو شجر ؟ عن ابن الأعرابي . والصّوْمُ: شجر على سُكُل شخص الإنسان كريه المَنْظَر جِدًا ، يقال لِيَسْرِه دؤوس الشياطين ، يُعنى بالشياطين الحَيّات ، وليس له ورَق ؛ وقال أبو حنيفة : للصّوم هدَب ولا تَنْتَشِر أَفْنَانُه يَنْبُت مناب بات الأنشل ولا يَطُول ولا تُنْ تُشِر أَفْنَانُه يَنْبُت منابيته بلاد بني تشابة ؛ يطلُول طولة ، وأكثر منابيته بلاد بني تشابة ؛ قال ساعدة بن جُؤية :

مُو َكُلُّ بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُا، من المُناظِرِ، مَخْطُوفُ الحَشَا زَيرِمُ

أشدُ وفله : أشخوصه ، يقول : يَوْقَبُها مِن الرَّعْبِ يَحْسَبُها ناساً ، واحدتُه صَوْمة ، الجوهري:الصَّوْمُ شَجرٌ في لفة هُذَيْل ، قال ابن بري : يعني قول ساعدة :

> موكل بشدوف الصوم يبصرها ، من المعازب ، مخطوف ُ الحَسَا زَرَمُ

وفسره فقال : من المتعاذب من حيث يتعزُّبُ عنه الشيء أي يتباعد، ومحطوف الحسّا: ضامر ُه، وزرَرم: لا يَشْبُتُ في مكان، والشَّدُوف : الأَشْخَاص، واحدها

قال ابن بوي : وصّوام جبّل ٤ قال الشاعر :

بُسْتَهُ طع ترسل ، كأن جديلته بقيد وم رعن من صوام مستع

صيم : الصَّيْمُ : الصُّلْبُ الشديد المجتمعُ الحَلْتِي ، والله تعالى أعلم .

فصل الضاد المعجمة

ضَبْعُ : ضَبَّتُهُ " : من أسماء الأسد .

ضرم : الضَّبارمُ ، بالضم: الشديدُ الحَلْق من الأُسُد. الضَّبارِمُ والضَّبارِمُ الأُسُد .

والضُّباوِمةُ : الجريءُ على الأُعْداء ، وهو ثلاثي عندُ الحليل . ابن السكيت: يقال الأُسد 'ضاوِمْ وضُبادِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أسماء الأسد ، فينعل من ضَمَم ، الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْنَم ، أبدل غَيْنُه ثاءً ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّبْثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسمع ضيّئم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضبّثم ، بالباء ، والم ذائدة ، أصله من الضّبْث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم : الضَّجَمُ : العوَجُ . الليث : الضَّجَمَ عَوَجُ في الأَنف يَمِيل إلى أَحد شِقَيه . الجوهري : الضَّجَمُ أَن يَمِلَ الأَنفُ إلى أَحد جَانِي الوجْه . والضَّجَمُ أَيضاً: المعوجَجُ أَحد المَنْكَبِين . والمُتَضَاجِمُ : المعوجَجُ الفم ؟ وقال الأخطل : المعوجَ

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامة ، وَفَرْوَةَ ثَغَرَ النَّوْرَةِ المُنْتَضَاحِيمِ

وقر وقر : امم وجل ، المحكم : الضَّجَم عوج في خطم الظّلِم ، ودبا كان مع الأنف أيضاً في الفهم وفي العنثق ميل يستى ضَجَماً ، والنعت أضْجَمُ وضَجَماً ، والنعت أضْجَمُ الشّد ق ، والضَّجَمُ : عوج في الفم وميسل في الشّد ق ، وقد يكون عوجاً في الشّفة والذّقن والمُنتق إلى أحد شقيه ، ضَجم شَجماً وهو أضْجم ؛ وقد يكون الضَّجم عوجاً في السّر والجراحة كقول العجاج :

عن قَالُب ضُجُم نُورَاي مَن سَبَرَ

يَصِف الجِراحات فشبُّهها في سَعْتِها بالآبَار المُعُوَجَّة الجَيلانِ ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطبيب. ببحرافيه عالجها، زادَت على النَّفُر أو نحربكه ضَعِمًا

النَّقْرِ ُ : الوَرَم ، وقبل : خروج ُ الدم . وقتلب ُ أَضْجُم ُ إذا كان في جالِها عِوج ُ .

وقالوا: الأسماء تَصَاجَمُ أَي تختلفُ ، وهو بما تقدّم. وتضاجِمَ الأمرُ بينهم إذا اختلف .

ان الأعرابي: الضَّجِمُ والجِيْراضِيةُ من الوحـال الكثيرُ الأكل ، وهو الجِيْرامِضةُ أيضًا .

والصُّجْمة : دُورَيْبَة مُنْتِنة الرائعة تَلَسْع . وضُبُيْعة أضَّجَمَ : قبيلة من العرب تُسبّت إلى

رجل منهم ، وقيل : قبيلة " في ربيعة معروفة . قال ابن الأعرابي : أضّحُم اهو ضُبَيعة بن قيس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيعة نفسه ، فعلى هذا لا تصح إضافة صُبَيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نفسه ، قال : وعندي أن اسبة صُبَيعة ولقبه أضّحَم ، وكلا الاسبين مفرد ، والمفرد إذا لنقب بالمفرد أضيف إليه كقولك قييس فيقة ونحوه ، فعلى هذا تصح الإضافة .

ضجعم: تخبعهم : أبو كطن من العرب. قال ابن سيده: تخبعهم من ولد سليح وأولاده الضجاعة كانوا مملوكاً بالشام ، زادوا الهاء لمعني النسب كأنهم أوادوا الضجعميةون

ضخم: الضغم : العليظ من كل شي و و و الضغام ؟ الفضم : العظيم من كل شي و و و و الديد هو العظيم الحرم الكثير اللغم و والجمع ضغام و الكسر والأنش ضغم و والجمع ضغمات السالم مثل الحاء لأنه صفة ، وإنما "محر الديد إذا كان اسما مثل حقنات و تمرات . وفي التهذيب : والأسماء تُحمَّع على فعكلات نحو شرية وشريات وقر ية وقرية وقريات وقرة و وتمرات ، وبنات الواو في الاسماء تُحمَّع على

صَغْم يُعِبِ الْخُلْتَى الأَضْغَمَّا

فعلى أنه وَقَنَفَ على الأَضْخَمِّ ، بالتشديد ، كلغة من قال رأيت الحَجَرُ ، وهذا مجمدُ وعامرُ وجَعَفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجبَّراه في الوقف ﴾ وَإِنَّا اعْتَدَّ به سببویه ضرورهٔ " لأن أفنْعَلاً" مُشْدَّدًا عَدَمُ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : وبو وي الإضُّخُمَّا فليس مُوَجهاً على الضرورة ، لأن إذْ عَلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إِرْزَبُ صفة " ، مع أنه لو وَجَّهَهُ عَلَى الضرورة لتَناقَـَضَ ، لأَنهُ قَد أَثبت أَن إِفْعَلَا مُحْقَفًا عَدَمٌ في الصفات ، ولا يَتُوَجَّه هذا على الضرورة ، إلا أن تُثبيت إنْ عَلَا مُعْفَاً فِي الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُرْوى الصَّخَمَّاءَ لا يتوجه على الضرورة ؛ لأن فعَلاًّ موجودً" في الصِفة وقد أَثبته هو فقال : والصَّفة ُ خِدَب ؟ مع أنه لو وجهه على الضرورة لتُناقيَضَ ، لأن هذا إنما يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً إلاَّ في المعتل" وهو قولهم : مكان" سو"ى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخبـ والضِّخبُّ كان أحسنَ ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشْعَرك أنه قد سُمعه على هذه الوجوه الثلاثية ، قال::

والأضخم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفاهل المنفضية للمنفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب من ، وذلك أذهب الضرورة وذلك أخوَب لا مفاضلة فيهها . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللغة شيء أضخم فالذي أتصور وه في ذلك أنهم لم يشعروا بالمنفاضلة في هذا البيت، فجعلوه من باب أحسر ، قال : ويدلك على المنفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا متل مجرداً من اللام فيا علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل الأضغم مخففا ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة الأضغم من مشهور السريع ، والشطر على ما قلت أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ،

هاجَ النّهُوَى وَمَمْ بِذَاتِ الْعَضَى ، مُخْلُوْلِينَ مُصْوِلُ مُخْلُوْلِينَ مُحْوِلُ مُ

فإن قلت: فإن هذا قد يجوز على أن تَطَوّي مفعولن وتقلّك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتمع فيه الطبي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاه وثقل الميم ، ويد أنه غير بناه ضخم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الرّفيان :

بيستبحل الدفيين عيسخور

أراد سِبَحْل كقول المرأة لِبِنْتُهَا: سِبَحْلة رِبَحْلة تَنْمِي نَبَاتَ النَّخْلة . وهـذا البِت الذي أنشده سيويه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغير هما:

مَخْمُ يُعِبُ الْخُلُقُ الْأَضْخَمَا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ، بالنصب ، لأن قبله: ثمنت حيث حيث أصَماً

والأَضْخُومَةُ : عُظَّامَةُ المرأَةِ وَهِي الثوبِ تَسَدُّهُ المرأة على عجيزتها لتُظَنَّ أَنها عَجْزاء .

والمِضْخَمُ : الشَّدَيدُ الصَّدُّمِ والضَّرْبِ . والمِضْخَمُ: السَّيِّدُ الضَّخَمُ الشَّرِيفُ .

والصَّحْمَةُ ؛ العَرِيضةُ الأَريضةُ الناعِمةُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لعائد بن سعمد العَنْبُري يَصِفُ ورد إليله :

> مُحدُّرًا ، كأن خاضِباً منها خَضَبُ ذورى ضِغَمَّاتٍ ، كأشباء الراطنب

وبنو عباد بن ضخام : قبيلة من العرب العاوية دركوا .

ضوم: الظّرَمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ صَرَماً. وضَرِمَتُ النارُ وتَضَرَّمَتُ واضطرَمَتِ: اشْتَعَلَتْ والنَّهَبَتُ ، واضطرَمَ مَشْيبُهُ كَا قالوا اشْتَعَلَ؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

وفي النَّفَى ، يَعْدُ المَشْيِبِ المُصْطَرَمُ ، مَنافِعٌ ومَلْبُسُ لِكُنْ سَلِمْ ﴿

وهو على المثل . وأَضَرَمَّتُ النَّالَ فَاضَطَّلَوَ مَتُ وَ وضَرَّمُتُهَا فَضَرِمَتُ وَتَضَرَّمَتُ : أَشُدَّدُ للسَّالِفَة } قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ بِنتُموها فَنَضْرَ مَ اللهِ واسْتَضَرَ مَنْهُا : أو قد "نها ؛ وأنشد ابن دريد :
رِحر مِيَّة مُ لم يَخْتَبِرْ أَهْلُهُا

ور ميه م يعتبر اهلها فَتُعَا ، ولم تستَضرم العَرْفَجا

وصدر البيت :
 من تبعثوها تبشوها ذمينة "،

الليث : والضَّرِيمُ اممُ للحَريقِ ؛ وأنشد : شَدًّا كما تُشَيِّعُ الضَّرِيمَا

أَيْ أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا مَا تُذَكِّيْهَا بِهِ } روي ذلك عن أَيْ أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا مَا تُذَكِّيْهَا بِهِ } روي ذلك عن الأصعي . وفي حديث الأخدود : فأمر بالأخاديد وأضرم فيها النايران ، وقبل : الضرم كُلُّ شيء أضرمت به النار . التهذيب : الضرم من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة مرمة ضرمة . والضرام : ما دق من الحطب ولم يكن جز لا تشقب به النار ، الواحد ضرم وضرمة ؛ ومنه قول الشاعر ونسبه ان بري لأبي مرج :

أَوَى خَلَلُ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْوٍ ؟ ﴿ أَحَادِرُ أَنْ يَشِبُّ لَهُ ضِرَّامُ

الجوهري: الضرام استعال الناري في الحكتفاء ونحوها. والضرام أيضاً: "دفياق الحكطب الذي يُسْرعُ اسْتُنعالُ النار فيه ؟ وأنشد ابن بري فيه :

ولكين بهاتيك البقاع فأوقدي بجزّل ، إذا أو قدّت ، لا بضِرام إ

والضّرَمة : السّعَفة والشّيعة في طَرَفِها ناو".
والضّرام والضّرامة : ما اسْتَعَلَ من الحَطَب ،
وقيل : الضّرام جمع ضرامة . والضّرام أيضاً من الحطب : ما ضعف ولان كالعروقج فما دُونَه ، والجُوزُل : ما عَلَظ واسْتَه كالرّمث فما فَوْقه ، وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمّر"، وقيل : هي النار نفسها ، وقيل : هي ما دق من وقيل : هي النار نفسها ، وقيل : هي ما دق من بهذاك البناع ، بثناة نحية فناه .

الحَطَب . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لنورة معاوية أنه ما بقي من بني هاشم نافيخ ضرَمة ؛ هي بالتحريك النار ، وهذا يقال عند المنبالغة في الهلاك لأن الكبير والصغير يَنْفُخان النار. وأَضْرَمَ النار وأَخْرَمَ النار وأَخْرَمَ أَي مَا النار والحِمْ ضرَمة أي ما الدار نافخ ضرَمة أي ما الدار نافخ ضرَمة أي ما الدار نافخ ضرَمة أي ما المارة المحدد والجمع ضرَم ؟ قال تُطفيل :

كأن ، على أغرافه ولجامه ، سَنَا ضَرَم من عَرَّفَج مُتَلَّمَةً

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجَرَّي كَأَنَّه يَضْطَرَ مُ مِثْلَ النار . وقَال أَبْ الأَعْرابي : هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد أَنْ بري للمُتَلَمَّس :

وقد ألاح سُهيّل ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَانَهُ ضَرَمْ اللَّكُفِّ مَعْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَدَيْسُ الله عنه : قال قَدَيْسُ الله الله عنه : قال قَدَيْسُ الله الله عنه أبي ألناه عَرْفَتِهِ ؟ الظّرامُ : لَهَبُ الناهِ الشّبَهَتْ به لأنه كان يَخْضِبُها بالحِنّاء . والضّرَمُ : شِدّةُ العَدْهِ . ويقال : فرس ضَرِم شديدُ العَدْهِ ؟ ومنه قوله :

ضرم الرقاق مناقيل الأجرال

والضّريم : الحَريق نفسه ؛ عن أبي حنف . والضّرم : غضب الجوع . وضرم عليه ضرماً والضّرم : تصرّق . وضرم الشيه ، بالكسر : اسْتَد عرف . يقال : ضرم الرجل إذا استة جوعه . أبو زيد : ضرم فلان في الطّعام ضرّماً إذا جد في أكله لا يد فع منه شبناً . ويقال : ضرم عليه وتضرّم إذا احتد غضب . وتضرّم عليه : غضب . المنضطرم المنفتلم من الجمال تراه الن شبيل : المنضطرم المنفتلم من الجمال تراه

كأنه 'حسوس بالناد ، وقد أضرَّ مَنه الغُلْمة'. وضرَّ الفُلْمة' . وضرَّ الفَرسُ في عَدْو م ضرَّ ماً ، فهو ضارم' ، واضرَّ مَ الأَسَدُ ، وذلك فوق الإلهاب . وضرِّ مَ الأَسَدُ إذا اشْنَد عَرْ بَوْفِه من الحوع ، وكذلك كلُّ شيء اشْنَد " بُوعْه من اللَّواحِم . والضَّرِم : الحائم .

واستضرمت الحبه : سينت وبكفت أن تنشوى .

والضّرَّمُ والضَّرِمُ : فَرَخُ العُقَابِ ؛ هـاتَانِ عَنَ اللّهِ فَي وَ وَلَقَرْمُ : ضَرَّبَانِ مِن الشَّعِرِ . والضَّرْمُ شَجِرٌ طَيِّبُ الرَّبِح ، وكذلك قال أبو حنيفة : الضُّرْمُ شَجِرٌ طَيِّبُ الرَّبِح ، وكذلك دخانُه طَيِّبُ . وقال مرّة : الضُّرْمُ شَجِرٌ أَغَبِرُ الوَّرَقَ وَرَقُهُ شَبِيهُ وَرَقَ الشَّيْح ، وله غَر أَشْبَاهُ الرَّوَقَ وَرَقُهُ شَبِيهُ الورَق الشَّيْح ، وله غَر أَشْبَاهُ البَلْوُط ، نُحَمِّرُ إلى السَّواد ، وله وَرَدُ أبيس صفيرٌ العسل .

والظَّرَامَةُ : شَعِرُ البُطُّم . والظِّرْيَمُ : ضَرُّبُ من الطَّبْرِيمَ : ضَرُّبُ من

والضّرام : ما انسّع من الأوض ؛ عن ابن الأعرابي. ضوره : الضّر زَمة : شدّة العض والتصم عليه . وأفنع ضر روم : شديدة العض ؛ وأنشد فيه : يباشر الحرّب بناب ضرورم

وأنشد أيضاً الجوهري الممساور بن هيند العبسي :

يا ربها يَوْمَ تلاقي أسلتما ،

يَوْمَ تلاقي الشَّيْظُمَ المُنْقَوَّما
عَبْلَ المُشاشِ فَتَرَاه أَهْضَمَا ،

عِنْدَ كِرامٍ لَم يكن مُكرّما

تخسيب في الأذ نَيْنِ منه صَمَا، وقد سالتُمَ الحَيَّاتُ منه القَدَما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَمَا ، وذاتَ قَرَّ نَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْ ثَرِما هُوَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ، ثُمُ اغْنَدَيْنَ وغَدا مُسَلَّما

قوله: ذات قرنين ، أفنعي لها قرنان من جلدها . والضّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضر رَمْ وضَر وَمْ وضَر وَمْ اللَّهُ عَبِيدَ عَن يعقوب ، وضمر رَدْ : مُسنّة وهي فوق العَو وَمَ ، وقبل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال المناقة التي قد أسنّت وفيها بقية من تشاب الضّر رَمُ . ابن السكيت : الضّر رَمُ من النوق القليلة اللبن مثل ضمر رَبُ عَال : ونرى أنه من قولهم رجل ضرر رَبُ ضمر رَبُ الله عَبِيد : الضّمر رَبُ إلله من قولهم رجل ضرر رَبُ إلله عَبِيد : الضّمر رَبُ إلله من قولهم وهم الضّمر رَبُ إلله من النوق القليلة الله عَبِيد إلى النّه والميم رائدة ؛ وقال غيره : الضّمر رَبُ النّه الله المُنرَدُ مُ أَخُو النّه المَن :

قَدْ بِفَةُ شَيْطَانِ رَجِم كَمَى بِهِـا ، فَصَادِتْ ضَوَاةً فِي لَهَاذِمِ ضِرْدُمِ

وكان أقد هَجا كعب بن زهير فرَجَره قدَّوْمُهُ فقال : كيف أُردُ الهجاء وقد صارت القصيدة صُواةً في لَهازَ مِ نابٍ ? لأَنها كبيرة السَّنِ لا يُوْجِى بُو وُها كما يُوْجِى بُووْ الصفير .

ضوسم: أبن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرَّحْوُ اللّهِم. ورجل ضِرْسامةُ أنعتُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها. وضِرْسامُ : اسم ماء ؛ قال النسو بنُ تُوْلَب: أَرْمِي بِهَا بَلَكَةً تَوْمِيهِ عِن بَلَكِهِ ، حتى أَنْهِضَتْ على أَحْواضِ ضِرْسامٍ

ضرضم: ابن الأعرابي: الضّر ضَمُ كَذَكُرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسباء الأسد الضّر ضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضُوطِم : النهديب في الوباعي:الضَّراطِميُ مَن الأَرْكَابِ الضُّخُمُ الجَانِي ، وأَنشد لجرير :

> تواجه بعُلْمَا بضُراطِمِي ، كَأَن عَلَى مَشَافِرِهُ صُبَابًا

وقال : مَسَاعِ مَدَّارُ المَسَافِرِ يَهْدِرُ مِشْفَرُ وَ لَا عُنْدِرُ مِشْفَرُ وَ لَا عُنْدُلُمُهَا ؟ ورواه ان شبيل :

ثنازع زرجها بعُمارطِيِّ ؟ کان علی مشافِره جُبابا

وقال : عُمار طِيُّها فَرْجُها .

ضرغم: الضَّرْغَمُ والضَّرْغَامُ والضَّرْغَامَةُ : الأَسد. ورجل ضِرْغَامَة ": نُشجاع"، فإما أَن يكون نُشبَّه بالأَسد، وإما أَن يكون ذلك أَصلًا فيه ؛ وأنشد سببويه:

> فَتَى النَّاسِ لَا يَنْخَفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْغَامَهُ إِنْ عَمَّ بِالأَمْرِ أَوْقَنَعَا

قال : والأسبَقُ أنه على التشبيه ، وفَحَلُ ضِرْعَامة : على التشبيه بالأسد ، قبل لابنة الحُسُّ : أيُّ الفُحولِ أحمد ? فقالت : أحمر ضرعامة شديد الزَّيْر قليل المُدر .

والضَّرْغَمَةُ والنَّضَرْغَمُ: انتخابُ الأَبطالِ في الحرب، وضَرْغَمَ الأَبطالُ بعضُها بعضاً في الحرب. الليث: تَضَرُّغَمَتِ الأَبطالُ في ضَرْغَمَتِها بحيث تأتخذُ في المعرَّكة ؟ وأنشد:

وقتوامي ، إن سألت ، بنو علي ، متى توراد

و في حديث 'قس": والأَسد الضَّرْ غام؛ هو الضاري الشديد'

١ قوله « بنو علي » حي من كتانة والنسة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود. وفي نوادر الأعراب: ضرغامة "
من طين وتتويطة "ولسيخة" وليخة "وهو الوَحَلُ.
ضغم: الضّغم: العصّ غير النّه ش. ضغم به يَضْغَم

ضَعْماً وضَعَمَه : عَضَّ عَضاً دون النَّهْشِ ، وقيل: هو أن علاَّ فمه بما أهوى إليه ؛ وأنشد سيبويه :

وقد جَعَلَتُ نفسي تطيبُ لضَفْمَةٍ ، الضَّفْمَةِ ، الضَّفْمِ الْمُهَا لَا الْمُعَلَّمُ الْمُهَا

قيل : هو العَصْ ما كان . وفي حديث عُتْبة بن عبد المُنْوَى : فعَدا عليه الأَسدُ فأَخَذ بوأسه فضَعَه ضغيه المُنْفة ؟ الضَّغمُ : العضُ الشديد، ومنه سبي الأَسدُ ضَيْفياً ، بزيادة الباء ؛ ومنه حديث عُمَر والعَجوز : أعادَ كم اللهُ من جَرْح الدَّهْر وضَعْم الفَقْر أي عَضَّه . والضُّغامة أن ما ضعَمَّت ثم لَفَظْئتُه من فيك . والضَّغْمَ : الذي يَعضُ ، والباء والدَّه من فيك . والضَّغْمَ : الذي يَعضُ ، والباء والدَّه . والضَّغْمَ : الذي يَعضُ ، والباء والدَّه . والضَّغْمَ : الذي يَعضُ ، والباء والدَّه . والضَّغْمَ : الأسد مشتق من ذلك ، وقيل : هو الواسع الشَّدُ قي منها ؛ قال كعب :

من ضَيِّغَمَم من ضِراء الأَمَّدِ مُحَدَّدُهُ ، ببطننِ عَثْرَ غِيلٌ دونه غِيلُ^ا

وضَيْغَمَ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيَّغَيَمِ الأَسدي .

ضهم : الضّم : ضمنُك الشيء إلى الشيء ، وقبل : قَبْض الشيء إلى الشيء ، وضمّة إليه يَضُمّه ضمّاً فانضم وتضام ". تقول : ضمّمت الله هذا ، فأنا ضام وهو مضّوم ، الجوهري : ضمّمت الشيء إلى الشيء فانضَم اليه وضامّه . وفي حديث عمر : يا همني ضم حما حمات عن الناس أي ألين جانبك لهم وار فنق مد رواية قيدة كم :

مَن خادر من لبوث الأرض ، مَسكنه ، من بطن عشر ً غيب ل^م دونه غيل

بهم . وفي حديث زُبُيْبِ العَنْسَرِيِّ : أَعْدُنِي على رجُل مِن جُنْدِكَ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخَـٰذَ من مالي وضَمَّه إلى ماله . وضامُّ الشيءُ الشيءَ : انْضُمَّ معه. وتُضامُ القومُ إذا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُتُونَ في رؤيته، يعني رؤية الله عز وجل ، أي لا يَـنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُنْضَامُونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أَرَ ضام "متعدياً إلاً فيه ، ويروى : تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والنخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بَعْضُكُمُ إلى بعض وتَزَوْدحمون وقتَ النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلُون وتَفاعَلُونَ ، ومعنى التخفيف لا ينالكم ضيم في دؤيته فيواه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلْم ؛ فأما قول أبي

فَأَلْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَنُّوا ، أَمَامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ لَسَيِفُ

أواد أنهم اجتمعوا وضَمُوا إليهم دوائهم ورحالتهُم ، فحذف المفعول وحَدْفُهُ كثير .

واضطَّمَعْتُ الشيءَ : ضَمَّعْتُهُ إِلَى نفسي، واضطَّمَّ فلانْ شيئًا إِلَى نفسه ، وقال الأَوْهِرِي فِي آخَرِ الضاه والميم : وأما الاضطِمامُ فهو افتَعمالٌ ممن الشّمّ . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطمَّ عليه الناس أَعْنَى أَي از دحموا، وهو افتَعَلَ من الضم ، فقلبت التاء طاء لأَجل لفظة الضاد . وفي حديث أَبي هريرة : فدنا الناس واضطمَّ بعضُهم إلى بعض . واضطمَّتُ عليه الضَّلُوعُ أَي

أشتملت .

والضَّامُ : كُلُّ مَا ضُمَّ بِهِ شَيْءٌ إِلَى شِيءَ وأَصْبَحَ مُنْضَمَّاً أَي ضَامِراً كَأَنَهُ ضُمَّ بِعَضُهِ إِلَى بِعض . وضامَمَتُ الرجل : أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه .

والإضَّامَةُ : جَاعَةُ مَنَ النَّاسُ لَيْسُ أَصَلَهُمُ وَاحَدُمُ وَالْحَدُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُمُ وَالْحَدُمُ وَالْحَامُ وَالْحَدُمُ وَالْ

حَيْ أَضَامِيمُ وَأَكُوارُ نِتَعِمُ

ويقال للفرس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والحُنْقُبُ تَرَ فَضُ مِنْهِنَ الأَضامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُجْرٍ : ومن زَنَى من ثُنَّهِ فَضَرَّجُوه بِالأَضامِ ؛ بريد الرَّجْمَ ، والأَضامِ ؛ الجماعات المُختَلَفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خلد : لنا أَضامِم من الناس . وفي حديث يحيى بن أَصلهم واحداً كأن بعضهم ضم إلى بعض والإضامة من الكُنُب : ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري : الإضامة من الكُنُب الإضاوة، والجمع الأضاميم . يقال : جاء فلان بإضامة من صُعْف والجمع الأضاميم . في حديث يقال : جاء فلان بإضامة من صُعْف أي حرر مد تم وهي لفة في الإضامة .

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول الداهية صبّي صّمام ، بالصاد ، قال : وأحسب اللبث رآه في بعض الصّعَف فصحّفه وغيّر بناءه ، والضّمْضم مثله . وقال أبو حنيفة : إذا سكّ الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المنضوم .

والضّاضم: من أساء الأسد. وأسد ضياضم : يضم كن أسيانه . وضيضم كن شيء ، وضيضم كنه: صوّته ، وضيضم كنه من أسانه . وضيضم الرجل وضياضم : جريء ماض . وضيضم الرجل إذا تشجيع قلب . والضّاضم : الأكول النهم المنتازر ، وقيل : الكنير الأكل الذي لا يشبع ، وضم على المال وضيضم : أخذ كله . الأمري المنتال المرجل البغيل الضرز " بتشديد الزاي ، والضّاضم والفضاضم والعضر كله من صفة البغيل ، قال : وو الصور تن على فيملن أيضاً . ابن الأعرابي : المنتفضم الجسيم الشّحاع ، بالضاد ، والصّنصم المنتفضم الجسيم الشّحاع ، بالضاد ، والصّنصم أنه قال : خيات كل عيدانك قد مضضنا فو حد المنتفسم : العضان المنتفس المنتفسم : العضان المنتفس المنتفس المنتفس : العضان المنتفس المنتفس : العضان المنتفس المنتف

ضوم: ضُمُنُهُ : كَضِمْتُهُ أَي طَلْمَتُه ، وسنذكره في الباه أيضاً .

ضم : الضيم : الظلّم ، وضامه حقّه ضيماً : نقصه أيا . قال اللبت : يقال ضامه في الأمر وضامه في حقة تضيمه ضيماً ، وهو الانتقاص ، واستضامه فهو مضيم مستضام أي مظلّوم ، وقد حمع المصدر من هذا فقيل فيه ضيوم ، قال المنتقب العدى :

ونتَصْبِي على الثَّغْرِ المَحْوَفِ ، ونتَّقِي بِغَارَتِنَا كَيْدَ العِدَى وضُيُّومَهَا

ويقال: ما ضِمتُ أُحداً وما ضُمْتُ أَي ما ضامني أُحد ". والمَضِم": المَظلُنُوم . الجوهري: وقد ضِمتُ أي تُظلِمتُ ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات: ضِمَ الرجل وضيم وضوم كما قيل في

بيع ؟ قال الشاعر:

واني على المَوْلى ، وإن قَالَ ْ نَفْعُهُ ، كَفُوعْ ، إذا ما ضُمت ، غَيْر ُ صَبُولِ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنترى ربّنا يا دسول الله ? فقال : أتضامُ ون في دؤية الشمس في غير سَعاب ؟ قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُون في دؤيته ، ودوي تُضادُون وتُضامُون وتُضامُون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد أمن الضمّ ومعناه تُزاحَمُون ، والتخفيف ، التشديد أمن الضمّ ومعناه تُزاحَمُون ، والتخفيف من الضمّ لا يَظلِم بعضكم بعضاً . والضمّ ، بالكسر : ناحية الجبّل والأكمة . وضيم : جبّل في بلاد هذا يل ؛ قال أبو جُند ب :

وغَرَّبْتُ الدعاء ، وأَيْنَ مِنِّي أَنَاسُ بِينِ مَرَّ وذي يَدُومٍ ؟

وحَيِّ بالمَناقِبِ قد حَمَوْها ؛ لدى قُرُّانَ حَتَى بَطْنِ ضِيمِ

مر" ، بالحنض ، والمتناقب : طريق الطائف من مكة . وضيم : جَبَل . والضّيم : واد في السّراة ، قال ساعدة ن جُوبَة :

فَمَا ضَرَبُ كَيْضَاءُ يَسْقِي كَذَنُوبَهَا ثُولَةً الْكُرَاتُ فَضِيمُهَا ثُولِهَا الْكُرَاتُ فَضِيمُهَا

الجوهري: الضّيم ، بالكسر ، ناحية الجَبَل في قول المُدَكِي ، وأنشد البت . قال ابن بري : كنوبها نصيبها . ودُفاق : واد ، وكذلك عُرُوان وضيم .

ضيم : الضَّيْشَمُ : الشَّديدُ ، وبه سبي الرَّجُلُ .

فصل الطاء المهملة

طحم: طَعْمَةُ السيلِ وطُعْمَتُهُ ، بِفتح الطاء وضها: دُفتًاعُ مُعْظَمِهِ، وقيل: دُفْعَتُهُ الأولى ومُعْظَمَهُ، وكذلك طعمة الليل ؛ وأنشد ابن بري لعُمارة بن عُقَمْل :

أجالت حَصَاهُنَ الدُّوادي، وحَيَّضَتْ عليهن حَيْضات السَّيول الطَّواحِمِ

وأتتنا طحمة من الناس وطحمة أي جماعة، وفي المحكم: أي دفعة من الفادية المحكم: أي دفعة من بعرأ عليك ، وقبل : طحمة والقادية أول من يطرأ عليك ، وقبل : طحمة الناس جماعتهم ، وطحمة النينة : جو لة الناس عندها ، ورجل طحمة مثال همزة : شديد الهراك . وقوس طحوم : سريعة السهم ، الأصمعي : الطحوم والطحور الدفوع ، وقوس طحوم وطحور من وطحور بمعنى والطحمة ؛ وقال أبو حنيفة : الطحمة من النبت ، وهي وهي عريضة الورق كثيرة الماء ، والطحمة أمن الحمض وهي عريضة الورق كثيرة الماء ، والطحماء ؛ نبئة سمنية محمضية من الخمض من النبت ، وهي عريضة الورق كثيرة الماء ، والطحماء أيضاً النجيل، وهو خير الحمض كلة ، وليس له حطب ولا خسب الما ينبئت نباتاً تأكله الإبل ، الأزهري : الطحماء نبت معروف .

طحوم : ما عليه طيغر من أي خر قة كطيغرية . وما في السباء طيغر من كطيغرية أي للطّغ من غيثم. وطيغر من السقاء وطيغر من السقاء : مَا لأن ، وكذلك القوس إذا وترتبا .

طحلم : ماءٌ طحلُوم : آجِن .

طخم : الأطخمُ : مُقَدَّمُ الحُرُّ طوم في الإنسان والدابة ؛ وأنشد :

وما أننتُمُ إلا ظَرَابِيُّ قَصَةً ﴿ تَفَاسَى ، وتَسْتَنَشْنِي بَآنُفِهَا الطُّخْمِ ا

قال: يعني لتطنعاً من قدري , والطنخمة : سواد في منصد م الأنف ومنصد م الخطيم . وكيش اطنعم : أسور الرأس وسائره أكدر . وليمم أطنعم وطنعم وطنعم : جاف يضرب لونه الله السواد ، وقد اطنعم . والأطنعم : كالأدغم ، وقبل : هو لغة في الأدغم . ابن السكيت : يقال أطنعم أخضر أدغم ، وهو الديز م . وقرس أطنعم : لغة في الأدغم . وطنعم الرجل وطنعم :

والطُّخْمَةُ : جماعة المُعَزِّ .

التهذيب : الطُّنْخُومُ بمعنى التُّنْخُومِ ، وهي الحُـُـدُودُ بين الأَوْضِينَ ، قلبت الناء طاء لقرب محرجيهما .

طوم: الطلّوم ، بالكسر: العسك عامة ، وقبل: الطلّوم والطلّوم والطلّويم العسل إذا امتسلات البيوت خاصة . والطلّرم والطلّوم : الشّهد ، وقبل: الزّويد ؛ قال الشاعر يصف النساء:

فَيِنْهُنَّ مَنْ يُلْفَى كَصَابِ وَعَلَّقَمَ ، ومنهنَّ مِثْلُ الشَّهُدِ قَد شَيِبَ بالطَّرْمِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبُدِ قد شِيبَ بالطُّرْم

وحكي عن ابن الأعرابي قال : يقال للنَّحْل إذا مَلأَ

، قوله « وما أنتم الا ظرانيّ نصة النع » أنشده الجوهِري في مادة ظرب: وهل أنتم إلا ظرانيّ مذحج

أَبْنِيتَهُ مِن العَسَلِ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سَوَّى عَلَيْهُ قَبِلُ السَّهُ وَطُوْمٌ . قَبَلُ : قَدْ طَرْمٌ وطُوْمٌ . والطُّرَمُ : سَيَلانُ الطُّرْمِ مِنْ الحَلِيَّةِ ، وهو الشَّهُ دُ ، قال ابن بري : شاهد الطِّرْمِ العَسَلِ قولُ الشَّهُ دُ ، قال ابن بري : شاهد الطِّرْم العَسَلِ قولُ الشَّاعِ :

وقد كنت مُزْجاة زَمَاناً بَحَلَّةٍ ، فأَصبَحت لا تَرْضَينَ بالزَّعْدِ والطَّرْمِ

قال : والزُّغْدُ الزُّابِدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأتينا بزغبت وحتي ، بعد طوم وتامك وثنمال

قال : الزَّغْبَدُ الزُّبْدُ ، والحُبَّنِيُ سُويِقُ الْمُقُلِ ، والسَّمَالُ رَغُوَ ۚ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغُو ۚ اللَّهِ . والشَّمَالُ ؟ قال ورَّبَة :

فاضطرَّه السَّيْلُ أبواد مُرْمِثِ فِي مُكُفَّهِرِ الطَّرْبَمِ الشُّرَانْبَثَرِ

قال ابن بري: ولم يجيء الطّرْيَمُ السحابُ إلا في وجز رؤبة ؛ عن ابن خالويه ، قال: والطّرْيَمُ العسلُ أيضاً . والطّرْيَمُ : الطويلُ ؛ حكاه سببويه . ومَرَّ طرِيْمَ من الليل أي وقت ' ؛ عن اللحاني . والطُرْمَةُ والطُرْمَةُ والطُرْمَةُ . الكانون .

والطثرامة ': الرِّيق اليابس على الفم من العطش ، وقيل : هو ما يجف على فم الرجل من الريق من غير أن يُقيد بالعطش . والطثرامية ' ، بالضم أيضاً : الحُنْضَرَة تَر ْ كَب ُ على الأسنان وهو أشف من القلح ، وقد أطرراماً ؛ قال :

إني قَنيِت ُ خَنيِنَها ، إذ أَعْرَضَت ، وَ وَنَوَاجِدًا خَضُراً مِنَ الْإطْوامِ

وقال اللحياني : الطُّرامَةُ بَقِيَّةُ الطُّعَامُ بِينَ الأَسْنَانِ. وَاطُّرُمُ فُوهُ : تَغَيَّرُ

والطّرْمة والطّرْمة والطّرْمة : نُدُوه في وسط الشفة العُليا ، وهي في السّفلى التّر فَدة ، فإذا جمعوا قالوا مُطرَّمت ، فغلّبوا لفظ الطّرْمة على التّر فَدة . والطّرْمة : بَشَرَة تَخْرج في وسسط الشّفة السّفلكي . والطّرّمة ، بفتح الطاه : الكبد . والطاو مة : ببت من خسّب كالقة ، وهو دخيل أعجبي مُعرّب . وقال في ترجمة طرن : طر يَنُوا وطر يَنُوا إذا اختلكوا من السّكر . ان بري : الطّرْم المم موضع ؛ قال الأعز بن مأنوس :

َطَرَقَتُ فَيُطَيِّمَةُ أَرْحُلُ السَّفْرِ ، وَ الْمُلَا السَّفْرِ ، وَ اللهِ السَّفْرِ ، وَ اللهِ السَّفْرِ ،

ورأيت حاشة بخط الشيخ رضي الدين الشاطي رحبه الله قال : الطرّر م ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشودان الذي هر مم عضد الدولة فتا خسرو ؟ قال : قاله أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم . طوثم : الطرّر ثمية والرّر طبّه : الإطراق من غضب أو تكبّر .

طوحم : الطُّدُّ حُومُ نحو الطُّدُّ موحِ : وهو الطويلُ ؟ قال ان دريد : أحسه مقلوباً .

طوحم: الاطرحام : الاضطحاع . والمُطرَحم : المُضطَجع) وقيل : المُنتَظاول ، وقيل : المُنتَفسخ من التَّغمة . المُنتَفسخ من التَّغمة . واطرَحم أي المُنتَفسخ من التَّغمة . واطرَحم أي سَمَخ بأَنَه وتعظم اطرِخماماً ، واطرَحم الرجل ، وهو عظمة الأحمق ؛ وأنشد : والمُرخمة والمُنتِ ، واطرَحمو والأَن د وعوى التُوك ، واطرحموا

يقول: ادَّعُوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا . الأَصِعِي: إنه للمُطرَّخِمُ ومُطلَّخِمُ أَي متكبر مُتَعَظَّمُ ، وكذلك مُسلَخِمُ . واطرَّخَمُ الرجلُ إذا كلَّ بَصَرُه . وشابُ مُطرَّخِمُ أَي حَسَنُ تَامُ ؟ قال العجاج :

وجامع القطرين مطرحم ، بَيْضَ عَيْنَيْهُ العَمَى المُعَمِّي

قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخسان حسد نعم

أي دُبِّ جامع فَطْرَبه عَنْي مُنْكَبِر علي كَيْضَ عنيه حَسَدُهُ فهو يَنْهِمُ . وشَبَابِ مُطْرَهِمْ ومُطْرَخِمْ بمنى واحد .

طوسم: طرسم الليل وطر مس: أظلم ، ويقال الماشين المعجمة ، وطر سم الطريق : مثل طلس ودوس ، وطر سم الرجل : سكت من فزع . الأصمي : طر سم طر سمة وبلسم بلسمة الأصمي : طر سم طر سمة وبلسم بلسمة الما إذا فرق أطرق وسكت ، ويقال الرجل إذا نكس هاوباً : قد سر طم وطر مس ، الجوهري: طر سم الرجل أطر ق ، وطلسم مثله .

طوشم : طَرْشُمَ وطَرْمُشَ : أَظَمْ ، والسين أعلى . طوغم : المُطُرَّغِمُ : المنكبر . واطرَّغَمَّ إذا تكبر . والاطرغمامُ : النكبر ؛ وأنشد :

> أو دُح لَمًا أَن وَأَى الجِدُ حَكَمْ ، وكنت لا أنصِفُه إلا اطنرعَمْ

والإيداح': الإقرار' بالباطل ، قال الأزهري : واطرَّحَمَ مثل اطرَّعَمَ .

طوم : المُطرَّمِم : الشَّبابُ المتدل التام ؛ قال ابن أحمر :

> أرَجْي سَباباً مُطْرَهَمًا وصِحَةً ، وكيف رجاء المرء ما ليس لاقبيا ?

والمُطْرَهِم : الشاب الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، قال الن يأمُل أن يَبَقَى شَابِه وصِحَتُه ، وهذا ما لا يصع لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهم أن المتكبر . ومُطرَعم : المتكبر . والمُطرَهم : المتكبر . واطرَهم الليل : السورة ، وقد فسر يعقوب به قول ابن أحمر :

أدجئي شبابآ مطرهتا وصيحة

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المُطْرَ هَمُ المُمْتَلَىٰء الحُسَنُ . الأصعبي: هو المُشْرَفُ الطويلُ ، وقد اطر هما ما اطر هما ما واطر حَمَّ . والمُطرَ هما : فَعَلْ الضّرابِ .

طسم : طَسَمَ الشيءُ والطريتيُ وطَسَسَ يَطْسَمُ طُسُوماً : كَوْسَ . وطُسَمَ الطريقُ: مثل طَسَسَ ، على القلب ؛ وأنشد ان بري لعبر بن أبي دبيعة :

> وَتُ حَيْلُ الوَصَلِ فَانْصَرَمَا من حَبِيبٍ هَاجَ لِي سَقَمَا كدنتُ أقتضِي ، إذ وَأَيْتُ لَهُ مَنْزِلاً بالحَيْفِ قد طسما

> > وجاء به العجاج متعدّياً ؟ فقال :

ورَبِ هذا الأثرَ المُقسَّمِ ، من عَهْدِ إبراهيمَ لَمَّا يُطْسَمَ

يعني بالأثر المُقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> مَا أَنَا بِالْهَادِي وَأَكْنِيرُ هِمَّهِ جَمَّامِيسُ أَرْضٍ، فَوَ قَهُنَ طُسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطشوم عنا الطامسة أي فوقين أرض طامسة " نحدوج إلى التقنيش والتوسم ، وطسيم الرجل : انتخم ، قينسية " . والطسم عند الإمساء والطسم : الظلام ، والعسم والطسم عند الإمساء وفي السماء غسم من سحاب وأغسام وأطسام وأطسام الغباد وفي السماء غسم من سحاب وأغسام وأطسام الغباد وطاسام وطيسانه ، بويد في كثيره . وأطسامة الشيء : معظمه ومنتسعه ومنتسعه ؛ حكاه وأطسئة الشيء : معظمه ومنتسعه ، قال : والأطسمة الحسب : وسطه ومنحتسعه ، قال : والأطسمة النفر الله على القلب . قال العماني الوجه مطمولاً ، فقال : من هذا العناني ؟ فازمه ذلك ، لأن عمان وبيئة وأهلها العناني " والمناني " العناني منظمولاً ، فقال : من هذا العناني " مظمولاً ، فقال : من هذا العناني " العناني " العناني " العناني " العنانية العنان و العنانية العنان

ما قاسم دون مدّی ابن أمّه ،
وقید کویناه فقم فسیّه
ا لینیها قد خرجت من فیه ،
حتی یعود المثلث فی أطاسته

أي في أهله وحَقَّه > وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سليان بن عبد الملك وعبد العزيز > وهو :

إن الإمام بعد و ابن أمّه ، مُ ابنه ولي عَهْد عَمّة

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّه ، الكَنْتُهَا قد خَرَجَتْ مَنْ فُمُّهِ حَى يَعُودَ المُكُنْكُ فِي أَسْطُمُهُ ، أَبْرِزْ لِنَا لِيَهِنَهُ مِن كُمَّةٍ أَبْرِزْ لِنَا لِيَهِنَهُ مِن كُمَّةٍ

والطُّواسِمُ والطُّواسِنُ : سُورَ ۖ فِي القرآنِ جُمِعَتُ ۚ عَلَى غَيْرِ قَبَاسٍ ؟ وأنشد أبو عبيدة :

حَلَقَاتُ بِالسَّبِعِ اللَّوانِي طُوِّلَتُ ، وبِمِئِينِ بَعَدَهَ قَدْ أَمْنَيْتُ ، وبمثان ثُنْلَتْ وكُرُّوتَ ، وبالطَّواسِمِ التِي قَدْ ثُلُلْثَتَ

وبالخواميم التي قدّ سُبِّعَت ؛ وبالمُفصَلِ اللَّـواتي فُصُلَّت

قال : والصواب أن تُجْمَعَ بذوات وتضاف إلى واحد فيقال : ذوات طسم ، وذوات حم .

وطسم : حي من العرب انقر ضُوا . الجوهري : طسم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسكتانها طسم وجديس ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طسم حي من عاد ، والله أعلى .

طعم: الطعام : اسم جامع لكل ما يُؤكل كروفد طعم : الطعم يَطعم أطعماً عنه طاعم إذا أكل أو ذاق كم مثال غنيم يغنم غنماً عنه وغانم . وفي التزيل : فإذا طعمة فانتشروا . ويقال : فلان قبل طعمه أي أكل . ويقال : طعم يَطعم مُطعماً وإنه ليطب المطعم كقواك طيب الماكل وووي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم كوفي وشفاة سقم أي يَشبَع الإنسان إذا تشرب ماءها كما

يَشْبَعُ مِن الطَّعَامِ ويقال: إنَّي طاعِمٌ عن طَّعَامِكُمُ أي مُسْتَغِن عن طَعامَكُم . ويقال :: هـِذا الطَّعامُ طَعَامُ 'طِعْمٍ أَي يَطَعْمُ مَن أَكُله أَي يَشْبَعُ ، وله جُزُمُ من الطُّعامِ ما لا جُزُمُ له . وما يُطُّعُمُ آكِلُ ُ هذا الطعام أي ما يَشْسَعُ ، وأطنعَمْتُه الطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البحر وطَعامُهُ مَنَاعَـاً لكم والسَّيَّارَة ؛ فيال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو ما نَصَب عنه الماء فأُخِذَ بِغَيْرِ صَيْدَ فَهُو طَعَامُهُ ، وقَـالَ آخُرُونَ : تطعامه كلُلُ ما سُقى عاله فَنَكِتَ لأَنه نَسَتَ عن مائه ؟ كلُّ هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجميع أَطْعِمةً"، وأَطْعُمات جمع الجمع، وقد طعيمة طعماً وطَّعاماً وأطُّعُم غيرًه ، وأهلُ الحجاز إذا أطُّلتَوُوا اللفظ بالطُّعام عَنَوْ ا به البُّرُّ خاصةً ، وفي حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر جُ صدقة الفطر عـلى عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طـَعام أو صاعاً من شعيد ؟ قيل : أواد به البُر ، وقيل : التمر ﴾ وهــو أشبه لأن البُر" كان عنــدهم قلبلًا لإ يَتَّسَمُّ لإخراج زكاة الفطر ؛ وقال الحليل : العالى في كلام العرب أن الطُّعامَ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : من ابتاع مُصَرَّاة فهو بخير النظرين ، إن شاء أمستكمها ، وإن شاء رَدُّهما ورَدُ معها صاعاً من طعام لا سَمْراء . قال ابن الأثير: الطُّعامُ عامٌّ في كلِّ ما يُقتات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث استتثنى منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطَّلُتُق الصاع فيما عداها من الأطعمة ، إلا أن العلماء خُصُّوه بالتمر

لأمرن: أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم،

والثاني أن مُعْظَمَ ووايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سُمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّدُوا فيما لو أَخْرُج بِدَلِ النَّمَرِ زَبِيبًا أَوْ قُوتًا آخَرُ افْمِنْهُمْ مِن تَسِيعَ التَّوْقَيْفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له 'مجرى صَدَقِةِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أُمَرَ برَدِّه مـم المُصَرِّاة هو بدل عن اللبن الذي كان في الضَّرُّ ع عند العَقَد، وإنما لم يَحِيبُ رَدُّ عِينِ اللَّبِنِ أَو مثله أَو قيمته لأنَّ عينَ اللَّهِ لَا تَبْقَى غَالباً ، وإن بِقيت فَتَسْتَزُ جُ بآخر اجتبع في الضَّرع بعد العقد إلى عام الحكائب، وأما المثليَّة ُ فلأَن القَدُّرَ إذا لم يكن معلوماً بمعيَّار الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإنما قُدُو من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبن في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، وضي الله عنه، أنه لو ود المُصَرَّاة بعَيْبِ آخر َ سوى التَّصْرِيَّةِ ذَرَهُ معها ضاعاً من تمر الأجل اللهن . وقوك تعالى : ما أُديبهُ منهم من رِوْقي , وما أَريدُ أَنْ يُطِعْمُونَ ؛ معنَّاه مَا أُريدُ أَنْ تَوْزُرُقُنُوا أحداً من عبادي ولا يُطعمنُوه لأني أنا الرَّزَّاقُ المُطُّعِمُ . ورجل طاعِمُ : حَسَنُ الحال في المَطُّعِم ؟ قال الخطيئة :

دُع المُسكارِمَ لا نَرْحَلُ لِنُعْيَتُهَا ، واقعدُ فإنَّكَ أَنتَ الطاعِمُ الكاسِ

ورجل طاعم وطلمم على النسّب ؛ عن سيبويه ، كما قالوا نهر . والطّعم ؛ ما أكل . والطّعم ؛ ما أكل . ودوى الباهيل عن الأصمي : الطّعم الطّعام، والطّعم الشّهوة ، وهو الذّوق ؛ وأنشد لأبي غراش المُذكي :

أَوْدُ سُجاعَ الجُوعِ قد تَعَلَمَيِنَهُ ، وَأُوثِو ْ غَيْرِي مِنْ عِيالِكَ بِالطُّعْمِ

أي بالطعام ، ويروى : سُنجاعَ البَطْنُ ، حَبَّةً "

بُذْ كُرْ أَنَهَا فِي البَّطِئْنِ وَتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إِذَا جَاعٍ ؛ ثَمَّ أَنشَد قول أَبِي خَرِاشِ فِي الطَّعْمِ الشَّهُوة :

وأَغْتَسِقُ الماءَ القَراحَ فَأَنْتُنَهَى ، إذا الزادُ أَمْسَى المُنْزَلَجِ ذا طَعْمِ

ذا طَعْم أي ذا سَهْوَ ، فأراد بالأول الطعام ، وبالثاني ما يُشتَهَى منه ؛ قال ان بري : كَنْم عن شِدَّة الجُوع بشُجاع البَطْن الذي هو مثل الشَّجاع. ورجل ذو طعنم أي ذو عَقْل وحَزْم ، وأنشد :

فلا تَأْمُري ، يا أمَّ أسباءً ، بالتي تُجِرُّ الفَتَى ذا الطَّعْمِ أَن بَنَكَلُما

أي تنفرس ، وأصله من الإجرار ، وهو أن يُجْعَلَ في فَم الفصل خشبة " تمنعه من الرّضاع . ويقال : ما بغلان طعم ولا نويص أي اليس له عقل ولا به حراك . قال أبو بكر : قولهم ليس لما يَفْمَلُ فلان طعم ، معناه ليس له لذه ولا منزلة من القلب ، وقال في قوله للمُزلج ذا طعم في بيت أبي خواش : معناه ذا منزلة من القلب، وقال ابن بَرِّي : المُزلج من التلب، المخيل ، وقال ابن بَرِّي : المُزلج من الوجال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

ألا ما لِنَفْسِ لا تَوتُ فَيَنْفَضِي تَشْقَاهَا ، وَلَا تَنْحُيّا تَحِيّاةً ۚ لِهَا طَعْمُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب وليس بذي طعم أي ليس له عقل ولا نفس والطلّعم : ما يُشتَهى بيقال : ليس له طعم وما فلان بذي طعم إذا كان عَتْلًا . وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طعم ما منانا إلا عجائز صُلْعاً ؛ هذه استعارة أي قتلنا

من لا اغتيدادً به ولا معرفة له ولا قدر ، ويجوز فيه فتح الطاء وضها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طعم فلاجدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً : الحسب الذي يُلثق الطير ، وأما سيبويه فسوسى بين الاسم والمصدر فقال: طعيم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله.

والطُّعْسَة : المَــَأْكَلَة ، والجمع طُعَمَمُ ؛ قال النابغة : مُشَـَّئُونَ على خُوصٍ مُزَمَّئَةٍ ، نَرْجُو الإِلَهُ ، ونَرْجُو البِيرُ والطُّعْمَا

ويقال: جعل السلطان ناحية كذا طعمة الفلان أي مَاكلَة له. وفي حديث أبي بكر: إن الله تعالى إذا أطعم نبياً طعمة ثم قبضة جعلها للذي يقوم بعده ؛ الطعمة ثم بالضم: شبه الرزق يويد به ما كان له من الفيء وغيره، وجمعها طعم في ومنه حديث ميراث الجمد : إن السدس الآخر طعمة له أي أنه زيادة على حقة . ويقال: فلان تحمي له الطعم أي الحراج والإتاوات ؛ قال زهير:

ما يُعَسِّرُ أَحِياناً له الطُّعُمُ ١

وقال الحسن في حديث القتال ثلاثة " : قتال على كذا وقتال لكذا وقتال على كشب هذه الطعمة ، بالضم يعني الفي ق والحراج . والطعمة والطعمة ، بالضم والكسر : وجه المسكسب . يقال : فلان طيب الطيعمة وخبيث الطيعمة إذا كان ودي الكسب ، وهي بالكسر خاصة عالة الأكل ومنه حديث عُسر ان أبي سلمة : فما والت تلك طعمتي بعد أي حالتي الكسر . والطعمة : الدعوة الى الطعمة والشربة الكسر . والطعمة : الدعوة الى الطعمة .

١ قوله « قال زهر نما يبسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع إمة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ فِي الأَكُلُ ، وهي أيضاً الكِسْبَةُ ، وحكى اللحياني : إنه لحبيث الطُّعْمَةُ أي السَّيرة ، ولم يقل خبيثُ السّيرة في طعام ولا غيره . وبقال : فلان طيِّب الطِّعْمَة وفيلان خيث الطُّعْمَة إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً ... واسْتَطَعْمَهُ : سأَلُهُ أَنْ يُطْعِيهِ . وفي الحديث: إذا استطعم كُم الإمام فأطعم و أي إذا أو تبع عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْشَحَكُم فَافَنْتَحُوا عليه والقَتَّدُوهُ ، وهو من باب التمثيل تشبيها بالطعام ، كَأَنْهُم أَيدٌ خِلُونَ القراءةَ في فيه كما أيدٌ خَلُ الطعامُ ؟ ومنه قولهم : فاسْتَطَعْمَتُهُ الحديثُ أي طلبت منه أَن يُحَدِّثُنِّي ۗ وَأَن يُذِيقَني طَعْمَ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعامُ الواحد يكفي الاثنين ، وطعام الاثنين يكفي الأربعة ، فيعني شبّع الواحد قُدُوتُ الاثنين وشبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه قول عسر، رضي الله عنه ، عام الرَّمادة : لقد هَــَــَــَــُــُ أَنْ أَنْزُولَ عَلَى أَهِلِ كُلِّ بيت مثل عدد هِم فإن الرجل لا يَمْلِكُ على نصف بَطُّنه . ورجل مطعم ": سُديد الأكل، وامرأة مطاعمة نادن ولا نظير له إلأمصكة. ورجل مُطَّعُم "، بضم الميم : مرزوق.ورجل مِطَّعام": يُطْعِيمُ النَّاسَ ويَقُونِهِم كثيرًا ، وامرأة مطَّعامُ ، بغير هاه . والطُّعْم ، بالفتح : ما يُؤدُّنه الذَّوْقُ . يقال : طَعْمُهُ مُو . وطَعْمُ كُلِّ شَيْءٍ : حَلَاوَتُمُهُ وسَرادتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طعنُوم . وطعيم طعماً وتطعيم : ذاقته فُوجِد طَعْمُهُ . و في التنزيل : إنَّ اللهُ مُبْتَلِيكُم بِنَهُرٍ فَمَنْ شُرِبَ مُنْهُ فَلَيْسِ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُنْطَنُّهُمَّهُ فَإِنَّهُ مِنِي ؟ أي مَن لم يَذُنُّقُه . يقال : طَعِيمَ فلان الطَّعامَ

يَطْعُمه طَعْماً إذا أكله عُقدًامٍ فيه ولم يُسْرِفُ فيه،

وطَعَمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتُه بمعنى الذَّوْق

جاز فيا يُؤكل ويُشْرَبُ . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما يُشْرَبُ ؛ وقال أبو إسحق : معنى ومن لم يطعمه أي لم يتطعم به . قال الليث : طعم كل شيء يؤكل كرو قه ، جعل دواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غرفة وكان فيها ريهم ودي دوابهم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فأما بَنْتُو عـامِر بالنَّسار ، غَدَاةَ لَـقُونا ، فَكَانُوا نَـعَاما

نَعَاماً بِخَطَّبُهُ صَعْرَ الخُدُو دِ، لا تَطَنْعَمُ المَاءَ إلا صِيَاما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْبُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تُو دُ المَاءَ وَلَا تَطَمُّعُمُهُ ﴾ ومنه حديثُ أبي هربوه في الكلاب: إذا وكرَّدُانَ الحُكُرَ الصَّفيرَ فلا تَطْعَبُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَمُّ تَطَعْمُ أَي دُنَّ تَشَهِ ؟ قِالَ الجُوهِرِي : قولهم تَطَعَمُ تَطَعْمُ أَي اذق حي تَسْتَفِيقَ أَيْ تَشْتَهِي وتَأْكُلُ . قال ابن بري : معناه ذق الطُّعَامَ فإنه يدعوك إلى أكله ، قال : فهذا كَمثَلُ لَن مُجْجِم عن الأَمْرِ فِيقَالَ له : ادْخُلُ فِي أُوَّلُهُ يَدْعُوكُ ذَلْكُ إلى أدخولك في آخره ؛ قاله عُطاءٌ بن مُصعب . والطُّعْمُ ؛ الأكلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنَ الطُّعُم وإنه ليَطُّعُمُ طَعْماً حسناً واطُّعُمُ الشيء: أَخَذَ طَعْماً . وَلَنْ مُطَلِّعُمْ وَمُطَعِّمٌ : أَخَذَ طَعْمُ السِّقَاء. وفي النهدُيب: قال أبو حاتم يقال لبن مُطَّعَم، وهو الذي أخذ في السُّقاء طعماً وطيباً ، وهو ما دام في العُلْسُة تحُصْ وإن تغير ، ولا يأخُذُ اللهُ أ طَعْماً ولا 'يطَعْمُ في العُلْمَةِ والإناءِ أَبِداً ، ولكن بِتَغَيِّرُ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ . واطَّعْمَتُ الشَّجِرة ، على افْتَعَلَمَتْ: أَدْرَ كُنُّ ثَرْنُهَا ، بعني أَخْذَت

طعماً وطابت وأطنعت الدركت أن تشير . ويقال : في بستان فلان من الشجر المطنعيم كذا أي من الشجر المطنعيم كذا أي من الشجر المناسب المناسب الشهرة حتى تُطنعيم . يقال الطعمت الشهرة وأذا أشرت وأطنعت الشرة إذا أشرت وأطنعت الشرة إذا أدر كت أي صارت ذات طعم وشيئاً بوكل منها وروي : حتى تُطنعم أي تؤكل ، ولا تؤكل منها إذا أدر كت . وفي حديث الدجال : أخسر وفي عن غل ييسان هل أطنعم أي هل أشتر ? وفي حديث ان مسعود : كر جرجة الماء لا تطنعم أي لا تطنعم من الطنعم من الطنعم من الطنعم .

وقال النَّضَرُ :أطَّعَمَتُ الغُصَنَ إطَّعَاماً إذا وصَّلَتَ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أطُّعَمَّتُهُ فطَّعِمَ أي وصَّلَتُهُ به فقيل الوَصَلَ .

ويقال للحَمَام الذَّكر إذا أدخل فه في فم أنشاه : قد طاعَمَها وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَصْرَاءَ نَاعِبَ ، مُطَوَّقَانِ أَصَاخًا بِعِبْدِ تَغُرِيدِ

وهو التطاعم والمطاعمة ، واطلعمت البُسْرَة أي صاد لها طعم وأخذت الطلعم ، وهو افتمل من الطلعم مثل اطلب من الطلب ، واطرح من الطلعم مثل اطلب .

والمُطَعْمِةُ : الغَلَّصَةَ ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانُ مِبْطُعْمِةَ فلان إذا أَخَذَ بَحَلَّتِهِ يَعْصِرُ ولا يقولونها إلا عند الحَنْق والقِتال . والمُطْعَبةُ : المخلَّبُ الذي تَخْطَفُ به الطيرُ اللهم . والمُطْعِبةُ : القوْسُ

التي تُطْعِمُ الصِيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمالِ من الثِّرْيانِ مُطْعَبَةٌ كَبْدَاءُ، في عَجْسِها عَطَنُفٌ وتَقُومٍ

كَبْدَاءُ : عربضةُ الكَبَيْدِ ، وهو ما فوق الْمَقْسِضِ بشِبْرِ ، وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطْفُ ا

يعني موضع السَّيَنَيْنِ وسائرُ ، مُقوَّم ، البيتُ بفتع المعين ، وقال : إنها تُطعيمُ صاحبُها الصَّيْد ، وقوسُ مُطعِمةُ : يُصادُ بها الصَّيْد ، وقوسُ مُطعِمةُ : يُصادُ بها الصَّيْد ويكثر الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطْعَمَ الصَّيْدِ ومُطْعَمَ الصَّيْدِ إذا كان مرزوةاً منه ؛ ومنه فول أمرىء القيس :

> مُطْعَمَّ الصَّيْدُ ؛ لِسَ له غيراً ها كَسْبُ ، على كَبَر هُ

> > وقال ذو الرمة :

ومُطْعُمُ الصدرِ مَبَّالُ لِبُغْمِتِهِ وأنشد محمد بن حبيب :

رَمَتْنَي ، يوم ذات الغيم" ، سلنمي بسبّم مُطَعْسم الصيّد الامي فقلت لما : أصدّت حصاة قلّتي ، وربّت رَمّية من غير رامي ا

ويقال : إنك مُطُعْمَ مُوَدَّتِي أَي مِرْدُوقٌ مُودَّتِي ؟ وقال الكميت :

و له « وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، قان المنطف والثقويم لا يكونان في المجز وقد أخذه
 من كتاب ابن قارس والبيت لذي الرمة .

بَسَلَى إِنَّ الغَوالَيْ مُطَعْمَاتُ ﴿ مُودُونًا وَإِنْ وَخِطَ القَتِيرُ ۗ

أي 'نحِبُهُنَ وإن شبنا . ويقال : إنه المنطاعم ' الحَلَق أي مُنتابع ' الحَلَق . ويقال : هذا رجل لا يطلّعم ' بتنقيل الطاء ، أي لا يَنَأدَّب ' ولا يَنجَع ' فيه ما يُصلحه ولا يعقل ' . والمُطّعم ' والمُطاعم من سمنه ، الإبل : الذي تجد ' في لحمه طعم الشّعم من سمنه ، وقيل : هي التي جرى فيها المنع قليلا . وكُل شيء وحيد طعمه فقد اطلّعم . وطعم العظم ' : أمنع ' ؟ أنشد ثعلب :

وَهُمْ ثَرَ كُوكُمْ لَا يُطْعَمْ عَظَمْكُمُ عَظَمْكُمُ عَظَمْكُمُ فَعَلَمْكُمُ فَعَلَمْكُمُ فَعَلَمْكُمُ فَعَلَمْ فَعَلَمُ فَعَلَمْ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمْ فَعَلَمْ فَعَلَمْ فَعَلَمْ فَعَلَمْ فَعَلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِيمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ

ومُنع طَعُوم : يُوجِد طَعُم السّبَن فيه وقال أبو سعيد : يقال لك غَث هذا وطعومه أي غَدُه وسيينه وساة طعوم وطعيم : فيها بعض الشّعم وحكدلك الناقة . وجزور وطعيم إذا كانت بين الفئة والسّينة والطّعُوم وطعيم إذا كانت بين الفئة والسّينة والطّعُومة : الشاق المحبيب للوكل . وقبل : ما تحت ومستطعم الفراف جمافيله ، وقبل : ما تحت مرسيد إلى أطراف جمافيله ؛ قال الأصعي : يستحب من الفرس أن يَوق مُستطعم . والطّعم : القدرة . يقال : طعمت عليه أي قدر وت عليه ، وأطنعت وأطنعت وأطنعت والطّعم :

والمُطَعِمَانِ من رِجْل كُلِّ طَائِرٍ: هِمَا الإِصْبَعَانِ الْمُتَقَدِّمَانِ الْمُتَقَابِلَتَانِ وَالْمُطْعِمَةُ مِنَ الْجُوارِحِ:

سَبُوحٍ ، إذا اسْتَطَعْمَتُهَا الجَرْيُ تَسَبَعُ

الفرسَ إذا طَلَبْتَ جَرْبُه ؛ وأنشد أبو عبيدة :

تداركه سعي وركض طيراة

هي الإصبَعُ الفَلِيظَةُ المُتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطير كُلُمِّها .

وطُّعْمَةُ وطَعْمَةُ وطُّعْمَمَةُ ومُطَّعِمٌ " كُلُلُها : أسماء ؛ وأنشد ان الأعرابي :

كَسَانِيَ ثُنُوبُيُ طُنْعُمَةً الْمُوثُّتُ ، إِنَّا اللهُ اللهُ تُشَرَّتُ ، وإِنْ عَزَّ الجَبَيْبُ ، الغُنَائِمُ

طغم: الطنّعامُ والطنّعامةُ: أَرْدَالُ الطنّيْرِ والسّباعِ، الواحِدةُ طَعَامةً للذكر والأنثى مثلُ نَعَامةٍ ونَعامٍ، ولا أيشطنتى منه بفيعل ولا يُعْرَفُ له اشتقاق ، وهُما أيضاً أَرْدَالُ النّماسِ وأوغادُهم ؛ أنشد أبو العباس:

إذا كان اللَّبيبِ كَذَا جَهُولًا ، فما فَضُلُ اللَّبِيبِ على الطَّعَامِ ?

الواحدُ والجبعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا طغامة من الطُّنَّعَامِ الواحدُ والجبعُ سُوالَا ِ قال الشَّاعِرِ :

وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بِفِعْلِ أَمِرٍ ، 'مِخَالِفُنِي الطَّعَامَةُ وَالطَّعْـامُ

قال الأزهري: وسمعت العرب تقول للرجل الأحمى و طفامة ودُغامة ، والجَمع الطَّغام . وقول علي ، رضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طفام الأحلام ! إنما هو من باب إستفى المرفق ، وذلك أن الطُّغام لمنا كان ضعيفًا استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه مَن لا عقل له ولا مَعْر فية ، وقيل : هم أوغاد الناس وأرذاكهم ، ومثله كثير ؛ أنشد أبو على :

مِئْبَرَةَ العُرْ قُنُوبِ إِشْفَى المِرْ فَتَقِ

لما كان الإشفى دقيقاً حاديًّا استَجازَ أن يَصِفَها به

كأَنه قال : دَقيقة المرفق أو حادًا المرْفق ؛ وكذلك كُلُّ جَوْهُ هُرُا .

طلم: الطائلة ، بالضم: الحُبْرة وهي التي تسميها الناس المَلَدة ، وإغا المَلَدة أمم الحُبُورة فسها ، فأما التي يُحلُ فيها فهي الطائلة والحُبْرة والمَلِيل . وفي الحديث عن الذي ، صلى الله عليه وسلم : أنه وأى رَجُلًا يُعالِج طللة الأصحابه في سقر وقد عرق من حر النار فتأذى فقال : لا تَمسه النار أبدا ، وفي رواية : لا تَطْعَبُه النار بعدها . والتطالم : خر بك الحُبْرة أنجه مل في الملكة ، وهي الراماد الحال وأصل الحنية أهي الطائلة أنه وهي الراماد الحال وأصل طله الطائمة من حجاوة كالطابق ينغبو علها ، وقد طله الموقة عن حجاوة كالطابق ينغبو علها ، وقد طله الموقة عن حبينه : مسحة ؛ قال حسان بن ثابت :

تَظُلُ حِيادُنَا مُشَمَّطِّراتُ ، يُطْلَلِّمُهُنَ الخُمْرِ النَّسَاءُ

قال ان الأثير والمشهور في الرواية تُلَطَّبُهُنَّ ، وهو بعناه ، ومَثَلُ العربِ : إن دون الطَّلْمُةِ خَرَّطَ قَتَادِ هَوْبُرَ ﴾ قال : وهو بُرَ مكان ؛ وأنشد شير :

تَكُلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلَّمٍ ، فَهَا دُونَه خَرْطُ الْقَبَّادِ

والطُّئْلُمُ : جَمِعُ الطُّئْلُمَةِ . والطُّئُلُمُ : التَّنَوُّمُ وهُو حَبُ الشَّاهُدَانِج . والطَّلَّمُ : وسَخُ الأسنانِ من تَرْكِ السَّواكِ ، والله أعلم .

طلحم: طِلْحام: موضع.

طلخم: اطْلَخَمُ اللِّيلُ والسَّعَابُ : أَظْلُمَ وَتَرَاكُمُ

السَّحَنْكُ . وأمور مُطْلَخِسَّات : شِداد . . والمُطْلَخِمُ : المُتَكَبِّر . والمُطْلَخِمُ : المَنْكَبِّر أَ.

والتعطي : إنه لمنطر خيم ومطلك أي متكبر ممتعظم المعطم المعادد العظم المعطم المعادد العظم المعطم المعادد المعلم المعادد ا

والطَّلَّمْ أَ الفيلُ الْأَنْسُ . وطِّلْمُام : موضع } قال ليبد :

> فصُوائِق ، إن أَيْمَنَت ، فَمَظِنَّة ﴿ منها وَحَافَ القَهْرِ أَوَ طِلْنَجَامُهَا ﴿

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهبلة ؟ ورأيت حاشية مخط الشيخ رضي الدين الشاطي : طلحام ؟ بكسر أوله والحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أوض " وقيل : اسم واد ؟ قال ابن منفيل :

بَيْضُ النَّعَامِ بَرَعْمِ دُونَ مَسْكَنَهَا ، وبالمَدَّانِبِ مِن طِللْخَامَ مَرْكُومُ ٢

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه امم لشيء مؤنَّت ، قال : ولو كان اسم واد لانتُصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُمْخُومُ : المَاءُ الآجِينُ .

طلم : طلسم الرجل : كراه وجهة وقطانته ، وكذلك طلسس وطر مس .

١ قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادة ق ه ر بالراء
 ١ المملة ، وياقوت في ق ه ز بالراي .

ع قوله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله « وبالذاب » الذي فيه : وبالابارق .

طمم: طم الماء يطم طماً وطنوماً : علا وغمر . وكل ما كثر وعكل حتى غلب فقد طم يطم وطم وطم الشيء يطنه كثر وعكل حتى غلب فقد طم يطم وطم الشيء يطنه كم المرأه أو صي تسميع كلامكم أي لا تواع ولا تنفلب بكلمة تسبعها من الرقف ، وأصله من طم الشيء إذا عظهم . وطم الماء إذا تحثر ، ولا وهو طام . والطامة : الداهية تغلب ما سواها . وطم الإناء طل : ملاه حتى علا الكيل أصار . وجاء السيل فطم كركة آل فلان إذا دفنها وسواها ، وأنشد ان بري للواجز :

فَصَنَّحَتْ ، والطيرُ لَمْ تَكَلَّمْ ، خابِية " طَلَّتْ إِبْسَيْلِ مُفْعَمْ

ويقال للشيء الذي يَكثر حتى يَعْلُو: قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَبَّا. وجاء السيل فطم كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قيل : فوق كلَّ شيء طامّة ، ومنه سُبت القيامة طامّة ، وومنه سُبت حاءت الطامّة ؛ قال : هي القيامة تطلم على كل شيء ويقال تطيم ؛ وقال الزجاج : الطامّة ، هي الصّيْخة ، الي تَطيم على كل شيء التي تَطيم على كل شيء ويقال توجاج : الطامّة ، هي الصّيْخة والتي تَطيم على كل شيء ، وفي حديث أبي بَحْر والتّسّابة : ما من طامّة إلا وفوقها طامّة أي ما من أمر عظم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما من داهية إلا وفوقها طامّة ، وما من داهية إلا وفوقها منه ، وما من داهية إلا وفوقها داهية .

وجاء بالطبّم والرّم : الطبّم الماء ، وقيل : ما على وجهه من الغنّاء ونحوه ، وقيل : الطبّم والرّم ووق الشبر وما تتحات منه ، وقيل : هو الثرى ، وقيل : بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طم البنر بالتراب ، وهو الكنبس وطبّم الشيء بالتراب طببًا : كبّسه . وطبّم البئر يطبّها ويطبّها ؛ عن ابن الأعرابي: يعني كبسها. وطبّم وأسة يطبه

طَمًّا : كَبَرُّهُ أَوْ غَضٌّ منه. الجوهري : طَمٌّ سُعَره أَى حَزَّه ، وطَهُمَّ شَعَره أَيضاً طُمُوماً إِذَا عَقَصَه ، فهو تشعَر " مَطْمُوم" . وأَطْمَ " تَشْعَر 'ه أَي حَانَ لِه أَنْ يُطمَ أي يُجَزُّ ، واستَطمَ مشله . وفي حديث ُحذَيفة: َخْرَج وقد طَمُّ شَعْرَ ۚ أَي جَزُّ ۗ.واسْتَأْصَله. وفي حديث سلمان : أنه رُوْي مَطْمُومُ الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطبوم الشعر . قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وفَعَ على غُصْن قد طَمُّمَ تَطْسِيماً ، وقَيْل : الطِّيّمُ البّحَرُ والرَّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكنْسِرت الطاء ليزدُوج مع الرِّمِّ . ويقال : جـاء بالطِّمِّ والرِّمِّ أي بالمــال الكثير ، وإنما كَسِّرُوا الطّيّمُ إنباعاً للرّم ، فإذا أَفَرَ دُوا الطُّمُّ فَتَحَوُّهُ. الأَصْبَعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّ وَالرُّمُّ. إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرَّبح مثله. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال : إِمَّا أُسبِّي البحر ُ الطِّيم ۗ لأَنه طَمَّ على ما فيه ، والرِّمُ ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أوادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّيم والرِّم معناه جاء بالكثير والقليل. والطُّيم : الماء الكثير ، والرَّم : ما كان باليَّا مثل العَظم وما يُتَقَبِّمُ *. وقال ابن الكلمي : 'سُمِّيت الأَرضُ ومَّا ا لأنها تَرمهُ .

والطئمة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما 'يوصف به اليكيس' . والطئمة الناس : جماعَتُهم ووسَطهم . ويقال : لقيته في 'طمة القوم أي في مُجتَمَعهم . والطئمة أن الضّلال والحكيدة . والطئمة : القدّر .

١ قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البئر. وفي القاموس : الكيس
 اي بالثناة التعتبة بوزن سيد .

وطهم الفرس والإنسان يطهم ويطم طبيعاً: خف وأسرع ، وقبل : ذهب على وجه الأرض ، وقبل : ذهب أيّاً كان . الأصمعي: طَمَّ البعيرُ يَطُهُ طهوماً إذا مر يعدو عدواً سَهُلًا؛ وقال عمر بن لجإ:

> َحْوَّزُهُا عَمِن بُرِيِّ الغَسِمِ ؛ أَهْدَأُ يَشِي مِشْيَةَ الظَّلَمِ بالحَسُونُزِ والرَّفْسُقِ وبالطَّيمِ

قال : حَوَّلَ الله وجَهُهَا نحو الماء في أوَّل ليلة . والرجل يَظِمُ ويَظِمُ في سَيْره طَيِياً : وهو مَضَاؤه وخِفْتُهُ ، ويَظِمُ وأَسُهُ طَهَّا . والطَّيْمِ : الفرس المُسْرع . ومَرَّ يُطِمُ ، الكسر ، طبيعاً أي يَعدو عَدُوا سَهُلًا. وفرس طبوم : سريعة ويقال الفرس الجواد طبه ، وقال الفرس الجواد طبه ، قال أبو النجم يصف فرساً :

ألصق من ريش على غوائه ، والطّئم كالسّامي إلى اد تقائه ، يَقْرَعُهُ بَالزَّجْرِ أَوْ إِشْلائِـهُ

قالوا: بجوز أن يكون ساه طبتاً الطلم عَدُّوهِ، ويجوز أن يكون تشبه بالبحركما يقال للفرس بعَمْرُ وعَرَّبِ وسكُنبُ . والطلم : العَدَد الكثاير . وطلميمُ الناس : أخلاطهم وكثرتهم .

وطَّـمِ صُلْبُ : كذا جاء في شعر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسَّعْر أم هو من باب لتحمَّت عَينُه وألل السَّقَّاء ؛ قال :

> تَعْدُو على الجَهْدِ مَعْلُولًا مَنَاسِمُهَا ، بعد الكَلالِ ، كَعَدُو القارِحِ الطَّسِم

والطَّمْطَمَةُ : العُبْعَمَة . والطَّمْطِمُ والطَّمْطِمِيُّ والطَّمَاطِمِ والطَّمْطُمُـانِيُّ : هُو الأَعْجَمَ الذي لا

يُقصح ورجل طبيطم"، بالكسر، أي في لسانه عجمة لا يُقصِح ؛ ومنه قول الشاعر : حزر ق" يَأْنِية" لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

وفي لسانه طمط بانية " ، والأنثى طمطمينة " وطُمُعُطُمُ انْيَّةُ ۗ ، وهي الطَّبُطَّعَةُ ﴿ أَيْضًا ۚ . وَفَي صَفَّةً قريش : ليس فيهم طمطُ مانيَّة حمير ؟ سَبَّه كلام حِمْيُو لِمَا فَيْهِ مِنَ الْأَلْفَاظُ الْمُنْكَرَةُ بِكَلَامُ الْفُجْمِ . يَقَالَ : أَعْجُمَ طِمْطُمِي ۚ ، وقد طَمْطُمَ في كلامه . والطُّمْطُمُ: ضرُّب من الضَّانُ لِمَا آذَانُ صِعْبَارُ ۗ وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطُّمُطام: النارُ الكبيرة . ابن الأعرابي : طَمْطُهُمَ إِذَا سَبِّعُ فِي الطُّبُّطام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قبل له : همل نفع أبا طالب قرابَتُه منكَ ? قال : بلي وإنه لَـَـغي صَحَصَاح_ من نار ، ولو لاي لكان في الطَّــُـطام أي في وَسَطُّ النار . وطَــُـطامُ البحر : وسَطِه ؛ استعارَه همَّا لمُعْظَمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّحْضَاح ، وهو الماء القليل الذي يَبْلغ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأنى إلا اسْتَبْداداً برأيه: كعَّه يترمُّع في ُطَمُّته ويُبُد ع في خُرْثه . التهذيب في الرباعي : أَبُو تَوَابُ الطُّمَاطِيمُ العُبْعُمِ } وأنشد للأَفوهِ الأَوْدِيِّ:

كالأسود الحبَشِي الحَبْسِ يَنْبَعُهُ مُ الْأَسُودُ طَمَاطِم ، في آذانِها النُّطَفُ

قال الفراء: سمعت المفضّل يقول: سألت وجلاً من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي لَا قُلُنُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أَوَتَ . حِزَاتٌ كَانِيَةً لَأُعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليبن من السعاب ما لا يكون لفيره

من البُلدان في السباء ، قال : وربا نشأت سَحابة وفي وسَط السباء فيسبَع صوّت الرعد فيها كأنه من جبيع السباء فيجتمع إليه السَّحاب من كل جانب ، فالحرّق البَمانية وتلك السَّحاب . والأعجم الطَّمْطِم : صوّت الرَّعْد ، وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

باتت على تنفين الأم مراكز ، الماميم ا

ثَنَفِينَ ۚ لأَمْ : مُسْتَنوِيات ، مَراكِز ُه : مَفاصله ، وأَواد بالمُستَعِد اللهِ القوائِمَ ، وقال : أَطامِمُ نَشيطَة ٌ لا واحد لها ، وقال غيره : أطاميم تَطيم في السير أي تُسرع .

طَمْ : أهله الليث . إن الأَعرابي : الطَّنَمَةُ صَوْتُ ُ الْعُودِ المُطَّرِبُ .

طهم: المُطَهَّم من الناس والحيل : الحَسَن التام كُلُّ شيء منه على حدته فهو بارع الجيال . فرس منطعهم ورجل منطعهم . والمُطعهم أيضاً : القلل كحم الوجه ؟ عن كراع . ووجه منطعهم أي المجتمعة أي مجتمعة مندور . والمنطعهم : المنتفع الوجه ضد ، وقيل : المنطعهم السين الفاحش . ووصف على على عليه السلام ، سيّدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمنطعهم ولا بالمنكلشم ؟ قال ابن فقال : لم يكن بالمنطعهم ولا بالمنكلشم ؟ قال ابن الصحاح : أي لم يكن بالمندور الوجه ولا بالمنوبين ولكنه مسئون الوجه . الأزهري : سئل أبو العباس عن تفسير المنطعهم في هذا الحديث فقال : المنطعهم من تفسير المنطعهم في هذا الحديث فقال : المنطعهم من حسن على حيدته ، وقالت طائفة : هو الذي كل عضور منه حسن على حيدته ، وقالت طائفة :

المنطبّه السين الفاحش السّمن فقد تم النفي في قوله لم يكن بالمُطبّه وهذا مدوم و ومن قال إنه النّاء اقد تم النفي في هذا لأن أم معبد وصفته بأنه لم تعبه نخلة ولم تشنه ثبخلة أي انتفاخ بطن والله وأما من قال النّطهم الضّخم فقد صح النّفي في وضوان الله عليه فقال : وهكذا وصفه على وضوان الله عليه فقال : كان بادنا مُناسِكا وقال ابن الأثير : لم يكن بالمُطبّم ، هو المُنتفض قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطبّم ، هو المُنتفض الرّجه ، وقبل : النحيف المؤسم ، وهو من الأضداد .

اللَّعَياني : ما أَدْرِي أَيُّ الطَّهُمْ هُو وأَيُّ الدُّهُمْ هُو السَّعِد : عَمَّى واحد أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُو . وقال أبو سعيد : الطُّهُمَةُ والصَّهُمَةُ فِي اللَّونَ أَن تُجَاوِزَ سُمُّرَتُهُ إِلَى السَّواد ، ووَجُهُ مُطُهَمٌ إِذَا كَانَ كَذَلْك ؟ قال أبو سعيد : والتَّطْهِيمُ النَّقَارُ فِي قول ذي الرَّمة :

تِلنَّكَ التِي أَشْبَهَتِ خَرَّقَاءَ جِلْوَكُهَا ﴾ يُوْمَ النَّقَا ، يَهْجَةُ منها وتَطَهْيمُ

قال : النَّطْهِيمُ في هذا البيت النَّفارُ ، قال : ومِن هذا يقال فلانُ يَتَطَهَّمُ عَنَّا أَي يَسْنَوْحِشُ ، والحيلُ المُطَهَّهَ ، فإنها المُقرَّبَة المُكرَّمة المُرَعَة المُرتَّمة المزيرة ، الأنفُس ، ومنه يقال : ما لك تَطَهَّمُ عن طعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِك عنه ؛ وقول ُ أبي النجم :

أخطم أنف الطامح المطهم

أراد الرجلُ الكريمُ الحسَبِ ؛ وقال الباهلي في قولُ تُطفَيْلُ :

وفينا دياط الخيل كل مطهم

قال : المُطلَّهُمُ الناعمُ الحسنُ ، والرَّحِيلُ الشَّديدُ

المَيْشَيْ . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطعامَ إذا كرهنه. وطلَّهُمان : اسم وجل ، والله أعلم .

طوم: ُطُومْ : اسم للمنيئة ؛ قالت الحنساء :

إن كان صَخْرُ تُوَلِّى فالشَّاتُ بِكُمْ ، وكَيْفَ يَشْمَتُ مِن كَانَتُ لَهُ طُومُ ؟

وقد فُسُمَّرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ أيضًا .

طيم : طامه الله على الخير يَطيبه طيبه أليها : جَبَله . يقال : ما أحسن ما طامه الله . وطانه يَطينه أي حَبَله ، ومنه الطلياة ، وهي الجيلة ، والطلياة الطبيعة ، يقال : الشعر من طيائه أي من سوسه ؟ حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

فصل الظاء المعجبة

ظلَّم: الظنَّامُ: السَّلْفُ، لغة في الظنَّابِ ، وقد تَظاءَما وظاَّمة . وقد ظاءبني مُظاءبة وظاءمني إذا تَوَوَّج هـو أُخْتَبَا . وظاَّمُ النَّابُسِ : صَوْ تُهُ ولَبُلْبَتُهُ كَظَاْبِه . الحوهري : الظاَّمُ الكلامُ والجَلْبَةُ مثل الظاَّمُ الكلامُ والجَلْبَةُ مثل الظاَّمِ .

ظلم: الظلّلمُ: وصَعْع الشيء في غير موضعه. ومن أمثال العرب في الشبه: من أشبه أباه فعا طَلَم ؛ قال الأصعي: ما طلّم أي ما وضع الشّبة في غير موضعه. وفي المثل: من استوعى الذّئب فقد ظلم . وفي حديث ابن زمل : لنزموا الطّريق فلم ينظلموه أي لم يتعدلوا عنه ؛ يقال : أخذ في طريق فعا طلّم يتمينا ولا شيالاً ؛ ومنه حديث أم سالمة: أن أبا بكر وعُمر تُنكما الأمر فعا طلّماه أي لم يتعدلا عنه ؛ وأصل الظلم الجنور ومعاورة الحد ،

ومنه حديث الوُصُوء ؛ فين زاد أو نَقَصَ قَقَد أَسَاء وظِّلَكُمْ أَي أَسَاءَ الأَدْبَ بِشَرْكُهُ السُّنَّةُ وَالتَّأَذُّبُ بأدَب الشُّرُع ﴾ وظلم نفسه بما نقصَها من الثواب بَشَرُ داد المَرَّات في الوُصُوء . `وَفِي النَّنزيلِ العزينِ : ألذين آمَننُوا ولم يتلبسنُوا لِمَانتَهِم بِظُنُلتُم ۗ ؟ قَالَ أَبْ عباس وجماعــة أهــل التفسير : لم كخلطوا إيمانهم بشرك ، ورُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْعُود وسَلَمَانَ ، وتأوَّلُوا فيه قولَ الله عز وجبل : إنَّ الشِّرْ لَهُ لَـظُـُلُـمُ عَظِيمٍ . والطُّلُّم : المَيْسِلُ عَنْ القَصَدُ ، والعربُ تَقُولُ : النَّزَّمُ هذا الصَّوْبُ ولا تَظْلَمْ عَنه أَي لَا تَجُرُ عَنه . وقوله عز ً وجل : إن ً الشُّرُ لُدُ لَـ طُلُم عَظِيم ؛ يعني أن الله تعالى هو المُـحْبي المُسْبِيتُ الرزَّاقُ المُنْتَعِيمُ وَحَدُهُ لَا شُرِيكُ لَهُ ، فإذًا ـ أُشْر ك به غيره فذلك أعظمُ الظُّلْم ، لأنه جَعل النعمة َ لَغَيْرِ رَبِّهَا ۚ . يَقَالَ : طَلَّمَهُ ۚ يُطَلِّمُهُ ۖ طَلَّمُا وظُّلُلْمُ أَ ومَظُّلَمَةً ﴾ فالظُّلُمُ مُصَّدُرُ مَقْيقي ﴾ والظُّلُمُ الاسمُ يقوم مَقَام المصدر ، وهو ظالمٌ وظُّلُوم؟ قال صَيْعَمُ الأسدي :

إذا هُوَ لَمْ أَيَخَفْنِي فِي أَبِنَ عَمِّي ، وإن لَمْ أَلِيْقَهُ الرجُلُ (الظَيَّلُومُ ،

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ أَرَادَ لا يَظْلِمُهُم مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ وَأَرَادَ لا يَظْلِمُهُم مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ وقد يكون مِثْقَالَ دَرَّةً فِي مُوضع المصدر أي نظلماً حقيراً كَمِثْقَالَ الذَرَّةً ؟ وقوله عز وجل: فَظَلَمَهُوا بها ؟ أي بالآبات التي جاءتهم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كَفَرُوا بها ؟ والظالم الاسم ، وظلكم حقه وتظلمه إياه ؟ قال أبو زُبَيْد الطائي :

وأَعْطِيَ فَوْقَ النَّصْفُ 'ذُو الحَقَّ مِنْهُمُ ' وأَظْلِمُ بَعْضاً أَو جَمِيعاً مُؤَرِّبا وقال :

تَطَلَّمُ مَالِي هَكَذَا ولُوكَ يَدِي * لُوكِي يِدَهُ اللهُ الذي هو عَالِبُهُ

وتظلُّم منه : شَكَا مِنْ طُلْمُهِ. وتَظَلُّم الرجلُ : أَحَالَ الظُّلْمُ عَلَى نَفْسِهِ ؛ حَكَاهُ ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِيت عَلَي تَظَلَّمَت ، وَانْتُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ الللِّلْمُ الللْمُواللَّالِمُ اللَّالِمُ الللَّالِ الللْمُواللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللْمُواللِمُ الللْمُواللِمُ الل

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك ، إنما التَّظْلَمُ مَهْنَا تَشَكَّى الظَّلْمُ مَهْنَا تَشَكَّى الظَّلْمُ مَهْ ، لأَنهَا إذا غَضِبَت عليه لم يَجُزُ أَن تَنْسُبَ الظَّلْمُ إِلَى ذَاتِهَا . والمُتَظَلَمُ أَن الذي يَشْكُو رَجُلًا طَلْمَهُ . والمُتَظَلَمُ أَيضاً : الظالِم عَ ومنه قول الشاع :

نَقِرُ ۚ وَنَأْمِنَ كُنُوآ ۚ اللَّهُ ظُلُّامُ إِ

أَي نَأْبَى كَبِّرَ الظالم وتَظْلَلَّمَني فلانُ أَي ظَلَمَني ماني ؛ قال ابن بري : شاهده قول الجعدي :

وما يَشْعُرُ الرَّمْحُ الأَصْمَ كُعُوبُهُ بِرُووَ وَهُطِ الْأَعْيَطِ الْمُتَظَّلَلُمْ ِ

قال : وقال وافيع بن هُرَيْم ، وقَيْلَ هُرَيْمُ بنُ رُونَهُ مِنْ مُرَيْمُ بنُ رُونَهُ مِنْ وَقَيْلُ هُرَيْمُ بنُ

فهلاً غَيْرَ عَمَّكُمُ طَلْمَتُمُ ، فَلَطْلَمْ ، إذا ما كُنتُمُ مُتَظَلَّمِينا

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَظَلَمَ فُلانُ إلى الحاكم مِن ُ فُلان فَظَلَمَهُ تَظُلِماً أي أَنْصَفَهُ مِن ظالِمه وأَعانَه

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نفكات الجدود أفننين ماله ، تظالم حتى المخاذل المنظلة

قال : أي أغار على الناس حتى يتكثر ماله . قال أبو منصور : جعل التظلم خطله الأنه إذا أغار على الناس فقد خلكم ، قال : وأنشد الجابر التعلي : وعمر و بن همام صقعنا جبينه

بِشَنْعاءَ تَنْهَى تَخْدُوهَ الْمُتَظَلَّمِ فَاللَّهِ الْمُتَظَلَّمِ فَاللَّهِ : والظَّلَمَةُ : المَانِعونَ أَهْلَ الْحُقُوقِ حُقُوقَهُمْ ؟ يقال : مَا طَلَّمَكُ

المانِعونَ أَهْلُ الْحُقوقِ حُقُوقَتِهم ؛ يقال : مَا طَلَمَكُ عَن كَذَا ؛ أَي مَا طَلَمَكُ عَن كَذَا ؛ أَي مَا مَنَعَكُ ، وقيل : الظّلْمَة ُ في المُعامَلة . قال المُؤَوَّج ُ : سمعت أعرابيًّا يقول لصاحبه : أظلْمَت وأظلْمَكُ وَعَلَ اللهُ به أي الأَظلْمَ مُ مِنًّا . ويقال : طَلَمَتُهُ فَنَظَلَم أَ أَي صَبَر على الظّلْم ؛ قال كُنْتَيْر :

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لِدَيْكَ تَجُدُ بِهَا لِهِ اللهِ لِمَالِكُ مِنْ اللهُ اللهُ

واظئلَمَ وانْظَلَمَ : احْتَمَلَ الظُّلْمُ . وظَّلَمُهُ : أَنْبَأَهُ أَنه ظَالمٌ أَو نسبه إلى الظُّلْمُ ؛ قال :

أمست تُطَلَّبُنِي ، ولَسَّتُ بِطَالِمٍ ، وتُسْتُ بِطَالِمٍ ، وتُسْتُ بِنَامْ ِ

والظئلامة ': ما تُظَلَّمَهُ '، وهي المَظَلَّمة '. قال سبويه : أما المَظَلِّمة ' فهي اسم ما أُخِذَ منك . وأود ت ظِلامة ' ومُظالَّمته أي ظلهه ؛ قال :

ولَوْ أَنتِي أَمُوْتُ أَصَابَ 'دَلاءً، وسَامَتُهُ عَشِيرتُهُ الظِّلامَـا

والظُّيُّلامة والظُّليمة والمَظُّلمة : ما يَطْلُبُه عند

الظّالم ، وهو اسم ما أخِد منك التهديب الظاّلم ، أَخَدُ منك التهديب الظاّلم السم مُ مُطْلَمتُك التي تَطالبُها عند الظاّلم ؛ يقال : أَخَدَها منه وُطلامة . ويقال : وطلم فالان فاظالم معناه أنه احتمل الظاّلم بطيب ننفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال ، وأصله اظاتكم فقلبت الناء طاء ثم أدغيت الظاء فيها ؛ وأنشد ابن بري لمالك ابن حريم :

مَنَى تَجْمَعِ الفَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَارِماً وأَنْفاً حَمِياً ، تَجَنْنِبْكُ المَطَالِمُ

و تَظَالَمَ القوم : ظلَمَ بِعضُهم بِعضاً . ويقال : أظلَمَ من حَيَّةٍ لأَنْها تأْتِي الجُنْحُرَ لَم تَحْتَقِر ﴿ فَتَسْكُنُهُ . ويقولون : ما طَلَمَتُكُ أَن تَقْعَلَ ؟ وقال وجل لأبي الجُنر"اح : أكلت طعاماً فانتَّخَمَتُه وقال أبو الجَرّاح : ما طَلَمَكُ أَن تَقِيء ؟ وقول الشاعر :

قالَت له مَي يأعلى ذي سَلَم : أَلَّا تَزُورُنَا ، إِن الشَّعْبُ أَلَم ؟ قال : بَلَى يَا مَي ، واليَوْمُ طَلَمْ

قال الفر"اء : هم يقولون معنى قوله واليو م طلكم أي حققا ، وهو مثل" ؛ قال : ورأيت أنه لا يستعني يوم" فيه علية" تستع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليو م ظلم حققا يقيناً ، قال : وهو شبيه بقول من قال وأراه قول المنفضل ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حققا 'يقيمه مثقام البين ، وللمرب ألفاظ تشبها وذلك في الأيان كقولهم : عوض لا أفعل ذلك ، وقوله عز أفعل ذلك ، وقوله عز وجل : آتت أكلها ولم تظلم منه شيئاً ؛ أي لم تنقض منه شيئاً ، وقال الفراء في قوله عز وجل : تنقص منه شيئاً ، وقال الفراء في قوله عز وجل :

قال : مَا تَقَصُّونَا سَيْنًا عِمَا فَعَلُوا وَلَكُنَ نَقَصُوا أَنْفُسَهُم . وَالظَّلَّمُ ، بَالْتَشْدِيد : الكثيرُ الظَّلْم . وتَظَالَبَتِ الْمِعْزَى : تَنَاطَبَعَت مِمَّا سَيِّتَتُ وأَخْصَبَت ؟ ومنه قول السّاجع : وتَظالَّبَتُ معزاها . ووجَدْنًا أَرْضاً تَظالَم معزاها أي تَنَاطَح مِن النّشاط والسّبَع .

والطَّالِيمَةُ وَالطَّلِّيمُ : اللَّبَنُ يُشْرَبُ منه قبـل أَن يَرُوبَ وَيَخْرُجُ زَرُبْدُه ؛ قال :

وقائِلةٍ : طَلَمَتْ لَكُمْ مِقَائِمٍ ، وقائِلةٍ : وقل كِنْفَى على العَكِدِ الظَّلْمِ ?

وفي المثل : أَهُوَ نَ مُظَلُّومٍ سِقَاءٌ مُرُوَّبٌ ؛ وأنشد تعلب :

وصاحب صدق لم تربي سُكانه وصاحب عدق ظلمنت ، وفي ظلمين له عامداً أَجْرُ

قال : هذا سِقاء سَقَى منه قبل أَن كَغِرُج وَرُبُدُه . وظَلَم وَطَبُه ظَلْماً إِذَا سَقَى منه قبل أَن يَرُوبُ ويُخْرَجَ وَرُبُدُه . وظَلَمَتُ سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيَّاه قَبْسُلَ أَن يَرُوبَ ؛ وأَنشد البيت الذي أَنشده ثعلب :

طَلَمْتُ ، وفي طَلْمِي له عامداً أُجْرِهُ

قال الأزهري: هكذا سبعت العرب تنشده: وفي طلمي ، بنصب الظاء ، قبال : والظلم الاسم والظلم العبل . وظلم القوم : سقام الظليمة . وقالوا : أمرأة لزوم الفناء ، طلوم الطليمة ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء إذا سقاه قبل أن يقرب أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلغ الوقوب فهو المظلوم أ

والظائيمة ، قال : ويقال خلامت القوم إذا سقام اللبن قبل إدراكيه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُوي لنا هذا الحرف عن أبي عبد ظاهمت القوم ، وهو وهم . وروى المنذري عن أبي الهيم وأبي العباس أحمد بن مجبي أنها قالا : يقال ظاهمت السقاة وظاهمت اللبن إذا شربته أو سقيته قبل إدراكه وإخراج زبدته . وقال ابن السكيت : ظاهمت وطبي القوم أي سقيته قبل وروبه . والمظاهر : الفواء : يقال ظاهم الوادي إذا بكلغ المائة منه موضعاً لم يكن نال في المناه ولا بكفه قبل ذلك ؛ قال : يكن نال في عضهم يصف سيلا :

يَكَادُ يَطُلُعُ الطَّلْمَا ثَمْ يَمَنْنَعُهُ عن الشُّواهِيّى ِ، فالوادي به شَرِقُ ا

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأواريُّ لأياً ما أَبَيْنُهَا ، والنَّوْيُ كَالْحَوْضِ بالمَـظَلُومة الجَـلَـد

قال : النَّوْيُ الحَاجِرُ حول البيت من تراب ، فشبّه داخل الحَاجِرِ بالحَوض بالمطلومة ، يعني أرضاً مَرُوا بها في بَرِّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبيلهم وليست بَوْضع تحويض . يقال : طلكمت الحَوْض إذا عَمِلْنَه في موضع لا تُعْمَلُ فيه الحياض . قال : وأصل الطائم و وضع الشيء في عير موضعه ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذِكَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بَهَا مُونَ الجُزُرُرِ ، وَكَانَ بَهَا الْجُزُرُرِ

أي وَضَعُوا النحر في غير موضعه . وظالمِيت الناقة': نُنْجِرَاتْ عَنْ غَيْدٍ عِلِيَّةٍ أَوْ ضَبِيعَتْ عَلَى غير صَبِعَةٍ.

وكُلُّ مَا أَعْجَلَتْنَهُ عَن أَوَانِهِ فَقَـد ظَلَـمُـنَّهُ ، وأنشد ببت ابن مقبل :

'هُو'ت' الشُّقَاشِقِ ، ظَلَاَّمُونَ للجُزُرُ

وظكتم الحمار الأتان إذا كامها وقد حَمَلَت ، فهو يُظْلِمُها ظَكْمُهَا ؛ وأنشد أبو عمرو يصف أثناً : أَبَن عَقَاقاً ثم يَر مَحْنَ ظَكْمَةً إباء ، وفيه صَو لَة وذَمِيلُ

وظلكم الأرض : حَفَرَها ولم تكن تُحفِرَتُ قبلُ ذلك ، وقبل : هو أن يَحفِرَها في غير موضع الحَفْر ؟ قال يصف وجلًا قُتْلِ في مَوْضِع قَفْر فِحُفِرَ له في غير موضع حَفْر ي:

> ألا يله من مِرْدَى 'حروب ، حَوَّاهُ بَيْنَ حِضْنَيْهُ الظَّلَّمِ ُ!

أي الموضع المظلوم ، وظلكم السيل الأرض إذا خداد فيها في غير موضع تخديد ؟ وأنشد للعوريد و:

ظَلَتُم البطاح بها انتهلالُ حَريصَةِ ، فَصَفَا النَّطافُ بها بُعَيْدَ المُثَقَّلَتُعِ

مصدر بمنى الإقتلاع ، مفعل " بمنى الإفعال ، قال : ومثله كثير أمقام " بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض مظللُومة إذا لم تمطر . وفي الحديث : إذا أتبتم على مظللُوم فأغذُوا السيّر . قال أبو منصور : المنظللُوم البكله الذي لم يُصِبه العبيث ولا رغي فيه للر كاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تُحفر قط ثم حفر ت ، وذلك التواب الظليم ، وسيت تراب محد القبر ظليما لهذا المعنى ؛ وأنشد :

فأصبَعَ في غَبْراء بعد إشاحة ، على العَبْش ، مَر دُودٍ عليها طَــَلِيمُها

يعني مُحفَرَة القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلّم وَضَعَ الطريق أي احدَرُ أن تَحيد عنه وتَجُورَ فتَظلّمه . والسّخي يُ يُظلّم أوا تَحَدُد عنه وتَجُورَ فتَظلّم أوقه ، أو طلب منه ما لا يجدُه ، أو سُئل ما لا يسأل مثله ، فهو مُظلّم وهو يَظلّم وينظلم ؛ أنشد سبويه قول زهير :

هُو الجَوَادُ الذي يُعطيكَ نائِلهُ عَفُواً ، ويُطْلَمُ أَحْيَانًا فيَطَلَّلِمُ

أي يُطِلُبُ منه في غير موضع الطلّب ، وهو عنده يَفْتَعِلُ ، ويرواه الأَصمِي يَفْتَعِلُ ، ورواه الأَصمِي يَنْظُلِم أَ ، ورواه الأَصمِي يَنْظُلِم أَ ، الجوهري : ظلَلَمْتُ فلاناً تَظْلِماً إذا نسبته إلى الظّلْم مِ فانْظلَم الْحَدَم الظّلْم ؟ وأنشد بيت زهير :

ويظلم أحياناً فينظلم

ويوى فيظئلم أي يتكلئف ، وفي افتعل من ظلم ثلاث لغات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يظهر الطاء والظاء جميعاً فيقول اظلطكم ، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلكم وهو أكثر اللغات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلم ، قال : وأما اضطحع ففيه لغنان مذكورتان في موضعها . قال ابن بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ابن بري : جعل الجوهري انظكم مطاوع ظلمته ، بالتشديد ، وهم "، وإغا انظكم مطاوع ظلمته ، بالتخفف كال فهر :

وينظنكم أحيانا فتنظكم

قال : وأَمَا طَلَّمْتُهُ ، بالتشديد ، فيطاوعُهُ تَظَلَّمُ مثل كَسَّرْتُهُ فَتَكُسَّرُ ، وظلَّمَ حَقَّهُ يَتَمَدَّى إلى مفعولين في مثل طللمني حقي حَمَّلًا على معنى سَلَبَنِي حَقِي ؛ ومثله فوله تعبالى : ولا يُظِلِّكُمُونَ فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن يُحون فتيلًا ؛ ويجوز أَن يَكون فتيلًا ؛ ويجوز أَن يَكون فتيلًا ؛ ويجوز أَن يكون فتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أَي ظلنماً مقدار فتيل ،

وبيت مظلم : أن و ق كأن النصارى و ضمت فيه أشباء في غير مواضعها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم بدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم بدخل ؛ حكاه المروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المنزوق ، الموي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المنزوق ، المنوه وقيل : هو المنبوء ، بالذهب والفضة ، قال : وقال الزخشري : هو من الظلم وهو موهة الذهب ، الزخشري : هو من الظلم وهو موهة الذهب ، ويقال : ومنه قبل للماء الجاري على الشعر طلم م ويقال : وقال المناعر : ومنه قول الشاعر :

إذا ما اجْتَلَتَى الرَّانِي إلَيْهَا بِطَرَّفِهِ غُرُّوبَ تَنَايَاهَا أَضَاءً وأَطْلَـمَا

قال: أضاء أي أصاب ضوءً ، وأظلكم أصاب ظلماً .

والطَّلُسَةَ والطَّلُسَةَ ، يضم اللام : ذهاب النور ، وهي خلاف النور ، وجمع الطَّلْسَة طَلْسَم وطُّلُسُات وطَلُلُمات وطُلُسُات والله الراجز :

يَجُلُو بِعَيْنَيْهِ 'دَجَى الظُّلُمَاتِ

قال ان بري: 'ظلمَ جمع 'ظلمَة، بإسكان اللام، فأمار 'ظلمَة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ووأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطي رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَمّة ' خالص' النَّفْس ، ويقال في جمعها 'مهُجات' كظائلُمات ، ويجوز 'مهَجات ، بالفتح ، ومُهجات ، بالتسكين ، وهو أَضَعَفُهَا ﴾ قَـال : والناس يأْلَـَفُونَ مُهْبَجَاتُ ، بالفتح ، كَأَنْهُم يَجِعَلُونُهُ جِمْعَ مُهْبَحٍ ، فيكُونُ الفَتْسَحَ عَنْدُهُمْ أحسن من الضم . والظُّلُّماة : الظُّلُّمة وبما وصف ما فيقال ليلة " طَلْمًاء أي مُطْلَمَة . والظُّلامُ : اسم كَيْمُمُ عَ ذَلِكُ كَالْسُوادِ رُولًا 'يَجْمَعُ' ، كَيْمِرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة تُطْلَماً وظُلُّمات . ابن سيده : وقيل الظُّلام أوَّل الليل وإن كان مُقْسِراً ، يقال : أُتيته طَلاماً أي ليلًا ؛ قال سببويه : لا يستعبل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة" ، على طرح الزائد ، وظلَاماء كلتاهما : شديدة الظُّلْمة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلِمُهَاءً ؛ وقال ابن سنده : وهو غريب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة " كما حكى ليل قَـَمُواءً أي ليلة ، قال : وظَّـلُماءً أَسْمِلُ من قَيْرُاء ، وأَظُلْمُ اللِّلُ : اسْوَجٌ . وقالوا : ما أَظُلْمُه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظلم الليل ، بالكسر ، وأظُّلُمَ بَعَنَى ۗ ؟ عن الفراء . وفي التنويل العزيز : وإذا أَظْلُمُ عَلَيْهِم قَامُوا . وظُلُمُ وأَظُلُمُ ؛ حَكَاهُمَا أَبُو إَسَحَقَ وَقَالَ الفراءُ : فيه لفتَانَ أَطْـُلُـمَ وَطُـلَيْمَ ۚ ﴾ بغير

والثلاث الظائم : أول الشهر بعد الليالي الدورع ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث البيض ثلاث درع وثلاث فطلم ، قال : والواحدة من الدوع والظائم درعة وظلما ، وقال أبو الهيم وأبو العباس المود : واحدة الدوع والظائم درعة وظلمة ؛ قال أبو منصور : وهذا الذي قالاه هو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من ليالي الشهر اللائي يكين الدُّرَعَ طَلْمَ لِإَظْالُامِهَا على غير قياس ، لأن قياسه ظلم ، بالتسكين ، لأن واحدتها ظلمها واحدتها ظلمها .

وأظلم القوم : دخلوا في الظلم ، وفي التنزيل العزيز : فإذا هم مُظلم مُن وقوله عز " وجل : يُخرجهم من الظلمات إلى النور ؛ أي مجرجهم من طلامات الفلالة إلى نور المدى لأن أمر الفلالة مُظلم عنه مُظلم عبر بَيْن . وليلة طَلاها ، ويوم مُظلم : شديد الشر ؛ أنشد سيبويه :

فأُقْسِمُ أَنْ لَوِ النَّقَيْنَا وأَنْمُ ُ ؛ لكان لكم يومُ من الشَّرِّ مُظلِّمُ

وأمر مُظْلِم : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أبي زيد. وحكى اللحياني : أمر ميظ ثلام ويوم مظ ثلام الله في هذا المعنى ؛ وأنشد ؛

> أُولِمنْتَ ، يَا خِنْوَاتُ ، شَرَّ إِيلامَ في يوم ِ نَحْسَ ذي عَجاج ٍ مِطْلام

والعرب تقول لليوم الذي تكفّى فيه شيد"ة يوم" مظليم" ، حتى إنهم ليقولون يوم" ذو كواكيب أي الشدّت ظلمت حتى صاد كالليل ؛ قال :

بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَمُونَ بَلاءَنا، إذا كانبوم ذو كواكب أشْهَب '?

وظلُلُماتُ البحر: شدائدُه ، وشَعَرِ مُظلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَدُنتُ مُظلِم : ناضِر مُ يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ مِن خُضْرَتِه ؟ قال :

فصَنِّحَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلماً ليسَ عــلى دَمــال وقال الآخر :

إلى سُنْسَاء مُشْرَبَة الثَّنايا عاء الظَّلْم ، طَيْبَة الرُّضابِ

قال: مجتمل أن يكون المعنى بماء التّليّج. قال شمر: الظّلم بياض الأسنان كأنه يعلوه سُواد والغُروب ماء الأسنان. الجوهري: الظّلم ، بالفتح، ماء الأسنان وبريقها ، وهو كالسّواد داخل عظم السّن من شِد و البياض كفر نند السّيف ؛ قال يزيد اب ضبّة :

برَجْهِ مُشْنَرِقٍ صافٍ ، وثغر ناثر الظـلـنم

وقيل:الظُّكُمْ ﴿ وَقَدْ الْأَسْنَانَ وَشَيِّدُهُ بِياضُهَا ۚ وَالْجِمِعِ مُطْلِكُمْ ۚ وَالْجِمِعِ مُظْلُومٍ ۚ قَالَ :)

إذا ضَحِكَت لَمْ تَنْبَهِر ، وتبسَّت ثَنْابُهِر ، وتبسَّت ثنايا لها كالبَر ق ، غُر ُ ظَالُومُها وأَظَّلُم ؛ تَظرَ إلى الأسنان فرأى الظَّلْم ؛ قال ؛ إذا ما اجتلى الراني إليها بعينيه غرُوب ثناياها ، أنار وأظلَّما الم

والظاليم : الذكر من النعام ، والجمع أظلية وظلمان وظلمان وظلمان الله ذكر الأرض فيد حية ؛ حكام الأرض فيد حية ؛ حكام الأرض فيد ، قال : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث قس : ومنهمة فيه ظلمان ؛ هو جمع ظليم . والظالمان ؛ هو جمع ظليم .

وَالْمُطْلَلَّمُ مِن الطَّيْرِ : الرَّحْمُ والغِرْبَانُ ؛ عَن آبَنَ الأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

> حَمَتُهُ عِتَاقُ الطيرِ كُلَّ مُطْلَبُم، من الطيرِ، حَوَّامِ المُقامِ رَمُوقِ ١ في الصفحة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكائم فأظ لم علينا البيت أي سبعنا ما تكره، وفي التهذيب: وأظ لم ملان علينا البيت إذا أسبعنا ما تكره، ما تكره. قال أبو منصور: أظ لم يكون لازما وواقعا ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمنين: أضاء السراج بنفسه إضاءة ، وأضاء الناس بمنى ضاء ، وأضاء الناس بمنى ضاء ، وأضاء الناس بمنى ضاء ، وأضاء الناس بمنى حين اختلط ولقيته أدنى ظلم ، بالتحريك ، يعني حين اختلط الظلام ، وقيل : معناه لقيته أول كل شيء ، وقيل : أدنى ظلم القريب ، وقال ثعلب : هو منك أدنى ظلم القرار ، قال : في ظلم القرار ، قال : وأنه لأول قطلم القرار ، قال : ومثله لقيته أول أول وهله القية أول القية القية أول وهله اله القية أول وهله القية أول وهله القية أول وهله القية أول وهله المناط القية أول وهله المناط القية المناط ا

> تَعَامَسُ مَنَى تَجُسُبُ النَّاسُ أَنَّهَا ، إذا ما اسْتُحِقِّت بالسُّيوفِ ، طُلْمُومُ

وَقَدِمَ فَلَانَ وَالْيُومُ ظُلْمَ ؛ عَنْ كُواعٍ ، أَي قَدِمَ حَقًا ؛ قال :

إنَّ الفراقُ اليومُ واليومُ طَلَّمُ

وقيل : معناه واليومُ طَلَمَنا ، وقيل : طَلَمَ هُهُنا وَضَعَ الثَّيَءَ في غير موضعه .

والظَّلُمْ : النَّلْمِ . والظَّلْمُ : المَاءُ الذي يجري ويطَهُرُ على الأَسْنَانِ مِن صَفَاءِ اللَّوْنَ لا مِن الرَّيْقِ كَالْفِرِنْد ، حتى يُتَخَيَّلَ لك فيه سواد من شِدَّةِ اللَّهِيقِ والصَّفَاء ؛ قال كعب بن زهير :

تَجُلُوغُواربَ ذي طَلَمْ ، إذا ابتسمَتُ ، كَالُمُ مَعْلُولُ . كَالُمُ مَعْلُولُ . مَعْلُولُ .

والطَّـّلَامُ : عُشْبَة أَرْعَى ؟ أنشد أبو حنيفة : وَعَتْ بِقَرَارِ الحَّـزُنِ وَوَضًا مُواصِلًا ، عَميهاً مِن الطِّئلَامِ ، والْمَيْثُمَ الجَّعْدِ

ان الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها طلبّه ، وهو الظلّلة ، وهو الظلّلة ، والظلّلة ، والظلّلة ، والظلّم ، والظلّم ، والظلّم ، والظلّم ، وقد تُنبّسط ، حتى تجوز حدا أصل تشجرها فينها سبيت ظلاماً . وأظلّم ، موضع ؛ قال ابن بري : أظله أسم جبل ؛ قال أبو وجزة :

يَزِيفُ عَانِيهِ الْأَجْرَاعِ بِيَشَةٍ ، ويَعْلُو شَآمِيهِ شَرَوْرَى وأَطْلُمَا

وكهف الظلم: وجل معروف من العرب.وطليم و ونعامة أ: موضعان بنجسد . وظلكم : موضع ، والظليم : موضع ، والظليم : فرس فضالة بن هيشد بن شهريك الأسدي ، وفيه يقول :

نَصَبُتُ لَمْمَ صَدُّواً الطَّلَيْمِ وَصَعَٰدَةً شُراعِيَّةً فِي كَفُّ حَرَّانَ ثَاثِر

ظنم : قال الأزهري : أما طَنتَم فالناسُ أهملو و إلا ما وَوَى ثعلبُ عن ابن الأعرابي : الطَّنتَمةُ الشَّرْبةُ من الله الذي لم تُخرَبُ وَرُبْدَ تُنه ؟ قال أبو منصور : أصلها كللتمة .

ظهم: شيء كُلهم : خَلَق . وفي الحديث : قال كنا عند عبد الله بن عبرو فسنُول أي المدينتين تُفتَحُ أُو رُومِية ? فدعا بصدوق ظهم ، قال : والطهم الحَلَق ، قال : فأخرَج كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نكتب ما قال ، فسنُول أي المدينتين تُفتَح

أُوَّلَ : قُسْطَنْطِينيَّةُ أُو رُومِيَّةُ ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينةُ ابن هر قثل تُفْتَح أُوَّلَ يعني القُسْطَ نُطِينيَّةً ؟ قال الأَّزهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسعه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الطُّوَّمُ : صوتُ التَّيْسِ عند الهياجِ ، وزعم يعقوبُ أن مينه بدل من باء الطَّابِ .

فصل العين المهلة

عيم : العَبَامُ والعَبَاماءُ : الغليظُ الحِلْقَةِ فِي حُمْقِي ، وقيل : هو العَبِينُ الأَحْمَقُ ؛ قال أَوْسُ بنُ حجَر يذ كُنُ أَزْمَةً فِي سنة شَدْيدَة البَرْدُ :

وشُئِبًه الهَيْدَبُ العَبَامُ مَن الـ أَقُوامِ سَقْبًا مُجَلَّلًا فَرَعَنا

وقد عَبُمَ يَعْبُم عَبَامَةً . ويقال للرجل العظيم الجسم: عِبَمٌ وهُدَيد . والعُبُمُ : جناعة عَبَام، وهو الذي لا عقل له ولا أدب ولا شجاعة ولا وأس مال ، وهو عِبَمٌ وعَبَامَاءً والعَبَامُ: الفَدْمُ العَييي الثقيل . والعَبَامُ : الماء الكثير الغليظ .

عبتم: عَبْشَمْ : اسم.

عتم : عَتَم الرجلُ عن الشيء يَعْتِمُ وَعَتَم : كَفِّ عنه بعد المُنْضِيِّ فيه ؛ قال الأَزهري : وأَكثر ما يقال عَتَم تَعْتَم تَعْتَمِياً، وقيل : عَتَم احْتَبَسَ عن فِعْل الشيء يَعْتَم وَقَتَم وعَتَم : يريده . وعَتَم عن الشيء يَعْتَم وَقَتَم وعَتَم : أَبْطأ ، والاسم العَتَم . وعَتَم قراه : أَخَره . وقرى عاتِم ومعَتَم : بطيء مُمْسٍ ، وقد عَتَم وقود عَتَم الموله « والبام الماه الكثير » ضبطه في المحكم كسحاب، وفي التكملة بخط المؤلف : ماه عام وعطاه عام كثير ، وضبطه بالفم بوزن التكملة بخط المؤلف : ماه عام وعطاه عام كثير ، وضبطه بالفم بوزن

غراب،

قرَاه . وأَعْتَمَه صاحبُه وعَتَمَه أي أَخَره ، ويقال : فلان عاتبم القرى ؛ قال الشاعر :

فلما وأينا أنه عاتم القرى كردكما المضم كردكما

قال ابن بري : ويقال جاءنا ضَيْف عاتبم إذا جاء ذلك الوقت ؟ قال الراجز :

يَبْنِي العُسْلَى ويَبْنَنَي المَسَكَارِمَا ، أَقْدُرَاهُ للصَّيْفِ بِلاوب عَانِسَا

وأَعْتَبَمْتَ حَاجِتَكَ أَي أَخَرْتُهَا . وقد عَتَبَتْ عَاجِتُكُ أَي حَاجِتُكُ أَي الْطَأَتْ ؛ وأنشد قوله :

مُعَاتِمُ القِرَى ، مُرَفِّ إذا ما أَجَنَّتُ طَخْيَةُ اللَّيْلِ البَهِيمِ

وقال الطُّر مَّاحُ مِدح رجلًا :

مَن يَعِد 'ينجز'،ولا يَكُنتُسِل' منه العَطايا طول إعتامها

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكم أسودُ العَبْ كُنْتُمُ كراماً ، وأنتم ، ما أقام ، ألاثيم تحديث ركنبان الحجيج بلاؤمكم ، ويقري به الضيف اللقاح العواتم

يقول: لا تكونون كراماً حتى يغيب عنكم هذا الجبلُ الذي يقال له أَسْرَدُ العَسِنِ وهو لا يغيبُ أَبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاحُ العواتم، معناه أَن أهل البادية يتشاغلون بذكر لـُ وُمِكمُ عن حَلَّب لِقاحهم حتى يُمسُوا، فإذا طَرَقهم الضيفُ صادف الأَلْبانَ مجالها لم تُحلَّب فسال حاجت ، فكان

النوم عن الأضاف . قال ابن الأعرابي : العُشَم يَكُونَ فَعَالُهُم مَدْحاً ويكونَ دَمَّا جَمَعُ عاتِم وعَشُوم عَ فَإِذَا كَانَ مَدْحاً فَهُو الذي يَقْري ضِفَانَهُ اللَّيلَ والنهار ، وإذا كان دَمَّا فَهُو الذي لا يَخْلُب لَبِنَ إِلِيلَهُ مُمْسِيًا حَتَى بِينًا سَ مَن الضَف. وحكى ابن لِينَ إليك مُمْسِيًا حتى بيئًا سَ مَن الضَف. وحكى ابن بري : العَشَهُ الإنظاء أيضاً ؛ قال عمرو بن الإطابانة :

وجلاداً إن نشطت له عَنَمَهُ عَاجِلًا ليسَتْ له عَنَمَهُ

وحمَّل عليه فما عَتَّمَ أي ما نَكُلَ ولا أَبْطاً. وضرَبَ فلانْ فلاناً فما عَتَّم ولا عَتَّبَ ولا كَذَّبَ أي لم يَتَمَكَّتْ ولم يتَباطأ في ضرّبه إياه. وفي حديث عمر: نهَى عن الحَرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أنه يَعْني الأعْلامَ أي ما أَبْطأنا عن معرفة ما عَنى وأراد ؟ قال ابن بري: شاهده قول الشاعر:

> فَمَوَّ نَضِيُّ السَّهُمِ نَحْتَ لَسَانَهِ ، وجالَ على وحشيِسْه لم يُعَسِّمُ

قال الجوهري: والعامّة تقول ضربه فيا عَنْك. وفي الحديث في صفة نخل: أن سكمان غرس كذا وكذا وديّة والنيّ عمل الله عليه وسلم أبناو له وهو يَغْرُس فيا عَنْمت منها وديّة أي ما لبيئت أن عَلِقَت . وعَنْمت الإبل تعتيم وتعنّم وتعنّم وأعنيمت والمنتفيمة عشاء وهو من الإبطاء والتأخر؛ قال أبو عمد الحدّ لمبي :

فيها ضُوًى قد أردً من إعتامها

والعَتَمَةُ : ثلثُ الليلِ الأولُ بعد غَيْبُوبَةِ الشُّفَقِ. أَعْتَمَ الرجلُ : صاد في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنَا من العَتَمَةِ كما يقال أَصْبَحْنَا من الصَّبْحِ . وأَعْتَمَ

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتَمِماً : ساروا في ذلك الوقت ، أَو أَوْرَدُوا أَو أَصْدَرُوا ، أَو عَمِلُوا أَيُّ عَمِلُ كَانَ ، وقبل : العَسَمةُ وقتُ صلاة العشاءِ الأُخيرة ، سبيت بذلك لاستعتام نَعَمها ، وقيل : لِتَأْخُر وقتِها . ابن الأعرابي : عَنْهَمُ اللَّيلُ وأَعْتُمُم إذا مَرَّ قطُّعة من الليل ، وقال : إذا ذَهَبُ النَّهَارُ وَجَاءُ الليل فقد جَنَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَبَنَّكُمُم الأعراب على اسم صلائكم العشاء ، فإن اسمها في كتاب الله العشاء ، وإنما يُعْتَمُ بَحُلابِ الإبل ؛ قوله: إِمَّا يُعْتَمُ بِخِلابِ الإبل ، معناه لا تُسمُّوها صلاةً العَتَمة فيإن الأعرابُ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْنَىٰمُوا أَي دَخُلُوا فِي وَقَتَ الْعَنَىٰمَـةُ سَمُّو هَا صَلَاةً العَتَمة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء؛ فسنَدُّوها كما سَبًّاها اللهُ لا كما سباها الأعرابُ، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحبُّ لهم التَّمَسُكُ ُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقيــل ﴿ أَوَادُ لَا يَغُرُّ تُنَكُمُ فَعُلْمُهُم هَذَا فَتُؤخُّرُوا صَلَاتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَامُ أوَّله عند سقوط نور الشفق . يُقال : عَتُم الليلُ يَعْتُمُ . وقد أَعْتُمُ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَة، وأهل البادية أيويجون نَعَمَهم أبعَيْدَ المَغْرَب ويُنْبِخُونَهَا فِي مُراحِها ساعة " يَسْتَفْيقُونُهـا ﴾ فإذا أَفَاقَـت وذلك بعد مَرِ قطعة من الليل أثار وهـا وحَلَيُوهَا ، وتلك الساعة ُ تُسَبِّى عَشَمَة ۗ ، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتُمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيق ثم احْتَكبوها. و في حديث أبي ذَرٍّ : واللِّقاحُ قد رُوَّحَتْ وحُلِّبِتْ عَتَمَتُهَا أَي مُحلِبَت مَا كَانَت تُحَلَّب وَقَتَ الْعَتَمَة ، وهم يُسَمُّون الحلاب عَتَمةً باسم الوقت . ويقال : قَعَدَ فلان عندنا قَدْر عَتَمَهُ الحَلاثِبِ أَي احْتَبَس

قدر احتباسها للإفاقة . وأصلُ العَتْم في كلام العرب

المُنكَثُ والاحتياس . قال أن سيده : والعَتَمة وَقِيلة اللَّهِ تَفْقَى ما النَّعَم في تلك الساعة . يقال : حليننا عَتَمة . وعَتَمة الليل : ظلامه . وقوله : طيف أليم بذي سكم ، يَسْري عَتَم بين الحيم ، يَسْر ي عَتَم بين الحيم ، يُسْر ي عَتَم بين الحيم ، يُوز أن يكون على حدف الهاء كقولهم هو أبو غذار ها ؛ وقوله :

ألا لبت سُعْرِي إ هل تَنَظَّرُ خَالِدُ عِيادِي عَلَى الْمُبِعْرِانِ أَمْ هُو بِالْسِنُ ؟

قد يكون من البُطْء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتَم الليلُ يَعْشِمُ . وعَتَمَةُ الإبلِ : رُجوعُها من المَرْعى بعدما تُمْسي . وناقة عَنُومُ : وهي التي لا تَزالُ تَعَسَّى حَى تَذْهَبَ ساعة من الليل ولا تُحْلَبُ إلا بعد ذلك الوقت ؛ قال الراعي :

أُدِرُ النَّسَا كَيْلًا تَدِرُ عَنْوَمُهَا ﴿

والعَتُومُ : الناقة التي لا تَدِرُ إلا عَتَمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَتُومة النافة الغَرْيوة الدَّرِ ؟ وأنشِد لعامر بن الطَّفْيَل ِ :

> أسود" صَناعِيّة"، إذا ما أورَّدُوا صَدَرَتْ عَتُومَتُهُمْ ، وَلَـمَّا تُحْلَبَ

> صُلْع صَلامعة ؛ كَأَنَّ أَنُوفَهُمْ بَعَرَ يُنَظَّمُهُ الْوَلِيدُ بِمَلَّعَب

> لا يَعْطُنُونَ إِلَى الكُوامِ بِنَاتِهِمْ ، وَلَا يَعْطُبُونَ أَيْسُهُمْ وَلَا يُغْطَبِ

ویروی :

'بِنَظْمُهُ وَالِيهُ بِلَاعَبِ'

سُودٌ صَنَاعِيَةٌ : يَصَنَعُونَ المَالَ ويُسَبِّنُونَهُ ؛

والصَّلامِعَة : الدَّقاقُ الرُّووس. قال الأَرْهِرَي: العَتُوم نَاقَةُ مُ غَزِيرٌ أَنَّهُ مُؤخِّرٌ وَ حَلَابُهَا إِلَى آخَرِ اللَّيلِ. وقيلَ: ما قَيْمُوا اللَّهِ أَوْبُعَا ? فقيل : عَنْمَة ُ رُبِّع أَي قَدُو مَا يَحْتَدِسُ فِي عَشَائِه ؛ قَالَ أَبُو زَيْدُ الْأَنْصَادِي : العربُ تَقُولُ لِلْقَمَرِ إِذَا كَانَ أَنْ لَيْلَةً : عَسَمَةُ مُسخَيْلُة حَلَّ أَهَلُهُما بِرُمَيِّلَة أَي قَدُّورُ احْتِياسَ القَّبَرَ إِذَا كأن ابن ليلة ، ثم غُرُوبِ قَدَّرُ عَتَبَةٍ سَخْلَةً يَوْضَعُ أُمَّهُ ﴾ ثم يَحْتَنَبِسُ قليلًا ﴾ ثم يتعودُ لرَّضَاعِ أُمَّهُ ﴾ وذلك أن يُفَوَّقَ السَّخْلُ أُمَّهُ فُواقِمًا بِعِدَ فُواق يَقُرُبُ ولا يَطولُ ، وإذا كان القبرُ ابنَ لِسُلْتَسُنَّ قَيل له ؛ حديثُ أَمَّتَيْن بِكَذَبِ وَمَيْنِ ، وَذَلك أَنْ حَدِيثُهَمَا لَا يَطُولُ الشُّعْلِهِمَا عَهُنَّةً أَهْلِهِمَا ، وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غير مُؤْتِلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعَ قَيلَ : عَتَمَةُ 'رُبِّعَ غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أرادوا أن قدرَ احتساسِ القَمَرِ طالعاً ثم غُرُوبِهِ قدرُ فُواقِ هذا الرُّبِيعِ أَو فُواقِ أُمَّةً . وقال ابن الأعرابي : عَسَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خَمْس قيل : حديث وأنش ، وبقال: عَشَاءُ خُلَفَاتِ قُدْسِ ، وإذا كان ابنَ ست قبل: سر وبيت ، وإذا كان ابن سبع قيل : 'دائعة' الضَّبُع، وإذا كان أبن تُسَان قيل: قسر الصَّحيان، وإذا كان ابنَ يُسْع قيل : 'يُلْقَطُ فيه الجِزْع' ، وإذا كَانَ ابنَ عَشْر قَيل له : مُعَنَّتِي الْفَجْرِ ؛ وقول

نجوم الشتاء العاتمات الغوامضا

يعني بالعاتمات التي تُنظئهم من الفَبَرة التي في السماء ، وذلك في الجَدُّب لأن نَجُومَ الشَّنَاء أَشْدُ إضاءَة لنَقاء ، لأن نَجُومَ الشَّنَاء أَشْدُ إضاءَة لنَقاء ، قوله ه ما قمراه أربع ، كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في المحكم : ما قمر أربع ، بقير مد .

الساء . وضيف عاتيم : مُقيم . وعَتَمَ الطائل إذا ورَفَعَ الطائل إذا ورَفَعَ عَلَى وَأَسِكَ وَلَمْ يَبْعُد ، وهي بالغين والياء أعلى . وعَتَمَ عَتْماً : نَتَف ؟ عن كراع .

أعلى . وعَتَمَ عَتْماً : نَتَفَ ؟ عَن كَواع . والمُتُم والمُتُم : شجر الزيتون البَرَّي الذي لا يتخبِلُ شيئاً ، وقبل : هو ما يَنْبَتُ منه بالجال . وفي حديث أبي زَيْد الفَافِقي " : الأَسْوَكَة للائة "أواك في حديث أبي نَيْد الفَافِقي " : الأَسْوَكَة للائة "أواك في حديث أبي يتنبُ فَعَتَم " أو بُطِم ؟ العَتَم ، بالتحريك : الزينون ، وقبل : شيء يُشْبِهُ يَنْبُت بالسَّراة ؟ وقال ساعدة أبن جُويَة الهُدَيَيْ :

من فَوْقِه شَعَبِ قَرْ ، وأَسْفَلُهُ جَيْ الطَّيَّانِ والعَتَم

وثَــَــَرُهُ الرَّعْبَـجُ ، والجَــَيْءُ : الماءُ الذي يَخْرُجُ من الدُّورِ فيجتمع في موضع واحد ؛ ومنــه أُخِـٰذَ هذه النَّجِيْنَةُ المعروفة ؛ وقال أُمية :

> تِلنَّكُمْ طُرُوقَتُهُ ، واللهُ يَوْفَعَهَا ، فيها العَذَاةُ ، وفيها يَنْبُنُنُ العَتَمَ

> > وقال الجَعْدِيُّ :

تَسْتَنَىٰ بِالضَّرِ وِ مِن بَواقِشَ أَوْ هَيْلانَ ، أَو ناضِرٍ مِنَ العُتْم

وقوله:

ارْمِ على قنوْسِكَ ما لم تَنْهُرْمْ ، وَمَنْ الْمُضَاء وجُوادِ بنِ عُشُمْ

بجوز في عُنْم أن يكون اسم رجل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم : العَشْمُ : إساءَهُ الحَبْر حتى يبقى فيه أَوَدُ كَهِيثُهُ المُشَشِ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشَماً وعَشِمَ عَشَماً ، فهو عَشِمُ : ساء حَبْرُهُ وبقي فيه أَوَدُ فَلَم يَسْتَوِ .

وعَشَمَ العظمُ الكسورُ إذا أنجَبر على غير استواء، وعَشَمْتُهُ أَنَا ﴾ يَتَّعُدَّى وَلَا يَتَّعِدَّى . وعَشَمَه ۗ يَعْشُمُهُ عَنْماً وعَنُّمه ، كلاهما : حَسَره ، وحص بعضهم به خَمْرَ الله على غير إستواء . يقال : عَشَمَت بله ُه تَعْشَمُ وعَتَسَتُهَا أَنَا إِذَا تَجِيرُتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء . وقال الفراء : تَعَنُّم ، بضم الثاء ، وتَعَثُّل مثله ؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلُ وفَعَلَــُتُهُ شَاذًا عن القباس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندي وجهاً لأجله جاز ، وهو أن كل فاعل غيرً القديم سيحانه فإنما الفعل فبه شيء أعيرَه وأعطبه وأقدرَ علمهُ ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقَدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ؛ ألا ترى إلى قدوله سبحانه : وما رَمَيْتُ إذ رَمَيتُ ولكنَّ الله رَمي؟ قال : وقد قال بعضُ الناس إن الفعلَ لله وإن العبدَ مُكْتُسبُ ، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قولُ لقوم ، فلما كان قولُهم عَشَم العظم وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيره أَعَانه ﴿ ، وَإِنَّ حِرَى لَفَظُ ُ الْفَعِلُ لَهُ تَجَاوَزَتَ ۖ العربُ ذلك إلى أن أظهرت هناك فعلًا بلفظ الأوَّل مُشَعِدًّياً ، لأَنه قِد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إنما هو مُشَاءٌ إليه أو مُعانَ عليه ؛ فخرج اللفظان لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْر فنه ، وربما استعمل في السف على التشبيه ؟ قال: ا

> فقد يُقطَعُ السيفُ السَّمَاني وجَفَنْهُ سَبَادِيقَ أَعشَادٍ عَشِمْنَ عَلَى كَسُرِ

قال ابن شيل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْسِ تَداني العَظم حتى مَمَّ أَن يَجْبُرُ ولم يَجْبُرُ بعدُ كَمَا يَنبغي . يقال : أَجَبَرُ عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَشَم ولم يُجْبُرُ . وقد عَشَم الجرح : وهو أَن يَكُنُبُ وللهِ ها الكلام سقطاً.

ويَجْلُبُ وَلَمْ يَبِواْ بِعِدْ. وَفِي حَـدِيثُ السَّخَعَيْ : فِي الْأَعْضَاء إذا انجبرَتْ على غير عَشَمْ صُلح * وإذا انجبرت على عَثْمُ اللَّيةُ . يقال : عَشَمْتُ لَلَاهَ فَعَشَمَتُ إذا جَبِرتَها على غير استواء وبقي فيها شيءٌ لم يَعْصَكُمْ ، ومثله من البناء رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ ووقَقْتُهُ فَوَقَدْتُهُ فَرَجَعَ ، ورواه بعضهم عَشَلُ * باللام، وهو بمعناه ؛ وأما قول عمرو بن الإطنابة لأحيجة بن الجلاح :

فيمَ تَبَغِي طَلَّمَنَا ولِبهَ إِنْ وُسُوقٍ عَثْبَةٍ قَنْبِنَهُ ؟

فإن ثعلباً قال : عَنْهَ فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَنْمِ " وهو ما قد منا من أن بجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَنْمِ الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك الدع من الجبر فساد في العظم ونقصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العنه جمع عائم وهم المُحبَّر ون ، عَشَمَه إذا حبر أه . وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شبئاً من الرَّجر أي أنتف .

والعَيْنُومُ : الضغم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْنُومُ : ضغم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة : مَيْدُى ما أَكْلَفُ الحَدَّنَ مُخْتَبَرَ "،

مهدي بها للف الحدي معتبر . من الجمال ، كثير اللحم عيشُوم

والعَيْشُوم: الفيلُ ، وكذلك الأنشى؛ قال الأخطل :

ومُلْمَعَّب خَصْلِ النَّبَاتِ ، كَأَمَّا وَطَيْمُتُومُ وَطَيِّمُتُ مَا الْعَيْمُومُ

مُلَمَعُبُ : مُجَرَّحُ ؛ وقال الشَّاعِر : وقد أسير أمام الجَيِّ تَحْمِلُني والفَصْلِكَيَن كَنَانُ اللَّهِمِ عَيْدُومُ

وجمعه عيائم'. وقال الغنوي : العينوم الأنثى من الفيلة ؛ وأنشد الأخطل :

تُرَكُوا أَسَامَةً فِي اللَّقَاءِ ، كَأَنَّمَا وَطَيْنُومُ مُ

والعَيْثُوم أيضاً: الضَّبُع.

وبعير عَيْمَمُ : ضغم طويل . وامرأة عَيْسَة " : طويلة . وبعير عَسَمْم : قوي طويل في غلط ، وقيل: شديدة عظيم ، والذكر شديدة عظيمة ، والذكر عشمَم من الإبل : الطويل في غلظ ، والجمع عَسَمْم من الإبل : الطويل في غلظ ، والجمع عَسَمْم الله وفي حديث ابن الزبير : أن نابغة ، وعمدة امتدحه فقال يصف جملا :

أَتَاكُ أَبُو لَـٰ يَكِيُوبُ بِهِ الدَّجِي ، مُحِى اللَّلِ ، جَوَّابُ الفَلَاءِ عَسَّمْ مُ

هو الجمل القوي الشديد . وبَعْل عَشَيْم : قوي . والعَشَيْم : الأسد ، ويقال ذلك من شدة وطئه ؟ وقال :

المتعقيق مشيشه

ومَنكِيبٌ عَنْمَهُمْ شديد؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

إلى ذراع منتكب عشم

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، واحدتُهُ عَيْامةٌ ، وهي شعرة بيضاء تطولُ جدًّا ، وقيل : العَيْثَامُ شَجر .

أبو عمرو: العُنشانُ الجانُ في أبواب الحيّات، والعُمَانَ فَرْخ الثُّعبانَ ، وقيل: فَرْخ الحية ما كانت، وكنية الثُّعبان أبو عثان ؛ حكاه على بن حمزة ، وبه كُنتْيَ ١

الحَـنَشُ أَبا مُعَمَّانَ . والعُبُمَّانِ : فَرَ ْخِ الحُمُبارِي . ٩- قوله « وبه كني الغ » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ الحية ما كانت ، وما بينها اعتراض ؛ من كلام التهذيب .

وعُثَمَانُ والعَثَّامُ وعَثَّامَةُ وعَثَمَّةُ : أسباه ؟ وقال سببویه: لا 'یکسّر 'عثان' لأنك إن کسّر'ته أوجبت في تحقیره 'عشیمین ، وإنما تقول 'عثانون فتسلّم کما بجب له في التحقیر 'عشیان ، وإنما وجب له في التحقیر ذلك لأنا لم نسمهم قالوا عثامین' ، فحملنا تحقیره علی باب غضبان لأن أكثر ما جاءت في آخره الألف والنون إنما هو على باب غضبان. وعثمان' : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> أَلْقَتْ ۚ إِلَيْهُ ﴾ على جَهْدٍ ، كَلَاكِلُمُهُ سعد بن تِكْرٍ ، ومن عثان منوسَلا

وعَشَمَتِ المرأةُ المتزادةَ وأعْشَمَتْها إذا خَرَزَتُهَا خَرُورَتُهَا خَرُورَتُهَا خَرُورَتُهَا خَرُورَتُها

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حادقاً فإني أعبل على قدر معرفي ويقال : 'خذ هذا فاعتشم به أي فاستَعين به . وقال ابن الفرّج : سبعت جماعة من قَيْس يقولون : فلان يَعْشِمُ ويَعْشِنُ أَي يَعِثْتَهِدُ في الأمر ويُعْشِل نفْسَهُ فيه . ويقال : العُثَان فَرْخ الحُبَاري .

عثلم : عَثْلَمة ! موضع ،

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، وَجَمِعَهُ عَجَمَعُ العُرْبِ عَجَمِيهِ وَجَمِعَهُ عَجَمَ عَجَمَهُ ، وخلافه عَرَّبِي وَجَمِعه عَرَّبُ ، ورجل أَعْجَمَ وقوم أَعْجَمُ ؛ قال :

> سَلُّومْ ؛ لو أَصْبَحْتِ وَسَطَ الْأَعْجَمَ في الرُّومِ أَو فارسَ ، أَو في الدَّبْلَمِ، إِذاً لِزَرْناكِ ولو بسُلُمْ

> > وقول أبي النَّجْم :

وطالتها وطالبها وطالبها

إِمَا أَرَادَ العَبَجَمَ فَأَفَرَدُهُ لَمُقَالِلَتُهُ إِيَّاهُ بِعَـادٍ ، وعادُ لَفظ مُفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد نُو يدُ الأعْصِمين ، وَإِنْمَا أَرَادُ أَبُو النَّجِمُ عِلَمُ الْجُلِّمُ ۚ أَي عَلَيتُ ۖ النَّاسَ ۗ كُلَّتُهُم ، وإن كان الأعْيْجَمُ للسوا مِن عارَضَ أَبُو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت علمه طال وما جينعاً إذا لم تجعلا كلمة وأحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة وأحدة ، وكان القياس أن يجعلها هيئا تأسيساً لأن ما هينا تصحب الفعل كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَابُ جِمعَ العَرَبِيُّ ، وَنَحَاوِ مِن هَـٰذَا جَمَيْعُهُم البهودي" والمجوسي" البهود والمجوس. والعُنجُم: جمع الْأَعْجَمَرِ الذي لا يُفْصِحُ٬ ويجوزُ أنْ يَكُونَ العُبْجُمْرُ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرُّبُّ جمع العَرَب. يقال: هؤلاء العُجْمُ والعُرُابُ ؟ قال ذو الزمة

ولا يَوى مِثْلُهَا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُجْم جمع العَجْم لأنه عطف عليه العَرَب. قال أبو إسحق: الأعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يُبَيِّنُ كلامة وإن كان عَرَبِيُّ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَم ؛ قال الشاعر:

مَنْهُل العبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْتَهَى كُلِّ أَعْجَمَ وَفَصِيح

والأنشى عَجْمَاءً، وكذلك الأعْجَسِيُّ ، فأما العَجَسِيُّ ، فأما العَجَسِيُّ ، فالذي من جنس العَجَمَ ، أَفْصَحَ أَو لَم يُفْصِحُ ، والحِمع عَجَمَ "كَمَرَ بِيِّ وعَرَابٍ وعَرَاكِيْ وعَرَاكِيْ

ونبَطي ونبَط وخَوَلي وخَول وخَول وخَرَري وَخَرَري وَخَرَري وَرجل أَعْجَمَ إِذَا كَانَ فِي لِسَانَهُ عَجْمَةً ، وإِن أَفْحَمَ بِالعَجْمَة ، وكلام أَعْجَمَ وأَعْجَمَ إِذَا كَانَ فِي لِسَانَهُ وَاعْجَمَعٌ بَيْنُ العُجْمَة ، وفي التنزيل : لِسَانُ الذي يُلْعَدُونَ إليه أَعْجَمِي ؟ وجعه بالواو والنون ؟ نقول : أَحْمَري وأَحْمَرُونَ وأَعْجَمُونَ على حَد أَشْعَري وأَشْعَري وأَشْعَري وأَشْعَري وأَعْجَمُونَ على حَد أَشْعَري وأَشْعَري وأَشْعَري وأَعْجَمُونَ الله عَد وجل : ولو نَزَّلْنَاه على بَعْضِ وعليه قوله عز وجل : ولو نَزَّلْنَاه على بَعْضِ الأَعْجَمِ والأَعْجَمُ فهو جمع أَعْجَم ، والأَعْجَمُ لا يَعْقِل ، وال الشَاعر :

يَقُولُ الحَمَّنَا وَأَبْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى رَبِّنَا ، صَوْتُ الحِمَارِ البُجَدَّعُ

ويقال: رَجُلانِ أَعْجَمَانُ ، ويُنْسَبُ إِلَى الأَعْجَمَ الذي في لسانه عُجْمة فقال: لسان أَعْجَمي و كتاب أَعْجَمي ، ولا يقال وجل أَعجمي فتنسبه إلى نفسه إلا أن يكون أَعْجَم وأَعْجَمي بعنس مثل دوالر ودوالري وجمل قعسر وقعسري ، هذا إذا ورد ورد ورد الا يُمْكن رُده. وقال ثعلب: أفضح الأعْجَمِي ؛ قال أبوسهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي ، والذي كان أَعْجَمِي ، والذي أراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي ، والذي إما أراد به الأعْجَم الذي في لسانه حُبُسة وإن كان عربيا ؛ وأما قول ابن مَيّادَة ، وقبل هو لملتحة الحَربي :

> كأنَّ فَمُرادَيُ صَدْرِهِ طَبَعَتْهُما ؛ بطينٍ من الجَوْلان ، كُنْتَاب أَعْجَمَرِ

فَـ لَمْ يُودُ بِهِ العَجَمَ وإنَّا أَوَادُ بِهِ كُنَّابَ ۖ رَجُلُ

أعجم ، وهو مُلكُ الروم . وقوله عَز " وجَل : أَأَعْ بِعَمِي وَعَرَبِي ، بالاستفهام؛ جاء في التفسير: أيكون هذا الرسول عربياً والكتاب أعجم . قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْجَمَتًا لِقَالُوا هَلَا فُصَّلَّتْ آيَاتُهُ عَرَبَيَّةً مُفَصَّلَةً الآي كأن التَّفْصل السَّان العَرَّبِ ، ثم ابتدأ فقال : أأعجبى وعربي حكاية عنهم كأنهم يعجبون فيقولون كتاب أعجبي وني عربي، كيف يكون هذا ? فكان أَشْدِ لِتَكَذِّيبِهِم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجبي ؟ بهنزتين وآعجمي بهمزة واحدة بفدها هنزة مخففة تشبه الأَلْفَ ، وَلا يجوز أَن تَكُونَ أَلْفًا خَالَصَةً لأَن بِعَدُهَا عيناً وهن سَاكنة ؛ ويُقرأ أُعَجَبَيُّ ، بهنزة واحدة والعان مفتوحة ؛ قال الفراء : وقراءة الحسن بغسر استفهام كأنه جعله من قبل الكفرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجبتاً لقالوا هَلاً بُنتَنتُ آيات، أقرآنُ أَعْجَسَى ۚ ونَبَيُّ عَرَبِي، ومَنْ قُوأَ آعجمي بهبزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعجمي إذا كان لا يُقصح ؛ كان من العَجَم أو من العَرَب. ورجل عَجَمَى اذا كان من الأعاجم؛ فصيحاً كان أو غير فصيح؛ والأجُوَّدُ في القراءة آغيمَميُّ ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الأُعْجَمَ ﴾ ألا تَرَى قَوْلَت : ولو جَعَلناه قرآنـاً أَعِجْمِيًّا ? وَلَمْ يَقُرَأُهُ أَحَدُ عَجَمَيًّا } وَأَمَا قَرَاءَةُ الحَسن؛ أَعَجَمَى ۗ وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى معنى أهسالاً أبيِّنَت أيَاتُه فَجُعل بعضُه بيانياً للمَجَم وبعضُه بياناً للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائغة أفي العربية والتفسير .

وأَعْجَمَتُ الكتابَ: كَهَبَتُ بِهُ إِلَى الْمُجْمَةَ ، وقَالُوا: حروفُ المُعْجَمَ فأَضافُوا الحروفَ إلى المُعْجَمَ، فإن سَال سائل فقال: ما معنى حروف المعجم؟ هل المُعْجَمَ

صفة الحروف هذه أو غير وصف لها ? فالجواب أناً. المُعْجَمِ مِن قُولُنا حَرُوفُ المُعْجَمَ لَا يُجُونُ أَنْ يُكُونُ صفة لحروف هذه من وجهان: أحدهما أن حروفاً هذه لُو كَانْتُ غَيْرِ مَصَافَةً إِلَى المُعْجَمَ لَكَانْتُ نَكُرَةً وَالمُعْجَمَ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر أن الحروف مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفت ، والعلة في امتناع ذلك أن الصفة هي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعنى ، وإضافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة مي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقم إضافة الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبل أن الغَرَضَ في الإضافة إنما هو التخصص والتعريف ، والشيء لا تُعَرَّفُه نفسُه لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إنما يضاف إلى غيره ليُعَرَّفَه ، وذهب مجمد بن يزيد إلى أن المُعْجَم مصدر بمنزلة الإعجام كما تقول أَدْخَلَتُهُ مُدْ خَلَا وَأَخْرَجْنُهُ مُحْدَجًا أَي إِدْخَالًا وَإِخْرَاجًا . وحكى الأخفش أن بعضهم فَـرَأَ:ومن يُهِن اللهُ فما لهُ من مُكْرَم ، بنتج الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعجام ، فهذا أَسَدُ وأَصُوبُ مِن أَن يُذْ هَبِ إِلَى أَنْ قُولُمُم حُرُوفَ المُعْجَمُ مِنْزَلَةً قُولُمُم صلاة ُ الأولى ومسجد الجامع ، لأن معنى ذلك صلاة الساعـة الأولى أو الفريضة الأولى ومسجــد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاةِ في المُعني والجامع عير ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُذُف موصوفاهما وأقِمَا مُقَامِبُهَا ، وليس كذلك حُرُوفُ المُعْجَمَ لأنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظ المعجم، إنما المعني أن الحِروفَ هي المعجمة' فصار قُولُنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ؟ كقولهم هذه مطيّة 'ركوب أي من شأنها أن

تُرْ كُبِّ، وهذا سَهُمْ نِضال ِ أي من شأنه أن يُناصَلَ به ، وكذلك حروف المعجم أي من شأنها أن تُعجَم، فإن قيل إن جميع الحروف ليس مُعَجَّباً إنما المُعْجِمُ بَعْضُهَا ﴾ أَلَا تُرَى أَنَّ الأَلفَ وَالحَاءِ والدالَ وَنَحُوهَا ليس معجماً فكسف استجازوا تسمية جميع هـذه الحروف حُروف المعجم ? قبل : إنما سُمَّيت بذلك لأن الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأعْجَمَتُ بَعْضُهَا وترَّكْتُ بَعْضُهَا ﴾ فقد علم أن هذا المتروكَّ بِغيرٍ إعجام هو غير ُ ذلك الذي من عادته أن يُعْجِمَ، فقد أرتفع أيضاً بما فعكُوا الإشكالُ والاستنبهامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرق بين أن يزول الاستبهام عن الحرف بإعجام عليه ، أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والبيان ، ألا ترى أنك إذا أعجبت الجيم بُواَحَدَةً مِن أَسْفُلُ وَالْحَاءَ بِوَاحِدَةً مِنْ فَنُوْقٌ وتُوكَتُ الحاء غُفُلًا فقد عُلمَ بإغْفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْنَ ، أعِني الجيمَ والحاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما استُمَرُ البيانُ في جبيعها جياز تسبيتُها حروفُ المعجم . وسئل أبو العبـاس عن حروف المعجم : لمَ سُمِّيَّتُ مُعْجَماً ? فقال : أما أبو عبرو الشَّيْبانيُّ فيقول أَعْجَبْتُ أَبِهِت ، وقال : والعَجَبِي مُنْهُمُ ُ الكلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو مَنَ أَعْجَبُتُ الْحُرُوفَ ﴾ قال : ويقال قَنْفُلُ مُعْجَمَ وأَمْرُ مُعْجِمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسنعت أبا الهَيْشَم يقول مُعجمُ الخَطِّ هو الذي أعْجَمه كاتبُه بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكنابُ أَعْجِمُهُ إِعْجَامًا ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إنما يقال عَجَمْتُ العُودَ إذا عَضَضْتَه لتُّعر فَ صَلابتُهُ مَن رَخَاوِتُهُ . وقال اللبث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ، سُمِّيت مُعْجِماً لأَمَا أَعِجمية ،

قَالَ : وَإِذَا قَلْتَ كِتَـابِ مُعْمَجُم فَإِنْ تَعْجِيمَهُ

تنقيطت لكي تستبين عُجنتُه وتضح ، قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهيئم أبين وأوضح . وفي حديث عطاء : سئل عن رجل لهمّز رجلا فقطع بعض لسانه فعَعَمَ كلامه فقال : يُعْرَضُ كلامه على المنعجم ، فما نقص كلامه منها قيسمت عليه الدّية ؛ قال ابن الأثير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبت بذلك من التُعْجم، وهو إزالة العُجْمة بالنقط.

وأَعْجَمْت الكتاب : خلافُ قُولَـكُ أَعْرَ بَيْنُهُ ؛ قالَ رَوْبَةً * . وَالْ

الشَّعْرُ صَعْبُ وطُويلُ سُلَّمُهُ ، إذا الْ يَعْلَمُهُ ، إذا الْ يَعْلَمُهُ ، ذَلَّتُ به إلى الحَضِضِ قَدَمُهُ ، والشَّعْرُ لا يَسْطِيعُهُ مَنْ يَظْلُوهُ ، والشَّعْرُ لا يَسْطِيعُهُ مَنْ يَظْلُوهُ ، ويُعْجِمُهُ ، ويُعْجِمُهُ ، ويُعْجِمُهُ ،

معناه يريد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُهُ مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : يأتي به أعْجَبِيًّا أي يَلْجَنُ فيه ؛ قال الفراه : رَقَمَ على المُخالفة لأنه يريد أن يُعربه ولا يُويدُ أن يُعْجَبه ؛ وقال الأخفش : لو ُقوعه مَو قيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يريد أن يعربه فيقع مو قوله الإعْجام ، فلما وضع قوله فيُعْجِبُهُ موضع قوله فيقع رُ رَفْعَه ؛ وأنشد الفراء :

> الدارُ أقدُوتُ بَعْدًا لَحْرَ نَشْجِمٍ ، مِنْ مُعْرِبٍ فيها ومِنْ مُعْجِمٍ

والعَجْمُ : النَّقَطُ السواد مثل الناء عليه نُقطنان . يقال : أَعْجَمْتُ الحَرفَ ، والنَّعْجِمُ مِثْلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُرُوفُ المعجم : هي الحُرُوفُ ، يقال عَجَمَّتُ . وحُرُوفُ المعجم : هي الحُرُوفُ ، وقال الصاغاني : الشرال العلمانة .

المُنْقَطَّعَةُ مَنْ سَائُو حَرَوْفِ الْأَمْنَمِ ، وَمَعْنَى حَرُوفِ الجامع أي مسجد اليوم الجامع ، وصلاة الأولى أي صلاة الساعة الأولى ؛ قال ابن بري : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أنَّ المُعْجَمَ هنا مصدر؟ وتقول أَعْجَبَنْتُ الكتابُ مُعْجَبَاً وأكْرَمَتُهُ مُكْرَماً ، والمعنى عنده حروف الإعجام أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضَالَ أِي مِن شَأْنِهِ أَنْ يْتَنَاضَلَ به . وأُعْجِمَ الكتابُ وعَجَّبَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جني: أعبحمت الكتاب أن لنت استعجامه. قَالَ ابن سيده : وهو عنده على السَّلُّتُبِ لأَن أَفْعَلُنْتُ * وإن كان أصلها الإثنبات فقد نجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ وَبِداً أَي وَالنَّتُ لَهُ عَمَّا يَشَكُّوه ، وكقوله تعالى : إن الساعة آئية أكاد ُ أَخْفيها ؛ تأويله ، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرها ، وتلخيص هذه اللفظة أكادُ أَزيل خَفَاءَها أَي سَتَرَهَا . وقالوا: عَجَّسْتُ الكتابُ ، فجاءت فَعَلْتُ السَّلْبِ أَيضاً كَمَّا جاءت أَذْعَلَـٰت ، وله نظائر منها ما تقدُّم ومنها مــا سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابِ مُعْجَمَّ إذا أَعْبِمَهُ كَاتِبُهُ بِالنَّقُطِ ؛ سُبِّي مُعْجَبًا لأَن سُكُول النَّقُطُ فِيهَا عُجِمةً * لَا بِيانَ لَمَا كَالْحُرُوفَ النَّعْجَمة لَا بيانَ لها ، وإن كانت أصولاً للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مَمَا كُنَّا نَشَعَاجُمُ أَنْ مِمَلَّكُمَّا يَنْطُقُ على لسان عُمَـر أي ما كنا نَـكُنّى ونتُورَّي . وكلُّ مَنْ لَمْ يُقْصِيحُ بِشِيءٌ فَقِيدًا أَعْجَبُهُ . واسْتَعْجِم عليه الكلام : استبهم .

والأغجم : الأخرس . والعجماء والمستعجم : كُلُّ بهيمة . وفي الحديث : العَجْمَاءُ جُرْ حُمَّا جُبَارُ . أي لا دِية فيه ولا قدود ؟ أواد بالعَجْماء البهيمة ، سُمِّيْتُ عَجْماءً لأنها لا تَتَكَالَم ، قال : وكلُّ مَن

لا يقدر على الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل قصيح وأعجم ؛ قيل : أداد بعدد كل آدَسِي وبينة ، ومعنى قوله العجماء جُرحُها حُمار أي البهية تنفلت فتصيب إنساناً في انفلانها ، فذلك هدر "، وهو معنى الجنباد . ويقال : قوأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التبسَ عليه فلم يتبيّ له أن يحضي فيه . وصلاة النهار عجماء لإخفاء القراءة فيها ، ومعناه أنه لا يُستععُ فيها قراءة . واستعجم الرجل : سكت . واستعجم الوالم بحضره . واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه عليه قراءته : هذا كأنه صار به عبدالله ؛ قال امرؤ القيس :

صمّ صداها وعَفا رَسْمُها ، واسْتَعْجَبَتْ عن مُنْطِقِ السائلِ

عَدَّاه بِعِن لأَن اسْتَعَبْضَمَت بَعْنَى سَكَتَتْ ﴾ وقول علقبة بُصِف فرساً :

السَّلَاءَة السَّمَاءِ النَّهَادِيِّ عُلُوَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال الدُو فَيَنْتُهُ مِن نَـوَى قُلُوَّالُنَّ مَعْجُومُ اللَّهُ اللَّهُ مَعْجُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلُّ لها أي أُدخِلَ لها الدخالاً في باطن الحافر في موضع النشور ، وشبَّه النشور ، وشبَّه النشور ، وتوله دُو فَيْتَة يقول له رُجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابت ، وهو أن يَطعم البعير النَّوى ثم يُفَت بَعر ، فيُخرَّج منه النَّوى فيُعلَّم مرَّة أُخرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله مَمْجوم يويد أنه نَوى القم وهو أُجود ما يكون من النَّوى لأنه أصلب من نَوى النبي ، المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ، النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن نَعْجُمُ النَّوَى طَلِخاً ، وهو أَن نَعْجُمُ النَّوَى طَلِخاً ، وهو وَتُفْسُدُ فَوْتُهُ النِي يَصَلَحُ مَعْهَا اللغنم ، وقبل : المعنى أن التبر إذا طبخ لِنُوْخَذَ حَلَاوَتهُ مُطْبِخَ عَفُواً حَى لا يَبَلُغُ الطَّيْخُ النوى ولا يُؤثرَ فيه تأثير مَن يَعْجُمُهُ أَي يَلُوكُهُ ويَعَضُهُ الأَن ذلك يُفْسِد طعم السَّلافة ، أو لأنه قُوتُ الدَّواحِن فلا يُنْضَجُ لللا تذهب قُنُوتُهُ . وخطب الحَجَّاجُ يوماً فقال : لمن أمير المؤمني تَكب كِنَائِنَة فعَجَم عيدانها إن أمير المؤمني تَكب كِنَائِنَة فعَجَم عيدانها وازها بأضراسه ليَخْبُر صلابتها ؛ قال النابغة :

فَظُلَ يَعْجُمُ أَعْلَى الرُّوق مُنْقَبِضًا ١

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرْنِهِ وَهُو يَقَاتِلُهِ . وَالْعَجْمُ : عَضُّ شَدِيدٌ بِالْأَضْرِاسِ دُونَ الثَّنَايَا . وعَجَمَ الشِيَّ يَغْجُمُهُ عَجْمًا وَعُجُوماً : عَضَّه لِيَعْلَمُ صَلابَتَهُ مِن خَوَرُهِ. وقيل : لاكه للأكثل أو للخَبْرَة ؛ قال أبو ذوْيب :

وكنت كعظم العاجبات اكتنفنه بأطرافها ، حمى استدق نحولها

يقول: وكبتني المصائب وعجبتني كما عجبت الإبل العظام . والعنجامة : ما عجبت . وكانوا يعجبون القدام بين الفرسين إذا كان معروفا بالفوو ليوثقروا فيه أشراً يعرفونه ب. وعجم الرجل : وازاء على المشل . والعجبي من الرجال : المنسر العاقل . وعجمته الأمور : درابته . ورجل صلب المعجم والمعجمة : عزيز النفس إذا جراسته الأمور وجدته عزيزا صلبا . وفي حديث طلحة : قال لعبر لقد جراستك الأمور علي المدر المنس

وعَجَمَتُكُ البَلابَا أي خَبَرَ تَكُ، من العَجْم العَضَّ العَالَ : عَجَمَتُ الرَّجِلَ إذا خَبَرُ نَه ، وعَجمَتُ العُودَ إذا عَضَضْتَه لِتَنْظُرَ أَصُلُبُ أَم رَخُون . وناقة والدَّم وصلابة وسلامة على الدَّعْك ؛ وأنشد بيت المَرَّاد :

جِمَالُ ذَاتُ مُعَجَمَّةٍ ، وَنُوقُ عُولُونُ عُواقِدُ أَمُسَكِّتُ لَقَعَاً، وحُولُ ُ

وقال غيره: ذات معنجمة أي ذات سمن وأنكره سمن وأنكره سمر . قال الجوهري: أي ذات سمن وقوة وبقية على السير . قال النبري : وجل صلب المعجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته جلداً ، من قولك عود صلب المعجم ، وكذلك ناقة ذات معجمة للي اختبرت فوجدت قوية على قطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السمن كما قال الجوهري و وشاهده قول المتلس :

جاورٌ ثنه بأمون ذات معْجَمة ، تَهْوي بَكَلْكَلِها والرَّأْسَ مَعْكُومُ

والعَجُومُ: الناقةُ القَويَّةُ على السفَر . والنَّوْرُ يَعْجُمُ قَرْنَهُ إذا ضَرَب به الشَّجْرَةَ يَبْلُوه . وعَجم السَّيْف : هزاه النَّجْرِبة . ويقال : ما عَجمَتْك عيني مُذْ كذا أي ما أَخَذَ تَنْك . ويقول الرجلُ الرجل : طال عهدي بك وما عَجمَتْك عيني . ووأيتُ فلاناً فجعلت عيني تَعْجُه أي كأنها لا تَعْرَفُه ولا تَمْضِي في معرفته كأنها لا تَنْسُيْنَه ؟ عن اللحاني ؟ وأنشد لأبي حيّة النَّميْري :

> كَتَحْبِيرِ الكِنابِ بِكَفَّ، يَوْمَا، يَهُودِي مِنْ يُفَادِبُ أَو يَزِيلُ على أَن البَصيرَ بها ، إذا ما أعادَ الطَّرْف ، يَعْجُمُ أَو يَفيلُ

في حالك اللّـون صَدْق ، غير ذي أود ٧ قوله « لقد جرستك الامور » الّذي في النهاية : لقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

> فلكو أنتها طافت يطانب مُعَجَّم ، نَفَى الرَّق عنه جَذَّبُهُ فهو كالبحُ

قال: والمُمْعَجَّمُ الذي أَكِلَّ حَتَى لَمْ يَبَثَّقَ مَنْ الْإِ القليلُ ، والطَّنْتُ أَصلُ العَرْفَجِ إذا انسلخ من وَوَقَه .

والعَجْمُ : صغارُ الإبل وقتاياها ، والجمعُ عُجومٌ . قال ابن الأعرابي : بناتُ اللّبون والحِقاقُ والجِدَاعُ مِن عُجوم الإبل فإذا أثننت فهي من جِلتَتِها ، يستوي فيه الذكر والأنثى، والإبل تُستَّى عواجم وعاجبات لأنها تعجمُ العِظام ؛ ومنه قوله : وكنت كعظم العاجبات . وقال أبو عبيدة : فعل أعجم عيد ولا في شدقه ولا يهدرُ في شقشقة لا تُعجمُ لما فهي في شدقه ولا يجدرُ ج الصوتُ منها ، وهم يستحبون إدسال الأخرس في الشول لأنه لا يكون إلا مِثنائاً ، والإبلُ العَجمُ : التي تَعْجُمُ العِضاء والقتاد والشوك في فتجررُ أبدلك من الحسن . والعدواجمُ :

وعَجَمَّتُ عُسُودَه أَي بَلَوْتُ أَمْرَهُ وَخَبَرُ تُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى عُودُكُ المَعْجُومُ إلا صَلابة ، وكَفَاكَ إلا نائِلًا حينَ تُسْأَلُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوَى النَّمْ والنَّبِيقِ،

الواحدة ُ عَجَمَة مثل قَصَبَة وقَصَب . يقال : ليس لهذا الوُمَّان عَجَمَ ؛ قال يعقوب : والعامّة تقوله عَجْم م ، بالتسكين ، وهو العُجام أيضاً ؛ قال دؤبة ووصف أنشاً :

في أدبع مشل عجام القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة ُ حبّة العنب حتى تنبُث َ وَقَالُ ابن سيده : والصحيح الأول ، وكلُ ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبه عَجَم ُ ؟ قال أبو ذؤيب يصف مَثْلَغاً :

مُسْتُوقَد في حَصَاهُ الشَّمْسُ تَصْهُره، كَأْنَهُ عَجْمَهُ بِالبِينَةِ مَرْضُوخُ

والعَجَمَة ، بالتحريك : النخلة تنبئت من النّواة . وعُجْمة الرمل : كثوته ، وقيل : آخره ، وقيل : عُجْمئة ، عُجْمئة ، ورملة عُجْمئة : لا شجر فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى عُجْمئتي بدر ؛ العُجْمة ، بالضم : المتراكم من الرمل المنشرف على ما حوثه . والعَجْمات : صحور تنبت في الأودية ؛ قال أبو دواد :

عَـذْبِ كَاءِ المُنْوْنِ أَنْ مَـزَلَـهُ مِنَ العَجَمَاتِ ، بادِدْ

يصف ديق جادية بالعدوية . والعَجَمَات أَ : الصَّخود الصَّلاب . وعَجْمُ الدَّنَب وعُجْمُ جبيعاً : عَجْبُ ، وهو العُصْعُص ، وزعم اللحياني أن ميهما بدل من الباء في عَجْب وعُجْب. والأعجم من الموج : الذي لا يتنفَّس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت . وباب مُعْجَمَ أي مقفل . أبو عمرو : العَجَمْجَمَة من النوق الشديدة مثل العَشَمْتَة ، وأنشد :

باتَ يُسادي وَرشاتِ كَالْقَطَا ، عَجَمُعُمَاتٍ خُشُفًا تَحْتَ السُّرَى

الرَّرِشَاتُ : الحِفافُ ، والحُشُفُ : الماضيةُ في سيرها بالليل .

وبنو أعجَمَ وبنو عَجْمانَ : بَطنان .

عجوم: العُجْرُمَةُ والعِجْرِمِةُ : شَجْرَةً مَنَ العِضَاهُ عَلَيْمَةً ، لهَا تُعَدِّدُ مَنْهَا عَلَيْمَةً ، لها تُعَدِّدُ كَفُقَدُ الكِعابِ تُنْتَخَذَ مَنْها القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُبْشِرمةُ والنَّشَمَةُ شَيْءُ واحد ، والجمع عُجْرُمُ وعِجْرِمْ ؛ قال العجاج ووصف المطايا :

نُواحِلًا مِثلُ قِسِيِّ العِجْرِمِ

وهي العُجرومة ، وعَجْرَ مَنتُها غِلظ عُقدها . وقال أبو حنيفة : المُعَجرَم القضيب الكثير العُقد ، وكل معقد معجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الحشيش. والعجاريم من الدابّة: 'مجتبع عقدما بين فخذيه وأصل ذكره. والعُجرُم : أصل الذكر ، وإنه لمُعَجرَم وقيل : أصله ، غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر معتجرَم " : غليظ الأصل ؛

رُنْ بِي بِشَرِ خَيْ رَحْلِهِ مُعَجِّرُ مُهُ ، كَأَمَّا كِسْفِيهِ حَادِ كَيْنَهِيهُ *

وَمُعَجِّرَ مَ البعير : سَنامه . والعَجْرَمَة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَبَّة يوم الجمل:

> هذا علي ذو لنظى وهمهه ، يُعَجْرُ مِ المَشِيَ إلينا عَجْرَ مَهُ ، كاللَّبُثُ عِمْنِي شَبِلُهُ فِي الأَجْمَةُ

وقال ابن دريد : العَجْرَمَة العدو الشديد ؛ وأنشد :

ورجل عَجْرَم وعُجْرُم وعُجَارِم: شدید. الجُوهري: والعُجَارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربیا کئي به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجربو :

> تُنادي بجُنْح الليل : يا آل دارم ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِهَا بِالعُجَاوِمِ

والعجرم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . وبعير عجر م م الشديد ، وقيل : كل شديد عجر م وناقة مُعَجرَم :

مُعَجُرَ مَاتٍ بُؤُولًا سَعَابِيلا

والعَجْرَمَة من الإبل : مائة أو مائتان ، وقبل : ما بين الخبسين إلى المائة . والعَجْرَمَة : الإسراع . قال ابن بري : العَجْرَمَة إسراع في مُقارِبَة خَطْوٍ ، قال عمرو بن معديكرب ، ويقال الأَسْعَر بن مُحمران :

أُمَّا إذا يَعدُو فَتَعْلَبُ جَرَّيْةٍ ، ﴿ أَو ذِنْبُ عادِيةٍ يُعَجْرُمُ عَجْرَمَهُ

الأزهري : عجوز عكر شة وعَجْر مَة وعَضَمَّزة " وعَضَمَّزة" وقَصَمَّزة" وقَصَلَمَة : الم رجل.

عجهم: ابن الأعرابي: العُجْهُومُ طائرٌ من طير الماء كأن منقارَهُ جَلِمُ الحَيَّاطِ.

عدم: العَدَمُ والعُدْمُ والعُدُمُ: فقدان الشيء وذهابه، وغلبَ على فقد المال وقلتَه ، عدمه أيعدَمُه عُدْمُهُ عُدْمًا ، فهو عدم ، وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم عيرُه. والعدَمُ : الفقر ، وكذلك العدم، إذا صَمَعَت أوَّله تَخفَّفت فقلت العُدْم، وإن فتحت أوَّله تَفلَت العدم، وكذلك الجُحد والحَحد

والصُّلْبُ والصَّلْبُ والرَّشُنَدُ والرَّشَدَ والحُنُوْنُ والحَنَانُ . ورجلُ عَديمُ ؛ لا عقلَ له . وأَعدَمَني الشيءُ : لم أُجِدُه ؛ قال لبيد :

ولقد أغدو ، وما يعدمني صاحب غير كليعتبل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معني أحد غير نفسي وفرسي ، والمُحسَلُ : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني عيد الأمر يعد مني أي لا أعد مه . وما يعد مني عدا الأمر أي ما يعد وفي . وأعد م إعداماً وعد ما : افتقر وصاد ذا عدم ، و عن كواع ، فهو عدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وحضراً ، وأعسر إعساراً وعسراً ، وأقبل إعساراً وفي من العماراً ، وأفبس إفعاشاً وفي من المحدر أو في من الكرار و نكراً ، وأفبس إفعاشاً وفي من الله المنعل من ذلك الكارا و نكراً ، وألا فعال المصدر أفعل النسه : وهو المحدد أفعل .

والعديم : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عدماه . وفي الحديث : من يُقرض غير عديم ولا طلوم ؟ العديم : الذي لا شيء عنده ، فعيل عميل عنى فاعل . وأعدمه : منسعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمت فضلك ولا أعدمني الله فضلك ولا أعدمني الله فضلك أي لا أذهب عني فضلك . ويقال : عدمت فلاناً وأعدمنيه الله ؟ وقال أبو الهيم في معنى قول الشاعر :

وليسَ مانعَ ذي قُرُ بي ولا رَحِمٍ ، يَوْماً، ولا مُعدِماً من خاليطِ وَرَقا

قال : معناه أنه لا يُقتقر من سائل يسأله ماله فيحون

كفابط ورَقاً؛ قال الأزهري : ويجوز أن يكون معناه ولا مانعاً من خابط ورَقاً أعْدَمْتُهُ أي مَنعتُهُ طَلِبتَه . ويقال : إنه لعديمُ المعروف وإنها لعديمةُ المعروف ؛ وأنشد :

إِنَّى وَجِدَاتُ أُسَبُيْعَةَ أَبْنَةَ خَالَدٍ ، عند الجَرَودِ ، عَدِيمَةَ المَعْرُوفِ

ويقال: فلان يكسب المتعدوم إذا كان تجدوداً يكسب ما تحرّ مه فيره. ويقال: هو آكلُكُم للمأدّوم وأعطاكم للمحروم؟ قال الشاعر يصف ذئباً:

كَسُوب له المعدوم من كسب واحد، مناطقة الإقتاد مناطقة التمول أ

أي يكسب المعدوم وحدة ولا يتبوال أو في حديث المتبعث المتبعث والت له خديجة كلا إنك تكسب المعدوم وتحيل الكل وهو من المتجدود الذي يكسب ما ينفر مه غيره وقيل ارادت تكسب الناس الثيء المعدوم الذي لا يجدونه ما مجتاجون الناس الثيء المعدوم الذي لا يجدونه ما مجتاجون الله وقيل الزودت بالمعدوم الفقير الذي صار من التأويل الأول متعدا الله وعلى التأويل الثاني والثالث التأويل الثاني والثالث يكون متعدا الله وعلى الثاني تعطل الناس الشيء ملا أي أعطي الناس الشيء المعدوم عندهم فحدف المقمول الأول ، ومعنى الثالث تعطي الفقراء المال فيكون المحذوف المفعول الثاني وعدم يتعدم فحدف المقمول الأول ، ومعنى الثالث وعدم يتعدم فحدف المقمول الأول ، ومعنى الثالث وعدم يتعدم فعدف المقمول الأول ، ومعنى الثالث وعدم يتعدم يتعدم عدامة إذا حَبْن ، فهو عنديم وعدم يتعدم عدامة إذا حَبْن ، فهو عنديم أ

وأرض عَدْماء : بيضاء . وشاة عد ماء : بيضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالِفٌ لذلك .

والعَداثم : نوع من الراطب يكون بالمدينة بجيء آخر َ الراطب .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا يزرعون عليه فغاضَ ماؤه قُبُيَـٰلُ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماءُ لبني جُشَمَ ، قالَ ابن بري ؛ وهي طَلْتُوبُ أَبْعدُ ماءِ للعرب؛ قال الراجز :

لما رأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ مِن عُدامَه ١

والمَذْيَةُ : المُلَامَةُ ، والجَمِعُ العَدَائِمُ ؛ قال : يَظُلُنُ مَنْ جاداه في عَدَّائِمٍ ، مِنْ عُنْفُوان جَرْيه العُفَاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَبابه أي في أو له . و في الحديث : أن رجلًا كان يُواثي فلا يَمُرُ بقوم إلا عَدْمُوه أي أخذُوه بألسنتهم، وأصلُ العَدْم العَصُ و منه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس ومنه حديث علي ، وقولون فلان قدعد موه أي بتشديد الدال أي قالوا إنه عنون . وقول العامة من المتكلين : وجد فانعدم خطأ والصواب وجد فعدم أي مبنين المعمول .

تَعَذَّم بغيها وتَخْسِطُ بيدِها . وفي حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص: فأقشبلَ علي أبي فعَذَمَني وعَضَّي بلِسانه .

قال الأزهري: العُدَّامُ شَجْرُ مِن الحَيْثُ كِنْتَهِي ، وانتَيَّاوُه انشيداخُ وَرَقِه إذا مُسَسَّنَتُه وله وَرَقَّ نِحُورُ وَرَقِ النَّاقِبُلِّ .

والعَدَمُ : نبتُ ؟ قال القطامي :

في عَنْعَتْ يُنْبِيتُ الْحَوَّدَانَ والعَدَّمَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف . والعَدَائمُ : شَجْرُ مَن الحَمْضَ، الواحدة عُدَامةُ . وموتُ وعَدَّامُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : لا يُبثّني شَبْئًا . وعَدَمَه عن نفسيه : دَفَعه ، وكذلك أعْدَمه.

والعَدْمُ : المَسْعُ ؛ يقال : لأعد مَنْكَ عن ذلك ، قال : والموأة تَعدْمُ الرجل إذا أَرْبَع لها بالكلام أي تَشْتَمِه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ . والمُذْمُ : البراغيثُ ، واحدها عَدُومُ " .

هُومَ : عُرامُ الجيش : تحدُّهُم وشيدَّتُهُم وكَثَرَتُهُم ؟ قال سلامة بن جندل :

> وإنا كالحَصى عَــددًا ، وإنا بَنُو الحَـرَ ْبِ التي فيها عُرامُ

> > وقال آخر :

وليلة كهوال قد مَريَثُ ، وفيتُنيَة كَلَدُ يُثُ ، وَجَمَعُ إِذِي عُرامٍ مُلَادِسٍ

والعَرَّمَة : جمع عارم . يقال : غلمان عَقَفَة "
عَرَّمَة " . وليل عارم " : شديد البرد بهاية " في البرد

١ قوله ه واحدها عدوم » ويقال في واحدها عدام كشداد كما في التكنة والقاموس .

كَهَارُهُ وَلَيْكُهُ ، وَالْجَمْعُ عُرُّمٌ مُ ، وَقَالَ :
وليلة من اللَّيَالِي العُرَّمُ ،
بينَ الذَّراعِينِ وبين المَرْوَمُ ،
تَهُمُّ فَيْهَا الْعَنْوُرُ بِالتَّكَلُّمُ

يغني من شدة بردها. وعَرَّمَ الإنسانُ يَعْرُ مُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ وعَرَّمَ الْمُتَدَّ؟ وعَرَاماً : اشْتُدَّ؟ قال وعْلةُ الجَرَّمِيُّ، وقبل هو لابن الدَّنَّبَة النَّقَفِي:

أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِي تُخافُ عَرَّامَتِي ، وأَنْ قَنَانِي لا تُلِينُ عَلَى الكَسْرِ ?

وهو عادم وعَرِمُ : الشَّتَدُّ ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ يَذُبُ عَن تَحَادِمِ ، إِنْ اللَّهُ وَلَمَّانِ عَادِمِ اللَّهِ عَادِمِ اللَّهِ عَادِمِ ا

وفي حديث علي" ، عليه السلام : على حين فتررة من الرّسُل واعتبرام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بكر ، رفي الله عنه : أن رجلا قال له عارمت علاماً بحدة فعض أذني فقطع منها أي خاصلت وفاتنت ، وصي عارم بين العرام ، بالضم ، أي شرس ، قال شهر س ،

كَأَنَّهَا مِنْ 'بَدْن وَإِيفَار' ، دَبَّتْ عَليها عارماتُ الأَنْسَارْ

أي خبيثاتها ، ويروى : ذربات ، وفي حديث عاقر الناقة : فانبعث لها رجل عارم أي خبيث شرايد . وعرمنا والعرام : الشدة والقوة والشراسة . وعرمنا الصيه وعرام علينا وعرام يعرم ويعرم ويعرم عرامة وعراما : أشر . وقيل : مرح وبطو ، وقيل : فسك ابن الأعرابي : القرم الجاهل ، وقد عرام يعرم وعرام وعرام وعرام . وقال الفراء : العرام من

العُرَّامَ وَهُو الْجَمَّلُ وَالعُرَامُ : الأَذَى ؛ قال مُحَمَّدُ أَ أَنْ ثُورَ الْهَلالِيُّ :

حَمَى ظِلتُهَا مُنْكُنِّسُ الْحَلِيقَةِ حَالَطُ"، عَلَيْهَا مُوامِ الطَائِفَينَ سَفْيِقُ

والعرَّمُ : اللَّحْمُ ؛ قاله الفراء يقال : إنَّ جَزُورَكُمُ لَطَلَبُ اللَّحْمِ . وعُوامُ العظمِ ، اللَّحْمِ . وعُوامُ العظمِ ، بالضم : عُرافَهُ . وعَرَّمَهُ يَعْرِمُهُ وَنَزَع ما عليه من اللهم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أعْرَمُ اللهم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أعْرَمُ من كلّب على عُرامٍ . وفي الصحاح : المُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظم والشجر . وعَرَمَتُ باللهم ، العُراقُ من العَظم والشجر . وعَرَمَ العَظم عَرَماً : قَيْرُهُ الله عَرَماً : قَيْرُهُ الله عَرَماً : قَيْرُهُ الله عَلَمْ عَرَماً : قَيْرُهُ الله عَلَى الله عَرَماً : قَيْرُهُ الله عَلَى الله قَيْرُهُ الشجرة : قَيْمُ وَهَا ؛ قال :

وتقنَّعي بالعَرْفَجِ النُشَجَّجِ ، ﴿ وبالشَّامِ وعُرامِ العَوْسَجِ

وخص الأزهري به العَوْسَجَ فقال : يقال للنُشور العَوْسَجِ العُوامَ الصِيُّ أَلَّمَ الصِيُّ أَلَّمَ عَرْمًا : مَصَّه . وَاعْتَرَمُ ثُمَّا : مَصَّة . واعْتَرَمُ ثُمَّا : مَصَّة . واعْتَرَمُ مُنَا ؛ قال : واعْتَرَمَ مُنَا ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمِّ الفّلا م َ ان لم تَجِدُ عارِماً تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِدْ من تُرْضِعُه دُرَّتْ هي فحليت ثَدْيَهَا ، وربما رَضَعَتْهُ ثَمْ مَجَّتْهُ مِنْ فيها ؛ وقال ابن الأَعرابي : إنما يقال هذا للمتكلف ما ليس من شأنه ؛ أراد بذات الغلام الأمَّ المُرْضِعَ إن لم تَجِدْ من يَمُصُّ ثَنَدْيَهَا مَصَّتْهُ هي ؛ قال الأَزهري : ومعناه ١ قوله ه أراد بذات الفلام النع » هذه عارة الأزهري لانشاده له كذات الفلام وأنشده في المحكم كأم الفلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إذا لَمْ يَجِدُ مَن يَهْجُوه. والعَرَمُ والعُرْمَةُ: لون مختلط بسوادٍ وبياضٍ في أَيْ شِيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بِهَا مَن غير أَن يَتَسَيع ، كُلُ نُقطة عُرْمَة ؛ عن السيرافي ، الذكر أَعْرَمُ والأنثى عَرْماء ، وقد غَلَبَت العَرْماء على الحية الرَّقْشاء ؛ قال مَعْقِل المُذَالِيُّ :

أَبَا مَعْقِلَ ، لَا تُوطِئُنُكَ بَغَاضَيَ رُوُوسَ الأَفاعِي فِي مَراصِدِهِا العُرْمِ

الأصعي: الحَيَّةُ العَرْماءُ التي فيها نُقطُ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن جبل: أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقطُ سُود. قال ثعلب : العَرَمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيَّن ، قال : والنَّيْرُ ، وبَيْضُ القَطَا عُرْمُ ؟ وقول أَيْ وَجُرْمَ :

ما زلنْنَ بَنْسُنْنَ وَهَنَّا كُلُّ صَادِقَةٍ باتَتْ تُباشِرُ عُرْماً، غَيْرَ أَزْواجٍ

عنى بَيْضَ القطا لأَنها كذلك . والمَرَّمُ والمُرْمَةُ : بَياضٌ بِمَرَّمَّةِ الشَّاءِ الضَّائِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنها نُقطُ سُود ، والاممُ المَرَّمُ . وقطيع أَعْرَمُ بَيْنُ العَرَّمِ إذا كان ضأناً ومعزى ؛ وقال يصف امرأة راعة :

حَيًّا كَمْ وَسُطَّ القَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَشُ ؛ والأَنشَى عَرَّمَاهُ . وَدَهْرٌ أَعْرَامُ ! أَمْرَامُ ! الأَعْرَامُ ! الأَعْرَامُ والأَنْقَعُ ! . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَامُ والأَنْقَعُ ! .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ مِن الحِنْطة والشعير . والعَرَّمُ وَالعَرَّمُ وَالعَرَّمُ المَّدُوسُ الذي لم يُذَرَّ بجمل والعَرَّمَةُ : الكُدُّسُ المَدُوسُ الذي لم يُذَرَّ بجمل

كهيئة الأزَج ثم يُذَرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برِّي فقال الكُدْسُ من الحنطة في الجَرِينِ والبَيْدَرِ . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَهُ ، والصحيح عَرَمَة ، بدليل جمعهم له على عَرَمَ ، فأما حَلْقَة وحَلَق فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز :

نَدُقُ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفازرِ ، دَقَّ الدَّياسِ عَرَمَ الأَنادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسِنَّاةُ ؛ الأُولَى عَنْ كَرَاعَ ؛ وفي الصحاح : العَرِمُ المُستنَّاة لا واحد لها من لفظها ؛ وبقال : واحدها عَرِمَةٌ ؛ أنشد ابن بري للجَعْدي :

> مِنْ سَبَا الحَاضِرِينِ مَأْوِبِ، إذْ شَرَّدَ مِنْ أُدُونَ سَبِلُهِ العَرِما

قال : وهي العَرْم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَةُ ، قال : والعَرِ مَةُ مِن أُوضَ الرَّيَابِ . والعَر مَهُ : أُسدُ أَيْعُتُرَ صُ بِهِ الوادي ، والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمعُ لا واحدُلهُ . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأحباسُ تُبنَّى في أو ساط الأو دينة . والعَرِمُ أيضاً : الجُرَدُ الذَّكُورُ . قال الأَزْهِرِي : ومن أسماء الفأر البير" والتُّعْبَة والعَرِّم . والعَرَمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَرِم ؛ قيل : أَضَافُهُ إِلَى الْمُسَنَّاةُ أو السُّدُّ ، وقيل : إلى الفَّأْدِ الذي بَنُقُ السَّكُورَ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الحُلُّـد ، وله حديث ؟ وقيل : العَرْمُ اللهِ وادٍ ، وقيل : العَرِمُ المطر الشديد، وكان قومُ سَبًّا في نعُّمةٍ ونَعْبُهُ وجِنانِ كثيرة ، وكانت المرأة منهم تَخْرُجُ وعلى رأسها الزابيل فتعتبل بيديها وتسير بين طَهْرَانَى الشَّجَرَ المُنْسِ فيستقط في زبيلها ما تحتاج

إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَةُ اللهُ فَبَعَثُ اللهُ عَلَيْهِمْ مُجِرَدًا ، وكان لهم سيكُرُ فيه أبواب يَفْتَحُون ما يَحْتَاجُون إليه من الماء فَتَقَبه ذلك الجُرُدُ حَى بَنْقَ عَليهم السَّيِكُو فَفَرَ قَ جِنَانَهم ، والعُرامُ : وسَخُ القِدُو. والعُرامُ : وسَخُ القِدُو.

والعُرَامُ : وسَخُ القِدُو . والعَرَمُ : وَسَخُ القِدُو. ووجل أَعْرَمُ أَفْلَكُ : لَم يُخْتَنُ فَكَأَنَّ وَسَخَ القُلْفَة باق هنالك . أبو عمرو : العَرَامِينُ القُلْفَانُ من الرجال . والعَرْمَةُ : بَيْضَة السّلاح .

وَجَيْشُ عَرَمُومَ مُ : كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومُ : الشديدُ ؛ قال :

> أَدَارًا ، بأجباد النّعام ، عَهِدْ تُهَا بها نَعَمَاً خَوْمًا وَعِزْاً عَرَسْ مَا

وغرام الحكيش : كنثرته . ورجل عرسرم : شديد العبية . والعريم : الداهية . الأزهري : العرامان الأكرة ، واحدهم أغرام ، وفي كتاب أقوال سنواة : ما كان لهم من ملك وغرامان ؟ العرامان : المزارع ، وقيل : الأكرة ، الواحد أغرام ، وقيل عريم ؟ قال الأزهري : ونون العرامان والعرامين ليست بأصلية . يقال : وجل أغرام ورجال عرامان م عرامان مع الجمع الجمع العرب تقول المعمد العرب تقول المعمد العرب تقول القعادين ، والقعادين نظير العرامين .

والعَرَّمُ والمِعْدَادِ : مَا يُونْعَعُ حَوْلَ الدَّبَرَةِ . ابن الأُعرابي : العَرَّمَةُ أَرضُ صُلْبَةً إِلَى جَنْبِ الصَّنَانِ ؟ قال رؤبة :

وعارض العراض وأعناق العرام

قال الأزهري: المرَّمَة تُنتاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَّامة بقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمَهُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمَهُ أَرْضُ معروفةً ؛ قال الراعي :

> أَلَمْ تُسَائِّلُ بِعَادِمَةِ الدِّيَادِا ، عن الحَيِّ المُفادِقِ أَيْنَ سارا ?

والعُرُيْمَةُ ، مُصَغَرَّةً : رملة لبني فَزَارةً ؛ وأنشد الجوهري لبيشر بن أبي خازم :

إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْمَاحَنَا ما كان من سَحَم ٍ بها وصَفَارِ

قال ابن بري : هو للنابغة الذُّهُمَاني وليس لبشر كا ذكر الجوهري ، ويروى : إن الدُّمَيْنَةَ ، وهي ماء لبني فزادة . والعرّ مة ، ، بالتحريك : مُجْتَمَعُ رمل ، أ أنشد ابن بري :

> حادَّرُنَ رَمَّلَ أَبِلْهُ الدَّهاسا ، وبَطَّنَ لُبُنِي بَلَداً حِرْماسا ، والعَرَمَاتِ دُسْتُهَا دِياسا

ابن الأعرابي: عَرَّمَى واللهِ لأَفْعَلَـنَّ ذلك، وغَرَّمَى وحَرَّمَى ، ثلاث لغات بمنى أما والله ؛ وأنشد: عَرَّمَى وجَدَّكَ لو وَجَدَّتَ لَهُم، كَمَدَاوَةً لَ بَجِدُونَهَا لَعَلَى

وقال بعض النَّمْرِيَّيْن : 'يَجْمَلُ فِي كُلُ سُلْفَةٍ مِنْ حَبِّ عَرَّمَةٌ مِنْ كَمَالُ ، فَقَيْل له : مَا الْعَرَمَةُ ? فقال : جُنُوَةٌ مِنْه تَكُون مِنْ بَلَيْن حَمْلَ بِقَرِثْيِنَ. قال ابن بري : وعادم "سَجْنَ" ؛ قال كَثَيْر :

تحَدَّثُ مَنْ لاقتَبْت أَنَّكُ عائدٌ ، في سِجْن عادِم ِ

وأَبُو عُرامٍ : كُنْنَيَةُ كَثَيْبٍ بِالْحِفَادِ ، وقد سَمَّوْا عَادِماً وعَرَّاماً . وعَرْمان : أَبُو قبيلة .

عويم: العَرْتَبَةُ : مُقَدَّمُ الْأَنْف . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رغم عَرْتَبَيْهِ أَي على رغم أَنْفِه ، وهي العَرْتَبَةُ ، بالباء ، والميمُ أكثرُ ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَرْتَةُ طرف الأنف الأنف . الليث : العَرْتَبةُ ما بين و تَرَة الأنف والشّفة . أبو عبرو : يقال للدائرة التي عند الأنف وسيط الشّفة العُلنيا العَرْتَبة ، والعَرْتَبة الفة فيها الأزهري عن أبن الأعرابي : هي الحُنْعبة والنّونة والعَرْتَبة والنّونة والعَرْتَبة والمَرْتَبة والنّونة والعَرْتَبة والمَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتِبة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتِبة والعَرْتَبة والعَرْتُنْتة والعَرْتَبة والعَرْتَبْتة والعَرْتة والعَرْتَبة والعَرْتَبة والعَرْتَبْتة والعَرْتَبة والعَرْتُ والعَرْتَبة والعَرْتُ والعَرْتَبْتُ والعَرْتِ والعَرْتُ والعَرْتَبْتُ والعَرْتُ والعَرْتُ والعَرْتُ والعَرْتُ والعَر

عوجم: في حديث عبر ، وضي الله عنه : أنه قضى في الظائم إذا اعْرَنجَمَ بِقَلُوصٍ ؟ جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزنخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي 'يؤدي إليه الاجتهاد' أن يكون معناه جسا وعَلُظ ، وذكن له أوجهاً واشتقاقات بعيدة" ، وقيل : إنه احررَنجَمَ ، بالحاء ، أي تقبض " فحر"فه الراواة . الأزهراي : المراجوم والعلاجوم الناقة الشديدة .

عُوهُم : الغِرْدَامُ والعَرْدَمُ : العِسَدُّقُ الذي فيه الشَّبَارِيخُ ، وأَصَلُهُ فِي النَّحَلَةُ. والعُرْدُمَانُ : الْعَلَيْظُ الشَّدِيدُ الرَّقِةِ ؛ قال رؤيّةِ :

ويَعْتَلِي الرأسُ القُمُدُ عَرْدَمُهُ ١

١ قوله « ويعتلي النع » صدره كما في التكملة :
 وعندنا ضرب عير معصمه

عَرْدَمُه : عُنْقُه الشديد . والعَرْدَمُ : الضَّخْمُ التَّالُّ الْعَلَيْطُ القليلُ اللَّهِمِ ، والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الغُرْمُولُ الطويلُ الثَّخِينُ المُنْتَمَهِلُ . والعَرْدَمَةُ : الشَّدّةُ والصلابةُ ؛ يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرَةِ ؛ قال العجاج :

تخنبي حببياها بعراد عرادم

قال : إذا قلت للعَرْدُ عَرْدُم فهو أَشْدُ من العَرْد ، كَا يَقَالَ للسَّلِيدُ بَلَـٰدُم فهو أَبلدُ وأَشْدَدُ .

عوزم: المَرْزَمُ والعِرْزامُ: القرِيُّ الشديدُ المجتمعُ من كلَّ شيء. واعْرَ نَـزُمَ واقْرَ نَـبُعَ واحْرَ نَجْمَ: تَجَمَّعَ وتقبَّض ؟ قال العجاج:

وَكِبُ منه الرأسُ في مُعْرَ نَنْزِمٍ ﴿

وأنف مُعْرَنْ نُوم : غليظ مجتمع ؛ وكذلك اللَّهُ زِمَة . وحَيَّة " عِرْ زِم " : قديمة " ؛ وأنشد الأزهري :

وذات قَرَّ نَيْنِ زَحُوفاً عِرَّ رَمَا

الأزهري: إذا غَلَنْظُت الأرنبة قبل: اعْرَانْزَمَتْ. واعْرَانْزْمَ الرجلُ: عَظْمُتَ أَرْنَبَتُهُ أَو لِهُزْمِتُه. والاعْرِنْزَامُ: الاجتاعُ ؟ قال كَهَارُ بن تَوْسَعَةً:

ومن مُثَرَّبِ دَعْدَعْتُ بِالسَّيْفِ مَالَهُ فَدَّلُ ، وَقِدْماً كَانَ مُعْرَنْزِمَ الكُرْدِ

واغر َ نَزَمَ الشيء ؛ اشتد وصلب . وفي حديث النخمي ؛ لا تَجْعَلُوا في قَبْري لَسِناً عَرْزَمِيّاً ؛ عَرْزَمُ : جَبّانة بالكوفة 'نسب اللبين إليها ، وإغا كرهة لأنها موضع أحداث الناس ويختلط لبيئه بالنجاسات .

عوصم : العررضم والعراصام : القوي الشديد البضعة ، وقبل : هو وقبل : هو

اللَّيْمُ أَنْ وَالْعَرْ صَمْ : النَّسْيِطُ . وَالْعَرْ صَمْ : الْأَسْكُولُ . وَالْعَرْ صَمْ : الْأَسْكُولُ . والعُرْ صُومْ : البخيل .

عوكم : عُو كُمْم : اسم .

عوهم: العُراهِمُ : العليظُ مِن الإِبَل ؛ قال : فَقَرَّ بُوا كُلُّ وَأَى عُراهِمِ مِنَ الجِبَالِ الجِلِكِ العَبَاهِمِ

أنشد ابن بري لأبي وجوَّة :

وفارَقَتْ ذَا لِيَدِ عُراهِما

وجَمَعُهُ عَرَاهِمُ ؛ قال ذو الرمة : الحِيم العَرَاهِمِ . والعُرُّهُومُ : الشَّيخُ العظيم ؛ قال أبو وجزة : ويَرُّجعُونَ المُرُّدَ والعَرَاهِمَا

الفراء: جمل عُراهِم مثل جُراهِم وناقة عُراهِمة الله المواء: جمل عُراهِمة الله الله المواهم والقراهمة نعت المدكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العُراهِم التار الناعِم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقبَصَباً عُفاهِماً عُرْهوما

والعُرْهُومُ: الشَّدَيْدُ وَكَذَلِكَ الْعُلِبُكُومِ . القراء : بعدي عُراهِن وعُراهِم وجُراهِم عظيم عظيم ، وناقية عُرُهُومٌ: حَسَنَةُ اللَّوْنِ وَالْجُمْمِ ؛ قال أبو النجم :

أَتْلُتُعَ فِي يَهْبَعِيْهِ عُرْهُومًا

أَنِ سيده : العُرْهُومُ مِنَ الإِبلِ الحَسنَةُ فِي لَـُوْنِهِا وَحِسْمِهِا . وَالعُرْهُومُ مِنَ الْجِيلِ : الحَسنَةُ العظيمَةُ ، وَقِيلٍ : الحَمْرُاهِمَ نَعْتُ المَدْكِنِ دُونَ المُؤْنِدُ . وَنَ المُؤْنِدُ . وَنَ المُؤْنِدُ .

عَوْم : الْعَوْمُ : الجِيهُ. عَزَمَ على الأَمر يَعْزُمُ عَزْماً ﴿ وَمَعْزُماً وَمَعْزُماً وَعُزْماً وَعَزِيماً وَعَزِيماً وَعَزِيماً وَعَزِيمةً وَعَزْمَةً ۗ

واعْتَزَمَه واعْتَزُمَ عليه : أواد فعله. وقال الليث: العَزْمُ مَا عَقَدَ عليه فَلَـٰئُكُ مِنْ أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُهُ؟ وقول الكميت :

> يَرْمِي جِهَا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَتَهُ طُورًا ، ويُعْطَىءُ أَحْيَانًا فَيَعْتَزُمُ

قال: يَعَودُ فِي الرَّمْيِ فَيَعْتَزُمُ عَلَى الصوابِ فَيَحْتَشِدُ فِيهِ ، وإن شَنْت قلت يَعْتَزُمُ عَلَى الحَطْإِ فَيَكِيجُ فِيهِ إن كان هَجاهُ . وتُكَفَرَّم : كَعَزَم ؟ قال أبو صغر الهذلي :

فأَعْرَ ضَنَ ، لَـنَا شِبْتُ ، عَنِي تَعَرَّماً ، وَالْمَا ، وَهَلَ إِلَى اللَّهُ وَالْمِبِ ؟ وَهَلَ إِلَى اللَّهُ وَالْمِبِ ؟

قال أن بري : ويقال عَزَمْتُ عَلَى الأَمْرِ وعَزَمَتُهُ ؟ قال الأَسْوَدُ بن عُمارة النَّوْقَلِيُّ :

حَلِيلَتِي مِنْ سُعُدَى ، أَلِمًا فَسَلَّمَا ، عَلَى مَنْ يَمَا عَلَى مَنْ يَمَا وَقُولًا لِمَا اللهِ مَنْ يَمَا وَقُولًا لِمَا : هذا الفراقُ عَزَ مُنّه !

وقُتُولًا لِهَا : هَذَا الفَرَاقُ عَزَّمَتِهِ ! فَهَلُّ مَوْعِدٍ قَبَلُ الفِراقِ فَيُعْلَمَا ?

وفي الحديث: قال لأبي بتكر متى توتر ? فقال: أول الليل ، وقال ليفسر: متى توتر ، ؟ قال : من آخر الليل ، فقال لأبي بتكر : أخذت بالحزم ، وقال ليفسر : أخذت بالحزم ، أراد أن أبا بكر حدّ ر فيوات الوثر بالنوم فاحتاط وقد مه ، وأن عشر وثين بالقوة على قيام الليل فأخره ، ولا خير في عزم بغير حزم ، فإن القوة إذا لم يكن معها حدد ر أو وطت صاحبها . وعزم الأمر ؛ وقد عنه م عليه . وفي التنزيل : فإذا عزم الأمر ؛ وقد يكون أراد عزم أراب الأشر ؛ قال الأزهري :

هُوَ فَاعِيلَ مَعِنَاهُ المُقْعُولُ ﴾ وَإِنَّمَا يُعْزُمُ الْأَمَرُ وَلِا يَعْزُمَ ﴾ والعَزْمُ للإنسانَ لا للأمر ، وهذا كَتُولَمُم هَلَكَ الرجلُ ، وإنما أهلك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَّمَ الْأَمرُ : فإذا تَجدُ الْأَمرُ ولَـزَمَ فَرُّضُ القبَّالَ ، قال : هَذَا مَعْنَاهُ ، وَالْعَرْبُ تَقُولُ عَزَّ مُنْتُ ۗ الأمرَ وعَزَمْتُ عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَموا الطُّلاقَ فإن الله سبيع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزَيَّة "أي لا يَتَنبُت على أمر يَعْزُم عليه . وفي الحـديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيْرُ الأُمُور عَوازَمُهَا أَي فَرائضُها التي عَزَمَ اللهُ عليك بِفِعْلُهَا ، والمعنى ذوات ُ عَزُّمْهَا الَّذِي فِيهَا عَزُّمْ ، ، وقيل : معناه خير الأمــور ما وكــُدُّت كَأْيَكُ وعَزْ مَــكُ ونيَّتُكُ عليه ، و َو َفَيْتُ بعهــد الله فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'محب' أَنْ تُؤْتَى رُخْصُهُ كَمَا يُحِبُ أَنْ تُؤْتَى عَزَائمُهُ ؟ قِالَ أَبُو مُنصُورٍ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ الَّتِي أُو ْجَبُّهَا اللهُ ا وأَمَرُنَا بِهَا . والعَرُ مِي من الرجال : المُنُوفي بالعهد . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة " من عَزَمَات الله أي حَقٌّ من حُقوق الله وواجب من وأجانه . قال ابن شمل في قوله تعالى : كُونُوا قِرَدَةً ؟ هذا أمرَّ عَزُّهُم ، وفي قوله تعالى : كُونُوا وَبَّانَيِّينَ ؟ هـذا غراض وحُكُمْ . وفي حديث أمّ سَلَمَة : فَعَزَمَ الله لى أي خَلَق لي قُوءً وصبواً . وعز م عليه ليَفْعَلَنَّ : أَفْسَمَ . وعَزَّمْتُ عَلَيْكَ أَي أَمَّرُ تُسْكَ أمراً جداً ، وهي العَزُّمَةُ . وفي حديث عُسر : اشْتَدَّتُ العزائم' ؛ بريد عَزَمات الأمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَخَنْذَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كأنه أَقْسَمَ على الدَّاء . وعَزَمَ الْحَوَّاءُ إِذَا اسْتَخْرَجَ الْحِيَّةُ كَأَنَّهُ يُقْسِمُ عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُز مَ على قارىء آيات

السجود أن تَسْجُدُ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: لست سيحدة صاد من عزائم السُّجود . وعزامٌ القُرُ آنَ : الآيَاتُ التي تُقَرِّراً على ذوى الآفاتِ لما يُوْجِي من السُرُّهُ مِهَا . والعَزَيَّةُ مِنَ الرُّقَلَى : التي يُعزَمُ بِهَا على الجنَّ والأرواح . وأولنُو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذينَ عَنْ مُوا على أمر الله فيما عَهدَ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّ م ِ نُـُوحٌ ` وإبراهمُ وموسى، علمهم السلام ، ومحمَّد" ، صلى الله عليه وسلم ، منَّ أُولِي العَزُّم أَيضاً . وفي التنزيل: فاصبير كما صبر أُولو العَزُّم ، وَفِي الحديث : ليَعْزُ مَ المُسَأَّلَةِ أَي كِجِدٌ فَيَهَا ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قصة آدمَ : فَنُسَى َ وَلَمْ تَجِدُ لَهُ عَزُّماً ؛ قَسِلُ : الْعَزُّمُ والعَزْعَةُ هَنَا الصَّارِ أَي لَم تَجَدُ لَهُ صَبِّرًا ، وقيل : لم تَجُدُ لَهُ تَصرِيَّةً ۗ وَلَا حَزَّ مُسَاًّ فَيَا فَعَلَ ﴾ والصَّرِيَّةُ ۗ وْالْعَزْيَةُ وَاحْدُهُ ، وَهِي الْحَاجِةِ الَّتِي قُدْ عَزْ مَنْ عَلَى فعُلَمًا . يَقَالَ : طَوَى فَلَانَ فُنُوادًه عَلَى عَزِيمَةٍ أَمِرَ إذا أسرُّهما في فيُؤاده ، والعربُ تَسُولُ : ما لَهُ مَعْزُ مِ ولا مُعْزُمُ ولا عَزِيمَ ولا عَزِيمَ ولا عَزُمُ ولا عُزْ مَانَ ۗ ، وقبل في قوله لم تَجِدُ له عَزْ مَا أَي رَأْبِاً مُعَزُّوماً عليه ، والعَزْيمُ والعَزْيَةُ واحدُ". يقال : إِنَّ رأْيَهُ لَـٰذُو عَزِيمٍ . والعَزَّمُ : الصَّبْرُ في لغمة هذيل ، يقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حديث سَعْد : فلما أَصَابِنَا البِّلاءُ اعْتَزَ مُنَا لِذَلِكُ أي احْتُمُكُنَّاهُ وَصِيْرُنَا عِلَيْهِ ﴾ وهو افْتُعَكَّنَا مَنْ العَزْم . والعَزْيمُ : العَدُو ُ الشَّدَيد ؛ قال وبيعة بن مُقُرُوم الضَّتَّى :

لولا أَكَفَّكِفُهُ الْكَادَ ، إذا جَرَى مِنهُ الْعَزِيمُ ، يَدُقُ فَأَسَ الْمِسْحَلِ

 القولة « نوح الغ » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول سيدة عيسي عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس.

والاغتزامُ : لزُومُ القَصدِ في الحُضُر والمَشْني وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اغتَّزَ مَنَ الرَّهُورَ فِي انْتِهَاصِ

معتنزم التجليع ملاخ المكن

واعْتَزَمَ الفَرَسُ فِي الْجَرَّيِ : مَرَّ فَيه جِـامِجاً . واعْتَزَمَ الرجلُ الطريقُ يَعْتَزَمُهُ : مَضَى فَيه ولم يَنْشَنَ ؟ قال حُمَيِّكُ الأَرْقَطُ :

مُعَنَّزُماً الطُّرُقِ النَّواشِطِ ، والنَّطَرِ الباسِطِ

وأم اليزم وأم عزمة وعزمة : الاست . وقال الأشفت لعشرو بن معديكرب : أما والله لئين دنون كلا ، والله إنها دنون كأخر طنك ! قال : كلا ، والله إنها لمعزوم مفزوم مفزوم استه أي صبور مجدة صحيحة العقد ، يويد أنها دات عزم وصراعة وحزم وقلوة ، وللسنت يواهية فتضرط ، وإنا أداد ننفسه ، وقوله مفزعة بها تنزل الأفزاع فتجليها . ويقال : كذبته أم عزمة .

والعَزْوَمُ والعَوْزُمُ والعَوْزُمَةُ : الناقة المُسِئّة مُ وفيها بَقِيّة مُ تَشَابٍ ؛ أنشد أن الأعرابي للمَرَّارِ الأَسَدُمَّةِ

فأمًا كلُ عَوْزَمَةٍ وَبَكُو ، فَأَمَّا كُلُ عَوْزَمَةً وَبَكُو ،

وقيل : الله عوازم أكلت أسنائها من الكبر، ، وقي حديث أنجِسَة :

قَالَ له رُورَيْدُكُ سَوْقًا بالعَوازِمِ ؛ العَوازِمْ : جَمَعْ عَوْزَمْ وَهِي الناقة المُسْنَة وفيها بَقِيَّة ؟ كَنْنَى بَهَا عَنِ النِّسَاءَ كَمَا كَنْنَى عَنْهِنَ بَالقُوادِي ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونُ أَوَادَ النُّوقَ نَفْسَهَا لِضَعْفِها . والعَوْزَمَ : العَجُوزُ ؛ وأَنْشَدُ الفُواه :

لقد عَدُوتُ خَلَقَ الأَوْابِ ، أَحْدَقُ الأَوْابِ ، أَحْدِلُ عِدْلَبَنِ مِن التَّوابِ لَمَّ وَصِبْنِةً سِعْابِ ، فَإِلَّ وَلاحِسُ وَآلِبِي

والعُزُّمُ : العجائز ، واحدتهن عَزُّومٌ . والعَزْسِيُّ : بَيَّاعِ النَّجِيدِ . والعُزُّمُ : تَجِيدِ الرَّبِيبِ ، واحدها عَزْمٌ . وعُزْمةُ الرجل : أُسرَّتُهُ وقبيلته ، وجباعتها العُزْمُ . والعَزَّمة : المصحّدون للمودد.

عوهم : هذه ترجمه تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بالراء ، فإنني لم أر فيها إلا بعض ما رأيته في عرهم ، والله أعلم .

عَمْ : الْعَسَمُ : يُبُسُ في المِرْفق والرَّسْعُ تَعُوَجُ مَنْهُ البِدُ والقدَّمُ . وفي الحديث : في العبد الأَعْسَمِ إِذَا أُعْتِقَ ؟ قال امرؤ القيس :

ب عسم كينتغي أدنسا

عَسِمَ عَسَاً وهو أَعَسَمُ ، والأَنثَى عَسَاء، والعَسَمَ : انتِشَاد رُسغ اليد من الإنسان ، وقيل : العَسَمُ لَيُسُ الرُّسَغِ . والعَسَمُ : الحُيْزِ الياسُ ، والجمع عُسُومٌ ؛ قال أُمية بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

ولا يَتنازَعُونَ عِنانَ شِرْكٍ ، ولا أَقْدَاتُ أَهْلِهِمْ العُسُومُ

وقيل: العُسومُ كَيْسَمَر الحُبُرُ اليابِسُ القَاحِلِ ، وقيل: ١ صدر البيت: مُرَسَّمَةُ مِن أَرْسَاعِهِ

العُسومُ القِلَة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أكلة . وعَسَمَ يَعْسِمُ عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعسمي : والعسمي : الكسوب على عياله . والعسمي : المُصلح لا لأموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعسمي : المنتق . المُخاتيل . وأعسم غيره : أعطاه . والعسم : الطمع . ويقال : هذا الأمر لا يُعْسَم فيه ؟ قال العجاج :

استَسلَموا كَرَّها وَلَمْ يُسالِموا، وهالمَهُمْ مِنكَ إياد داهِمْ ، كالبَحْرِ لا يَعسِمُ فيه عاسِمُ

أي لا يَطْمِع فيه طامِع أَن يُفالِبِهِ ويَقْهَرُه ؛ وقال شير في قول الراجز :

بئر" عَضُوضٌ ليس فيها مَعْسَمُ

أي ليس فيها مطبع". وما لك في فلان مُعسَّم" أي مُطبع"؛ وقال ان بري في قول ساعدة الهذلي :

أم في الحُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عشم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العسم المصدر ، والعسم الاسم . وما في قد حك معسم أي مغمر " . ويقال : ما عسمت عبله أي ما بللت عبله . وعسم الرجل يعسم عسماً : ركب وأسه في الحرب واقتصم ورمى نفسه وسطها غير محتوث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسطها غير محتوث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب .

المسمى المصلح النع » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التكملة باسكانها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو الموج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة.
 وفي القاموس : وهو الموج ضد بكسر الواو مشددة .

والعُسُم : الكادُّون على العيال ، واحدهم عَسُوم

وعسَّت عينه تَعسِمُ : ذرَ فَتَ * وقيل : انطبقت أَجفانُها بعضُها على بعض ؛ قال ذو الرمة :

ونقض كر ثنم الرَّمْل ناج زَجَرْتُه ، إذا العَينُ كادَتْ من كَرى الليل تَعسِمُ

أي تُعَمِّضُ ، وقبل : تَذْرِفُ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقَفِينِ الأَعْظَمِ لِ السَّمِ المُعْسَمِ السَّمِ المُعْسَمِ المُعْسَمِ المُعْسَمِ المُعْسَمِ

أي لم 'يطفف ولم 'ينقص . قال المنفسل : ويقال للإبل والغنم والناس إذا 'جهدوا عسمتهم شد" الزمان، قال : والعسم الانتقاص . وحماد أعسم : دقيق القوام . وفلان يعسم أي تجتهد في الأمر ويعمل نفسة فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهد ولم أنهك . واعتسمت إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلتي إلى كل واحدة ولدها .

والعَسْومُ : الناقة الكثيرة الأولاد .

وبنو عسامة : قبيلة " . وعامم " : موضع . وعُسامة : اسم .

عسجم : العَسْجَمة : الحَيْفَة والسُّرْعَة .

عسطم: عسطم الشية: خلطه.

هُ العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؛ قبال ساعدة بن مُجوْيَّة الهذلي :

> أَمْ هَلْ تَرَى أَصَلَاتِ الْعَبْشِ نَافِعةً أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشَمٍ ?

وعَشَمَ عَشَماً وتَعَشَّم : يَلِيس . ورجل عَشَمَة : .
١ قوله « وبنو عبامة » ضبط بفتع الدين في الاصل والمحسح ،
وبضها في القاموس .

يابس من الهُزال ﴾ وزعم يعقوب أن مبيها أبدل من باء عَشَبَةً . وشيخ عَشَنة ﴿ وعَجُولَ عَشَنَة ﴿ كَبِيرُ ۗ هر م يابس ، وقبل : هو الذي تَقَارُبُ خَطُورُهُ وأنحني ظهرُه كعَشَبَةٍ . والعَشَمُ : الشَّيوخ . وفي حديث المغيرة : أن امرأة "شكت إليه بعلها فقالت: فَرَّق بِينِي وبِينه فوالله ما هو إلا عَشَمة من العَشَم. وفي حديث عمر : أنه وَقَـٰفَتُ عليه امرأة " عَشُـة" بأهدام لها أي عجوز" قـَحــلة يابسة . والعَشَّبة ، بالتحريك : النَّابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحَبْرُ النَّاسِ، القطعة منه عَشَمة " . وعَشَمَ الحُـبِنُ يَعْشَمُ عَشَمَا وغُشُوماً : كَبْسُ وخُنْنِ . وَخُبُونٌ عَيْشُمٌ وَعَاشِمٌ : يابس خَمَـز " . وقال الأزهري : لا أعرف العاشيم في باب الحُين . والعُسوم ، بالسين المهملة : كَسُر الحُين اليابسة ، وقد مضى . وفي الحديث : إنَّ بلدَتنا باردة عَشَمَة " أي يابسة ، وهو من عشم الخُبْرُ إذا يبس وتكرُّج، وقيل: العَيْشَمُ الحُبُنِ الفاسد، امم لا صفة. والعُشُّمُ : ضرب من الشجر ، وأحده عاشم وعَشم. وشجر أعشم : أصابته المَدْوة فيس. وأرض عشماء: بها 'شجّير" أعشه . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

> كأن كوات أشخيها، إذا خما، كوات أفاع في خشي، أعشما

ورواه ابن الأعرابي: أغشما ، وسيأتي ذكره. والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس. والعيشوم: ما يبس من الحبياض ، الواحدة عيشومة ، وقال الأزهري: هو نبت عير الحيياض ، وهو من الحلية يشبه الثداء ، والثياة والمتصاص والمتصاخ : الذي يقال له بالفارسية غورناس. والعيشوم أيضاً: نبت دقاق طوال يشبه الأسل تنتخذ منه الحيشر المتصبعة الدقاق عول : إن منبته الرمل. والعيشوم:

شجر له صوت مع الريح ؛ قال ذو الرمة : للجِنِّ بالليل في حافاتها رَجَلُ ، كما تَناوَحَ بومَ الربِحِ عَيْشُومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بنتى فيه عيشومة " و قال : هي نبت دقيق طويل " مُحد د الأطراف كأنه الأسل تُنتَخذ منه الحيُصُر الد قاق " و يقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد الميشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا " في الجد " و الحيب ، والياء والدة . وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة الأصل تنبت نبتة السخبر ، فيها عيدان طوال " كأنه السعف الصفاد " يطيف بأصلها ، ولها حبلة " أي غرة " في أطراف عودها تنشبه غر السخبر ليس فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل وعاشم : نقاً يعاليج .

عشرم: الأزهري: العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ: الشَّهُمَّمُ الماضي. ابن سيده: أسد عَشَرَّمُ كَعَشَرَّب، ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب.

عصم: العصبة في كلام العرب: المستع . وعصبة الله عبد و . أن يعصبه ما يُوبِقه . عصبه يعصبه عصباً عصباً : منعت وو قاه . وفي التنزيل: لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ؟ أي لا معصوم إلا المسر حوم ، وقيل : هو على النسب أي ذا عصبة و وذو العصبة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فبين وذو العصبة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فبين هنا قبل : إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستثنى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقبل : إلا من وحم مستنتى ليس من نوع الأول ،

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم ، والمَرْ حُومُ مُعَصِّرُم ۗ ، فكان نصُّهُ عَنْزُلَةً قُولُهُ تَعَالَى : ما لَبَهُمْ به مِنْ علم إلا انتباع الظن ، قال : ولو جعلت عاصماً في تأويل المُعَصَّوم أي لا مُعَصَّومَ اليومَ مِن أَمْوِ اللهِ جِـازَ رَفُّعُ مَنْ ، قال : ولا تُنْكُرُ نَا ۚ أَنْ يُخِرُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَ * عَلَى الفَاعِلُ ، أَلَا تَرَى قولَه عز وجبل : خُلقَ من ماء دافق ? معناه مَدَ فُوقٌ ؛ وقال الأَخْفِش : لا عاصِمَ اليوم بجوز أن يكون لا ذا عِصبة أي لا مُعَصُّومٌ ، ويكون إلا مَنْ ﴿ رَحِمُ وَفُعاً بِدِلاً مِنْ لا عاصِم ، قالٌ أبو العباس : وهذا خَلَفُ من الكلام لا يكون الفاعل في تأويل المفعول إلا شادًا في كلامهم ، والمرحوم معصوم ، والأوَّال عاصم ، ومَن نَصْبُ بالاستثناء المنقطع ، قال : وهذا الذي قاله الأخفش يجوز في الشذوذ ، وقال الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى حبل يعصمني مِنَ الماء ، أي ينعني من الماء ، والمعنى من تغريق الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَن * وحم ، هذا استثناء ليس من الأول ، وموضع من " نَصِبِ ، المعنى لكن من رَحمَ الله فإنه معصوم ، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصم لا ذا عصبة ، ويكون من في موضع رضع ، ويكون المعنى لا مُعْصُومُ إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُنْدُ"اقُ مِن النحويين اتفقوا على أن قولته لا عاصِمَ بمعنى لا مانسعَ ، وأنه فاعل لا مفعول ، وأن مَن نُصُّب على الانقطاع . واعْتَصَمَ فلان بالله إذا أمتنع به .والعصمة: الحفظ'. يقال : عَصَمْتُ مُ فَانْعُصَمَ . واعْتَصَمْتُ بالله إذا امتنعت بلنطفه من المعصية . وعَصَمه الطعام :

أوله « يخرج المفعول الغ » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منه من الجوع. وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع. واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين واودته عن نفسه : فاستعصم ، أي تأبي عليها ولم يُحبها إلى ما طلبت ؟ قال الأزهري:العرب تقول أغصنت بمنى اعتصمت ؟ ومنه قول أوس بن حجر :

ُ فَأَشْرَ طَافِهَا نَفْسَهُ وَهُو مُعْصِمٍ ۗ وأَلْقَى بِأَسْبِبِ لِهِ وَتُوسَكِّلًا

أي وهو مُعْتَصِمُ الحَبْلِ الذي دَلَّاهِ . وفي الحَديث: مَنْ كَانت عِصْبَتُهُ سَهَادة أن لا إله إلا الله أي ما يَعْصِبُهُ مِنْ المَهَالِكُ يوم القيامة ؛ العِصْبة : المَنْعَةُ . والعاصمُ : المانعُ الحَامِي . والاعْتَصَامُ : الامْتِسَاكُ اللهَ عِنْ الفَّيْعَالُ مَنْه ؛ ومنه شِعْرُ أبي طالب :

ثيمال اليتامي عصمة للأداميل

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصَمُوا منتي دماء هم وأموالهم . وفي حديث الإفنك : فعصَه الله بالورّع . وفي حديث عُمَر : وعِصْه أبنائينا إذا تشتو فا أي يتنعون به من شده السّنة والجدّب . وعَصَم إليه : اعتصم به . وأعصم المنسك ميناً له شيئاً يعتصم به . وأعصم بالفرس : امتسك بعُووْفه ، وكذلك البعير إذا امتسك بجبل يمن عبال يمن عبال والمفيل :

إذا ما غَزَا لَم يُسْقِط الرَّوْعُ وَمُعَهُ، وَلَمُعَهُ، وَلَمُ وَمُعَهُ، وَلَمُ وَلَمُ مُعْصِمِ وَلَمُ

أَلْوَتْ : ضعيف ، ويروى : إذا ما غَدَا . وأَعَصَمَ الرَّجِلُ : لم يَثْبُتْ على الحيل . وأَعْصَمَتُ فلاناً إذا مَيَّاتَ له في الرَّحْلِ أو السَّرْج ما يَعْتَصِمُ به لئلا يَسْتُط . وأعصم إذا تشدَّد واسْتَمْسَكَ بشيء من

أَنْ يَضِرُعُـه فرَسُهُ أَو راحلته ؛ قال الجَـعَّاف بن حكم:

> والتُغْلَبِيِّ على الجَوادِ غَنبِيةَ ، كِفْلُ الفُرُوسَةِ دَائِيمِ الْإَعْصَامِ

> حتى إذا يَئْسَ الرَّمَاءُ ،وأَرْسَلُوا عُضْفًا دُواجِنَ قافلًا أَعْصَامُهَا

قال ابن شيل: الذَّنبُ بهُليه وعسيه يُسبّى العصام ، بالصاد . قال ابن بري : قال الجوهري في جمع العُصفة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح الأنه لا يبعث في في أفعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصة ، ثم جُميعت على عصم من قال: إن واحد ته عصة ، ثم جُميع عصم على أعصام ، فتكون عبزلة شيعة وشيع وأشياع، قال : وقد قبل إن واحد الأعصام عصم مثل عدل وأعدال ، قال : وهذا الأشبة فيه ، وقبل : بل هي جمع عضم ، وعضم جمع عصم ، والصحيح هو عصام ، فيكون جمع الجسع ، والصحيح هو المناه عصام ، فيكون جمع الجسع ، والصحيح هو المناه المنا

وأَعْضَمَ الرَّجِلُ بِصَاحِيهِ إِعْصَامًا إِذَا لَـزَمَهُ، وكَذَلِكَ أَخْلَـدَ بِهِ إِخْلَادًا . وفي التنزيل : ولا تُسَسَّكُوا بِعْضِمُ الكُوافِر ؛ وجاء ذلك في حديث الحُديْنِية جَمْعُ عَصْمَةً ، والكُوافِر : النساءُ الكَفَرَةُ ، قال

١ قوله « وهي العصة » هذا الضط تبع لما في بعض تستع الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضط في الاصل وتسخي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة ؛ أي بعقد نكاحهن " بقال : بيده عضة أ الشّكاح أي عُقدة الشّكاح ؛ قال عروة بن الورد :

> إذاً لمككَّن عضة أمِّ وَهُبٍ ، على ماكان من حسك الصُّدُّورِ

قال الزجاج: أصل العصنة الحيل . وكل ما أمسك سيئاً فقد عصبه ؛ تقول : إذا كفرت فقد والت العصنة . ويقال للواكب إذا تقعم به بعير صعب أو دابة فامتسك بواسط رحله أو بقر بوس مرجه للا يضوع : قد أعضم فهو معضم . وقال ابن المظفر : أعضم إذا لجأ إلى الشيء وأعضم به وقوله واعتصب واعتصر الله ؛ أي تمسكوا بعهد الله ؛

والأَغْضَمُ : الوَعِلُ ، وعُصْمَتُهُ كِياضٌ شَبُّهُ وَكَمَعَةٍ الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلِ فِي مُوضِعِ الزَّمَعَةِ مِنَ الشَّاءِ ﴾ قال : ويقال للفُرَّابِ أَعْصَمُ إذا كان ذلك منه أبيض. قال الأزهري : وألذي قاله الليث في نعت الوَّ عل إنه سُنَّهُ الزُّمُعَةُ تَكُونُ فِي الشَّاءُ مُعَالُّانُ ، وإنَّا مُعَضَّمَةُ ْ الأو عال بَياض في أذر ُعها لا في أو ظفَتها، والزُّمُعَةُ ﴿ إِمَّا تَكُونَ فِي الأَّوْ طَفَةً ، قال : والذي يُغيِّرُ ﴿ اللَّيْثُ ۗ من تفسير الحروف أكثرُ بما يُغيِّره من صُورُوها ؛ فَكُنْ عَلَى حَذَر مِن تَفْسَيْرِه كَمَا تَكُونُ عَلَى حَذَر مِنْ تصعيف . قال ابن سيده : والأعصم من الطّباء وَالرُّعُولُ الذِي فِي ذِراعِهِ بِياضٌ ۖ ، وَفِي التَهَذَيْبِ: فَيْ ذراعَتْ بِناض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى بديه بَيَاضٌ * وَالْوُعُولُ عُصْمٌ * . وَفِي حَدِيثُ أَبِي سَفْيَانُ ؟ فتَناوَ لَنْتُ الْقُوْسُ والنَّبْلُ الْأَرْمِي ۖ طَلِّيةً ۗ عَصْبَاءً نَرُدُهُ مِهَا قَرَمَنَا. وقد عَصمَ عَصَماً، والاسم العُصْمةُ. والعَصَاء من المعرز: البيضاء البدين أو البد وسائر ما

أَسُودُ أَو أَحْسُرُ. وغرابُ أَعْضَمُ : في أَحَد جَنَاحَيْهِ ريشة بيضاء ، وقبل : هو الذي إحدى رجلته بيضاءً ، وقيل : هو الأبيضُ . والغرابُ الأعصَمُ : الذي في جناحه ريشة ليضاء لأن جناح الطائر عنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبلكق العقوق وبَـنْض الأنتُوق لكل شيء يُعِزُدُ وُجُودُهُ . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغُرابِ الأعْضَم ، قيل : يا وسولَ الله ، ومنا الغُرابُ الأَعْصَمُ ? قال : الذي إحْسَدى رِجُلَيْهُ بَبْيضاء ؟ يقول : إنَّها عزيزة" لا 'توجَّد كما لا يُوجَد الغُرابِ الأَعْصَمِ. وفي الحديث: أَنه دَدَكُر النَّساءَ المُخْتَالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخلُ الجنَّةَ منهن ۗ إلاَّ مثلُ الغُرابِ الأعْصِمِ ؛ قال ابن الأَثيرِ : هو الأبيضُ الجناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجُلين ، أراد قلَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم هو الأبيض اليدين ، ومنه قبل للوَّعُول عُصْم ، والأنثى منهن عَصْماء ، والذكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها ، قال : وهذا الوصف في الغرُّبانُ عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرَّجُلُها حُمْرٍ ٣٠ قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبقع، وذلك كثير.وفي الحديث :عائشة أ في النساء كالغراب الأَعْضُمُ فِي الغِرْبَانَ ؛ قال ابن الأثير: وأصل العُصْمة البِّياضُ يكونُ في يَدِّي الفرِّسِ والظُّبِّي والوَّعَلِّ. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الفراب الأَعْصِمِ ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعصم هو الأبيض الندن، ثم قال بعد : وهـ ذا الوصف في الغرُّبان عزيز " لا يكاد يُوجِد ، وإنما أرْجِلُهُ احمر"، فذكر مَرَّةً السدين ومر"ة ً الأرْجُلُ ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف مَفَسَّراً فِي خَبِر آخَرَ رواه عن خزيمة ، قال: كَبِينَا نحنُ *

مسع عَمْر و بن العباص فعَدَلُ وعَدَ لِثنا معه حتى ُدخَلُنَا شَعْبًا فَإِذَا نَحِنُ بِغَرْبَانِ وَفَيْهَا كُوابِ ۖ أَعْصُمُ ۗ أَحْمَرُ الْمُنْقَانِ وَالرَّجْلَينِ ﴾ فقال عَمْرُ و : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إلا قسد ر مذا الغراب في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأُزهري: فقد بان في هذا الحديث أن معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلاَّ مَثَلُ الغُرابِ الْأَعْصِمِ ، أَنَّهُ أراد أحمرُ الرَّجْلُـين لقِلَـتِّيه في الغيربانِ * لأن أكثرُ الغرُّبانُ السُّودُ والبُقُعُ . وروي عن ابن شبيل أنه قال ؛ الغُرابُ الأعصمُ الأبيضُ الجناجينَ ، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياض حُمُرُهُ ويقولون للمرأة البيضاء اللُّون حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمَةُ فَهِي البياضُ بِذَواعِ الغُزَالِ والوَعَلَ . يقال : أَعْضَمُ نَيِّن العَصَمِ ، والاسم العُصْمةُ . قال أَنِ الْأَعِرَ الِي العُصَامَةُ مَنْ أَذُواتِ الطُّلَّافُ فِي البدُّنَّ ﴾ ومن الغُرَابِ في السَّاقتَيْن ﴾ وقد تكون العُصْمة في الحل ؛ قال غَملان الرَّبعي" :

> قد لتحقت عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِن شِيدًة الوَّكُشِ وَخَلَيْجِ الأَنْسَاءِ

أواد موضع عصيبها . قال أبو عبيدة في العصية في الحيل قال: إذا كان البياض بيديه دون وجليه فهو أعصم وأعصم البين أو البسرى ، وقال ابن شبيل : الأعصم الذي يُصيب البياض إحدى يديه فوق الرئسنع، وقال الأصعي : إذا ابيضت البد فهو أعصم وقال ابن المظفر: العصية بياض في الرئسنع، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض في الرئسنع، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض في الرئسنع، فإذا أبيض في الرئسنع، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض في الرئسنع، فإذا أبيض في الرئسنع،

جميعاً فهو أعضم البدن، إلا أن يكون بوجهه وضح فهو المحيط الله وضح فهو المحيط الله والله المحيط والمحيط والمحيط والمحيط الموضع المحيط المحيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قالَ الأَزْهَرِي : قالَ أَنِ المُطْفَرِ العَصِيمُ الصَّدَأُ مِنَ العَرَقِ والهِناء والدَّرَانِ والوسَخرِ والبول إذا يَبيسَ على فَخَذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق خُدُورة ؟ وأنشد :

> وأضعى عن مواسيهم فتيلا ، يلتبئيه سرائح كالعصيم والعصيم : الوير أ فال :

رَعَتْ بِينَ ذِي سَقْفِ إِلَى حَشَّ حَقْفَةً مِنَ الرَّمْلُ ِ، حَيْ طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِيمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بقيّةُ كُلِّ شيءَ وأَثَـرُهُ من القَطِران والحِضَابِ وغيرهبا ؛ قال ابن بري ؛ شاهده قول الشاعر :

كساهُن المواجِر كُلُّ يَوْمُ

رجيعاً بالمقايين كالعد والرجيع : العرق ؛ وقال لبيد :

بخطيرة تثوني الجنديل سريحة، مثل المشئوف كمنأته بعصيم

وقال ابن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجر ؛ قال الفرزدق :

نَعَلَّقْت؛ مِنْ تَشْهَباءَ نُشْهَبِ عَصِيمُها بِعُوجِ الشَّبا ، مُسْتَغْلِكاتِ المَّجامع

سَهْبَاء : شَجَرَةٌ بيضاء من الجَـَدُ ب ، والشَّبَا :

الشُّوْكُ ، ومُسْتَقَلِكات : مُسْتَديرات ، والمَّجَامع : أُصول الشُّوك ، وقالت امرأة من العرب لجادتها : أَعْطِيني عُصْمَ حِنَائِكِ أَي مَا صَلَت منه بعدما اخْتَضَبْت به ؟ وأنشد الأصعي :

يَصْفَرُ ۚ لِلْنَيْئِسُ اصْفِرَارَ الوَّرْسِ ﴾ مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ ﴾ عصيمُ الدَّرْسِ

أَنْتُو الحِمْابِ فِي أَثْرُ الجَمْرَبِ ، والعُمْمُ : أَثُرُ كُلُّ . شُ، مَنْ وَرْسِ أَوْ زَعْفَرَانِ أَوْ نَحْوْهِ .

وعَصَمَ يَعْضِمُ عَصْماً : اكْنُسَبَ . وعِصَامُ المُحْمِلِ : شِكَالُهُ . قالِ اللَّيْثُ : عَصَامِـا

وغضام المحمل ؛ سكاك ، فان البيت ؛ عضاما المتحميل مشكاك وقيده الذي يُشكه في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري : عصاما المتحميل كعيصامي المتزادتين ، والعيصام : رباط

القر به وسير ما الذي تحسل به؛ قال الشاعر قبل هو لامرىء القبس ، وقبل إنتا بُط شرًا وهو الصحيح :

وقر به أقنوام "جعلنت" عصامها على كاهل منسي أدلول مركسل

وعصامُ القرْبةِ والدَّالُـو والإداوة : حَيْلُ تُشدُّ بهِ .

وعَصِمُ القر به وأعصبها : جعل كما عصاماً ، وأعصبها : شدها بالعصام ، وكل شيء عصم به شيء عصم ، وكل شيء عصم ، به أبو زيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من باب دلاص وهبعان : قال الأزهري : والمحفوظ من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تنششب في خرب الروايا وتشكه بها إذا عكمت على ظهر المعبو ثم يُووي عليها بالرواء الواحد ، عصام ، عصام وأما الوكاء فهو الشريط الدقيق أو السير الوثيق أو كي به فم القر به والمتزادة ، وهذا كله صحيح الوكي به فم القر به والمتزادة ، وهذا كله صحيح الموكي به فم القر به والمتزادة ، وهذا كله صحيح الموكية وهذا كله صحيح الموكية الموكية والمتزادة ، وهذا كله صحيح الموكية الموك

١ قوله : أثر الحضاب النع هو تفسير لعصيم الدرس في البيت السابق .

لا ارتياب فيه . وقال الليث : كُلُّ حَبْل يُعْصَمُ اللهِ مَنِي فَهِ الحَدِيث : فإذا جَدُّ بِي عامر حَبَلُ آدَمُ مُقَيَّدٌ بِعُصُم ؟ العُصْمُ : جعم عامر حَبَلُ آدَمُ مُقَيَّدٌ بِعُصُم ؟ العُصْمُ : جعم عصام وهو رباط كل شيء ؟ أراد أن خصب بلاد وقد حَبِسه بفنائه فهو لا يُبعد في طلب المَرعَى ؟ فعال بمنزلة المُقيَّد الذي لا يَبرح مَكَانَه ، ومثله فول قيلة في الدهناء : إنها مُقيَّد الجمل أي يكون فيها كالمُقيَّد لا يَنْزع للى غيرها من البلاد . وعصام المَرادة : في الدهناء : عروق الى غيرها من البلاد . وعصام المربقة ورق الى ألله : العصم طرائق طرف وهذا من أغاليط الليث وغد ده . والعضام ؛ بالضاد المحبة عسيب البعير وهو دُنْبُه العظم لا المُكْب المُكْب وسيد كر ، وهو لنُعَتَان بالصاد والضاد . وقال ابن وسيد وقال أن بالصاد والضاد . وقال ابن سيده : عصام الذات يعشد ق طرف .

والمِعْصَمُ : مَوْضِعُ السَّوارِ مِن البَّدِ ؛ قال : فالبَوْمُ عِنْدُكَ كَالمُهَا وَحَدَيْثُهَا ، وغَسَداً لِغَيْرِكَ كَنْهَا وَالْمُعْصَمُ

وديما جعلوا المعضم البَّد ، وهما معضمان ِ ؛ ومنه أيضاً قول الأعشى :

فأدَّثُكَ كَفّاً في الخِفا بِ ومِعْصِماً مِلْءَ الجِبادَهُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرِ ُ والأَنْسُ فيه سواه ؛ قال :

أرجد وأس تشخة عيصوم

ويروى عَيْضُوم ، بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصُومُ مِن النِّسَاءُ الكثيرةُ الأَكْلِ الطَّويِكَةُ النَّوَمِ اللَّهِ عَيْضُومُ النَّوْمُ المُدَّمَدِمَةُ إذا انتَبَهت . ورجل عَيْضُومُ النَّوْمُ المُدَّمَدِمَةُ إذا انتَبَهت . ورجل عَيْضُومُ

وعينصام إذا كان أكولاً . والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤراج أنه قال : العصام الكثيرة والأكثل . وروي عن المؤراج أنه قال : الحارية وأذا اكتحلت ، قال الأزهري : ولا أعرف واوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ، به هو اسم حاجب النعمان بن المنذ و، وهو عصام بن شهبر الجرمي ؟ وفي المشل : كُنْ عصاميًا ولا تتكن عظاميًا ؟ فريدون به قوله :

نَفْسُ عِمَامٍ سَوَّدَتُ عِمَامًا ، وَصَيِّرَتُهُ مَلِكًا هُمَامًا ، وَصَيِّرَتُهُ مَلِكًا هُمَامًا ، وَعَلَّمَتُهُ الكُرُّ والإقدامَـا

وفي ترجمة عصب : روك بعض المُحدَّثين أن حبريل جاء يوم بدور على فرس أنشي وقعد عَصَم تُسَيِّتُهُ الغُبَارُ أي لَزق به ؟ قال الأزهري : فإن لم يكن عَلَما من المُحدَّث فهي لغة في عصب ، والباء والميم يتعاقبان في حروف كثيرة لقرب تخرجيها، يقال: ضرابة لازب ولازم ، وسبد وأسه وسمده . والعواصم : بلاد ، وقصَمتُها أنطا كنة .

وقيد سَنُّوا عَصْبَة وعُصَيْبَة وعَاصِباً وعُصَيْباً وعُصَيْباً وعُصَيْباً وعُصَيْباً وعُصَيْباً ومعْصُوماً وعِصَاماً . وعِصْبة : اسم امرأة ؛ أنشد تعلب :

أَلَمْ تَعْلَمِي، فا عَصْمَ كَنْفَ حَفَيظَنَي، إذا الشَّرُ خَاضَت جانِبَيْه المَّجادِح ?

وأبو عاصم : كُنْيَة السُّويقِ .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِس ، وهو مَقْدِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْدِضُ كُلُّهُ بَعْنَى وأحد ، والجمع عِضامٌ ؛ أنشد أبو حَنَيْهَ :

و الله المنطق عيضوم

والصاد أعلى ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ، والصواب العيصوم ، بالصاد ؛ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن نجيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر : هي العصوم المبرأة إذا كثر أكثام ، وإغا قبل لها عصوم وعيصوم الأن كثرة أكثلها تعصيمها من الهزال وتقرابها ، والله أعلم .

عطم : ابن الأعرابي : العُطَّمُ الصُّوفُ المُنْفُوشُ ﴿ والعُطُّيمُ : الْهَلَّكِنَى ، واحدُهم عَطْمُ وعَاطَهُ . عظم : من صفات الله عز " وجيل " العلي العُظم " ، ويُسبِنِّج العبدُ وَأَبُّهُ فيقول : سبحان وَبِّي العظيم ؟ العَظَيمُ : الذي جَاوَزَ قَدُّرُهُ وَجِلٌّ عَنْ حَدُودُ العُقُولُ حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بِكُنَّهِه وحَقيقته . والعظمَّمْ في صفيات الأجسام : كَبَرُ الطُّولُ والعرض والعمنق ﴾ واللهُ تعالى جــل عن ذَّلُـك . قال النبي ؟ صلى الله عليه وسلم : أمَّــا الرُّكُّـكُوعُ فَعَظَّمُوا فَيْهُ الربُّ أي اجْعَلُوه في أَنْفُسِكُم ذَا عَظْمَةً ، وعَظْمَةً الله سبحانه لا تُكتِّفُ ولا تحد ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجِبُ عَلَى العَبَادِ أَنْ يَعَلَّمُوا أَنْهُ عَظَيمٌ كَمَا وَصَفَ نفسه وفَوْقَ ذلك بلا كيفيَّة ولا تحديد . قال الليث ؛ العَظْمةُ التَّعَظُّمُ والنَّخُوةُ والزَّهُو ﴾ قال: الأَزْهُرِي : وَلَا تُتُوصَفُ عَظْمَةُ اللَّهُ مِنَا وَصَفَّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و صف العبد العظمة فهو دم لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَّة العبد فَكِبْرُأُهُ اللَّهُ مَامُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفِي الحِديثُ : مَنْ تَعَظَّمَ فِي نفسه لَتَقِي الله ، تَبَارَكُ وتَعَالَى ، غَضَّانَ ؟ التَّعَظُّمُ ۚ فَي النَّفْسُ : هُوَ الكَّارِ ُ وَالزَّهُو ُ وَالنَّحْدُوةُ ۗ بَ والعَظَّمَةُ والعَظَّمَوْتُ : الكبرُ . وعَظَّمَةُ اللَّمَانَ: ما عَظُمْ منه وغَلُظَ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَ تُهُ

وَادَ صَبِياها عَلَى الشَّامِ ؛ وعَضَمُها زادَ عَلَى العِضَامِ

والعَضَمُ : حَشَبَةُ وَاتُ أَصَابِعَ تُدُرِّى بِهَا الْحِينُطَةُ } قال الأزهري : والعَضْمُ الحَفْراة التي لذَرَّى سا ؟ قال ابن بوي : العَضَمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعُضْمُ الفدَّانِ : لَـوْحُهُ العربِصُ الذي في رأسه الحديدة ُ التي تَشْتُقُ الْأَوْضِ؛ وَالْجَمَّعُ أَعْضَمَةٌ وَعُضُمْ " كَلَاهِمَا نادر" ، وعندي أنهم كَبِسَّر ُوا العَصْمَ الذي هو الحُشية ُ وعَضْمَ الفَدَّانِ على عِضَامٍ ، كما كَسَّرُ وا عليه عَضْمَ القُوس ، ثم كسرُ وا عِضاماً على أعضية وعُضُم كما كتستروا مثالًا على أمثلة ومثثل ، والظاء في كل ذلك لغة م حكاه أبو حنيفة بعد أن قَــد م الضَّاد . وقال ثعلب : العَصْمُ شَيْءٌ مِن الفخ ، ولم يُبَـِّن أَيُّ شيء هو منه ، قال : ولم أسمعه عن ان الأعرابي ؟ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضْمُ : عَسيبُ الفَرس ، أصلُ ذَنَّت ، وهي العُكُوهُ . والعضَّامُ :عَسِيبُ البعيرِ وهُو وَنَبُ العظم لا الهُلُبُ ، والجمعُ القليلُ أعضمَهُ ، والجمعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسيبُ البعير . والعَضْمُ : خَطُّ في الجَيِّل 'بخيالف سائر ليوانه ؟ وقول الشاعر :

وأب عضم وأبث في وتسط ضهو

قال : الضّهرُ البُقْعةُ من الجبل مُخالِفُ لونهُا سائرَ لونه ، قال : وقوله رُبُّ عَضْم أَراد أَنه رأَى عُوداً في ذلك الموضع فقَطَعه وعَمِلَ به قَوْساً . والعَضُومُ : الناقةُ الصَّلْبَةُ في بدنها القويَّةُ على السَّفَر . والعَصُومُ ، بالصاد المُهْمَلَة : الكثوةُ

الأكل . وامرأة مُعيضُومٌ : كثيرة الأكل ؛ عن

كراع ؛ قال :

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظِمُ عظماً وعَظامة ": كَنْرَ ، وهو عظم وعُظام . وْعَظَّمْ الأمر : كَنَّرْه . وأعظمه واسْتَعْظمه : رآهُ عَظيماً . وتَعاظَمَه : عَظُمُ عليه . وأمرٌ لا يَتُّعَاظَمُهُ شَيْءٌ : لا يَعْظُمُ بالإضافة إليه ، وسَيْلٌ * لا يُتَعَاظَيْهُ شَيُّ كَذَلِكُ. وأَصَابِنَا مَطُرُ ۗ لا يُتَعَاظَيُّهُ شَيُّ أَي لَا يَعْظُهُمْ عنده شيء . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني دَنْبُ أَنْ أَغْفُرُ ۗ ﴿ أَي لَا يَعْظُهُمْ عَلَى وَعِنْدِي . وأَعْظَمَنَى مَا قُلْتَ لِي أَي هَالَـني وعَظُمُمَ عَلَيٌّ . ويقال : مَا يُعْظَمُني أَنَ أَمْتُعَلَّ ذلك أي ما يَهُولُني . وأعْظَمَ الأمرُ فهو مُعْظِمٌ : صارَ عَظْمِهاً . ورَمَاه بُعُظْمَ أَي بِعظِمٍ . واسْتَعُظْمِتُ أ الأَمْرَ إذا أَنْكُرُ تُهُ , ويُقَالُ : لا يُتَّعَاظَّمُنِّي مَا أُتيتُ ۚ إليك منن عَظيمِ النَّيْلِ والعَطيَّةِ ، وسمعت ُ خبرًا فأعظمُنتُهُ . وَوَصَفَ الله عذابَ النَّار فقال : عَذَابِ عَظْمٍ ؛ وكذلك العَذَابِ في الدُّنْمِا . وو صف كَسُدُ النِّساء فقال : إنَّ كيدَ كُنَّ عَظيمٌ . ورجل " عَظيمٌ في المَجْدِ والرَّأي على المَثْلِ ، وقد تَعظُّمُ واسْتُتَعَظَّمَ . وَلَقَلَانَ عَظَّمَةً * عَنْدَ النَّاسِ أَي حُرُّمَة * يُعظُّمُ لَهَا ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحال له معاظیم وحرَّم ۱

وإن لتعظيم المتعاظيم أي عظيم الحرامة . ويقال : تعاظمتني الأمر وتعاظمت إذا استعظمت وهذا كما يقال : تمينني الشيء وتهيبت . واستعظم الشيء تعظم وتكبر ، والاسم العظم . وعظم الأمر وعظم الشيء وسطه . وقال اللحياني : عظم الأس وعظمهم أي في معظمهم . وفي حديث أن سيون : جكست الى

قنعن أخوالك عمرك والحال له معاظم وحرم

عَلْسَ فيه عُظْمَ من الأنتصار أي جباعة "كبيرة" منهم. واستعظم الثيء : أخذ مُعظمة .
وعَظمَة الذّراع : مُستَفلَظها . وقال اللحياني : العظمة من الساعد ما يلي المر فق الذي فيه العصلة " ونصف" قال : والساعد نصفان : فنصف عظمة " ونصف أسلة " ، فالعَظمة أما يبلي المر فق من مُستَفلَظ الذّراع وفيه العصلة أما يبلي المر فق من مُستَفلَظ والعظمة والعظمة والعظمة أوالعظمة أوالعظمة أوالعظمة أبه المرأة عجيزتها ؛ وقال والعظمة أثمي العظمة أبه المرأة ودقها من الفراء : العُظمة شي العظمة علام بني أسد ، وغيرهم من فيرهم من أسد ، وغيرهم من مؤقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم من

وإن تَنْجُ مِنها تَنْجُ مِنْ ذي عَظيمة ، وإلا فإنتي لا إخالُكَ تَاجِيا

يقول : العظامة ، بكسر العين ؛ وقوله :

أراد من أمر دي داهية عظيمة .

والعَظْمُ : الذي عليه اللحمُ من قَصَبِ الحيوانِ ، والجمع أعظمُ " وعظام "وعظامة " الهاء لتأنيث الجمع كالفحالة ؟ قال :

وَيُلُ لِينْعُرانِ أَبِي نَعَامَهُ مِنْكَ ، ومِنْ تَشْفُر تِبْكَ الْهُدَامَةُ

إذا ابْتَرَ كُنْ فَحَفَرْتَ قَامَهُ ، ثُمُ نَاثُرْتُ الفَرْثُ والعِظامَةُ

وقيل : العظامة واحدة العظام ، ومنه الفحالة والذّ كارة والحيمارة ، والنّقادة جمع النّقد ، والنّقادة جمع النّقد ، والجمالة جمع الجمل ؛ قال الله عز وجل : جمالات صفر ، هي جمع جمالة وجمال . وعظم الشاة : قطّهما عظماً : ضرَبَ عظماً وأعظم الكانب عظماً وأعظمه إبّاه :

أطلعته . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْفَةَ عَظاماً فَكَسَونا العَظامَ لَحَماً ؛ ويُقرأ : فَكَسَوْنا العَظامُ لَحَماً ؛ ويُقرأ : فَكَسَوْنا العَظامُ المَحارِن لَا تَحِماً والجَمعُ هنا جائزان لأنه يُعلَم أن الإنسان ذو عظام ، فإذا وحُحد فلأنه يَعلنم أن الإنسان ذو عظام ، فإذا وحُحد فلأنه يَعدُلُ على الجمع ولأن معه اللحم ، وقد يجوز من التوحيد إذا ولفظ له لفظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؟

في حَلَّقِكُم عَظَّمْ وَقَدْ تَشْجَيْنًا

يريد في حُلوقكم عِظام". وقال عز وجل: قال مَنْ مُحْنِي العِظام وهي جَمع" عقال العظام وهي جَمع" مُ قال العظام وهي جَمع" مُ قال رَمِيم فَوحَد ، وفيه قولان : أحد هما أن العيظام وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جدار وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَد النَّعْت للفظ ؟ قال الشاعر :

يا عَمْرُو جِيْرِانُكُمُ بِاكِرُ ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صَابِرٍ،

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يُبِينَ بناء الجمع وهو على بناء عر فان وسر حان وما أشبه ، والقول الشاني أن الرسم فعيل من معنى مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي وملة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن يكون وميم أمن وم العظام إذا يكي ترم ، فهو وام ورميم أي بالي .

وعَظَمْ ُ وَضَاحٍ : لَهُمْة ُ لهم يَطْرُحُونَ باللَّهِ لَ قَطَمْهُ عَظَمْ ِ فَمَنْ أَصَابَهُ فَقَدَ عَلَبَ أَصِحَابَهُ فَيقُولُونَ:

عُطَيْمَ وَضَاحٍ ضِمَنَ اللَّيْلَةُ ، لا تَضِمَنَ بَعْدَها مِنْ لَيْلَةُ

وفي الحديث : بَيْنَا هُو يَلْعُبُ مِع الصِّبْيَانِ وَهُو صَعَيرٌ بِعَظْمُ وَصَّاحٍ مَرَّ عَلَيْهِ يَهُودِي فَقَالَ لَهِ التَقَتُلُنُ صَناديدً هذه القَرْبة ؛ هي اللَّعَنْبةُ المذكورة' وكانوا إذا أصابه واحدٌ منهم غلب أَصْحَابَهُ ، وَكَانُوا إِذَا غَلَبَ وَاحَدُ مِنَ الْفَرِيقِينَ وكيب أصحابُه الفريق الآخر من المتوضع الذي يَجِدُونه فيه إلى المَوْضعِ الذي رَمَوْا به منه . وعَظَّمُ الفَدَّانَ : لـَـوْحُهُ العَربِصُ الذي في وأسِهِ أَلَحُديدةُ التي تُنشَقُ بَهَا الأَرضُ ، والضاد لغنة . والعَظْمِ : خَشَبُ الرَّحْلِ بِلا أَنْسَاعٍ ولا أَدَاةٍ ﴾ وهو عَظْمُ الرَّحْلِ . وقولهم في التعجب : عَظُّمُ البَطِينُ بَطِيْكُ وعَظِيمَ البَطِينُ بَطَيْنُكُ ، بِتَخْفِيفَ الظاء ، وعُظَّمَ البطنُ بطنُك ، بسكون الظاء ويَنْقُلُونَ صَمَّتُهَا إِلَى العَيْنَ، بمعنى عَظُمُ، وإِمَّا يَكُونَ النَّقُولُ فِيهَا يُكُونُ مَدُّحًّا أَو دُمًّا ، وكُلُّ مَا يَحسُنُ أَنْ يَكُونُ عَلَى مَذَهِبُ نَعْمُ وَبِئْسَ صَحَّ تَخْفَيْفُهُ ونَقُلُ حَرَكُمُ وُسُطُهُ إِلَى أَوَّلُهُ ، ومَا لَمْ يَحَسُّنُ لَمْ نُنْقَل وإن جاز تخفيفه ، تقول حَسُنَ الوَجُّهُ وَجُهُكُ

فَخَه . والتَّعْظَمُ : التَّنْجِيلُ . والعَظيمة والمُعْظَمَة : الناذلة الشديدة والمُلمِعَة ا إذا أعْضَلَت . والعَظَمَة : الكِبْرياء .

وحَسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ وحُسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ ؟

ولا يجوزُ أن تقول قد 'حسن وجُهُكُ لأنه لا يصلح

فيه رَعْمُ ، ويجول أن تُخْفَقْهُ فَنَقُولَ قَـد حُسُنْ

وَجَهُكُ ، فقس عليه . وأعظهُ الأَمْنُ وعَظَّمَهُ :

و دو أعظم : أعراض من أغراض سَعْبَر فيه عيون المارية و تخيل عامرة . وعَظَمَاتُ القَوْم : سادتُهم ودو شَرَفِهم . وعُظمُ الشيء ومُعْظمَهُ : أجلتُه وأكثره . وعُظم الشيء : أكبره . وفي الحديث : أنه كان أيحد " ث كيلة عن تبني إسرائيل الحديث : أنه كان أيحد " ث كيلة عن تبني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى عظم صلاة ؛ كأنه أراد لا يقومُ إلا إلى الفريضة ؛ ومنه الحديث : فأسنك وا عظم ذلك إلى ابن الد خشم أي معظمة . وفي حديث رُفَيَقَة : انظرُ وا رَجُلًا طوالًا عظاماً أي عظيماً بالفا ، والفال من أبنية المبالغة ، وأبلغ منه فعال بالتشديد .

عظلم: العظائم : عصادة بعض الشور. قال الأزهري: عصادة شعر لون كالشيل أخضر إلى الكدرة. والعظائم : صبغ أحسر ، وقبل : هو الوسمة . قال أبو حنيفة : العظائم شجيرة من الرابة تنابت أخيراً وتدوم خضرتها ؛ قال : وأخبرني بعض الأعراب أن العظائم نهو الوسمة الذكر ، قال : وبلك في هذا في خبر عن الزهري أنه ذا كر عند وبلك في هذا في خبر عن الزهري أنه ذا كر عند الحضاب الأسود فقال : وما بأس به هأنذا أخضب العظائم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السراة قال العظائم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل النراع ، ولها فروع في أطرافها كنو و الكر برة ، الذراع ، ولها فروع في أطرافها كنو و الكر برة ، وهي شعرة على النراء . ولها أن بري : ومنه قول الشاع :

وَلَيْلُ عِظْلِم عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وَكُنْتُ مُشَيَّعًا دَحْبَ الذَّراعِ

علهم : العُفاهِمُ : القَويَّةُ الجَلَّدةُ من النوق . وعَدُّوْ مُ مُقاهِمٌ : شديد ؟ قال غيلان يَصِفُ أُوَّلَ شبابِـه وقُوِّتَهُ :

> يَظَلُّ مَنْ جاراه في عَدَائِم مِنْ عُنْفُوانِ حَرْبِهِ العُفاهِم

وعُفاهِمُ الشَّبَابِ: أَوَّالُهُ ، قال: والعُفاهِمُ مَنْ جَمَلَ الجَمَاعَةَ عَفَاهِمَ فَإِنهُ جَمَلَ المَدَّةَ فِي آخرِهِا مَكَانَ الأَلفُ التي أَلقاها من وسَطِها. وقال شمر:

عَنْفُوانَ كُلِّ شِيءَ أَوَّلُهُ ، وكذلك عَفَاهِمهُ . وسَيْلُ مُعْفَاهِم أَي كَثِيرُ المَاء . الفراء : عَيْشُ عَفَاهِم أَي عَفَاهِم أَي عَفَاهِم أَي عَفَاهِم أَي واسع وكذلك الدَّعْفَلِي أَلَى الأَزْهِري في ترجمة عرهم : العُرْهُوم والعُراهِم الناء أَلَا الناعِم من كلَّ شيءً ؟ وأنشد :

وقتصباً مفاهيها محرهموما

علم : العَقْمُ والعُقْمُ ، بالفتح والضم : هَوْ مَهُ تَقَعُ في الرَّحِم فلا تَقْبَلُ الولدَ . عَقِبَ الرَّحِمُ عَقْبًا وعُقبًا وعُقبًا اللهُ يَعقبُها عَقبًا وعُقبًا اللهُ يَعقبُها عَقبًا وعُقبًا اللهُ يَعقبُها عَقبًا وعُقبًا وعُقبًا اللهُ يَعقبُها عَقبًا وعُقبًا وعُقبًا والحَعمُ عَقبِهَ وعَقبُم وعُقبُم وعَقبُم وعَقبُم وعَقبُم وعَقبُم وعَقبُم وعَقبُم القاف . وحكى ابن وعَقبُ القاف . وحكى ابن وعقبُ القاف . وحكى ابن الأعرابي : امرأه عقبم ، بغير هاء ، لا تلد من نسوة عقبم ؛ نسوة عقام ، وزاد اللحياني : من نسوة عقبم ؛ قال أبو دهبل عدم عبد الله بن الأزرق المخزومي ، قبل هو للحزين الليني :

نزر الكلام من الحياء ، تخاله مقم خيب مقم ممتهكل بنعم ، بلا متباعد ، سيان منه الوقش والعدم عقم النساء فلن تليدن شبيه ، إن النساء على عثله عقم النساء عثله عقم النساء عثله عقم النساء النساء عثله عقم النساء ا

قال ابن بري : الفصيح عَقَمَ اللهُ رحِمَها وعُقِمَت المرأة ، ومن قال عَقْمَت أو عَقمَت قال أعْقَمَها اللهُ وعَقمَها مشل أحزَ نَتُهُ وحَزَ نَتُهُ ؛ وأنشد في العُقم المصدر للمُخبَل السَّعْدي :

عقبت فناعم نبنته العقم

وفي الحديث: سَوْداءُ وَالُودُ خَيْرٌ مِن حَسَاءً عَتْمٍ. قال أن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة ، والرجل عندة ، عقيم ومعقوم . وفي كلام الحاضرة: الرجال عندة ، ثبكم ، والنساءُ بمثله عقيم . ويقال للمرأة معقومة الرحم كأنها تمسدودتها . ويقال : عقيمت المرأة تُعْقَمَ عَقْماً وعَقَمَت تَعْقَم عَقَماً وعَقَمت تعقيم عقماً وأعقم الله وحميها فعقيت ، على ما لم بسم فاعله . ورحيم معقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره العَقِيم وأنشد ابن بري للأعشى :

> تَلوِي بِعِدْ قِ خِصابِ كَلَمَا خَطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَعْقُومَةٍ لَمْ تَتَسِّعُ أُرْبِعًا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولد له ، والحمع عقماء وعقام وعقمى . وامرأة عقام ورجل عقام إذا كانا سيتنكي الخائق ، وما كان عقاماً ولقد عقم : تخليقه ؟ وأنشد أبو عمرو :

وأنت عَقام لا يُصابُ له هُوَّى ، وَوَ مُضَيَّعُ أَ

ويقال المرأة العقيم من سوء الحُسُلُتُى ؛ عَشَّمَتُ . والدنيا عَقيمُ أَي لا ترُدُ على صاحبها خيراً ، ويومُ القيامة يومُ عقيم لأنه لا يومَ بعدَه ؛ فأما قول النبي القيامة يومُ عقيم ، وأما عقلُ عقلان ، فأما عقل صاحب الدنيا فعقيمُ ، وأما عقلُ صاحب الآخرة فسُسُرِ ؛ فالعقيمُ ههنا الذي لا ينفعُ ولا يرُدُ خيراً على المسُل ، والريحُ العقيمُ في كتاب الله : هي الدُّبورُ ؛ قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الريحَ العقيم ؛ قال أبو إسحق : الريحُ العقيمُ التي لا يكون معها لـقَحَ أُو إسحق : الريحُ العقيمُ التي لا يكون معها لـقَحَ أي أبها لا تُلقيحُ الشّجر ولا تُنشِئ سَحاباً ولا تحسِل مطراً ، هي عادلوا بها ضدُها ، وهو قولهم : ربحُ لاقعة أي أنها عادلوا بها ضدُها ، وهو قولهم : ربحُ لاقعة أي أنها عادلوا بها ضدُها ، وهو قولهم : ربحُ لاقعة أي أنها عادلوا بها ضدُها ، وهو قولهم : ربحُ لاقعة أي أنها

تُلْقِيح الشَّجرَ وتُنشِيءُ السَّجابِ ، وجاؤُوا بها على حدف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُلَكُ على عقيم لا ينفع فيه نسَب لأن الأب يقتل ابنه على المُلك . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعبه في ذلك . والعقيم : القطع ، ومنه قيل : المُلك عقيم لأنه تقطع فيه الأرحام بالقتل والعثوق. وفي الحديث : البين الفاجرة التي يُقتطع أجا مال المُسلم تعقيم الرَّحم ؛ يويد أنها تقطع الصلة والمعروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجمل على ظاهره .

وحرب عَقام وعُقام وعَقم : شديدة لا يَلوي فيها أَحد على أَحد يَكُثُر فيها القتل وتَبقى النساء أيلمي، ويوم عقيم وعُقام : لا يَبوأ ، والضم أَفْصح ؛ قالت ليلي :

> تَشْفَاهِا مِنَ الدَّاءِ العُقَامِ الذِي بِهَا عُلامٌ ، إذا كَمِنَ القَنَاةَ سَقَاهًا

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرَأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسموع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقْمِيّات إذا كان يُلتو ي مجتصيه. والعقام : اسم حية تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتلاويان ثم يَفتر قان ، فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة عقام : بازل شديدة ، وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَطْلَاها ومَرَّتُ لِمَنْهُلِها عَقَامٌ خَنْشُلِيلُ^٧ أَجْدَى: من جَديّة الدَّم .

 ١ قوله « لمنهل » كذا في الأصل تبعاً للمحكم ، والذي في مبادة جدي منه : لمنهها ، بالباء .

وَالْمُعَاقِمُ : فِقَرَ بِنِ الفَريدة والعَجْبِ فِي مُؤخَّرَ الصُّلبِ ؛ قال ُخْفَافُ :

وخَيْلِ تَنَادَى لا هَوَادَهُ بَيْنَهَا ، شَهِدُتُ عَدَّلُوكُ الْمُعَافِمِ 'مُحْنَيْقِ

أي ليس بر عيل . والاعتقام : الد خول في الأمر . وفي حديث ابن مسعود حين ذكر القيامة وأن الله يظهر للخلق قال : فيخر المسلمون سُجوداً لرب العالمين و تعقم أصلاب المنافقين ، وقيل : المشركين ، فلا يسجدون أي تيبس مفاصلهم وتصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقيمت مفاصل يد يه ورجليه إذا يبست . والمتعاقم : المفاصل ، والمتعاقم : المفاصل ، والمتعاقم ، معقم ، فالراسع عند الحافر معقم ، والوكب معقم ، والعر قوب معقم ، وسئيت المفاصل متعاقم معقم ، والعر قوب معقم ، وسئيت المفاصل متعاقم .

والاعتقام: أن تجفروا البئر حتى إذا دَنَوْا من الماء تحفروا بئراً صغيرة في وَسَطها حتى يَصِلوا إلى الماء فينَدُوقوه ، فإن كان عَذْباً وَسَعوها وحفروا بقيئها ، وإن لم يكن عَذْباً تركوها ؛ قال العجاج

بسَلْمُبَيِّن فوق أنْف أذلنا ، إذا انتَّم مُعْتَقِماً أَو لِلْفا

أي بقر نَين طويلين أي عواج جراب البر يمنة ويسمرة . والاعتقام : المنضي في الحفر سُفلًا . قال ان بري : ويأتي يَعْتَقِم بمنى يَقهَر ؛ قال رؤبة بن

يَعْتَقِمُ الأَجدالَ والخُصوما وقول الشاعر ربيعة بن مقروم الضَّبِّيِّ :

وماءِ آجِنِ الجِسَّاتِ قَفْرِ تَعَقَّمُ فِي جَوانِبهِ السَّبَاعُ

أي تحتَّفُو ، ويقال : ترَدَّدُ . وعاقَمَتُ فلاناً إذا خاصته .

والعَقْمُ : المَرْطُ الأَحمر ، وقبِل : هو كُلُ ثوب أَحمر . والعَقْمُ : ضرّب مـن الوَثْنِي ، الواحِـــة عَقْمة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقبة بن عبّدة :

عَقْمًا ورَقْمًا يَكَادُ الطيرُ يَنْسُعُهُ ، كَانُهُ مَنْ دَمِ الأَجْوافِ مَدمُومُ

وقال اللحياني: العِشْمة ضرّب من ثباب الهوادج مُوسَتَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضُروب من اللن بيض وحُمْر ، وقبل : العِشْمة جمع عَقْم كشيخ وشيخة ، وإنما قبل للوشي عِقْمة لأن الصامع كان يعبَل ، فإذا أراد أن يشي بغير ذلك اللون لواه فأغمضه وأظهر ما يُويد عمله .

وكلام مُعَشِينُ : قديمٌ فيد دَرَسَ ؟ عن ثعلب . والعيقينُ تعليم والعيقين الكلام : غريب الغريب والعيقين : كلام عقيم لا يُشتق منه فيعل . ويقال : إنه لتعاليم بعقين الكلام وهو غامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبر و : سألت رجلامن مُهذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام مُعقين ، يعني أنه من كلام الجاهلية لا يعرف اليوم ، وقبل : مُعقين الكلام أي قديم للكلام . وكلام عقين وعقين أي غامض . والعنقين الرجل القديم الكرم والشرف .

والتَّعَاقَلُمْ : الورْدُ مَرَة بعد مرة ، وقبل: الميم فيه بدل من باء التعاقب . والمَعْقِمُ أَيضاً : مُعَدَّ فِي التّبن .

١ قوله « والمقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتع .

عَكُمْ المَاعَ يَعْكُمُهُ عَكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله وهو أن يبسُطُه ويجعل فيه المتاع ويَشُدُّه ويُسمَّلُ حينتُذُ عَكُماً. والعَكَامُ: مَا تُعَكِّمَ بَهُ، وَهُو الْحَيْلُ ۗ الذي 'يعْكُمْ عليه . والعكُمْ : عَكُمُ الثَّيَابِ ا الذي 'تِشَدُّ بِهِ العَكَمَة '، والجمع 'عَكُمْ". والعكم': كالعكام . وفي حديث أبي دَيْحانَة : أنه نهى عن المُعَاكَمة ، وفَسَّرها الطحاويُّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابِ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يريدُ بها أن يجتمعَ الرجُلانِ أو المرأتان عاريَّـنن لا حاجزً بين بَدَّنَيْهُمَا ؛ ومنه الحديث الآخر ؛ لا يُغْضُى الرجلُ ۚ إِلَى الرجلُ وَلَا الْمُرَأَةُ ۚ إِلَى الْمُرأَةُ ۗ . والمكنم : العدُّ لُ لما دامَ فيه المتاغ. والعكمان : عد لان يُشَدَّانُ على جانبي الهَوْدَجِ بِثُوبٍ، وجمعُ كُلِّ ذلك أعكام ، لا يُحَسِّر الا عليه ومن أمنالهم قولهم: هُمَا كَعَكُمْمَى العَيْرِ ؛ يَقَالَ للرَجَلِينِ يَتَسَاوَ يَانَ في الشَّرَف ؛ ويروى هذا المثل عن كوم بن سنان أَنه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم 'ينَفّر واحداً منهما على صاحبه . و في حديث أمَّ زرع ٍ : عُكُومُها رَداح وبَيتُهَا فَيَّاحٌ ؛ أبو عبيد ؛ العُكومُ الأحمالُ ا والأعدالُ التي فيها الأوعية من صُنوف الأطعمة والمتاع ، وأحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على ، رضى الله عنه : نُفاضة "كنُفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحد مهم يوم الطاعن اعتكموا؟ وقد اعْتَكِمُوا إذا سَوَّوا الأَعْدالَ لِلشُّدَّوهَا عَلَى الحَمَّولَةِ . وقال الأزهري : كُلُّ عِدْلُ عِكْمٌ ، وجِّمعُه أَعْكَامُ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يُقول الرجلُّ لصاحب أعكمتني وأعكمني ، فمعنى اعكمتني أي اعْكُمْ لِي وَبجُوزُ بِكُسِّرُ الْكَافُ ، وأَمَّا أَعْكُمْ نَي

ا قوله « والعكم عكم الثياب النع » هي عبارة الثهذيب والتكملة ،
 وبقيتها : والعكمتان بالتعريك تشدان من جاني الهودج بثوب .

بقط الآلف فيعناه أعنى على العكم ، ومثله أحالبني أي احلب لي ، وأحليني أي أعنى على الحكم إذا عكمت الرجل العكم إذا عكمت الد، مثل قولك حكمت الناقة أي حلبتها له. والعكم : الكارة ، والحمع عكوم ووقع المصطرعان عكمي عير وكعكمي عير وقعا المصطرعان عضم أحد هما صاحبة . وأعكم العكم : أعانه عليه . ووجل معكم : وعكم البعير يعكمه عكما : شد عليه المخاص ، شبه بالعكم . وعكم البعير يعكم المعير يعكم البعير يعكم المعير يعكم البعير يعكم عكما : شد عليه المخاص ، شبه بالعكم . والحيم عكم البعير يعكم عكم البعير يعكم عكم البعير يعكم المعير يعكم عكم البعير يعكم المناق كالوعاء عكم . والعيم عالم غال من والحم عكم البعير يعكم البعير يعكم

ولَتَ غَدَّت أَمِّي تُحَبِّي بَناتِها ؟
أَغَرَّت على العكم الذي كان يُعَنع ُ
خلطت بضاع الأقط صاعبين عجوة والله على المعنى وسطة يتريع ُ
إلى صاع سين ، وسطة أحداكم الرأته قد وفي حديث أبي هريوة : وسيجد أحداكم الرأته قد ملأت عكم الم أنه والعيم : والحرا الإبيل ؟ والعيم : داخل الجنب على المتل بالعيم الشعط ؟ قال الحطيمة :

نَدِمْتُ عَلَى لِسَانَ كَانَ مِنْتِي ، وَدِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جُوْفِ عِكْمٍ

ويروى : قُلَسَيْتَ بَأَنَّه ، وقَلَسَيْتَ بَيانَه. وعَكُمْهُ البَطْنُنِ: زاويتُه كَالْهَزْمَةِ ، وخصَّ بعضُهُم به الجَحْدَ فقالوا: مَا بَقِيَ فِي بَطْنُنَ الدَّابَّة هَزْمَةٌ وَلا عَكُمْةٌ إلاَّ امْتَلاَت ؛ وأنشد :

> حتى إذا ما بكتت العُكِرُوما مِن قَصَبِ الأَجْوافِ والهُزُرُوما

والجمع عُكُوم صحفرة وصُفُود . وعَكَمَهُ عِن زِيارته . عَكَمَهُ عِن زِيارته . عَكُمَهُ عِن زِيارته . والعَكُوم أي والعَكُوم : المُنْصَرَفُ . وما عِنْدَه عَكُوم أي مَصرف . وعُكِم عن زِيادتِنا بُعْكَم أيضاً: رُد ؟ قال الشاعر :

ولاحته من بَعْدِ الجُنْزُوهِ طَاهَ ، ولم يك عن وَرَّدِ المِياهِ عَكُومُ وعَكُمَ عَلَيْهِ يَعْكُمِ : كُرَّ ؛ قال لبيد :

فجال ولم يَعْكِمْ لور د مُقلَّصُ أي هَرَب ولم يَكُرُّ . وقال شهر : يكونُ عَكَم في هذا البيت بمنى انتظر كأنه قال فجال ولم يَنْتظر ْ ؟ وأنشد بيت أبي كبير الهُذَكِيِّ :

أَوْهُمَيْرَ ، هَلَ عَنْ شَيَنْهِ مِنْ مَعْكِمٍ، أَ أَمُ لَا مُخْلُوهِ لِبَاذَلَ مُنْتَكَرَّمُ ؟

أراد زُمْيَرَ أَ ابنتَهُ ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عن شنيبَة من معكرم أي معدل ومصرف . وعكرم يعكرم : انشتظر . وما عكم عن تششي أي ما تأخر . والعكم : الانشظار ؛ قال أوس:

> فَجَالَ ولم يَعْكِمْ ، وشَيَّعَ أَمْرَهُ مُنْقَطَعِ العَضْراء شَدُّ مُثَوَّالِف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُرْ". وفي الحديث: ما عَكَمْ عنه ، يعني أبا بكر ، وضي الله عنه ، حين عُرُضَ عليه الإسلامُ أي ما تحبيس وما انشظر ولا عدل . والعكم : بكرة البشر؛ وأنشد :

وعُنْق مِثْل عَمُود السَّيْسَبِ ، وَعَنْق المَسْعَبِ فَي زَوْد وَثِيق المَسْعَبِ كَالْهِكُم بَيْنَ القامتين المُنْشَبِ

وعَكُمْنَا إلإبالُ تَعْكِيساً : سَينَا وحُمَلَا

شَخَماً على شَخَم . ورجل مِعْكَم ، بالكسر : مُكْنَيْزُ اللَّحْم . أَنِ الأَعرابي: يقال الغلام الشابيل والشابين المُنْعَم مُعَكم ومُكنَّل ومُصَدَّر ومُكنَّل ومُصَدِّر .

عكوم: عِكْرِمَةُ ، معرفة : الأَنْثَى مَنَ الطَّيْرِ الذِي يقيال له سَاقُ حُرِّ ، وقيل : المِكْرِمَةُ الحَيَّامَةُ الأَنْثَى . وعِكْرِمَةُ : اممُ رَجِلَ وهو منه ؛ فأما قوله :

خدوا حِدْوَ كُمْ ، يا آل عِكْرِم ، واذكروا أواصِرَنا ، والرَّحْمُ بالفيْبِ تُدْكُرُ فإنه وَخَمْ وحَدَف الماء في غير النداء اضطراراً . الجوهري : عِكْرِمة أبو قَبِيلة وهو عِكْرِمة بن

عكمتم : العُكِسُومُ : الحِيارُ ، حَيْثَيْرَيَّة .

حَصَفَة بن قيس عَيْلان .

علم: من صفات الله عز وجل العليم والعاليم والعلام أو المالة عن وجل: وهو الخلاق العليم ، وقال: عاليم الفيوب الفيد والله الفيد والشهادة ، وقال: علام الفيوب فهو الله العالم باكان وما يكون قبل كونيه ، وبيا يكون وبيا يكون وبيا يكون وبيا يكون المالة علياً ولا يزال عالماً عالماً عالماً عالماً عالماً عالماً عالماً عالماً عالماً المالة والماليم وتعالى المحاط علمه بجميع الأشياء باطنيها وظاهرها وقعالى المحاط علمه بجميع الأشياء باطنيها وظاهرها دقيقها وجليلها على أتم الإمكان . وعليم فعيل دقيقها وجليلها على أتم الإمكان . وعليم فعيل الله عن أبنية المالغة . ويجوز أن يقالى للإنسان الذي عليه الله عن عليم المملك: إنها تحشي الله من عاده المملك الله عن وجل أن من عاده المملك عليم المملك عليم الهالماء ؛ وأخبر عز وجل أن من عاده من تخشاه ، وأنهم هم العلماء ، وكذلك صفة يوسف ، عليه السلام : كان عليماً بأمر وبه وأنه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما عليه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يقضي به على الغيب ، فكان عليماً بما عليماً بما عليماً با عليمه الله . وروى الأزهري عن سعد بن زيد عن أبي عبد الرحمن المنقري في قوله تعالى : وإنه لذو عليم ليما عليمناه ، قال : لنذو عبل بما عليمناه ، قال : لنذو عبل من سبعت هذا والله : من ابن عبينة ، قلت : حسني . وروي عن قال : من ابن عبينة ، قلت : ويؤيد ما قاله قول العليم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول الله عز وجل : إنما بحشى الله من عباده العليما ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعلم : نقيض الجهل ، علم علماً وعلم هو تفسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علما فيها جميعاً . قال سبويه : يقول علماء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العلم قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المناهسة صار كأنه غريزة " ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا اعبالها ، فلما خرج بالفريزة إلى باب فعنل صار عالم في المعني كملم ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفيحساء أو وال كان الفيحش من ضروب الجهل ونقيضاً للجلم ، قال ابن بوي : وجمع عالم علماء ، ويقال علم أيضاً ؛

ومُسْتَر قُ القَصائد والمُضاهِي ، سَوالاً عند عُلام الرِّجالِ

وعَلَامٌ وعَلَامَهُ ۚ إِذَا بَالَفَتَ فِي وَصَفِهِ بِالْعِلْمُ أَي عَالَمُ جِدًّا ، وَالْهَاءُ للمبالغة ، كأنهم يويدون داهية ً من قوم

عَلَّامَينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشيءَ أَعْلَمُهُ عَلَمُاً : عَرَفَتُهُ . قال أَنْ برى : وتقول عَلمَ وفَقهَ أَي تَعَلُّم وتَفَقُّه ، وعَلُمْ وفَقُهُ أَي سادَ العلماءَ والفُقُهاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّاية وهو من العلم . قال ابن جني : رجل عَلاَّمة ﴿ وَامْرَأَهُ عَلَامَةً ﴾ لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف عا هي فنه ، وإنما لَنحقَت لإعلام السامع أن هـذا الموصوف بما هي فيه قد بلكغ الغاية َ والنهاية َ ، فجعل تأنيث الصفة أمارة " لما أُريد َ من تأنيث الغاية والمُسَالِعَةِ ؟ وسواءً كان الموصوفُ يتلك الصفة مُدَّكُرًا أو مؤنثاً؟ يدل على ذلك أن إلهاء لو كانت في نحو امرأة عَلاَمَة وفَرُ وَقَةُ وَنحُوهُ إِنَّا لَحَقْتُ لأَنَّ المرأةُ مؤنثة لَـوَجَبٍّ أَنْ تُحَدُّفَ فِي المُذَكَّرُ فِيقَالَ رَجِلُ فَرُوقٌ ۖ * كُمَّا أن الهاء في قبائة وظريفة لنمًا لنحقت لتأنيث الموصوف أحذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْمَ الوَّقَتْ المُتَعْلُومِ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلاَّ اللهِ ﴾ وهو يوم القيامة . وعَلَمَّه العلمُ وأَعْلَمُه إياه فتعلُّمه، وفرق سببويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَدْنَتُ ؟ وأعْلَمْت كَادَ نَتْتُ ، وعَلَيْمُتُهُ الشيءَ فَتَعَلَّمُ ، وليس التشديد منا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنت غُلَيِّم مُعَلَّم أي مُلَهُم لِلصَّوابِ والحِيرِ كقوله تعالى : مُعلُّم مَجْنُونَ أَي له مَنْ يُعلُّمُهُ ﴿ ويقال : تَعلُّم في موضع اعلمَم . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبُّكُم لِس بِأَعُور بِمِني اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنه ليس يَوَى أُحدُ مُنكِرَ رَبُّهُ حتى يموت ، كل هذا يمعني اعْلَـمُوا ؛ وقال عمرو بن معدیکرب :

تَعَلَّمُ أَنَّ خَيْرً الناسِ طُرَّا وَ فَيُلَابُ فَيْنَ أَحْجَادِ الكُلابُ

قال ابن بري : البيت لمعديكر ب بن الحرث بن عمرو ابن ُحجر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلْفاء يَر ثي أخاه شُرَحبيل ، وليس هو لعمرو بن معديكرب الرُّبيدي ؛ وبعده :

تَداعَت خوالهُ أَجْشَمُ بنُ بَكُورٍ ، وأَسُلَمَهُ الرَّبَابِ وأَسُلَمَهُ أَلَّ بَابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ تَغَيْرَ النَّاسِ مَيْتًا وقول الحرث بن وعَلَة :

فَتَعَلَّمِي أَنْ قَدْ كَلِفْتُ بِكُمْ أَ

• قال : واستنفني عن تعلست بعلست . قال ابن السكيت : تعلست أن فلاناً خارج بمنزلة علست . وتعالسه وتعالسه أي عليو . وعالسه فعلسه يعليه ، بالضم : غلبه بالعلم أي كان أعلم منه . وحكى اللحياني : ما كنت أواني أن أعلمه ؟ قال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَفْعِلُ فإنه في باب المغالة يرجع إلى الرفع مثل ضاربته فضربته أضر به .

وعلم بالشيء : شعر . يقال : ما علمت بجبر قدومه أي ما شعر ت . ويقال : استعلم لي خبر فدومه أي ما شعر ت . ويقال : استعلم لي خبر فلان وأعلمنيه حتى أعلمه ، واستعلم لي الجبر فأعلم ثن إياه . وعلم الأمر وتعلم كذا قالمت قد وقال يعقوب : إذا قبل لك اعلم تقل قد تعلمت أو أنشد :

تَعَلَّمُ أَنَّهُ لا طَيْرَ ۚ إِلَّا عَلَى مُشَطَّيِّرٍ ، وهِي الثَّبُورِ

وعَلِمْتُ بِتَعِدَى إِلَى مَفْعُولُينَ ، وَلَذَلَكُ أَجِـازُوا

عَلَمْتُنِّي كَمَا قَالُوا ظَنَنْتُنِّي وَرَأَيْتُنِّي وَحَسَبْتُنِي . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَافَلًا ، ويجوز أن تقول عَلَمْتُ الشيء على عَرَفْتُه وخَيَرَاتُه . وعَلَمَ الرُّجُلِّ: خَبَرَهُ * وأحب أن يَعْلَمُهُ أي يَخْبُرُهُ. وفي التنزيل : وآخَر بن من دونهم لا تَعْلَـمُونَهم الله يَعْلَمُهُم . وأحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعلَلْمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تَكْفُر . قيال الأزهري : تكلم أهل التفسير في هذه الآية قديمًا وحديثًا ، قال : وأَبْسَنُ الوجوه التي تأوُّلوا أَنَّ الملَّكِينَ كَانَا يُعَلِّمانَ الناسَ وغيرهم ما يُستَألان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمروا به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حِكْمة " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لوجب أن يُوقّف عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاؤا إعلام المككين الناس السحر وأمرهما السائلَ باجتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنْهُ قَالَ : تَعَلَّمُ بَعِنَى أَعْلَمُ ۚ ، قَالَ : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِّمان من أحد ، قال : ومعناه أن الساحر يأتى الملكين فيقول: أَخْبُراني عِمَا نَهِي اللهُ عنه حتى أنتبي ، فقولان : كَهْي عن الزنا ، فَكَسْتُو صَفَّهما الزنا فَسَصِفَانَهُ فَنَقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولُانُ : وَعَنَ اللَّوَاطَ، ثم نقول : وعَمَّاذًا ? فيقولان أُ وعن السحر ، فيقول: ومًا السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمان إنا هو يُعلّمان؟ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعلاماً كفراً ، ولا تَعَلُّمُهُ إِذَا كَانَ عَلَى مَعْنَى الوقوف عَلَيْهِ لَيَجْتَنِّهِ كَفُر أَ٠ كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إنما يأثم بالعمل. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآن ؛ قبل في تفسيره : إنه حيل ذكر م تستره لأن تُذُّكُو ، وأما قوله عَلَّمَهُ البيانَ فيعناه أنه عَلَّمَهِ القرآنَ الذي فيه

بَيَانُ كُلَ شَيْءَ ، ويكون معنى قوله عَلَّمَهُ البيانَ جعله بميِّزًا ، يعني الإنسان ، حتى انفصل من جميع الحيوان .

والأيَّامُ المَعْلُوماتُ : عَشَرُ ذي الحِيَّة آخِرُهَا الْوَمُ النَّصْرَ ، وقد تقدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلوماتُ عَشَرٌ من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقيه أذْ نَى عِلْم أي قبل كل شيء .

والعكم والعكمة والعائمة : الشّق في الشّقة العائما ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشق قتبين . علم عكم عكم عكم عكم المعمر أعلمه أعلمه عكم مثل كسر " نه شققت شقته مثل كسر " نه شققت شقته العالما ، وهو الأعلم . ويقال البعير أعلم لعكم في العالم العلما ، وفي الأنف أخر م ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الخذن أخر ب ، وفي الخذن أخر ب ، وفي المنقة السقة ، قال حديث سهيل بن عبرو : أنه كان أعلم الشقة ، قال السكيت : العلم مصدر عكمت شقت أعلمها الشقة ، قال علما ، والمنقة ، والعكم ، والعكم ، والمنقة ، والمنقة ، والعكم ، والمنقة ، والمنقة ، والعكم ، والمناه ، والمؤة عكم الشقة ، الشقة ، والعكم ، والمناه ، والمؤة عكم المناه ، والمؤة عكم المؤة عكم المؤة على الم

وعَلَيْمَهُ يَعْلَيْمُهُ وَيَعْلِيهُ عَلَيْماً : وَسَمَهُ . وعَلَيْمَ نَفْسَهُ وأَعْلَمْمَ الْبِسِيا الْحَرَّابِ ، ورجل مُعْلِم إذا عُلِم مكانه في الحرب بعكامة أَعْلَمْها ، وأعلَم حمزة وم بدر ؛ ومنه قوله :

فَتَعَرَّ فُونِي ، إنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ شَاكِ سِلاحِي ، فِي الحوادِثِ ، مُعلِمُ وأَعْلَمَ الفَارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلَمُ ؛ قال الأخطل :

> ما زال فينا رباط الخيل مُعليمة ، وفي كليب رباط اللُّؤم والعاد

مُعْلَمَةً ، بَكُسر اللهم . وأَعْلَمَ الفَرَسَ : عَلَقَ عليه صُوفاً أَحَبر أَو أَبِيضَ فِي الحرب . ويقال : عليمت عبدي أَعْلِمُها عَلَيْها ، وذلك إذا لَـُثْنَها على وأسك بعلامة تعُفر ف بها عبدتك ؛ قال الشاعر :

ولنتن السُّبُوبَ خِمْرَةً قَرْسَيَّةً وَلَا اللهُ عَلَما اللهُ عَلَم اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّ عَلَمُ عَلَ

وقدَّع مُعْلَم : فيه عَلامة " ؛ ومنه قول عنترة : رَّكَدَ الْمُواجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمَ

والعكامة : السَّمة ، والجمع عكام " وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحده إلاً بإلقاء الهاء ؛ قال عامر بن الطفل :

عَرَفْت جِجَوَّ عارِمَةَ المُقاما بِ الْمُقاما بِ الْمُقاما بِ السَّلْمِي ، أَو عَرَفْت بِهَا عَلَاما

والمعلم مكانها . وفي التنزيل في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء ، وقرأ بعضهم : وإنه لعلم اللساعة ؛ المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض علامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال لما يُبْنَى في جَواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : أعلام " واحدها علم " . والمتعلم : ما جُعل علامة وعلما المطروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كفر صة النّقي "لس فيها معلم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم المعلم ألمور .

والعَلَمُ : المَنَارُ . قال أَنْ سيده : والعُلامة والعَلَمَ الفصلُ يَكُونَ بِينَ الأَرْضَيْنِ . والعَلامة والعَلَمُ : شيء يُنصَب في الفَلَوات تهدي به الضالَة أ . وبين القوم أَعْلُومة " : كَعَلامة إعن أَبِي العَمَيْثُلُ الأَعرابي . وقوله تعالى : وله الجَوارِ المُنْشَآت في البحر

كَالْأَعْـلامِ ؛ قالوا : الأَعْسلامُ الجِبال ، والعُلَمُ : العَلامةُ . والعُلَمُ : الجبل الطويل ، وقال اللحياني : العَلَمُ الجبل فلم تخيُصُّ الطويلَ ؛ قال جريو :

إذا قطَعَنَ عَلَماً بَدا عَلَم ، حَتَّى تناهَينَ بنا إلى الحكم خليفة الحجَّاج غير المُنتَّهَم ، في ضينضيء المَجد وبُؤبُو الكرَّم

وفي الحديث: لَيَنُنْوِلَنَ ۚ إِلَى جَنْبِ عَلَمَ ، والجمع أَعْلَامُ وعِلامُ ؛ قال :

قد جُبُتُ عَرَّضَ فَلاتِها بطِيرِ" ﴿ وَ اللَّيْلُ فَوْقَ عِلاَمِهِ مُنْتَقَوِّضْ ۚ

قال كراع : نظيره جَبَلُ وأَجْبَالُ وجِبالُ ، وجِبالُ ، وجِبالُ ، وجَمَلُ وأَقلام وقيلام .

واعْتَكُمَ البَوْقُ : لَـَهَعَ فِي العَلَهُمِ ؛ قال : بَلْ ثُورَيْقاً بِتُ أَوْقَبُهُ ، بَلْ لا ثوى إلا إذا اعْتَلَهَا

خَزَمَ فِي أُوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه :

لا يُركى إلا إذا اعتكاما

والعكم : رَسُمُ الثوب ، وعَلَمَهُ رَقَمْهُ في أَطرافه. وقد أَعْلَمَهُ : جَعَلَ فيه عَلامة وجعل له علماً . وأعلم القصاد الثوب معلم ، والثوب معلم . والعكم : الرابة التي تجتمع إليها الجنند ، وقيل : هو الذي يُعقد على الرمح ؛ فأما قول أبي صخر الهذلي :

كَشُبِحُ بِهَا عَرْضَ الفَلَاةِ تَعَسَّفًا ، وأمَّا إذا كِنْفي مِن أَرْضٍ عَلامُها

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن يحمل على أنه أراد عَلَمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومن ذَمَّ الرِّجال بمُنتزاحِ

يويد بمُنْـتَزَح . وأعلامُ القوم : ساداتهم ، على المثل ، الواحدُ كالواحد .

ومَعْلَمُ الطريق : دَلالتُه ، وكذلك مَعْلَمُ الدّين على المثل . ومَعْلَم كلّ شيء : مظنّتُه ، وفلان مَعْلَمُ للخير كذلك، وكله راجع إلى الوَسَم والعِلْمُ، وأعلَمْتُ على موضع كذا من الكتاب عَلامة ". والمَعْلَمُ : الأَثْرُ يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المَعْلَمُ .

والعالَمُون : أصناف الحَلَثُق . والعالَمُ : الحَلَثُق كَانُه، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلك؛ قال العجاج:

فَخِنْدُوفٌ هَامَةً هَذَا العَالَمِ

جاء به مع قوله :

يا دار سكسى يا اسلسي ثم اسلسي

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصيدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجيماف ما في هذه ، إن أباك كان يهمز العالم والحاتم ، يذهب إلى أن الهمز ههنا يخرجه من التأسيس إلا بالألف الهواثية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزَ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك . وقد حكى بعضهم : قو قات الدجاجة وحسائرة وهد حكى بعضهم : قو قات الدجاجة وحسائرة وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد جعل عالم من لفظه لأن عالماً جمع أشاء مختلفة ، فإن والجمع عالم والم ولا يجمع شيء على فاعل بالواو والمنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحكاق العوالم . والنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحكاق العوالم . وفي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؟ قال ابن عباس : وب الجاق كلهم ،

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نتزال الفر قان على عبده ليكون للعالمين نديراً ؛ وليس النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهاغ ولا للملائكة وهم كلهم خلق الله، وإنما أبعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبعن والإنس ، وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد ، وما الغمران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا وهو رب كل شيء ، وهو جمع عالم ، قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالما جمع أشياء محتلفة ، واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متفقة . وهو اسم بني على مثال فاعل يكما قالوا خاتم وطابع وهو اسم بني على مثال فاعل يكما قالوا خاتم وطابع وهو اسم بني على مثال فاعل يكما قالوا خاتم وطابع وهو اسم بني على مثال فاعل يكما قالوا خاتم وطابع ودانتي . .

والعُلامُ : الباشِق ؛ قال الأزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما العُلامُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأعرابي أنه الحِنّاء ، وهو الصحيح ، وحكاهما جميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حتى إذا ما كموك كف العلام لها طارك ، وفي كفّه من ريشها بِتك ُ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال : العلام هنا الصَّقْر ، قال : وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة . قال ابن بري: ليس أحد يقول إن العُلامَ لنُبُ عَجَمَ النَّبِق إلاَّ الطائى ؛ قال :

عَنْ حَاجَةً إلْحَيُّ عُلَامٌ وتَحْجِيلُ

وأورد أبن بري هذا البيت مستشهداً به على الباشق

والعُمْلامِيُّ: الرجل الحُفيف الذَّكِيُّ مَأْخُودُ مِن العُمُلامِ. والعَيْلُمَمُ : البَّر الكثيرة الماء ؛ قال الشاعر :

من العياليم الخسف

وفي حديث الحجاج : قال لحافر البئر أَحْسَفْتَ أَمْ أَعْلَمْتَ ؟ يقال: أَعْلَمُ الحَافِرُ إِذَا وَجِدِ البئر تَعْلَمُا أَيْ كَثْيَرة الماء وهو دون الحَسْف ، وقبل: العَيْلَمَ المِلْيُحة من الرَّكَاء ، وقبل : هي الواسعة ، وربحا سُبُّ الرجلُ فقبل : يا ابن العَيْلَمَ إلى يذهبون إلى سَعْتِها . والعَيْلَمَ : البحر . والعَيْلَمَ : الماء الذي عليه الأرض ، وقبل : العَيْلَمَ الماء الذي عَلَيْه الأرض ، وقبل : العَيْلَمَ الماء الذي عَلَيْه النَّارِ النَّامِ النَّامِ النَّامَ : الضَّفْدَع ؟ عن الفارسي . التَّارُ النَّامُ : الضَّفْدَع ؟ عن الفارسي . والعَيْلَمُ : الضَّفِد ع ؟ عن الفارسي . والعَيْلَمُ : الضَّفِد ع ؟ عن الفارسي . والعَيْلَمُ : الضَّباع ، والياء والله في خبر إبراهيم ، على ثبينا وعليه والألف زائدتان . وفي خبر إبراهيم ، على ثبينا وعليه السلام : أنه تحميلُ أباه ليَجوزَ به الصراط فينظر إليه فإذا هو عَيْلام "أَمْدُر ؛ هو ذكر الضّاع .

وعُلَيْم : اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عَلَيْم . وعُلَيْم : اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عُلَم تُعلَيم بن جناب الكلبي . وعَلَام " وأعلَم وعبد الأعلم : أسباء ؟ قال ابن دريد : ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأعلم . وقولهم : علماء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شنر في كتاب السلاح : العكماء من أسماء الدووع ؟ قال : ولم أسمعه إلا في بيت زهير بن جناب :

َجلَّحَ اللهَّهُو ُ فانتَحَى لي ، وقد ماً كانَ بُنْحِي القُوكَى عـلى أَمثـالي

١٠ قوله « واورد ان بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا.
 ما هوت النم .

وتصدي ليضرع البطل الأر وع بين الملساء والسربال يدرك التنسخ المولع في الله جة والعضم في رؤوس الجيال وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

علجم : العَلَمْجَمُ : الفدير الكثير الماء . والعُلمْجومُ : الماء الغَمْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

> وأَظهَرَ فِي غُلْأَنِ رَقَدٍ وسَيْلُهُ * علاجيمُ ، لا ضَعْلُ ولا مُتَضَعْضِح

والعُلَمْجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو الذَّكَرُ مُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فَهَا انْجَلِي الصَّبْحُ حَتَى بَيَّنَتُ غَلَـكُلاً ، بَيْنَ الأَشَاء جَرَتْ فيه العَلاجِيمُ .

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُّ الذَّكَر ، وعمَّ به بعضهم ذَكَر البطَّ وأنثاه ؛ أنشد الأزهري :

> حتى إذا بَلَــُغُ الحـَـُوْماتُ أَكُـرُ عَهَا ، وخالـَطـَـتُ مُسْتَـنِياتِ العَلاجِيمِ

والعُلْجُمُ والعُلْجُوم جبيعاً : الشديد السواد . والعُلْجُوم : الظُّلُمة المِتْواكمة ، وخصصها الجوهري فقال : ظلمة الليل ؛ أنشد ان بري لذي الرمة :

أو مُزْنَة فارق يَجْلُنُو غَوَّارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم : التَّامُ المُسِنُ مَنَ الوحش ، ومنه قيل الناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُوم : موج البحر . والعُلْجُوم : البستان والعُلْجُوم : البستان الحثير النخل ، وهو الظّنْمة الشديدة . والعُلْجُوم : الظّنْبُ وم : الطّنْبُ وم : الطّنْبُ وم : الطّنْبُ وم العُلْجُوم : وقال الأَزْهري : العُرْجُوم والعُلْجُوم الناقة الشديدة .

إذا ما العكلجيم الحكلجيم نكلوا ، وطال عليهم ضرسها وسعادها وأراد الحكلجيم فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياه . أبو عمرو : العكلجيم طوال الإبل والحسر ؟ قال الواعي :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِيمَ جَلَّةٍ ، لِحَاجَتِنَا مِنْهَا وَتُوكُ وَفَاسِجُ يعني إبيلًا ضِخَاماً . والعُلْجُومُ : الجماعة من الناس.

ورَمَلُ مُعَلَّنَاجِمُ : مَتَوَاكِبُ ؛ قَالَ أَبُو نُخَيِلَة :

كَأْنَ رَمَلًا غَيْرَ ذِي تَهَيَّمُ ،

مِنْ عَالِجٍ ورَمَلِهَا المُمْلَنَجِم ،

يِمُلْنَتَقَى عَنَاعِثِ ومَأْكِمٍ

علم : العَلَمْدَ مِي مِن الرجال : الحريصُ الذي يأكل ما قَدَر عليه .

علقم: العَلَّمْ أَنْ شَهِر الْحَنْظُلُ ، والقطعة منه عَلَّقَمَهُ "، وقيل : هو الحَظل بعينه أعني غرته الواحدة منها عَلَقَبَهُ". وقال الأزهري : هو شعم ألخنظل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه مرادة شديدة : كأنه العَلَّقَمَ . ابن الأعرابي : العَلَّقَبَةُ النَّبِقة المُنْ "، وهي الحَنْ رة . والعَلَّقَمَة : المرارة . وعَلَّقَمَ طعامة : أَمَر " كأنه جعمل فيه العَلْقَمَ . وطعام فيه عَلْقَمَة " أي مرازة . والعَلْقَمَ : أَشَدُ وطعام فيه عَلْقَمَة " أي مرازة . والعَلْقَمَ : أَشَدُ المَا وخَلُورَ لَهُ . الجوهري : العَلْقَمَ شجر مر . وعَلْقَمَة ابن عَبَدَة الشاعر ، وهو الفَحْلُ " وعَلَّقَمَة الحَصِي " العَلْقَمَة المَّاتِقَمَة الحَصَي " وهو الفَحْلُ " وعَلَّقَمَة الحَصِي " المَا تَعْمَة المَّاتِية المَا المَا عَبَدَة الشاعر ، وهو الفَحْلُ " وعَلَّقَمَة الحَصِي "

وهما جميعاً من رَبِيعةً الجُنُوعِ ، وأما عَلْـقَــة ُ بَنُ عَلَاثُـةَ فَهُو مِن بِنَي جَعَفَر .

علكم: العُلْمُ كُمْ والعُلْمُ كُوم والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ : الشديدُ الصُّلْبُ من الإبل وغيرها ، والأنثى عُلْمُ كُوم " ؟ قال لسد :

بَكُرَّتُ بِهَا نُجِرَسُيَّةٌ مَقَطُنُورَةٌ مُ تُلُونَةً مُ تُلُونُهُ عَلَيْكُومُ الْمُعَاجِرِ ، باذر لَهُ عَلَيْكُومُ اللّهِ المُعَاجِرِ ، باذر لَهُ عَلَيْكُومُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

قال أبن بري : المتحاجِر الحَديقة ؛ وأنشد ابن بري المالك العُلمَيْسي :

حَتَّى تَرَى النِّوَيَّزِلَ الْعُلُّكُومَا مِنْهَا تُولِي العِرِكَ الْحَيْزُومَا

وقال العرك ، يريد العِرَاك. ويقال : ناقة مُعلاكِمَةُ مُعَا قال أبو الأسود العجلي :

> علاكيمة مثل الفنيق شيلة ، وحافزة في ذلك المجلس الجنل

والجَـَـٰلُ : الضَّخْمُ ؛ وفي قصد كعب يصف الناقة :

غَلَمَاءُ وَجُنَاءُ عَلَىٰكُومْ مُدَّكَرُوهُ ، مُذَّكَرُوهُ ، فَكُنَّا مَهُا مِبِلُ

العُلْنَكُومُ: القويَّة الصُّلَة ، والعَلْنَكُمُ : الرَّجُلُ الضَّخْم ، وقيل : ناقة عُلَّنَكُومُ عليظة الحَلَق مُو ثَنَّة ، وقيل : الجسية السينة ، وعَلَّمُكَمَّتُها : عظم مُن عظم مُن سَنامها . أبو عبيد : العَلاَكِمُ العِظام من الإبل . والعَلَّمُكُمة : عظم السَّنام . ورجل مُعَلَّمُ " تَثَيْر اللحم .

وعَلَّكُمْ ؛ اسم وجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن ابن قينان :

يُسْسِي بَنُو عَلَّكُم هَرْلَى ، ونَسُوتُهُ وعَلَّكُم مِنْ فَحْلِ الصَّانِ فَرُفُورُ ١ المَّه عَلَّكُم مِنْ فَحْلِ الصَّانِ فَرُفُورُ ١

١ قوله « يميي الخ » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر :
 يمي بالثين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَمَلُكُمْ *: اسم ناقة ؛ قال الشاعر :

أَقُولُ والنَّاقَةُ فِي تَقَعَّمُ : وَيُعَكِّ ما اسْمُ أُمَّهَا يَا عَلَّكُمُ !

الجوهري: العُلنَّكُومُ الشديد من الإبال مثل العُلنَّجُوم ، الذّكرُ والأنثى فيه سواء .

علهم : الأزهري : العُلَهُمُ الضَّخْمُ العظيم مِن الإبلُ وغيرها ؛ وأنشد :

> لَقَدْ عَدُونَ طَارِداً وقانِصا أَقْدُدُ عِلْهَا أَشْقَ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ وفِي فَصافِصا ونَهَرٍ تَرَى لَهُ بَصامِصا حَتَّى نَشَا مُصامِصاً دُلامِصا

> > قال : ويجوز عِلمُهُم ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أعسام وعُسُوم وعُسُوم وعُسُومة مثل بُعُولة ؛ قال سببويه : أدخلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُحُولة والبُعُولة . وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد : أعُمْ ، وأعْسَدُون ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أعُمُّون لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّع بالعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْق كريم الأَعْمُسِينَ "وكُلِّ خَالِ وقول أبي ذؤيب:

وقُلُلْتُ : تَجَنَّبَنْ سُغُطَ ابن عَمِی و مطلب سُلَّهٔ وهي الطَّرُوحُ أُوحُ أُراد : ابن عبك ، يريد ابن عبه خالد بن زهير ، وركره لأن خبرهما قد عرف ، ورواه الأخفش ابن عبرو ؛ وقال : يعني ابن عوير الذي يقول فيه خالد :

أَمْ تَتَنَقَّدُهُ إِنْ عَوْيَدُ وَ اللهِ عَوْيَدُ وَ اللهِ وَسَعِيرُهُ اللهِ وَسَعِيرُهُ اللهِ وَالْتَ صَفَى نَفْسَهُ وَسَعِيرُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

والأنثى عبية "، والمصدر العُنْهُوَمة . وما كَنْنْتَ عَبَّا ولقد عَبَنْتَ عُمُومة ". ورجل مُعمَّ ومُعمَّ : كريم الأعمام . واستَعَمَّ الرجل عبيًا : إنَّخذه عبيًا . وتَعبَّد، وعباه عبيًا ومثله تَخوُل خالاً . والعرب تقول : ورَجبُل " مُعمَّ مُعمَّ مُخوُلُ ا إذا كان كريم الأعبام والأخوال كثيرَ هم ؛ قال امرؤ القيس: يجيد مُعمَّ في العشيرة مُخول ل

قال الليث : ويقال فيه معمّ مخوّل ، قال الأزهري: ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : معمّ ملكم إذا كان يَعُمُ النّاس ببر"ه وفضله ، ويَلُمُهُم أَي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمَتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمَّا ، كما تقول تأخّاه وتأبّاه وتبَنّاه ؛ أنشد ابن الأعرابي:

عَلامَ بَنَتْ أَخْتُ اليَّرابِيعِ بَيْنَهَا عَلَيَّ ، وقالَت لي: بِلَيْل تَعَسَّم ِ?

معناه أنها لما وأت الشبب قالت لا تأتينا خلماً ولكن اثننا عملًا. وهما ابنا عَمْ : تُفْرِدُ الْعَمَّ ولا تُنتَسَّه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية أبوا زيد، إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سببويه . ويقال : هما ابنا عَمْ ولا يقال هما ابنا عَمْ ولا يقال ابنا عَمْ الله ولا يقال ابنا عَمْ الله ولا يقال ابنا عال ليحاً ولا يقال هما ابنا عَمْ ليحاً ولا ابنا خال ليحاً ولا يقال هما ابنا عَمْ ليحاً ولا ابنا خال ليحاً ولا يقال هما ابنا عَمْ ليحاً ولا يقال ولا يقال ابنا عَمْ الله ولا يقال هما ابنا عَمْ ليحاً ولا يقال ولا يقال هما ابنا عَمْ ليحاً ولا يقال ولا يقال هما ابنا عَمْ ليحاً ولا والرأة ؛ وأنشد :

فَإِنَّكُمُهُا ابْنَا خَالَةً فَاذْهُبَا مُعًا ، وإِنَّي مِنْ نَزْع سُوى ذَاكَ طَيَّب

قال ابن بري : يقال ابنا عَم ّ لأَن كل واحد منهما ١ قوله « رجل مم نحول » كذا ضبط في الأصول بفتح العين والواو منها ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراء .

يقول لصاحبه يا ابن عَمْني ، وكذلك ابنا خالة لأن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابن خالي ، ولا يصح أن يقال هما ابنا خال لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّق ، الصاحبه يا ابن خالي والآخر يقول له يا ابن عَمَّق ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما ابنا عَمَّة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّق والآخر يقول له يا ابن خالي . يقول لصاحبه يا ابن عَمَّق والآخر يقول له يا ابن خالي . وبيني وبين فلان عُمُومة كما يقال أُبُوَّة وخُولة " . وتقول : يا ابن عَمَّ ويا ابن عَمَّ ويا ابن عَمَّ ، ثلاث لفات ، ويا ابن عَمْ ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم : المات ، ويا ابن عم ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم :

يَا ابْنَةَ عَمَّا ، لا تَلُومي والهُجَمِي، لا تُسْبِعِيني مِنْكِ لِنَوْماً واسْمَعِي

أراد عَمَّاهُ بهاء النَّدْ به ؟ هكذا قال الجوهري عَمَّاهُ ؟ قال ابن بوي : صوابه عَمَّاهُ ، بتسكين الهاء ؟ وأما الذي ورد في حديث عائشة ، رضي الله عنها: استأذ نت النبي " ملى الله عليه وسلم " في دخول أبي القُميس عليها فقال : اثنا في له فإنه عَيْج ، فإنه بويد عَمَّك من الرضاعة ، فأبدل كاف الحطاب جيماً ، وهي بعض النَّقَلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بعض النَّقَلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالمية ؛ قال ابن الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لفات العرب منها قوله : لَيْسَ مِن امْسِر " امْصِيام في امْسَقَر وغير ذلك .

والعيامة : من لباس الرأس معروفة ، وربا كُنيي بها عن البيضة أو المفقر ، والجمع عَمائه وعيام ؟ الأحيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لما وضعوا عمامهم عرفناه ، فإما أن يكون جمع عمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلحة وطلح ، وقد اعتم بها وتعمم بمعنى ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمْ العَبَاسُ عَن اسْتَهُ ، فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فيل : معناه أَلْبَسُ ثِيابَ الحرب ولا أَتَجِمل وقيل : معناه ليس يَوْتَدي أَحد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمُ بالبيضة كاعْتِمامي . وعَبَّمْتُهُ : أَلِسته العِمامة ، بالبيضة كاعْتِمامي . وعَبَّمْتُهُ : أَلِسته العِمامة ، وهو حَسَنُ العِبَّةِ أَي التَّعَبُّم ِ ؛ قال ذو الرّمة :

واعشَمَّ بالزُّبَدِ الجَعْدِ الْحَراطِيمُ

وأرْخَى عِمَامَتَه : أَمِنَ وَتَرَفَّهُ لَأَنَ الرَّجِلَ لِمُنَا يُوْخِي عِمَامَتَهُ عند الرَّخَاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلِنْقِي عَصَاهُ وأَرْخِي من عِمامَته وقال: أجلُّ وقال: أجلُّ

قال : أراد وقلت الشب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوَّدَ لأَن تبجان العرب العَمَامُ ، فكلما قبل في العجم تُوَّجَ من التاج قبل في العرب عُمِّمَ ؟ قال العجاج :

وَفِيهِمُ إِذْ عُمَّمَ المُعَمَّمُ ا

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد: قد عُمَّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رَجِلًا عَمَّمُوه عِمامة "حسراء ؛ ومنه قول الشاعر:

رَأَيْنُكَ عَرَّيْتَ العِيامة بَعْدَما رَأَيْنُكَ دَهْرًا فاصِعًا لا تَعَصَّبِ ا

وكانت الفر س تُنتوج ملوكها فيقال له مُتوج . وساة معسمة : بيضاء الرأس . وفرس معسم : أيض الهامة دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي البيضية تاصيته كلها ثم انحدر البياض إلى منشيت الناصية وما حولها من القو نيس . ومن شيات الحيل موله « رأيتك » البت قبله كا في الاساس : أبا قوم هل أخبرتم أو سمتم العالم مذ شم المواريث مصب ?

أَدْرَعُ مُعَمَّم : وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الحيل وغيرها : الذي ابيضً أَذْنَاه ومنت ناصته وما حولها دون سائر حسده ؟ وكذلك شاة " مُعَمَّمة : في هامَتِها بياض .

والعامَّـة ُ: عيـدانُ مشدودة تُرْ كَبُ في البحر ويُعْبَرُ عليها ، وخَفَّف ابن الأَعرابي الميم من هـذا الحرف فقال : عامة مثل هامة الرأس وقامة العكتق وهو الصحيح .

والعَمِيمُ : الطويل من الرحال والنبات ، ومنه حديث الرويا : فأثينا على رَوْضَة مُعْشَمَة أي وافية النبات طويلته ، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِم، والجنع عُممُ ، قال الجعدي يصف سفينة نوح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :

يَوْفَعُ ، بالقارِ والحَديدِ مِنَ الْ عَجُوْزِ ، طِوالاً 'جِذْوعُهُا ، عَمُما

والاسم من كل ذلك العَمَامُ . والعَمِيمُ يَبِيسِنُ البُهْمِي . ويقال : اعْتُمَ النبتُ اعْتِماماً إذا النف وطال . ونبت عَمِيم ؛ قال الأعشى :

مُؤَدَّرٌ بِمَيمِ النَّبْتِ مُكْتَمِلُ

واغتم النبت : اكتمال . ويقال للنبات إذا طال : قد اغتم . وشي عميم أي تام ، والجمع عميم مثل مريو ومرر و . وجاوية عميم أي تام ، والجمع عميم مثل القوام والحكث ، وخلة عميمة " والذكر أعم أ . ونخلة عميمة " : الزموه التخفيف طويلة ، والجمع عم ، قال سيبويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا مجففون غير المعتل ، ونظيره مون ، وكان مجب عميم كسر و لأنه لا يشبه الفعل . ونخلة " عم عن اللحياني : إما أن يكون فعلا وهي أقل ، وإما ونظيرها على هذا ناقة عمله " وقوس فر م " وهو باب

إلى السَّعَة . ويقال : نخلة عَميم ونخل مُعم إذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمُّ كُوارِعٌ في خَلِيجِ مُحَلَّمُ

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه وجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفُرُّوس وإنها لتنخل عُم م الا قال أبو عبيد : العُم التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد للبيد يصف نخلا :

ُسَعُنَقَ" يُمَنَّقُهُا الصَّفَا ، ومَرَيَّهُ ُ عُمَّ نَواعِمُ ، بَيْنَهِنَّ كُرُّومُ

وفي الحديث: أكر موا عَمَّتَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة المساكلة في أنها إذا قطع رأسها كيست كما إذا قطع رأس الإنسان مات ، وقيل : لأن النخل خلق من فَضَلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عُمَّ إذا طال . ونبَّتُ يَعْمُومُ : طويل ؛ قال :

ولقد رُعَيْتُ وياضَهُنَ يُويَفِعاً ، وعُصَيْرُ طُوَّ الشَّويَ بِي يَعْمُومُ

والعَمَمُ : عِظمَ الحَلَّق في الناس وغيره. والعَمَم : الحِسم التامُ . يقال : إن حِسمه لعَمَمُ وإنه لعَمَمُ الحِسم الحَسم . وأمر عَمَم : تامُ عامُ الحَسم من ذلك ؟ قال عمرو ذو الكلب المذلي :

يا لين شعري عنك ، والأمر عَمَم ، ما فَعَلَ اليومَ أُويْس في الغَنَم ؟ ومَنْكِب عَمَم : طويل ؛ قال عبرو بن شاس :

فَإِنَّ عِرَارًا إِنْ بَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ ، فَإِنَّ أُحِبُ الجَنَوْنَ ذَا المَنْكِيبِ العَمْمُ

وبقال : اسْتَوى فلان على عَمَمه وعُمْمه ؟ يريدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِّحة بن الجُنْلاح وقول أُخُواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ ثُنُمَّةً ورُمَّةً ، حتى إذا استوى على أعبُمَّة ، شدّد للازدواج ، أراد على طوله/واعتـدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمَ ، ويجوز أعسُمه ، بالتخفيف ، وعَمَمَه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فهو صفة بمعنى العُميم أو جمع عميم كسريو ومُررُد، والمعنى حتى إذا استوى على قَـدَ"ه النّام " أو على عظامه وأعضائه التامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّده فإنها التي نؤاد في الوقف نحو قولهم: هذا عبر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأُثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولالم : كَمَنْكُوبِ عَمَمُ ۗ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهَبُ البقرة العَميمة أي النامة الحَلق، وعَنَّهُمُ الْأَمِرُ يَعَيُّهُمْ عُبُوماً : أَشْبِلُهُم ، يِقِبَالِ : عَمَّهُمْ وَالْعَطِّيَّةِ . وَالْعَامَّةُ : خَلَافَ الْحَاصَّةِ } قَـالُ ثعلب : سبيت بذلك لأنها تَعْمُ بالشر . والعَمَمُ : العامَّةُ أَسَمُ للجمعُ ؛ قال رؤبة أُ:

أنت وبييع الأقربين والعمم

ويقال: رجل عُمَّي ورجل قصري ، فالعُمَّي العام ، والقصري ، فالعُمَّي العام ، والقصري الحاص . وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله بَحزًا دخوله ثلاثة أجزاء: جزءًا لله ، وجزءً لأهله، وجزءً لنفسه، ثم جزءً جزءً حزاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالخاصة ، أواد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الحاصة تخبر العامة بما سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالحاصة ، وقيل: إن الباء بمعنى من ، أي يجعل وقت العامة بعد وقت الحاصة وبدلاً منهم كقول الأعشى:

على أنها ، إذ رَأَتْنِي أَمَا وَ رَأَتُنِي أَمَا وَ رَأَتُنِي أَمَا

أي هذا العَشَا مَكَانُ ذَاكِ الإِنصَارُ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء : إذا تُوضَانَتُ ولم تَعْمَمُ فَتَيَمَمُ أي إذا لم يَكُن في الماء وضوء تام فتيمَم ، وأصله من العُموم . ورجل معمّ : يَعُمُ القوم بخيره . وقال كراع : وجل معمم يعمرونه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِم يعرفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِم يعرفه أي يجمعهم ، ولا يكاد يوجد فعَلَ فهو مُفعيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّمْناك أمْرانا أي ألزمناك ، عليهما السيد الذي يُقلِده القوم أمورهم قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أمورهم ويلجأ إليه العوام ، وقال أبو ذويب :

ومِنْ خَيْرِ مَا تَجِمَعُ النَّاشِيءُ الْ مُعْمَّمُ خِسَيرِ وَزَنْدُ وَوَي

والعَمَمُ مِن الرحال: الكافي الذي يَعُمُّهُم بالحير؟ قال الكمن :

تَجْرُدُ، جَرَيرُ بنُ شِقَ مِن أُرومَتِهِ، وخالدُ من كَنِيهِ المِدْرُهُ العَسَمُ

ابن الأعرابي : خَـَلْـقُ عَــمُ أَي تَامُ ، والعَــمُ في الطول والتام ؛ قال أبو النجم :

وقتصب رؤد الشباب عسمه

الأصعبي في سن البقر إذا استجمعت أسائه قبل: قد اعتبم فه فهو عدم ، فإذا أسن فهو فارض ، قال: وهو أرخ ، والجمع آداخ ، ثم جذع ، ثم تشي ، ثم وباع ، ثم سدس ، ثم التسم والتسمة ، وإذا أحسال وفصل فهو كبب ، والأنش كببة ، ثم تشبة .

وعَمْعُمَ الرجلُ إِذَا كَثُرَ جِيشُهُ بعد قِلَّةً . ومن أَمثالهم : عَمَّ ثُو بَاءُ النَّاعِسِ ؟ يضرب مثلًا للحَدَث يَحِدُث ببلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت وبي أن لا نهالك أمني بسنة بعامة أي بقصط عام يعم جميعهم ، والبناء في بعامة زائدة زائدة زائدة ، وقد نعالم يطامة زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار"، ومنه قوله تعالى: قال الذين استحدوا للذين استحفوا لمن آمن منهم ، وفي الحديث: بادروا بالأعمال ستاً : كذا وكذا وخو يُصة ألناس بالموت أي بادروا بالأعمال موت أحدكم والقيامة النيامة أحدكم والقيامة .

والعَمَّ : الجماعة ، وقيل : الجماعة من الحَيَّ ؛ قال مُرَقِّش :

لا 'يبغيد الله' التّلبَبُ والْ فارات ، إذ قال الحميس' نعم واله والعدو بين المجلسين ، إذا آد العشي وتنادى العسم

تَنَادَو الله : تُتِمَالَسُوا في النَّادِي ، وهو المجلس ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> نُوبِغُ إليْهِ العَمُّ حاجة واحِدٍ ، فَأَبْنَا مِحاجات ولَيْسَ بِذِي مَـالَ

قال: العمُّ هنا الحُلق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إنما حاجتهم أن تحُبُجُوا ثم إنهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العماعم. قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سبطر ولأآل . والأعمُ : الجماعة أيضاً؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : وليس في الكلام أفعل ألكر على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كالأروك والأمر الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمَّ رَمَانِي لا أَكُونَنَ دَبِيحةً ، وَقَدْ كَثْرَتْ بَيْنَ الأَعَمِّ المَضَائِضُ قال أبو الفتح : لم يأت في الجمع المُكَسَّر شيء على أفسَّعلَ معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر :

ثم رآني لا أكونن ذبيحة

البيت مخط الأرزني رآني ؛ قبال ابن جني : ورواه الفراء كين الأعُمُّ ، جمع عَمِّ مِنزلة صَكَّ وأَصُكَّ وأَصُكَّ وضَبَّ وأَصُكَّ وضَبَّ وأَصُبُّ . والعَمُّ : العُشْبُ ؛ كُلُّهُ عَنْ عَلْمَ عَلَم : العُشْبُ ؛ كُلُّهُ عَنْ عَلَم عَلَم :

يُرُوح في العَمَّ ويَجْني الأَبْلُما والعُمَّيَّة ، مثال العُبِّيَّة : الكبِرْ . وهو من عَبِيمهم أي صَبِيمهم . والعَمَّاعِمُ : الجَمَاعات المتفرقون ؟ قال لبيد :

لِكَيْلا يَكُونَ السَّنْدَدِيُّ نَديدَيَ ، وأَجْعَلَ أَقْدُواماً نُعِمُوماً عماعما

السُّنْدَوِيُ : شاعر كان مع عَلَيْقية بن علاقة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبي، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قبس بن الأسلت :

> ثُمَّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةً ، مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ مُجَاّعِ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَن رَغُونَه سُبَّهَ بِالْعِمَامة . ويقال للبن إذا أَرْغَى حين يُحْلَب : مُعَنَّمٌ ومُعْتَمَ ، ومُعْتَمَّ : أَمْعَنَمْ ومُعْتَمَ ، ومُعْتَمَّ : المم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُلِكُ مُعْتَمَ وَزَيْدٌ ، ولَمَ أُقِمَ عَلَى نَدَبٍ يَوْماً ، ولِي نَفْسُ مُخْطِرِ ?

قال ابن بري : مُعتم وزيد قبيلتان ، والمُخطر : المُعرَّض نفسه الهلاك ، يقول : أتهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي الحرب وأنا أصلح الذلك ? وقوله تعالى : عَم يتساءلون ؛ أصله عَن ما يتساءلون ، فأحدت النون في المم لقرب محرجيها وشددت ، وحذفت الألف فرقاً ببن الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كقولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الذي أمرتك به ، وفي حديث جابر : فعم ذلك أي الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فعم ذلك أي فسقطت ألف ما وأدغمت النون في المم كقوله تعالى : عم يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَ اهْنُ عَبَّا هُنِ ۚ إِمَّا بَوَ ادِيءُ كِاجٍ ، وإمَّا رَاجِعاتُ عَوَ الْهِدُ

قال الفراء : ما صلّة والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَاهُن أَن هُن إماً بوادى، ، وهي لغة تميم ، يقولون عَن هُن ؛ وأما قول الآخر مخاطب امرأة السبها عَمَى :

فَقَعْدَكُ ، عَمَّى ، الله ! هَاذَّ نَعَيْتِهِ إلى أَهْل حَيِّ بالقَنافِذِ أَوْرَدُوا ؟ عَمَّى : اسم امرأة ، وأَراد يا عَمَّى ، وقِعْدَكِ واللهَ بينان ؛ وقال المسيَّب بن عَلَس يصف ناقة : وَ لَهَا ، إذَا لَحَقَتْ ثَسَمَالُكُهَا ، جَوْرُدُ أَعَمُ وَمِشْغَرَ مُ خَفِقَتْ مُنَالِكُهَا ،

مِشْفَرَ "خَفِق": أَهْدَلُ يَضَطَرَب، وَالْجَنَّوْزُ الْأَعَمَّ: الْعَلْمُظُ النَّامَ، وَالْجِنَّوْزُ:الْوَسَطُ. وَالْعَمَّ : مُوضَع؛ عَنَ ابن الأَعرابي ؛ وأنشد:

أَقْسَمَٰتُ أَشْكِيكَ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ وَصَبِ ، حَتَّى تَرَى مَعْشَراً بالعَمَّ أَزْ وَالاا ٧ قوله ﴿ بالمِ ﴾ كذا في الأمل تِما للمحكم ، وأورده ياقوت قربة في عين حلب وأنطاكية ، وضبطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلكِ عَمَّانَ ؟ قال مُلَمِّح :

وَمِنْ 'دُونِ ذِكْرَاها التِّي خَطَرَتُ لَنَا بِشَرْقِي عَمَّانَ ، الشَّرَى فَالْمُعَرَّفُ وَ لَمَانَ ، الشَّرى فَالْمُعَرَّفُ بُن مَالكُ وَكَذَلكُ مُعَمَّانَ ، بالتَّخفيف . والعَمَّ : مُرَّة بن مَالكُ ابن حَنْظَلَة ، وهم العَمَيُّونَ . وعَمَّ : امم بسلا . يقال : وجل عَمَّى ؟ قال وَبْعَانَ :

إذا كُنْتَ عَمِّيًّا فَكُنْ فَقْعَ قَرْقُو ، وَالْ وَالْأُ فَكُنْ ، إنْ شِئْتَ ، أَيْرَ حَمَادِ وَالنّسِة إلى عَمَّ عَمَوي كأنه منسوب إلى عَمَّى ؟ قاله الأخفش .

عم : العَنَمُ : شجر لَيِّنُ الأَعْصَانَ لَطِيفُهَا يُشَبَّهُ به البَّنَانَ كَأَنِهُ بَبَانَ العَدَارِي * واحدتها عَنَمَة * ، وهو ما يستاك به * وقبل : العَنَمُ أَعْصَانُ تنبت في سُوق العِضَاهُ وطبة لا تشبه سائر أَعْصَانُها مُحمَّرُ اللّون ، وقبل : هو ضرب من الشجر له نَو در أحمر تشبّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُخَصَّبِ وَخُصٍ ۚ كَأَنَّ بَنَانَهُ ۗ عَنَمٌ عَلَى أَعْصَانَهُ لَمْ يَعْقِدِ

قال الجوهري : هذا بدل على أنه نكنت لا دُود ... وقبل وبَنَان مُعَنَّم أي مخضوب . قال ابن بري : وقبل العنَم ثمر العوسج العنم أحمر ثم يسود إذا نضج وعقد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعقد ، يويد لم يُدرك بعد . وقال أبو عمرو : العنم الزُّعْرُور ؛ وقد ورد في حديث خزية : وأخلف الحُزامَى وأيْنَعَت العَنَم الشامي ؛ قال :

فَكُمْ أَسْمَعُ بِمُوضِعَةٍ أَمَالَتُ لَهَاهُ الطَّفْلِ بِالعَنْمِ الْمَسُوكِ

قال أبن الأعرابي : العَنْهُم شجرة حجازية ، لهما نمرة حمراء يُشَبِّه بها البّنان المغضوب . والعُنْهُم أيضاً :

سُولُكُ الطَّلْمَع . وقال أبو حنيفة : العَنَمُ شَجْرة صغيرة تنبت في جوف السَّمْرة لها ثمر أحمر . وعن الأَعْراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها وَهُو شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكرَّم في تعاريشه ، والواحدة من كل ذلك عَنْمَة " . وبنان " معنْمَ " : مشبَّة بالعَنَم ؟ قال رؤبة :

وَهَيَ تُورِيكَ مِعْضَدًا ومِعْصَمَا عَبُلًا ﴾ وأطراف كبان مُعْسَمًا

وَضَعَ الجمعَ موضع الواحد؛ أواد : وطرَّ ف بَنانَ مُعْنَمَا . وبَنَانُ مُعَنَّم : مُحضوب ؛ حكاه ابن جني ؛ وقال رؤبة :

أيبدين أطئرافأ لطافأ عنسه

والعنم والعنمة : ضرب من الوزع ، وقبل : العنم كالعظائة إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري: الذي قبل في تفسير العنم إنه الوزع وشوك الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في موضع : العنم يشه العثاب ، الواحدة عنمة ، قال : والعنم الشجر الحسر . وقال أبو عبرو : أعنم قال : والعنم الشجر الحسر . وقال أبو عبرو : أعنم العناب . والعنم أن الوجه المشرب عمل غراً أحمر مشل العناب . والعنمة أن الوجه المشرب حسرة . وقال أبو حيرة . وقال أبو مسل والعنمي أن الحسن الوجه المشرب حسرة . وقال في سوق العضاء واحدتها عسمة ، وهو أغصان تنبت في سوق العضاء وطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي توره بأربع فرق كأنه فنن من أواكة ، مخرجن في الشتاء والقيظ .

وعَيْنَمُ : مُوضع . والعَيْنُوم : اَلصَّقْدَعُ الذَّكُو .

عَدْم : الْعَنْدُ مُ : كَمُ الْأَخُورَيْنَ ، وقيل : هـو الْأَيْدَ عُ. وقيل : هـو الأَيْدَ عُ. وقال محارب : العَنْدَ مُ صِبْغ الداربونيان ١٠. وقال أبو عمرتو : العَنْدَ مُ شَجْر أَحمر . وقال بعضهم : العَشْدَ مُ كَمُ الْعَزَالِ بِلِحاء الأَرْطَى يطبخان جميعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجواري ؛ وقال الأصمعي في قول الأَعشى :

سُخامِيَّة حبراء تُحسَبُ عَنْدَمَا

قال : هو صبغ نعم أهل البحرين أن جواريهم يختضبن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقيل : دم الأخوين ؛ قال الشاعر :

> أما ودماء مائرات تخالبًا ، على قَنْنَة العُزَّى وبالنَّسْرِ ، عَنْدُما

عهم: العَهَمَانُ : التحيَّر والـتَردَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : السُّرْعة ٢ . وناقة عَيْهُمُ ": سريعة ؛ قال الأعش .

> وكور علاني وقطع وننمراق ، ووجناء مراقال المواجر عيهم

وناقة عينهامة ": ماضية ، وحمل عينهم وعينهام وعينهام وغياهم : ماض صريع ، وهو مشال لم يذكره سيبويه . قال ابن جني : أما عياهم فحاكيه صاحب العين ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، وحمه الله ، يوماً بهذا الكتاب فأساء ثناء ، فقلت له : إن تصنيف أصح وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صنف إنسان لغة بالتركية تصنيفاً جيداً ، أكانت تعد عربية ? وقال كراع : ولا نظير لعناهم ، والأنثى عينهم وعينهمة وعينهوم وعينهوم

وعَنْهَامة " . وقد عَنْهَمَت ، وعَنْهَمَتْهَا : سُرْعَتْهَا،

١ قوله ١ الداربرنيان » هو هكذا في التهذيب .

٢ قوله « والعيم السرعة » كذا في الاصل والمحكم .

وجمعها عياهيم ؛ قال ذو الرَّمة :

هَيْهَاتَ خَرْقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرِّبَهَا ذو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العَينهامة والعَينها الطويلة العنق الصّعفة الرأس. والعياهم : نجائب الإبل . والعياهم : الشّداد من الإبل الالحد عَينها وعينهوم . والعينها : الشديد ، وجند عينهام كذلك ، والعينها من النوق : الشديدة . والعينها : الضخم الطويل . ويقال الفيل الذكر : عينها .

وعَيْهُمْ : اسم موضع ، وقيل : عَيْهُمْ اسم موضع بالغَوْدِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

ألا لَيْتَ بَجِينَ، يَوْمَ عَيْهُمَ ، وَاوَنَا ، وإنْ نَهِلَتْ مِنَّا السَّياطِ وعَلَّتِ

وقال البُغَيِّتُ الجُهُنِيُّ ، والبغيث بباء موحدة مضبومة وغين معجبة وتاء مثناة :

وَنَحْنُ وَقَعْنَا فِي مُزَيْنَةَ وَقَعْةً ، عَداةَ التَقَيْنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهُمَا وقال العجاج :

والشَّآمِينَ طريقُ المُشْئِمِ ، والنَّعِراقِ " تَسَايا عَيْهُم

كأن عيهماً اسم جبل بعينه . والعيهمان : الرجل الذي لا يُد لِيج ينام على ظهر الطويق ؛ وقال : وقد أثير العمم ان الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشد لأَبِي دُواد : فَتَمَفَّتُ بَعْدَ الرَّبابِ وَمَاناً ، فَهْنِيَ قَفْرُ ، كَأَنْها عَيْهُومُ

وقيل: تَشَبَّهُ الدَّارِ فِي دُورُوسُهَا بِالعَيْمُهُمْ مِنَ الْإِبْلُ ، وهو الذي أنضاه السيرحتي بَلاَّهُ كَمَا قال حميد بن ثور:

عَفَتُ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحُ ، وأَصْبَحَتْ الطَّلِيحِ ، وأَصْبَحَتْ الصَّعْبِ ، وهي وَكُوبِ

ويقال للمين العَدْ به : عَيْن عَيْهُم ، وللمين المالحة ؛

عوم: العامُ : الحَوْلُ بِأَتِي على سَنْوَ وَصَيْفَة ، والجمع أَعُوامُ ، لا يكسّرُ على غير ذلك ، وعامُ أَعُو مُ على المبالغة . قال ابن سيده : وأواه في الجدب كأنه طال عليهم لجَدْبه وامتناع خصه ، وكذلك أعثوامُ عُوَّمُ وكان قياسه عُومُ لأَن جبع أَفْعَل فَعْمَل لا فَنْعَل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقبل : أعوام عُوَّمُ من باب شعر شاعر وشنعل شاغل وسَيْبُ شائبُ ومونت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، وقال العجاج :

مِن مَرِ * أَعُوام السَّنينُ العُوَّم

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عائم إلا أنه لا يفرد الذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ؛ وقبله :

كأنتها تعدد وياح الأنجم

وبعده:

تُراحِعُ النَّفْسُ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم": كأعُوم ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازِل عام وبازِل عاميها ؛ قال أبو محمد الحَـنـ المي :

قام الى حَمْراء مِنْ كُرِامِها بازل عام ، أو سَد بس عامها

١ قوله « زينم » هكذا في الاصل والتهذيب.

ابن السكيت : يقال لقيته عاماً أوَّل ، ولا تقل عام الأوَّل .

وعاوَمَهُ مُعاوَمَةً وعِواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحياني ، وعامله مُعاوَمَة أي للعام . وقال اللحياني: المُمَاوَمَةُ أَن تبيع زرع عامكُ بما يخرج من قابل . قال اللحياني : والمُعاومة أن كِيلُّ دَيْنُكُ عَلَى رَجِل فتزيده في الأجل ويزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو ّ أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أَجَر ْتُ فلاناً مُعَاوَّمَةً وَمُسَانَهَةً وَعَامِلَتُهُ لَمُعَاوَّمَةً ، كَمَا تَقُولُ مُشَاهِرةً " ومُسَانَاةً " أيضاً ، والمُعاوَمِةُ المنهي عنها أن تبييع زوع عالمك أو ثمر نخلك أو شجرك لعامسين أو ثلاثة ، وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع غر النفل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثَلَاثًا فَمَا فُوقَ ذَلَكِ . ويقال : عَاوَمَتِ النَّخَلَةُ إِذَا رَحمَلَتُ سُنَّة وَلَمْ تَحْسُلُ أَخْرَى } وهي مُفاعَلة من العام السُّنة ، وكذلك سائهَت حملت عاماً وعاماً لا . ورَّ مُمْ عامي" : أنَّى عليه عام ؛ قال :

مِنْ أَنْ سَجاكِ طَلْلُ عَامِيهُ

ولقيته ذات العُويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى فصاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أتيته ذات الزّمين وذات العُويم أي منذ ثلاثة أرمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقرالك لقيته مُذْ سُنَيّات ، وإنا أنت فقيل ذات العُويم وذات الوّمين لأنهم ذهبوا به إلى المرة والأتية الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم الزّمين وذات مرة . وعوهم الكرم م تعويماً : كثر الزّمين وذات مرة . وعوهم الكرم م تعويماً : كثر

حمله عاماً وقتل آخر. وعاومت النخلة : حملت عاماً ولم تحمل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب معوّم إذا حمل عاماً ولم مجمل عاماً . وشيخم معوّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشيخم معرّم معوّم شحم عام بعد عام ؟ قال أو وجزة السعدي :

تَنَادَوْ اللَّهِ السَّوَادِ فَقُرْ بَتَ عَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَقُرْ بَتَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ اللَّاللَّ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ

أي تشخماً مُعَوَّماً ؛ وقول العُجير السَّلُولي : وَأَتِنِ تَجَادِبتُ الفَدَاةَ ؛ وَمَنْ يَكُن فَتَّى عَامَ عَامَ المَّاءِ ، فَهُو كَبِيرُ

فسره ثعلب فقال : العرب تكرَّر الأوقات فيقولون أ أنيتك يومَ بومَ قُـُمْت ، ويومَ بومَ نقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا يُنسى. وفي الحديث : عَلسّموا صِبْيانَكُم العَوْمَ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبّح. ورجل عَوّام: ماهر بالسّباحة ؛ وسير الإبل والسفينة عَوْمٌ أَيضًا ؛ قال الراجز :

وهُنَ بالدَّو يَعُمُنُ عَوْما

قال ابن سيده : وعامّت الإبلُ في سيرها على المثل . وفرّس عَوّامٌ : حَواد كما قيـل سابح . وسَفينٌ عُوّمٌ : عامَّة ؛ قال :

إذا اعْوَجَحْنَ قلت : صاحِب ، قَـَو م بالدُّو " أمشـال السَّفـينِ العـُــو مَرٍ ا

وعامت النجوم عواماً : حرت ، وأصل ذلك في الماء . والعُومة ، بالضم: 'دوبيّة تسبّح في الماء كأنها فيص أسود مدّملكة ، والجمع عورَم ؛ قال الراجز يصف ناقة :

قد تُر دُ النّهُ يَ تَنَزَّى نُومَهُ ، ١ قوله:صاحبُ قوم ؛ هكذا في الأصل، ولملها صاح ِ مرخم صاحب.

فتَسْتَسِيعُ ماءًهُ فتَلَهُمُهُ ، حَتَى يَعُودُ دَحَضًا تَشْمُهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في جَرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المفتر الصغير يكون في الأنهار ، وجمعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هنئة تنخذ من أغصان الشجر ونحوه أيعبر عليها النهر، وهي تمرج فوق الماء، والجمع عام وعُوم . الجوهري : العامة الطوف الذي يُوكب في الماء . والعامة والعبواء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه في الصحراء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه عامة حتى يكون عليه عمامة . ونبت عامي أي يابس أتى عليه عام ؛ وفي حديث الاستسقاء :

سيوى الحنظل العامي" والعلميز الفسل

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَدْب كما قالوا للجدب السَّنَة. والعامَةُ : كُورُرُ العمامة ؛ وقال :

وعامةٍ عَوَّمَهَا فِي الهامــه

والتَّعُومُ : وضع الحَصَد قُبْضَة قُبُضَة ، فإذا اجتمع فهي عامة ، والجمع عام".

والعُومَةُ : ضُرِب من الحيَّات بعُمَانُ ؟ قال أُمية :

المُسْسِيعُ الحُشْبُ فُوقَ المَاءُ سَيْخُرُ هَا،
فِي النِّهِ " حِرْ يُشْهَا كَأَنَّهِا عُومُ،

والعَوَّامُ ، بالتشديد : وجلُّ . وعُوَّامُ : مُوضع . وعامْ : مُوضع .

عيم : العَيْمة : سَهْوة اللَّهِ . عامَ الرَّجَلُ إِلَى اللَّهِ نَ يَعَامُ وَيَعْيَمُ عَيْماً وَعَيْمة : اشتهاه . قال اللَّيْت : يقال عَيْمة وعَيْماً شديداً ، قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدواً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنشت المصدر فخفف ، وإذا حذف الهاء فتقل غو الحسرة والحسر ، والرعبة والرعب ، والرهبة والرعب ، والرهبة والرعب ، وإلى الدعاء والرعب ، وكذلك ما أشبه من ذواته . وفي الدعاء على الإنسان : ما له آم وعام ؛ فمعنى آم هككت المرأته ، وعام هككت ماشيته فاشتاق إلى اللن . وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد اللن ، فلم يزد على ذلك . ورجل عيان أيمان : فحم ذهبت إبلته وماتت امرأته . قال ابن بري : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة عيمى أيسكى، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيمي أيمنى وعطشان يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيمي أعيمى وعطشان وعطش ؛ وأنشد ابن بري للجعدي :

كذلك يُضْرَبُ الثُّورُ المُعَنَّى النَّوَرُ المُعَنَّى النَّوَرُ المُعَنَّى النَّوَرِ المُعَنَّى النَّامِ العِيامِ

وأعام القوم : هَلَكَت إلِلهُم فَلَم يَجَدُوا لَبَناً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعو د من العَيْمة : شد الشهوة للسَّهوة العَيْمة : طول العُزْبة ، والأَية : طول العُزْبة ، والمَيْم والعَيْم : العَطش ؛ وقال أبو المثلم الهذلي :

تَقُولُ : أَدَى أَبَيْنِيكُ اشْرَهَقُولُ ، فَهُمْ الشَّفْتُ كُلُوسُهُمْ عِيبَامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عيام إلى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والعينة أيضاً : شدة العطش ؛ قال أبو محمد الحد لنسي :

ه تُشفى بها العَيْمة مِن سَقامِها

والعيمة من المتساع: خيرته. قال الأزهري: عيمة كل شيء، بالكسر، خياره، وجمعها عيمً، وقد اعتام يعتام اعتياماً واعتان يعتان اعتياناً إذا اختار؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُوالِبُهَا وَمُعْشَامِهِا

واغتام الرَّجلُ : أَخَذَ العيمة . وفي حديث عمر : إذا وقد الرجلُ عليك غنيمه في فلا تعسّمه أي لا تختر غنيه ولا تأخذ منه خيارها . وفي الحديث في صدقة الغنم : يعتارها علي : يلم عني أنك تنفق مال الله فيمن تعتام من عشيرتك ، وحديثه الآخر : وسوله المُجتبَى من خلاقه والمُعتام ليشرع حقائقه ، والناء في هذه الأحاديث كلها ناء الافتعال . واعتام الشيء : اختاره اللها طرفة :

أَرَى المَوْتَ يَعْتَامُ الكِرامَ ، ويَصْطَغِي عَقِيلَةً مالِ الفاحشِ المُتَشَدُّدِ

قال الجوهري: أعامه الله تركم بغير لبن. وأعامنا بَنُو فلان أي أحدوا حكائبنا حتى بقينا عَسَامَن نشتهي اللبن ، وأصابتنا سنة أعامتنا ، ومنه قالوا: عام مُعيم شديد العبية ، وقال الكميت:

> يِعام أَيَقُولُ لَهُ الْمُؤْلِفُونَ نَ : هَذَا النَّعِيمُ لَنَا الدُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أفْرَطَت شهوتُه جداً قيل : قد عام إلى اللبن، وكذلك القَرَمُ إلى اللهم، والوحمُ. قال الأزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب العيامُ أي طاب النهارُ ، وطاب الشرَّق أي اللهل.

عيثم : عَيْثُم : اسم .

فصل الغين المعجبة

غَمَ : الغُنْمَةُ : عُجْمَة في المنطق . ورَجِـلُ أَغَنْتُمُ وعُنْسُيُّ : لا يُفصح شيئاً . وامرأة غَسَّماء وقومُ غُدُمْ وأَغْدَام . ولَنْ غُنْسِي : ثَخْيِن لا يَسْمَع له صوت إذا صب ؛ عن ان الأعرابي . الغُنْمُ : قِطَعُ اللّبَن النّيْخان ؛ ومنه قبل للثقبل الروح : غُنْسِي . والغَنْمُ : شدة الحَر والأَخذِ بالنّفس؛ قال الراجز:

حَرَّقَهَا حَمُضُ بِلادٍ فِلِ) وَغَنَّمُ نَجْمٍ غَيْرٍ مَسْتَقِلً

أي غير مرتفع لِشَبات الحَرِّ المنسوب إليه ، وإغا يشتد الحر عند طلوع الشَّعْرَى التي في الجَوْرُاء ، ويقال للذي يجد الحَرَّ وهو جانع : مَغْتُومٌ . وأغْتَمَ فلان الزيارة : أكثرَ ها حتى يُملُّ . وقالوا : كان العَجَاجُ 'يُغْتَمُ الشَّعْرَ أي 'يكثر إغْبَابَه . وغَتَمَ الطَعامُ : تَجَبَّع ؟ عن الهَجَري . ووقع فلان في الطعامُ : تَجَبَّع ؟ عن الهَجَري . ووقع فلان في أحواض غُنتَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنتَيْم يَ عن ابن الأعرابي . وحكى اللحساني : وَرَدَ حَوْضَ عَنْتَمْ أي مات ، قال : والغُنتَيْمُ الموت فأدخل عليه في مات ، قال : والغُنتَيْمُ الموت فأدخل عليه والله ؟ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره والله أعلى .

غيم : الفَتَمُ والفَتْهَ : شبيه بالوُرْقة . والأَعْتَمُ : الأَوْرُوَّة . والأَعْتَمُ أَ : الأَوْرُوَّقُ . والفُتْهَ : أَن يَعْلِب بِياضُ الشَّمَر سوادَه > غَيْم عَتَماً وهو أَعْتُم مُ ؟ قال وجل من فَرَارة :

إمَّا نَرَيْ سَبْبًا عَلانِي أَغْشُهُ ، لَا مُلْهَزُرِمُهُ لَا مُلْهَزُرِمُهُ

وغَثَمَ له من المال غَشَهَ إذا كفّع له دُفْعة ، ومثله قُسَمَ وغَدَمَ ، وغَشَمَ له من العَطِيَّة : أعطاه من المال قطعة جَيِّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال غَدَم . الفراء : هي العَشْمَة والنقيمة والفيمة والفيمت ، ابن الأعرابي : الغشم القبات التي تؤكل أبو مالك : إنَّ ليَّبَدُ . ليَّبَدُ مُغَشُومٌ ومُغَشَمَرٌ أي مُحَلِّطٌ ليس تَجَيِّد .

وقد عَنَمْتُهُ وعَنْمُرْتُهُ إذا خلطت كل شيء. والعَنْمِيةُ : طعام يطبخ ويُجْعل فيه جراد ته وهي الفبيئة أ. وو قمع في أحواض غنتيم أي في الموت، لغة في غنتيم ، وقد تقدم . قال أبو عبر الزاهد : يقال للرجل إذا مات ورد حياض غنتيم . وقال ابن دريد : غنتيم ، وقال ابن الأعرابي : قنتيم . وعنهم وغنيم وغنيم " وغنيم

غَدْم: الغَدْمُ: أكل الرَّطْب اللَّيْن . والغَدْمُ أَيضاً:
الأَكل السَّهْلُ . والغَدْمُ : الأكل بِجَفَاء وشدَّة
نَهُمْمٍ . وقد غَدْمَه ، بالكسر ، وغُدْمَ وغَدْمَ
يَغَدُمُ غَدْمًا واغْتَدَم : أكل بنَهْمة ، وقيل :
أكل بجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليك
معاشر قريش يدُنشاكُمْ فاغَدْمُ مُوها بهو شدة الأكل .
يَجُفّاء وشدَّة نَهُمَ . ورجل غُدْمُ : كثير الأكل .
وريشُن غَدْمَهُ : كثيرة الماء ، وذات عَدْمة مثله .
وتَعْدُمُ الشيءَ : مَضَعَه ؟ قال أبو ذويب يضف وتَعَدَّم السحاب ؛

تَعَدَّمُنَ فِي حَالِيَهُ الْحَبِيرِ رَ لَمَا وَهِي مُزْنُهُ وَاسْتُبِيعًا

وهو يَشَفَدُمُ كُلُّ شَيْءُ إِذَا كَانَ كَشَيْرِ الْأَكُلِ .. واغْتَذَمَ الفصيلُ مَا فِي ضَرَّع أُمَّهُ أَي شَرِبَ جميعَ مَا فَيه . ويقال للحُوار إِذَا امْتَكُ مَا فِي الضَّرْع : قد غَدَمه واغْتَذَمَه . وفي الحديث : كان رجل يوائي فلا غر بقوم إلا غَدَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المتأخرين بالغين المعجمة ، والصحيح أنه بالغين المهجمة ، والصحيح أنه بالغين المهجمة ، والصحيح أنه عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وهم منه . عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وهم منه . وأصابوا من معروفه غذماً : وهو شيء بعد شيء . والغذ مَه : الحَدُرُعة ؛ حكاه أبو حنيفة . وغذَم له من والغذ مَه :

ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل عَنْم ؟ قال شقران مولى سلامان من فنضاعة :

ثِقَالَ الجِفَانِ وَالْحُلْثُومَ ، وَحَاهُمُ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ ا

يعني جُنْرَافاً ، وتكريره يدل على التكثير، الأصعي: إذا أكثر من العطية قبل عَدَمَ له وعَتَمَ له وقدَمَ له . والفُلدَم : الكثير من اللبن ، واحدته غُلدُمة ﴿ ﴾ وأنشد أبو عمرو الفقمس :

> قَلَهُ تُوَكِّتُ فَصِيلَهَا مُكْثَرُهُما مِمَّا عَلَاكُمُهُ عَلَيْمَاً فَيَعِلْدَمَا

الجوهري: والغُدَّامة (، بالضم، شيء من اللهن. ووقعوا في غُدْمة من اللهن. ووقعوا في غُدْمة من الأرض وغَدَيمة أي في واقعة مُنْكرَ وَمَن البقل والعُشْب. وغَدَيمة ": أصابوها. وكُلُ ما أَمْكَن من المَرْ تَنع فهو غَدِيمة "؛ وأنشد:

وَجَعَلَاتُ لا تَجِدُ النَّفَذَ الْمُا الْعُلَا الْمُا الْمُلِدُ الْمُا الْمُلِدُ الْمُا

قال النضر: هو سَيْدُ مُتَعَدَّمْ لا يُمْنَع من كل ما أراد ولا يتعاظمه شيء ، والغذائم : البحور، الواحدة غذية و الغذية : أو ل سَمَن الإبل في المَرْعَى . وألتق في عَدْية فلان ما شنت أي في رُحْب صدره . وما سَمِع له عَدْمة أي كلمة . وتغذام البعير وما سَمِع له عَدْمة أي كلمة . وتغذام البعير كربده : تلميط به وألقاه من فيه والفذيمة : كُلُ كَل مَراكِب بعضه بعضاً ؛ ويقال : هي الفذائم كل متراكب بعضه على بعض . والفذام ، بالتحريك : نبت ، واحدته عَدْمة ، قال القطامي : بالتحريك : نبت ، واحدته عَدْمة ، قال القطامي :

كَأَنَّهُمَا بَيْضَةٌ غَرَاؤً خُدُ لَهَا ﴿ فَا نَعُمُا لَهُمَا اللَّهُ اللَّهُ

والغَذِيمة ' الأرض تُنْدِيت ' الغَدَّم َ . يقال : حَلَّو ا في غَذَيمة مُنْكَرَة . والفُدَّام ' : ضرب من الحَمْض ، واحدته ' غَدَّامة . ابن بري : الفُدَّام ' لغة في الفَدَم ؛ قال رؤبة : مِنْ فَرَّغَف الفُدَّام ِ والهَشِيما والفُدَّام ' أَشْهر من الغَدَّم .

عُدُوم : تَغَدُّرُم الشيءَ : أكله وتَغَدُّرُمها : حلف بها ؛ يعني اليبين فأضرها لمكان العلم بها ويقال : تَغَدُّرُمَ فلان يَمِيناً إذا حلف بها ولم يَتَتَعْتَعْ ؛ وأنشد :

تَفَدُّرُ مَهَا فِي ثَنَّاوَ ۚ مِنْ سِياهِهِ ، فَلَا تُورِ كُنتُ إِللَّكَ الشَّيَاهُ الفَلاَئِلُ ۚ

والثَّـُأُوَّةُ : المهزولة من الغنم . وغَذْرَ مُتُ الشيءَ وغَذْ سَرَّتُهُ إِذَا بِعِنهُ جِئْزَافاً . وما الخَنْدَارِمِ : كَثيرٍ . والغَذْرُ مَةُ : كِيلِ فيه زيادة على الوفاء . وكيل غُذَارِمْ أي جُزَافَ ؟ قال أبو جندب الهذلي :

فَلَمُفَ آئِنَةَ الْمَحْنُونِ أَنْ لَا تُصِيبَهُ ،

فَتُنُوفِينَهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَادِمِا
والغُذَارِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أواد فيا لَهُفَ ، والماء في تصيبه وتوفيه تمود على مذكور قبل البيث ، وهو :

> فَنَّ لَهُمُّيْنَ خِيفَةً مِنْ عِقَامِنَا ﴾ فَلَكَيْنَكَ لَمْ تَعْدُرِهُ فَتُصْبِعَ نَادِمَا

والغذارم : الكثير من الماء مثل الغذامر ، وفي الحديث : أن عليباً ، وهي الله عنه ، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولتهم تغذ مر وبر بر ور الما الربا و قال الراء : :

تَبَصَّرْ تُهُمْ ، حَنَّى إذا حَالَ بَيْنَهُمْ رُكَامٌ وَحَادٍ ذو غَذَامِيرَ صَيْدَحُ التنذمر :النصوسو، الغظُ والتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية). وأَجَانَ بِعَضَ العَرْبُ غَمَّدُارَ غَمَّدُارَةً بِمِعَى غَدُورَمَ إذا كال فأكِثر . أبو زيــد : إنه النَبُثُ مُغَثَّمَرُ " ومُغَذَّرُهُمْ ومَغَثُومٌ أي مُخَلِّط ليس بجيد .

غوم: غرم يعر م غر ما وغرامة ، وأغر مه وغرامة . والفر م يعلمه والفر م الكثر . ورجل عادم : عليه كين . وي الحديث: وفي الحديث: لا تصل المسألة إلا لذي غر م مفظيم أي ذي حاجة لازمة من غرامة منفلة . وفي الحديث: أعوذ بك من المأثم والمنفر م الذنوب والمعاص ، موضع الاسم ، ويويد به منفر م الذنوب والمعاص ، وقيل : المنفر م كالفر م ، وهو الدين ، ويريد به منا المنتذين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاد منه ، وقوله عز وجل : والغار مين وفي سبيل الله ؟ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لزمهم الدين في غير أفي الحكم الله ، وقيل : هم الذين لزمهم الدين في غير معصية . والفرامة : ما يلزم أداؤه ، وكذلك المنفر م بوي في الفرامة الشاعر :

دار ابن عماك بعثنها ، تَقْضِ بها عَنْكَ الفرامه

والغَرَيم : الذي له الدَّيْنَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجمع غَثْرَ مَاءً ؛ قال كثير :

> قَمَىٰ كُلُّ ذِي دَيْنِ فَوَفَلَىٰ غَرِيْهَ ، وعَزَّانُ مُمُطِئُولُ مُعَنَّى غَرِيْهَا

والغَرِيمان: سَوالا، المُغْرِمُ والغارِمُ. ويقال: خُدُ مِنْ غَرِيمِ السُّوء ما سَنَعَ. وفي الحديث: الدَّينُ مَقْضِ والزَّعِيمُ غارِمُ لأنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كَفَّله مُغْرِمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيم غارِم ؛ الزَّعِيمِ الكفيل، والغارِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الثَّمر المُعَلَّق : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرَامة مَثْلَيْه والمقوبة ؛ قال ابن الأثير : قيل كان هــذا في صدر الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا وأجب على مُتَّلَّف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالة الإبل المكتومة غَرَ امَتُهَا ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزَّكَاةُ مَغْرَمًا أَي يَوَى رَبُّ المال أَنْ إِخْرَاجِ زَكَاتُهُ غَرَامَةٌ ۖ يَغْرُ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لمنا ُ قَعَد بعض قريش لقضاء دينه أتاهُ الغُرُّامُ * فقضاهم كَوْيِنُهُ ﴾ قال ابن سيده ﴿ فالظَّاهِرُ أَنَّهُ جَمَّعٌ غَرِّيمٍ ﴾ وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّاماً جمع مُغَرَّم على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَهُ أي غَرَّمَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غار م' على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرِيم، فيكون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئًا .

وفي حديث جابر: فاشتَدَّ عليه بَعْضُ غُرَّامِهِ في التَّقَاضِ ؟ قال ابن الأَثبِر: جمع غَرِيم كالغُرَماء وهم أصحاب الدين ، قال : وهو جمع غريب، وقد تكرو ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً . وغرَّمَ السحابُ : أمطرَ ؟ قال أبو ذويب يصف سحاباً :

وَهَى خَرَّجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وَغُرَّمَ مَاءً صَرِيجًـا

والفَرَامُ : اللازم من العذاب والشر الدائم والبَلاهُ والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أن يُتَفَصَّى منه ؛ وقال الزجاج : هو أشد العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؛ وقال الطرماح :

وَبَوْمُ النَّسَالِ وَيَوْمُ الْجِفَا و كانا عَذَابًا ، وكانا غَرَامًا

وقوله عز وجل : إن عذابها كان غراماً ؛ أي 'ملحّاً دائمًا ملازمًا ؛ وقال أبو عبيدة : أي هلاكًا ولزامًا لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغْرَمُ مُن الغُرُمُ أَوْ الدَّيْنِ. والغَرَام : الوَكُوعُ ، وقد أغْرِم بالشيء أي أولِـع به ؛ وقال الأعشى :

> إن يُعاقب يَكُنُنْ غَرَاماً ، وإن يُعِدُ ط جُزيلًا فإنه لا يُبالي

وفي حديث معاذ : ضَرَ بَهُمُ الله بِذُلٌّ مُفْرَمٍ أي لازم دائم . يقال : فلان مُغْرَمٌ بكذا أي لازم له مُولَتَعِ مِنْ اللَّبِيثِ ؛ الغُرُّ مُ أَداء شيء يازم مثل كفالة يَغْرُ مَهَا وَالْغُرُ جُمُ ؛ المُلَازُ مَ ذَلِكَ. وأَغْرُ مُبُّهُ وَغَرَّ مُنَّهُ هِعني . ورجل مُغْرَامُ ": مُولَاع " بعشق النساء وغيرهن. وفلان مُغْرَمُ بكذا أي مُبتَلَتَّى به. وفي حديث عليَّ، رضي الله عنه : فَمَن ِ اللَّهِج ُ باللَّهُ السَّلِسُ ُ القِياد للشهوة أو المُنْفَرَمُ بَالْجَمْعِ والادِّخبارِ ? والعرب تقول : إن فلاناً لمُغْرَمُ ۖ بالنساء إذا كان 'مُولَعَاً بهن ". وإني بك لـمُعْرَم إذا لم يصبر عنه ، قبال : ونُرَى أَن الغَرَيمِ إِمَّا سِمِي غَرِيمًا لأَنه يَطلب حَقَّهُ ويُلح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلبه بمن له عليه المال : غَرَيْمٌ ، وللذي عليه المال : غَرَ يُمُّ . وفي الحديث : الرَّاهِنُ لَمْن وَهَنَّهُ لَهُ غُنَّمُهُ وَعَلَيْهُ غُرُّمُهُ أي عليه أداء ما رهن به وفكاك .

ان الأعرابي : الغَرُّمي المرأة المُغاضة . وقال أبو عَمْرُو : غُرُّمَى كُلُّمة تَقُولُهُا العربِ في معنى البِمين . يقال : غَرُّ مَى وَجُدُّكُ كَمَا يَقَالَ أَمَا وَجُدُّكُ ؛ وأَنشَد:

غُرَّ مِن وجُدُّ كُ لُو وَجُدُّتُ بِهُمْ ، ا كَعَدَاوْمُ فِي يَجِيدُ وَنَهَا ﴿ بُعَنْدِي ﴿

غُوطُم : الغُرُّ طُهُ انيُّ : الفيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غوقم : أبو عمرو : الغُرُّ قُمْ ُ الحَسْفَةُ } وأنشد : ﴿

بعَيْنَيْكُ وَغُفْ مَإِذْ وَأَيْتُ ابنَ مَر ثُلَدٍ أيقَسْبِرُ هَا إِنْعَرَاقَتُمْ تَتَوَكِّبُكُ إذا انتشرت حسبتها ذات كفنبة، تَرَمَّزُ فِي أَلْمُعَادِها وتَرَدَّدُ

غَمْمُ : الفَسَمُ : السوادُ كالغُسَفُ ؛ عَنْ كُواعٍ . وَقَالَ النضر : العُسَمُ اختبلاط الظُّلْمَة ؛ وأنشد لساعدة ابن حؤية :

> فظك يوفيه ، حتى إذا كمست ذَاتُ العِشَاءُ بأَسُدَافٍ مِنَ الْعَسَمِ ا وقال رؤبة : مُخْتَلِطاً عُبَادُه وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيده بيت الهذليا :

فَظَيَلُ يُرْقُبُهِ ، حَتَى إذا دَمَسَتُ ذات الأصيل بأثناء من العُسم

قال : يعنى 'ظلمة الليل . وليل غاسم' : 'مُظلم ؛ وقال رؤية أيضاً :

عن أبَّد مِن عز كم لا يغسِمه

والغَسَم والطُّسُم عند الإمساء ، وفي السباء غُسُمْ من سحاب وأغسام ، ومثله أطسام من سحـاب وَدُسُمٌ وأَدْسَام } وطُلْكَسُ مَنْ سَجَابٍ } وقد أَغْسَمْنَا في آخر العُشيُّ .

غشم : الْعَشْمُ : الطَّالْمُ والعَصْبُ ؛ عَشَمَهُمْ يَعْشَمِهُمْ غَشْمًا ۚ . ورجل غاشم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنشى ؟ قال :

١ قوله « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وانشاده الأول للجوهري . .

لكو لا قامم ويدًا بسيل للم القد جرات عليك كان الماد م

وَالْحِيرُ بُ غَشُومٌ لأَنهَا تَنالُ غِيرِ الْجَانِي .

والغَشَمْشُمُ : الجريء الماضي ، وقيل : الغَشَمْشُمُ والغَشَمْشُمُ والمِغْشَمُ من الرجال الذي يَوْ كَبُنْ وأَسَهُ لا يَثْنَيْهِ شَيْءً عَمَا يُرِيد ويَهُوكَى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَ لَقَدُ مَرَيْتُ عَلَى الطَّلَامَ بِعِيْشُمَ مِ حَلْمُهِ مِن الْفِيْمَانِ ، غَيْرِ مُشَقَّلُ

وإنه لذو غَشَمْشَمَة . وورده غَشَمْشُمْ إذا ركبت دؤوسَها فلم تُنْنَ عن وجهها ؛ وقال ابن أحمر في ذلك :

> مُعَادِيَّةٍ مَوْجَاءَ مَوْعِدُهَا الضَّعَى * إذا أَرْزَمَتْ جاءت بِوَرْدٍ غَشَمْتُمَ

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدىء من طلوع الشبس .

والعَشُوم: الذي يَخْسِطُ الناس ويأخذ كل ما قدر عليه، والأصل فيه من غشم الحاطب، وهو أن يجتطب ليلًا فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر؟

وقَلْتُ : تَجَهَّزُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَا يَعْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبُ غَشَـُشُمْ ؛ قال القُحيف بن عمير :

لَقَدُ لَقَيْتُ أَفْنَاءُ بَكُورِ بِنِ وَاثِلِ ، وَهِزَانُ اللَّبَطَيْحَاءَ ضَرَّبًا غَشَمْشُمَا

إذا ما غَضِينًا غَضَبَةً مُضَرِيَّةً، مُضَرِيَّةً، مَا مَضَرِيَّةً، مَا مَضَرِيَّةً ما مَضَرِيَّةً ما

قال ابن بري : هـذا البيت الأخير سرقه بَشَّار ، وَكَذَلْكُ الغُشْوم ؛ قال الشاعر :

فَتَلَنْنَا نَاجِياً بِقَتِيلِ عَمْرُو، وجَرَّ الطَّالِ النَّرَةَ الغَّشُومُ بنصب التَّرَة ، وكذلك أنشده ابن جني . وناقـة غَشَمْشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال مُحمِد بن ثور :

جَهُول، وكان الجُهَلُ مِنْهَا سَجِيَّةً ، غَسَمَنْشَمَةً لِلنْقَائِدُينَ ذَّهُوقَ

يقول : تُزْهِقُ قَائدُهَا أَي تَسَنَّبَقَهُ مَن نَشَاطُهَا ، فَعُولُ مِنْ نَشَاطُهَا ، فَعُولُ مِنْ مُفْعِلِ ع وهو نادر .

والأَغْشَمُ : اليابس القديم من النَّابْت ؛ حكاه ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

> كأن " صوات 'شخسها ؛ إذا خما ؛ صوات أفاع في خشي أغشما

ويروى أعشما ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغاشِم وغُشَيْم وغَيْشُم وغَشَام : أسماء .

غشرم : تَعَشَّرُمُ البِيدَ : رَكِبَهَا ؛ عَن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

أيضافيح البييد على التَّعَشْرُ م

وغُشارِم : جري ماص كَعُشَارِم ، وقد تقدم في حرف العبن المهملة .

غضرم: الغيضرَمُ: ما تَسَقَقُ من قُلاعِ الطين الأحسر الحُسِرِ . ومكان عُضرَمُ وغُضارِمُ : كثير النَّبْت والمُسَرَمُ الكثير التراب اللَّيْن الكثير التراب اللَّيْن اللَّذِيجُ الفليظُ . والفضرَمُ : المكان كالكذّان الرَّخُو والجَسَ ؛ وأنشد :

يَقْمَقُنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الغَضْرَمَ وقال رؤبة :

مِنَّا إِذَا أَصْطَكُ تَشَطَّى غَضْرَمُهُ فَهُو القِلْفُعْ . قَالَ : فَإِذَا يَبِسُ الْغَضْرَمُ فَهُو القِلْفُعْ .

غطم: الفطم : البحر العظم الكثير الماء . ورَجُلُ عَظَم : واسع الخائق . وجَمع عظم وبَحْر غطم مثال هجف وعَطم طم عظم عظم مثال هجف وعَطم اذا تلاطمت أمواجه . الماء كثير الالتطام إذا تلاطمت أمواجه . والفط طه كثيرة : التيطام الأمواج ، وجمعه عظامط . وقطامط كثيرة : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نعية " شه غط ونغمة " شه مط ، ولم يبلغ أن يكون بينا فصحاً كذلك ، غير أنه أشبه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة "من غير أنه أشبه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة "من النعمتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثفت بينهما فقلت وحسن ؛ وقال رؤية :

سَالَت تواحِيهِ إلى الأوساطِ سَيْلًا ، كَسَيْلِ الزَّبَّكَ العَطْمَاطِ وأنشد الفراء :

عَنَطْنَطُ تَعَدُّو بِهِ عَنَطْنَطَهُ ، لِلنَّاءِ فَوْقَ مَثْنَتَبِهِ غَطْمَطَهُ

ابن شبيل : 'غطامط' البحر الجُهْ حين يَوْخَرُ ؟ وهو 'مغظنهُ : وعَندَدُ غِطْنيَمُ : كَشير ؟ قال رؤبة :

> وسط من حنظلة الأسطيبًا. والعدد العظامط الفيطيبيًا!

> > والعَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

قال أبو عبيد : الهَزَجُ والتَّغَطُمُطُ الصوت .

١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة
 وسط بلنظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلْمة ، بالضم: شهوة الضرّاب. غَلِمَ الرجلُ وغيرُه ، بالكسر ، يَعْلَمَ عَلَمْاً واغْتَلَمَ اغْتِلاماً إذا هاج ، وفي المحكم: إذا غلب شهوة ، وكذلك الجادية. والغِلمِ ، بالتشديد: الشديد الفُلْمة ، ورجل غلِم وغِلمِ ومِعْلَمِ ، والأَنْس غَلِمة ومغليبة " ومغلم " وغِلمَّية " وغِلمَّية " وأل :

وا عَمْرُ و لو كُنْتُ فَتَسَّ كَرِيمًا ، أُو كُنْتُ مِنْنَ يَنِعِ الْحَرِيمًا ، أُو كَانَ مُسْتَقِيمًا وَكَانَ مُسْتَقِيمًا مُسْتَكَ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِ

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلِمةُ عَلَى وَوجها ؟ العُلْمَةُ : هَيَانَ شَهُوةَ السَكَاحِ مِنَ المرأةَ والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم عُلْمَةٌ واغتَلَم اغتلاماً ، وبَعَيْرٌ عَلَيْمٌ كَذَلِكَ . التهذيب : والمغليمُ سواء فيه الذكر والأنثى ، وقد أغلبه الشيء . وقالوا : أغلم الألبان أغلم الألبان لبن الإيل مَعْلَمة الألبان لمن شربه . وقالوا : شرب لبن الإيل مَعْلَمة أي أنه تشته عنه العُلْمة ؟ قال جريو :

أَحِمَيْنُ قَدْ لَاقْتَبْتَ عِبْرَانَ شَاوِبِاً، عَلَى الْحَبَّةِ الْحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ إِيَّلِ

وفي حديث تميم والجسّاسة: فصادفنا البحر حين اغتلام: اغتلام المعاورة الحدّ . وفي نسخة المحكم : والاغتسلام عاورة الإنسان حدّ ما أمر به من خير أو شر، عاورة الإنسان حدّ ما أمر به من خير أو شر، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاورة القدر فيها . وفي حديث على ، رضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنعتكين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حدّ ما أمر به من الحير والمباح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث علي : تَجَهّزوا لقتال المارقين المُغتَلِمين أي الذين تجاوزوا حَدْ ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وبَعَوا عليه وطغوا ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه : إذا اغتَكَسَتُ عليكم هذه الأشربة فاكشيروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حدَّها الذي لا يُسكر ألى حدها الذي يسكر ، وكذلك المغتلمون أيسكر ألى حدها الذي يسكر ، وكذلك المغتلمون في حديث على . ابن الأعرابي : الغله مُ المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام ُ الناس وإن كان كَهُلا ، قالت كَهُلا ، ويقال فلان فني العسكر وإن كان شيخاً ؛ وأنشد :

سَيْراً تَرَى منه غُلامَ الناس ، مُقَنَّعاً ، وما به مِنْ باس ، إلا بَقايا كهو جَل ِ النَّماس

والغُلامُ معروف . ابن سيده : الغُلامُ الطَّارُ الطَّارُ السَّارِ ، وقبل : هو من حين يولد إلى أن يشبب ، والجمع أغلبمة وغلبمان ، ومنهم من استغنى بغيلمة عن أغلبمة ، وتصغير الغلبمة أغيلمة "على غير مُحَبَّره كأنهم صغرُ وا أغلبمة ، وبعضهم يقوله على قالوا أصيبيكة في تصغير صبية ، وبعضهم يقول عليمة على القياس ، قال ابن بري : وبعضهم يقول صبية أيضاً ؛ قال دؤبة :

صبية على الدُّخان رمكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُغَيِّلْهِ بني عبد المطلب من جسع بليّل ، هو تصغير أُغَلِمة جمع غُلام في القياس ؛ قال ابن الأنير: ولم يرد في جمعه أُغَلِمة ، وإِغَا قالوا غلْمَة ، ومثله أُصَيْبِية تصغير صِنْيَة ، ويريد بالأُغَيِّلَمة الصّبْيان، ولذلك صغرهم ، والأنثى غُلامة ، وال أُوس بن غَلَفاء المُجَمِّم يصف فرساً:

أعان على مراس الحرّب رُغف"،

مضاعفة الله المحلّق الثقام ومُطرّد الكنوب ومشرّفي المناه من الأولى ، مضاربه المسام ومر كضة صريحي أبوها ، المالامة والغلام والغلام والغلام المالامة

وهو بَيِّنُ الفُلُنُومَةُ والفُلُنُومِيَّةُ والفُلامِيَّةِ ، وتصفيرهُ عُلمَيِّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام ُ تَجببُ ، وهو فاش في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَعَ ، يا عَسِفُ ، عَنْ مَقَامِها وَطَرَ حِ الدَّلُو إلى غُلَامِها وَطَرَ حِ الدَّلُو الدَّلُولُ الدَّلُو الدَّلُو الدَّلُولُ الدَّلُولُ الدَّلُولُ اللَّهُ الدَّلُولُ اللَّهُ الدَّلُولُ اللَّهُ الدَّلُولُ اللْحَالِقُولُ اللَّهُ الْمِهُ اللْمِنْ اللَّهُ اللْمِنْ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللَّهُ اللْمُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُ الْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ ا

قال : غلامها صاحبتها .

والغَيْلَمُ : المرأة الحَسَناء ، وقيل : الغَيْلَمُ الجادية المُغْتَلِمَة ؛ قال عياض الهذلي :

تمعي صاحب مثل تحد السنان : تشديد على فرنه يحظم ُ وقال الشاعر :

من المُدَّعينَ إذا 'نوكر'وا ، تُنييف' الى صوته الغيلم'

الليث : الغيلم والغيلمي الشاب العظم المتفرق الكثير الشعر المحكم: والغيلم والغيلم والغيلم الشاب الكثير الشعر العريض مفرق الرأس والغيلم أنضا السلم فا وقيل : ذكرها والغيلم أيضا السلم في البار الفيلم : منبع الماء في البار والغيلم : المدرى ؛ قال :

يُشَذِّبُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ ، كَا فَرَقَ اللَّمَّةِ الغَيْلُمُ .

قال الأزهري : قوله الغَيْلم المِدُوى ليس بصحيح ، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه . قال : وأنشدني غير

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فيا أنت من قيلس فتنتبخ دونها ؛
ولا من تبيم في اللها والغلاصم
عنى أعاليهم وجلستهم . ان السكيت : إن أن لفي على عند من قومه أي في تشرف وعدد إ قال أبو النجم:

أبي الحيم ، واسمه مل القم ، في غلصم الهام وهام العلصم وقال الأصعي : أراد أنه في معظم قومه وشر فهم ، والغلصة : أصل اللسان ، أخبر أنه في قوم عظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجل الشديد الشريف ،

وذكر المُنذري أن أبا الهيثم أنشد. للأغلب :

كانت تسيم معشراً دوي كرم ، غشراً الفلاصم العُظم العُظم العُظم العُظم العُظم العُظم العُظم العُظم العلاصم العُلم العُلم العلاصمة عالم العلاصة على العلاصة على العلاصة العلاصة

عَدَاهُ عَهِدُ تُهُنَّ مُعَلَّصَاتِ ، لَهُنَّ بِكُلُّ كَثْنِيةَ تَخْيِمُ مُعَلَّمُ مَاتٍ : مشدودات الأعناق .

غيم : الغَمُّ : واحــد الغُمُوم . والغَمُّ والغُمُّ : الخَمْتُ : الكَرُّبُ ؛ الأخيرة عن اللحاني ؛ قال العجاج :

بَلِ لُو سَهدت النَّاس إذ تُكُمُوا بِعُمُّة ، لو لم تُفَرَّج غُمُوا تُكُمُوا أي غُطُوا بالغَم ؛ وقال الآخر : لا تَحْسَبَن أن يَدي في غُمُّه ، في قَعْر نَحْي أَسْتَثْير حَمَّة واحد بيت الهذلي :

ويَحْدِي المُضافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرُ ذُو اللَّمَةِ الغَيْلُمُ

قال : هَكَذَا أَنشدنيه الإيادي عن شير عن أبي عبيد وقال : الغَيْلَمُ العظيم ، قال : وأنشدنيه غيره : كما فَرَاقَ لللَّمَّةُ الفَيْلَمُ

بالفاء ، قال : وهـ كذا أنشد ، ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلُمُ الْمُشْطَ ، والفَيْلُمُ : موضع في شعر عَنترة ؟ قال :

كيْف المَوَارِ ، وقد تَرَبَّعَ أَهْلُهُا بِعُنْمَيْنَ تَمِيْنِ ، وأَهْلُنَا بِالغَيْلَمِ ؟

فلصم: الغائضية أن رأس الخائفوم بشواربه وحر قدته ، وهو الموضع الناتيء في الحائق ، والجمع الفلاصم أن وقيل : الغائمة اللهم الذي بين الرأس والعنائ ، وقيل : متصل الحلقوم بالحلق إذا از درد الآكل العائمة هو التبات عن الحلقوم ، وقيل : هي العبورة التي على مُلِنتَقَى اللها والماريء وعلى على ملائقة أي قطع على ملتقى اللها والماريء وعلى على قطع على المنتقى اللها والماريء وعلى على أخذت عملة أي العجاج :

فالأسد مين مُغَلَّصَم وخُرس

واستعاد أبو انخسَيْلة العَلاصِمَ للنَّخْلُ فقالَ ، أنشده أبو حنيفة :

صفاً بُسْرُها، واخضَرَّتُ العُشْبُ بَعْدَما علاها اغْبِرارُ لانتضامِ الفلاصِمِ أدامَ لها العصربِّن ربتاً، ولم يَكُنُ كَمَنْ ضَنَّ عَنْ عُمْرانِها بالدُّراهِمِ

والغَلِّصَمَةُ : الجماعة ، وهم أيضاً السادة ، قال :

الغَيمُ وغيره فلم ُيرَ .

وليلة عَمَّاء : آخر ليلة من الشهر ، سبيت بدلك لأنه غُمَّ عليهم أمر ها أي سُتِر ً فلم يُدُر أمن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة عُمْنَى طامِس هلالها ، أو عُللُها ، أو عُللُها ، أو عُللُها اللها الها اللها اللها اللها الها اللها ال

وهي ليلة الغيش . وصينا للغيش وللغيش ، بالفتح والضم اذا غيم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصينا للفيسة وللغيشة كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث: أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غيم عليكم فأ كملوا العدة ؟ قال شير : يقال غيم علينا الهلال غيسا فهو متعبوم إذا حال دون رؤية الهلال غيب تقيق ، من غيست الشيء إذا غطسته ، وفي غيم ضبير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسند وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل ابن حجر : ولا غيسة في فرائيض الله أي لا تنستر ولا نخفي فرائيش وتنعلن ويبخهر والما أبو دواد :

ولها قُرْحَة " تَكَأَلًا كَالشَّة رَى،أَضَاءَت وغُمَّ عنها النَّجومُ يقول: غَطِّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جرير: إذا نَجْم تعقَّب لاح نَجْم ، وليَّسَت بالمُحاق ولا العُموم

قال : والغُمُومُ من النجوم صفارها الحُفية . قال الأَزهري : وروي هذا الحديث فإن عُمُنِيَ عليكم الله عنى الله يه أورده الجوهري شاهداً على ما بنده وهو المناسب .

والغَمَّاءُ: كالغَمَّ. وقد غَمَّهُ الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فاغْتُمَّ وانْغُمَّ ؛ حكاها سببويه بعد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أَغَمَّك إلي وما أَغَمَّك لِي وما أَغَمَّك لِي وما أَغَمَّك على وما أَغَمَّك على وما أَغَمَّك على و وانه لَغي غُمَّة من أمره أي لبس . وفي التنزيل له . وأَمْرُهُ عليه غُمَّة " أَي لَبُس". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يسكن أمركم عليه مُغَمَّد " ؛ قال أبو عيسه : مجازها مُظلمة وضيق وهم " ، وقيل : أي منطق مستوداً .

والغُمَّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خَرُوج مِنَ الغُمْسُ إذا صُكُ صَّكَةً بَدَا ، وَالعُيُونُ المُسْتَكِفَةُ تَلْسَحُ

وأَمْرُ عُمَّةً وَ أَي مُبْهُمُ مُلتبس ؛ قالُ طرفة :

لَعَمْرِي ! وما أَمْرِي عَلَيَّ بِغُمَّةً لِنَامِهُمَّا لِمَارِي ، وما لَيْلِي عَلَيَّ بِسَرْمُكَّ

ويقال: إنهم لفي غُمْتَى من أمرهم إذا كانوا في أمر ملتبس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغُمَّى إذا كَتُرَ الوَّعَى ، وأَضُوم المَّوْضِع المَوْضِع بُوَّعا قال ابن حمزة : إذا قَصَر تَ الغُمَّى ضَمَّمْت أُولها، وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه يجوز القصر والمد في الأوال ! ؛ قال مغلس :

حُلِيسْتُ بِغَمَّى غَمْرَةً فَتَوَكَّتُهَا ، وقد أَثْرُكُ الْفَسَى إِذَا ضَاقَ بَابُهَا والفُنَّةُ: قَمَرُ النَّحْي وغيره .

وغُمُّ عليه الحَسَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استَعجم مثال أُغْسِي . وغُمُّ الهلال على الناس غَمَّاً : سَارَه د قوله « في الاول » كذا في الاصل ، والله في الثاني اذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد .

وأغيي عليكم ، وسنذكرهما في المعتل . أبو عبيد :
ليلة عَبِي ، بالفتح مثال كسلى ، وليلة عَبِيّة وهو أن
كان على السهاء غيبي مشال كرمي وغيم وهو أن
بغيم عليهم الهلال . قال الأزهري : فيعني غيم وأغيبي وغيبي واحد، والغيم والعيبي بعني واحد،
وفي حديث عائشة : لما أنزل برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، طفق بطوح خييصة على وجهه فإذا اغتم كشفها أي إذا احتبس نفسه عن الحروج ، اغتم كن الغيم التغطية والستو . وغيم القير النجوم : بَهِرَها وكاد يستو ضوةها . وغيم يومنا ، الفتح ، يغيم غيمًا وغيموماً من الغيم . ويوم غام الفتح ، يغيم عبد ذو غيم إقال :

في أُخْرَ ياتِ العَبَشِ المِعْمَّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأَغَمَّ يومننا مثله. وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أَي غامَّة "، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما غَمَّ و" وأمر غامً. ورجل مغنوم: مُغْتَمَّ من قولهم غُمَّ علينا الملال ، فهو مغنوم إذا النبس.

والغيامة ، بالكسر : خريطة " يجعل فيها فم البعيو ثمنتع بها الطعام، عَمَّه يَغُمُّه عَمَّا، والجمع الغمام. والغيامة : ما تُشك به عينا الناقة أو خطسها . أبو عبيد : الفيامة ثوب يُشك به أنف الناقة إذا تطيرت على حوار غيرها، وجمعها عَمَاثُم ؟ قال القطامي :

> إذا وَأَسِ وَأَبْتُ بِهِ طِبَاحاً ، . شَدَدُتُ له الغَنَائِمَ والصَّفاعِيا

الليت: الغيامة سبه فدام أو كعام . ويقال : غَسَبْت الحمار والدَّالِية غَسَّا ، فهو مُغْمُوم إذا أَلقَمْت الله ومنظريه ؛ الغيامة ، بالكسر : وهي كالكعام ، وقال غيره : إذا ألقمت فاه مخلاة أو ما

أَشْبِهَا عَنْمَهُ مِنَ الْاعتلافَ ، واسمَ مَا يُغَمُّ بِهِ غِمَامَةً. التَّبْسَةُ ؛ اللَّبْسَةُ ؛ لَكُمْ الغَيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةُ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغِيْنَةِ والغَيْنَةِ ، على التشبيه .

ورُطَبُ مُغَمُّومٌ : جعل في الجَرَّة وسُتُّر ثُمُ عُطُلِّي حتى أَدْطُبُ . وغَبُرُّ الشيءَ يَغُمُّهُ : علاه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال النمو بن تولب :

أَنْفُ مَنْعُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ جِارِهِ

وبحر" مُغَمِّمَّة : كثير الماء ، وكذلك الرَّكِيَّة ؛ قالَ ابن الأعرابي : هي التي تَمَلُلُّ كلَّ شيء وتُغَرَّقه ؟ وأنشد :

قَرَ بِحَةٌ حَسِي مِن شُرَيْحِ مُفَسَّم وغَسَنَّهُ: غَطَّيْتِهِ فَانغَمَّ؛ قال أوس يوثي ابنه شريحًا: وقد رام بجاري قبال ذلك طاميًا، مِن الشَّفَراء ، كُلُّ عَوْدٍ ومُفْحِمِ على حَبِنَ أَنْ جَدِّ الذَّكَاةِ وَأَدْرَكَتْ قَرَ بَحِنَ أَنْ جَدِّ الذَّكَاةِ وَأَدْرَكَتْ

ويد : رام الشعراء بحري بعدما ذكيت ، والذكاء انتهاء السن واستحكامه ، وقوله قريحة حسني من شريح ويد أن ابنه شريحاً قد قال الشعر ، وقديمة الماء : أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الغامر المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح عاء غامر لا ينقطع ، ولم يَوْث ابنه في هذه القصة كما ذكر ، وإنما افتخر بنقسه وبولده وقصرة قومه في يوم السُّوبان ، وغيم مُغمَّم : كثير الماء .

والغَمَامة ، بالفتح : السعابة ، والجمع عَمَام وعَمَائَم ؛ وأنشد ابن بري للحطيئة عدح سعيد بن العاص :

إذا غيث عَنَّا عَابَ عَنَّا وَبِعُنَا ، وَنُسْقِى الغَمَّا وَنُسْقِى الغَمَّامَ الغُرُّ حَيْنَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاء . وقد أغَمّت السماء أي تغيرت . وحبّ الغمام : البركد. وسحاب أغمّ : لا فرُ جة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؟ الغمام الغمّم الأبيض وإغاسمي غماماً لأنه يَعْمُ السماء أي يسترها، وسمي الغمّ غمّاً لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأنابكم غمّاً بغمّ ؟ أواد غمّاً متصلاً ، فالغم الأول الجراح والقتل، والثاني ما ألقي اليهم من قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنساه الغم الأول . وفي حديث عائشة : وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُسب والكلأ الذي وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُسب والكلأ الذي حمى الكلا وهو حتى جميع الناس ، والغمّم ؛ أن حمى الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ يسيل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ وجمية غمّاء ؟ قال هدبة بن الحشرم :

فلا تَنْكِيمِ، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أَغَمَّ الْقَفَا والوَجْهِ ، لبس بأنزَعا

ويقال : رجل أغَمّ الوجه وأغَمّ القفا . وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود : كنا نسير في أرض غُبّة ؟ الغُبّة أ : الضيقة . والغَبّاء من النواصي : كالفاشغة ، وتكره الغَبّاء من نواصي الحيل وهي المُنوطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح :
الغَميم الغَميس وهو الكلاُ تحت اليَبيس . وفي
النوادر : اعْتَمَ الكلاُ واغْتَم . وأرض مميت ومُغينة ومُعْلَمو لية ومُغلَو لية ، وأرض عمياء وكمنها كل هذا في كثرة النبات والنفافه . والغُمام:
الزفكام . ورجل مُغموم : مَن كوم . والغميم : مَن كوم . والغميم : مَن كوم . والغميم : في غير سعة من النباية .

اللبن يسخن حتى يُغلظ . والفَييم : مُوضَع بالحجاز ، ومنه كُراع الفَيم وبُرَق الفَيم ؛ قال :

َحُوْزُهَا مِن بُرَق الْفَسِيمِ أَهْدَأَ ، يَمْشِي مِشْيةَ الظَّلْمِ

والعَمْغَمَةُ والتَّغَمْغُمُ: الكلام الذي لا يُبيَن ، وقيل:
هما أصوات الثيران عند الن^اعُر وأصوات الأبطال في
الوَغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس :

وظال لثيران الصّريم عَبَاغِم ، مُ يُعَافِم ، مُ يُداعِسُها بِالسَّنْهُرَيِ الْمُعَلَّبِ وَأُورِدِ الْأَزْهِرِي هِنَا بِيناً نَسِهِ لَعَلَقْبَة وهو :

وظل" لثيران الصّريم غباغيم"، إذا تعسّرُوها بالنّضِي" المُعَلّب

وقال الراعي :

يَفْلِقْن كُلِّ سَاعِبِد وجُمْجُمُه ضَرباً ، فلا تَسْبَع إلا غَمْغَمَهُ

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمَّعْمة ُ قُضَاعة ؟ الفَّمَعْمة والتَّفَمَّغُم: كلام غير بيِّن؟ قاله وجل من العرب لمعاوية، قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؟ وجعله عبد مناف بن ربع الهذلي للقيسي " فقال:

> والقِسِيِّ أَوَامِيـلُ وَغَمَعْهَ ، رِحسُّ الجَمَنُوبِ تَسَوقُ المَّاءُ والبَرَدَا وقال عنترة :

> في حَوْمة المَوْت التي لا تَسْنُتَكِي عَمَراتِهَا الأَبْطَالُ ، غيرَ تَعَمَّمُ مَوْدِهُ أَنشُده ابن الأعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ ،بعد أوّل هَجْعَةِ ، سَيِعْتَ عَلَى ثُدْيِتُهِنَ عَمَاغِمِا فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعَنَاهُ أَنْ أَلْبَانِهِنَ قَلْيَلَةً ، فَالرَّضِيعَ يُغَمِّغُمِ

ويبكي على الثَّدي إذا رَضِعه طلباً للبن ، فإما أن تكون الغمعمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وَتَغَمَّغُمَ الغَرِيقُ تَحْتَ المَاء : صوات ، وفي التهذيب إذا تداكأت فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

> من خر" في قسمُقامِنا تَقَسَّقُما ، كما هُوك فرعون ، إذ تَغَسُّغُمَا تحت ظِلال المَوج ، إذ تَدَأَما

أي صار في كأماء البحر .

غنم: الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَمَنُوْه فقالوا غنّمان ؛ قال الشاعر :

> هُمُنَا تَسِيَّدُانَا يَوْعُمَانِ ، وإنشَا ﴿ كِسُودَانِنَا إِنْ كِسُّرَتْ غَنَاهُمَا

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إدادة القطيعين أو السّر بين ؟ تقول العرب: تَر ُوح على فلان غَنانِ أي قطيعان لكل قطيع داع على حدة ؟ ومنه حديث عبر: أعطروا من الصّدقة من أبقت له السنة غنماً ولا تعطوها من أبقت له غنمين أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطّع مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فلا تعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسنة الجد ب؟ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان ؛ إبل ههنا وإبل ههنا وإبل ههنا وإبل ههنا وإبل هنا والجمع أغنام وغنوم ، وكسره أبو جندب الهذلي أخو خواش على أغانيم فقال من قصيدة يذكر فها فرار زامو بن الأغر اللحائي :

فَرَّ زُهَيْرٌ كَهْبَةً مِن عِقابِنا ، فَكَيْنَكَ لَم تَغْدِرْ فَتُصْبِحَ نَادُمَا

إلى صلح الفَيْفًا فَقُنْةً عَادَبٍ ، أُجَمِّعُ منهم جامِلًا وأُغَانِيا

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانم فاضطر فحذف كما قال :

والبكرات الفسج العطامسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةُ وَمُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي : غنم مُغَنَّمة ومُغَنَّمةً أي مُجتمعة . وقال أبو زيد: غنم مُعَنَّمة وإبل مُؤبِّلة إذا أفرد لكل منها راع، وهو أسم مؤنث موضوع للجنس؛ يُقع على الذَّكُور وعلى الإناث وعليهما جميعاً ، فإذا صفرتها أدخلتها الهاء قلت غُنَيْمة ، لأن أسباء الجبوع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم، يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكباش إذا كان يليه من الغنم لأن العدد يجري في تذكيره وتأنيته على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالفنم في جبيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجباعة، فإذا أفردت الواحدة قلت شاة . وَتُعَنَّمُ غَنَبُ أَ: اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَنَمَ ؛ قيل : أراد بهم أهل اليبن لأن أكثرهم أهل غنم مخلاف مُضر ورَبِيعة لأنهم أصحاب إبل. والعرب تقول : لا آتيك غَنَّمَ الفزُّر أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . والغُنَّمُ : الفَوْرُ بالشيء من غير مشقة . والاغتبام : انتهازَ الفُّتُم . والفُّنم والفَّنسِيمة والمُتَّفِّيم :الفيء . يقال : غَنيمَ القَوم غُنْماً ، بالضم . وفي الحديث : الرَّهْنَ لمن رَهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاصُلُ قَيْمِتُهُ } وقولُ سَاعِدَةً بن جُنُوبِةً :

> وألزمها من مَعْشَر يُبِغِضُونها، تُوافِلُ تَأْتِها بِهُ وغُنُومُ

يجوز أن يكون كسر غنماً على غنوم. وغنيم الشيء غنماً: فاز به. وتغنيه واغننه: عده غنيمة ، وفي

المحكم: انتهز غنَّمه . وأغنَّمه الشيءَ : جعله له غنيمة . وغَنَّمته تَغَنِّيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيمة ما أوجَف عليه المسلمون بخيلهم وركابهم من أمـوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أربعة ُ أَخْمَاسُهَا بِينَ الْمُوجِفِينَ : للفارس ثلاثـة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموال المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما تصولحوا علمه فمحب فيه الحمس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي يصرف فيما يَسُد الثمور من خيل وسلاح وعُدّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبحراهم ، وقد تكرر في الحديث ذكر الفنيمة والمُنفخ والفنام ، وهو ما أصيب من أموال أهل الحرب وأوجف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَسَمت أَغْنُتُم غُنماً وغَنيبة ، والغنائم جبعها . والمتغانم : جبع مَغْنه ، والغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقسال : فلان يتغنم الأمر أي كور ص علمه كما محرص على الفنسة . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنية الباردة ؟ سماه غنية لما فيه من الأحر والثواب .

وغناماك وغنمك أن تفعل كذا أي قصاراك ومملك على حبدك والذي تتغنمه كما يقال حماداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وَبِنُو غَنْمَ : قِبِيلَةً مَنْ تَمْلُبِ وَهُو غَنَمَ بَنْ تَعْلَبُ بَنْ وَاثَلَ . وَيَغْنَمَ : أَبُو بِطَنْ . وَغَنَّامٍ وَعَامُ وَغُنَيْمٍ : أَسَمَاءً . وَغَنَّامَةً : أَسَمَ امْرَأَةً . وَغَنَّامٍ : اسم بعيرٍ ؟ وقال :

> يا صاح ، ما أصبر كلهر عَنَام! تخشيت أن تنظهر كنه أورام مِن عَوْلَكَنَيْن غِلْبًا بِالإبْلام

غهم: الغَيْهُمُ : كَالْفَيْهُبَ ؛ عن اللحياني . غيم : الغَيْم : السحاب ، وقيل : هو أن لا ترى شبساً من شدة الدَّجْن ، وجمعه غيوم وغيام ؛ قبال أبو حمة النميرى :

> يَلُوحُ بِهَا المُنْذَلَّقُ مِذْوَيَاهُ ، مُخْرُوجَ النجمِ مِن صَلَّعِ الغِيامِ

وقد غامت السماء وأغامت وأغْسَت وتُغَسَّت وغَيَّست ، كله بمعنى . وأغيَّم القومُ إذا أصابهم غَيْم . ويوم غَيُّوم : ذو غَيْم ، نُحكي عن ثعلب . والغَيْم : العطش وحر الجوف ؛ وأنشد :

> ما زاك الدُّالـُو لما تَعَلُوهُ ، حتى أَفاقَ غَيْـمُها المَجْهُوهُ

قال ابن بري : الهاء في قوله لها تعود على بثر تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البتر لأجلها . أبو عبيد : والغيشة العطش ، وهو الفيشم . أبو عبرو : الفيم والفين العطش ، وقد غام يَغيم وغان يَغين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ من العيشة والفيشة و المأيشة : شد"ة السهوة المن ، والفيشة العروبة . وقد غام والفيسة شد"ة العطش ، والأبة العروبة . وقد غام الأعرابي ، فهو غيشان ، والمرأة غيستى ؛ وقال وتبيعة الن مقروم الضي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوَافَيْنَ ، نُغَرَّرُ العُبُونَ إلى الشمس مِن رَهْبَةٍ أَن تَغْيِيا

والذي في شعره: فظلت صوادي أي عطاشاً. وشعر عَيْم : أَشِبُ مُلْتَفَ كَفَيْن . وغَيَّمَ الطَّائرُ إذا وفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن ثعلب ، بالغين والياء عن ابن الأعرابي . والغيام : اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا طَعَنَّا ، وحَيَّنْنَا سُفَيْرَةً والغيام

وغيهم الليل تغييماً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طلعت الثويا ولا باءت إلا بعاهة فير كم الناس وينبط نبون وينصيبهم مرض ؛ وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تتقلب ويأخذها عته . والغيم : شعبة من القلاب . يقال : بعير مغيوم ، ولا يكاد المفيوم عوت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يُهم في مقلوب ، وذلك يُعرف عند من النفس هنو مغيوم ، واذا كان النفس هنو مغيوم .

فصل الفاء

قام : الفيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو الممودة الذي قد وسلم أسفله بشيء ذيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجنوالين صغير الغم يُفطَلَّى به مَر كب المرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ، قال لميد :

وَأَرْبُهُ فَارِسُ الْمُنْجَا ، إذا ما تَعَمَّرَتِ بِالْفِئَامِ!

والجمع فَكُوم . وفي التهذيب : الجمع فَكُوم على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر ، وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَاأَمَ : وسَعَمُ أَسْفَكَ ؟ قال زهير :

على كُلُّ قَيْنِي قَسْبِ مُفَام

ويروى : ومُفَام . وهودج مُفَام ، على مُفَعَل : وُطِّىء بالفِئام . والتفتيم : توسيع الدَّلو . يقال : أَفَامَتُ الدَّلو وأَفَعَمَتُ الذَّا مِلْأَنَه . ومزادة مُفَامَّمة إذا وُسَّعت بجلد ثالث بدين الجلدين كالراوية مُفَامَّمة إذا وُسَّعت بجلد ثالث بدين الجلدين كالراوية . وواريد الني تقدم في مادة شجر عمرةا وما هذا هو الصواب.

والشَّعِيب ، وكذلك الدلو المُنفَّامَة ' . الجوهري : أَنتَّامَتَ الرحلَ والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأمته تفتيماً مثله ، ورَحَل مُفاَّم ومُفَّام ؛ وأنشد بيت زهير أيضاً :

> ظهَرُ أَنَّ مِنَ السُّوبَانِ ، ثُمَّ جَزَّ عَنْهُ على كل قَينِيِّ قَشيب ومُفَأَّم وقال رؤية :

عبلًا تَرى في خَلْقه تفشيها ضخماً وسَعة . أبو عبرو : فأَمْتُ وصَاَّمتُ إذا وَقَلْ أَنْ عَلَا وَيَتَ مِن المَاء . وقال أبو عبرو : التّفاؤمُ أَنْ عَلَا المَاشَية أفواهها من العشب . ابن الأعرابي : فأَمُ البعيرُ إذا ملأ فاه من العشب ؟ وأنشد :

ظلت برمل عالج تستشه ، في صلبان ونصي تفأمه

وقال أبو تراب: سبعت أبا السَّبَيْدَع يِتُولَ فَأَمَّتُ فِي السَّبِيْدَع يِتُولَ فَأَمَّتُ فِي الشَّرابِ وَصَأَمَّتُ إِذَا كَرَعْتُ فِيهِ نَفْساً } قبال أبو منصور: كأنه من أفامت الإناء إذا أفنعَبَّتُه وملأته، والأفام : فُرُوغُ الدلو الأربعة التي بين أطراف المراقي ؛ حكاها ثعلب ؛ وأشد في صفة دلو :

كأن اتبحث الكيل من أفامها، تشفراء خيل أشد من حزامها وبعير مفام ومُفام : سبين واسع الجوف ويقال للبعار إذا امتلأ شحماً : قد فشم حاوكه ، وهو مُفامًم، والفيام : الجماعة من الناس ؛ قال :

> كأن مجامع الرَّبَلات منها فِئام بَنْهَضُون إلى فِئام وفي التهذيب:

> > فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فثام من الناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي ألجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيام من الناس ؟ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : مقاء مفعم ومفامً أي مملوء .

فجم: الفَجَم: غلَظ في الشدق. رجل أفَجم، عالية. وفَجْمة الوادي وفُجْمَته: مُتَسَعه، وقد الْفَجَم وتَفَجَّم.

وفُجُومة : حيّ من العرب . وضُبَيَّعة ُ أَفْجَم : قبيلة . فجوم : الفجرم ُ : الجَوْز الذي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم: الفَحْم والفَحْم ، معروف مشل نَهْر ونَهُر : الجمر الطافىء . وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْرُ غَادٍ كَلَّ عَاداً فَانَهُدَمُ ؟ قد قاتكُوا لو كَيْغُخُون في فَعَمُ ، وصَبَرُوا لو صَبَرُوا على أَمَمُ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فحم ولا حطب فلا تتقد النار ؛ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا 'يجدي عليه ، والعَمِية فَعَمْمة وقَعَمَة . والفَمِيم : كالفَحْم ؛ قال الرؤ القيس :

وإذ هي حَوْداة مثل الفَحيم ، تُغَشَّي المُطانِبُ والمُشَكِيا

وقد يجوز أن يكون الفَحيم جمع فَحْم كعبْد وعَبيد، وإن قل ذلك في الأجنـاس، ونظير مَعْز ومَعيِز وضَأَن وضَئين .

وَفَهُمْ اللَّهِ أَنْ أُولُهُ ، وقبل : أَشَدَّ سُواد فِي أُولُهُ ، وقبل : أَشَدَّهُ سُوادًا ، وقبل : فحمته مَا بين غروب

الشمس إلى نوم الناس ، سبيت بذلك لحر"هــا" لأن أوّل الليل أحر" من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفيُحوم مثل مَأْنة ومُؤون ؟ قال كثير :

تُنازع أشراف الإكام مَطيتي ، مِن الليل ، تشيعاناً تشديداً فُنحومُها

ويجوز أن يكون فتحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جبيع هذه الأوقات المذكورة. الأَزْهُرِي: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشريّة والصَّبُوح والغَبُوق والقَبِّل . وأفتحمُوا عنكم من الليل وفَحَبُّوا أي لا تسيروا حَتَّى تَذَهَبُ فَحَبُّتُهُ؟ والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحْمةَ السَّحَر أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حَتَّى تَذْهُبُ فَحَمَّةُ الشَّتَاءُ} والفُّوأَشِي: ما انتشر من آلمال والإبل والغنم وغيرها . وفَحْمَة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ؛ وإنما يكون ذلك في أو"له حتى إذا سكن فنو"ر ُ قَـلَـّت طُلْمَتُه . قال ابن بري : حكى حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المفضل قال ؛ أخبرنا أبو معمر عبد الوارث قال كنــا بباب بكر بن حبيب فقال عيسي بن عمر في عرض كلام له فنصبة العشاء ، فقلنا ﴿ لَعَلَهَا فَعَمَّةُ العشاء ﴾ فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حسب فحكمناها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير ، أي فَوَرْتُه . وفي الحديث : اكْفُنُوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء ؛ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والغداة العَسْعَسَةُ .

ويةالى : فَحُمْوا عن العشاء ؛ يقول : لا تَسيروا في أُوله حين تَفُور الظُّلمة ولكن امْهَلوا حتى تَسْكن وتَعَدل الظّلمة ثم سيروا ؛ وقال لسّيد :

وَانْثُرْعُ ۚ إِلَيْكُ ، فَإِنَّنِي لَا جَاهِلُ ۗ بَكِيمٍ ۗ، وَلَا أَنَا، إِنْ نَطَقَتْ ، فَحُوم

قال أن سيده : قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ؟ قال : ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فبعله كر كوب وحَلُوب، أو يكون آراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطِق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلاً فاحيم . وفَحَم الصي ، بالفتح ، يَفْحَم وَفَحِم فَحْماً وفَحِماً وفُحِم وأفْحِم وأفْحِم وأفْحِم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نفسه وصوته . اللبت : كلمني فلان فأفْحَمته إذا لم يُطِق جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نفسه وفَحَم الكبش وقحم ، فهو فاحِم وقحم : صاح ، وفَحَم الكبش حتى فَحِم أي صار في صوته بحُوحة . وثخم : فَحُم الشيء يَفْحُم فَخامة وهو فَحْم ؛ عَبُل ، فخم : فَحُم الشيء يَفْحُم فَخامة وهو فَحْم ؛ عَبُل ، وفَحْم ، وفَعْم ، وفَحْم ، وفَعْم ، وفَحْم ، وفَحْم ، وفَحْم ، وفَحْم ، وفَعْم ، وفَعْم ، وفَعْم ، وفَحْم ، وفَعْم ، وفَعْم ، وفَعْم ، وفَصْم ، وفَعْم ، وفَعْم

فأنت ، إذا عد المكارم ، بينه وبين ابن حَرْب ذي النّهى المُنفَظم وبين ابن حَرْب ذي النّهى المُنفَظم . ومنطق والتّفخم: النعظم . ومنطق فخم : جزّ ل ، على المثل ، وكذلك حسب فخم ؛ قال : دع ذا وبَهِ ع حسباً مُبهَ بَجًا فخم أ ، وسنتن منطقاً موروجا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخْماً مُفَخَماً أي عظيماً مُعَظَماً في الصدور والعيون، ولم تكن خلفته في جسمه الضخامة، وقيل : الفَخامة في وجهه تُبلُه وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتَبننا فلاناً فَفَخَمناه أي عَظمنناه ورفعنا من شأنه ؛ قال رؤبة :

واضيط الليلَ ، إذا طالَ السُّرى وتَدَّجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتَدَلَ ماءنا فَحْمَةَ انْ حُمِيْرُ إذا حاء نصف اللهل ؛ أنشد

وجاءنا فَحَمَّةَ ابْ جُمَيْرٍ إذا جاء نصف الليل ؛ أنشد ابن الكلي :

> عِنْدَ دَيْجُونِ فَحَمَّةً إِنْ جُمَيْرٍ طَرُ فَتَنْنَا ، والليلُ داجٍ بَهِيمُ

والفاحم من كل شيء: الأسود بين الفعومة ، ويبالغ فيه فقال: أسود فاحم ، وشعر فتحم : أسود ، وشعر فاحم وقد فحم فحوماً ، وشعر فاحم وقد فحم فحومة ؛ وأنشد:

مُسَتَّلَة كَيْفَاء رُؤُد سُتَبَائِهَا ، لَهَا مُقَلَّمًا رِيمٍ وأَسُودُ فَاحِيمُ

وفَحَم وجهه تفصياً : سوَّده .

والمُنْفَحَم: العَسِيُّ ، والمقاحَم : الذي لا يقول الشعر. وأفَسْمَهُ الْمُمُّ أَوْ غَيْرَةٍ: منعه مِنْ قُولَ الشِّعْرِ ﴿ وَهَاجَاهُ فَأَوْحَمَهُ : صادفه مُفْخَماً . وكلُّمه فَفَحَم : لم يُطق جِوَابًا . وكلمته حتى أفتحمته إذا أسكتُه في خصومة أو غيرها . وأَفْحَمْنُه أي وجدته مُفْعَمَّا لا يقول الشعر ، يقال : هاجَيْنَاكُم فِمَا أَفْحَمُنْنَاكُم ، قَالَ أَبْ بري : يِقَالُ هَاجِيتُهُ فَأَفْتُحَمَّتُهُ عَمْنَي أَسَكُتُهُ ﴾ قال : ويجيء أفحمته بمعنى صادفته مُفحَماً ، تقول : كَمْجَوْتُه فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجوز في هذا هاجيته لأن المهاجــاة تكون من اثنين ، وإذا صادفه مُفْتِحَمّاً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فما أفحمناكم بَعْنَى مَا أَسَكَتْنَاكُمْ جَازُ كَقُولِ عَمْرُو بنُ مَعْدِيكُوبٍ: وهاجيناكم فما أفحمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زيلب بنت جحش : فلم ألبث أَنْ أَفِيْكُمْ يَهُمَّا أَي أَسَكَتُهَا . وشاعر مُفْكُم : لا يجبب مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

تخبد مولانا الأجل الأفضا

والفَيْخَبَانُ : الرئيس المُعظَّم الذي يُصدَر عن وأيه ولا يُقطع أمرُ دونه أبو عبيد : الفخامة في الوجه نبيله والمتبلاؤه . ورجل فغنم : كثير لحم الوجيئين . والتفخم في الحروف ضد الإمالة . وألف التفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك ملام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديها وسويهن بالياء لمكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

قدم: القدام من الناس: العيبي عن الحجة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم ، وهو أيضاً الغليظ السبين الأحبى الجافي ، والثاء لغة فيه ، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء ، والجمع فيدام ، والأنثى فقد مة وقد مدام فيدامة وفدومة ؛ قال الليث: والجمع فدام (

والمُنْدَم من النياب ؛ المُشْبَع حبرة ، وقيل : هو الذي ليست حُبرته شديدة . وأحُبر فَدَّم : مشبع. قال شبر : والمُنْفِدُمة مِن النياب المُشْبَعة حبرة ؛ قال أبو خراش الهذلي :

ولا بَطِنَلًا إذا الكُمَّاهُ لَزَيَّنُوا ، لَــُدَى غَمَرَاتِ المَـوْتِ ، بالحالكِ الفَـدُمِ

يقول: كأنسًا تزينسوا في الحرب بالدّم الحالك. والفَدْم : الثقيلُ من الدم ، والمُفَدَّم مأخوذ منه . وثوب فَدْم ، ساكنة الدال ، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا. وصبغ مُفدَم أي خاثر مُمشبعً . قال ابن بري : والفَدم الدم ؛ قال الشاعر :

ا قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطاً يشكل القلم أيضاً ككتب .

أقولُ لكامِلٍ في الحَرْبِ لَمَّا . جَرَى بالحالكِ الفَدْمِ البُحورُ

وفي الحديث: أنه نهى عن الثوب المُفدَم ؟ هو المشبع حبرة كأنه الذي لا يُقدو على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمبتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث على: نهاني وسول الله ، صلى الله عليه وسلم أن أقرأ وأفا والحسع أو ألبس المُمَصفر المُفدَم . وفي حديث عروة: أنه كره المُفدَم للمُحرم ولم يرَ بالمُضرَّج بالساً ؟ المُضرَّج : دون المُفدَم ، وبعده المُورَد . وفي حديث أبي ذر" : أن الله ضرب المُورد . وفي حديث أبي ذر" : أن الله ضرب النصارى بذل مفدَم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للمعاني . والفد م : الدم ؟ ومنه قبل المثقبل : فكرم تشبها به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفواهها عند السُقي ، الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فيإنه ميضفاة الكون والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سَقَوا الشَّر بَ فَدَّمُ ، والساقي مُفَدَّم ، والإبريق الذي يُستى منه الشَّر ب مُفَدَّم ،

والفَدَّام : شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، وأحدثه فَدَّامة ؛ قال العجاج :

كأن ذا فدامة منطفا

يربد صاحب فكامة ، تقول منه : فكامت الآنية تقديماً . والمفكامات : الأباريق والدنان . والفدام والثّدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفيدام بالفتح والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يَشد بها المجوسي فيه . وإبريق مفد ومفد ومفكام : عليه فيدام ، الثاه عند يعقوب بدل من الفاه . والفكام : لغة في الفيدام . وفع على فيه الفيدام ؛ قال عنترة:

بزُجاجة صَفْراة ذات أَسِرَة ، قُرْنَتُ بِأَزْهَرَ فِي الشَّالَ مُفَدَّمَ وقال أبو الهندي :

مُفَدَّمَة قَرَّا ، كَأَنَّ رِفَابِهَا رِفَابِ بِنَاتِ إِلَمَاءَ أَفْرُعَهَا الرَّعْدُ

عــد"ى مُفَدَّمة إلى مفعوليين لأن المعنى ملبسة أو مكسوَّة . وفدَّم فأه وعلى فنه بالفدام يَقَدْم فَدْماً وفَدَام : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَدْمُ أي عَيَّ ثَقَيْلَ بَيِّن الفَّدَامَةُ وَالفُّدُومَةِ . وَفِي الْحَدَيثُ : إِنْكُمْ مَدْ عُوْوْنَ يُومُ القيامة مُفَدَّمة أَفُواهُ كُمْ بِالْفِيدَامِ } هو ما يشد على فم الإبريق والكور من خرقة لتصفية الشُّراب الذي فيــه أي أنهم كينعون الكلام بأفواههم حتى تتكام جوارجهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقيل بكان سُقاة الأعاجم إذا سَقَوْا فَدَّمُوا أَفُواهُمُ أي غَطُّوها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضادهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول الفكام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفيدام . وفي الحديث أيضاً : مجشر الناس يوم القيامة عليهم الفيدام ؟ والفيدام هنا يكون واحدًا وجمعاً ، فإذا كان واحدًا كان اسباً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككرام وظراف . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : الحلم فدام السفيه أي الحلم عنه يُغلَطُّني فاه ويُسْكِنَّه عن سفهه . والفدام: الفهامة . وفكام البعير : شداد على فيه

فدغم: الفَدغم، بالغين معجمة: اللَّحِيم الجسيم الطويل في عظم، وأد التهذيب: من الرجال؛ قال ذو الرمة:

إلى كلُّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَبُنِي ، تُنْتَقَى بِهِ الْحَرْبُ ، تَشْفَشَاعِ وَأَبْيَضَ فَدْغَمْ

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كلُّ مشبوح الذّراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الذراعين مجميها وينعها من الإغارة عليها ، والحمن فداغية نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلحق الهاء لها . وخد فد غم أي حسن ممتلى ، و قال الكميت :

وأَدْنَيَّنَ البُرُودَ عَلَى خُدُودٍ ثَوْيَيْنَ اللهَداغِيمَ بالأَسِيْلِ

فوم : الفَوْمُ والفَرَامُ : مَا تَتَضَيُّقُ بِهِ المَرْأَةُ مِينَ ﴿ وَاءَ ﴾ وَمَرَّاهُ فِيرُ مَا ﴿ وَمُسْتَكَثُّو مِهُ : وَهِي الَّتِي تَجْعِلُ الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتقريم، بالباء والميم ، تَضْيِيق المرأة فَلَايْهَمَا بِعَجَمَ الزَّبِيبِ، يِقال: اسْتَغُرَ مَت المرأة إذا احتشت، فهي مستَغرمة، وربا تتعالج بحب الزبيب تُضيَّق به مناعها ، وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجـاج لمـا شكا منه أنس ابن مالك : يا ابن المُستَقْرِمة بعجم الزبيب ، وهو، مَا يُسْتَقُونُم بِهِ وَ يُويِدُ أَنَّهَا تُعَالِج بِهِ فَرَجِهَا ليَضِيقُ ويَسْتَحْصِفُ ، وقيل : إنا كتب إليه بذلك لأن في نساء تُتقيف سَعة فهن يفعلن ذلك يَسْتَضِفن به . وفي الحديث : أنَّ الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علىك بفرام أمك ؛ سئل عنه ثعلب فقال : كانت أمه ثقفية ، وفي أحراح نساء ثقيف سعة ، ولذلك يُعالِين بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أذَلُ من فَرَّمَ الأَمَةَ } وهو بَالنَّمُويِكُ مَا تَعَالُجُ بِهِ المُرأَةُ فَرَجِهَا لَيَضِيقُ ، وقيلُ : هَى خُرَقَةُ الحَيْضُ . أَبُو زَيْدٍ:الفرامَةُ الحُرَقَةُ التَّي تَحْمَلُهُا المرأة في فرجها، واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها، وقيل : الفرام أن تحيض المرأة وتحتشي بالحرقة وقد افترمت ؛ قال الشاعر :

وجد تُنكَ فيها كأم الغلام ،
منى ما تجد فارماً تَفْتَرَم
الجوهري : الفر مة ، بالتسكين ، والفر م ما تعالج
به المرأة قنبكها ليضيق ؛ وقول أمرى القيس :
تحميلننا والأسل النواهيلا
مستفر مات بالحصى تحوافيلا

يقول: من شدة جربها يدخل الحص في فروجها. وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام لهو وفرام؟ قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة، وأصله من الفرم، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العقيمة، وقد استقرمت أي احتشت بذلك. والمقارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها.

والمُنْفَرَم : المعلوم بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

> وَجَنِيَ جِلالِ الْمَمْ سَامَرُ الْمُرْ تَشْهِدُنْ ، وَشِعْنَهُمْ مُقْرَمُهُ

أي بملوء بالناس . أبو عبيد : المُنْفَرَم من الحياض المملوء بالماء ، في لغة هذيل ؛ وأنشد : حياضُها مُنْفِرَمَة مُطَنَّعه

يقال: أفشر منت الحوض وأفعيته وأفاً منه إذا ملأته. الجوهري: أفشر منت الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفر منى: اسم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري: وفر ما ، بالتحريك ، موضع ،قال سليك بن السُلْسَكة

ربو عن المصويت الموضع إلى الوضع : يرثي فرساً له نَفَق في هذا الموضع :

كأن قوائم النّحام لمناً منحمة أصلًا عاد" محمد أصلًا عاد" ملا فرّ ماء عالية تشواه ، كأن بياض غرّاتيه خياد"

١ - قوله ﴿ عَمَل ﴾ في التكملة ؛ تروح .

يقول : علَت قُوائمُهُ فرَماء ؛ قال ابن بري : من
زعم أن الشاعر وثي فرسه في هذا البيت لم يروه إلا
عالية "شواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائمه ، ومن
زعم أنه لم يمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم فإنه يرويه
عالية "شواه وعالية" ، بالرفع والنصب، قال : وصواب
إنشاده على قَرَماء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في
كتاب سببويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال
ثعلب : قرَماء عَقَبة وصف أن فرسه نَفَق وهو
على ظهره قد رفع قوائمه ، ورواه عالية "شواه لا غير ،
والنحام : اسم فرسه وهو من النَّحبة وهي الصوت .
قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعسلاء إلا
ثلاثة أحرف وهي : فرَماء وجَنْقاء وجَسَداء ، وهي
أسماء مواضع ، فشاهد فرَماء بيت سليك بن السلكة
أسماء مواضع ، فشاهد فرَماء بيت سليك بن السلكة
هذا ؛ وشاهد جَنَفاء قول الشاعر :

رَحَلُتُ النَّبُكُ مِنْ جَنَفَاهُ حَتَّى أَنْخُتُ فِنَاء بَيْنُكُ بِالْمَطَالِي

وشاهد جَسَداء قول لبيد :

فَسِنْنَا حَيْثُ أَمْسِيْنَا تَكَانَا ، على جَسَدام، تَنْبَحْنَا الْكِلابُ

قال: وزاد الفراء تأداء وسَعناء ، لغة في الشاداء والسّعناء ، وزاد ابن القوطية نفساء الغة في النّفساء . قال : وبما جاء فيه فعلاء وفعكلاء ثاداء وتأداء وسَعناء وسَحناء وامرأة نفساء ونفساء ، لغة في النّفساء . قال ابن كيسان : أما ثاداء والسّحناء فإغا حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وفرماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجمرى في باب القصر، وحكى على بن حبزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه

إلا فرَّمَاء بالفاء > قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: سَنُّعْبِطُ عَائِطَتِي ۚ فَرَمَاء مَنِّي قَصَائَدُ لا أُرْبِيدُ بِهَا عِتَابًا

وقال ابن خالويه : الفراما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندر ، واسمه فراما ، وكان الفرما كافرا ، وهي قرية إسمعيل ابن إبراهم ، عليه السلام .

فوجم: افتر َنْجُم الحَمَلُ كَافْر َنْبِج: سُوي فَيبِست

فورْم: الفُرْ وَمُ : سِنْدان الحداد. قال : والفُر وَ وُمَ خَسْبة الحَدَّاء ، ومنهم من يقول : قُرْرُوم ، بالقاف الجوهري : الفُر وُوم خَسْبة مدو وَ تَحَدُو عليها الحَدَّاء ، وأهل المدينة يسبونها الحَبَاة ، قال : كذا قرأته على أبي سعيد ، قال : وحكاه أيضاً ابن كيسان عن ثعلب ، قال : وهو في كتاب ابن دريد بالقاف ، قال : وساًلت عنه في البادية فلم يُعرف ، وحكى ابن توي قال : قال ابن خالويه الفُرزُوم ، بالفاء خَسْبة بري قال : قال ابن خالويه الفُرزُوم ، بالفاء خَسْبة الحَدَّاد .

فوصم : الفرَّ صم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ضم من الإبل : الضغمة الثقلة . وفر ضم : اسم قبيلة ، وإبل فر ضبية منسوبة إليه .

قوطم: الفُرْطُومة: منقار الحف إذا كان طويلا محدد الرأس، وخف مُفَرَّطم. الجوهري: الفُرْطوم طرَف الحف كالمنقار، وخفاف مُفَرَّطمة. وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير: الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف. ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين م الفرطومة منقار، تم في ذلك التهذيب والنباية، والذي في القاموس: الفرطوم بلاهاه.

مُقَرَّطَ مَيْنِ أَي لَمَهَا مِنقاران ، والنَّخافُ: الحِف ، رواه بالقاف ، قال : وهو أصح بما رواه الليث بالفاء. فوقم : أبو عبرو : الفَرَّقَمُ حَشَفَة الرجل ؛ وأنشد : مَشْعُوفَةً بِرَهْزِ حَكَ الفَرَّقَمَ\

قال : ورواه بعضهم القرقيم ، قال : وأنا لا أعرقها. فسحم : الجوهري : النسعة ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم زائدة .

قصم ؛ الفَصْم ؛ الكسر من غير بينونة . فَصَه يَعْصِهُ فَصْماً فَانْفُصَم : كسره من غير أن يبين ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَمْخال أَفْصَم ' : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لعبارة بن واشد :

وأمًّا الألى يَسْكُنُ عُوْدَ بِهَامَةٍ ، فَامَّا الْخِيلِ أَفْتُصَا

وفيص جانب البيت : انهدم . والانفصام : الانقطاع . وفي التنزيل العزيز : لا انفصام لها ؟ أي لا انقطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : دُرَّة تَبَيْضاء ليس فيها فَصَم ولا وصم . قال أبو عبيد : القصم ، بالقاء ، أن ينصدم الشيء من غير أن يبين ، من قصت الشيء أف يضد قصما إذا فعلت ذلك به ، فهو مفصوم ؛ قال ذو الرمة بذكر غزالا شبه بد مله فضة :

كَانَةُ وَمِلْكِجُ مِن فِضَةٍ نَبَهُ ، في مَلْعَبُ مِن جَوادي الحَيِّ ، مَفْصُومُ

شبه الغزال وهو نائم بدملج فضة قد طرح وفُسي ، وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهتد له فهو نسبة ، وهو الحُرات ، والناس كلهم يقولون ، قوله « مشوفة النا » قبله كا في التكملة :

وأمة أكالة للقيقم y قوله « وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله النم » كذا بالاصل ولينظن ما مناسبته هنا .

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم ، بالقاف ، فحكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن بري : قبل في نبه إنه المشهور ، وقيل النفيس الضال الموجود عن غفلة لا عن طلب ، وقبل : هو المنسى . القراء : فأس فصم ا ، وهي الضغمة ، وفأس فندأية الما تُغرت ، وهــو حُرَقُ النصابِ ، قال : وأمسا القصم ، بالقساف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكسر : إني وجدت في ظهري انتفصاماً أي انصداعــاً ، ويروى بَالْقَافُ ، وهِو قريب منه . وَلَيْ الْحَدِّبِثُ : اسْتَغَنَّتُوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفيْصَم الفحلُ إذا تَجفُو ؟ ومنه قيل : كُلُّ فَحَل يُفْصِم إِلَّا الْإِنْسَانَ أَي يِنْقَطِّع عَن الضراب . وانفصم المطر : انقطع وأقتلتم . وأفصم المطن وأفتص إذا أقلتع وانتخشف وأفتصتت عنه الخُنشَى . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها : أنها قالت وأيت وسول الله ؛ صلى الله عليــه وسلم ، يَشْرُلُ عَلَيْهِ فِي البُّومِ الشَّدَيْدِ البِّرَّدِ فَيُفْصِمُ الوَّحْسُ عنه وإن حبيبت ليتنصد عرقاً ؟ فيُفحم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُفَصِّم عنى وقد وعَيَّث يعني الوَّحْي أي يُقلع .

فطم : فطم العُود فطباً : قطعه . وفطم الصي "
يُنظيه فطباً : فو فطم : فصله من الرضاع . وغلام
فطم ومقطوم وفطمته أمه تفظيه : فصلته عن رضاعها . الجوهري : فطام الصي فصاله عن أمه ، فطب اللهم وهدو فطيم ، فطب اللهم وهدو فطيم ، والأنثى فطيم وفطيعة . وفي حديث امرأة وافع لما أسلم ولم التهذيب والتكملة : فيم أي كميقل .

تُسْلِم: فقال ابنتي وهي فَطِيم أي مَفْطُومة، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهـذا لم تلحقه المـاء، وجمع الفَطيم فيُطيم مثل سَرير وسُرُر ؛ قال : وإن أغار ، فلم يجلو بطائِلة في ليَنْلة من حمير ساور الفُطيُا

و في حديث ابن سيرين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدرَّعَ بين الفُطشم فقال: ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالأزلام ؛ جبع فَطيم من اللبن أي مَفطُوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعيل في الصفات على فُعُل قليل في العربية ، ومنا جاء منه أشبَّه بالأسماء كنَّذين ونُـُذُو ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَقِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُمُ ، وأَداد بالحديث الإفتراع بين أَذُرَارِي المُسلمين في العَطَاء ، وإنما أنكر و لأن الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفطام ، وكل دابة تُفطُّهُ ؛ قال اللحياني : فَطَّــَتُهُ أمه تَقَلُّطه ، فلم يَخْصُ من أي نوع هو ؛ وقطبت فلاناً عن عادته ، وأصل الفطيم القطيع ، وقطيم الصيُّ : فصله عن ثدي أمه ورَّضاعها . والفَّطيب: : الشاة إذا فُطبت . وأفيْطبَبُت السَّخلة : حيان أن تُفطَّم ؟ عن أن الأعرابي ، فإذا فتطمت فهي فاطهر ومَفْطُنُومَة وَفَطِيمَة ۗ ؛ عنه أَيضاً ، قال : وذلك لشهرين من يوم ولادها . وتُعَاطُّهُم النَّاسُ إذا لَهُ جَ بَهْمُهُمْ بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ القطامُ فَدَفَعَ هَذَا يَهِمُهُمْ إِلَى هَذَا وهذا بهمة إلى هذا ، وإذا كانت الشاء أتوضع كل بَهْمَةً فَهِي المُشْفِعِ . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياء العيدان قيــل كرمَّت وارتَمَّت ، فإذا أكلت قبل بَهْمة سامع حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أفشط مت البهمة ، فإذا فيطمت فهي فاطم ومَغْطُومة وفطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامهــا ١ قوله ١١ بهمة سامع ، كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفِر . والفاطم من الإبل : التي يُفطَم ولدها عنها . وناقة فاطيم إذا بلّـغ حُوارها سنة فَفُطِم ؟ قال الشّاعر :

مِنْ كُلُّ كُوْماء السَّنام فاطمِ ، تَشْعَى، بِنُسْتَنُّ الذَّنُوبِ الراذِمِ، شِدْقَيْنِ فِي وأْسِ لَمَّا صُلادِمٍ

ولأ فطمنناك عن هذا الشيء أي لأقطعن عنه طمعك. وفاطبة : من أسناء النساء ،التهذيب ﴿ وتسبى المرأة فاطمة وفطاماً وفطيعة . وفي الحديث : أن الني، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَ عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًا، وقال سَتُقَلُّهُما خُمُورًا بِينِ القُواطِمِ ؛ قالِ القتيبي : إحداهن سِيَّدة النساء فاطمة منت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زُوْجُ على ؛ عليه السلام ، والثانية فاطمة بنت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلبت وهي أو"ل هاشية ولكت لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثير : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما } وقال الأزهري : الثالثة فاطبة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأراهِ أراد فاطبة بنت حيزة لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدن النبي، صلى الله عليه وسلم، قُدُرشية وقَدْسيَّتَانُ ويَمَانيَتَانِ وأزُّدُيَّةً وخُزَّاعِيَّةً * . وقيل للحسن والجسين : ابنا الفواطم ، فاطعة أمهما ، وفاطعة بنت أسك جدّتهما ، وفاطمة ُ بِنْتَ عِبْدُ اللهُ بن عبرو بن عبرُ ان بن محتز ُوم جـدَّةُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

وفَطَمَنُتُ الحَمِلُ : قَطَعُتُه . وَقُطَيَّمَةُ : مُوضَع .

فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : المُثلَىء ، وقيل : الفائض امثلاء . وساعد فعم ، فَعَمْ يَقْعُمُ فَعَامِهُ وَفُعُومَةً

فهو فَعُم : مُسَلِيه . ووَجَنه فَعُم وجارية فَعُمة ؟ وافْعُوعُمَ ؟ قال كعب يصف نهراً :

مُفْعَوْعِمْ صَخِبُ الآذِي مُنْبَعَقْ ، كأن فيه أكف القوام تصطفقُ وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعْمَ الأوصال أي بمثليء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

ضغم مقلدها فعم مقيدها

أي ممثلثة الساق . وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا ليلا بحاضِر فَعْمَرٍ أي حَيْ مُمْتَكِيءٍ بأهـله . وفَعَمَـهُ يَغْمَـهُ وَأَفْعَمَـهُ : ملاه وبالغ في مَلَثِهِ ؟ وأنشد :

فَصَبَّحَتْ والطيو لم تَكْلَمْ ، جابية " طبَّتْ بيسَيْل مُفْعَم

وأفعيت البيت بوائعة العُود الفعوعم ، وأفعم المسك البيت عليه . وأفعم البيت طبياً : ملأه بريحه . وأفعم البيت طبياً : ملأه ، على المثل وافعو عم هو: المتلأ وفي الحديث الوأن المرأة من الحكود الدين أشرقت الأفعيت ما بين الساء والأرض ديح المسك أي ملأت ، وفعيت والعمة الطب وأفعيت المعجمة ؛ الفين المعجمة ؛ ما فوله أنشده ان الأعرابي لكثير :

أَتِي " ومَغَمُّوم " حَيْبِك"، كأنه غُرُوبُ السَّواني أَثَرَعَتُهَا النَّواضِعُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَعْمُوم إلا في هذا البيت، قال: وهو من أفعَبُثت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطيق المتبروز والمختبوم

وهو من أبرزت ، ومثله المتضعوف من أضعفت . الأزهري : ونتهر مفعوم أي ممتليء . ويقال : سقاء مُفعَم ومُفاَم أي مملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أشعاد

الفصيح في باب المُشدّد بيتاً آخر جاء به شاهداً عـلى الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبِرَازَهُ للضَّحِّ وَاقِبَهُ ، مُقلَّدُ قَنْضُبَ الرَّيْحَانِ مَفْعُوم

أي بمتلىء لنحماً . وفَعَمْنَت المرَّأَة فَعَامَة وفَعُمُومَة وهي فَعَمْة : اسْتَوى خَلَّقْهَا وْغَلَّطَ سَاقْهَا، وسَاعَدُ فَعَمْمُ ؟ قَالَ ؛

بساعِدٍ فَعْمٍ وَكُفَّ خَاضِبَ وَمُغَلَّخُلُ فَعْمٍ ؛ قال :

فَعَمْ " مُخَلَّخُلُهُا، وَعَثْ مُؤْزَّرُهُا ، عَذْبِ " مُغَبِّلُهُا ، طَعْمُ السَّدَا فِنُوهَا

السّدا هينا: البلح الأخضر ، واحدته سّداة ، وقبل:
هو العسل من قولهم سّدَت النحل تسّدُو سَداً.
الجوهري: أفشمَسْتُ الوجلَّ مَلأَته غَضاً ، وحكى
الأَوْهري عن أبي تواب قال : سبعت واقفاً السّلسَى
يقول أَفْمَسْت الوجل وأَفْغَسْتُه إذا ملأَته غَضاً أو

فيم: فيضم الوَرَّهُ يَفَعَم فَعُوماً: انفتح ، وكذلك تقعَم أي تفتح. وفعَبَت الرَّائِحة السُدَّة: فتَحتُها، وانتَعَم : انفرج. وفعَبَة الطيب: وانعَنَه ما الرَّكَام وافتَعَم : انفرج. وفعَبَة الطيب: وانحنه . فعَمَت تفعَبُه فعَما وفعُوماً: سدَّت تعاشيه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحود العين أشرَفَت لأفعَبَت ما بين السباء والأرض بويح المسك أي لملأت ؛ قال الأزهري: الرواية لأفعمت المسك أي لملأت ؛ قال الأزهري: الرواية لأفعمت الإناء فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مر تفسيره . والريح الطبة تفعَم المزكوم ؛ قال الشاعر:

نَفْحة مسك تَفْغَم المَفْغُوما ووجدت فَغْمة الطيب وفَغْوَته أي ريجه .

والفَعَمَ ، يفتح الغين : الأنف ؛ عن كراع ، كأنه إنما سبي بذلك لأن الربح تفقيه . أبو زيد : بَهَظَنّه أخذت بفقيه وبفعيه ؛ قال شبر : أداد بفقيه فيه وبقعيم أنفه . والفعم ، بالتحريك : الحرص وفتعمَ بالشيء فعَمَاً فهو فتعم : لهج به وأولع به وحرص عليه ؛ قال الأعشى :

> تَـَوْمُ دِيارَ بِنِي عَامِرٍ ، وأنتُ بآل عِقِيل فَعَيْم

قال ابن حبيب : يريد عامر بن صَعْصَعة وعَـقيل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكائب فغيم": حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القبس: فيُدُو كُنا فَغيم داجين ، سبيع تصير ظلوب نكر

ابن السكيت: يقال ما أشد " فَعَمَ هذا الكلب بالصيد، وهو ضراوت ودر بنه . والفعم : الفه أجمع ، ويحرك فيقال فعُنُم ".

وفَعْمَه أي قَـبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بعد تشييم شاغف وقعيم وكذا المناغبة ؟ قال هد به بن خشر م : متى تقول القلص الوواسيا ، يد نين أم قاميم وقاسيا ألا ترين الدمع مني ساجبا حيدار دار منك أن تلاثيا ؟ والله لا يَشْفِي الفُوّاد المامًا ، تماحك اللهات والمآكا

و في رواية :

نَعْنُتُ الرُّقِيَّى وعَقَدُكُ التَّبَائِيا، ولا اللَّزامُ دُونَ أَن تُفَاغِياً

ولا الفغام دون أن تُفاقِبا ، وتر كب القوائم القوائم

وفقيم بالمكان فقداً : أقام به ولزمة . وأخذ بفقم الرجل أي بذقته ولحيته كفقه . وفي الحديث : كلوا الوغم واطرحوا الفقم ؟ قال ابن الأثير ، الوغم ما تساقط من الطعام ، والفقم ما يَعْلَتُنُ بين الأسنان ، أي كلوا فئات الطعام وادموا ما يخرجه الحلال ، قال : وقيل هو بالمكس .

فقم: الفَقَيَّمُ في الفم: أن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل : الفَقَمَ احْتَلَافَهُ ، وهُو أَنْ يَخُوجِ أَسْفُلُ اللَّحْيُ ويدخل أعلاه ، فقم كَيْفْقُم فَقَماً وهُو أَفْقُم ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفْتِم ، وقبل : الفَقَهُم في الفَّم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العليا إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرون: الفَقَيمُ أَن يُطُّمُول اللحى الأسفل ويَقْصُر الأُعلى . ويقال للرجل إذا أُخذ بِلَحْية صاحبه وذَ قِنَه : أَخَذُ بِفَقْبِه . وَفَقَبْت الرجل فَقُمّاً ، وهِو مَفْقُوم إذا أَحَدْت يِفْقُمه . أبو زيد : بهظته أخدت بِفُقَّمه وبِفُغُمْهِ } قال شمر : أَرَاد بِفُقِهِ فِيهِ وِيفُعُمِهِ أَنفيهِ ؟ قَالَ : وَالْفُقْمِانُ هما اللَّحْمَانُ. وفي الحديثُ : من حفظ ما ب ن تُعْمَيْهُ دخل الجنة أي ما بين ليَعْمِه ؟ والفُقم ؟ بالضم : اللحي ، وفي روانه : من حفظ ما بن نقشت ورجليه دخل الجنة ؟ بريد من حفظ لسانه وفرجه . اللَّبِثُ: الفَقَمُ وَدُّهُ فِي الذَّقْنِ ﴾ والنعت أَفْتُقُمُ . وفي حدیث موسی ، علیه السلام : لما صارت عصاه حمة وضعت ُفقْماً لها أسفل وفُقْماً لها فوق . وفي حديث الملاعنة: فأُخذت بفُقْمَيُّه أي بلحيه . وفَقِيمَ الرجلُ فَقَماً: رَجِع دَقَنُهُ إِلَى فَمَهِ . وَفَقِيمَ أَيْضاً: كَثَرُ مَالُهُ. وفَقِمُ الْإِنَاءُ : امْتَلَاُّ مَاءً . ويقال : فَقَرْمَ الشِّيءَ السَّعَ،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أصاب من الماء حتى فقم ؟
عن أبي زيد . والأمر الأفتقمُ : الأعوج المخالف .
وأمر مُنقاقم ، وتفاقمَ الأمر أي عظم . وفقمَ الأمر مُنقوماً : عظم ، وفقم أيضاً فقماً . وفقم الأمر مُنققم فقماً . وفقم الأمر من يققم فقماً وفقوماً وتفاقم : لم يجر على استواء، مشتق من ذلك . وفقم الرجل فقماً : بطر ، وهو من ذلك لأن البطر خروج عن الاستقامة والاستواء ؟ قال رؤبة :

فلم تَزَلُ تَزَأَمُهُ وَتَخْسِمُهُ ، من ذائه ِ ، حتى استقامَ فقبُهُ *

التهذيب : وإن قبل فقتم الأمر كان صواباً ؛ وأنشد ي فإن تستم بالأمهما ؟ فإن الأمر قد فقيا

أو تراب : سبعت عَرَّاهاً يقول رجل فقيم فيام اذا كان يعلو الحصوم ، ورجل لقيم لهم مثله ، وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقياء سَلْفَع ؛ الفقياء: المائلة الحنك ، وقبل : هو تقدم الثنايا السُّفى حتى لا تقع عليها العُليا . والفقيم والفقيم : طرّف خطيم الكاب ونحوه، وقبل: ذقن الإنسان ولعيه، وقبل: هما فيه . التهذيب : ورعما سَيَّوًا ذَفَنَ الإنسان قشاً وفقاً

والمُنْفَاقِمةَ البُضْعَ، وفي الصحاح: البيضاعُ ؛ قال الشاعر: ولا الفِغامُ 'دونَ أن تُفاقِما

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغَم. وفَقَم المرأة : نكحها . وفقم مالهُ فِقَماً : نفيد ونفق . وفقت وفُقيم : بطن في كنانة، النسب إليه فقمي الدر على مكاه سيبويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم فقمي المولة عرابه بالباه، والمن واحد .

مثل ُهذَكِي ، وهم نَسَأَهُ الشهور . وفُقَيْمُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه ُفقَيْمِي على القياس. وأفْقَمُ : اسم.

فلم: الفَيْلَمَ : العَظيم الضَخْمُ الجُنْةُ من الرجال، ومنه تَفَيْلُتَى الفلام وتَفَيْلُمَ بِمنى واحد. يقال : وأبت رجلاً فَيْلُماً أي عظيماً. ووأبت فَيْلُماً من الأمر أي عظيماً. والفيلم، والياء زائدة، والفيلكماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة. وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر رسول الله عليه وسلم، الدجال فقال: أقسر في يُلمَ هجان، وفي رواية: وأبته فيلكمانياً. والفيلكم : المشط الكبير، وقيل: المشط الكبير، وقيل:

كما فَرَّقَ اللَّمَّةُ الفَيْلَمُ

والفَيَّالُم: الجُمُّنَّة العَظيمة، والفَيِّنَامَ : الجِبان. ويقال: فَيُلْسَانِيُّ كَمَا يَقَالَ مُحَسِّمانِيَّ. والفَيِّلُم : العظيم؛ وقال البويق الهذلي :

> ويَحْسِي المُضَافَ إذا ما دَعا ، إذا قرَّ ذو اللَّبَةِ الفَيْلَمُ ويقال : الفَيلِم الرجل العظيم الجُنْبَة ؛ وقال : يُفَرَّقُ بَالسيفِ أَقْدُانَهُ ، كما فَرَّقُ اللَّبِّةَ الفَيلِم

قال ابن بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على روايتين، قال: وهو العياض بن خويلد الهذلي؛ ورواه الأصمعي :

> يُشَدِّبُ بالسيف أقرانه ، إذا فر ذو اللمة الفيلم

قال: وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً عبلى الرجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من رواه: كما فكر ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن النيام من الرجال الضغم ، وأمسا النيام في البيت على من رواه :

كما فو"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالويه : بقال دأيت فيلساً يسرح فيلسه بفيلسم أي دأيت دجلا ضخماً يسرح حُمة كبيرة بالمشط. قال ابن بري : وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يزن في صفة الفراس الذين جاء بهم معه إلى المدن :

قَدُ صَبِّعَتْهُمْ مِنْ فَادِسِ عُصَبُ عُ هِرْ بِهِذُهُمَا مُعْلَمَ وَزَمِّزُمِهَا بِيضٌ طُوالُ الأَيْدِي مَرَادَ بِهِ عَ كُلُ عَظيمِ الرَّقُوسِ فَيُلْتَمُها مَرْدُوا بِنَاتِ الرَّيَاحِ مَعْوَهُمْ عَ أَعْوَجُهُم عَظامِع وَأَقْوَمُها

بناتُ الرياح : النَّشَاب . والفَيْلَم : المُشط بلغة أهل البين ، وكل هؤلاء يُعطَّمُ مُشْطَه . والفَيْلَمُ : المرأة الواسعة الجَهَاد . ويَوْ فَيْلَمَ : واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فَيْلُم ؟ عن ابن الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلْقُم الواسع .

فلهم : الفَلَهُم: فرج المرأة الضخم الطويل الإسكتين القبيح . الأصمي : الفلهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً . أبو عمرو : الفلهم الفرج ؛ وأنشد :

> يا ابن التي فَلَهُمُهُمْ مِثْلُ فَسِهِ ، كَالْحَفُو قَامَ وِرْدُهُ بَأَسْلُمِهِ

الحَقْر هنا: البَّن التي لم تطو . وأَسَّلُم : جمع سَلَمْ الدلو، وأراد أن فلهمها أبخر مثل فمه . وفي الحديث: أن قوماً افتقدوا سيخاب فتاتهم فاتسهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؟ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيئر فكنهم : واسعة الجكو في .
فعم : فئم : لغة في نم " > وقيل : فاء فم " بدل من ناء مم ".
يقال : رأيت عَمراً فئم " زيداً وثم زيداً بمعني واحد .
التهذيب : ألفراء قبلها في فئمها وتئها الفراء : يقال هذا
فتم " ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب
فتم " ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب
والحفض رأيت فيماً ومردت بفتم ، ومنهم من يقول
هذا فئم " ومردت بغتم ورأيت فيما ، فيضم الفاء في كل
حال كما يفتحها في كل حال ؟ وأما بتشديد الميم فإنه
يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذؤيب العنافي الفقيسي :

يا لَيُنتَهَا قد خَرَجَتُ مِن فَسَلهُ ، وَلَا لَيُنتَهَا قَدْ خَرَجَتُ مِن فَسَلهُ اللهُ عَلَيْهُ السُطُنِيةُ

قال : ولو قال من فَسَّة ، بفتح الغاء ، لجاز ؛ وأما فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال : خالتُط من سَلْمَنَ خَياشَمَ وفا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليث: أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفود، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو ضروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تنبع الفاء ، وإنما يستحسنون هذا المنظ في الإضافة ، فأما إذا لم تُضف فإن المم تجعل عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين فعمدت الفاء فكرهوا أن يكون أمم بحرف مفلق ، فعمدت الفاء بليم ، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا مم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلبى خياشيم وفا

الجوهري: الغم أصله فَوْهُ نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواد الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فالمؤاد وقلت فنويّه

وأفتواه ، ولا تقل أفهاء ، فإذا نسبت إليه قلت فممي ، وإن شئت فمموي عجمع بين العوض وبين الحرف الذي عورض منه ، كما قالوا في الثلثية فمموان ، قال ، وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ، وأنشد الأخفش الفرزدق :

ُهُمَا نَفَتُنَا فِي فِي مِن فَسُوَيْهُمَا ، على النابِـعِ العاوي ، أشد وجامٍ

قوله أشد رجام أي أشد" نفث ، قال : وحق هذا أن يكون جباعة في أن يكون جباعة لأن كل شبئين من شبئين جباعة في كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغت قلوبكما وفيه للا أنه يجيء في الشعر ما لا يجيء في الكلام ، قال : وفيه لفات : بقال هذا فكم ورأيت فكا وسرت بفكم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، فمن ومروت بفيم . قال الفراء : فنم وثم من عروف النسق . التهذيب : الفراء ألقيت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقيت على الأديم ديفة ، والدينفة أن تلقي عليه فها من دباغ خفيفة أي نفساً ويجمع أي فنهاً من دباغ خفيفة أي نفساً ويجمع ألمن أنفساً ويجمع ألنفساً كأنفس الناس وهي المرة .

فهم : الفهم : معرفتك الشيء بالقلب . فهمة فهما وفهما وفهما وفهامة : علمه ؟ الأخيرة عن سببويه . وفهمت فلانا وأفهمت الشيء : عقلته وعرفته . وفهمت فلانا ورجل فهم : سريع الفهم ، ويقال : فهم وفهم " وأفهم الأمر وفهم إياه : جعله يفهمه . واستفهمه الأمر وفهم . وقد استفهمني الشيء فأفهمت وفهمت نفهمة نفهمة نفهمة .

وفَهُمْ : قبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمرو بن قَدْسِ ابن عَيْلان .

فوم: الفُومُ: الزُّوعِ أَوِ الحِنْطَةِ ، وأَزْدُ الشَّراةِ يُسمون السُّنْبُلُ فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَدِيثُهُمْ لَــُنَّا أَتَانَا بِكُفَّةً فُومَةً أَوْ فُومَنَانِ

والماء في قوله بكفه غير مشبعة . وقبال بعضهم : الفُومُ الحمُّص لغة شامية ، وبائعه فامن مُغَيَّر عن فُومِي" ، لأنهم قد يُغيِّرُون في النسب كما قـالوا في البِيُّهُلُ وَالدُّهُرِ أُسَهِّلِيٌّ وَدُهُرَى ۚ . وَالْقُومِ : الحَارَ أيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَسِرُ وا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل ؛ الفُوم لغة في الثُّوم . قال ابن سيده: أواه على البدل. قال ابن جني: ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسُمًا ، إلى أنه أواد النُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ، قبال : والصواب عندنا أن الفُوم الحنَّطة وما يُخْتَنِّنَ مِن الحِبُوبِ . يقال : فَوَّامُتُ الخَيْنُ وَاخْتِيْزُتُهُ ، ولسبت الفاء على هذا يدلاً من الثاء، وجُمُعُوا الجُمْعُ فَقَالُوا فَنُومَانُ ۚ ۚ حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي ۗ قَالَ: والضبة في فنُوم غير الضبة في فنُومان ، كما أن الكسرة التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف التهذيب : قال الفراء في قوله تعالى وفنُومِها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والخبز جبيعاً . وقدال بعضهم : سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ، قال : وهي في قراءة عبد الله وتُنومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يشاكله من العدس والبصل، والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون ُجدَفُ وجُدَثُ القبر ، ووقع في عافُور شُرِّ وعائنُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن النوم الحنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها المم الفوم ، قال : ومن قال الفوم ههنا الثوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُراً فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحياني : هو الثوم والفوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فعناء الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد الأخفش لأبي محبّحن الثقفي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدِ نَزَلَ المَدِينَةَ عَنْ زِدَاعَةِ فُومٍ وقال أُمِيَّة فِي جَمِعِ الفُومِ :

كانت لهم تحِنّة إذ ذاك ظاهرة " ، فيها الفراديس والفُومان والبَصَل إ

ويروى : الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس البصل . وقال ان دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفامي السنكري ، قال أبو منصور: ما أداه عربياً عضاً . وقاط عنوا الشاة فهوماً فهوماً أي قطعاً قطعاً . والفيتوم : من أرض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية .

فيم : الفيام والغيام : الجماعة من الناس وغيره ، قال: ولولا الفيام لقلت إن الفيام محقف من الفيام .

فصل القاف

قام : قَسَم من الشراب قاماً: ارتوى ؛ عن أبي حنيفة . قتم : القُسّم من الشراب قاماً . قتم : القُسّم وقسّم قسّامة وهو قاتم ؛ أنشد سببويه : الوله د السكري » كذا في شرح القاموس ، والذي في الأصل الدين عليها ضعة وما بعد الكاف غير واضح .

سيُصْبِح ُ فَوقِي أَفْتَمُ ۚ الرَّيْشُ وَاقِعاً بِقَالِيقَلَا أَوْ مِن وَرَاءَ كَدِيدِلُ إِ الأَّذِ الذَّمِ الذَّمِ الذَّالِ الذَّالِ

التهذيب: الأقتم الذي يعلوه سواد ليس بالشديد ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد:

كما انقض بازر أفتَم اللَّون كامير ﴿

والمصدر القُنْمة . وسنة قَنْماء : شاحبة . وقتَم وجهه قَنْدماً : تغير . وأسود فاتيم وقاتين ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لغة وليس ببدل . والقاتم : الأحس ، وقيل ; هو الذي فيه حسرة وغبرة ، وهو القنمة ، وقد اقتَم اقتِماماً ، وبانه أقتم الربش . ومكان قاتيم الأعماق : مُغْسَرُ النّواحي .

والقَّنَمُ والقَيَّامُ: الغُبَارَ، وحكى يعقوب فيه القَيَّانَ، وهو لغة فيه ، وقد قَيْتُمَ يَقْتِمُ فَيُتُومًا إذا ضرب إلى السواد ؛ وأنشد :

وقانِم الأعباقِ خاوي المُختَرَقُ وأنشد ابن الأعرابي :

وقبتل الكساف وتستيعهم بطلعن الأسنة تحت القتم

وقال الأصعمي: إذا كانت فيه غابرة وحمرة فهو قاتيم ، وفيه فتشه ، جاء به في الثياب وألوانها. وفي حديث عمرو بن العاص: قال لابنه عبد الله بوم صفايل انظر أن ترى عليناً ? قال: أراه في تلك الكتبية له : أي أبة فما يمنعمك إذ غبط تهم أن ترجع ؟ فقال: يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قرر حة فقال: يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قر حة دمينيها ؟ القشاء: الغبراء من القتام ، وتد مية المعرود في غير موضع: كاسرا.

القرَّحة مَثَلُّ أَيْ إِذَا قَصَدَتُ غَايَّةٌ تَقَصَّنْتُهَا ﴾ وابن عبر : هو عبد الله ﴾ وابن مالك : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا من تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحمر قاتِم شديد الحُهرة ؛ وأنشد :

> كُوماً جِلاداً عند تَجلُد قَاتِم وأقتَم اليومُ : اشتد قَتَتُمُه ؛ عن أَبِي علي . والقَتَمُ : ربح ذات عُبار كرية . وقَتَيْمٌ : من أساء الموت .

والقَتَـة ؛ رائحة كرية ، وهي ضد الحَـنطة ، والحَـنطة تُستَحَب والقَتَـة تُكره . قال الأزهري : أدى الذي أزاده ابن المظفر القَنَـة ، بالنون ، يقال : قَـنيم السَّقاء يَقْنَـم ُ إذا أَر وَح ، وأما القَـتَـة ُ ، بالناء ، فهي في المون الذي يضرب إلى السواد، والقَـنَـة ُ ، بالنون ؛ الرائحة الكرية ،

قثم: قَتْمَ الشيء يَقْشِه قَتْمًا واقْتَشَه : حَمِعه واجترفه . ويقال : قَتْم أي اقشِم ، مطرد عنه سيبوبه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَتُوم : حَمَّاع لعياله . والقُشَمُ والقَسُوم : الجَمَوع للخين . ويقال في الشر أيضاً : قَتَمَ واقْتَشَم . ويقال : إنه لقَتُوم للطعام وغيره ؛ وأنشد :

لأصبَع بَطِنْ مَكَة مُقَشَعُراً الأُرضِ لِسِ بِهَا عِشَامُ كَانُ الأُرضِ لِسِ بِهَا عِشَامُ يَظُلُ كَانَة مَرْطٍ ، يَظُلُ كَانَة مَرْطٍ ، وقوق جَفانِه مَدْم " رُكَام " فللكثيراء أكل حيث شاؤوا ، والصّعراء أكل حيث شاؤوا ، والصّعراء أكسل واقتينام والصّعراء أكسل واقتينام

 رأَيْ قَنَعْماً شَابَ واقْتُلَخِمًا ، طالَ عليه الدَّهْرُ فاسْلَهَمَا

والأنثى قَحْمة ، وزعم يعقوب أن مينها بدل من باء قَحْب . والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْم ، والقَحْمة والقُحْومة ، الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والاسم القَحامة والقُحْومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقَحْم منه ، وقال أبو العميثل : القَحْم الذي قد أحسر من غير أوان المرام؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كنير قَمَّحُمُ ، عِندي 'حداء زُجَلُ ونتَهُمُ

والنَّهُمُ : زَجِرُ الْإِبْلُ . الجُوهِرِي : شَيْخُ فَيَحْمُ أَي هُ مشل قدال . وفي حديث أن عبر : ابْغِيني خادماً لا يكون قبَعْساً فانيباً ولا صغيراً ضَرَعاً ؟ القَحْم : الشيخُ الحِمُ الْحَبِيرِ . وَقَيْحُمُ الرَّجْلُ فِي الْأَسِ يَقْحُمُ قُنْحُوماً واقتَحَمَ وانتَّمَمُ ، وهما أفصح : كَرَّمَى بنفسه فيه من غير رُويَّةً ﴾ وقبل : كرمي بنفسه في نهر أو وهـــدة أو في أمر من غير دُرُّ بَدِّ ، وقيل : إنما جاءت قَبَحَمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقنَّعيمُ يا ابنَ سيف الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقتُتَحَمَّم . وتَقْحِيمُ النفس في الشيء: إدخالها فيه مَن غير ركوبة. و في حديث عائشة : أقبلت زَيْنُبُ تُقَحَّمُ لِمَا أَي تتَّعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها من غير روبَّة ولا تشَبُّت . وفي الحديث : أنا آخذٌ مِحْمِزَكُمْ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَقْتَحِمُونَ فَيِهَا مَأْيُ تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتنَجَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّبُه؛ ومنه حديث على ، رضي الله عنه : كمن كسراء أن وقيل: قَنَّمَ له أعطاه دفعة من المال جيدة مثل قَنْدَمَ وغَدْمَ وغَشَمَ . وقشَم: اسم رجل مشتق منه ، وهو المنطي . ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء: مالح قشَمُ ؛ وقال :

ماح البيلادَ لنا في أو ليكنا ، على حسودِ الأعادِي ، مائح قشمُ

ورجل قُنْتُم وقُنْدُم إذا كان معطاء. وقَنْتُم مالاً إذا كَسَبَّهُ . وقَنَّامُ : أَسَمُ للغَنيْسَةُ إِذَا كَانْتَ كَثَيْرَةً . وقد اقْتُتَمَّم مَالًا كَثَيْرًا إذا أَخَذُهُ. وفي حديث المبعث : أنت قُنتُم ، أنت المُنقَفَى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسماء النبي سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فِقال أنتِ قُنْتُم وخَلَاقُكُ فَسَمَّ؟ القُثُمُ : المجتمع الحلق ، وقبل : الجامع الكامل ، وقيل : الجَمَوع للخير ، وبه سمى الرجـل قُنْمَ ، وقيل : قُنْمُ معدول عن قائم ؛ وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّيخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُشَمِ يَقَتْمُ قَائِمًا وَقُنْهُمْ . والنَّكُمْ : لَكُونُمْ الْجَكُورُ ونحوه. وقتَّام : من أسماء الضَّبْع ، سميت به الالتطاخها بالجعر؛ قال سببويه : سميت به لأنها تَعْشم أي تُقطُّع. وقُنْتُمُ : الذُّكُو مِن الصِّباعِ * وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنثى قتتام مثل تحذام ، سبيت الضَّبُعُ بِذَلِكُ لِتَلطُّمُهَا بِجَعْرِهَا . والقُنْمَةُ : الغُبُرةُ . وَقَيْتُمْ قَنْمًا وَقَنَامَةً : اغْبَرَ * . ويقال للأمة : يا قَتُنام ، كما يقال لها : يا ذكار . قال ابن بري : سمى الذكر من الضَّبْعان قُنْتُم لِبُطُّتُه في مشيه ، وكذلك الأنثى . يقال : هو يَقْتُنُم في مشيه ، ويقال : هو يَقْتُم أَي يَكْسب ، ولذلك سبى أبا كاسب، وهذا هر الصعيح

قحم: القَحْم: الكبير المُسنّ ، وقيل: القَحْم فوق المسنّ مثل القَحْر ؛ قال رؤبة :

يتقَعَم جرَاثِيمَ جَهِمْ فَلَيْقُضِ فِي الْجَدَّ أَي يُومِ بِنفسه فِي مَعاظِم عذابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقني الله لا يُشرك به شيئاً غفر له المُقْصِباتِ أَي الذُوبَ العِظامَ التي تُقْحِمُ أصحابها في النار أي تُلقيهم فيها . وفي النزيل : فلا اقتتحم العقبة ؟ مُ فسر اقتتحامها فقال : فلك رقبة أو أطعم ، فلا اقتحم وقرى و : فك وقبة أو إطعام ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فيملا كروتها كقوله : فلا صد ق ولا صلى ، ولم يكروها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه ساق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتتحم العقبة ، والدليل عليه قوله : ثم كان من الذين آمنوا . واقتحم النجم أإذا غاب وسقط ؛ قال ابن أحس :

بحيث تجري النجم حتى يقتَحِم أي يسقط ؛ وقال جرير في التقدم :

أَرَاقِبُ النجمَ كَأَنِي مُولَعَ،

هُ الحاملون الحَيلِ حتى تقَعَّبَتُ قَرَ ابْرِيسُهَاءُوازُدادَ مَوْجًالُبُودِهَا

والشّخم : الأمور العظام التي لا تركبها كل أحد ، والمخصومة قبُحم أي أنها تقحم بصاحبها على ما لا يريده ، وفي حديث على كرم الله وجهه: أنه وكل عبد الله بن جعفر بالحصومة ، وقال : إن المخصومة قبُحماً ، وهي الأمور العظام الشاقة ، واحدتها قبُحمة "، قال أبو عبد: قال أبو زيد الكلابي : القُحم المتهالك ؟ قال أبو عبد: وأصله من التقحم ، ومنه قبُحمة الأغراب ، وهو كله مذكور في هذا الفصل ؟ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُجهيض أولادها:

يُطرِّحنَ بالأولادِ أو يَلنَّزَمَنها ، على فَحُمْرٍ ، بينَ الفَلا والمُناهِل

وقال شير : كل شاق صعب من الأمور المعضلة والحروب والديون فهي قبعتم ؟ وأنشد لرؤية : من قُنعتم الدينين وزهد الأرفاد قال: قبعتم الدين كثرته ومشقته وقال ساعدة بن جؤية : والشيب داء تبعيس ، لا دواء له للمرء كان صعيعاً صائب القبعتم يقول : إذا تقعيم في أمر لم يَطِش ولم يُخطِيء ؟ قال ابن الأعرابي في قوله :

قوم إذا حاربوا ، في حَرْبيهم قَمْحَمُ قال : إقدام وجُرْأَة وتقَحْم، وقال في قوله : مَن سرَّهُ أَن يَتَقَحَّم جَرَاثِيمَ جَهُم ؛ قال شير : التَّقَحُم التقدُّم والوُقوع في أُهْوِيّة وشدّة بغير روية ولا تثبت ؛ وقال العجاج :

إذا كُلِي واقْتُنْجُمِ المَّكْلِيُّ يقول: صُرعَ الذي أُصِيبِ كُلْسَتُ ، وقَبْحَمُّ الطريق:ما صَعْبَ منها .

واقتتم المنزل: هَجَه. واقتتم الفكل الشول : هَجَه واقتتم الفكل الشول : المتقاحم المنتجم من الإبل التي تقتحم فتضرب الشول من غير إرسال فيها ، والواحد مقمام ؛ قال الأزهري: هذا من نعت الفحول . والإقتصام : الإرسال في عجلة . وبعير مُقحم : يذهب في المفارة من غير مُسيم ولا سائق ؟ قال ذو الرمة :

أو مُقْعَمَ أَضَعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأمسُ، فاستتأخَرَ العِدْلانِ والقتبُ

قال: شبّه به حناحَي الظليم. وأغرابي مُقحَمَّم: نشأ في البُّدُو والفَلُوَّاتِ لم يُزايِلها. وقَحَمَ المناوَل: طواها؛ وقول عائد بن منقذ العَنْبُوي أنشده ابن الأعرابي:

تُقَمَّم الرَّاعِي إذا الراعي أكب ا

فسره فقال: تُقَحَّمُ لا تَنْزِل المُنازل ولكن تَطوي فَتُقَحَّمُهُ مَنْزِلًا مِنْزِلًا بِصْفَ إِبلًا ؛ وقوله :

مُقَحَّمُ الرَّاعِي طَنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله كَلنونَ الشّربِ أي لا يدري أبه ماء أم لا . والقُحْمة : الانتجام في السير ؛ قال :

> لمَّا وأَيتُ العامَ عاماً أَسْحَمَا ، كَلَّقْتُ فَشِي وصِحابي قُنْحَمَا

والمُشخَمَ، بفتح الحاء: البعير الذي يُوسِعُ ويُدُني في سنة واحدة فيقتحم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن المَرمَيْن أو السيَّه الغذاء. الأزهري: البعير إذا ألقَى سِنَّيْه في عام واحد فهو مُقْحَم، قال: وذلك لا يكون إلاَّ لابن المَرمَيْن ؛ وأنشد ابن بري لعنرو بن لجا :

و كنت قد أغد دنت ، قَبَلُ مَقَدَّمَي، كَبُداء فَو هاء كَجَو نِ المُقْعَمِ

وعنى بالكتبداء كالة عظيمة الوسط. وأقتصم البعرة وعنى بالكتبداء كالة عظيمة الوسط. وأقتصم البعرة وهو تتنبي فيقال رباع لعظيم ، أو يكون في جرم ثني وهو تجذع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقبل المنقحم الحق وفوق الحق ما لم يبزل . وقائضة الأعواب: أن تصبيهم السنة فتهلكتهم ، فذلك تقشها عليهم أو تقحيهم بلاد الريف . وقتحسهم سنة جدبة تقتصم عليهم وقد أقتحموا وأقتصوا ؛ الأولى عن عليه وقد أقتحموا وأقتصوا ؛ الأولى عن عليه من الجدب . وأقتحمهم السنة الخيام المنة الحيف المؤتم وفي القتصموا ؛ الأولى عن الحضر : أدخلتهم إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد الشحنة إياه وأقتحمته فيه ؛ وقال :

في كل تحديد أفاد الحميد يُقْحِمُها ، • ما يُشْتَرَى الحميد إلا يُدونَهُ فَيُحَمُّ

الجوهري: القُحْمة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُحْمة إذا أصابهم فَتَحْط. وفي الحديث: أَقَّحَمَتُ السنة نابِغة بني جَعْدة أي أخرجته من البادية وأَدخلته الحضر. والقُحمة: وكوب الإثم عن ثعلب " والقُحمة : المهلكة .

وأسودُ قاحِمْ: شديد السواد كفاحم . والتَّقْحِيمُ: رَمِيُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؟ قال : يُقَحِيمُ الفارسَ لولا قَبْقَبُهُ

ويقال: تَقَحَّمَتُ بَفَلَانَ دَابَتُه ، وذَلَكَ إِذَا نَدَّت بِهُ فَلْمَ يَضْبِطُ وأُسَهَا وربَا طُوَّحت بِه فِي وَهْدَة أَو وَقَصَتُ بِه ؛ قَالَ الراجز:

> أَقُولُ ، والناقة بي تقعيم ، وأنا منها مكليشر معصم : ويحك إما امم أمها، باعلنكم ?

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكها نادّة لا يَضَمِطُ وأسها إنها إذا سَمَّى أمها وقفت. وعَلَّكُم : أمم ناقة . وأقتَّعم النهر أمها عبر : أنه دخل عليه أيضاً : دخله . وفي حديث عبر : أنه دخل عليه وعنده غُلُكِمْ أَسُودُ يَغْمِرُ خَلْهِرَ وَقَال : ما هذا الغلام ? قال : إنه تقحمت بي الناقة الليلة أي الغلام ? قال : إنه تقحمت بي الناقة الليلة أي ألقتي . والقحمة : الورطة والمتهلكة . وقعم

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحمَ . في دُنتُو"، إلى الشبس .

وَاقْتُتَحَمَّتُهُ عَنِي : ازْدُرَتْهُ ، قال : وقد بكون الذي تَقْحَبُهُ عَنْكُ فَتَرْفَعُهُ فَرَقَ سَنَّهُ لَعِظَمَهُ وحُسُنُهُ نحو أن بكون ابن لتَبُون فنظنه حِقًّا أَوْ جَذَعًا .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تَقْتَحِمُهُ عَيْنَ مِنْ قَصَرَ أَي لا تتجاورُزُه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از دريته فقد اقتحَمْتُه ؛ أواد الواصف أنه لا تستَصغره العين ولا تز دريه لقصره . وفلان مُقْحَمْ أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مُقْحَمْ ؛ ومنه قول النابغة الجَعْدي :

عَلَوْنَا وَسُدُنَا سُودَدُمُ غَيْرَ مُقْحَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُتحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

من الناسِ أقدُوام ، إذا صادَفوا الغِنى تُوَلِّدُوا ، وقالوا الصَّديقِ وَقَحَّمُوا

فِسره فِقال : أَعْدُلُطُوا عَلَيْهُ وَجُفُوهُ .

قحدم: التَحَدَّمَةُ والقَّمَعُدُوةُ والقَحَدُوةُ : الهَنةُ النَّرَةِ فُوق القِفا مُنحدرة عِن الذُّوْابةِ والقِفا مُنحدرة عِن المامة ؛ إذا استلقى الرجل أصابت الأُوصُ من وأسه ؛ قال :

َ فَإِنْ يُقْسِلُوا نَطَعُنْ ثُنْغُونَ نُنْحُورِهِمَ ؛ وَإِنْ يُدْبُورُوا نَضْرِبْ أَعَالِي الشَّمَاحِدِ ٢

الأزهري: أبو عمرو تقَعَدُمَ الرجلُ في أمره تقَعَدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَعَدُمٌ ؛ وقَعَدُمُ : اسم وجل مأخوذ منه .

قحدُم: تقَحدُم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقحدُم البيت: دخله والقحدُمة والتَّقَحْدُم: الهُويَّ على الرأس؛ قال:

كَمْ مِن عدو" زال أو تَدَحْلُما،

١ قوله « والقحدوة » كذا بالاصل مصبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 و المقحدوة بريادة مع قبل القاف .

٢ قوله «فان يقبلو ا النج» تقدم في قمحد: أن به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحَلُمَ إِذَا تَدَهُورَ فِي بِثْرَ أُو مِن جِبَلٍ . قحزم : قَحْزَمَ الرجل : صرَفَه عن الشيء . قخم : القَيْخَمُ : الصَّغم العظيم ؛ قال العجاج : وشَرَفاً صَغْماً وعِزاً فَيْخَما

والقَيْنَمْهَانَ : كبير القرية ورأسُها ؛ قال العجاج : أو قَيْنِضَهَانِ القَرْبَةِ الكبير

قدم: في أسماء الله تعالى المُقدِّم: هو الذي مُعَدِّم الأَشَاءَ ويضعها في مواضعها ، فمن استحق التُقدِم وجل . قدَّمه . والقدَّم : العينق مصدر القديم . والقدَّم : نقيض والقدَّم : العينق مصدر القديم . والقدَّم : نقيض المُدوث ، قد م يقد ما وقدامة وتقادَم ، وهو قديم، والجمع قد ماء وقد المى . وشي القدام : كقديم . وفي حديث ابن مسعود : فسلتم عليه وهو يصلني فلم يَوْد عليه ، قال : فأخدني ما قد م وما يصلني فلم يَوْد عليه ، قال : فأخدني ما قد م وما القديم وما القديم والمحانث المحدث أي الحزن والكابة ، يويد أنه عاودت أحزانه القديمة والحديثة ، أيها كان علي التفكير في أحوالي القديمة والحديثة ، أيها كان علي التوكود ودا السلام علي .

والقَدَمُ والقُدْمَةُ : السَّابِقَة فِي الأَمْرِ . يَقَالَ : لَفَلَانُ قَدَمُ صِدْقِ أَي أَثْرَةُ ﴿ كَسَنَةَ . قَالَ ابنَ بري:القَدَمُ التَّقَدُمُ ؟ قَالُ الشَّاعِرِ :

> وإن يَكُ قَدَوْمُ قَد أُصِيبُوا الْهَامِمِ بَنَوْا لَكُمْ خَيْرَ البَّنِيَّةُ والْقَدَمُ وقال أُمية بن أَبي الصلت:

عَرَفَتْ أَنْ لا يَفُوتَ اللهُ 'دُو قَدَمَ، وأنَّ مِن أَمِيرِ السُّوءِ مُنْتَقِّمُ وقال عبد الله بن همام السَّلُولي :

ونستَعِين ، إذا اصطبَحَت حُدُود هُمْ مُ

وقال حرير :

أَبْنِي أُسَيْدٍ ، قَدْ وَجَدْتُ لِمَازِنِ قَدَماً ، ولبس لكمْ قُدَيْمٌ أَبِعْلَمُ

وفي حديث عبر: إنّا على منازلنا من كتاب الله وقيد منه والرجل وبكلاؤه أي أفنعاله وتقدّ منه والرجل وبكلاؤه أي أفنعاله وتقدّ منه في الإسلام وسبقه. وفي النزيل العزيز: وبَشَر الذين آمنوا أن لهم قدَمَ صدّ ق عند ربهم ؛ أي سابيق خير وأثراً حسناً ؛ قال الأخفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القدّ مة ، بالضم والتسكين؛ قال سببويه : رجل قدّ من وامرأة قد مة يعني أن لهما قد مصدق في الخير، قيل: وقد من الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؟ قال ذو الرمة :

وأنت المراؤ" من أهل بَيْت دُوَّابةٍ ، لهم قَسَدَم مَعْرُوْفَة وَمَفَاخِرُ

قالوا: القدّمُ والسابقة ما تقد موا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن محيى : قدّمَ صدى عند وبهم ، القدّم كل ما قد منت من خير. وتقد مت فيه لفلان قدّم من أي تقد م في الحير. ابن قتيبة : أن لهم قدّم صدق بعني عملًا صالحاً قد موه. أبو زيد: رجل قدّم وامرأة قدّم من رجال ونساء قدّم، وهم ذوو القدّم. وجاء في تفسير قدّم صدى : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة .

وقُدُّام : نقيض وراء ؛ وهما يؤنثان ويصفوان بالهاء: قَدَيَدُ مِهُ وقُدُدَيْدِ بِمَة وَوُرَيَّتُهُ ، وهما شاذان لأن ألماء لا تلحق الرباعي في التصغير ؛ قال القطامي : "

> قُدَيْدِمَةُ النَّجْرِيبِ والحِلْمَ أَنَّتِي أَرَى غَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلَ النَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتسع فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قُدُدَيْدِيَّةَ ذَلْكُ . وَلَوْ اللَّهِ الْهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْهُ الْكُسَائي قُدُ "ام مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قيل في تصغيره قُدُيَدِيم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القُدُ المُ والقَيْدامُ والقَيْدُ وم ؟ عن كراع . والقُدُم : المُنْضِ أمام أمام ، وهو يشي القُدُم والقُد مية والتُقَدُ مية إذا مَضى في والقُد مية الموم التقد مية إذا تَقَد موا ؟ الحرب . ومضى القوم التَقد مية والتَقد مية إذا تَقد موا ؟

ماذا ببدار فالعَقَدُ قُلِ مِن مَرَازُبِةٍ جَعَاجِعِ الضَّارِبِيُّ التَّفُدُمِيْ بِهَ بِالمُهَنَّدُةِ الصَّفَائِعِ

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَ ميَّة والتَّقَّهُ ميَّة َ إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـير. في الإفتْضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشي القُدَّ مية وإن ابن الزبيو لـُـوَى دُنَّبِهِ ، أَرَادَ أَنْ أَحَدُهُمَا سَمَا ۚ إِلَى مُعَالَيَ ۖ الْأُمُّـورَ فحازها ، وأن الآخر قتصّر عما سما له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مش القُدَّميَّة : قبال أبو عبرو معناه التبَخَتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم أبود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأثير : وفي روانة البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البغاري القُدَميَّة ، ومعناها أنه تُقـدّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي جاء في كتب الغريب اليقد مية والتَّقد ميَّة ، بالياء والتاء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواه الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بَالِياءَ المعجمة مِن تَحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن اليقدمية بالياء من تحت هـو التُقدُمُ والتُقدُمُ مِنهَةُ : أولِ تقدم الحيل ؛ عن السيراني .

وَقَدُمُهُمْ يَقَدُمُهُمْ قَدُمًا وَقُدُومًا وَقَدَمُهُمْ ، كَالَّهُمْ ، كَالَّهُمْ ، وأَقَدُمُهُ وَقَدَّمُهُ عَنَى ؟ قال كلاهبا : صاد أمامهم . وأقدَّمَهُ وقدَّمُهُ عَنَى ؟ قال لبيد :

فَمَضَى وقَدَّمُهَا وكانت عادة ﴿ مِنه ، إذا هِيَ عَرَّدَتْ ، إقدامُهَا

أي يُقدِّمُها ؟ قالوا : أنتُ الإقتدام لأنه في معنى التقدمة ، وقيل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخيركان هو اسبها في ألمعني ، ومثله قولهم : مسا جاءت، حاجتُك ؛ فأنث مـا حيث كانت في المعنى الحاجة . وتَقَدُّم : كَفَدُّم َ . وقدُّم َ واسْتَقْدَم : تَقدُّم . التهذيب : ويقال قندَمَ فلان فلانــاً إذا تَقدُّمه . الجوهري : قَدَم ، بالفتح ، يَقَدُم قُدُوماً أَى تَقَدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقُدُم قومُه يوم القيامة فأوردَهُمُ النَّـارِ ﴾ أي يَتقدُّمُهم إلى النَّـار ومصدره القَدَّمُ ، يقال : قَدَمَ يَقْدُمُ وتَقَدَّمَ يَقَدُمُ وأَقِدَامَ بُقَدْمَ وَاسْتَقَدَمَ يُسْتَقَدُّمْ بِعِني وَاحِدٍ . وَفِي التنزيل العزيز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّ موا بين يدي الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـالُ الزَّجَاجِ : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَنْ تَفْعَلُوهُ فَيْهُ ، وَجَاءً فِي التَّفْسِيرُ : أَنْ رَجَلًا ذَ بَحْ يُومُ النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآية وأعْلَمَ أَن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَةُ من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . ومقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؟ يعني من ينقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتأخر منهم فيه ؟ وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متأخراً . وقدله عز وجل : لا تقد موا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقد موا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تُقد موا فمعناه لا تُقد موا فمعناه لا تقد موا فعناه لا تقد موا قبل كلامه ، ومن قرأ لا تقد موا فعناه لا تقد موا وتقد موا وتقد موا وتقد موا

وأقدم وأقدم : زجر للفرس وأمر له بالتقدام . وفي حديث بدر : إقدام حيزوم ، بالكسر ، والصواب فتح الهبزة ، كأنه يؤمر بالإقدام وهمو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهبزة من إقدم ، ويكون أمرا بالتقدام لا غير ، والصحيح الفتح من أقدام .

وقَيْدُ وَمَ كُلُّ شيء وقَيْدَامُهُ:أُوله؛قال نميم بن مقبل:

مُسامِية "خَوْصاء ذَاتُ نَـُثَيلَةٍ ، `` إذَا كَانِ قَـَيْدامُ المُجَرَّةِ أَقَـُوكَا

وقَيَنْدُومُ الجَبْلِ وَقُلْدَيْدَيْتُهُ : أَنْفَ يَتَقَدَّمُ مَنْهِ } قَالَ الشَّاعِرِ :

عُسْنَهُ طُع رَسُل الآن جَد بِلَهُ بِقَیْدُ وَم رَعْن مِن صَوَام مُمَنَّع وصَوام: اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج: أَحْقَبَ كَيْدُو رَهَقَى قَیْدُوما

أي أتاناً يمشي قُدُماً . وقَيْدُوم كُلُ شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُلُ شيءٍ : مَا تقدم منه ؛ قال أبو حية :

تَحَجَّرُ الطَّيْرَ مِنْ فَتَيْدُ وَمِهَا البَرَّدُ

أي من قيد وم هذه السحابة. وقيدوم كل شيء : مقدمه وصدره . وقد م الشياء ود بر . ورجل قد م : يقتحم الأمور والأسياء يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م وقد م : شجاع ، والأنثى قد م اذا كانا جريئين . وفي رجل قد م وامرأة قد م اذا كانا جريئين . وفي حديث على ، وضي الله عنه : غير نكل في قد م ولا واهنا في عزم أي في تقدم ، وقد يكون القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طربي لعبد م عبر " في معني التقدم . وفي الحديث : طربي لعبد م عبر " ومعني قد م أي لم يعر ج ولم ينثن ، وقد تسكن الدال . قد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على : نظر وفي حديث على : نظر وفي حديث على : نظر قد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على الدال . قد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على الله عليه يتال : قد ما ها أي تقدم الوال . وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم الوال .

والقد م : الشرف القديم ، على مثال فعل . ابن شيل : لفلان عند فلان قد م أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قد م وقدم وقدم وأقد م وتقدم والقدام على العالم المقدام ومقدامة ": مقدم كثير الإقدام على العدو" حري في الحرب ؛ الأخيرة عن اللحياني . ورجال مقادم منه القدمة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تراه على الحيل ذا قدُّمةٍ ، إذا مرَّبِلَ الدمُ أَكُفَّالَهَا

ورجل قدّم ، بكسر الدال ، أي مُتقدّم؛ أنشد أبو عمرو لجرير :

> أَمْراقَ قد عَلِمَتْ مَعَدُ أَنَّيَ قَدَمْ إذا كُثرِه الحِياضُ ، جَسُونُ

ويقال : 'ضرب فَركب مَقادِيمَه إذا وقَـع على وجهه،

واحدها مُقدم. وفي المثل: استقد مَن وحالتك، يعني مَر جك أي سبق ما كان غيره أحق به . ويقال : هو حريء المنقد م، بضم الميم وفتح الدال، أي هو حريء عند الإقدام. والقد م : المنضي وهو الإقدام. يقال : أقد م فلان على قو نه إقداما وقد ما ومقد ما ومقد ما إذا تقدم عليه بجراء صدره. وأقد م على الأس إقداما ، والإقدام : ضد الإحجام. ومقد مة العسكر وقاد متهم وقداماهم: متقد موه . التهذيب : مقد مة الجيش ، بكسر الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن يرى للأعشى :

ُهُمُ صَرَبُوا بالحِنْو حِنْو قُـُواقِر ، مُقَدَّمَة الهامُوازِ حَنَّى تُوَلَّتُ

وقيل: إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال. ومُقدَّمة الحيش: هي من قَدَّم بمن تَقدَّم ؛ ومنه قولهم: المُقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي: ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم بمنى تَقدَّم:

قَدَّمُوا إذَ قَيلَ : قَيْسُ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا المَجْدَ بِأَطْرَافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إِذْ قَالَ قَيْسٌ قَدَّمُوا وقال آخر :

إِن نَطق القوم فأنت صياب ، أو سَكَن القومُ فأنت فَبْقاب، أو فَدُموا يَوْماً فأنت وجاب

وقال الأحوص :

فَلَوْ مَاتَ إِنْسَانٌ مِنَ الْحَبُّ مُقَدِمًا لَبُنُنُ ، وَلَكِنْنِي سَأَمْضِي مُقَدِّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مُلـك الروم : الأَكُونُونُ مُقَدِّمتُهُ إِلَيكُ أَي الجماعة التي تَتقَدُّم الجيش ، من قَيدًام بَعْنِي تَقَدُّم ، وقب استعير لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قَالَ: وقد تفتح ، ومُقَدَّمةُ الإبل والحُمل ومُقَدَّمتها؟ الأخيرة عن تعلب : أول ما 'ينشَّتَج منهما ويَكْفَح ، وقيل: 'مقدَّمة' كل شيء أوله، ومُقَدَّم كل شيء نقيض مؤخره , ويقال : ضرب مُقدَّم وجهه . ومُقَدِّم العين : ما وَلِي الْأَنْف ؛ بَكْسِر الدَّال ؛ كَمُؤْخِرِهَا مَا يَلِي الصَّدَعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدُّم العين ﴾ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُقدَّمُ إلا في مُقدَّم العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقددًا م وأسه ومؤخَّره . والمُقَدَّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُقدّمة : الناصية والجَبُّهُ . ومَقادِيمُ وجهد : ما استقبلت منـه ؟ واحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأخيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطت المرأة المنفدمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ، قال : أراه من قندًام وأسها . وقادِمةُ الرحل وقبادِمُهُ ومُقَدِمُهُ ومُقَدِّمُهُ ، بكسر الدال محففة ، ومُقَدَّمُهُ ومُقَدَّمُتُهُ ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات

> كأن ، من آخرها إلقادم. مَخْرِمَ فَخَدْ فارغِ المَخَارِمِ

كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

أراد من آخرها إلى القادم فحذف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخرة الرحل وواسطه ولا تقول قادمته . وفي الجديث : إن ذِفْراها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في مُقدّمة كُور البعير بمنزلة قَرَبُوس السرج . وقيدُ وم الرحل: قادمته . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المتقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُلمُ فان المُتقدّمان من أخلاف الناقة . وقادم الأطناء والضّروع : الحُلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادمان لكل ما كان له آخران ؛ إلا أن طرفة استعاره للسّاة فقال :

مِنَ الزَّمِواتِ أَسْبِلَ قادِماها ، وضَرَّتُهُا أَمْرِكُنَّة أَدُوورُ

وليس لهما آخران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان السرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان المؤخرها. وقوادم وبش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وخافية ، ابن سيده : والقوادم أربع ويشات في مقد م الحاح ، الواحدة قادمة ، وهي القدامي ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، والحوافي ، وقيل : ما بعد الحوافي ، وقيل : قوادم الطير مقاديم ويشه ، وهي عشر في كل جناح . ابن الأنبادي : قدامي الريش المنقد م ؟ قال رؤبة : أخلقت من عناحك الغدافي ،

علفت من جاحب العداقي المرمن الحوافي المرمن القدامي لا من الحوافي ا

ومن أمثالهم : ما جعل القوادم كالحواني ؛ قال ابن بري : القدامَى تكون واحداً كشكاعَى وتكونُ جمعاً كشكارى ؛ قال القطامي :

وقد علمت تشوخهم القدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي ،

ركيب في جناحك الغدافي من القدامي ومن الحوافي

بمنى القدماء ، وسيأتي .
والمقدام : ضرب من النخل ؛ قال أبو حنيفة : هو أبكر نخل محمان ، سبت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ. والقدم : الرّجل ، أنش ، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء . ابن السكيت : القدّم والرّجل أنثيان ، وتصغيرهما قدّريمة ور بحيلة ، ويجمعان أرجلًا وأقداماً . الليث : القدّم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان ؛ قال ابن بري : وقد بجمع قدّم على قدّام ؛ قال قال ابن بري : وقد بجمع قدّم على قدّام ؛ قال

وأماتكم فنتخ القدام وخيضف

وخيضف : فيعل من الحُـَضْف وهو الضَّراط . وقوله تعالى : ربنا أرنا اللَّذَيْن أَضلانا من الجن والإنس تَجْعَلُمُهَا تَحْتُ أَقَدَامُنَا } حِمَّاء في التَّفْسِيرِ : أَنَّهُ يَعْنِي ابن آدم قابـل، الذي قتل أشاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامنا أي كونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ؛ صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ٍ ومَأْثُرُهُ كانت في الجاهلية فهي تحت فقد مني هات بن ؟ أراد أنى قد أحدرت ذلك كله ؟ قال ابن الأثبر : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سنستها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المُنْسَى تحت قَدَم الرحمن أي أنهم كمنسيون متروكون غير مذكورين بخـير . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'مِحْشَر الناس' على قدَدَمَى أي على أثر ي. وفي حديث مواقيت الصلاة : كان قدر و صلاته الظهر في الصيف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؟ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف ما أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقالم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشبس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى عاداة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر ،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأيلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فىشە أن تكون صلاته إذا اشند الحر متأخرة عن الوقت المعبود قبله إلى أن يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئاً ، وبكون في الشناء أول الوقب خبسة أقدام وآخره سبعة أو سبعة وشيئاً ، فينزل هــذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سيده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قدَّمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلف ، فهم قَــدَمُ الله للناركما أن المسلمين قَــُدُّ مُهُ إِلَى الْجِنَةِ . وَالْقِلْدُ مُ * : كُلُّ مَا قَــُدُّ مِنْ مِنْ خَيْرِ أو شر، وتَقَدُّمت ْ لفلان فيه قَـدَم ْ أَي ْ تَقَدُّم ْ من خير أو شر ، وقيل : وضع القدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْع ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ؛ وقبل : أراد به تسكين فَوْرَتُهَا كَمَا يَقَالُ للأمر تريد إبطاله : و صَعَتُه تحت قدّ مي ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهر• ويُؤمَــن به ولا يُفسر ولا يُحيَّــف . ان بري : يقيال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز :

قد كان عَهْدِي بِينِي قَيْس ، وهُمُ الله يَضِعُونَ قَدَمُ ، لا يَضَعُونَ قَدَمُ ، ولا يَجُلُلُونَ إِلَا فِي الحَرَمُ ولا يَجُلُلُونَ إِلَا فِي الحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتُوَقُونُ ولا يُطلبونُ السَّهُلُ ، وقيل : لا يكونون تباعـاً لقوم ، قال :

وهذا أحسن القولين ، وقوله : ولا محلون بإل أي لا ينزلون بجوار أحد يأخذون منه إلا وذمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفره يقدم قدوماً ومقدماً ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم وقدام وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدم الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقدم عليه ؛ ومنه قول وقدم فلان على الأمر إذا أقدم عليه ؛ ومنه قول الأعشى :

فَكُمْ مَا تَرَيْنَ الْرُوَّا وَاشِدَّا ، تَبَيِّنَ مِمْ النّهِي ، إذَ قَدْمِ

وقدم فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عملوا من عمل ؟ قدال الزجاج والفراء : معنى قد منا كميدنا وقصدنا ، كا تقول قام فلان يفعل كذا ، تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرجيان .

والقُدَّاثِمُ : القَديم من الأَشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكذا ، وهو اسم من القيدَم ، جمل اسماً من أسماء الزمان . والقُدامَى : القُدَماء ؟ قال القطامي :

وقد علمت أشيُوخَهُمُ القُدامَى ، إذا قَعَدوا كَأَنَّهُمُ النَّسارُ

جمع النسَّمر . ومضى قدُماً ، بضم الدال : لم يُعرُّج ولم يَنْنَ ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْنِي الذَّا زُنْجِرَتُ عَنْ سَوْأَةً ، قُلْدُماً ، كَانْقَاضَ كَانْتُهَا هَدَّمُ الْجُقْرِ مُنْقَاضَ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع الهكامُ في البسار بإسراع ؛ وهمذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابّي منك ، يا أساء ، إعراض فدام مينا لكم مقت وإبغاض إن تبغضيني ، فما أحببت عانية يو واض يو وضها من لينام الناس رواض غضي ، إذا زبجرت عن سوأة ، قند ما ، كأنها عدام في الجفر منقاض عدام في الجفر منقاض قد للقراني : أما في كن فاتكة "، تعلنو اللتيم يضرب فيه إعاض ? والقدام : الملك ؟ قال مهلهل :

إِنَّا لَنَصْرِبُ بِالصَّوَارِ مِ هَامِهُمُ ۚ ﴾ ضَرَّبَ القُدَّارِ نَقْيِعَةَ القُدَّامِ

وقيل : القُدَّام هينا جمع قادم من سفر . وقال ابن القطاع: القِدَّمُ المليكَ؛وفي حديث الطَّفْيَلُ بن عمرو: فَفَيْنَا الشَّعْرِ وَالْمَلِكُ القُدَامُ

أي القديمُ المُتقدَّم مثل طويل وطُنُوال أبو عبرو: القُدَّامُ والقِدَّيم الذي يتقدَّم الناس بشرف. ويقال: القُدَّام وثيس الجيش.

والقدُّوم: التي يُنحَت بها ، محف أنش ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش:

يا بِنْتُ عَجْلانَ ، مــا أَصْبُوكِيْ على مُخطوب كَنَحْت بالقَدوم وأنشد الفراء :

دَ حَوْلَانِ تَضرب فيه القُدُمُ

فقُلتُ : أُعِيراني القَدُّومِ لَعَلَّتِي أُخْطُ بِهَا قَبَراً لِأَبِيَضَ مَاجِدِ والجَمِع قَدَائِمُ وَقُدُمْ ؟ قَالَ الأَعْشَى : أَقَامَ بِـه شَاهَبُورُ الجُنُو

وقيل: قدائم جمع التدام مثل قائص وقالائص؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه فعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وتحذائم أجمع قدوم لا قدام، قال: وتحذلك قلائص بمبع قلوص لا قائص، قال: وهذا مذهب سبويه وجميع النعوبين.

وقندُوم : ثنية بالسَّراة > وقيسل : قندُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَىَنَ إبراهيمُ بِقَدُومِ أي هنالك. ابن شميل في قوله، صلى ألله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقُدوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قَدُوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ٬ ويروى بغير ألف ولام ٬ وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. و في الحديث ؛ أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيد كوبر " تكك من قَدُوم ضَأْنَ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أرض كو ْس ، وقيل : القَدْوم ما تقدَّم من الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتقاره وصغر قندُره. قال ابن بري : وفي هذا الفصل أبو قُـُدامة ، وهو جـــل أنشرف على المُجَرَّفُ . .

ابن سيده : وقدُرُومَ ، مقصور ، موضع بالجزيرة أو ببابل . وبنو قدَم ٢ : حيّ . وقدُه م : حيّ منهم .

١ قوله « وقدومي » هذا الضبط لائن سيده وتبعه المجد فقال :
 كيول ، وقال ياقوت : بفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

و له «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بفتحتين وفي القاموس في مماني القدم عن كة وحيّ ، فال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التحملة نقلًا عن أبن دريد: وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم بضم ففتح .

وقدُهُ م موضع باليمن ، سمي باسم أبي هذه القبيلة ، والثياب القدُمية منسوبة إليه .

شير عن أَن الأَعرَابي : القَدَّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأَقرأَني بيت عنترة :

وبِكُلُّ مُرْهَفَةً لِمَا نَفَتُ ، فَخَتَ الضَّلُوعِ ، كَطُنُونَ القَدْم

لا يرويه إلا القدم ، قال : والفدم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادم وقدامة ومُقدّم ومُقدام ومُقدام : أسماء . وقدَمُ : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عُروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَمَ قَدَامٍ ، وقد أُ أُونِي اللَّحَاقَ ، وحانَ مَصْرَعُهُ أُ

ويقد م ، بالياء : اسم وجل ، وهو يَقد م بن عَنزَة ابن أسد بن كربيعة بن يزاو. ابن شبيل : ويقال قندمة من الحَرَّة وقد م وصديمة وصديم ما عَلَمُظ من الحرَّة ، والله أعلى .

قدم : قَدْمَ من الماء قُدُهُمَّ أَي جَرِعَ جُرْءَة ؟ قالَ أبو النجم :

يَقْدُ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ الفَلَائِلا

وَقَدْمَ لَهُ مِن العَطَاءَ يَقَدْمُ قَدْمًا: أَكُثُو مِثْلُ فَتُشَمُّ وَغَدْمَ وَغَشَمَ إِذَا أَكْثُو .

ورجل قُدْم ، مثل قُنْه ، ومنفقد م: كثير العطاء ؛ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدْم ، مثل خِضم ، إذا كان سيّد أ يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القدّم السيد الرغيب الحُلْث الواسع البلدة . والقدّية أن قطعة من والقدّم والقشم : الأسخياء . والقديمة أن قطعة من المال يعطيها الرجل ، وجمعها قدّائم . والقدّم ، على وزن المجمّد : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع ، وقد القَدْم أي أسرع . وبئر قِدْم ؛ عن كراع ، وقد الهذام وقد وم : كثيرة الماء ؛ قال :

قد صَبَّحَتْ قَلَيْدُماً قَدْوُما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُدَام كَهَنُّ المرأة ؛ قال جرير :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَ بُوماً ، على الفِعْيِلُ ، وانفَتَحَ القُـدَامُ

ويروى : وافتخ القدام . ويقال : القدام الواسع . يقال : كوفر قدام أي واسع النم كثير الماء يَقْدُم بالماء أي يدفعه . وقالوا : امرأة قدُم فوصفوا به الجملة ؟ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ يُعرفُ ضَربُكم، وأَنتُم بنو الحَوَّالِ يُعرفُ ضَربُكم، وخَيْضَفُ

ابن الأعرابي: القُدُم الآبار الحُسُف، واحدها قَدَدُم. قدحم: النضر: ذهبوا قِدَّاحُرةً وقِـــَــُـّــَةً ، بالراء والميم، إذا ذهبوا في كل وجه.

قوم: القرَمُ ، بالتحريك: بشدة الشهوة إلى اللحم، قرَمَ إلى اللحم، وفي المحكم: قرَمَ يَقْرَمَ فَرَمَا ، فهو قَرَمَ الله اللهم، وفي المحكم: قالوا مثلًا بذلك: قرَمَتُ إلى لقائك. وفي الحديث: كان يتعود من القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللهم حتى لا يُصِرَ عنه. يقال: قرمت إلى اللحم. وحكى بعضهم فيه يقال: قرمت إلى اللحم. وحكى بعضهم فيه قررمت له اللحم فيه قررمت ، وفي حديث الصحة: هذا يوم اللحم فيه مقروم ، قال: هكذا جاء في رواية ، وقيل: تقديره مقروم الله فحذف الجار". وفي حديث جابر: قرمنا إلى اللحم فاشتريت بدرهم لحماً.

والقرم : الفحل الذي يسترك من ألركوب والعمل ويُودَع للفِحلة ، والجمع قدُوم ؛ قال :

يا ابن قدُوم لـُسن بالأحفاض

وقيل : هَوَ الذِّي لَمْ يَسُهُ الْحَبْسُلُ . وَالْأَقْثُرُ مُنَّ: كالقَرُّم. وأقرَرَ مه: جعله قـرَ ما وأكرمه عن المنهنة، فِهُو مُقْرَمُ ، وَمِنْهُ قَيْلُ لَلسِيدُ قَيْرٌ مُ مُقْرَمُ يَشْلِيهِا بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحديث : كالبعير الأَقْدَرَمَ، فلغة مجهولة. واسْتَقرم البِّكرُ قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَرَّ مماً . والقرُّم من الرجال: السيد المعظم، على المثل بذلك. و في حديث على، عليه السلام : أنا أبو حسن القَرُّ م أي المُقْرَمُ فِي الرأْيِ؛ والقَرَّمُ: فحل الإبل ؛ أيَّ أنا فيهم عَنْوَلَةَ الفَحَلَ فِي الْإِبْلِ ؛ قَالَ ابنَ الأَثْيَرِ : قَالَ الْحُطَّافِي وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له وإنما هو بالزاء أي المقدِّم في المعرفة وتَجادِب الأمور ، ابن السكيت : أَقَدْرَ مُنْتُ الفحل ، فهو مُقْرَم ، وهو أَنْ يُودَع للفحلة من الحمل والركوب،وهو القَرُّم أيضاً. وَفَيْ حَدْيِثُ رُواهِ 'لَاكَيْنُ بِنَ سَعَيْدُ قَالَ : أَمِنَ النَّبِي كَا صلى الله عليه وسلم ، عمر أن يُؤو"د النُّعبانُ بن مُقر"ن المُشْرَكِي وأَصحابه ففتح غُمُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَم؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أعرف المُنْقَرَم ، وهو البعير المُنكِّرَمُ الذي لا يُحِمَلُ عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: وإغا سمي السيد الرئيس من الرجال المُثقرَم لأنه شبه بَالْمُقْرَامُ مِنْ الْإِبْلِ لَعِظْمَ شَأْنَهُ وَكُرَّمُهُ عَسَدِهُم ؟

إذا مُقْرَمُ مِنَّا كَدُرا حَدُ نَابِهِ ، عَنْدَ مُقْرَمُ مُقْرَمُ

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري : قَرَمَ البعير، فهو قَرَمَ إذا اسْتَقْرَمَ أَي صار قَرَ مَا وقد أَقرَمَه صاحبه، فهو مُقْرَمَ إذا تركه للفِحْلة، وفَعَلِ وأَذْعَلَ بِلتقيان كو جل وأو جل وتبيع وأنبع في الفعل ، وخَشِن وأَخْشَنَ وكدر وأكدر وأكدر في

الاسم، قال : وأما المَقْرُوم من الإبل فيو الذي به 'قرُّمَةٌ ' وهِي سِبَةٍ تَكُونَ فُوقَ الأَنْفُ تُسلخُ مُنهِـا حِلدة ثم ُتجمع فوق أنفه فتلك القُرمة ؛ يقال منه : قَرَ مُتُ البِعَيرِ أَقَدْرِ مُهُ. ويقال للقُرْمَة أَبِضاً القرام؛ ومثله في الجسد الجُرْفة. الليث: هي القُرْمة والقَرْمة لغتان ، وتلك الجلدة التي قطعُتُهَا هي القُرامة ، ورعا قَرَ مُوا مِن كِرْ كِرَاتِهِ وَأَذَنه 'فرامات 'بِتَمِلَـُغ بِا في القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرِمه قَرَماً قطع من أنَّه جلدة لا تبين وجَمعُها عليه للسُّمة، واسم ذلك الموضع القيرام والقُرُّمة ، وقيل : القُرُّمة اسم ذلك الفعل . والقَرُّمة والقُرامة: الجلدة المقطوعة منه، فإن كان مثل ذلك الوسم في الجسم بعد الأذن والعنق فهي الجُمْرُ فَةَ . وَنَاقَةً قَمَرُ مَاءً : بِهَا قَمَرُ مِ فِي أَنْهَا ؟ عِن ابن الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سيمة على الأنف ليست بجزٍّ ، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالبعرة مفإذا حُزٌّ الأنف حَزٌّ أَ فَذَلَكُ الفَقْرُ. يقال : بعير مَفْقُور ومَقَرُوم ومَجَرُوف ؛ ومنه ابن مَقُرُ وم الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَرَمًا: قَشَره. والقُرامة من الحبن : ما تقشّر منه، وقيل: ما يَلتزق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحبر فهو القرامة. ومنا في حَسَبِه قرامة أي وَصْم ، وهما العيب . وقَـرَ مَهُ قَـرْ مُمَّا : عَابُهُ . والقَرْ مُ : الأكل ما كان . ابن السكيت : قَرَم يَقْر م قَرْمًا إذا أكل أكلا صْعَيْفًا ، ويقال: هو كَيْتَقَرُّ مُ تَقَرُّهُمُ البَّهْمَةِ. وقَرَ مَتَ البُّهَةُ تَقُرُمُ قَرُّماً وقُرُوماً وقَرَمَاناً وتَقرُّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناو'ل،وكذلك الفَصِيل والصي في أول أكله.وقـَر"مه هو:علَّــه ذلك؛ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْبية البّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرِ مه ونعلمه . أبو زيد : يقال

الصي أوَّل ما يأكل قد قَمَرَ م يَقْرُم قَمَرُ مَا وقُمُروماً.

الفراء: السخلة تَقْرُم قَرَّماً إذا تعلمت الأكل؛ قال عدي:

فَظِياءُ الرُّوْضِ يَقْوِمِنَ السُّمَوْ

ويقال : قرَم الصيُّ والبَهُمُ قَرَمًا وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّمُ مثله. وقَرَّمُ القِدْحَ : عَجَمَهُ ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرَبِواتِ وأَبْدَيْنَ مِحْلَدَاً ، ودارَتْ عليهن المُقَرَّمَةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُبيين واقتنسين بالقداح التي هي صفتها ، وأداد تجاليد فَوضع الواحد موضع الجمع .

والقرامُ: ثوب من صوف ملوّن فيه ألوان من العبين، وهو صفيق يتخذ سِتراً ، وقيل : هو الستر الرقيق ، والجسع 'قرُم ، وهو الميقرَّمة ، يرقيل : الميقرَمة كُنْيِس الفِراش . وقرَّمة بالميقرَمة : حبسة بها . والقرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش ، وكذلك الميقرَمُ والميقرَّمة ؛ وقال يصف داراً :

عَلَى ظَهْرِ جَرْعَاءِ العَجْوُزِ، كَأَنَّهَا كُورَامٍ وَوَامِرٍ وَوَامٍ فِي صَرَاةٍ قِرامٍ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام ستر ؟ هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كائة ، وأنشد بيت لبيد يصف الهودج:

مِنْ كُلُّ مُحْفُوف يُظِلِّ عِصِيَّهُ ذَوْجٌ ، عليه كِلَّـةٌ وَفِرامُهِـا

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جداً يُفرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغييط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب تعيص ، وقيل: القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا يَفْتَابُهُ فَقَالَ :

عُتَيْنَة تَقْرِمُ جِلْدًا أَمُلِكَ

أَي تَقْرِض ، وقد ذكرته في موضعه .

والقَرْمُ : ضرب من الشجر ؛ حكاه ابن دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القرم ، بالضم ، شجر ينبت في جوف ماه البحر ، وهو يشبه شجر الدّلّب في غلسَظ سُوقه وبياض قشره، وورقه مثل ورق اللوز والأراك ، وثره مشل ثمر الصّوْسَر ، وماه البحر عدو كل شيء من الشجر إلا القرر م والكنّد لى ، فإنهما ينبتان به .

ُ وقاوِم ومَقَرُوم وقُرَيْم :أسناء.وبنو فَرَيْم : حي. وقَرَّمانُ : موضع ، وسكذلك قَرَماء؛ أنشد سببويه:

> علا فتركساء عالية " شُتُواه ؛ كأن " تبياض غُرَّتِه خِبارُ

قيل : هي عَقَبَة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال ابن الأعرابي: هي قَرَّما و بسكون الراء، وكذلك أنشد البيت على قرَّما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَرَّما وهنا ناقة بها قَرَّم في أنفها أي وسم، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والمهدود : جاء على فَعَلاء يقال له سحناء أي هيئة ، وله تأداء أي أمنة ، وقرَرَماء اسم أرض ، وأنشد البيت وقال : كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فرَماء لأرض بمصر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بمصر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بمصر، ومقررُوم : اسم جبل ؛ وروي بيت رؤية :

ر دم ، امم جبل ؛ ودوي بيت دوبه ورَعْن مَقَرُوم تَسَامي أَرَمُهُ

والقَرَمُ : الحِداء الصفارَ . والقَرَمُ : صِفار الإبل عَ والقَرَمُ : صِفار الإبل عَ والقَرَمُ ، بالزاي : صفار الغنم وهي الحَـذَف .

قردم : القُرْ دُمانيُ والقُرْ دُمانِيَّة : سِلاج مُمدَّ كانت

الفُرس والأكاسرة تدّخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كر دَمانِد ، معناه عميل وبقي ؛ قال الأزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارسيّاً ؛ وأنشد للبيد :

فَخَمَةً * ذَفَراءَ تُرْثَى بِالعُرْيِ قُرْدُمُ انْيِتًا وتَرْكًا كَالْبَصَلُ

قال : القر دُمانية الدووع الغليظة مثل الثوب الكر دُواني ويقال : القر دُماني ضرب من الدووع . الجوهري : القر دُماني مقصور ، دواه وهو كر و ياه ومي . قال ابن بري : كر و يا مثل ذكريا ؟ وقال ابن منصور الجواليمي : هو ممدود كروياه ، بفتح الراء وسكون الواو وتحقيف الياء . قال أبو عبيدة : القر دُماني قباء محشو يتخذ للحرب ، فادسي معرب يقال له كثر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد . ويقال : هو المنابع عنوال بعضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي المنابع قال بعد البيت المبد . المنابع قال بعد البيت المنابع قال بعد البيت المنابع المنابع قال بعد البيت المنابع المنابع قال بعد البيت المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع البيت المنابع المنابع

أَحْكُمُ الجِنْشِيُّ مِن عَوْداتِها كُلُّ رِحْرَّبَاءِ ٤ إِذَا أَكْثِرِهِ صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقبل : القُرْ دُمان أصل المحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقبل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيراني .

قودحم : قردً عَسَمة : موضع . الفراء : ذهبوا صَعاليل يَقْرِ دُخْمة أَي تفرقوا . قال ابن بري : وفي الغريب المُصنف بِقِرْ دُخْمة غير مصروف . وحكى اللحيائي في نوادره : ذهب القوم بقند حرة وقيند حرة وقيند حرة وقيد حرة وقيد حرة وقيد حرة وقيد حرة .

قوزم: القُرْزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزّميل،

ويسمي عبد القيس المراط والمئزر فيُرزُوماً ؛ قال ابن درید : وأحسبه معرباً . ورجـل مُقَرُّزُم : قصير مجتمع. والمُنقَر وَمَ : القصير النسب؛ قال الطرماح:

إلى الأبطال من سَبًّا تُنَسَّتُ مَناسِبُ مَنهُ غَيْرُ مُقَرَّزُ مَات

أي غير لـنَّيات من القُرُّزُّوم . والقرِّزام : الشاعر الدُّونَ . يقال : هو يُقَرُّزُم الشَّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

> إنَّ رِزَامًا عَرَّها قَرِّزَامُهَا ، قُلْفُ على زِبابِها كَامُها

ابن الأعرابي : القُرْزُوم ، بالقاف ، الحشية التي مجذو عليها الحَـنـ"اه ، وجمعها القرازيم.قال ابن السكيت : القُرُّ زُومُ والفُرُّ زُومُ كَأَنْهِما لَغَنَانُ ، قَالَ الجُوهِرِي: ذكر ابن دريد أن القُرزوم ، بالقاف مضبومة ، لوح الإسكاف المدور وتشبه به كر كرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قومم : قَرْمُمَ الرجل : سكت ؛ عن ثعلب ، قال : ولست منه على ثقة .

قَوْهُم : قَدَّ شُمُ الشيءَ : جمعه . والقُرُّ شُنُوم : شجرة وُعبت العرب أنها تنبت القر دان لأنها مأوى القر دان، وفي المحكم : شجرة بأوي إليها القردان ، ويقال لما أم قَثْراشِياء ، بالمد . وقُثْراشِينَي ، مقصور : اسم بلد . والقير شام والقر شوم والقراشم : القراد العظم ، وفي المحكم : القُراد الضخم ؛ قال الطرماح :

وقد لوى أننفه بمشفرها طِلْع فراشِيمَ شاحِب جَسده

والقُراشم : الحَشن المَسِّ . والقُرْشُوم : الصغر الجسم . والقر شَمُّ : الصُّلْبِ الشديد .

قوصم: قَرَّ صَم الشيءَ: كسرَه.

قرضم: هو يُقَرَّضُم كل شيء أي بأخذه . ورجـل قُرُ اضم وقر ضم : يُقرضُم كل شيء . والقر ضم : قشر الرمَّان وهو يدبغ به . وقرَرْضَمْت الشيءِ : قَطَعْنه ، والأصل قَرَضْتُهُ . وقِرْضِمْ : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقر"ضم": اسم ؟ قــال ذو الرمة يضف إبلًا :

كمهاديس مثل المنضب ينسى فتعولتها إلى السَّرِّ من أَذُوادٍ كَـفُطِّ بنِ قِرْضِمَ قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بري : القراضم السبينة من الإبل.

قوطم: القُرْطُمُ والقِرْطِيمُ والقُرْطُمُ والقرْطِمُ : حب العُصْفُر ، وفي التهذيب : تُنَمَر العصفر . وفي الحديث : فتَلْتَنْقُطُ الْمَنافقين لَقُطَ الحَمامة القرُّطم ؟ هو بالكسر والضَّم حب العصفر، وقد جعله ابن جنى ثلاثيًّا وجعل الميم زائدة كما ذكرناه في حرف الطاء في ترجمة قرط . الأزهري : قُدُرُ مُوطُ الغَضَى زهره الأحمر مجكي لون ه لون نَوْر الرمان أوَّل ما يخرج . والقِيْرُ طم : شجر يشبه الراء ، يكون بجبلى جهينة الأشْعَرِ والأجْرَدِ وتكون عنه الصَّرَبة'، وكل ما في القرطم عن الهجري . والقرُّطمَتَانُ : الْمُنكِتَّانِ اللتان عن جانبي أنف الحمامة ؟ عن أبي حاتم ؟ قال : أراه على التشبيه . وقُـر طـَـمَ الشيء : قطـُعه .. ابن السكيت: القُرْ طُمَانيُ الفتي الحسن الوجيه من

الرجال ؛ وأنشد :

القُرْ طُمَانيَ الوأَى الطُّوكُ ا

ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَتْن مُقَرَّطَ مَيْنَ أَي لِمِهَا مِنقارانَ ، والنَّخَافُ الحَيْفَ"، رواه بالقاف ، ورواه الليث : نُحْفُ مُفَرُّطُهُمْ ، بالفاء ، قال : وهو أصع ما رواه الليث بالفاء .

قوعم: قال ابن بري: القراعيم التس . ال

قوقم: القرّ قَمَهُ : ثيابُ كتانِ بيض . والمُقرّ قَمَم : البطيء الشباب الذي لا يَشِبُ ، وتسب الفرس شيرَزُدَهُ ، وقبل : السيّء العَداه ، وقد قَرَ قَمَه ، قال الواحز :

أَشْكُو إلى الله عِيالًا دَرْدَقًا ، مُفَرَّ قَمْ بِنَ وَعَجُوزًا صَبْلُقًا

وقد قيم الصي إذا أسيء غذاؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعمة أحب إلي من الشين معممة ، قال : ورواه أبو عبيد و كراع شملقا بالشين المعممة ، قال : ورده علي بن حمزة وقال هو بالسين المهملة ، وفسره بأن قال : المعموز السيملتي هي التي لا خير عندها مأخوذ من السيملتي وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحيم ، وذلك بالشين المعجمة ، وحكى عمرو عن أبيه : شيملتي وسيملتي ، وفي بعض الحبر : ما قير قيميني إلا الكرم أي إنما جشت ضاوياً لكرم قير قيم الحيم تن بطونهم ، وفي المحكم : آبائي وسيخائهم بطعامهم عن بطونهم ، وفي المحكم : القير قيم الحسفة ، قال الأزهري : ولا أعرفه ؛ أنشد أبو عمرو لابن سعد المعني :

بِعَيْنَيْكَ وَعُفْ الْهَادُ وَأَيْتَ ابِنَ مَن ثُنَدِ يُعَسَّبِرُ هَا يَقِر أَقِمِ يَتَرَبَّدُ اللهِ

ویروی : پَنْتَزَ بَنْدُ .

قوهم: القرّ هُمُ من النّيران: كالقرّ هُب ، وهو المسنّ الضّخم؛ قال كراع: القرّ هُمَ المسن ؛ قال ابن سيده: فلا أدري أعمّ به أم أواد الخصوص، وقال مرة: القرّ هُمُ أيضاً من المعز ذات الشعر، وزعم أن الميم في كل ذلك بدل من الباء. والقرّ هُمُ من الإبل:

الضخم الشديد . والقرّهم : السيد كالقرّهب ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القهر مان : أبو زيد يقال قَهْر مان وقر همان مقلوب .

قرم: القرَّمُ ، بالتحريك : الدَّناءَة والقَمَاءَةُ . وفي الحديث : أنه كان يتعَوَّدُ من القرَّم : هو اللَّوْم والشح ، ويووي بالراء ، وقد تقدم . والقرَّمُ : اللَّهِ الدَّنيء الصغير الجُنَّة الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَمُ وامرأة قرَرَم ، ولغة أخرى وجل قرَرَم وامرأة قرَرَم ، ولغة أخرى وجل قرَرَمة وامرأتان قرَمان ورجال أقرام وامرأة قرَرَمة وامرأتان قرَمان ونساء قررَمات ، وقيل : الجمع أقررام وقرامي وقررُم . . وفي الحديث عن علي ، عليه السلام، في ذم أهل الشام : جُفاة طغام عبيد أقرام ؛ وقال : هو جمع قررَم ، والقرام ؛ اللَّنَام ؛ وقال :

أحْضَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدهِمْ ، تِلنِكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الْوَكَمَةُ

وقد قرَرَم قَرَماً فهو قرَم وقدُرُم والأنشى قَرَمة والأنشى قَرَمة وقدُرَم والأنشى قرَمة وفي وقدَرَمة وديشة صغيرة . وفي قرَرَمة قرَرَمة ووفي الله وغيرها . والقرَرَم : أقدُرام ، وكذلك رُذال الإبل وغيرها . والقرَرَم : أردأ المال . وقرَرَم المال : صفاره ورديثه . قال بعضهم : القررَم في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قررَمة : قصير ، وكذلك الأنثى * والاسم القررَم . والقررَم : وذال الناس وسفلتهم ؛ قال زياد بن منقذ :

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جَالُوا فِي كُواثِيبِهَا ، ﴿ فَوَالِيبِهَا ، ﴿ فَوَارِسُ الْحَيْلُ ، لَا مِيلٌ وَلاَ قَنْلَمُ

ويقال للرذال من الأشياء : قَـزَم ، والجمع قُـزُمْ ؛ وأنشد :

لا بخيل خالطة ولا فيزم

والقَزَمُ : صِفار الغنم وهي الحَـَـذَف . وسُودَدُ وَالْقَزَمُ : لِسَ بَقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العادِيُ غَيرُ الأَقَـُزِ مَ

وقَـُزُمَهُ قَـُزُماً : عابه كَقَرَمَهُ .

والتَّقَزُّمُ : اقتحامَ الأُمور بـِشدَّة .

والقُزامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُنُوْ مَانُ : اسم رجل . وقُنُوْ مَانُ : مُوضع .

قسم: القسم : مصدر قسم الشيء يقسيه قسسه فانقسم ، والموضع مقسم مثال مجلس . وقسه : جزاً ه ، وهي القسم ، والقسم ، بالكسر : النصب والحيظ ، والجمع أقسام ، وهو القسيم ، والجمع أقسسها وأقاسيم ، الأخيرة جمع الجمع . يقال : هذا قسم ك وهذا قسمي . والأقاسيم : الحنظئوظ المقسومة بين العباد ، والواحدة أقسومة مثل أظفورا وأظافير ، وقيل : الأقاسيم بمع الأقسام ، والأقسام ، والأقسام والأقسام والأقسام والتقسم ، الجوهري : القسم ، بالكسر ، الخلا والنصيب من الحير مثل طبعنت طبعنا ، والطبعن المنات أمراً ؛ هي الدقيق . وقوله عز وجل : فالمقسم المية أمراً ؛ هي المائكة تقسم ، التهذب : كتب عن أبي الميثم أنه أنشد :

فَمَا لِكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِسِ فَائِيًّا ۗ / به أُحد ُ ، فاسْتَأْخِرَ نَ أَو تَقَدُّما ۗ /

قال : القِسْم والمِقْسَم والقَسِيمِ نصيبِ الإِنسانِ مَنِ ١ قوله « مثل أظفور » في التكملة : مثل أُظفورة ، بريادة هاء التأليث .

وله « فاستأخرت أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قَسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسمه وقسمه وقسيمه ، وسمي مقسم بهذا وهو اسم رجل.وحصاة القَسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يصب فيها من الماء قدر ما يَغمر الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فيقسيونه هكذا . اللبث : كانوا إذا قبلُ عليهم المياء في الفلُّوات عُبدُوا إلى فَعَبْ فَالقُوا حَصَاهُ في أَسْفِلُهُ، ثم صَبُّوا عليه من الماء قدر ما يغبرها وقشيم المـاء بينهم على ذلك ، وتسمى تلك الحصاة المقلة . وتَقَسُّمُوا الشيء واقْتُتَسَمُوه وتَقَاسَمُوه : قَسَمُوهُ بينهم . واستقسموا بالقداح : قسموا الجنزور على مقدار حُظوظهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَستقسينُوا بالأزلام ، قال : موضع أن وفع ، المعنى : وحُرُّم عليكم الاسْتِقْسَامُ بَالْأَوْلَامِ} والأَوْلَامِ: سهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أمَركني ربِّي، وعلى بعضها : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَّراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرَج السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وجل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جبة الأزلام ما قنسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أن الأزلام التي كانوا تستقسبون بها غير قداح الميسر ، ما روي عن عب الرحين بن ماليك المنه لجي ﴿ وهو ابن أَحَيَ مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخبره أنه سبع سراقة يقول : جناءتنا أُرسُل كفار قريش يجعبلون لنا في رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ دية كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فبينا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد لج أقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ، إني رأيت آنفاً أسودة"

بالساخل لا أراها إلا محمداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : إنهم لبسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَـــثنت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيني وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرَّسَى وتحبيسها من وراي أُكِنَّهُ ﴾ قال : ثم أخذت رمحي فخرجت به من ظهر البيت ، فخفَضَت عالمة َ الرُّمَع وخُطَطَت بوعي في الأرض حتى أتلت فرسي فركبتها ورفعتها تقرّب بي حتى رأيت أسودتهما ، فلِيا دنوت منهم حيث أُسْمِعُهُمُ الصُّوتُ عَثَرَتُ بِي فرسى فخررت عنها ، أهويت بيدي إلى كنانتي فأخرجت منها الأزالامَ فاستقسبت بها أضيرُهم أم لاء فخرج الذي أكره أن لا أضيرَهم، فعَصَنْت الأزلام وَرَكُبِتَ فُرْسَى فِرَ فَعَنَّهَا تُقَرَّبُ بِي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخُرَرُت عنها ، قال : ففعلت و ذلك ثلاث مرات إلى أن ساخت يدا فرسي في الأرض، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها ، فنهضت فلم تَكَد تَخْرج يداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيها عُثَانَ سَاطَعَ فِي السِّمَاءُ مَثَّـلُ الدُّحْـانُ ؛ قَالَ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عمرو بن العلاء ما العثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو السخان من غيرنا ، وقال : ثم ركبت فرسي حتى أتيتهم ووقع في نفسى حين لَقيت ما لقيت من الحبس عنهم أن سيظهر أمر ُ رسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قومك جعلوا لي الدية وأخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمناع فلم يَوْزُوُونِي شَيْئًا ولم بِسَأَلُونِي إلا قالوا أَخْفُ عَنا ءُ قال : فسألت أن يكتب كتاب 'موادَعة آمَن' به ، قَالَ : فأمرَ عامرَ بن فَهَايرةَ مولى أبي بكر فكتبه لى في رُقعة مِن أَدِيم ثم مضى ؛ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لك أن الأزلام قيداح ُ الأمر والنهي لا

قِدَاحِ الْمَيْسُرِ ، قال : وقد قال المؤرَّجِ وجماعة من أَهُلُ اللَّهُ إِنَّ الْأَزُلَامُ قَدَاحُ المُيْسُرُ ، قَالَ : وهُو وَهُمْ. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بِالأَزْلَامِ . وفي حــديث الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسمعيل بأيديهما الأَوْلام فقال : قَاتَلَهُم اللهُ ! وَالله لقد علموا أَنْهَمَا لَمُ يَسْتَقْسِما بِمَا قِطْ ؟ الاسْتِقْسام : طلب القِسم الذي قُنْسِم لَهُ وَقُدُازُ بِمَا لَمْ يُقْسَمُ وَلَمْ يُقَدَّرُهُ وَهُو اسْتَفِعَالُ منه ، وكانوا إذا أراد أحدم سفَراً أو تُزُويْجًا أو نحو ذلك من المُهَامِّ ضرب بالأزلام؛ وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني رئيني ، وعلى الآخر نهاني ربي ، وعلى الآخر غُفْــل ، فإن خرج أمرني كمضي لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج العُفُل عادَ فأجالَها وضرب بها أخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي مميزقد تكرَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : أُخذت منه قسمك وأُخذ قسمه . وقسيمنك: الذي يُقاسمكُ أَرضاً أو داراً أو مالاً بينك وبينه ، والجمع أقسماء وقُلْسَماء . وهذا قَلْسَمْ هذا أي شَطِّرُهُ . وبقال: هذه الأرض قَسَيَّمة هذه الأرض أي عُز لتَ عنها . وفي حديث على؛ عليه السلام : أنا قسيم النار؟ قال القتيني : أرَّاد أن الناس فريقان : فريق معى وهم علی 'هدی ، و فریق علی" و هم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معلى ونصف على في الناد. وقَسِيمِ : فعيل في معنى مُقاسِم مُقاعِل ، كَالسَّمير والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراد بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتُقاسَما المال واقتَسَماه " والامم القسمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه ؟ بعد قُولُهُ تَعَالَى : وَإِذَا حَضَرَ القَسَّمَةُ ۚ لَأَنَّهَا فِي مَعْنَى المَيْرَاتُ والمال فذكر على ذلك .

والقسَّام: الذي يَقْسِم الدُّورُ والأَرْضُ بِنِ السَّرَكَاءُ فَيَهَا، وفي المحكم: الذي يَقسِم الأَشياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فارْضُو الما قَسَمَ المُلِيكُ ، فإمَا قَسَمَ المُعَيشة بيننا قَسَامُها ا

عنى بالمليك الله عز وجل . الليث : يقال قسست الشيء بينهم قسماً وقسمة . والقسسة : مصدر الاقتيام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قسست الصلاة بيني وبين عبدي تصفين ؛ أراد بالصلاة هما القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقمد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القسمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مسألة ودُعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستعين: هذه الآية بيني وبين عبدي .

والقُسامة : ما يَعْزُلِه القاسم لنفسه من وأس المــال لبكون أَجْراً له . وفي الحديث : إياكم والقسامة ، بالضم ؛ هي ما يأخذه القسام من دأس المال عن أجرته لنفسه كما يأخذ السماسرة كسبأ مرسوما لا أَجِرًا مُعَلُّوماً ، كَتُواضُعُهُم أَنْ يَأْخُذُوا مِنْ كُلُّ أَلْفَ شيئًا معينًا ، وذلك حرام ؛ قال الحطابي : ليس في هذا تحريم إذا أَحُدُ القَسَّام أُجِرتُهُ الْإِذْنُ الْمُسُومُ لَمْمُ ، وَإِنَّا هُو فَيِمِنَ وَلَيَّ أَمِر قُومَ فَإِذَا قَسَمَ بِينَ أَصَحَابِهِ شيئًا أمسك منه لنفسه نصيبًا يستأثر به عليهم ، وقد جاءً في رواية أخرى : الرجل يكون على الفئام من الناس فيأخذ من حظ" هذا وحظ هذا. وأما القسامة أن بالكسر ، فهي صنعبة القَسَّام كالجُنزارة والجزارة والبُشارة والبشارة . والقُسامة : الصَّدقة لأَنها تُقسم على الضعفاء . وفي الحديث عن والبيصة : مثل الذي بأكل القُسامة كمثل حِدْى تطنُّه مملوء رَضْفاً ؛ قال ابن الأُثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال:

١ رواية الملقة :

والأصل الأوَّل .

فَأَفَنَعُ مِا قَسَمُ اللَّكُ ، فَالسَّمَا قَسَمُ الْخَلَاثُونَ بِينَنَا عَلاَّ مُهَا

ابن سيده : وعنده قسم يقسيه أي عطاء ، ولا يجبع ، وهو من القسمة . وقسمهم الدّهر يقسمهم فتقسمهم فتقسمهم فرّقهم فتقرّقوا ، وقسمهم فرّقهم قسماً هنا وقسماً هنا . ونوّى قسوم : مفرّقه ممبعدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَـاَّتُ عن كِناتِ العَمَّ وانقَـلَـبَتُ بها نَـوَّى، يَوْمُ سُلْأَنِ البَّلِيلِ، قَـسوم!

أي مُقسَّمة للشَّمِّل مُفَرَّقة له .

والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر قيدراً :

تُقَسَّم مَا فَيَهَا ، فَإِنَّ هِي قَسَّسَتُ فَذَاكَ ، وإن أَكْرَتْ فَعَن أَهَلِهَا نُكْرِي

قال أبو عسرو: قسست عسن في القسم ، وأكرات نقصت . ابن الأعرابي : القسامة المدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قسامات، والقسم الراثي، وقبل : القدر ؛ وأنشد ابن بري في القسم الشك لعدي بن ذيد :

ِظْنَة 'شَبِّهِتْ' فَأَمْكَنَهَا الْقَسْ مُ فَأَعَدَ تَهُ ، وَالْحَبِيرُ خَبِيرِ،

وقسَم أمرَ قسماً:قدّره ونظر فيه كيف يفعل، وقيل : قسَمَ أمرَه لم يدر كيف يصنع فيه . يقال : هو يَقْسِم أمره قسَسَاً أي يُقدّره ويُدَبّره ينظر كيف يعمل فيه ؛ قال لبيد :

فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَهُ : أَلَمَا يَعِظْكَ الدَّهْرُ ?أَمَّكَ هَابِلُ!

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانــًا يَقْتَسِم أي يفكر ويُروَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلانًا يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيَّد القَسْمِ ، قوله « وانقلت » كذا في الاصل، والذي في المحكم: وانقلت .

أي جيد الرأي. ورجل مُقَدَّمُ : مُشتَرك الحواطر

بالهُموم .

والقَسَمْ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمْ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقسام . وقـــد أَقْسَمُ بَاللَّهُ وَاسْتَقْسَمُهُ بِهُ وَقَاسَمَهُ :حِلَّفُ لَهُ.وتَقَامِمُ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَمُوا بالله . وأُقْبُسَمْت : حلفت ، وأصله من القَسامة . ابن عرفة في قوله تعمالي : كما أنزلنا عملي المُتَعَنَّسَمِينَ ؟ هم الذين تَعَاسَمُوا وتَحَالَنُوا عَلَى كَيْدِ الرَّسُولُ ، صلى الله عليه وسلم ؟ قال ابن عباس: هم اليهود والنصاري الذين جعلوا القرآن عضين آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَمَهما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفون على حَقَّاهُمْ ويأخذُونَ . وفي الحديث : نحن ناز لنُونَ بخيُّف بني كنانة حيث تقاسَمُوا على الكفر ؟ تقاسموا: من القَسَمِ البِينِ أي تحالفوا، يريدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والْقَسَامَةُ الجماعَةُ 'يُقْسَمُونَ عَلَى الشيءَ أُو 'يُشْهَدُونَ ﴾ ويَمِينُ القَسامةِ منسوبة إليهم . وفي حديث : الأَيْمَانُ تُنْقَسَمُ عَلَى أَوْ لَيَاءَ الدَّم . أَبُو زَيْد : جَاءَتُ قَسَامَةُ الرجل ؛ سمَّ بالمصدر . وقَـَـتُل فلان فلانًا بالقسامة أي بالبمين . وجاءت قسامة من بني فلان ، وأصله البِينِ ثم جُعِلُ قَبُواْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُنْفَسَمُ : المَـوَّضِعُ الذي حلف فيه . والمُقْسِمِ : الرجل الحالف، أقسم يُقسمُ إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القسامة في الدم أن يُقتُل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إياه بينة عادلة كاملة ، فيجيء أو لباء المقتول فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بلكو ث من البينة غير كاملة ، وذلك أن يُوجد المُدَّعي علمه

مُتلَكِطَّخًا بِدِم القتبل في الْجَالُ التي وُجِد فَهُمَا وَلَمْ

يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتيل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَبَق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صعيعة فَيُستَحْلَفُ أُولِياءُ القتيلِ خَسينِ بَيْنًا أَنْ فَلَاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَكه في دمه أُخِد، فإذا حلفوا خبسين بمناً استحقوا دية فتبلهم ، فإن أَبُوا أَن مُحلَّفُوا مُعَ اللَّوْتُ الذِّي أَدَّلُوا بِهُ حَلَّفٍ المُدَّعي عليه وبريء ، وإن نكل المدَّعي عليه عن اليمين خير ورثة القتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جميعه قول الشافعي . والقَسَامَةُ : اسم من الإقسام، وضع مروضع المصدر ، ثم يقال للذين يُقسمون قسامة ، وإن لم يكن لوث من بيئة حلف المدُّعي عليه خبسين بميناً وبريء، وقيل: مجلف ممناً واحدة. وفي الحديث : أنه اسْتَحْلُـنَف خبسة َ نَهْر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : 'وَدُّوا الأَعَالَ على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير : القسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسَم، وحقيقتها أن يُقسِم من أولياء الدم خمسون نفرآ على استحقاقهم دم صاحبهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم 'بعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودون خبسين بميناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استحقوا الدية ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أقسمَ يُقسم قَـسَماً وقـسامة،وقد جاءت على بناء الغرامة والحـمالة لأنها تلزم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل ؛ ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسَامة توجب العَقَلَ أَى 'تُوجِبِ الدَّنَةِ لَا القَوَدِ. وفي حديث الحسن: القَسامةُ جاهليَّةً أَي كَانَ أَهِلَ الْجَاهِلِيَّةَ يَدْيِنُونَ بَهَا وقد قرَّرِها الإسلام ، وفي رواية : القَتْلُ بالقسامة جاهلية ُ أَي أَن أَهل الجاهلية كانوا يقتُلُون بها أَو أَن

القتل بها من أعسال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستعظام .

والقَسَامُ: الجَمَالُ والحُسن؛ قال بشر بن أبي حازم:

'يُسَنُ على مَراغِمِهِا القَسَامُ

وفلان قَسِيمُ الوَجَهِ وَمُعَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُري، ويقال هو كعب بن أَرْقَـمَ البشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

كأن ظبية تعطو إلى ناضر السَّلم

وهذا البيت في التهذيب أنشده أبو زيد :

وقال : قال أبو زيد : سمعت بعض العرب بنشده : كأن طبية ، يريد كأنها طبية فأضر الكنابة؛ وقول الربيع بن أبي الحُنْقَيْق :

بَأَحْسَنَ منها ، وقامَتْ ترب ك وجُها كأن عَلَمْهِ قَسَامًا

أي حُسْناً . وفي حديث أم معبد : قسيم وسيم ؟ القسامة : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جبيل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجسال . ويقال لحر الوجه : قسيم ، بكسر السين ، وجمعها قسيمات . ورجل مُقسَّم وقسيم ، والأنثى قسيمة ، وقد قسم . أبو عبد : القسام والقسامة الحسن .

وقال الليث: القَسِيمة المرأة الجميلة ؛ وأما قول الشاعر ' : وكأن فارة تاجر يقسيمة سَبَقَت عوارضها إليك مِن الفَهمِ

فقيل : هي طلوع النجر ، وقيل : هو وقت تَعَيَر الأَفواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسمي السحر قسيمة لأنه يقسم بين الليل والنهار ، وقد قيل في هذا البيت إنه السين ، وقيل : امرأة حسنة الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو مُجوَّنة العَطَّار؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في مُجوَّنة العَطَّار قسيمة ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إلما أشبع المطرورة ، قال : والقسيمة السُّوقُ ؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسِّر به قول عنترة ؛ قال ابن سيده : وهو عندي ما يجوز أن يُفسِّر به ؛ وقول العجاج :

الحيدُ للهِ العَلِيِّ الْأَعْظَمِ ، الْأَعْظَمِ ، الدِي السَّبُواتِ بِغَيْرِ السَّمْ ، وَرَبِّ هِذَا الأَثْرَ المُقَسَّمِ ، مِنْ عَبْد إبراهيمُ النَّبُّ الْمُثَا الْمُطْسَمِ

أراد المُنْحَسَّن ؛ يعني مقام إبراهيم ؛ عليه السلام ؛ كأنه قُسِّم أي 'حسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً : كلِّ طَويِلِ السَّاقِ 'حرِّ الحُدَّيْن ؛ مُقَسَّم الوجه هَريت الشَّد قَيَنن

ووَشَيْ مُقَسَم أَي مُحَسَّن . وَشَي قَسَامِي : مُسَّادِب إِلَى القَسَام ، وخفف القطامي ياء النسبة منه فأخرجه مُخرج تِهام وشَالَم ، فقال :

إِنَّ الْأَبُوَّةَ وَالِدَّبِيْنِ تَوَاهُمَا ﴿ مُتَقَابِلِينِ فَسَامِياً وَهِجَانَا ﴿ مُتَقَابِلِينَ فَ وَهِجَانَا ﴿

أَراد أُبوَّة والدين . والقَسِمة : الحُسن . والقَسِمة : الحِسن . والقَسِمة : المُوجه ، وقيل : قَسِمة ، وقيل : قَسَمِمة ، ووقيل : ووقيل : وقيل : وقيل

الوجه ما خَرج من الشعر ، وقيل : الأنف وناحيتاه، وقيل : وسَطه ، وقيل : أعلى الوَجنة ، وقيل : ما بين الوَجنتين والأنف ، تكسر سينها وتفتح ، وقيل : القسمات مجاوي القسمة أعالي الوجه ، وقيل : القسمات مجاوي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسيمة ". ويقال من هذا : رجل قسم ومُقسم إذا كان جميلًا . ابن سيده: والمُقسم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْمِعُ أَيْمُنُنُ مِنَّا وَمِثْكُمُ مُقْسَبةٍ تَمُودُ بها الدَّمَاء

وقيل : القَسِماتُ مجاري الدموع ؛ قال بُمحُورِ بن مُحَكَّفَبُورِ الضي :

وإن أراخيم على مط سعيم ، كا في أبطون الحاملات رخاء فهلا سعينه سعي أعصة مازن ، فهلا سعلاني في الخطوب سواء كأن دنانيوا على فتسمانهم ، وإن كان قد شف الوجود لقاء لهم أذورع باد نواشز لحمه ، وبعض الرجال في الحروب غثاء وبعض الرجال في الحروب غثاء

وقيل : القسيمة ما بين العينين ؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي ، وبه فسر قوله دنانيراً على قسساتهم ؛ وقال أيضاً : القسيمة والقسمة ما فوق الحاجب ، وفتح السين لغة في ذلك كله .

أبو الهيثم: القسامِيُّ الذي يكون بين شيئين . والقسامِيُّ : الذي والقسامِيُّ : الذي يَطوي الثياب أول طَبِّها حتى تتكسر على طيه ؟ قال رؤبة :

طاوينَ مَجْدُولَ الحُرُوقِ الأَحداب، طَيِّ القَسَامِيِّ ثُرُودَ العَصَّابِ

ورأيت في حاشة : القسام الميزان ، وقبل : الحَيَّاطُ. وفرس قسامي أي إذا قرَّح من جانب واحد وهو، من آخرَ ، وأنشد الجعدي يصف فرساً: أَشْتَقُ قَسَامِينًا رَبَاعِي جانب ، وقارح جَنْب سُل أَقْرَحَ أَشْقُوا وَفُوسَ عَسَامِينًا : منسوب إلى قسام فرس لبني حَمْدة ، وفه يقول الجعدي :

أَغَرَ" فَسَامِيّ كُنيْت مُعَجِل ، خَسَا فَلَعْجِيلُه خَسَا

أي فَرَ'دُ". وقال ابن خالويه : اسم الفرس قسامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظبية :

تَسَفُ بريرَه ، وتَرُودُ فيه إلى دُبُر النهارِ من القَسامِ

قيل: القسامة شد"ة الحر"، وقيل: إن القسام أول وقت الهاجرة، قال الأزهري: ولا أدري ما صحته، وقيل: القسام وقت أدرور الشبس، وهي تكون حينتذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون مر آق، وأصل القسام الحاسن؛ قال الأزهري: وهذا هو الصواب عندي؛ وقول ذي الرمة:

لا أحسبُ الدّهر أيبلي جدّة أبداً ، ولا تقسم شعباً واحداً سُعبُ بقول :إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ، يعني

حالات شبابه ع حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني الكيبر والشب ؛ قال ان بري : يقول كنت لغير أل الحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يخلئتى ، وأن الشعب الواحد الممتنع لا يتفراق الشعب المتفع ويحصل متفرقاً في تلك الشعب المشعب .

والقَسُوميَّات : مواضع ؛ قال زهير :

ضَحَّوْا قَلِيلًا قَفَا كُنْبَانِ أَسْنِيهَ ، ومِنْهُمْ القَسُومِيّاتِ مُعْتَرَكُا وقامِم وقسِم وقسَيْم وقسّام ومِقْسَم ومُقسِّم: أساء . والقسم : موضع معروف . والمُقسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنقَضِينِ انقِضابَ الحَيلِ ، سَعَيْهُم بَينَ الشّقيقِ وعَيْنِ المُقْسِمِ البَصِر وأما قول القلاخ بن حَزْن السعدي :

أنا القلاخ في 'بغائي مقسَما ، أقسَمَت لا أسام ُ حَتَّى تَسَامًا

فهو اسم غلام له کان قد فر" منه .

قشم: القَشْم: الأكل ، وقبل: شدة الأكل وخَلَطُه، قَشَمَ يَقْشِم ُ قَشْماً . والقُشَام ُ: اسم لما يؤكل مشتى من القشم . والقُشامة: رديء التبر؛ عن أبي حنيفة. والقُشامة ن : ما وقع على المائدة ونحوها بما لا خير فيه أو ما بقي فيها من ذلك . ابن الأعرابي : القُشامة ما يَبْقَى من الطعام على الحُوان. وقَشَمْت القُشامة ما يَبْقَى من الطعام على الحُوان. وقَشَمْت أقْسَم فَ قَشْماً إذا نفيته . وقاسَمْت الطعام قبشماً إذا نفيت الرّديء منه . وما أصابت الإبل مقشماً أي شبئاً ترعاه . وقشم الرجل فتشماً : مات ؛ قال أبو وحزة :

قَـشَــَتْ فَجَرَّ برِجلها أصحابُها ، وحَشُوْا على حَفْصٍ لها وعساد

أَي مَانَتَ فَدَفَنُوهَا مَعَ مُتَاعَ بَيْنَهَا . وقَتَشُمَ في بَيْنَهُ قَشْمًا : دخل .

والقشم والقشم : اللحم المحمر من شدة النّضج . والقشم ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ، قوله « ضعوا قلبًا النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كتب اسنه

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ نتُحان أو طبيخ أميهة ، دقيق العظام سي التشم أملكط

يقول : كانت أمه به حاملًا وبها نخاز أي سعال أو جُدري فجاءت به ضاوياً . ويقال : أدى صبيحم مختلاً قد ذهب قشمه أي لحمه وشخمه . والقشم والقشم : البُسر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يُدوك وهو حُلُو . والقشام : أن يَنتقض البلح قبل أن يصير بُسراً . وقال الأصعي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بُسراً . وقال الأصعي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بلحاً قبل قد أصابه القشام . ابن الأعرابي يقال البسرة إذا ابيضت فأكلت طيبة هي القشيمة . ويقال : أصاب الشر القشام ، هو بالضم ، أن ينتقض قر النخل قبل أن يصير بلحاً وقسم الحوص يقشيم أن ينتقض قسماً : شقه ليسفة . وإنه لقبيح القشم أي الهيئة . وقالوا : الكرام من قيشيه أي من طبعه وأصله . وقالوا : الكرام من قيشيه أي من طبعه وأصله . والقيشم : المسيل الفيق أي الوادي . وقال أبو حنيفة : القشم ، وقشام : موضع ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد : قشوم . وقشام : موضع ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد :

كأن قلُومِي تحميلُ الأجولَ الذي بشر قي سكني عكس فشام

وقُـُشام ٌ في قول الواجز :

ا لَيْتَ أَنَّى وقُشَاماً نَكْتَقَي، وَقُشَاماً نَكْتَقَي، وَقُشَاماً نَكْتَقَي، وَقُولِ اللَّهِ وَقُولِ

اسم رجل راع . أبو تراب عن مدرك : يقال لفلان قوم يَعْمَسُون له ، عمنى يجمعون له ، والله أعلم .

قشعم: القُشْعُوم: الصغير الجسم، وبه سبي القراد، وهو القرشوم والقرشامُ. والقَشْعَمُ والقِشْعَامُ: المُسِنُّ من الرجالِ والنُّسور والرخم لطول عبره،

وهو صفة ، والأنثى قتشمم ؛ قال الشاعر : تركشت أباك قد أطلكى، ومالت عليه القشعكمان من النشور

وقيل : هو الضغم المسن من كل شيء. قال أبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قشعم ؛ وأنشد :

وقِصَع تُكُسَى ثُمَالاً فَتَشْعِما

والشَّمال: الرَّعْنُوة. وأمُّ قَسَنْعُمَ: الحَرَبِ، وقيل: المنيَّة، وقيل: الضبع، وقيل: العنكبوت، وقيل: الذَّلة ؛ ويكل ضهر قول زهير:

> فشكة ولم 'يُغْزِع' 'بيوتاً كثيرة" ، لذى حيث' أَلقَت' رَحْلُهَا أُمُّ فَسَمْعُمْ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له فتشهم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كُسير أوله ؛ وأنشد للعجاج:

إذ زَعْسَت كبيعة القِشْعَمُ

قال ابن سيده : القِشْعَمُ مثل القَشْعم . وقَسَّعُم : من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القَشْعم؟ قال طوفة :

والجنواز مين ربيعة القَشَعُمرِ

أداد القَشْعم فوقف ، وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَكِر ، ثم أوقعوا القَشْعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة ُ القَشْعَمُ أُ

شد"د ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قهم : القَصْمُ : كَنَّ الشيء . يقال الظالم : قَصَمَ الله ظهره . ابن سيده : القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين . قَصَه يَقْصِه قَصَماً فانقَصَمَ وتقَصَّم : كبين . قَصَه يَقْصِه قَصْماً فانقَصَمَ وتقَصَّم :

الانتقصام هَيَّابِ صعيف. وقيْصَمُ مثلٌ قَنْتُمَ: يَخِطُمُ ما لقى ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصَم مُسُل قُنْسَمَ تَصْرُ فُهُمَا لأَنْهُمَا صَفْتَانَ ، وإِمَّا العدل بِكُونَ فِي الْأَسْمَاءُ لا غير . وَ فِي حَدَيثِ النِّي ، صلى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمٍ: أَنَّهُ قال في أهل الجنة 'يُرْفَعُ أهل العُرَاف إلى غُرَافهم في دُرُّة بَيْضاء ليس فيها قَتَصْمٌ ولا فَصَمْ ؛ أبو عبيدة : القَصْمُ ، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيبين ، يقال منه : قَصَبْت الشيء إذا كسرته حتى بيين ، ومنه قيل : فلان أقَـْصُمُ الثَّنبيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمِ ُ بالفاء ، فهو أن يَنْصَد عَ الشيء من غير أنَ يَبِين . وفي الحديث:الفاجر كالأراز و صبًّا مُعتدلة حتى يَقْصَمُهَا الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا > رضي الله عنهما : ولا قَـصَــُوا له قَـنَاةً، ويروى بالفاء. وفي حديث كعب : وجـدت انـقصاماً في ظهري ، وَيُرُوى بِالْفَاءَ ، وقد تقدما . ورمع قبصم": منكسر ، وقناة قَصِمة كذلك ، وقد قَصَمَ .

وقصيت سنّه قصباً وهي قصباء:انشقت عرضاً. ورجل أقصم النية إدا كان منكسرها من النصف بين القصم والأقصم أعم وأعرف من الأقصف وهو الذي انقصت ثنبته من النصف. يقال: جاءتكم القصباء، تذهب به إلى تأنيث الثنبة. قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية: جاءتكم القصباء ذهب إلى سنّه فأنها والقصباء من المعز: التي انكسر قرناها من طرفيها إلى المشاشة ، وقال ابن دريد: القصباء من المعز المحسورة القرن الحارج ، والعضباء الكسورة القرن الحارج ، والعضباء الكسورة القرن الحارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء

والقَصْمُ في عَروض الوافر : حذف الأول وإسكان الخامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مَفْعُولُن ، وذلك على التشبيه بقصْم السن أو القرن . وقصَمَ السواكِ وقصَمَتُه الكسرة منه ،

وفي الحديث : استَغَنُّوا عن الناس ولو عن قيضة السوائد . والقصة ، بكسر القاف ، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقبصه يَقْصِه قَصَاً : أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قبصنا من قربة ؛ كم في موضع نصب بقصنا ، ومعنى قبصنا أهلكنا وأذهبنا . ويقال : قبصم الله عُمْر الكافر أي أذهبه .

والقاصِمة': امم مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم؛ قال ابن سيده : أوى ذلك لأنها قَصَبت الكفر أي أذ همته .

والقصة ؛ بالفتع : مَرْقاة الدرجة مثل القصفة . وفي الحديث : إن الشبس لتطلع من جهنم بين قرر ني شبطان فما ترتفع في السماء من قصمة إلا فتتع لما باب من النار ، فإذا اشتد ت الظهيرة فتحت الأبواب كلها . وسميت المرقاة قصمة لأنها كسرة من القص الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قصمته . وأقد ما المرشى: أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قصم . والقصم : العتيق من القطن ؛ عن أبي حنيفة . والقصييسة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . والقصييسة : ما سهل من الأرض وكثر شجره .

وكتيبة الأحلاف قد لاقتينتُهم ، حيثُ اسْتَفَاضَ دَكَادِكُ وقَصِيمُ

وقال بشر في مفرده :

ارملة ؛ قال لمد :

وباكرَ عندَ الشَّرُوقِ مُكلَّبُ أَوْلُهُ ، كَسِرُ حانِ القَصِيمَةِ ، أَغْسَرُ ،

قَال : وقال أُنَيْف بن جَبِّلة :

وَلَقَدْ مَشْهِدْتُ الْخَيْلَ تَجْسُلِ شَكِّتِي عُتِد ُ كَسِر ُحانِ الْقَصِيَةِ ، مُنْهِب

اللين: القصيمة من الرمل ما أنبت العضى وهي القصائم أبو عبيد: القصائم من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصور: وقول الليث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب. والقصيم : موضع معروف يَشُقُه طريق مُطن قلع إوأنشد ابن السكيت:

يا ريبًها اليومَ على مُنيِسينِ ، عـلى مُنسينِ جَرِدِ القَصِيمِ

مُسِين : اسم بثر ، والقصيم : نَبْت . والأجادِدُ من الأرض : ما لا يُنبت ؛ وقال :

أَفْرِغُ لِشُولُ وعِشَادِ كُومِ التَّالِ القَصِمِ ، السَّلِ القَصِمِ ، لَسَابِة من هَمِنِ عَبْشُوم الرياشي : أنشدني الأصعي في النون مع المم : يَطِعْنُهُ الجَنْجُرِ مِنْ لَحْمٍ ، يَطِعْنُهُ الجَنْجُرِ مِنْ لَحْمٍ ، يَطِعْنُهُ النَّالِيَ في مكان سُخْنِ .

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفرآء : سمي الدال والحيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صيّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِفَفْ له ، بفَرْشِ فَسَلاه ، بَيْنَهُنَ قَصِيمُ

الفَرْش : مَنَابِت العُرْفُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ مَن عُرفط ، وقَيْحَة من أَنْل ، عُرفط ، وقَصِيمة من عُضَى ، وأَيْحَة من أَنْل ، وعَال من سَكْر الجباعة منها ، وقال أبو حليفة : القصيم ، بغير هاء ، أَجَمة الغضى ، وجمعها قتصام وقصم . والقصيمة : العَيْضة . والقصيمة : العَيْضة . والقَيْصوم : ما طال من العشب ، وهو كالقيَعُون ؟

عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من وياحين البر ، وورقه هَدَب ، وله

نكو رة صفراء وهي تُنهض على ساق و تطول ؟ قال جريو :

نبئت بمنديته فطاب لشبها ،

و نأت عن الجشجات والقيضوم
و قال الشاعر :

بلاد" بها القيصُومُ والشّيعُ والعَضَى أبو زيد : قَصَم راجعاً وكَصَمّ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُتِمَّ إلى حيث قصد .

قعلم : التهذيب : فَحَلَ قِصْلام عَضُوض ؛ وأنشد شمر :

سوى زجاجات معيد قصلام

قال: والمُنْعَيْدُ الفَعَلَ الذِي أَعَادُ الضَّرَابِ فِي الْإِبْلِ مرَّة بعد أُخْرَى .

قضم: فَتَضِمَ الغرسُ يَقْضَم وخَضِمَ الإِنسانُ يَخْضَم، وهو كَقَضْم الفرس، والقضمُ بأطراف الأسنان والخَضْمُ بأقصَى الأضراس؛ وأنشد لأينَ بن خُريم الأسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَوْا بالشّقاقِ الأَكْبُلُ خَصْمًا، وقد رَضُوا أَخْيَرًا مِنَ أَكُنُلِ الْحَصْمِ أَنْ يَأْكُلُوا القَصْمَا بدارعا. هذا قوار أَدْرُ ذَنْ الْخُصْمُ أَ هَانَا سَنَقْضَا

ويدل على هذا قول أبي ذر: اخضَمُوا فإنا سنقضَمُ ، ابن سيده:القَضَمُ أكل بأطراف الأسنان والأضراس، وقبل: هو أكل الشيء اليابس، قبضم يَتَضَم قَصَمًا، والحَضْم: الأكل بجيسع الفم، وقبل: هو أكل الشيء الرَّطْب، والقضمُ دون ذلك. وقولهم ينبلكمُ الحُضْم بالقضم أي أن الشبعة قد تُبلكع بالأكل بأطراف الفم، ومعناه أن الغابة البعيدة قد تُدُر كُ بالرَّفق ؛ قال الشاعر:

تَبَلَّعُ بِأَخْلَاقِ النَّيَابِ جَدِيدَهَا ، وَالقَضْمِ حَلَى لَكُ الْحَضْمَ بِالقَضْمِ

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابنتُوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً وأخضَمُوا فإنا سنقضَم ؛ القضم : الأكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذر": تأكلون خضماً ونأكل قصماً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأخذت السواك فقضيته وطبيبته أي مضعَته بأسنانها وليَّلنه .

اي مصعمه باسالها وليلمه . والقضيم الدابة شعيرها ، والقضيم : شعير الدابة . وقضيت الدابة شعيرها ، والكسر ، تقضمه قضما : أكله ، وأقضمته أنا إياه أي علفتها القضيم الدابة الشعير ، واسمه القضيم ، وقد أقضمته قضما . قال ان بري : يقال قضم الرجل الدابة تفيرها فيعد يه إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ، واستعار عدي بن زيد القضم النار فقال :

رُبِّ نَارٍ بِتُ أَرْمُقَهَا تَقْضَمُ الْمِنْدِيُّ والْعَـادا

والقَضِمُ : ما قَضِمْته . وما للقوم قَضِمُ وقَصَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ الله ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ان عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْضَم وليست ببلاد مَخْضَم . وما ذقت قَصَاماً أي شيئاً . وأنتهم قَضِيمة أي ميرة قليلة .

والقضم : ما ادرعته الإبل والغنم من بقية الحلش، والقضم : انصداع في السن ، وقيل : تَسَلَّم وَسَكَسُر في أطراف الأسنان وتقلئل واسوداد ، قصم قضماء ، قضماء في قضماء ، والأنش قضماء ، وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقد مثله والقضم ، بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر حده ، وفي المحكم : وسيف قضم وطال عليه الدهر فتكسر صده ، وفي مضادبه قضم ، بالتحريك ، أي تكسر، والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري : تكسر، والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فلا تُوعِدَ نَتِي ، إنَّنِي إنْ تُلاقِنِي مَعِي مَشْرَفِي ۚ فِي مَضَارِبِهِ فَتَضَمَّ قال ابن بري : ورواه ابن قتببة قَتَصَمَ ، بصاد غـير معجمة ؛ ويروى صدره :

مَنْ تَلْفَنِي تَلَنَّقَ الْمِرَّأَ ذَا تَشْكِيمَةٍ

والقَضِم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النَّظع، وقيل: هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج وقيل : هو حصير منسوج خيوطه سُيور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كأن تجرُّ الرَّامِساتِ ذُبُولَهَا عليه فَتَضِيم ، نَمَعْقَتُهُ الصُّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضية" وقُنضُم ، فأما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري: قُبُصُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والقَصْم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَصْمٍ، ويجمع أَيضًا على قَـضُم ، بفتحتين ، كأدَم وأديم ، ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت 'مقضَّمة ؛ هي لُعبة تتخذ من جلود بيض، ويقال لها بنت قُـُضَّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَصْمِ: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضية وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقَضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؛ عن اللحياني ، قال : وجمعها فَنْضُم كصعيفة وصعف ، وقَـَضُم ۖ أَيضًا ، قال: وعندي أن قَتَضَماً اسم لجمع قتضيمة كما كان اسماً لجمع قضم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض :

كأن ما أَبْقَتِ الرَّوامِسُ منه ، والسِّنُونَ الذَّواهِبِ الأُولُ ،

قَرَعُ قَضِمِ غَلا صَوانِعُهُ ، في بَمَنِي العَبَّابِ ، أَو كِللَ ُ غلا أَي تَأْنَقَ فِي صَنعه. اللبث: والقَضِم الفضة؛ وأنشد: وثدي ناهيدات ، وثدي ناهيدات ، وبياض كالقضيم

قال الأزهري: القَضِم ههذا الرَّق الأَبيض الذي يَكتب فيه ، قال : ولا أعرف القضم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضامُ والقَضاضِمُ : النخل التي تطول حتى كِجِف." ثمرها ، واحدتها قُنْصًامة وقَنْضامة .

والقُضّام : من نجيل الساخ ؛ قال أبو حنيفة : هو من الحبض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحِدْواف، فإذا جفّ ابيض ، وله وريقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا وأته قالت احدروا الحُطّمَ احدروا القُضَمَ أي الذي يَقضَمُ الناس فيهُ لِكُهُم .

قضعم: القَضْمَم والقَمْضَم: هو الشَيْخ المسن الداهب الأسنان. ان بري: القَضْمَم الأَدْود؛ قال خليد البشكري:

دِرْ حاية البطن يُناغي القَضْعَما

الأزهري : يقال للناقة الهرمة قيضُعم وجيلُعيم .

قطم: القطم ، بالتحريك: شهوة اللحم والضراب والنكاح. قطم ، يتن القطم أي اهتاج وأواد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ووجل قطم : تشهوان للحم . وقطم الصقر إلى اللحم: اشتهاه ، وقيل : كل مُشته شيئاً قطم " ، والجمع قيط م" ، والقطم " وفعل قطم " وقطم وقطم "

يَسُوقُ ۚ قَـَرْماً قَـطْمِاً قِطْمِيَا ۚ اللَّهِ وَ السَّطَانَ ١ قوله « قرماً » كذا في النَّسخة ِ المنقولة ثما في وقف السلطان الاشرف ، والذي في النَّهذيب : قطماً .

والقطامي : الصقر، ويفتح. وصقر قبطام وقبطامي وقبطامي وقبطامي : لنحم ، قيس يفتحون وسائر العرب يضمون وقد غلب عليه اسماً، وهو مأخوذ من القطم وغيره. الليث: القطامي من أسماء الشاهين ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تأمَّلُ مَا تَقُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَنَامُّكُ قَلْبِـلُ

فسره فقال:معناه كنت مر"ذا تركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثمية في جَعْوش العُقَيلي :

> فَلَيْتُ سِمَاكِيًّا يَعَالُ وَبَائِهُ ، نُقادُ إِلَى أَهَلِ الْعَضَى بِزُمَامِ لِيَشْرَبَ مِنه تَجِدُوشْ، ويَشْيِئُه بِعَيْنِيْ قَطَامِيٍّ أَغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنحا وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحمار لا ينظر بعيني رجل ? هذا بمتنع في الأنواع ، فافهم . ومقطم النبيء يقطمه ومقطم النبيء يقطمه قطمة بأطراف أسنانه أو ذاقه . الفراء :

وخائف لَحم شاكًا بَراثنُه ، كَأَنهُ قاطمٌ وَقَنْهَنِ من عاج

قَـَطَـَمْتُ الشيء بأطراف أسناني أقطيه إذا تناولته .

وقال غيره : قطم يقطم إذا عض عقد م الأسنان ؟

قال أبو وجزة : ا

ابن السكيت : القَطْم العض بأطراف الأسنان . ر قوله «كنت مرة »كذا في الاصل والمحكم بالراء .

يقال: اقتطيم هذا العود فانظر ما طعمه . والحسر فُطامي" ، بالضم لا غير ، أي طري" . وقطم الشيء يقطمه قطماً : عضه بأطراف أسنانه أو ذاف ، قال أبو وجزة :

وإذا قطَمنتهم فطَمنت عَلاقِماً وقَوْاضِيَ الذَّيْفَانِ فَهَا تَقَطِمُ

والذّيفان: السم، بكسر الذال: والقطم، تناول الحشيش بأدنى الفم، والقطامة: ما قُطم بالفم ثم أُلقي، وقطم الفويل النبت: أُخذه بمقدّم فيه قبل أن يستجكم أكله. وقطم الشيء قطماً: قطعة. وقطم الشيء قطماً: قطعة. وقطم الشيء قطماً: قطعة. وقطم وقطم وقطم وقطم وقطم وقطم .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسبه عيو بن شبيتم . وقطام : من أسباء النساء ابن سيده : وقطام وقبطام اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد "يجرونه مجرى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في وقاش أيضاً. وابن أم قبطام : من ملوك كندة ، وقبطامة : المم والقطميات : مواضع ؛ قال عبد :

أَقْنَفَرَ مِن أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ، فَالنَّائُوبُ وَالنَّائُوبُ وَالنَّائُوبُ وَالنَّائُوبُ وَالنَّائُوبُ

وقُطُسُان : اسم جبل ؛ قال المخبل السعدي :

ولسما وأت قُطُسُان من عَن شِمالِها ،

وأت بَعْض ما تَهْوَى وقَرَّتُ عَيونُها

والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم : قُعِمَ الرجل وأقعمَ : أصابه طاعون أو داء فيات من ساعته . وأقعمتُه الحية ' : لدغته فيات من ساعته . والقَعَمُ ' : ردّة مَيَلٍ في الأنف وطمأنينة في ١ قوله أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخم الأرنبة ونتويجها وانخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحكنس والفطس، قعم قعماً ، فهو أقمم ، والأنثى قعماء . وحكى ابن بوي عن ابن الأعرابي : القعم كالحنس أو أحسن منه . ويقال : في فمه قعم أي عوج "، وفي أسنانه قعم : وهو دخول أعلاها إلى فمه . وخف أقعم ومقعم "ومقعم " ومقعم الأنف وقال :

عَلَيَّ مُنفَّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُعَلَّمَانِ ، مُشْعَمَانِ . مُشْعَمَانِ

والقَيْعَمُ : السَّنُّور . والقَعْمُ : 'صِياح السنور . الأصمعي : لك قُعْمة منا المال وقُمْعَتُهُ أي خياره وأجْوَدُه .

قَعْضِ : القَعْضَمُ والقِعْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهِبِ الأسنان .

قَتْم : رجل قَــَيْقَمْ : واسع الحُلُـنِّق ؛ عن كراع . قلم : القَلَـم : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقبلام . قال ابن بري : وجمع أقلام أقاليم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كَأَنَّنَي ، حِينَ آتِيها لِتُخْسِر نَي وما نُسَيِّنُ لِي شَيْنًا بِسَكَلِيمٍ ، صَحِيفة "كُنْبَتْ سِرًّا إلى وَجُلٍ ، مَا يَدُو ما يُخطً فِيها بالأَقالِمِ

والمقلّمة : وعاء الأقثلام . قال أن سيده : والقلّمُ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سعت أعرابيّاً مُحرِماً يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّت ِ الْأَفْلَامُ

والقَلَمُ : الزَّلَمُ . والقَلَمَ : السَّهُم الذي يُجال بين القوم في القِمار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز: وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيُّهم يتكفل مريم؟

قبل: معناه سهامهم ، وقيل: أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج: الأقلام ههنا القداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة ، وإغا قبل السهم القلم لأنه يُقلم أي يُبرى . وكل ما قطعت منه شيئاً بعد شيء فقد قلكمته ؛ من ذلك القلم الذي يكتب به ، وإغا قبل : قلكمت لأنه قبلم مرة بعد مرة ، ومن هذا قبل : قلكمت أظفاري . وقلكمت الشيء : بَريته وفيه عال قلم نركريا ؛ هو ههنا القداح والسهم الذي يتقارع به، سبي بذلك لأنه يبرى كبر ي القلم ويقال الميقراض : المقلام أوالقلم أ : الجلكم أ . والقلمان : الجلكم أ . والقلمان : الجلكمان يكوري كفروي : القدري الوي على الأحيى ، القيلة أو يُعطي الأمير على اللهم ي

لأُلْفَيْتُ قد أَيْسَرَ تُ مُنْدُ زَمَانِ إِذَا كَشَنْدُ زَمَانِ إِذَا كَشَنْدُ زَمَانِ إِذَا كَشَنْدُ وَمَانِ الْحَانِ عَلَيْ مِن عِصَابِةٍ ، أَلْفُ ولِي مَانْتَانِ الْمُمْ عند و أَلْفُ ولِي مَانْتَانِ لِنَهَا دِرْهُمُ الرحينِ فِي كُلِّ مُجِمَّةٍ ، لَهَا دِرْهُمُ الرحينِ فِي كُلِّ مُجِمَّةٍ ، وَانْجَرَدُ وَانْجَرُ وَانْجَرُدُ وَانْجَرَانِ وَلَا مُنْعَاءً وَانْجَرُدُ وَانْجَرَدُ وَانْجَرُدُ وَانْجَرَانِ وَانْجَرَدُ وَانْجَرَدُ وَانْجَرَدُ وَانْجَرَدُ وَانْجَرَدُ وَانْجَرَانِ وَانْجَرَانُ وَانْدُونُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَلَانُ وَانْجَانُ وَانْجَرَانُ وَانْجَانُ وَيَعْتَلَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُوا وَانْجَرَانُ وَانْجَانُوا وَنْجَرَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُوا وَانْجَرَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُوا وَانْجَرَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُ وَانْجَانُوا وَانْجَانُ وَانْجَانُوا وَانْجَرَانُ وَانْجَانُوا وَانْجَانُوا وَانْجَرَانُ وَانْجَانُوا وَانْجُوانُ وَانْجُوانُ وَانْجُوانُ وَانْجَانُوا وَانْجَانُوا وَانْجَانُوا وَانْجُوانُوا وَانْجَانُوا وَانْجَانُوا وَانْجُوانُ و

إذا نشرت في بَوْم عِيد رأيتها ، على النّعُدانِ على النّعُدرِ ، مِرْ ماتين كالقفدانِ ولو لا أياد مِن يَزِيدَ تتابَعت ، لتصبّح في حافاتِها القلمانِ والمقلم : قضيب الجبل والنيس والثور ، وقبل :

هو طرأه . شمر : المقلم طرف قضيب البعير ، وفي الطرفه حَجَنة فتلك الحَجَنة المقلم ، وجمعه مقالم . والمقلمة : وعاء قضيب البعير . ومقالم الرمح :

كُنعوبه ؟ قال :

وعَادِلًا مارِناً صُمَّا مَقَالِمُهُ ، في في مُطَوْرُورُ

ويروى: وعاملًا . وقلكم الظُّفُر والحافر والمود يَقَلَّمُهُ قَلَمْمًا وقلَّمَه : قطعه بالقَلْمَيْن ، واسم ما قُطع منه القُلامة . الليث : القَلْم قطع الظفر بالقلمين، وهو واحد كله . والقُلامة : هي المَقْلُومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

لَمَّا أَتَيْتُم فلم تَنْجُوا بِمَطْلِبَةٍ ، وَيَعْدُلُونَهُ ، وَقَلِمُ الْقَلِمُ الْقَلِمُ الْقَلِمُ

قال الحوهري : قَـلَـمْت تُظفري وقَـلَـّمت أَظفاري ،

شدد للكثرة . ويقال الضعيف : مَقَلُوم الظفر وكليسل الظفر . والقلم : طول أيمة المرأة . والمرأة مُقلسة أي أيم . وفي الحديث : احتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنكُن مقلسمات أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير : كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي في نوادره ، قال ابن الأعرابي وخطب رجل إلى نسوة فيل يُووجن ، فقال : أظنكن مقلسات أي ليس اكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . ابن الأعرابي : القلمة العنواب من الرجال ، الواحد قالم . ونساه مقلسة العنواب من الرجال ، الواحد مقلسة . ونساه مقلسة الشاكة في السلاح . وألف ما بالتشديد : ضرب من الحسم ، يذكر والتلام ، بالتشديد : ضرب من الحسم ، يذكر

مَسْعُورةً مُتَجَاوِراً قُلْأُمْهَا

القافلي ؛ قال لبيد :

ويؤنث ، وقيل : هي القاقلاً ي . النهذيب : القُلاَّم

وقال أبو حنيفة : قال 'شبكيل بن عَزْرة القُلاَم مثل الأَشنان إلا أن القلام أعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَتُونَيْ بِقُلاَمٍ فَقَالُوا : تَعَشَّهُ ! وهل بأَكْلُ القُلامَ إلا الأَباعِر ?

والإقليمُ : واحد أقالِيم الأَرض السِّعة . وأقــاليمُ

الأرض ؛ أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ان دريد: لا أحسب الإقليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسب عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سعة أقاليم كل إقليم معلوم ، كأنه سمي إقليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يتاخمه أي مقطوع . وإقليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَلَمَدُون : ضرب من ثياب الروم يَتَلُونُ أَلُواناً للعيون ، قال ابن بري : قَلَمَدُون ، فَعَلَمُول، مثل قَرَبُوس ، وقال الأَدْهِري : قَلَمُون ثوب يُتِواءى إذا طلعت الشبس عليه بألوان شتى وقال بعضهم : أبو قلمون طائر يُتِواءى بألوان شتى يشبّه الثوب به .

قلحم: القلاحم : المُسينُ الضَّخْم من كل شيء ، وقبل: هو من الرجال الكبير المسن مشل القلاعم ، وهو ملحق بجر دَحْل ، بزيادة ميم ؛ قال ووبة بن العجاج:

قد كنت فَبَيْلَ الكِبَر القِلْمُمَّ ، وقَبَيْلَ تَخْصِ العَضَلَ الزَّبَمِّ

وقال آخر :

أنا ابن أوس حَبَّة " أَصَبًّا ، لا ضَرَع السِّن ولا فِللحَبًّا

والقلاحم : الذي يَتضعضع لحمه . والقلحم على مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلحم ذكره الجوهري في هذا الباب مختصراً ثم قال : وقد ذكرناه في باب الحاء لأن الم زائدة ؛ قال لمن بري: صواب قلحم أن بذكر في باب قلحم لأن في آخره ميين : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق لأنه بقال للمسن قلحم ، فالم الأخيرة في قلحم زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلسب زائدة للإلحاق بدحرج ، وأتي باللام في قلحم لأنه يقال وقحم للمسن فركب اللفظ منهما ،

و كذلك في الفعل قالوا: اقداً عَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : وأَيْنَ قَصَّماً شَابَ واقدُا عَمَّا اللهِ عَلَيْ فاسْلَمَهَا طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحذم: الأزهري: القليَّدُنَم: الحَفيف السريع. قلخم: ابن شبيل: القِلَّخْمُ والدَّلَّخْم الـلام منهما شديدة، وهما الجليل من الجمال الضخم العظيم.

قلدم : ماء قالسيد م : كثير .

قلقم : القَلَيْدَمُ : البِيْر الغزيرة الكثيرة الماء ، وقد تقدّم بالدال المهلة ؛ قال :

ان لنا فَلَلَيْدُمَاً فَكُدُوما ، يَزْيِدُهُ كَنْجُ الدَّلا جُمُوماً ويووى :

قد صبَّحت قليد ما قدوما ،

ويروى: قَالَمَيْزُ مَا ، اسْتَنَقَهُ مِن بَحِرِ القَالَـٰزُ مُ فَصَغَرَهُ على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلَـُزَمَةُ : ابْنــلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ان الأعرابي :

> ولا ذي قلازم عند الحياض، إذا ما الشريبُ أرادَ الشريبا

فأما اشتقاقه من القلاز الذي هو الشرب الشديد فيعيد . يقال : تَقَائزُمَهُ إذا ابتلعه والنّهَبَهُ ، وبحر القلازُم مشتق منه ، وبه سبي القلزم لالتهامه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؛ قال ابن خالویه : القلازُم مقلوَّب من الزُّلقُم وهو البحر . والزُّلقمة : الاتساع ؛ وقوله :

قد صَبَّحَت قُلْكَيْزُ ما قَدُوما إنما أخذه من بحر القارم شبه البار في غُزُرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس :

فُوَيْقَ جُبِيْلِ شَامِحَ الرأْسِ لَم بِكُنَ لِيُدُورِكَهُ ، حَتَّى بَكِلٌ ويَعْمَلاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن الهرم مشل الفلحم . إن الأعرابي : القلعم العجوز المسنة . الأزهري : القلعمة المئسنة من الإبل ، قال : والحاء أصوب اللغتين . وأقللهم الرجل : أسن ، وكذلك البعير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم : من أسماء الرجال ، مثل به سبوبه وفسره السيرافي . والقلعم والقمع والقمع القدر الضخم ؛ قال ابن بري : وهو أيضاً اسم جبل . القلقم : القلقم : الواسع من الفروج .

قلهم: القلهم: الفرج الواسيع. وفي الحديث: أنَّ قوماً افتقدُوا سيخاب فَتَاتِهُم ، فاتهبوا امرأة ، فجاءت عجور ففتشت فكنهمها أي فرجها ؛ النفسيو للهروي في الفريسين وروايته فكنهمها ، بالقاف ، والمعروف فكنهمها ، بالفاء ، وقد تقديم . قال ابن الأثير : والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقديم .

قلهذم: القلَهُذَم: القصير. والقلَهُذَم: البحر الكثير الماء. وبحر قلَهُذَمُ : كثير الماء. الجوهري: القلَهذم الحقيف.

قلهوم : التهذيب : القلكوز م الرجل المرتبع الجسم الذي ليس بفرج الرأي ولا طرير في المنطق ، وليس من عظم وأسه ولا صغره . ويقال : بل هو المده هو خويق جبل الى آخر البت » ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السطان الاشرف وهي العدة ، وتقدم في مادة ق س م :

باتت تمشى الليل بالقصي لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة نحتية ، وفسرها في التهذيب نقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالمين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالها، بدل المين .

ضخم الرأس واللهم منتين ابن سيده : القلم و الضيّق الحلّق الملّحاح ، وقيل : هو القصير ؛ قال عياض بن درّة :

وما كيغكر الساطي السُبُوح عِنانه لله السُبُوح عِنانه لله الله المُجنَع الجادي الأنبُوح القلَمَهُ م المُجنَع : الذي لم المُجنَع : المائل الحلقة ، والمَانوح : القصير من الحيل . قال ان بري في مختصر العين : القلَمَهُ مَ الضيِّق الحُمُلُق ؟ وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطستها الرّعاء، فأهملت ، وآلفن رجّافاً جُرازاً فَلَهزَما

جِلاد": غِلاظ من الإبل ، وجُراز": شديد الأكل، ورَجَّاف": يَرْجُنف وأسه. وقَلْمَهْزَمْ": قصير غليظ. وامرأة قَلْمَهْزَمَة: قصيرة جداً. والقَلْمَهْزَمُ من الحيل: الجَعْدُ الحَلْق. الأصمعي: إذا صَفْر خُلق وجَعُد قيل له قَلْمَهْزَم ، ونحو ذلك قال الليث.

قعم: قدم الشيء قدم : كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سيحكما فيبر بالقوم فيقول : قدشوا فيناء كم ، حتى مر بدار أبي سفيان فقال : قدشوا فيناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مهانئنا الآن ، ثم مر به فلم يصنع شيئاً ، ثم مر ثالثاً فلم يصنع شيئاً ، فوضع الدر ، بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : والله لتر ب يوم لو ضربته لافتشعر بطن مكة ،

فقال: أجل . والقيامة: الكناسة ع والجمع والمقينة: المكنسة ، والقيامة: الكناسة ع والجمع منه وألم ، وقال اللحياني: قيمامة البيت ما كسيع منه فألقي بعضه على بعض ، الليث: القيم من يقال: قيم بيته يَقيم من تهامات القياش ويكنس ، يقال: قيم بيته يَقيم من

قَمَا إذا كنسه وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها قَمَّت البيت حتى اغبرت ثبابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يسألهم عن المُحاقَلَة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجُر'ن أي الكُساحة، والجُر'ن: جمع جَرين وهو البيدو. ويقال : ألق 'قمامة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك . وتقمَّم أي تتبع القمام في الكُناسات . قال أو س ابن بري : والقبَّة '، بالضم ، المَرْبَلة ؟ قال أو س مغراء :

قالوا: فما حال مُسْكِينٍ ? فَقُلْتُ لَمُم : أَضْمَى كَقُمَّةً دار بَيْنَ أَنْداء

وقع ما على المائدة بَقُمَّه قَدَّاً: أَكُله فلم يَدَع منه سَيْماً. وفي الحديث: أن جماعة من الصحابة كانوا يَتُمُون شواربهم أي يَستأصلونها قصاً، تشبيهاً بقيم البيت وكنسه. وفي مثل لهم: أدْري القويمة لا تأكله الهويمة؛ يعني الصي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه، يقول لأمه: أدركيه لا تأكلك الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أراد بالقويمية الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على المستة لتأكله ، وفي الصحاح: إذا أكات من المقمة من المقوام الشياء: هامية لمناه ، وفي الصحاح: إذا أكات من المقمة من المقاد فيقال : اقتم الرجل ما على الحوان إذا أكله كله ، وقتمة فهو وجل مقم ".

والمقبّة : مرّمة الشّاة تلنُف بها ما أصابت على وجه الأرض وتأكله . ابن الأعرابي: للغنم مقام ، واحدتها مقبّة ، وللخيل الجيّحافيل ، وهي الشفة للإنسان . الأصعي : يقال مقبّة ومررّمة لفم الشاة ، قال : وهي من العرب من يقول مقبّة ومرّمة ، قال : وهي من الكلب الزّلة وم، ومن السباع الحّطيم ، والمقبّة :

مِقَمَّةُ الثور . ابن سيده : والمِقَمَّة والمَقَمَّةُ الشَّفة ، وقيل : هي من ذوات الطَّلف خاصة ، سبيت بذلك لَّمَا تَقْتَمُ به ما تأكله أى تَطلبه .

والقَيمِ : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبس البقل : القَمِم عُطام الطّريفة وما جَمعته الربح من يبيسها، والجمع أقبة. والقَمِم : السويق ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

تُعَلَّلُ بَالنَّبِيدَةِ حِينَ تُمْسِي، وبالمَعْوِ المُنكَنَّمِ والقَسِمِ!

وقَمَّ الفحلُ الإبل يَقْمُهُا قَمَّا وَأَقَمَهُا إِقْمَاماً: اشتبل عليها وضرَبها كلها فألقعها ، وكذلك تقَمَّهها واقتَمَهُ عليها حتى قَمَّت تَقَمُ وتَقُمُ 'قبوماً ، وإنه لَبَقَمُ ضِرابٍ ؟ قال :

إذا كَثُرَتْ رَجِعاً ، تَقَمَّمُ حَوْلُهَا مِعْسَلُ مِعْسَلُ مُعْسَلُ

وَتَقَمَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضربها ، وكذلك الرجل يعلو قرائه ؛ قال العجاج :

يَقْتُسِرُ الأَقْرَانَ بِالتَّقَيُّمِ

ويقال: شد الفرس على الحيش فَتَقَسَّمها أي تَسَنَّمها، وجاء القوم الفرس على الحيما ، دخلت الألف واللام فيه كما دخلت في الجمّاء العَفير. والقبّة : أعلى الرأس وأعلى كلّ شيء ، وقبّة النخلة : وأسها. وتقبّها : اوتم فيها حتى يبلغ وأسها . وقبّة كل شيء : أعلاه ووسطه . وتقبيم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قبّة الرأس. والقبّة ، بالكسر: القامة ، ؟ عن اللحياني . وهو حسن القبّة أي اللهبسة والشخص والهيئة ، وقبل: القبّة شيخص الإنسان ما دام قامًا ، وقبل : ما دام في مم وفي مو : بالنيدة » كذا في الاصل والمحتم هنا ، والذي في المحتم في مم وفي مو : بالنيدة ، وفير النيدة بالربدة .

راكباً . يقال : ألقى عليه فسّنة أي بدنه . ويقال : فلان حسن القامة والقبيّة والقوميّة بمعنى . يقال : إنه لحسن القبيّة على الرَّحْل. وفي الحديث: أنه حصّ على الصدقة فقام رجل صغير القبيّة ؛ القبيّة ما بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قائماً ، وهي القامة . والقبيّة أيضاً: وسط الرأس. والقبيّة: وأس الإنسان؛ وأنشد:

صَخْم الفريسة لو أَبْصَرْت قِمْتُهُ ، كَيْنُ الرَّجَالِ ، إذا سَبَهْتُهُ الجُبَلا

الأصمعي: القيمة فيهة الرأس وهو أعلاه. يقال: صاد القمر على وما وسط الرأس ؛ وأنشد:

على قِيَّة الرأس ابن ماء 'مُحَلَّقُ ُ والقِيَّة والقُيَّامَةُ ؛ حِمَاعَة القَوْم . وتَقَيَّمَ الفرَسُ الحَمْرَ : علاها .

والقَّمْقَامُ والقُماقِمُ مَنَ الرَّجَالُ : السَّيِّدُ الكَثْيُو أَكْثِيرُ الْخَيْرُ اللَّهِ اللَّمِ الكَثْوَةُ الوَاسِعُ الفَضَلِ. ويقال : سَيْدُ تُمَاقِمُ ، بَالضُم ، لَكَثُوةً خَيْرُهُ ؛ وأنشد أن بري :

أوركتها القناقيم القناقيها

ووقع في خمقام من الأسرأي وقسع في أسر عظم كبير. والقَمْقامُ : الماء الكثير. وقَمْقام البحر: معظمه لاجتاع مائه ، وقبل: هو البحر كله ، والبحر القَمْقام أيضاً ؛ قال الفرزدق:

وغُرِقْت حينَ وَقَعْت فِي القَمْقام

والقَمْقام: البعر . وفي حديث على ، عليه السلام: كيملها الأخْضَرُ المُنْعَنْجَرُ ، والقَمْقامُ المُستَخَر: هو البحرا. والقَمْقامُ : العدد الكثير ، والقُمْقُمَانُ ، مثله : وعدد قَمَقامُ وقُماقِمُ وقُمْقُمانُ ؛ الأَخيرة عن ثعلب : كثير ؛ وأنشد للعجاج :

١ في النهاية : المتمنجر بكسر الجيم ، والمسجّر بدل المسخر .

له نواح وله أسطم ، وقد أما أسطم ،

هو من قَمْقام العدَّدِ الكثير ؛ قال رَكَّاصُ ابن أَبَّاقٍ :

من نتو فل في الحسَبِ القَمْقامِ وقال رؤبة :

من خُرَّ في قَـَمْقَامِنا تَقَمُقَما

أي من خَرِ في عددنا غير وغلب كما يُفير الواقع في البحر الغير . والقينقام : صغار القردان وضرب من القبل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قينقامة ، وقيل : هي القراد أوال ما يكون صغيراً لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعطَّنَ الذُّبَّانُ فِي قَـمُقامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القرّدان .

ابن الأعرابي: قدم إذا جَمع وقدم إذا جَف وقد قدم الله عصبه أي الله عصبه أي سلط الله عليه القدام ، وقتل: قدقم الله عصبه أي جَمع وقبضه ، وقال ذلك جَمع وقبضه ، وقال ذلك

والقُمْقُمُ : الجَرَّةَ ؛ عن كراع . والقُمْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنتوة :

وكأن رُبًّا أو كعيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به جَوانيبَ 'قَمْقُمْ ِا

والقَّمْقُمُ: مَا يُسْتَقَى به مِن نَحَاسٍ ، وقال أَبُو عبيد : القُّمْقُمُ بالرُّومية . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : لأَن أَشْرِبَ قَمْقُماً أَحْرَقَ مَا أَحَرَقَ أَحَبُ إليَّ الملقات: الوقود والذي في الملقات: الوقود .

من أن أشرب نبيذ حر" ؛ القيقم : ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الوأس ، أداد شرب ما يكون فيه من الماء الحار" ؛ ومنه الحديث : كما يعنلي المر جل بالقيقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا روي، ورواه بعضهم : كما يعنلي المر جل والقيقم ، قال : وهـو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقيقم : الحليقوم . وقيم القيام : الحليقوم . وقيم القيام :

حَلَّتُ جَنُوبُ قُسُمِيْقِماً بِوهَانِها ﴾ فَمَنَى الخَلاصُ بِذِي الرِّهَانِ المُغَلِّقُ?

وفي المثل : على هذا دار القدقه أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يضرب للرجل إذا كان خبيراً بالأمر ؛ وكذلك قولهم : على يدي دار الحديث ، والجمع قداقيم . والقينقيم : البسر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البسر إذا سقط الحضر ولان ؛ قال معدان ابن عبيد :

وأمة أكالة للقبثقم

قَمْ : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحَمُ والثَّرِيدُ واللَّهُنَ وَالرُّطِبُ يَقْشَمُ قَنَسًا ، فهو قَنْيِم وأَقْشَمُ : فَسَدُ وَتَغَيَّرت والحَّمَةِ ؛ وأنشد :

والاسم : القَنَمة أ ؛ قال سيبويه : جعلوه اسماً للرائحة ، التهذيب : ويقال فيه قَنَسَة " وَعَقَة "إذا أَرْوَح وأَنْسَن ، الجوهري : القَنَمة ، بالتحريك ، تُخبث ديح الأدهان والزيت ونحو ذلك . وقَنَمت يدي من الزيت قَنَماً ، فهي قَنِمة : اتَسْخت . والقَنَم أ في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر الندى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك وسنخ . وبقرة قَنَمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه لذلك وسنخ . وبقرة قَنَمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَنَيمَ سِقَـاؤه ، بالكسر ، قَنَـماً أي تَـبهَ . وقَنِيمَ الجَـوْزُ ، فهو قام أي فاسد .

والْأَقَانِمُ : الْأُصُولُ ؛ وأحدها أَقْنُتُوم ؛ قال الجوهري : وأحسها رومية .

قهم: القَهِمُ : القليل الأكل من مرض أو غيره. وقد أَقْهُمُ عن الطعام وأقهى أي أمسك وصاد لا يشتهه، وقه وقهي لبعض بني أسد. وحكى ابن الأعرابي : أقهم عن الشراب والماء تركه. ويقال القليل الطعم: قد أقهم وأقهم ، وقال أبو زيد في نوادره: المنقهم الذي لا يطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره ، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقنهم فلان إلى الطعام إقنهاماً إذا اشتهاه ، وأقتهم عن الطمام إذا لم يَشتَهه ؛ وأنشد في الشهوة :

وهُو إلى الزّادِ شَدِيدُ الإقْهَامُ وأَقْهُبَتِ الإبل عن الماء إذا لم تُرده ؛ وأنشد لجَهُمُ ابن سِبَل :

ولو أن لُوْمَ ابْنَيْ مُسْلَبَانَ فِي الْعَضَى أُو الصَّلْبَانِ ، لَم تَذَنَّقُ الأَبَاعِرُ أُو السَّلِبَانِ ، لَم تَذَنَّقُ الأَبَاعِرُ أُو المَاءَأَقَائِهَمَتُ أُو المَاءَأَقَائِهَمَتُ عَنِ المَاءَ ، حَمْضِيًّا تُهُنَّ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ الكَنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنَاعِرُ المُنْ المُنَاعِرُ المُنْ المُنْاعِرُ المُنْ المُنَاعِرُ المُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْم

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المقيم، وهو الجائع، ثم قلبه فقال قيم، ثم بني الإقتهام منه. وقال أبو حنيفة: أقتهمت الحيم عن البيس إذا تركته بعد فقدان الراطب، وأقهم الرجل عنك إذا كرهك، وأقهمت السباء إذا الترهك، وأقهمت السباء إذا

قهرم: القَهْرَ مَان : هو المُسَيَّطِرُ الحَفِيظ على من تحت يديه ؟ قال :

مَجْدًا وعِزاً قَهْرَ مَاناً قَهْقَبا

قال سببويه: هو فارسي. والقهرمان: لغة في القهرمان ؛ عن اللحياني . وتُرْجُمان وتَرْجُمان وتَرْجُمان وقَرْهَمان مقال أبو زيد: يقال قَهْرَ مَان وقَرْهَمان مقلوب . ابن بري: القهرمان من أمناء الملك وخاصته فارسي معرب . وفي الحديث : كتب إلى قهرمانيه هو كالحازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قيقم: القيئقمُ: الذي يبتلع كل شيء . الأزهري: القَهْقَبُ الفحل الضغم المفتلم . أبو عمرو: القَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجمل الضغم .

قوم: القيامُ: نقيض الجلوس، قام يَقُومُ قَوْمَاً وقياماً وقَوْمة وقامة ، والقَوْمةُ المرة الواحدة . قال ابن الأعرابي : قال عبد لرجل أراد أن يشتريه : لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قَوْماً ، وإذا شبيعت أحببت نَوْماً ، أي أبغضت قِياماً من موضعي ؛ قال:

قد صنت ربّي ، فَتَنَقَبَّلُ صَامِي ، وَقَنْتَ لَيْلِي ، فَتَقَبَّلُ قَامَيَ أَدْعُوكُ يَا ربّ من الناو التي أَعْدَدْتَ للكَفَّادِ فِي القيامةِ التيامةِ التيامةُ التيامةِ الت

وقال بعضهم : إنما أراد قدو متي وصو متي فأبدل من الواو ألفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة ، وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القومة فقال :

قد قبت ليلي ، فنقبّل فكو مُنّي ، وصبت بومي ، فنقبّل صَوْمَنَيْ

ورجل قائم من رجال قُنُوَّم وقَنْيَّم وَقَيْم وَقَنْيَام وَقَيَّام وَقَنْيًام وَقَنْيًام وَقَنْيًام وَقَنْيًام وقَنْيًام وقَنْيًام وقَنْيًام وقَائمات أَعْرَف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قــال ابن بري رحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللغو ؛ ومعنى القيام العَرْمُ كُلُولُ العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

قَبُل للإمام الْمُقْتَدَى بِأَمَّه : ما قامِم وُونَ مَدى ابنِ أُمَّه ، فَقَد وضِيناه فَقُمْ فَسَمَّه

أي فاعْزِمْ ونُـُصُّ عليه ؛ وكَثُولُ النَّابِغَةِ الدَّبِيانِي : نُسُنُّتُ ُ حَصْناً وحَيَّا مِن بَنِي أَسَدِ قامُوا فقالُوا : حِمَاناً غَيْرُ مَقْرُ وبِ

أي عَزَمُوا فَقَالُوا ؛ وكَقُولُ حَسَانُ بَنْ ثَابِتُ :

علاما قامَ يَشْنَهُنِي لَنَّيْمٌ ، كَوْفِرُو لِيَسْرُعُ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى باب ِ هِنْد ِ إِذْ تَجَرُّدُ قَامًا

ومنه قوله تعالى : وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى : إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السبوات والأرض ؟ أي عزموا فقالوا ، قال : وقد بحيء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى ؛ الرجال قو امون على النساء ، وقوله تعالى : إلا ما دمت عليه قامًا ؟ أي ملازماً محافظاً . ويحيء القيام بمعنى الوقوف والثبات . يقال للماشي : قف لي أي تحبّس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قدم لي بمعنى قف لي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؛ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وقد وقدو و وتبتوا في مكانهم غير متقد من ولا متأخرين، ومنه التو وقف غنده من غير ومنه التو وقف غنده من غير

إلى قوله «علاما» ثبت ألف ما في الإستفهام مجرورة بعلى في الأصل ،

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حنئذ .

مُجَاوَزَةً له ؛ ومنه الحديث: المؤمن وَقَنَّافُ مُمَنَّأَنَّ ، وَعَلَى ذَلِكَ قُولُ الْأَعْشَى:

كانت وَصَاةٌ وَحَاجَاتُ لَهَا كُفُفُ ، الْكُو أَنْ صَحَبَكَ ، إِذْ نَادَ بُنْتُهُم ، وقَـفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهتدى فيها :

يَظيَلُ بِهِ الهادي 'يقلنب' طَرْفَهُ، يَعَضُّ عَلَى إَبْهَامِهِ وَهُو وَاقْفُ أَي ثَابِت بَكَانُهُ لَا يَتَقَدَّمُ وَلَا يِتَأْخُرٍ ؛ قَالَ : وَمُسَهُ قُولُ مَرَاحِمٍ :

> أَتَعْرِفُ بِالْغَرَّيِنِ دَاراً تَأْبِدُتُ ، من الحَيُّ ، واستَنَّتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بِها لا قاضِياً لي لُبانةً ، ولا أنا عنها مُستَمِرٌ فَصَارِفُ

قال: فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآية . قال : ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحتى أي ثبت ولم يبوح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هو بمنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متحيراً لا يجد منفذاً ، وإذا حمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بلت أي الطب :

وكذا الكريمُ إذا أقام ببكدة ، سالَ النُّضارُ بها وقام الماء

أي ثبت متحيراً جامداً. وقامت السُّوق إذا نفقت ونامت إذا كسدت. وسُوق قائبة: نافقة. وسُوق نائية: كاسدة. وقاو مَنهُ قواماً: قُبَّمت معه ، صحَّت الواو في قوام لصحتها في قادم. والقومة : ما بين الركعتين من القيام. قال أبو الله قيئش: أصلي الفداة قو متنين ، والمغرب ثلاث قو مات ، وكذلك قال في الصلاة.

والمُقام: موضع القدمين ؛ قال :

هـذا مَقامُ قَـدَ مَي رَباحٍ ، 'غدُونَ کَتْ رَاحِ

ويروى: يراح. والمثقام والمثقامة : الموضع الذي أنقيم فيه . والمثقامة ، بالضم : الإقامة . والمثقامة ، بالفتح : المجلس والجماعة من الناس ، قال : وأما المثقام والمثقام وقد يكون كل واحد منهما بعنى الإقامة ، وقد يكون بعنى موضع القيام ، لأنك إذا بجعلته من قام يتقوم فمفتوح ، وإن جعلته من أقام يتقيم فمضوم المي ، لأنه مشبه ببنات الأربعة نحو دَحْرَجَ مصوم المي ، لأنه مشبه ببنات الأربعة نحو دَحْرَجَ وهذا مُدَحْرَجُنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقرى الا متقام لكم ، بالضم ، أي لا إقامة لكم ، وحسنت مستقراً ومتقاماً ؟

عَفَتِ الدَّبَارُ : مَحلتُها فَمُقَامُها مِنْ عَوْلُهُا فَرَجَامُها مِنْ عَوْلُهُا فَرَجَامُها

يعني الإقامة . وقوله عز" وجل : كم تركوا من جنات وعُيون وزُرُوع ومُقام كريم ؟ قيل : المتقام الكريم هو المنتبر ، وقبل : المنزلة الحسنة . وقامت المرأة تنبُوح أي جعلت تنوح ، وقد يُعنى به ضد" القُعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام ؟ قال لبيد :

قُدُومًا تَجُدُوبَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمٍ بَقَّـةً الشَّرِيمِ أَفضَلُ مَنْ يَوْمِ احْلِقِي وَقُومِي

إِمَّا أَوَادَ الشَّدَّةُ فَكُنَى عَنْمُهُ بِاحْلِقِي وَقُومِي ، لأَنَّ المُرَّةُ إِذَا مَاتَ حَمِيمًا أَو زُوجِهَا أَو قُنْتُلَ حَلَّقَتُ وَأُسْهَا وَقَامَتَ تَنُوحَ عَلَيْهُ . وقولهم : صَرَبَهُ صَرَبَ

ابنة اقعدي وقدومي أي ضرب أمة، سبت بذلك المقعودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسماً، وإن كان فعلاً، لكونه من عادتها كما قال المن الله ينها كم عن قبل وقالي وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لبيت قال ابن سيده: وعندي أن قامة اسم كالطلاعة والطاقة . التهذيب: أقست إقامة ، فإذا أضقت والطاقة . المهذيب: أقست إقامة ، والهاء عوض حد فت الهماء كقوله تعالى : وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة . الجوهري: وأقام بالمكان إقامة ، والهاء عوض عن عين الفعل لأن أصله إقراماً ، وأقامة من موضعه وأقام الشيء : أدامة ، من قوله تعالى : ويثيمون وأقام الشيء : أدامة ، من قوله تعالى : ويثيمون إن مدينة قوم لوط لبطريق بين واضع ؟ هذا قول الزجاج .

والاستيقامة : الاعتدال ، يقال : استيقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقييموا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا دبننا الله ثم استيقاموا ؟ معنى قوله استيقاموا عملوا بطاعته ولزموا سنة نبيه على الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهيو :

فَهُمْ صَرفُوكُم ، حِينَ جُزْئُمْ عِنِ الْهُدَى ، بأسيافهم حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى التِيمَ قال : القيم الاستقامة . وفي الجديث : قل آمنت بالله ثم استقم ؛ فسر على وجهين: قيل هو الاستقامة على الطاعة ، وقيل هو ترك الشرك. أبو زيد : أقست الشيء وقو منه فقام بمعى استقام ، قال : والاستقامة اعتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مدحه وأثنى عليه . وقام ميزان النهاد إذا انتصف ، رجز العجاج :

أَيَامَ كُنتُ حَسَنَ القُومِيَّةُ ، صَلَمِبُ القُوسِيَّةُ ،

والقوام : حُسن الطول . يقال : هو حسن القامة والقومية والقبة الجوهري : وقامة الإنسان قبد المجمع على قامات وقيهم مثل تاوات ونير > قال : وهو مقصور قيام وطفه النعيو لأجل حرف العلة وفارق ترحبة كما قالوا وحب كما قالوا قيم وتير . والثومية : القوام أو القامة الأصمعي : فلان حسن القامة والقيمة والثومية بمنى واحد ؛ وأفشد :

فَنَمُ مِنْ فَوَامِهَا فُومِي "

ويقال : فلان 'دُو قَـُومِيَّة على ماله وأَمُره . وتقول: هذا الأَمر لا قَـُومِيَّة له أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ ' ؟ قال ورُبة :

واتُّخَذُ الشُّد لهنَّ قُنُوما

وقارَمَهِ في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقدوام الأمر ، بالكسر : يظامه وعياده . أبو عبيدة : هو قوام أهل ببته وقيام أهل ببته وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعالى : ولا تتوتوا الشفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقيماً . ويقال : هذا قوام الأمر وميلاكه الذي يقوم به ؟ قال لبيد :

أَفَتِلَنَكُ أَمْ وَحَشِيّة مَسْبُوعَة " خَنْدُ لِنَتْ ، وهادِية الصّوارِ فوامها ا

قال : وقد يفتح ، ومعنى الآية أي الـتي جعلـّها الله لكم فياماً تُقيــكم فتقدُومون بها فيامــاً ، ومن قرأ فيـَماً فهو راجع إلى هــذا ، والمعنى جعلها الله فيــة وقام قائمُ الظّهيرة ؛ قال الراجز : وقام ميزانُ النّهار فاعْتَدَلُ

والقوام : العدل ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قدواماً ؛ وقوله تعالى : إن هذا الترآن يهدي التي هي أقدوم في أقدوم ؛ قال الزجاج : معناه المحالة التي هي أقدوم الحالات وهي توحيد الله ، وشهاده أن لا إله إلا الله ، والعمل بطاعته ، وقدو ممه الله ، والعمل بطاعته ، وقدو ممه الشعر الترزن ، وقوم قرد أه : أذال عوجه ؛ عن الشعر الترزن ، وقوم قرد أه : أذال عوجه ؛ عن المسانى ، وكذلك أقامه ؛ قال :

أَقْيِسُوا ، بَنِي النَّعْمَانِ ، عَنَّا صُدُّوْو كُمْ ، وَ وَإِلَا تُقْيِيوا ، صاغِرِينَ ، الرَّوْوسا

عد"ى أقيينُوا بعن لأن فيه معنى تحثُوا أو أزيلنُوا ، وأما قوله : وإلا تقييوا صاغرين الرُّؤوسا فقد يجوز أن يُعننى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تقيبوا رؤوسكم عنا صاغرين ، فالرُّؤوس على هذا مفعول بتقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرُّؤوسا حينند منصوب على التشييه بالمفعول .

أبو الهيئم : القامة ُ جماعة الناس . والقامـة ُ أيضاً : قامة ُ الرجل . وقامـة ُ الإنسان وقَيَّــَـّـتُهُ وقَـَو ْمَـّـهُ وقَـُومـيَّــهُ وقـَــوامُهُ : سَطاطـهُ } قال العجاج :

> أما تُوكِني اليّوامَ ذا وَثَيِّهُ ، فَقَدْ أَرُوعُ غَيْرَ ذِي وَذَيَّهُ صُلْبُ القَنَاةِ سَلَمْبَ القُومَيَّةُ :

وصَرَّعَهُ مِن قَيَيْمَتِهِ وَقَوْمَتِهِ وَقَامَتِهِ بَعَنَى وَاحَد ؛ حَكَاهُ اللَّحِيانِي عَنِ الكَّسَائِي . ورَجِل قَتَوِيمٌ وقَوَّامٌ: خَسَنُ القامة ، وجمعهما قوامٌ. وقَوامُ الرجل: قامته وحُسَنُ طُولُه ، والقُومَيَّةُ مُسَلَّه ؛ وأنشد ابن بري

كما قال .

والقِيمة ُ: واحدة القيُّم ، وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقُومِ . تقول : تَقَاوَمُوه فَهَا بِينهُم ، وإذا انْقَادَ الشيء واستبرت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك أي كم بلغت . وقد قامّت الأمة مائة دينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامَت أمَتُك أي بلغت . والاستقامة': التقويم ، لقول أهل مكة استقمت' المتاع أي قو"مته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قو"منت كنا ، فقال: الله هو المُنقَو"م ، أي لو سَعَّر تُ لنا ؛ وهو من قبية الشيء ، أي حَدَّدُت لنا قبيتها . ويقال : قامت بفلان دابته إذا كلَّتْ وأَعْيَتْ فلم تَسَرَ . وقامت الدابة : وَقَـُفَت . وَفي الحديث : حين قام قائمُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبطأت حركة ُ الظل إلى أن تُرُولُ ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قلد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائمُ قائمُ الظهـيرة . ويقـال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اعْتُدَل . ابن سيده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشبس وعقَلَ الظلُّ، وهو من القيام . وعَيْنُ قَامَّة : ذهب بصرها وحد قَتَها صحيحة سالمة . والقائم بالدِّن : المُسْتَمْسك به الثابت عليه . وفي الحبديث : إنَّ حَكِيمٍ بن حِزامٍ قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســلم ، أن لا أخر" إلا قائمًا ؛ قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّا من قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَامًّا أَي لَسَنَا نَدُعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عبيد : معناه بايعت أن لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتبسُّك به . وكلُّ ا الأَشْيَاءَ فَبُهَا تَقُومُ أُمُورُكُم ؛ وقال الفراء : التي جعل الله لكم قِياماً يعني التي بها تَقُومُونَ قِياماً وقِواماً، وقرأ نافع المدني قِيَماً ، قال : والمعنى واحد . ودينار" قائم إذا كان مثقالًا سُواء لا يُوجع ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى يَوْجَح بشيء فيسمى مَيَّالاً ، والجمع قنُومُ وقييَّم . وقَوَّمَ السُّلْعَة واسْتَقَامَها: قَــُدُّرها . وفي حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَـبُت بنَقْد فبيعْتَ بنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمَّت بنقد فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةُ فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مَكُرُوهُ } قَالَ أَبُو عَمْدُ: قوله إذا استقبت يعني قو"مت ، وهذا كلام أهلمكة، يقولون : استَقَمَنْتُ المَنَاعِ أي فَوَ"مُنَّه ، وهما بمعنى، قال : ومعنى الحديث أن يدفّعَ الرجــل [إلى الرجل الثوب فيقو مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعله فما زاد عليها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باءــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؟ قال أبو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأى لا يجــوز لأنها إجادة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه إذا وَقَتْتُ له وَ قَنْتًا فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلَكُ مِن قَلِيلِ أَو كثير فالوقت بأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن عدنة بعدما روى هذا الحسديث يستثقيمه بعشرة نقندآ فيبيعه بخمسة عشر نسيئة ، فيقول : أعطى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحسة عشر لي ، فهذا الذي كر. . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقبت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق: كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل بدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دَدْتَ فهـو لك ، قلت : فين يدفع الثوب إلى الرجل فيقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا يأس، قال إسحق

والقائمة ': واحدة قوائم الدّوابّ. وقوائم الدابة :أربَعُها، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السيوف :

إذا هِيَ شِيمت فالقوائيمُ تَحْتَها ؟ وإن لم تُشْتَم يَوْماً عَلَمْها القوائيمُ

أواد سُلَّت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : دَاءُ بأُخَذَ الغَنْمُ فِي قُوائُمُهَا تَقُومُ مُنْهُ . أَبِّنَ السكيت : ما فَعَل قُنُوام كَانَ يَعْتَرِي هَذَهُ الدَّابَةِ ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنْسُعَتْ . الكسائي : أَلِقَتُوامَ دا؛ يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ؛ وقَـَوَّ مت الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكَ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بَأَعْدَادُهُمْ وأقترانهم وأطاقوهم , وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئًا قيل : ما قام به . الليث : القامة مقدار كهيئة رجل يبني على تشفير البثر يوضع عليه عود البَّكْرة، والجمع القيم، وكذلك كُلُّ شيء لموق سطح ونحوه فهو قامة ؟ قالُ الأَزهري: الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها المأء من البثو، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحشبة المعترضة على زُارْ نُـُوقِي البَّلُو ثم تعلق القامة ، وهي البَّكُّرة من النعامة . ابن سيده : والقامة البكرة يُستقى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي جُنلة أَعْو ادها ؟ قال الشاعر :

> لَمَنَّا رأَيْتُ أَنَّهَا لَا قَامَهُ ، وأَنَّنِي مُوفِ على السَّلَّامَةُ ، نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزعَ الدَّعامَةُ

والجمع قييم مثل تارة وتيير، وقام ؛ قال الطّر مّاح: ومشى تُشْسِه أقْرابُه تُو ب سَعْل فوق أعواد قام

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى : ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة " ؛ إنما هو من المُواظبة على الدين والقيام به ؟ الفراء : القائم المتمسك يدينه ، ثم ذكر هذا الحديث.وقال الفراء: أُمَّة قائمة أي متبسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤَدُّه إليـكُ إلا ما رُدمت عليه قائمًا ؛ أي مُواطِّبًا مُلازماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائم ُ بالأمر ، وكذلك فلان قائم بكذا إذا كان حافظاً له متبسكاً به . قال ابن بري والقائم ُ على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة " ؛ أى مواظمة على الدن ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت عليه وتمسك به ؛ ومنه الجديث : أسْتَقَيَّمُوا لتُريش ما استقامُوا لكم ، فإن لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عُواتقكم فأبيدُوا خَضَراءهم ، أي تُدوموا لهم في الطاعة واثنَّبُتُوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أَجَابَ واسْتَجَابَ ؛ قال الحَطَابِي: الْحَوَارِجُ وَمَنْ يَرِي رأيهم بتأوَّلونه على الحُروج على الأنَّة ومجملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السَّيْرة ، وإنما الاستقامة هبنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سِلِيكِمُ أَمَواءُ تَقَشَّعُوهُ منهم الجلود وتَشَمَّشِّوهُ منهم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نتقاتلهم ? قال : لا أما أقاموا الصلاة ، وحديثه الآخر:الأيَّة من قريش أبرارُها أَمَراءُ أبرارِها وفُيْجَارُها أَمَراءُ فُيُجَارِهـا ؛ ومنه الحديث: لو لم تُكلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَّكَتُه ما زال قائمًا، والحديث الآخر : مَا زَالَ يُقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وقائمُ السيف : مَقْسَضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمة الحوان والسريو والداية . وقَـُواتُم الحُوانُ ونحوها: ما قامت عليه . الجوهري : قائم السيف وقائمتُ مَقْبِضِه .

وقال الرَّاجِز :

ياسَعْدُ عَمَّ المَاءَ وَرَّدُ بِلَدُهَمَّهُ ، يَوْمُ تَلَاهَى شَاؤَهُ وَبَعَسُهُ ، واخْتَلَفَتْ أَمْراسُه وفِيسِهُ

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لَمَّا رأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو على ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائين على هذا الحوض بستتون منه ، قال : ومثله ضيا ذهب إله الأصمى :

> وقامتي رَبِيعة ' بن ' كَعْبِ ' حَسبُـكَ ۖ أَخلاقُهُم ْ وحَسْبِي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي" بن زيد :

وإنتي لابن سادات كرام عنهم سُدنت وإنتي لابن قامسات كرام عنهم قشت

أواد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث، ومما يشهد بصحة قُول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله :

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

> إِنْ تَسَلَّمُ القَامَةُ وَالْمَـنَينِ ، تُمْسُ وَكُلُ حَالِمُ عَطَلُونَ ُ

وقال قبس بن مُمَّامة الأرْحي في قام جمع قامة البئر: قَوْدُاءَ تَرْمُدُ مِنْ غَمْزِي لِمَا مَرَطَى، كَأَنَ هَادِيَهِا قَامٌ عَلَى بِيرِ

والمقوَم: الحَشَبَة التي نُمِسكها الحرّان. وقوله في الحديث: إنه أذِن في قَطَع المسدِ والقائمَتَينِ من شجر الحَسَل اللَّتِن تَكُونَان في مُقَدَّمِه ومُؤخَّره.

وقتيِّمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرُ قَيَّمٌ :مُسْتَقَمِ . وَفَيْ الحديث : أتانى مَلَكُ فقال : أنت قُسُمُ وخُلُمُقُكَ فَيُّم أَي مُسْتَقَمِ حَسَن . وفي الحديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم الذي لا ذَيْغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتِ قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيِّن الحقّ من الباطل على استواء وبرُ هان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دن القُدِّمة ؟ أي دن الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دين الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : إنما أنته لأنه أراد الملة أَخْنَيْفَيْةً ، وَالْقَيَّامُ : السيَّلَةُ وَسَائُسُ ۚ الْأَمْ ۚ . وَقَيَّمُ ۗ القَوَّم : الذي يُقَوَّمُهُم ويَسُوس أمرهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُهُمَ قَنُواْمُ قَيْسُتُهُمُ الرَّأَةِ. وَقُيِّمُ المرأة : زوجها في بعض اللغات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُر ب: يروى أن جاريتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أخوين من بني أبي بكر ابن كلاب فلم كرُّ ضَياهما فقالت إحداهما :

> ألا يا أَيْنَةَ الأَخْيَارِ مِنَ آلِ جَعَفَرِ لقد ساقتنا من حَيِّنَا هَجْبَنَاهُما أُسَيُّودُ مِثْلُ القِرْدِ لا حَبَّدًا هُمَا ا وآخَرُ مِثْلُ القِرْدِ لا حَبَّدًا هُمَا ا يَشِينَانِ وَجُهُ الأَرْضِ إِنْ يَشْيِا بِهَا، ونَخْذَى إِذَا ما قِيلَ: مَنْ قَيْنَاهُمَا?

قَيْسًاهِ : بَعْلَاهُ ا ثنت الهَجْنَتِينَ لأَنْهَا أَرادَتُ القِطْعُنَتِينَ أَو القَطْعَيْنِ . وفي الحديث : حتى يكون لحبسين الرأة قَيِنِّمُ واحد ؟ قَيْتُمُ المرأة : زوجها لأنه

يَقُوم بِأَمِرِها وما تحتاج إليه . وقام بأمر كذا. وقام الرجلُ على المرأة : مانها . وإنه لَقُوَّام عليها : مَانُ ٣ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجال ُ قَوْ الْمُونُ عَلَى النَّسَاءَ} وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المنشولُ والتُنصُّب وضد القُعود ، إغما هو من قولهم قبت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجبال مُتكفِّلُونُ بأمود النساء متعنبتون يشؤونهن، وكذلك قوله تعالى: يًا أيها الذين آمنوا إذا قُسِمَ إلى الصلاة ؛ أي إذا هَـسَمْم بالصلاة وتوكيتم إلىها بالعنابة وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طئهر وأواد الصلاة لم يازمه غيسُل شيء من أعضائه، لا مرتبًا ولا مُخيرًا فيه ، فيضير هذا كقوله : وإن كنتم جُنْبًا فاطئهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قمتم إلى الصلاة فأفعلوا كذاء وهو يويد إذا قبتم ولستم على طيارة ، فحدف ذلك للدلالة عليه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير حــد آ ؛ ومنه قول طرفة:

إذا منت فانتعيني بما أنا أهله ، وشقتي عكي الجنب ، يااينة مَعْبَدِ

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد" أن يكون الكلام مَعْقُوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَهُ والبُكاه عليه بعد موتها ، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لاحياة عنده ، وهذا واضح . وأقاماً الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقاماً المعرف ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام الصلاة . ومن كلام العرب : ما أدري أأذ "ن أو أقام ؟ يعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " بعنون أنهم لم يعتد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبتوا أحدها لا محالة . وقالوا : قيتم المسجد وقيتم أحدها لا محالة . وقالوا : قيتم المسجد وقيتم أ

الحسام. قال ثعلب: قال ابن ماسوَيْه ينبغي الرجل أن يكون في الشتاء كتيتم الحسام ، وأما الصيف فهو حسام كله ، وجمع قسيم عند كراع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثو في هذا الضرب .

والمِلمَّة القَيِّمةِ : المُعتدلة ، والأمَّة القيِّمة كذلك . وفي التنزيل : وذلَك دن القيُّمة ؛ أي الأمَّة القمة . وقال أبو العباس والميرد : هينا مضير ، أواد ذالك دَنُ المليَّةِ السِّمةِ ، فهو نعت مضر محذوف ، وقال الفراء : هذا مما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؛ قالَ إ الأَزْهِرِي ؛ والقول ما قالا ، وقيل : الهاء في القَيِّمة للمبالغة ، ودين قَــَيُّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قَيْماً ملَّة ۖ إبراهيم . وقال اللحياني : وقد قُرْي، ديناً قَـيِّماً أي مستقيماً . قال أبو إسحق : القيِّم ُ هو المُستَقَمَّ ؛ والقيمُ : مصدر كالصَّغَرَ والكِبَرَ إلا أَنَّهُ لِمْ يُقِلُ قُومٌ مثل قُولُهُ : لا يَبِغُونُ عَنِهَا حَوَّلًا ؟ لأَن قِيماً من قولك قام قيّماً ؛ وقام كان في الأصل قَوَمَ أَو قَوْمُ ، فَصَارُ قَامَ فَاعْتُلُ قَيْمٍ ، وأَمَا حُولُ" فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلْ ﴾ وقال الزجَاجِ : قَيِّماً مصدر كالصغر والكبر، وكذلك دين قنويم وقوام . ويقال : رمح قَنُومٍ " وقَنُوامٌ" قَنُومٍ " أي مستقم } وأنشد ابن بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْمٌ عِن الهُدَّى بأسيافهم ، حتى اسْتَفَمَّتُمْ على القِينَمُ ا وقال حسان :

وأشْهَدُ أَنْكُ ، عِنْدُ الْمَلِمِ كِ ، أَرْسَلْتَ حَقَّاً بِدِبنِ قِيمَ

قَـالَ : إلا أَنَّ القِيمَ مصدر بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربوكم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولمله مروي جما .

تَعَالَىٰ الْقَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بندبير أمر خَلقه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قبال الله تعالى : وما من دابّة في الأرض إلا على الله رزُّ قُها ويَعلنَم مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعها . وقبال الفراء : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعال ، وهما جنيعاً مدح ، قــال : وأهل الحجاز أَكْثُر شيء قولاً للفَيْعال من ذوات الثلاثة مثل الصُّوَّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم:هو من الفعل فَعَمِلُ ، أَصَلَهُ قَنُومٍ ، وَكَذَلِكُ سَيَّدُ سُويِدُ وَجَيَّدُ جَويِد بوزن ظريف وكريم، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلـك صارت تسيُّد على فَعْل ، فزادوا ياء على الياء ليكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـيُّم وزنه فَيْعِل وأَصله قَـيْوِم ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، و كذلك قال في سيّد وجيّد وميّت وهيّن وليّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيْعِل ؛ والحَيِّ كَانَ فِي الْأُصِلِ حَيْواً ، فلما اجتبعت الساء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيْوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بَديء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَــّام، وهو لغة ، والحيّ القيوم أي القيائم بأمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه عُسْتُنَقُّرُهُم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء : ولكُ الحمــد أنت قَـيّـام السهوات والأرص ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أُخري: قَيُّوم ،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيّام بأمور الحلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قيّيوام وقيّيوام وقيّيوام وقيّيوام ، بوزن فيعال وفيعك وفيعك وفييعكول . والقيّيوم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُتصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . سمر

والقوام من العيش : ما يُقيمك. وفي حديث المسألة: أو لذي فقر مد قيع حتى يُصِيب قواماً من عيش أي ما يقوم بحاجته الضرورية . وقوام العيش: عاده الذي يقوم به . وقوام الجيسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأسُ قِوامِ الدِّينِ وابنُ وَأَس

وإذا أصاب البردُ شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وَبقي بعض قبل : منها هامد ومنها قائم . الجوهري : وقوم ما أقومت الشيء ، فهو قويم أي مستقيم ، وقولهم ما أقومه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقويه لأن تقويه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قويم ، كما قالوا ما أشد وما أفقر وهو من اشتد وافتقر لقولهم شديد وفقير .

قال : ويقال ما زِلت أَقَاوِمُ فَلَاناً فِي هَذَا الأَمر أَي

أنازله . وفي الحديث: كمن جالسه أو قاوكمه في حاجة

صابره. قال ابن الأثير: قاو مَه فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها. وفي الحديث: تسدوية الصف من إقامة الصلاة أي من عامها وكالها ، قال : فأما قوله قد قامت الصلاة فمعناه واقتص عليه في المباح، ونصه: والقوام، بالكسر، ما يقيم الانسان من القوت، وقال أيضاً في عاد الامر وملاكه انه بالنتج والكسر، وقال صاحب القاموس: القوام كسحاب ما يعاش به ، وبالكسر،

نظام الامر وعماده .

قام أهلنها أو حان قيامهم. وفي حديث عمر: في العين القائمة ثنك الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإبصار ها. وفي حديث أبي الدرداء: ثرب قائم مشكور له ونائم مغفور له أي رُب منتهجة كستففر لأحيه النائم فينشكر له فعله وينففر النائم بدعائه . وفلان أقوام كلاماً من فلان أي أعدال كلاماً

والقوام : الجماعة من الرجال والنساء جميعاً، وقيل: هو للرجال خاصة دون النساء ، ويقواي ذلك قوله تعالى : لا يَسْخَر قَوْم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ؛ أي رجال من وجال ولا نساء من نساء ، فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛ وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أَفَوْمُ آلُ حَصْنِ أَمْ نِساء ?

وقد م كل رجل: شيعته وعثيرته. وروي عن أبي العباس: النّقر والقوم والرّهط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم للرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نسّاني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبّح القوم وليُصفّق النساء ؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ، ولذلك قابلهن به ، وسموا بذلك لأنهم قو امون على النساء بالأمور التي ليس النساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: ورعا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي وجال ونساء ، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت الآدميين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: كذّبت وكذّب به قومك ، فذكر ، وقال تعالى: كذّبت

قومُ نوح ، فأنَّت ؛ قال : فإن صَغَّرْتَ لَم تَدْخُلُ فيها الهاء وقلت قُنُوَيْم ورُهَيْط ونُفَيْرٍ ﴾ وإنما يلحَقُ التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لغير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما تجمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريسه الجباعية إذا أَنْتُتَ . ابن سيده : وقوله تعالى : كُذَّابِتَ قُومُ نُوحٍ المرسلين، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب رسولًا واحداً من وسل الله فقــد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل وسول يأمر بتصديق جميع الرَّسِل ، وجائزُ أَنْ يَكُونَ كَذْبِتَ جِمَاعَةَ الرَّسْلُ ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفٌّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد، والمعنى الجبع ، والجمنع أقنوام وأقاوم وأقاييم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر الهذلي أنشده يعقوب:

فإن يَعْذُو القَلَبُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبَا فُوَادَكَ ، لا يَعْذُورُكَ فِيهِ الأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ ، وعنى بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بري لحُنْزَرَ بن لَـوْدَان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ لأَ ي ، حَيْثُ كانَ مِن الأَقاوِمُ

وقوله تعالى : فقد وكلنا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قبل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبغثهم ؛ وقبل : عنى به من آمن من أصحاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقبل : يُعنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كا جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استبع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يُستَبَدُ لُ قوماً غيركم ؛ قال الزجاج : جاء في التغسير: إن تولى العباد استبدل الله بهم الملائكة ، وجاء : إن توكل أهل مكة استبدل الله بهم أهل المدينة، وجاء أيضاً : يَستَبُدُ ل قوماً غيركم من أهل فارس، وقيل : أيضاً : يَستَبُدُ ل قوماً غيركم من أهل فارس، وقيل : المعنى إن تتولوا يستبدل قوماً أطوع له منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن من الجن من المجن المجن المناهم المناهم

وفيها مِنْ عِبادِ اللهِ قَوْمْ، مَا مُلائِكُ وَلَالُوا ، وهُمْ صِعابُ

والمكتامُ والمُتَّتَامَةُ:المجلس.ومُثَّامَاتُ النَّاسُ:كِجَالْمِسُهُمُ} قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأيشك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يُواها

ويقال للجماعة يجتمعون في تجلِّس : مَقامـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ُ ومقامة غلثب الرّقاب كأنتهم جِن ُ ، لدى باب الحَصْيِرِ، قِيامُ

الحَصِيرِ : المَلَلِكُ هُهَا ، والجَمَّعُ مُقَامَاتُ ؛ أَنَشُدُ ابْنَ برى لزهو :

وفيهم مقامات حسان وجُوهُهُمْ ، وأَنْدِية يَنْتَابُها القَوْلُ والفِعْسُلُ

ومَقاماتُ الناسِ: تَجَالِسهم أَيضاً . والمُقامة والمُقام: الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو ْجَعَك من جسَدِك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قامَ بي ظَهْري أي أو ْجَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويوم القيامة : يوم البَعث ؛ وفي التهذيب : القيامة

يوم البعث يقدُوم فيه الحَلَّتَى بين يدي الحي القيوم . وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قبل : أصله مصدر قام الحَلق من قنبورهم قيامة ، وقبل : هو تعريب قيسَّنَا ، وهو بالسريانية بهذا المعنى . ابن سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب: أتَظَلْم وجُلَا يوم القيامة ؟

ومَضَتْ قُنُورَيْمَة مِن اللِّيلِ أَي سَاعَة أَو قِطْعَة، ولم تجِده أَبُو عبيد ، وكذلك مضَى قُنُورَيْم من اللَّيلِ ، بغير هاء ، أي وقنت غير عدود .

فصل الكاف

كم : الكيشمان : نقيض الإغلان ، كتَمَ الشيء يَكْشُهُ كَشُهُ وكِشَاناً واكْنَشَه وكتُشُه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جَمَّ الْمَدْرَمَهُ ، لَـنِشَا عـلى الدَّاهِيـة المُكتَّسـهُ وَكَنَّمه إِياه ؛ قال النابغة أ

كَتَمْنُكُ لَيْلًا بالجَمُومَيْنِ ساهِرًا ، وهنَّيْن : هَنَّا مُسْتَكِيَّا ، وظاهرا

أحاديث نَفْس تشتّكي مَا يَوِيَبُهَا، ووردة هُبُوم لا بجيدان مَصادِرا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

تَعَلَّمُ ، ولو كَاتَمْتُهُ الناسَ ، أَنَّيَ عليك ، ولم أَطْلِمْ بذلك ، عاتيب ْ

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخبرها ، والاسم الكيشة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكيشة . و غوله ، قوله ، قوله ، قوله اخرى بنتم التاف والم وسكون المتساة بينها . ووقع في التهذيب بدل المثلة با مثناة ولم يضط .

ورجل كُنْتُمَّ ، مثال هُمُزَة ؛ إذا كان يَكُنْتُمُ مِيرَّه. وكانَتِنَى مِيرَّه : كَنْتُه عَنى . ويقال الفرَّس إذا ضاق مَنْخُورُه عَن نَفْسِهِ : قد كُنْمَ الرَّبُو ؛ قال بشر : كأن حقيف مَنْخِرِه ، إذا ما كَنْمُنْ الرَّبُورَ ، كِيرٍ مُسْتَعَارُ

يقول: مَنْخَرِهُ وَاسْعُ لَا يَكُنْتُمُ الرَّبُو إِذَا كُمُ غَيْرٍهُ مِنَ الدَّوَابِ لِنَسَهُ مِنْ ضَيِّقَ مَخْرَجُهُ ، وَكُنَّبُهُ عَنْهُ وَكُنْبُهُ إِيَّاهُ ؛ أَنْشُد ثَمْلُبُ :

مُوَّةُ ، كَاللَّهُ عَافِي ، أَكْتُسُهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ووجل كاتم السر وكتوم ومراكام أي مكثرم ؟ عن كراع . ومكتم ، بالتشديد : بوليغ في كيشانه . واستتكثم الحبر والسر : سأله كتمه . وناقة كتثوم ومكتام : لا تشول بذنبها عند اللكاح ولا يُعلم بجملها ، كتست تكنيم كتوماً ؛ قال الشاعر في وصف فعل :

> فَهُو جُنُولانِ الفِلاسِ تَشْتَامُ ؛ إذا سَنَا فواق جَنُوحٍ مِكْتَامُ

ابن الأعرابي: الكتيم الجسل الذي لا يُوغو ، والكتيم القوس التي لا تنشق وسحاب مكثرم ": لا توعد لا توعد لا توعد لا توعد أيضاً: الناقة التي لا توعم إذا وكبها صاحبها ، والجمع كشم " ، قال الأعشى :

كَتُنُومُ الرَّغَاهِ إِذَا كَمِدَّرَتُ ، وَكُنْهُ . وَكُنْهُ

وقال آخر :

كَتُومُ الْمُواجِرِ مَا تَنْبِسُ وقال الطَّر مَّام :

أوله و وسعاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 القاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

قبد تجاوزت بهلواعة عُبْر أسفاد كتنوم البُغام ٍ

وناقة كتُوم : لا ترْغُو إذا رُكِبت . والكَنُومُ والكَنُومُ والكاتِم من القِسِي : التي لا 'ترِنُ إذا أُنسِضَت ، ووبها جاءت في التي لا سُق فيها ، وقبل : هي التي لا سُق فيها ، وقبل : هي التي لا صَدْع فيها ، وقبل : هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؛ وقال أوس بن حجر :

كَتُومٌ طِلاعُ الكف لا 'دون مِلْشَها ، ولا عَجْسُها عَنْ مَوْضِعِ الكف أَفْضَلا

قوله طلاع الكف أي مل الكف ، قال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأرض ذهبا . وفي الحديث : أنه كان اسم قوس سيدنا رسول الله على الله عليه وسلم ، الكثوم ؟ سبت به لانشخفاص صوتها إذا رُمي عنها، وقد كشت كتوماً أذا ذهب مَرحُها كشت المتزادة كثيم كنوماً إذا ذهب مَرحُها وسيلان الماء من تحاوزها أو لل ما تسرّب ، وهي مزادة كثيرم، وسقاة كتيم، وكتيم السقاة يكشم كنامانا وكتوماً أمسك ما فيه من المبن والشراب، وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك عبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، ورسكن الماء ثم يستقى فيه . والكانم : والتسريب : ويسكن الماء ثم يستقى فيه . والكانم : الحارز ، وأنشد فيه :

وسالت دُموعُ العَبْنِ ثُم تَحَدُّدُتُ ، وسَالَتُ دُمُومُ وسَلَمُومُ وسَلَمُومُ اللَّهِ وسَلَمُومُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وقد عبر أسفار » هو بالدين المهملة ووقع في هلم بالمجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما تشبُّهَتْ إلا مزادة كانيم وَهَتْ عَأُو وَهَى مِنْ بَيْنِهِنَّ كَشُومُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشمة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ودجل أكتم ' : عظيم البطن ، وقبل : شبعان .

والكتّم ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود. الأزهري: الكتّم نبت فيه حُمرة. وروي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان كن يُختَضِب بالحناء والكتّم ، وفي رواية: يصبُّغ بالحناء والكتّم ؛ قال أمية بن أبي الصلت:

وشوَّدَتْ تشمسهم إذا طلعَتْ الله كُنَّمُ اللهِ اللهُ ا

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: بشبه أن يراد به استعمال الكتم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خُصِب به مع الكتم جاء أسود وقعد صح النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكتم ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يتقل . وقال مرة : الكتم نبات لا يسمد صعداً وينبت في أصعب الصخر فيتدل تدرك تدالياً أصغر ؛ قال المذلي ووصف وعلا :

ثم يَنُوش إذا آدَ النَّهارُ له ، بَعْدُ النَّرَقْتُ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر: كنا تنتشط مع أسماء قبل الإحرام ونكدّهن بالمكتومة ؛ قال ابن الأثير:

هي دُهن من أدهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة . ويصبغ به الشعر أسود ، وقيل : هو الوسمة . والأكثم : الشعان ، والأكثم : الشعان ، بالثاء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالثاء المثناة أيضاً ، وسأتى ذكره .

ومكتوم وكتيم وكتينية : أسباء ؛ قال : وأينت منا التي لم تليد كتينم بنيك ، وكنت الحليلاا

أراد كتيمة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب رأى في المنام قبل : احفر تنكتم بين الفر ث والدم ؛ تنكتم : اسم بثر زمزم ، سبيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُر هم فصارت مكتومة حى كانت اندفنت بعد جُر هم فصارت مكتومة حى طهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيئر صاروا إلى بَر بر حين افتتحها افريقس الملك ، وقبل : كتامة قبيلة من البربر . وكتمان ، بالضم : موضع، وقبل : اسم جبل ؛ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيرُ عَن كُنتُمَانَ ، وابتُذْ لَتَ وَقَـعُ المَحَاجِنِ بِالمَهْرِيَّةِ اللَّقَنِي وكُنتُمَانُ : امم ناقة .

كُمْ : الكَنْمَة : المرأة الرّيّا من شراب أو غيره . و َو َطَنْبُ أَكْنَمَ أَي مَلُوه ؛ وأنشد :

> مُذَمَّنَة ' يُنسِي ويُصْبِح' وَطَبْهُا حَراماً على مُعَتَرَّها ﴾ وهو أكثم'

١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المحكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

وكشم آثار هم يكشمها كشماً : اقتصها . والكشم: أكل القشاء ونحوه مما تدخله في فيك ثم تكسره ، كشمه يكشمه كشماً . وأكشم الرجل في منزله : توارى فيه وتغيّب ؛ عن ابن الأعرابي . والأكثم: العظيم البطن ، وفي الصحاح : الواسع البطن . والأكثم: الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛ عن ثعلب . ويقال : إنه لأيهم أكثم ، إلا يمي : يقال وجل أكثم إذا امتلاً بطنه من الشبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

قبات يُسَوِّي بَرْ كَهَا وسَنَامَهَا ، كَأَنْ لَم يَجُعُ مَنْ قَبَلِهَا وهو أَكْثُمَمُ

وطريق أكثتم': واسع . وكثَمَ ُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال: ان كَشَمُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكشّم: القرب كالكشّب، وقيل: الميم بدل من الباء. يقال: هو يومي من كشّم وكشّب أي قدر بوتمكن .

وأكثم فربت : مَلَأها . وكَنْمَه عن الأمر : صَرَفه عنه . وحمأة كاثِمة " (وكثيمة " : غليظة . وأكثم : من أسماء الرجال . وأكثم بن صيفي " : أحد حكام العرب .

كثعم: رجل كشعم الله أنه ، ولحية كشعبة ": وهي التي كثفت وقصرت وجعدت، ومثلها الكشة. كشعم: الكعشم والكشعم : الرسكب الناني، الضغم كالكعشب . وامرأة كعشم وكشعم إذا عظه ذلك منها ككعشب وكشعب . وكشعم الألد أو الشهر أو الفهد .

١ قوله « وحمأة كائمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 أنسيد مرتضى بما في نسخة السان فنطأ المجد

كعم: الكنجم : لغة في الكنف ، وهو الحضرم ، والمحدثة كنفية ، عانية .

كحثم: رَجِلُ كُحْنُهُمُ اللَّحْيَةِ : كَثْيَفُهَا . وَلَحْيَةً كُحْنُهُمْ : قَصُرت وكَثُفَتُ وجعدت ، وقد تقدم في كثحم .

كخم: الإكتفام: لغة في الإكماخ. ومُلْمُكُ مَّ كَيْخُمَ. كَيْخُمَ وَكَذَلْكُ سُلطانَ كَيْخُمَ. قَالَ اللَّيْتُ : الكَيْخُم يوصف به المُلْكُ والسلطان ؟ وأنشد:

فنبة إسلام وملنكأ كينخما

والكنفم : المنع والدُّفع . وقال أبو عبرو : الكفم دُ دفعك إنساناً عن موضعه ، تقول : كغمَّته كغمَّا إذا دفعته ؛ وقال المرَّار :

إني أنا المتر"ار' غَيْر' الوَخْمِ ، وقد كَخَمْت' القومَ أي كَخْمِ

أي دفعتهم ومنعثتهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم .
كدم : الكد م : تَمَشَشُشُ العَظم وتَعَرَّقُه ، وقبل :
هو العَض بأدنى اللم كما يَكُندُ مُ الحِمار ، وقبل : هو
العَض عامة ، كدّمه يَكْدُ مُهُ ويَكْدُ مُهُ كَدْماً ،
وكذلك إذا أثر ت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَنَهُ إِياةُ الشَّسِ إِلاَّ لِثَانِهِ السَّمِينِ السََّمِينِ السَّمِينِ ال

وإنه لَكَدَّامٌ وكَدُوم أي عَضُوض . والكَدُمُ والكَدُمُ والكَدَّمُ ؛ الأولى عن العصاني : أثرُ العض ، وجمعه كُدُوم . والكَدُم : اسم أثر الكَدُم . يقال : به كُدُوم . والكَدُم ، بالتشديد : المُعضَّض . وحمار مكدًم : معضض . وتكادَم الفرساني : كَدَم أحدهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكُدَم من الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بَقِي من مَرْعانا كُدامة أي بقية تَكدمها المال وبُسانها ولا تَسْبع منه . وفي حديث العربين : فلقه وأيتهم يَكد مُون الأرض بأفواههم أي بقبضون عليها ويعَضُونها ، والدواب تُكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تَسْتَمْكُون منه . والكُدم : الكثير الكدم ، وقد يستعمل في عَض الجَراد وأكلها للنبات . والكُدم : من أحناش الجرد وأكلها للنبات . والكُدم : من أحناش والكُدم والمكدم : أراه سبي بذلك لعضه . والكُدم والمكدم : أراه سبي بذلك لعضه . والكُدم والمكدم : فال ابن سيده : أراه سبي بذلك لعضه . والكُدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ووجل الصيد أي ظرة له . وكدمت الصيد أي ظرة ته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي ظرة ، بضم الكاف : الشديد الأكل ؛ وأنشد والكدم والكدم : الشديد الأكل ؛ وأنشد

يا أينها الحرّ شف ذاو الأكثل الكدّم والحرّ شف : الجراد . وكدّمت غير مكدم أي طلبت غير مطلب . وما بالبعير كدّمة أي أثرة ولا وسم ، والأثرة أن يستحل باطن الحف بجديدة . وفنيت مكدّم أي فعل غليظ ، وقيل : اصلب ؟ قال بشر :

لتولا تُسَلِّي الهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرةِ عَيْرانةِ ، مثلِ الفَنْيِقِ المُنْكَدَّمَ ابن الأعرابي : نعجة كدمة غليظة كثيرة اللحم ؟ وقول رؤية :

كأنبه تشلال عانات كدم

قال : حمار كدم غليظ شديد ، والجمع كدّم . وعَيْرِ مُكَدّم : غليظ شديد . وقدّت مُكَدّم : زُجاجه غليظ . وأسير مُكْدَم : مصفود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفصل مُحكدهم ومُحكدهم إذا كان قويّاً قد نئيّب فيه . وأكدم الأسيو إذا استُوثِيق منه . وكساء مُحكدم : شديد الفتل ، وكذلك الحبّل . والكدّمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمَّا تَمَشَّيْتُ أَبِعَيْدً العَتَمَةُ ، مَعَددًا العُتَمَةُ ، مَعَددًا العُتَمَةُ ، مَعَددُ مِن فَوْق البُيوتِ كَدَّمَةً

وقد ذكر ذلك في حذم . والكُدام : ربح يأخذ الإنسان في بعض جسده فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي . وكدّمُ السَّمُرِ : ضرب من الجَنادب .

وكدام ومنكدم وكديم : أساء .

كوم : الكَريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجَوادُ المُعطى الذي لا يَنْفَدُ عَطَاؤُهُ ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحدير والشرف والفضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيعمك ، فالله عز وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرَّم نقيض اللَّـٰةُم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العشق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَس أَنْ يَوِ قُ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كرُّمُ الرجل وغيره ، بالضم ، كرَّماً وكرامة ، فهو كريم وكريمة " وكوامة" ومتكرام ومكر منه وكرام وكرام وكرام وكرامة ووجمع الكريم كرماء وكوام ، وجمع الكرام كر امون ؛ قبال سيبويه : لا يحسر كر ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأصل والمحكم بفتح
 أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفهم.

استغنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم قومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو زيد . وإنه لكريمة من كرائم قومه ، وهذا على النياس . الليث : يقال رجل كريم وقوم كرم كما قالوا أديم وأدَم وعَمدُه وعَمد ، و وسوة كرائم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كرم ونسوة كرائم لاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كرم ونسوة كرم فونسوة كرم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوم الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من نيسم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان يُلكو م في نيم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان يُلكو م في نيم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان يُلكو م في نيم بناته ، وذكر المبرد في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول فيطري " بن الفياءة المازني لأبي خالد القناني :

أبا خالد ! إنشفر فلكست بخالد ، وما جعل الرحين عدواً لقاعد أن الحارجي على المدى، وأنت معيم بين وأض وجاحد ؟

لقد واد الحياة إلى معاف بناني ، أنهان من الضعاف عافة أن يُرين البُوس بعدي ، عافة أن يَرين البُوس بعدي ، وأن يعرين ، إن كسي الجوادي، وأن يعرين ، إن كسي الجوادي، فتنشر العين عن كرم عجاف ولو لا ذاك قد سو من من مهري ، وفي الرحمن الضعفاء كاف وصاد الحي بعداك في اختلاف ؟ وماد الحي بعداك في اختلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليث، إغا يقال رجل كريم وقوم كرام كايقال صغير وصغار وكبير وسيار، ولكن يقال رجل كرم ورجال كرم أي ذوو كرم ، ونساء كرم أي ذوات كرم كايقال رجل عدل ورجل د نف كرم أي ذوات وحرض ، وقوم حرض ود نف . وقال أبو عبيد: وجل كريم وكررام موكرام بمنى واحد، قال: وحل كريم ، وكررام موكرام بالتخفيف ، أبلغ في الوصف وأكثر من كرام ، ومثله ظريف وظراف وظراف وظراف ، والجسع ومثل الكرام ، بالتشديد ، أبلغ من كرام ، والجسع مثل الكرام ، بالضم ، والإكرام ، بالضم ، مثل الكريم فإذا أفرط في الكوم قلت كررام ، بالضم مثل الكريم فإذا أفرط في الكوم قلت كررام ، والاسم منه الكرام ، والأسم منه الكرام ، والترم في والإكرام ، والاسم منه الكرام ، والأسم منه الكرام ، والأسم منه الكرام ، والترم في الكرم قلت كررام ، والأسم منه الكرام ، والتربيم فإذا أفرط في الكرم قلت كررام ، والأسم منه الكرام ، والتربيم فإذا أفرط في الكرم قلت كررام ، والأسم منه الكرامة ، قال ابن بري : وقال أبو المنشلم :

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصكفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم با مكرمان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكى في غير النداء ققيل رجل مكرمان ؛ عن أبي أحمي الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضاً أبو حاتم ، ويقال للرجل با مكرمان ، بفتح الراء ، نقيض قولك يا مكرمان ، نقيل الرجل أهدى إليه واوية خير فقال : إن الله حرّمها ، فقال الرجل أفلا أكاد م ، بها يهود ؟ فقال : إن الذي حرّمها حرّم أن يكارم بها ؛ المنكار من ملقه .

ليكافينَك عليه، وهي مُفاعلة من الكرَم، وأراد بقوله أكارِم، بها يهود أي أهديها إليهم ليُليبوني عليها؛ ومنه قول دكين :

يا عُمَرَ الحَديواتِ والمَسكادِمِ ، انتي امر ُو من قَطَن ِ بن دارِمٍ ، أُطْلُب ُ دَبْني من أَخ ِ مُكادِمٍ

أراد من أخ يُكافئني على مد حي إياه ، يقول : لا أطلب باثرته بغير وسيلة . وكاد منت الرجل إذا فاخر ته في الكوم، فكر منه أكر مه ، بالضم ، إذا غلبته فيه . والكريم : الصنفوح . وكاد مني فكر منه أكر مه : كنت أكر م منه . وأكثر م الرجل أكر مه : أغطته ونزهمه . ورجل مكرام : وكر من ، وهذا بناه يخص الكثير . الجوهري : أكر من الرجل أكر من ، وأصله أأكر مه مثل أكر من الرجل أكر منه ، وأصله أأكر مه مثل أدخر جه ، فاستثلوا اجتماع المهزتين فعذفوا الثانية، أدخر جه ، فاستثلوا اجتماع المهزتين فعذفوا الثانية، ألا تواهم حذفوا الواو من يعيد استثقالاً لوقوعها بين ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإنه أهل لأن يود كراما

فأخرجه على الأصل . ويقال في التعجب: ما أكثر منه لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؛ قال الأخفش : وقرأ بعضهم ومن بين الله فما له من مُكثر م، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدر مشل مُخرج ومد خل . وله علي حكرامة أي عزازة . واستكثر م الشيء : طلبه كريا أو وجده كذلك . ولا أفتعل ذلك ولا حبيًا ولا كر ماً ولا كر مة ولا كرامة كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفاعل ذلك و كرامة الك و كرامة الك و كرامة الك وكرامة الله وكرامة الك وكرامة عين ونعيم عين ونعية

عَين ونُعامَى عَين ﴿ ويقال: نَعَمْ وحُبُنًا وكُوامَةً ﴾ قال أبن السكيت : نَعَمْ وحُبُنًا وكُوامَةً ﴾ وحُبُنًا وكُو ماناً ، بالضم ، وحُبُنًا وكُو ماناً ، بالضم ، وحُبُنًا وكُو مة . وحكي عن زياد بن أبي زياد : ليس ذلك لهم ولا كُر مة .

وتكرّم عن الشيء وتكادم: تنزه الليث: تكرّم فلان عما يشينه إذا تنزه وأكر م نفسه عن الشائنات ، والكرامة : اسم بوضع للإكرام ، كا وضعت الطاعة ، والغادة ، والغادة ، والملكر م : الرجل الكريم على كل أحد. ويقال : كرام الشيء الكريم كراما ، وقال علينا كرامة . والتكريم : نكلف الكريم ؛ وقال علينا كرامة . والتكريم : نكلف الكريم ؛ وقال المناسس :

تَكُوَّمُ لَتَعْتَاهُ الجَنْمِيلُ ، ولنَّ تَوَى أَنَّ الْخَالَ مِنْكُوْمِا أَنْ بِتَكُوْمِا

والمَكُرُّمَةُ والمَكُلُّرُمُ : فعلُ الكَرَّمِ ، وفي الصحاح: واحدة المَكاوم ولا نظير له إلا مَعْونُ من العَوْن ، لأن كل مَعْمُلةً فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؛ قال أَبو الخَمَّاني :

تر وان تر وان أخو اليوم اليبي، ليوم روع أو فعال مكر م

> روى : نَعَمُ أَخُو الْمَيْجَاء في اليوم اليمي

> > وقال جميل:

بُشَيْنَ النَّزَمِي لا ، إنَّ لا ، إنَّ لَزَ مُسِّهِ ، مُثَيِّنَ النَّرِ مُسِّهِ ، عَلَى مَعُونِ مِ

قال الفراء: مَكْرُ مُ شَجَمَعُ مَكُرُ مُهُ وَمَعُونُ مَجَمَعُ ١ قوله « ونعامى عين » زاد في التهذيب قبلها : ونعم عين أي بالفم، وبعدها : ونعام عين أي بالفتح .

و لد « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب :
 يوضع موضع الاكرام .

مَعُونَةً . والأَكْرُومَةً : المَكْرُمَةُ . والأَكْرُ وَمَةُ مَن الْحَجَبِ . وأَكْرُ مَ مَن الْحَجَبِ . وأكثر مَ مَن الْحَجَبِ . وأكثر مَ الرَّجِلُ : السَّحُدُ تَ اللّهِ عَلَيْهً وَلِهُ كُومَةً وَوَوِي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول أذا أنا أخَذَت من عبدي كريته وهو بها وبعضهم رواه : إذا أنا أخذت من عبدي كريتيه ؛ وبعضهم رواه : إذا أخذت من عبدي كريتيه ؛ قال شو : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يويد قال شو : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يويد أهله ؛ قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن عليه عليه . وكل شيء يكر مُ عليك فهو كريمين عليه وكريمين وكريمين وكل شيء يكر مُ عليك فهو كريمين فهو كريمين وكريمين والكريمين الرجل الحسيب؛ وأنشد :

وأرَى كريمَكَ لا كريمة 'دونَه،' وأرى بلادك كَ مَنْقَعَ الأَجُواهِ ا

أواد من يكر مم عليك لا تدّخر عنه شيئاً يكر م عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس يومند مُؤمن بين كر يمين ، فقال قائل : هنا الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليها ، وقيل : بين أب مُؤمن هو أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما طر فاه وهو مؤمن ، والكريم : الذي كرام نفسه عن الند تشس بشيء من مخالفة وبه . ويقال : هذا رجل كرام أبوه وكرام آباؤه . وفي حديث آخر : أنه أكرام جرير بن عبد الله لما ورد عليه فبسط له رداء وعممه بيده ، وقال : إذا أناكم كريمة فوم فأكر موه وعممه بيده ، وقال : إذا أناكم كريمة فوم فأكر موه

منقماً لجوادي ، وضبط الجواد فيها بالضم وهو العطش .

أي كريم قوم وشَريفهم، والهاء للسالغة؛ قال صغر: أبى الفَخْرَ أنني قد أَصَابُوا كَريْتي ، وأن لبسَ إهداء الخَنْنَ مِنْ شِمَالِيا

يعني بقوله كريمي أخاه معاوية بن عبرو . وأرض مكر مه الوكر م اكرية طيبة الا وقيل : هي المتعد ونه المثارة المثارة المؤلف الكرم . والكرم : أرض مشارة منتقاة من الحجارة الخال : وسبعت العرب تقول البقعة الطيبة التربة العداة المنبيت هذه ابقعة مكرمة البات . قال الكسائي : المكرم المنات إذا كانت جيدة النبات . قال الكسائي : المكرم المناكر المنا

وفي التنزيل العزيز: إنه ألثي إلي كتاب كريم؟ وفي التنزيل العزيز: إنه ألثي إلي كتاب كريم؟ فقالت: إنه من سليان وإنه يسم الله الرحين الرحيم ألا تعلوا علي وأنوني مسلمين ؟ وقيل: ألقي إلي كتاب كريم عنت أنه جاء من عند رجل كريم وقيل: كتاب كريم أي مختوم . وقوله تعالى: لا باود ولا كريم ؛ قال الفراء: العرب تجفيل الكريم تابعاً لكل شيء نقت عنه فعيلاً تشوي به الذام . يقال : أسمين هذا ? فيقال : ما هو بسمين ولا كريم أي كتاب مكنون ؟ أي وقال : إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؟ أي وقال : إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؟ أي قرآن محمد ما فيه من الهدى والبيان والعلم والحكمة . وفي القاموس بالفم وقال شارحه : هي بالفم والفتع .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليناً. وقوله تعالى : وأغتد نا لها رزقاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : ونند خلاكم مد خلا كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كرامت علي ؟ أي فضلات . وقوله : رب العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إن دبي غني كريم ؛ أي عظيم مُفضل. والكرم ، : شعرة العنب ، واحدتها كرامة ؛ قال :

اذا مُنتُ فادُفِنتِي إلى جَنْبِ كُوْمةٍ 'تَرَوَّي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْثَيَ، ُعرُوقَهُا

وقيل : الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم،وحِمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كرُّمة ونخلة، يُعنَى بذلك الكبرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَبُّنة وعَسِلَةٍ ، قال : وإذا جادَت السباة بالقَطُّر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإنما الكرم الرجل المسلم ؛ قال الأُزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الجقيقي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة من آمَن به وأسلم لأمره، وهو مصدر 'يقام 'مقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم والرأة كرَم ، لا يثني ولا يجبع ولا يؤنث لأنــهُ مصدر أُفيمَ مُقام المنعوت ، فخففت العرب الكرُّم ، وهم يريدون كَرَمَ شجرة العنب ، لما تذلُّ ل من قُـُطُوفُهُ عَنْدُ الْبَنْعُ وَكَثُرُ مِنْ خَيْرٍهُ فِي كُلُّ حَالَ وَأَنَّهُ لا شوك فيه 'يؤذي القاطف، فنهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهي عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَّغضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشعرة. قال أَبُو بِكُو : يُسْمَى الكَرْمُ كُو مَا لأَنَ الحَمْرِ المتخذة

منه تَحُنُ على السخاء والكرّ م وتأمر بمكارم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرّ م للكرم الذي يتولد منه، فكره الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرّ م وجعل المؤمن أولى بذا الاسم الحسن ؛ وأنشد:

وَالْحُمَرِ مُشْتَقَةُ المَعْنَى مِن الكُرَمَ

وكذلك سببت الحبر راحاً لأن شاريها تو ثاح للعطاء أي كِغَفُ ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقر"ر وبسد"د ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَسكم عند الله أتـْقاكم، بطريقة أنيقة ومسلك لكطيف، وليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى ـ أن المسلم التقي جدير بأن لا 'يشارك فيا سماه الله به ؟ وقوله : فإنما الكرُّمُ الرجل المسلم أي إنما المستحق -للاسم المشتق من الكرّ م الرَّجلُ المسلم.وفي الحديث: إنَّ الكَرَيمَ ابنَ الكويمِ ابنِ الكويم يُوسُفُ بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة. والعيلم والجتمال والعفئة وكركم الأخلاق والعكدل ورياسة الدنيا والدين، فهو ني " ابن ني " ابن ني وابع أَرْبِعَةً فِي النِّبُوةِ . ويقال للكَرُّم : الْجَنَّفْنَةِ والْحَبَّلَةُ ۗ والزَّرَجُون. وقوله في حديث الزكاة: وانتَّق كَرامً أموالهم أي نَفائسها التي تتعلُّق بها نفس مالكها ؟ وِيَخْتَصُها لها حيث هي جامعة الكمال المُمكِن في حقَّها ، وواحدتها كَرَيَّة ؛ ومنه الحديث : وغَزْوْ" تُنْفَقُ فه الكريمة أي العزيزة على صاحبها . والكرام : القلادة من الذهب والفضة ، وقيل : الكرام نوع من الصَّاعَة التي تُنصاعُ في المَّخانَق ، وجمعه كُرُوم ؛ قال :

تُباهِي بِصَوْغ من كُرُوم وفضة يقال: وأبت في عُنْقها كَرَّماً حسَناً من لؤلؤ ؟

قال الشاعر:

وَنَحْراً عَلَيْهُ الدَّرُ تُتُوْهِي كُرُومَهُ تَرائبَ لا مُثَقَّراً، يُعَبِّنَ ، ولا كُهُبَا وأنشد ابن بري لجرير :

لقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَهُ الشُّوكَى، عَدُوسُ السُّرَى لا يَقْبَلُ الكُرْمَ جِيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم البَعيث :

إذا كَمِبَطَتْ جَوْ المَبَراغِ فَعَرَّسَتْ طرُوقاً،وأطرافُ التَّوادي كُثرُومُهَا

والكرّمُ : خَرْب من الحُلْمِيّ وهو قيلادة من فيضة تَلْابُسها نساء العرب. وقال ابن السكيت: الكرّم شيء 'يصاغ من فضة 'يلبس في القلائد؛ وأنشد غيره تقوية لهذا:

فيا أَيُّهَا الطَّبِّيُ المُحَلِّى لَبَانِهُ بِكُرْ مَيْنِ : كَرْ مَيْ فِضَةٍ وَفَرِيدِ

وقال آخر :

تُباهِي بِصَوْغِ مَنْ كُنُرُوم وفضةٍ ، مُعَطَّقَة كَالُّهُ مُعَطَّقَة كَالُّهُ الْمُعَالِّقُ فَعَالًا

وفي حديث أم زرع: كريم الحِلِّ لا 'تخادِن' أحداً في السّر"؛ أطلماتقت كريماً على المرأة ولم نقل كريمة الحلّ ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تكرّ منه إلا بإذنه؛ التّكرّ مة': الموضع

لإكرامه ؛ وهي تَفْعِلة من الكرامة .
والكرَّمة : رأس الفضاء المستدير كأنه جَوْزة وموضعها الذي تدور فيه من الورك القلات ؛ وقال في صفة فرس :

أُمِرَاتْ عُزُ بَزَاه، ونِيطَتْ كُرُ وَمُهُ إِلَى كَفَالِ رَابِ وَصُلَّبِ مُوَثَنَّقِ

وَكُرَّمَ المُطَرِّرُ وَكُرَّم : كَثْرَ ماؤه ؛ قال أَبو ذؤيب يصف سعاباً :

> وَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُجِيلُ الرَّا بُ مِنْهُ } وكُرْم مَاءً صَرِيجًا

ورواه بعضهم : وغرّم ماء صَرِيجا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غرّم خطأ وإنما هو وكرّم ماء صَريجا ؛ وقال أيضاً : يقال السحاب إذا جاد بمائه سَرّم ، والناس على نخرّم ، وهو أشبه بقوله : وهمى خرّم السّحاب إذا جاء خرّم السّحاب إذا جاء الفيد،

بالفيث .
والكرامة : الطابئ الذي يوضع على وأس الحب والقيار . ويقال : حَمَلَ إليه الكرامة ، وهو مثل النزول ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفارس ؛ قال ابن يوي : وكر مان امم بلد ، بفتح الكاف ، وقد كسرها أوليت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل رحب فقال يحكي قول نصر بن سباد : أرحب من الدخول في طاعة الكر ماني ؟ والكر ماني ؟ والكر ماني ؟ والكر ماني ؟ والكر ماني .

وأَيْقَبُتُ أَنَّ الجُنُودَ مِنْكُ سَجِيَّةً ﴿ الْحَرْمُ مِنْكُ الْحَرْمُ مِ

قيل : أراد الكرّ مة فجمعها بما حولها ؛ قال أبن جني : وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المخلوقات نحو بُسْرة وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه بجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذؤيب ا في الكرّ م :

١ قوله « أبو فؤيب النع » انفرد الازهري بنسة البيت لاي فؤيب،
 اذ الذي في معجم باقوت والمحكم والتكملة انه لاي خراش .

وأيقنت أن الجود منك سعية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م

قال ؛ أراد بالكرم الكرامة . ابن شبيل : يقال كر من أراد بالكرم فلان العام ، وذلك إذا سر قسمها فزكا نبتها . قال : ولا يكرم الحب حتى يكون كثير العصف يعنى التبن والورق . والكرمة : منقطع البامة في الدهناء ؟ عن ابن الأعرابي .

كوتم : الكير تيم : الفأس العظيمة لها وأس واحد ، حوقيل : هي نحو المطرقة .

والكُرْ تُنُوم : الصَّفا من الحِمَّادة ، وحَرَّة ُ بني عُذْرة تُدعَى كُرْ تُنُوم ؛ وأنشد :

أَسْفَاكِ كُلُّ وَاثِيعٍ هَزِيمٍ ، يَتُورُكُ سَيْلًا جَارِحَ الكُلْثُومِ ، وناقِعاً بالصَّفْصَفِ الكُرُّ تَـُومٍ

كوهم: الكر دم والكر دوم: الرجل القصير الضخم. والكر دمة : عد و القصير . وكر دم الحمار والكر دمة : وكر دمة : وكر دمة : وكر دمة : وكر دمة : الشد" المتناقل ، وقيل : هو دوين الكر دحة وهي الإسراع . وتكر دم في مشبته : عدا من فزع . والكر دمة : عد والكر دمة : عد والكر دمة والكر دمة والكر بنحة في العد و دون الأزهري : الكر عة والكر بنحة في العد و دون الكر دمة ولا يكر دم إلا الحمار والبغل . ابن الكر دمة ولا يكر دم الشجاع ؛ وأنشد :

ولو دَآهُ كُرُّهُ مَ لكرَّهُ مَا

أي لهرب. ويقال : كَرْ دَمْتُ القَوْمَ إذا جيعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكَرْ دَمُونَ ؛ قال :

إذا فَنْرِغُوا يَسْعَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ ، فِي جِنْرُ دُ مَا مِنْهُمْ ، جِنْرُ دُ مَا مِنْهُمْ أَنْ مُكُو دُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً مُحَرَّدُمَا أي

'مُجْتَمِعاً . وكَرَّدَم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَنَ ، وهي الكَرَّدِمِ الكَرَّدِمِ الكَكرَّدِمِ الكَكرَّدِمِ أَنْفُور . والمُكرَّدِمِ أَيْضاً : النَّفُور . وقال المبرد : كَرَّدَمَ ضَرط ؛ وأنشد :

ولو رآنا كردم كردما، كردمة العير أحس ضيغها وكردم : اسم رجل ؛ وأنشد ابن بري لشاعر : ولما وأينا أنه عاتم القرى بخيل ، ذكر نا ليكة الهضب كردما

كوزم: رجل مُحَرَّزَم: قصير مُحَنَّمِ عَالَ ابن بري:
الكَرْ زَمُ القَصِيرِ الأَنف؛ قال خليد البشكري:
فنيلنك لا تنشيه أُخْرَى صِلْقِما
صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجاً كَرُّ زَمَا
والكَرْ زَمَ : فأس مَفْلُولَة الحَدِّ، وقبل : التي لها

حد كالكر زن ، وهي الكر زيم أيضاً ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مادا تويبُكَ من خِلِّ عَلَقْتُ به ? إنَّ الدَّهُورَ عَلَينا دَاتُ كُورُومِ إ

أي تَنْحَنَّنَا بالنَّوائب والهُمُوم كما يُنْحَتُ الحُشب بهذه القَدُوم ، والجمع الكرازم ، وقبل: هو الكر زَن؛ وقال جرير في الكرازم الفُؤوس يهجو الفرزدق :

عَنَيْفِ مِهَزَّ السيفِ قَيَنُ مُعَاشِعٍ ، وفيق يأخرات الفؤوس الكرازم وأنشد الجوهري لجربر:

وأو ْرَائِكُ القَيْنُ العَلاةَ وَمَرْجُلًا ، وتَقْوِيمَ إصْلاحِ الفُؤوسِ الْكُواذِ مِرْ٢

 ١ قوله « من خل » في التكملة والازهري : من حلم أي بالكسر أيضاً وهو الصديق .

٢ قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكوزرَمُ والكورُزَنُ : الفأس . والكورُومِ : الشأس . والكورُومِ : الشدّة من شدائد الدهر ، وهي الكرازم على القياس ، وعمل أن يكون قوله :

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم لازا جمع على القياس . والكراد من أكل نصف النهاد . قال ابن الأعرابي : لم أسمع لغير الليث . وكرازم : امم . قال الأزهري : وسبعت العرب تقول للرجل القصير كرازم ، يصغر كرايزماً . ابن الأعرابي : الكرازم الكثيرا الأكل .

كوشم: الكر شهة : الأرض الغليظة . وقبيع الله كر شهمت أي وجهه . والكر شوم : القبيع الوجه . وكر شوم : القبيع الوجه . وكر شم : اسم دجل ، وهو مذكور في موضعه ، لأن يعقوب زعم أن ميه ذائدة اشتقه من الكرش .

كوكم: الكُرْ كُمْ : نَبْت ، وَتَوْب مُكَرْ كُمْ : مُصَافِع بالكُرْ كُمْ : مُصَافِع بالكُرْ كُمْ : وهو شبيه بالوكر ش ، قال : والكركم تسميه العرب الزعفران ؛ وأنشد :

قام على المتركوا ساق يُفعيله ؟ يَرُدُهُ فيه سُؤْرَهُ وَيَشْلِيهُ * مُخْتَلِطاً عِشْرِقْهُ وَكُرْكِمُهُ ، فَرَيْحُهُ يَدْغُو على مَنْ يَظْلِمُهُ

يصف عروساً ضعف عن السقي فاستعان بعراسه .
وفي الحديث : فعاد لتوانه كأنه كأنه كثر كماني دواء
الليث : هو الزعفران . قال : والكر كماني دواء
منسوب إلى الكر كم وهو نَبْت شبيه بالكمون
يخلط بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال:
١ قوله د الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب
وضطه المجد بالنم .

غَيْبًا أَرْجِيهِ 'طُنُونَ الأَطْنَنِ أَمَانِيَ الكُرْ كُنمِ ، إذْ قال اسْقِنِي وهذا كما تقول أماني الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ "كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواء الكركم ، وقيل : هو فارسي ؛ أنشد أبو حنيفة البعيث يصف قبطاً :

سَمَاوِیّة" کندور" ، کان مجونها پُذاف به وروس"حدیث و کنر کم

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُر "كُنَّم مُحروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> فَبَصُرَتْ يِعَزَبِ مُلَوَّمٍ ، فَأَعَدَتْ مَن رَادِينَ وَكُرْ كُمْ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتحادثان تغيير وجه جبريل حتى عاد كأنه كثر كنه ؛ قال أبن الأثير: هي واحدة الكر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل : شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزعشري: المنم مزيدة لقولهم للأحسر كثر ك ، وفي الخديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعاد لوثه كالكر كنسة ، وزعم السيراني أن الكر كم والكر كنسان الروق بالفارسية ؛ وأنشد:

كُلُّ امرِي مُشَيِّرٌ لِشَانِهِ ، لِرِزْقِهِ الفادِي وَكُرْ كُمَانِهِ وبيت الاستشهاد في التهذيب :

وَيُعَانُهُ الغادي وَكُوْكَانُهُ

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُرْ كُمُ امم العلك. كُوْم : كُرْمَ الرجُل كَرْماً ، فهو كُرْمْ : هاب التقَدُّمَ على الشيء ما كان . وفي النوادر : أكثر منت عن الطعام وأقنهمنت وأزهمت إذا أكثر منه حتى لا بشتهي أن يعود فيه . ورجل كَرْمان وزَهْمان

وقتهمان ودَقيان . والكزَّمُ : قَصَر في الأنف قبيح وقصر في الأمان شديد . والكزَّمُ في الأذن والأنف والشغي واليد والهم والقدم : القَصَرُ والتَّقَلُّص والاجتاع . تقول : أَنفُ أَكْنَرَمُ ويد كَنْمَ ، والعرب تقول للرجل البخيل : أَكْنَرَمُ اليد وقد كزَّم العمل والتُرهُ بنانه ؛ قال أو المُثلَّم : اليد وقد كزَّم العمل والتُرهُ بنانه ؛ قال أو المُثلَّم : بها يَد عَ القُرهُ البنان مُكزَّماً ،

وكان أسيلًا قَبَلْتُها لم يُكنَّرُ"م

مُكَزَّم : مُعَلَقًع . ورجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل : لا يكون الكَزَّمُ فِصَر الأَذِنَ إلا من الحيل؛ وقيل : الكُزَّمُ قصر الأَنفكله وانفتاح المَنْخُرَيْن . والكزَمُ : خروج الذقن مع الشفـة السفلي ودخولُ الشفة العليا ، كزِّمَ كزَّماً وهو أكزم . ويقال : كَرْمَ فلان يَكْنُرُمُ كُرْمُا إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزِمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزَّمْ وضَعُف واسْتَسْلَمْ أي إن تَكُلُمُ النَّاسُ في خير سكت فلم يُفِض معهم فيه كأنه ضم فـــاه فلمّ يَنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزُّمًّا إذاً عضه عضًّا شديدًا . وكزَّم الشيءَ يَكْزُمِه كَزْمًا : كسره بمقدّم فيه . الجوهري : كزّم شيئاً عقدم فيه أي كسره وأستخرج ما فيه ليأكله . والكُّزَّمْ : غِلَظُ الجَحْفلة وقصرها . يقال : فرس أَكْثرَ مُ بيِّن الكزام . والعير يكزم من الحداج : يكسر فيأكل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكَّزَم والقَزَم ؟ فَالْكُزُمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بفيه كَزْماً إذا كسره ، والاسم

الكُزَّمُ . وقد كزَّم الشيء بفيه يَكُزُ مَه كُزُ مَا إِذَا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعَد الكَفَ . ابن الأعرابي : الكَنَرَمُ أَن يُرِيد الرجل الحدة والمعروف فلا يَقْدُر على دينان ولا درهم . وفي حديث على في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكز " ولا المنكزم ؛ فالكز ": المنعبس في وجوه السائلين ، والمنكزم : الصغير الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن مجوية : الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن مجوية :

أَتِيعَ لِمَا شَنْنُ البَنَانِ مُكَزَّمٌ ، أَخُو مُهَا الْمُنَانِ مُكَزَّمٌ ،

عنى بالمُنكزَّم الذي أكلت أطفارَ والصغرُ . والكرَّرُوم من الإبل : الهرَّمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهرَّم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كزُوماً ، وقيل : هي المسنَّة فقط ؛ قال الشاعر :

لا قَدَّبَ اللهُ مَحَلُّ القَيْلَمَ ِ، والدَّلقِمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرُّذِم وكُنْزَيْم وكُنْزُمان : اسمان .

كسم: أبن الأعرابي: الكسم الكد على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسم وكسب واحد. والكسم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسم : فتلك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسمه يكسمه كسما ؛ وقول الشاعر: وحامل القيد و أبو يكسوم

يقال: جاء تجميل القيدر إذا جاء بالشر. والكينسُوم: الكثير من الحشيش، ولُمْعة أكسُوم وكيسُوم ؟ أنشد أبو حنيفة :

بَاتَتُ 'تَعَشَّى الحَمْضُ بِالقَصِمِ ، ومِنْ حَلِي وَسُطَهَ كَيْسُومِ

الأصعي: الأكامِمُ اللُّمَعُ من النبت المتراكبة.

يقال: النبعة أكسوم أي ماتراكية؛ وأنشد: أكاسِماً لِلطَّرْفِ فيها مُتَسَعْ، ولِلأَيُولِ الآيِلِ الطَّبِّ فَنَعْ

وقال غيره : روضة أكسُوم ويَكُسُوم أي نَديّة كثيرة ، وأبو يَكُسُوم من ذلك : صاحب الفيلَ ؟ قال لمبد :

لوكان حَيِّ في الحياة مُخَلَّدًا، في الدَّهْر، أَلْنَاه أَبُو يَكُسُوم

وكيشوم ، فَيَعُول : منه . وخَيْل أكامم أي كثيرة بكاد يوكب بعضها بعضاً. وكيشم : أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكيشوم : امم وهو أيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويَكُسُوم : امم أعجمي . ويَكُسُوم : امم أعجمي .

كسعم: الكُفْسِنُوم: الحِياد، بالحِينْدِية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأصل فيه الكُسْعُة، والميم زائدة، وجبع الكُسْعُوم كساعِيم، سبيت كُسْعُوماً لأنها تُكْسُعُ مِن خُلْفُها.

كُثُم : كُثُم أَنفَه : دَقّه ؛ عن اللحياني . وكشم أنفه يكشه كشباً : جدّعه . والكثم : قطع الأنف باستثمال . وأنف أكشم وكشم : مقطوع من أصله ، وقد كشم كشبا . وحنك أكشم : كالأكس . وأذن كشما : لم يُبين القطع منها شبئاً ، وهي كالمله الماء ، والاسم الكشه ا . والكشم : نقصان الحكث والحسب . والأكشم : الناقص الحكث ، وجل أكشم بين الكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب . ابن سيده : الأكشم الناقص في جسه وحسبه ؛ قال حسان بن ثابت يهجو ابنه الذي كان من الأسلمية :

، قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضبط في المحكم .

غلام أناه اللثوم من تخو خاله ،
له جانب واف وآخر أكشم أي أبوه حُر وأمَّه أمّة ، فقالت امرأته تناقضه :

غلام أَنَّاهُ اللُّؤُمُ مِن تَخُو عَمَّهُ ، وأَفْضَلُ أَغُراقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلُمُ

وكشَم القِشَاءَ والجَنَرَى: أكله أكلًا عنيفاً . والكشّمُ: أسم الفهّد، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الأكشّم الفهّد، والأنثى كشّماء، والجمع كشّمٌ.

و کیشم : اسم .

كهم: الكَصْمُ: العَصْ ، وكَصَه كَصْمًا: دفعه بشد"ة أو ضربه بيده. وكَصَم يَكْصِمُ الْ كَصْمًا: تَكُص وولِنَّى مدبرًا ؛ أنشد بعض الرواة لعدي : وأمَرْناه به من بَيْنها ، بَعْدَما انْصَاعَ مُصِرًا أو كَصَمْ

أي كفّع بشدة ، وقيل : عَضَّ ، وقيل : نكص . قال أبو نصر : كَضَمَ كُنصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وروى أبو تراب عن أبي سعيد: قنصَم واجعاً وكَصَمَ واجعاً وكَصَمَ واجعاً إذا رجع من حيث شاء ولم يتمَّ إلى حيث

فَصَد ، وأنشد بيت عدي".

ضرب وأطلق في القاموس .

والمُنكاصَة : كناية عن النكاح ، والله أعلم . كظم : الليث : كظم الرجل عيظت إذا اجترعه . كظم : يكظمه كظماً : ردّه وحبسه ، فهو رجل كظيم ، والفيظ مكظوم . وفي التنويل العزيز : والكاظمين الغيظ ؛ فسره ثعلب فقال : يعني الحاسين الغيظ لا 'يجاز ون عليه، وقال الزجاج : معناه أعدّت الحنة للذين جرى ذكرهم وللذين يكظمون الغيظ . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما ، فوله « وكم يكم » ضط في الاصل كا ترى فهو من باب

من جُرْعة يَنجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل . ويقال : كَظَمَت الفيظ أَكْظِمه كَظُمّاً إِذَا أَمسكت على ما في نفسك منه . وفي الحديث : من كَظَمَ غيظاً فله كذا وكذا ؟ كظم ألفيظ : تجرُّعُه واحتال سببه والصبر عليه . وفي الحديث : إذا تناءب أحدكم فليكفظم ما استطاع أي ليحيسه مهما أمكنه . ومنه حديث عبد المطلب : له فَنحْرَ يُكْظِم عليه أي لا يُبديه ويظهره ، وهو حسّبُه . ويقال : كَظَم البعير على حِرَّته إذا ردَّدها في حلقه . وكظم البعير على حِرَّته إذا أمسك عن الجرَّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أيانا ألم المي غن الجرَّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أيانا ألم المي غن الجرَّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أيانا ألم المي غن الجرَّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أيانا ألم المي غن الجرَّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أيانا ألم المي :

فَأَفَضْنَ بعد كُظومِهِنَ بِجِرَّةَ مِنْ ذي الأَبارِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقِيلاً ابن الأَنباري في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجيرة

أي دفعت الإبل بجر تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان اليابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم ، والجر ة ما تخرجه من كروشها فتجتر ، وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجر ق أصلها ما رعت بهذا الموضع ، وحقيل : اسم موضع ، ابن سيده : كظم البعير حير ته از در دعا وكف عن الاجترار . وناقة كظرم ونوق كظوم : لا تجتر ، كظمت تكظم كظوماً وإبل كظوم . نقول : أرى الإبل كظوماً لا تجتر ، قال ابن بري : شاهد الكظوم جمع كاظم قول الملقطي :

فَهُنَ كُظُنُومٌ مَا يُفِضْنَ بَجِرَّةً ، لَهُنَ بُسْتَنَ اللَّهْامِ صَرِيف والكَظَم : تَخْرَج النفس . يقال : كَظَمَىٰ فلان

وأخذ بكظتمي . أبو زيد : يقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظت أي مجلقه ؛ عن أبن الأعرابي . ويقال : أخذت بكظتمه أي بمخرج نفسه والجمع كظام . وفي الحديث: لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها !هي جمع كظتم التحريك، وهو محرج النفس من الحلق ؛ ومنه حديث النخمي : له التوبة ما لم يؤخذ بكظتمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ الأمر مركظتمه إذا غبه ؛ وقول أبي خراش :

وكلُّ امرىء يوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ما كان يؤخذ بالكَظم

أراد الكظم فاضطر" ، وقد دفع ذلك سيبويه فقال:
ألا ترى أن الذين يقولون في فَخَدْ فَخَدْ وفي كَبِيد
كَبْدُ لا يقولون في جَمَل جَمْل ؟ ورجل مكظوم
وكظيم: مكروب قد أخد الفم " بكظم. وفي الننزيل
العزيز: كظل وجهه مُسْودًا وهوكظيم والكظوم:
السُّكوت . وقوم كُظم أي ساكتون؟ قال العجاج:

ورَبِ أَسْرَابِ صَعِيجٍ كُظُمْرٍ عَنْ التَّكَلُّمْرِ عَنْ التَّكَلُّمْرِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظُماً ، فهو كاظِم وكَظم الله يَكُظم على جرانيه أي لا يَكُظم على جرانيه أي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به ، وقول زياد بن علمة الهذلي :

كَظِيمَ الجَجْلِ واضعة المُنْحَيَّا ، عديلة خُسْنِ خَلَثْنِ فِي تَمَامِ

عنى أن تخلخالها لا يُسبع له صوت لامتلائه . والكظيم : غَلَق الباب . وكظه الباب يكظمه كظما : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كظمئت الباب أكظمه إذا قامت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سنه من تجرى ماء أو باب أو كريق كظشم ، كأنه سمى بالمصدر .

والكظامة والسدادة : ما سد به ، والكظامة : القَناة التي تكون في حوائط الأعناب ، وقبل : الكظامة ركايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعص وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّدُوهَا بجَدُّرَ مَن ، والجَدُّر طين حافَتُها ، وقيل : الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما مجرى في بطن الوادي، وفي المجكم : بَطَنَ الأَرْضُ أَيْنَاكَانَتُ ، وهي الكَظيمة ، غيره : والكظامة قَـنَاهُ في باطن الأرض يجري فيها الماء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كِظامة وم فتوضّاً منها ومستع على خُفّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سأ لت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هِي آبَار مِتناسقة تُحُفّر ويُباعَد مَا بِينَهَا ، ثم يُخُرِق ما بين كل بثرين بقناة تؤدّي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسمعُ على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع ألماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عواز الماء ليبقى في كل بثر ما مجتاج إليه أهلتُها للشرب وسَقَى ِ الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أهل الحجاز ، وقيل : الكظامة السَّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَسْرُو : إذا رأيت مكمة قد أبعجت كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأمر قد أطكتك؛ وقال أبو إسحق: هي الكظيمة والكظامة معناه أي أحفرت فَنَوات . وفي حديث آخر : أنه أنى كظامة وم فيال ؛ قال ابن الأثير : وقبل أراد بالكظامـة في هذا الجديث الكناسة. والكِظامة من المرأة : عرج البول . والكظامة :

قم الوادي الذي مخرج منه الماء ؟ حكاه ثعلب والكظامة : أعلى الوادي مجيث ينقطع والكظامة : سير مُوصَل بطر ف القوس العربية ثم يدار بطر ف السية العليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوش العربية ثم يدار بطرف السية . والكظامة : حبل يَخطيمون به خطئم البعير . والكظامة : العقب الذي على وؤوس التُذَذ العليا من السهم ؟ وقيل : ما يلي حقو السيم ، وهو مُستدَقَف عا يلي الريش ، وقبل : هو موضع الريش ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

تَشُدُ على حز" الكظامة بالكُظرا

وقال أبو حنيفة : الكظامة العقب الذي يُدْوَج على أَذَناب الريش يَضْبِطها على أَي " نَحو ما كان التركيب ، كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكظامة : حبل يُسُده به أنف البعير ، وقد كظموه بها . وكيظامة الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرق الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القس : إذ هُن أقساط كر حِل الدابى، أو كقطا كاظيمة الناهيل وقول الفرزدق :

فيا ليت داري بالمدينة أصبحت بأعفار فلج ، أو بسيف الكواظم فلم فإنه أواد كاظمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظمة حو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها كايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني وله « بالكظر » كذا ضط في الاصل ، والذي في القاموس ؛ الكظر بالضم عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر عقبة تشد في اصل فوق السم .

أعرابي من بني كُلْمَيْب بن يَرْبوع :

ضَمِنْت لَكُنُ أَن تَهْجُرْ ْن نَجْداً، وأَنْ تَسْكُنُ كَاظِمـة البُحورِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظيمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُمرِف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء أيجعل على فم البعير . كعم البعير . كعم البعير يَكْعَم كَعْدِم وَكَعِم : شد فاه ، وقيل : شد فاه في هياجه لثلا يَعَض أو يأكل . وفي والكيعام : ما كعم به ، والجيع كعم " . وفي الحديث : دخل إخوة وسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كعم أ أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وضي الله عنه : فهم بين خانف مقم و على فم الكلب لثلا بنبع ؛ قال ابن بري : وقد يجعل على فم الكلب لثلا بنبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَوْنَا عليه وهُوَ يَكُمُمُ كُلُبُهُ ؟ دع ِ الكلبُ يَنبَحْ ، إِمَّا الكلبُ نابِح ! وقال آخر :

وَتَكُمْمُ كُلِّ الْحِيَّ مِن خَشْيَةِ القِرى، ونارُكَ كَالْعَذُراء مِن دونَهَا سِتْرُ وكَعَمَه الحُوفُ: أمسك فاه، على المثل؛ قال ذو الرمة:

كَيْنَ الرُّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِيةٍ يَهْمَاهُ ، خابِطُهُا الِخَوْفِ مَكْعُومُ

وهذا على المثل ؛ يقول : قد سكَّ الحوف فمَّه فمنعه من الكلام .

والمُتُكَاعَمة : التقبيل . وَكَعَمَ المرأَةَ يَتَكُعَمُهُا كَعْماً وَكُعُوماً : قَبَّلها ، وَكَذَلْكُ كَاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن المُتُكاعَمة والمُتَكَامِعة ؟ المُتَكاعَمة : هو أن يَتَشِمَ الرجلُ صاحبة ويَضَع فمه على فَمِه كالتقبيل ، أُخِذَ من

كَعْمَ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كَتْمَهُ إِيَاهُ مِنْزَلَةُ الكِعام ، والمُنكاعَمة مُفاعلة منه .

والكيمة : وعاء توعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كيمام ، والمنكاعبة : منظجمة الرحل صاحبه في الثوب، وهو منه، وقد نهي عنه و كمبت الوعاء : سددت رأسه ، وكيموم الطريق : أفواهه ؟ وأنشد :

ألا نام الحَلِيُّ وبِتُّ حِلْساً ، بطَهُر العَلْبِ ، سُدَّ به الكُمُومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما مجفظ ويوعى كأنه حِلْس قد سُدُّ به كَمْعُومُ الطريق وهي أفواهه . وكَيْعُومُ ُ : اسم .

كعثم: الكَعْثَمَ والكَنْفَمَ : الرَّكَب الناتي الضغم كالكَعْثَب . وامرأة كَعْثَمْ وكَثْعَمْ إذا عَظْمَ ذلك منها ككَمْثَب وكَثْعَب .

كعسم: الكفستم والكفسئوم: الحماد ، حميرية كلاهما كالفكسوم . وكفستم الرجل وكفستب : أدبرً هارباً .

كلم: القرآنُ : كلامُ الله وكليمُ الله وكليماتُه وكليمته، وكلامُ الله لا مُحِدٌ ولا مُعِدٌ ، وهو غير مخلوق، تعالى الله عما يقول المنفترُ ون علروًّا كبيراً . وفي الحديث : أعوذ بكليمات الله النامّات ؛ قبل : هي القرآن ؛ قال ابن الأَثير : إنما وصف كلامه بالنّهام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس، وفيل : معنى النام همنا أنها تنفع المنتعود نها وتحفظه من الآفات وتكفيه . وفي الحديث : سبحان الله عدد كليماتِه ؛ وهدو صفتُه وصفاتُه لا تنحصر بالعدد ، فذ كر العدد همنا مجاز بمنى المبالغة

في الكثرة ، وقيل : مجتمل أن يويد عدد الأذ كار أو عدد الأُجُور على ذلك ، ونَصَبُ عدد على المصدر ؛ وفي حديث النساء: اسْتَحَلَّكُمْ فُرُ وجَهَن بَكَامَةَ الله؛ قبل: هن قوله تعمالي : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ع وقيل : هي إباحة الله الزواج وإذنه فيه . ابن سيده: الكلام القول ، معروف ، وقيل: الكلام ماكان مُكْتَفِياً بنفسه وهو الجبلة ، والقول ما لم بكن مكتفاً ينفسه ، وهو الجُنُز ، من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلُلْت إنا وقعت في الكلام على أن مُحِكِي بها ما كان كلاماً لا قولاً ، ومن أدل الدليــل على الفرق بين الكلام والقول إجباع الناس عـلى أن يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله " وذلك أن هذا موضع ضبَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ ونما يدل على أن الكلام هو الجبل المتركبة في الحقيقة قول كثيّر :

> لَتُوْ يُسْبَعُونَ كَمَا سِيعِتُ كَلَامُهَا ، خَرُوا لِعَنَوَّةَ لُوكَيَّعًا وسُجُودا

فعلوم أن الكلمة الواحدة لا تشجي ولا تخزن ولا تتملك قلب السامع ، وإنما ذلك فيا طال من الكلام وأمنتع سامعيه لعدوبة مستتمعه ورقة حواشه ، وقد قال سبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاء ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك ما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكليم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سبويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقسل ما الكلام لأنه أداد نفس ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحترف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم تقول : هي كلشة ، بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث النفات : كليمة وكلشة وكلشة ، مثل كبيد وكبند وكبند وكبند ، وورق وورق وورق وورق ، وقد يستعمل الكلام في غير الإنسان ؛ قال :

فَصَنَّحَتْ ؛ والطَّنْبِرُ لَمْ تَكَلَّمُ ؛ جابية عُفَّتْ بِسَيْلٍ مُفْعَمُ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول ، ألا ترى إلى قلة الكلام هنا وكثرة القول ? والكليمة : اللفظة ، والكليمة : اللفظة ، حجازية ، وجمعها كليم ، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكليم ، والجمع في لفة تميم الكليم ، التهذيب : والجمع في لفة تميم الكليم ، والجمع في

لا يُسْبَعُ الرَّكْبُ بِهِ رَجْعَ الْكِلَّمُ

وقول سببويه: هذا باب الوقف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتبل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقيلي":

لَظُلُّ رَهِيناً خاشِعَ الطُّرْفِ حَطَّهُ الطَّرائِفِ تَحَلَّهُ الطَّرائِفِ الطَّرائِفِ

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُـُـرُ ، وله « مفم » ضط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضبط في مادة فيم من الصحاح .

والدَّرْهُمُ البيضُ ؛ وكما قال : تَرَاهَا الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ وَأَسَا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هنيا جنساً ، وهي الكلمة ، تميية وجمعها كلتم ، ولم يقولوا كلماً على اطراد فعل في جمع فِعْلَة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَةُ وَكِلْمُ كَكِسْرَةً وَكِسَر . وقوله تعالى : وإذَ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بكلمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَكَفَّى آدمُ من ربه كلمات ؛ قال أبو إسحق : الكُلِمات ، والله أصلم ، اعتبراف آدم وحبواء بِالذُّ نُبِ لأَنْهِمَا قَـَالَا وَبُّنَا كَظَلَّمِنَا أَنْفُسَنَا . قَالَ أَبُو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف زَّات مَعْنَتُي ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأسرها . يقال : قال الشاعر في كلمته أي في قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتُنكَامُ الرجل تَكامُماً وتِكِلاماً وكلُّمه كِلاماً ، جاۋوا به على مُوازَنَة الأَفْعال ، وكالمه : ناطَّقه . وكليمك : الذي يُكالمك . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُكُ . يقال : كلَّمْتُهُ تُكليماً وكلاماً مثل كَذَّبْته تَكذيباً وكذَّاباً. وتكالبن كلمة وبكلمة . وما أجد متكلماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالسُّنه إذا حادثته ، وتَكَالَمُنا بعد التَّهَاجُر ويقال : كانا مُتَصار مَيْن فأصحا بتنكالتمان ولا تقبل بتسكلسان . ابن سيده : تَكَالَمَ المُتَقاطعان كَلَّمَ كُلُ واحد منهما صاحبَهُ ، ولا يقال تَكلُّما . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّماً ؟ لو جاءت كلُّم الله مومني مجردة لاحتمل ما قلنا

وما قالوا ، يعني المعتزلة ، فلما جـاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّنْين ، والعرب نقول إذا 'وكَّد الكلام' لم يجز أن يكون التوكيد لفوآ ، والتوكيد المصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلمة باقية " في عَقبه ؛ قال الزجاج : عني بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعلَمها باقية في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن بوحَّد الله عز وجل. ورجل نِكْلام وتِكْلامة ونِكِلاَمة وكِلسَّماني : جَيِّدُ الكلام فصيح حسن الكلام منطيق". وقال ثعلب : رجل كلَّمانيُّ كثير الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنش كِلَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لكـــــانيّ ولا لتكلَّامة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير وهو قولهم رجل تِلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجُرْح ، والجمع كُلُوم وكلام ؟ أنشد ان الأعرابي :

یَشکُو ، إذا 'شد' له حِزامُه ، تشکُوکی سَلِمِ ذَرْبَتْ کِلامُهُ

سمى موضع نهشة الحية من السليم كلّماً ، وإنحا حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السّليم هنا الجَريعُ ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لا مستعاد . وكلّمة يكلّمه كلّماً : جرحه، وأنا كاليم ورجل مكلّوم وكلّيم ؛ قال :

عليها الشيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجر على قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا نُجر ح فَحَسِي أَنْفاً ، والرفع على قولك ١ قوله « وكله يكله » قال في المساح : وكله يكله من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد . وقوله « وكله كلما حرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم وليس فيها كلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كلسى. وقوله تعالى: أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلسهم؛ قرأت: تكليمهم وتكلسهم الأرض تكليمهم: عرصهم وتسميم وتكلسهم الكلام، تجرحهم وتسميم وتكلسهم سواء كانقول تجرحهم وقيل: تكليمهم وأكللهم سواء كانقول تجرحهم المديد وتجرحهم وهو من الكلام، وقال أبو حام: قرأ بعضهم تكليمهم وهو من الكلام، وقال أبو حام: قرأ بعضهم تكليمهم وهو من الكلام، وقال أبو حام: قرأ الجراح، وكذلك إن شدد تكليمهم فذلك المن تجرحهم، وحوهم، تسيم ألمن تجرحهم وحوهم، تسيم ألمن المؤمن بنقطة بيضاء فبيض وجهه، وتسم الكافر بنقطة سوداء فبسود وجهه، والتكليم : التجريح؛ بنقطة سوداء فبسود وجهه، والتكليم : التجريح؛

إذ لا أزالُ على رحالةِ سابيعٍ نَهْدٍ، تَعَاوَرَه الكَنَّاة، مُكَلَّمُهِ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تكليمهم الدنيا من حسناتهم شيئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدّ في أديانهم، وأصل الكلم الجرّ و. وفي الحديث: إنا نقوم على المرّض ونداوي الكلم ، وقد تكرر ذكره الجريح، فعيل بمنى مفعول، وقد تكرر ذكره اسماً وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة مسح في قوله عز وجل: يكلمة منه اسمه المسيح، قال أبو منصور: سبى الله ابتداء أمره كلمة لأنه الكلمة بشراً، ومعنى المسيح ؛ وقال الجوهري: وعيسى، عليه السلام، كلمة الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سبي به كما يقال فلان سبف الله وأسد الله .

والكُلام: أرض غليظة صكيبة أو طين يابس، قال ابن دريد: ولا أدري ما صحته، والله أعلم.

كلتم: الكُلْمُنْوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَبِيل ، والكَلْنَتُومُ: الكُثيرُ لِهُمُ الخدِّينِ والوجهِ . والكَلَّنْمَةُ: اجتاع لحم الوجه . وجارية مُكَلَّنْمَة : حسَّنَة دُوائنُ الوجه ذأت وجنتين فاتتنهما تسهولة الحدثين ولم تلزمهما ُجهومة القَبْلِج . ووجه مُكَلَّتُمَّ : مُستدير كَثَيْرَ اللحم وفيه كالجَوْز من اللحم ، وقيل : هو المُتقادب الجَعَدُ اللَّهُ وَوَ ، وقيل : هو نحو الجَهُم غير أنه أضيق منه وأملكم ، والمصدر الكلشَّمة . قال شور : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلَثِيم ؟ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجه ولكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شر : المُكَلَّثُمُّ من الوجوء القَصيرُ الحنكِ الدَّاني الجَبُّهُ المُستديرِ الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدبر الوجه مع خفة اللحم ، قــال : ولا تكون الكَلَاشَمة إلاَّ مع كثوة اللجم ؛ وقبال تشبيب بن السر صاء يُصف أخلاف ناقة :

وأخلاف مكلئته وتنجر

صيَّرُ أَخْلَافُهَا مُكَلِّئْتُمَةً لِغَلَّظُهَا وعِظْمَهَا .

وكالنتوم: وجل ، وأمّ كالنيُّوم: امرأة ،

كلحم: الكِلْحِمُ والكِلْمِحُ : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللحاني . وحكى اللحياني : بفيه الكِلْحِمُ والكِلْمِمُ والكِلْمِمُ والكِلْمِمُ الدعاء ، كقولك وأنت تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم: الكُلُنْدُوم: كالكُرْدُوم.

كلذم: الكلندم : الصُّلب .

كلسم: الكلسسة : الذّهاب في سرعة ، وهي الكلسسة أيضاً " تقول : كلّمس الرجل وكلّستم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلّستم فلان إذا تمادى كسّلًا عن قضاء الحُنْقوق .

كلشم: الكلشمة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهديب : ابن السكيت بَلَـُصُمَ الرجـُــلُ وكَلَـْصَمَ إِذَا فَرْ .

هم: الكُمْ : كمُ القسيس . ان سيده : الكُمْ من الدوب مد خل اليد ومخر جُها، والجمع أكمام ، لا يكسّر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل محب وحيسة وأكم القسيس: جعل له كسّر بن مثل محب وحيسة وأكم القسيس: جعل له كسّر بن الكبائس يكسّها كسّا وكسّمها جعلها في أغطية الكبائس يكسّها كسّا وكسّمها جعلها في أغطية تركبها كا تجعل العناقيد في الأغطية إلى حين صرامها، والكنّه للطلع أ. وقد وأسم ذلك الغطاء الكيام ، والكنّم للطلع أ. وقد كسّت النّخلة ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، كسّا وكسّر منا النّه ألم يسم فاعله ، كسّا التهذيب : الكنم كل نوور : وعاؤه ، والجمع أكسة أكسة الشهرة مشهرة أكم ، وهو الكيام ، وجمعه أكسة "

و كيامُ العُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كُمْ. وأما قول الله تعالى: والنخلُ ذاتُ الأكتمام، فإن الحسن قال: أواد سبائب من ليف تزينت بها . والكُمّةُ أن كلُ خلر ف غطيت به شيئاً وألبسته إياه فصاد له كالفيلاف ، ومن ذلك أكام الزرع غلفها التي تخرج منها . وقال الزجاج في قوله: ذاتُ الأكام ، قال : عنى بالأكام ما غطي . وكل شجرة تخرج مما هو مكميّم فهي ذات أكام . وأكامُ النخلة: ما غطى جُمّارها من السعّف والله والجذع . وكلُ ما أخرجته النخلة فهو ذو أكام ، فالطائمة كُمّها أخرجته النخلة فهو ذو أكام ، فالطائمة كُمّها من السعّف والله والمحكم والتهذيب بالفم كمرا العيس ، وقال في المساح والقاموس والنهاية : كم الطلم كلم القيس ، وقال في المساح والقاموس والنهاية : كم الطلم كلم القيس ، وقال في المساح والقاموس والنهاية : كم الطلم كلم القيس ، وقال في المساح والقاموس والنهاية : كم الطلم كلم القيس ، وقال في المساح والقاموس والنهاية : كم الطلم كلم القيس ، وقال في المساح والقاموس والنهاية : كم الطلم

وكل نور بالكسر..

قشرها، ومن هذا قبل للقلكنشوة كُمَّة لأَنها تُعَطِّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القميص لأَنهما يغطيان اليدين؟ وقال شمر في قول الفرزدق:

أبعَلَقُ لَمَّا أَعْجَبَتُهُ أَتَانُهُ ؟ بأَدْ آدِ، لَحْيَيْهَا جِيادَ الكَمَاثِيمِ

يويد جمع الكيمامة التي يجعلها على مُنْخِرِها لئلا يُؤْدِيها الذَّاب . الجوهري : والكيم ، بالكسر ، والكيمامة وعاءُ الطلع وغطاءُ النَّور ، والجمع كِمام وأكيمة وأكام ؛ قال الشماخ :

قَصَيْتُ أُموراً ثم غادرتَ بَعدها بَواثِجَ في أَكَامِها ، لم تُفَتَّقُ وقال الطرماح :

تَطَـّلُ بِالأَكَامِ تَحْفُوفَةً ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ حُرَّاسِهَا والأكامِيمُ أيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تعالت من البهنس ذوائبها ،
بالصيف، وانضرَجت عنه الأكاميم الصيف خيلا:
وكنت النخلة، فهي مكنومة؛ قال لبيد يصف نخيلا:
عُصَبُ كُوارِع في تخليج المحكم،
تحمكت ، فهنها مؤقد " مَكْمُومُ أَ

وفي الحديث : حتى يَيْبَس في أكامه ، جمع كم " ، وهو غِلاف النمر والحب قبل أن يظهر . وكُم " الفَصِيل لا إذا أَشْفِق عليه فَسْتِر حتى يَقُوك ؛ قال العجاج :

َبِل لُو مَشْهِدُتَ النَّاسَ لِمَا تُكُمُنُّوا بِغُمُنَّةً ﴾ لو لم تُفَرَّج غُمُوا

١ قوله ه لما تمالت » تقدم في مادة ضرج : مما .

توله « وكم النصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآتي والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وجا في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآتي وباقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وَثُكُمُوا أَي أُغْمِيَ عَلَيْهِم وَغُطُوا . وأَكَمَّتُ وَكُمَّتُ الْمَحْتَ أَي أَخْرِجَتَ كِهَا. قال ابن بري : ويقال كُمَّمَ الفَصِيل أَيْضاً ؟ قال ابن مقبل :

أَمِنْ 'ظُعُن مَبَّتْ بِلَيْل فأَصْبَحَتْ إِلَيْل فأَصْبَحَتْ

والمكمُّ ؛ الشُّوُّفُ الذي تُستَوَّى بِهِ الأَرْضِ مِنْ بعد الحرث . والكُمُّ : القِشرة أسفل السُّفاة يكون فيها الحَمَّةِ . وَالْكُنَّةِ : القُلْمُّةِ. وَالْكُنَّةِ : القُلْنُسُوةَ، و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطي الرأس . ويروى عن عبر ، رضي الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمَّكُمة فسأَل عنها فقالوا:أمة آل فلان ، فضرَبِها بالدُّوَّة وقال: يا لَـَكُعاء أَنَـشَبُّهُينَ بالحَـرائرُ؟ أرادوا مُتَكَبِّبة فضاعَفوا ۗ وأصله من الكُمَّة وهي القَلَنْسُوة فشبه قِناعها بها. قال ابن الأثير: كَمْكَمَمْت الشيء إذا أخفيته . وتكمكم في ثوبه تلفَّف فيه ، وقيل : أراد مُتَكَــّـمة من الكُمَّة القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُطُّحاً ، وفي دواية : أكمَّة ، قال : هما جمع كثرة وقبلة للكُمَّة القَلْنسوة ، يعني أنها كأنت مُنْبِطِعة غير منتصبة . وإنه لحسن الكِمنَّة أي التحمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلسة ، وكُمَّ الشيءَ بَكُمُّه كَمُّنَّا : طِيِّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل يصف خمراً :

كُمَّتُ ثَكَلَّتُهُ أَحُوالَ بِطِينَتِهِا، حتى اشْتَراها عِبادِي بدينادِ وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عجزه: حتى إذا صراحت من بعد تهدارِ وكذلك كمَّهَ ؛ قال طفيل :

أَشَافَتُ أَظُمُ إِنْ يَجَفُرُ أَبَنْتُمَ الْمُكَنَّمَ الْمُكَنَّمَ الْمُكَنَّمَ الْمُكَنَّمَ الْمُكَنَّمَ

وَتَكَنَّمَهُ وَتَكَنَّاهُ : كَكُمَّهُ } الأُخيرة على تحويل التضيف } قال الراجز :

بل لو رأیت الناس إذ تُكُمُنُوا بِغُنِّتَةِ ﴾ لو لم تُفَرَّجُ غُنُوا ١

قبل:أواد تُكُمِّمُوا من كَمَّمْت الشيء إذا سَتَوْتُهُ ﴾ فأبدل الميم الأخيرة ياه ، فصاد في التقدير تُكُسُيُّوا . ابن شبيل عن اليامي : كمَمَّت ُ الأوض كَمَّا، وذلك إذا أَثَارُوهَا ثُمْ عَفُوا آثَارَ السِّنِّ فِي الأَرضُ بالحُشْبَةِ العريضة التي تُؤَلِّقها ، فيقال : أرض مَكْسُومة . الأصمعي: كمَبْت وأس الدان أي سدد ته والمفيدة والمكتبَّة : شيءٌ 'بوضع على أنف الحبار كالكيس، وكذلك الفيامة والكمامة . والكمام : ما سُدٌّ به. والكمام ، بالكسر ، والكمامة : شيءٌ يُسدُهُ به فم البعبر والفرس لثلا يَعَض . وكَمَّة : جعل على فيه الكمام ، تقول منه : بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلَا إني هاز" لَكُمُ الرَّايَةَ فإذا هَزَزْ تُنَّهَا فَلَـٰيَثُبِ الرَّجَالُ ْ إلى أَكِمَّة خُسُولِهَا ويُقَرِّطُنُوهَا أَعَنَّتُهَا ؛ أَرَادُ بِأَكِّمَّةً الحيول تخاليتها المعلقة على وؤوسها وفيها علىفتها يأمرهم بأن يَنزُ عَوْهَا مِن رؤوسها ويُللَّجِمُوهَا بِلُجُمِّهَا، وَذَلكَ تَقْر بطها ، واحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فِمُهُ لِنُلا يَعِضَ . وَكَمَمَّتِ الشَّيَّةِ : غَطَّيَّتِهِ . نقال : كَمَمْتُ الحُبُّ إذا سدَّدُت وأسه . وكَنَمْمَ النخلة : غطَّاها لتر طب ؟ قال :

تُعَلَّلُ بالنَّهِيدةِ حِينَ تُمْسِي " وبالمَعْورِ المُكَنَّمِ والقَسِيمِ

القَمِيمُ: السويق. والمَكْمُوم من العُدُّوق: ما غُطَّي ر قوله « بل لو رأيت الناس الغ » عارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي المتل وزنه تفعلوا من تكميته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أزاد تكمموا الغ .

بَالَوْبُلَانِ عَنْدَ الْإِرْطَابِ لَيْبَتِى ثَرَهَا غَضّاً وَلَا يَفْسَدُهَا الطَّيْرِ وَالْحُرُورِ ؛ ومنه قول لبيد :

حمكت فينها موقره مككموم

ان الأعرابي : كُمُ إِذَا غُطِّي ، وكُمُ إِذَا قَـتُلَ\ الشُّحْمَانُ ؛ أَنشَدُ الفراء :

بل لو شهدت الناسَ إذ تُكُمُّوا

قوله تُكموا أي ألبسوا غُمَّة كُمُوا بها . والكمَ : قَمَعُ النبيء وستره ، ومنه كَمَمَت الشهادة إذا قمَعْتَها وسترتها ، والغُمَّة ما عَطَّاكِ من شيء ؛ المعنى بل لو ٢ شهدت الأصل تكمَّمَت مشل تَقَمَّمَت ، الأصل تَقَمَّمَت . والكمَّكَمَة : التَّعَطَي بالنباب . وتَكمَنكَم في ثبابه : تعَطَّى بها . ورجل كمَّكام : غليظ كثير اللهم . وامرأة كمَنكامة ومُتكمكية : غليظ كثيرة اللهم .

والكمكام : قر ف شجر الضرو ، وقيل : لحاؤها وهو من أفواه الطيب. والكمكام : المعتمع الحكلي ، وحم من أفواه الطيب. والكمكام : المعتمع الحكلي ، الحبر عمل ورب عمل ورب الخبر عمل ورب التقليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير التقليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم مالك أم ألف ؟ فلو ذهبت عشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف ؟ فلو ذهبت تستوعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبدا لأنه غير منتناه ، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن فلما هنا المهذب : كم حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خبراً بعني بها ثرب ، وتكون خبراً بعني بها ثرب جرء ما بعدها ، عني ثرب ، فإن عني بها ثرب حرث ما بعدها ،

وله « المنى بل لو النع » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، ولمل
 الاصل : المنى بل لو شهدت النـاس اذ تكميوا أي غطوا
 وستروا الاصل تكممت النه كما يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عني بها وبها وفعت ، وإن تبعها فعل وافع ما بعدها انتصت ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضبت إلى ما ، ثم قنصرت ما فأسكنت الميم، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيء الذي معك ? فهو مجيك : كذا وكذا . وقال الفراء : كم وكأين لغتان وتصحبها من، فإذا ألتب من ، كان في الاسم النكرة النصب والخفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل النصب والخفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل فهذان وجهان ينصبان ويخفضان ، والفعل في المعنى وأقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز وأقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز في النصب أيضاً والخفض ، وجان كريم قد أتاني، ترفعه بفعله، وتُعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول : كم حيشاً جراراً قد هزمت ؛ وأنشدونا : كم حيشاً جراراً قد هزمت ، فتنصه بهزمت ؛ وأنشدونا :

كُمْ عَمَّة لكَ يَا جَرِيرُ وَحَالَةَ فَدْ عَادَ، قَدْ حَلَسَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

رفعاً ونصاً وخفضاً ، فين نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مفسر كنفسير العدد فتركناها في الحبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكرات كما تقول عندي كذا ورهما ، ومن خفض قال : طالت صعبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إداد تها ؛ وأما من رفع فأعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال : كم قد أتاني وجل كرم. الجوهري : كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان : الاستفهام والحبر، تقول إذا استفهات : كم رجلاً عندك ? نصبت ما بعده على التميير ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب في التقليل ، وإن شئت نصبت ،

وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكم ، وهو الكماية .

كم : التهذيب : أهمل الليث نكم وكم واستعملهما ابن الأعرابي فيا دواه ثعلب عنه ، قال : الشكمة ، المصيبة الفادحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكهَمَ بَكُهُم كَهَامَة ، فهو كهامة ، وتكهُم : يَطُوُ عَـن النَّصرة والحرب ؛ قال ملحة الجرمي :

إذا ما رَمَى أَصْحَابَهُ بِجَنْبِيهِ ، مُرى اللَّيلةِ الظلماء ، لم يَتَكَهِّمُ إ

وفر س كهام: بطيء عن الغابة . ورجل كهام وكهيم: ثقيل مُسِنُ دُور لا غَناء عنده ، وقوم كهام أيضاً . وسيف كهام وكهيم: لا يقطع ، كيام أيضاً . وسيف كهام وكهيم: لا يقطع ، كيل عن الضربة . وفي مقتل أبي جهل : إن سيفك كهام أي كليل لا يقطع . ولسان كهم ": كليل عن البلاغة ، وفي التهذيب: لسان كهام ". الجوهري: لسان كهام عيسي" . ويقال : أكهم بصره إذا كيا ورق ".

وكمَّمَتُهُ الشدائد : نحصَّتُه عن الإقدام وجبَّنَتُه. وكيّهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمل يتَكهم مم والتّكهم : التعرّض الشر والاقتحام به ، وربما يجري تجرى السُّفرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التّهكم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كهكه: الكه كاهة المُنتهيّب، قال: وكه كاهة المُنتهيّب، قال: وكه كاهة المُنتهيّب، وكذلك كه كم من كهام فزيدت الكاف؛ وأنشد:

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بعنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا رُبِّ شَـنْج مِن عَدِي كَهُ كَمْرٍ وأنشد الليث قول أبي العيال الهذلي :

ولا كَهْكَامَةٌ بَسَرَمٌ ، إذا ما اشتَكَاتِ الحِقَبِ' ورواه أبو عبيد :

ولا كَهْكَاهِة برم

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكه كم . والكه كتب الباذنجان .

كوم: الكوّمُ: العِظّم في كل شيء، وقد غلّب على السّنام ؛ سنام أَكُومُ: عَظيم؛ أنشد ابن الأعرابي:

وعَجُرُ خَلَفَ السَّنَامِ الْأَكْوَمِ وبَعَيْرِ أَكُومُ ، والجُمْعَ كُومَ ؛ قال الشّاعر : رِقَابُ كَالْمُواجِنَ خَاطِياتُ ، وأسْنَاهُ على الأَكْوارِ كُومُ

والكُومُ : القطعة من الإبل. وناقة كُو ما: عظيمة السّنام طويلته . والكُومُ : عظيم في السّنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى في نعَم الصّدة القة كو ماء ، وهي الضخمة السّنام ، أي منه مشرفة السّنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقتين كو ماوين ، قلب المهزة في التثنية واواً ، وحبل أكثومُ : مُوتفع ؛ قال ذو الرمة :

ومَا زَالَ فَوَقَ الْأَكُومَ الْفَرَّدِ وَاقْفَأَ عَلَيْهِنَ ﴾ حتى فارَقَ الأَرضَ نُورُهُمَا

ومنه الحديث: أن قوماً من المُوَحَدِين مُحِبِّسُون يوم القيامة على الكوم إلى أن نُهِدَ بُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المشرفة ، واحدتها كومة ، ويُهذّبوا أي يُنقَوا من المَاتَم ؛ ومنه الحديث: يجيئ يوم القيامة

١ قوله « من عدي » كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة
 على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصغير .

على كوم فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : حتى رأيت كومين من طعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فكوم كوم من فضة وقال: فكوم كوم من فضة من فضة وقال: يا حَسْراء احْسَر "ي، ويا بيضاء ابيضي، غير ي غيري! هذا جناي وخيار فه فه، إذ كل جان يد وكفمها وعلاها، أي جبع من كل واحد منهما صبوة ورقمها وعلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كوم وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكو م: الفر ج الكبير. وكامها كو ماً: نكعها، وقيل: الكو م يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السفاد: كام يكوم كو ماً ، يقال: كام الفرس أنثاه يكومها كو ماً إذا نزا عليها. وفي الحديث: أفضل الصد قة وباط في سبيل الله لا يُمنع كو مه ؟ الكوم ، بالفتح: الضراب، وأصل الكو م من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار . الأصمى: يقال للحمار باكها والفرس كامها، وقال ابن الأعرابي: كام الحمار أيضاً. وامرأة مكامة: منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله بعضهم في العقربان . يقال: كام كو ماً ؟ قال إياس بعضهم في العقربان . يقال: كام كو ماً ؟ قال إياس ابن الارت

كَأَنَّ مُوعَى أَمْكُمْ ، إذْ غَدَّتْ ، عَقْرَبان عَقْرَبان عَقْرَبان

بكنومها : يَنْكِيمها .

وكو م الشيء : جمعه ورفعه . وكو م المتاع : ألقى بعضه فوق بعض . وقد كو م الرجل ثبابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كو مت كومة ، بالضم ، إذا جمعت قطعة من تراب ورفعت رأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صبرة من طعام . والكومة : الصبرة من الطعام وغيره . ابن شميل : الكومة تراب

مجتمع طوله في السباء ذراعان وثلث ويكون من الحجادة والرمل ، والجمع الكوم . والأكومان : ما تحت الثُنْدُو تَيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقَماء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة ُ : اسَم امرأة ..

التهذيب: هنا الاكتبام القُعود على أطراف الأصابع، تقول: اكتبَمْتُ له وتطالبَاتُ له، ورأيته مُكتامًا على أطراف أصابع رجليه

فصل اللام

لأم: اللَّوْم: ضد المِتْق والكرَّم. واللَّيْمِ : اللَّوْم الرَّبِلُ ، النَّس ، وقد لَوْم الرجلُ ، النَّس ، وقد لَوْم الرجلُ ، بالضم ، يَلْوُم لُوْماً ، على فَعْل ، ومَلاَّمة على مَفْعَلة ، ولاَمة على فَعالة ، فهو لَتْم من قوم لِثام ولُوّما ، ومَلاَّمان ، وقد جاء في الشّعر ألام على غير قياس ؟ قال :

إذا زالَ عنكمُ أَسُوهُ العينِ كَنتُمُ لَ اللهِ عَلَى اللهُ ا

وأسود العين : جبل معروف ، والأنثى مكلّمانة ". وقالوا في النّداء: يا مكلّمان فلاف قولك يا مكرّمان أو ويقال الرجل إذا سُبّ : يا لنّؤمان ويا مكلّمان ويا مكلّمان ويا مكلّمان ويا قد ألام الرجل إلآماً إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لنشيماً ، فهو مُلنّيم ". وألام : ولند اللّنام ؟ هذه عن ابن الأعرابي ، واستكلّم أصهاراً لناماً ، وله « واستلّم أصهاراً لناماً ، وعارة القاموس: واستلّم أصاراً الخذم لناماً ، القاموس: واستلّم أصاراً الخذم لناماً ،

واستُنَادُمُ أَباً إذا كان له أب سوء لثيم . ولأ مَه : نسبَه { إلى اللَّـوْم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يووم' أَذَى الأحرادِ كُلُّ مُلاَّمٍ، ويَنْطِقُ بِالعَوْراءِ مَن كَانَ مُعْوِرا

والمِلامُ والمِلاَمُ: الذي يُعذُورُ اللَّنَامَ. وَالمُلْشِمُ: الذِي يُأْتِي اللَّنَامَ. والمُلْكُمُ: الرجل اللَّنَم والمَلاَمُ والمِلاَمُ والمِلاَمُ والمِلاَمُ على مِفْعَل ومِفْعَال: الذي يقوم يُعذُورُ اللَّنَام. والنَّالَمُ والنَّامُوا: والنَّامُوا: اجتبعوا واتفقوا. وتلاعمَ الشيئان إذا اجتبعا واتصلا. ويقال: النَّام الفريقان والرجلان إذا تَصالحا واجتبعا ومنه قول الأَعْشَى:

يَطُنُ الناسُ بالمَلِكِ ن أنها قد النَّاما فإن تسبع بِلأمها ، فإن الأمر قد فقيا

وهذا طعام يُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مني . وفي حديث ابن أم مكتوم : لي قائد لا يُلاغُني أي روافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهبزة فتصير ياء ، ويروى يُلاو مني ، بالواو ، ولا أصل له، وهو تحريف من الرواة ، لأن المثلاو مة مُفاعلة من اللوم ، وفي حديث أبي ذو: من لايبكم من مملوكيكم فأطعمو ، ما تأكلون ؛ قال ابن الأثير : هكذا يروى بالياء منقلبة عن الهبزة ، والأصل لاقمكم . ولأم الشيء لأما ولاقمة ولامة وألأمة : أصلحه فالمثنام وتلام . والأم الشيء لأما والله منه أي المنتم ، ولاءمت والاعمت بينها . وشيء لأم أي مملئم ، ولاءمت مولاءمة إذا أصلحت بين القوية إذا أصلحت وجمعت ، وإذا اتشقق مناور إلى اللؤم وكذا الأم ، وأنتد ان الأعراق : منسوب إلى اللؤم وكذا الأم ، وأنتد ان الأعراق :

الشيئان فقد التَّأَمَا؛ ومنه قولهم:هذا طعام ٌ لا يُلاَعُنِي، ولا تقل يُلاومني ، فإنما هذا من اللَّوْم . واللَّئْم : الصُّلح والاتفاقُ بين الناس ؛ وأنشد ثعلب :

> إذا أدعيت كوماً أغيرُ بن غالب ع وأيت أوجوعاً قد تَبَيَّنَ لِيمُها

وليّن الهَبْرَ كَمَا يُلَيّنُ فِي اللّيام جَمَعَ اللَّهُمْ . واللّشُمْ: فَعَلْ مِن المُلاَءَةَ ، ومعناه الصلح . ولاءَمَنَى الأَمرُ: وافقني . وريشُ لـُوّامُ : يُلائم بعضُه بعضًا ، وهو ما كان بَطْنُ القُدَّة منه بلي ظَهْرَ الأُخرى ، وهو أُجود ما يكون، فإذا التقى بَطْنَان أو طَهْران فهو لنُغاب ولَعْب ؛ وقال أوس بن حَجَر :

أيقلت أسهماً راشه بمناكب أطهار الثوام ، فهو أعجف شاسف وسهم الأم : عليه ريش الثوام ؛ ومنه قول امرى القيس :

نَطَعْمَهُم سُلُّكُي وَمَخْلُوجَةً ﴾ لَنْفَتُكَ لَأُمَيْنِ عَلَى البِل

ويروى: كرّاك لأمين . ولأمن السهم ، مثل فَمَانت: جملت له لنّؤاماً . والنّؤام : القُدْدُ الملتّبة ، وهي التي يلي بطن القُدّة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً لثواماً . والنّتاً مَ الجرح التّاماً إذا بَرَأَ والتّحَمّ اللّيث : ألأمت الجرح بالدّواء وألأمت القبيقيم الله المددّت صدوعة ، ولأمت الجرح والصدّع إذا سددته فالتاً م . وفي حديث جابر : أنه أمر الشّجر تّين فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم ولاءًم بين الشيئن إذا جمع بينهما ووافق . وتلاءم الشيئان والتنام عمن . وفلان لنه فلان وليامه أي مثل ه وشبه ه ، والجمع ألام ولينام ، عن ابن مثل ه وشبه ه ، والجمع ألام ولينام ، عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنْقَمُد العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ 'مُجَنَّدِينَ ، وهـذا الناسُ أَلاَمُ ?

وقالوا: لولا الوثام هلك اللثنام؛ قيل: معناه الأمثال، وقيل: المتلائمون. وفي حديث عبر: أن شابسة ذُو جَبّ شيخاً فقتلته ، فقال: أيها الناس، لينكرح الرأة للمنتها من الرجل للمنته من النساء، ولتنكرح المرأة للمنتها من الرجال أي شكله وترثبة ومثلة، والهاء عوض من الممزة الذاهبة من وسطه ؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرُ فإنَّ لنا لُمَّاتٍ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنبوت لا محالة . وقوله لُسات أي أشاها . واللُّمنة أيضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللُّمنَّمُ : السيْف ؛ قال :

ولِنْمُكُ دُو زِرْبُنِ مَصْفُولُ

والنَّلْمُ : الشديد من كل شيء . والنَّلْمَة واللَّوْمَة : مَاع الرجل من الأَشْلِنَة والوَّلَايَاءَقال عدي " بن زيد:

حنى تَمَاوَنَ مُسْنَكُ له زَهَرٌ مَنْ اللَّهُمِ مِن اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ

والنَّلْمَةُ ؛ الدرع ، وجمعها لنُوّم ، مثل فُعَل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث على " كرم الله وجهه ؛ كان 'مجر شُ أصحابه يقول تجَلْبَبُوا السكينة وأكبِلُوا اللهُوم ، وهو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لنُوْمة . واستَلَام لأمنته وتلاهمها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة : ليسها . وجاء مُلاهماً عليه لأمة " ، قال :

وعَنْشَرَهُ الفَلْمُعَاءِ جَاءَ مُلَاَّمًا ، كَانْشُكُ فِنْدُ مِن عَمَايَةً أَسُودُا

قال الفَلْحاء فأنَّت حملًا له على لفظ عنترة لمكان الهاء ، ﴿ قوله «كانك » تقدم له في مادة فلم : كانه .

ألا ترى أنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتلأمة : السلاح ؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد استكلَّم الرجل إذا لبس ما عنده من عُدَّة لرمنع وبيضة ومغفر وسيف ونبل ؛ قال عنترة :

إِن تُعَدِّ فِي دُونِي القِناعَ ، فإنتَّنِ طَبِّ بِأَخَّدُ الفارِسِ المُسْتَلَثَمِّمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لنوّم مثل 'نعَر،على غير قياس كأنه جمع لنوّمة. عيره: استسلام الرجل ليس اللاّمة. والمُلاَم، على الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أتاه جبوبل عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني "قريظة؟ اللاّمة ، مهموزة": الدرع ، وقيل: السلام، ولأمة الحرب : أداتها ، وقد يترك المهز تخفيفاً . ويقال للسيف لأمة وللرمح لأمة وإغا سبي لأمة لأنها تلائم الجسد وتلازمه ؟ وقال بعضهم : النالأمة الدرع الحصينة ، سبت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ قال ابن أبي الحقيق فجعل اللأمة البيض:

بِفَيْلَتَى تُسْقِطُ الأَحْبَالَ رَوْيَتُهَا ، مُسْتَلَنْمِي البَيْضِ من فوق السَّرابِيلِ وقال الأَعشى فجعل اللأَمة السلاح كله :

وقُوفاً بَا كَانَ مِنْ لَأُمَةٍ ،
وهن صيام بَلْكُنَ اللَّجُمُ

وقال غيره فجعل النَّائِمة الدرع وفروجها بسين يديها ومن خلفها :

كأن فروج الثائمة السّراد شكتها ، على نفسه ، عَبْلُ الذّراعَيْن 'مخدر ' واسْتَكَام الحَمَر : من المُلاءمة ، عنه أيضاً ، وأسا يعقوب فقال :هو من السّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللُّؤمة: جياعة أداة الفدّان ؛ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة : هي جياع آلة الفدّان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللُّؤمة جياعة أداة الفدّان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللُّؤمة السّنّة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان ، وجيعها عُينن . قال ابن بري : اللُّؤمة السّنّة ؛ قال :

كالثور تحت اللثؤمة المُكتبس أي المُطأطىء الوأس -وكأم: اسم رجل ؟ قال :

إلى أوس بن حارثة بن لأم ك ليقضي حاجتي فيمن فتضاها فيما وطيء الحصى مثل ابن سعدى ، ولا احتذاها

لم : ابن الأعرابي قال : اللّبُمُ ١ اختلاج الكنف . لتم اللّبُم : الطّعن في النحر مشل اللّبُ . لتم منتحر البعير بالشّفرة ، وفي منتحر و لتنما : طعنه . ولتم غير واحد من الأعراب يقول لتم فلان بشقر به في غير واحد من الأعراب يقول لتم فلان بشقر به في لبّة بعيره إذا طعن فيها بها . قال أبو تراب : قال ابن شميل يقال خد الشّفرة فالتب بها في لبّة الجزور والنّبُم بها بعني واحد ، وقد لتم في لبّتها ولتب بالشفرة إذا طعن بها فيها . ولتم الشيء بيده : ضربه . ولتم الشيء بيده : ضربه . ولتم الله : عقرتها .

ل قوله « اللم » ضبط في الاصل بالفتح ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

نحن بنو مُلاتُم ۽ بفتح التاء .

ولاتِم ومِلِئتُم ولُنتَيْم ؛ أَسَاء . ومُلاتِمات ؛ اسم

أبي قبيلة من الأزد ، فإذا سُسَلوا عن نُسبهم قالوا

لثم: اللَّنَامُ : رَدُّ المرأة قِناعَهَا على أَنفها وردُ الرجل عمامَته على أَنفه ، وقد لَشَبَتْ تَلَثُمُ ، ، وقيل : اللَّنامُ على الأرنبة أبو زيد قال : تمي تقول تَلَثَمَّتَ على الأرنبة أبو زيد قال : تمي تقول تَلَثَّبَتَ على الفم * وغيرهم يقول تَلَقَّبَت ؟ قال الفراه: إذا كان على الفم فهو اللَّنّام ، وإذا كان على الأنف فهو اللَّنّام ، وإذا كان على الأنف فهو اللَّنّام ، للَّبَتَ أَلْثُمُ ، فإذا أواد التقبيل قلت ; لشِنت أَلْثُمَ ؟ قال الشاعر :

فَلَتُشِئْتُ فَاهَا آخِذًا بِعُرُونَهَا ، وَلَتُشِئْتُ مِن سَفَتَيْهِ أَطَّنِبَ عَلَّثُمَ

ولَـشِينَتُ فاها، بالكسر، إذا قبَّلتها، وربما جاء بالفتح؛ قال أبن كيسان : سمعت المبرد ينشد قول جَسِيل :

فلتَشَنْتُ فاها آخِذًا بقرونِها ؟ 'شر'بَ النَّزيفِ ببَرْدِ ماء الحَشْرَجِ

بالفتح ، ويووى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو ربيد .

تيم تقول تلكشت على الفم ، وغيرهم يقول تلقست ،
فإذا كان على طرف الأنف فهو اللقام ، وإذا كان على
على الفم فهو اللقام . قال الفراء : اللقام ما كان على
الفم من النقاب ، واللقام ما كان على الأرنبة . وفي
حديث مكحول : أنه كره الثالثم ممن الغبار في
الفرّو ، وهو شد الفم باللثام ، وإنما كرهه رغبة في
زيادة الثواب عا يناله من الغبار في سبيل الله والملتم :
الأنف وما حوله وإنها لحسنة اللشمة : من اللقام
وقول الحد لي :

وتكشيف النُّقية عن لِناميها

لم يفسر ثعلب اللَّثام ، قال ، وعندي أنه جلاها ؛ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد اثنت تلثم » هكذا ضط في الصحاح والمحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي المصباح : ولثمت
 المرأة من باب تعب لثماً مثل فلس. وتلثمت والتثمت شدت اللثام .
 ب قوله « قال » أي ان سيده .

آلت إلى النّصف من كَلَمْنَاء أَنَّأَقَهَا عِلَمْهِ وَالْغَادِ وَالْغَادِ وَالْغَادِ وَالْغَادِ

إِنَّا أُواد أَنه صَبِّرِ الْجَنْ والغَارَ لَمَدُهُ الْحَالِيةِ كَاللَّمَامِ. وَلَلْشَمُ وَلَلْشَمُ لَسُمُ الشَّمَ : قَبِلُها . الْجُوهُ فِي : وَاللَّمْ ، بَالْضِم ، جَمِع لانهم. وَاللَّمْ مَا الفَّبُلَةُ. يقال : لَنَّسَتَ المرأَةُ لَلْمُم لَسُما والنَّسَتَ المرأَةُ لَلْمُم لَسَمْ النَّمَ وَهِي حَسَنَةُ اللَّمْنَةُ . وَنَكَبُّمَتَ إِذَا شَدَّتِ اللَّمَامَ ، وهي حَسَنَةُ اللَّمْنَةُ . وَنَكَبُّمُ تَا اللَّمْنَةُ ، جَرِحتُهُ الْحِجَارِةُ ؛ وأنشَد ونَعُف مَلْنَدُوم ومُلْتَمَّم : جرحتُهُ الحِجَارِةُ ؛ وأنشَد الزَّام النَّيْ :

يَوْمِي الصُّوَى بِمُجْمَرَاتٍ سُمْرٍ مُلَنَّمَاتٍ ، كَمَرَادِي الصَّخْرِ

الجوهري: لَــُـمُمَ البعير الحجارة بخُفُــه يَـلَــُـمُهَا إذا كسرَها. وخف ملئم : يَصُكُ الحجارة. ويقال أَيضًا:لَــُـمُـتُ الحجارة خُفُ البعير إذا أَصابته وأَدْمته.

لجِم : لِجَامُ الدَّالِيَّةِ : مُعَرُوفُ ، وقال سَيْبُويُهِ : هُو فادسي معرب ، والجميع أليجمة والبحيم والبحيم ، وقد أُلِحَتُم الفرس. وفي الحديث: مـن سُئُل عما يَعْلَمُهُ فَكَتَّمَهُ أَلْجَمَّهُ اللهُ لِلْجِامِ مِن الرَّوْم القيامة ، قال : المُسْكِ عن الكلام مُستَثل بن أَلْجُم نَفْسَهُ بِلِجام ؛ والمراد بالعلم ما يازمــه تعليمه ويتعيّن عليه ، كمن يرى وجلًا حديث عَهْد بالإسلام ولا 'مِحْسن الصلاة وقد حضر وقتنُها فيقول عَلَـَّمُوني كيف أَصَلِنِي ، وكمن جاء مُسْتَفْتياً في حـلال أو حرام فإنه بازم في هذا وأمثاله تعريف الجواب، وَمِنْ مَنْعُهُ اسْتَحَقُّ الوعيد ؛ ومنه الحديث : يُبُّلُكُغُ العَرَقُ منهم ما يُلْجِيبُهم أي يَصل إلى أفواههم فيصير لهم بمنزلة اللَّجام بمنعهم عن الكلام ، يعني في المحشر يوم القيامة . والمُلْمَجّم : موضع اللَّجام ، وإن لم يقولوا لَجَّمْتُنه كأنهم توهموا ذلك واستأنفوا هذه الصيغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاصَ أغدائي من الإثنم حَوْمة يغييبون فيها ، أو تَنالُ المجزّماا

ولَجَمَةُ الدَّابِةِ : مُوقع اللَّجَامِ مِن وَجَهِهِ وَاللَّجَامِ : حَبُلُ أَوْ عَصاً تُدُخُلُ فِي فَمِ الدَّابِةِ وَتُلْمُزِقَ إِلَى قَفَاهُ . وَجَاءُ وَقَد قَرَضَ رِبَاطَهُ . وَالإَعْنَاء ، كَمَا يَقَالَ : جَاءُ وقد قَرَضَ رِباطَهُ . واللَّجَامُ : ضَرْبُ مِن سِمات الإبل يَكُونُ مِن الحَدِينَ واللَّجَامُ : ضَرْبُ مِن سِمات الإبل يَكُونُ مِن الحَدِينَ المَنقَى العَنقَ ، والجمع كالجمع . يقال : ألْجَمَتُ الدَّابِة ، والقياس على الآخر مَلجوم، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سِمة لجام ، وتلكجمت المرأة ، وأحسن منه أن يقال به سِمة لجام ، وتلكجمت المرأة ، إذا استشفرت لمحيضها ، واللَّجام : ما تشده الحائض . وفي حديث المُستَحافة : تلجمي أي أشد ي لجاماً ، وهو شبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج وهو شبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة تمنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام في فم الدم عصابة تمنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام في فم

الدَّابَة . وَجُمَّمَةُ الوَادِي : فُوَّهَمَّهُ . وَاللَّحَمَ : الصَّدُّ الْحُمْدُ . وَاللَّحَمَ : الصَّدُّ المُرتَفَع . أَبُو عَمْرُو : اللَّجْمَةُ الْجَبَلِ المُسطَّح ليس المُرتَفع . أَبُو عَمْرُو : اللَّجْمَةُ الْجَبَلِ المُسطَّح ليس المُرتَفع . أَبُو عَمْرُو : اللَّجْمَةُ الْجَبَلِ المُسطَّح ليس

وَاللَّهِمَ : دُوَيُنِيَّةً ؛ قال عدي بن زيد : له مَنْخُرِ مثلُ جُحْر اللَّجَمْ ٢

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية . وقال ابن بري : اللَّهِمَ دابة أَكبر من شحبة الأَرض ودون الحرباء ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يَهْ تَدِي الغرابُ فيها واللَّجَمَ

وقيل : هو الوزّع ؛ التهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فه . وفي المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

لا له منخر النع يه هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذلب مثل ذيل المروس إلى سبة مثل جحر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَرَّت على الأَلْجَامِ، أَلْجَامِ حَامِرٍ، يُشِرِّن قَطَا لُولاً سُرَاهن هُجَّسُدًا! أَراد جَمِع لُنِحْمَةِ الوادي وهي ناحية منه؛ وقال رؤبة:

قال أبن الأعرابي: واحدتها النجمة وهي نواحيه . ابن بري : قال أبن خالويه اللئجم العاطوس وهي سبكة في البحر والعرب تتشاءم بها ؛ وأنشد لرؤبة : ولا أحب اللئجم العاطوسا

إذا ارتمت أصحانه ولُجَمَهُ

واللَّجَمُ : الشُّوم . واللَّجَم : مَا يُتَطَيَّرُ مُنَّه ، واللَّجَم : مَا يُتَطَيَّرُ مُنَّه ،

ومُلْجَمَ : امم رجل . وبنو لُجَمِ : بطن .

لحم : اللَّحْم واللَّحَم ، محفف ومثقل لفتان : معروف، يجوز أن يكون في العَمِّم لفة فيه ، ويجوز أن يكون فئتح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج :

ولم يَضِعُ جارُكم لعمَ الوَضَم

إنما أراد ضياع لحم الوَضم فنصب لحم الوضم على المصدد ، والجمع ألثحم وليحوم وليحام وليحمان ، واللَّحْمة : الطّائفة منه ؛ وقال أبو الغول الطُّهُوي يهجو قوماً :

وَأَيْتُكُمْ ، بني الحَدُ وَاءَ ، لَـمُّا دَنَا الأَضْعَى وَصَلَّلُتِ اللَّحَامُ ،

توكينتُم بولاً كُمْ ، وقالمَــم : لَعَكُ مَنْكَ أَقْدَرَبُ أَوْ جُـــدَامُ

يقول : لما أنتنت اللحوم من كثرتها عندكم أغرضتم عنى وليحم الشيء: لُبُّه حتى قالوا لحم الشَّمر لِلنُبِّه . وأليحهم الزرع : صارفه القمح ، كأن ذلك ليحمه . ابن الأعرابي : استلاحم الزرع واستك وازدج أي

ر قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف : عوامد للألجام ألجام حاص يثرن فطأ لولا سراهن هجدا

النَّفُ ، وهو الطُّهْلَى ، قال أبو منصور ؛ معنَّاه النَّفِّ . الأَزْهُرِي : أَنِ السَّكَيْتُ رَجُلُ مُنْجِيمٌ لَنْجِيمٍ السَّجِيمِ السَّجِيمِ السَّجِيم أَي سَمِينَ ﴾ ورجلُ تُشْجِمُ لَحِيمٌ إذا كان قَبُو ما إليَّ اللغم والشُّعْم يَشْتَهِهُما ، ولحم " بالكسر: اشتهى اللَّحْمُ . ورجل مُعجَّامُ لَحَّامُ إذا كان يبيع الشحمُّ واللحم، ولَحْمُمَ الرجلُ وشَحْمَمَ في بدنه، وإذا أكل كثيراً فليحمُ عليه قيل : ليحمُ وشَيَحُمْ ووجِل لحِيمُ ولَنْحِمْ : كثير لَحْمُ الجسد ، وقد لَحْمُ لَحَامَةً وَلَيْحِيمَ ﴾ الأخيرة عن اللحياني : كثُورَ لحم بدنية . وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما عَلِقْت اللَّحْمُ سَبَّقَنيْ أَى سَمِنْت فَتَقُلْت .ورجل لَحمُ :أكول للَّحم وقَرَمُ " إليه، وقبل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلْحِمُ ۚ إذَا كَثُرُ عَنْدِهِ اللَّهِمْ ، وكذلك مُشْعِيمٌ. وفي قول عَلَمُ: اتِنَّقُوا هِذَهُ المُسَجَالِينَ فَإِنْ لِمَا صَرَاوَةً كَصَرَاوَةً الْحَبَيْنَ، وني رواية : إن لِلنَّحِمُ صَرَاوةٌ كَضَرَاوةِ الْحَيْسُ مُ

يقال: رجل لتحم ومُلهم ولاحم ولتحم الله الله الله الذي أيكثر أكله والمُلهم : الذي يكثر أكله والمُلهم : الذي يكثر عنده اللهم أو 'يطعمه واللهم اللهم اللهم الكون عنده لحم واللهم : الكثير لم الجسد الأصعي: ألحمت القوم ، بالألف ، أطعمهم اللهم وقال مالك بن أو يرة يصف ضعاً :

وتَظَلُ تَنْشَطُنِي وَتُلْحِمِ أَجْرِياً ﴾ وسُطَّ العَرَينِ ، وليسَ حَيْ عَنْعُ

قال : جمل مأواها لها عريناً · وقال غير الأصمي : لَحَمَّتُ القومَ ، بغير ألف ؛ قال شبر: وهو القياس . وبيئت لَحِم : كثير اللحم ؛ وقال الأصمي في قول الواجز يصف الحيل:

نَطَعْمُهُمُ اللَّحْمُ ، إذا عَنَّ الشَّحْرُ ، وَالْحَمْ ضَرَرُ

قال: أداد نُطِعْمها اللِّن فسمى اللِّن ليَحْماً لأَمَّا تَسْمَنُ عـلى اللبن . وقال ابن الأعرابي : كانوا إذا أجدَبوا وقل اللبنُ يَبِّسُوا اللحمَ وحسَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحيلَ ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر لم يكن اللبن . وأما قوله ، عليه السلام: إن الله َ يُبِغُضُ البيتَ اللحمَ وأهله ، فإنه أداد الذي تؤكل فَيْهِ لُحُومُ النَّاسُ أَخُذًا ۚ . وفي حديث آخر : يُبِغْضِ أهلَ البيت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوري : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى ليَسْغَضُ أهملَ البيت اللحمين ? أهُم الذين يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللحمَ وأهلَ قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناس بالفيية ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمينُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ . وفلان يأكل لُـعومُ الناسَ أي يَعْتَابِهم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لنحسي كاتع

وفي الحديث: إن أربى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولتعم الصفر ونحو و لتحما : اشتهى اللحم . وباز لتحم ": كل اللحم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم " ، والجمع لتواحم" ، ومكتحم": مطعم اللحم ، ورجل ملتحم " أي مطعم اللحم . ورجل ملتحم " أي مطعم للصيد مرزوق منه .

وَلَحْمَةُ البازي وَلُحْمَتَهُ : مَا يُطَعْمَهُ مَا يَصِيده ، يَضِهُ وَلِمُعْمَةُ الطَائِرُ يُطَنَّرَ عَلَمُ الطَائِرُ يُطَنَّرَ عَلَمُ الطَائِرُ يُطَنَّرَ الطَائِرُ يُطَنَّرَ عَلَمَ اللهِ أَوْ يُصِيده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَفَّع بازٍ لا تُسِلُ لُحَمَّهُ وأَلْحَمْتُ الطيرَ إلحاماً . وباز لَحِمْ : يأكل اللحم لأن أكله لَحْمْ ؛ قال الأعشى :

> ندَكَى حَنْدًا كَأَنُّ الصَّوا رَ يَكْنَبُعُهُ أَزْرَقِي لَحِيمٌ

ولُحْمَةُ الأَسد : ما يُلْحَمَهُ ، والفتح لغة .
ولحَمَ القومَ يَلْحَمُهُم لَحْمَاً ، بالفتح ، وأَلْحَمَهم :
أَطْعَهُم اللَّحْمَ ، فهو لاحِمْ ؛ قال الجوهري : ولا
نقل أَلْحَبَتُ ، والأَصعي يقوله وأَلْحَمَ الرَّجِلُ : كَثُرُ
في بيته اللَّحْم ، وأَلْحَمُوا : كَثُر عندهم اللَّحْم وللَّحَمّ العَمْم وللَّحَمّ اللَّحْم وللَّحَمّ العَمْم وللَّحَمّ اللَّحْم ؛ قال :
الْعَظْمَ يَلْحُمُهُ ويَلْحَمُهُ لَتَحْماً : نُوع عنه اللَّحْم ؛ قال :
وعامننا أَعْجَبَنا مُقَدّمُهُ ،

وعامن اعجبن مقدمه ، يُدعى أبا السَّمْع وقر ْضاب ْسُمُهُ ، مُبْتَرِكًا لكل عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

ورجل لاحيم ولتحيم : ذو لحم على النسب مثل تاس ولابن ، ولَحَّام : بائع اللحم ، ولَحِمَت الناقـة ولتحبُّت لتحامة ولنحوماً فيهما ، في لتحيية ": كَثُو لِحُبُهَا . وَلَحْمَةُ جَلَّةُ الرَّأْسُ وَغَيْرُهَا : مَا تَطَنَّنُ مما يلى اللحم . وشُعَّة مُمثلاحمة : أُخذت في اللحم ولم تبلُّغ السُّمْحاق ، ولا فعل لها. الأزهري : شُجَّة متلاحبة إذا بلغت اللحم . ويقـال : تَلاحــَتُ الشَّجَّةُ إذا أُخذت في اللحم، وتكلاحمت أيضاً إذا بَوأَت والتَحمت . وقال شير : قال عبد الوهاب المُتلاحبة من الشَّجاج التي تَشُقُ اللحم كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سُقتُها ، فلا يجوز فيها المِسْبارُ بعد تَلاحُم اللحم . قال: وتَشَكَّلُاحُكُمُ مِن يُومِهَا وَمِنْ غُدٍّ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّجاج المتلاحبة هي التي أحدَّث في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتعَمت . وامرأة مُتلاحِمة: ضيِّقة مُلاقي لحم الفَرْج وهي مآذِم الفَرج. والمُسْتَلَاحِمَةُ مَنَ النَّسَاءِ : الرَّثقاء } قال أبو سعيد : إنما يقال لها لاحمة "كأن هناك لحماً يمنع من الجماع، قال : ولا يصح 'متلاحمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لم طلقت امرأتك؟ قال: إنها كانت 'متلاحمة' قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كرتَقٌّ. والتحمُّ الجُرحُ للبُرُّهُ.

وألحمه عرض فلان: سبّعه إنّاه ، وهو على المثل .
ويقال : ألجَمْ ثُلُك عِرْضَ فلان إذا أمكنتك منه تشتشه ، وألحَمْ الرجل ، فهو لتحيم ، وألحِمَ : قُنْ ل. وفي حديث أسامة : أنه لتحمّ رجلًا من العَدُو أي قتله ، وقيل: قتر ب منه عنى لبّز ق به ، من النّبَحَمَ الجرح إذا النّزق ، وقيل: لحبّه أي ضربه من أصاب لتحبّه. واللّحيم : القتيل ، قال ساعدة بن جؤية أورده أن سيده :

ولكن تركث القوم قد عصبوا به، فلا شك أن قد كان ثم لتحيمُ وأورده الجوهري :

فقالوا : تَرَكَنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أن قـد كان ثـَمَّ لـَحيمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرْ لُهُنَّ سَجُومُ

واستُلحِم : رُوهِي في القتال . واستُلحِم الرجلُ إذا احْتَوَ شه العدوُ في القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَير السُلولي :

ومُسْتَلَنْعَمَمُ قَدْ صَكَّهُ النَّوْمُ صَكَّةً تَعِيدُ المُتَوَالِي ، نِيلَ مَا كَانَ تَجْسَعُ

والمُسْتَعَمَ: الذي أُمِر وظنفر به أعداؤه؛ قال العجاج: إنَّا لَـعَطَّاهُونَ خَلَفُ المُسْتَعَمَرِ

وألحمة القتال . وفي حديث جعفر الطسال ، عليه السلام ، وم مُوْتة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حق ألحمه القتال فنزل وعقر فرسة ؟ فقاتل بها حق ألحمه القتال فنزل وعقر فرسة ؟ ومنه حديث سهيل : لا ومنه من ألحمه القتال ؟ ومنه حديث سهيل : لا يُرد الدعاة عند البأس حين يلمخم بعضاً وفي الحديث الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضاً وفي الحديث الراحمة ؟ هي الحرب وموضع القتال ، والجمع المكاحم مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المكاحم مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها اللحم لكثرة لهموم القتل فيها ، وألحمت الحرب فالمتحمد ؛ هو من المناحمة ؛ القتال فيها ، وألحمت الحرب فالمتحمد الموم فيها المناحمة فول المناحمة المؤرب بالسدى ، وقيل : هو من المناتم لكثرة لهموم القتل فيها ، وألحمت الحرب فالمتحمد : المتال في الفتنة . ابن المناحمة عيث يقاطعون للحومهم فالسيوف ؛ قال ابن بري : شاهد المناحمة قول الشاعر :

بِمَلْحَسَةِ لَا يَسْتَقَلُ عُوابُهَا وَ لَا يَسْتَقَلُ عَوابُها وَ النَّسْرِ وَقِيفًا مَا النَّسْرِ

والمَكَنْحَمة : الحربُ ذات القتل الشديد . والمَكَنْحَة : الحربُ ذات القتل الشديد . والمَكَنْحَة قولان : أحدهما نيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر بعثنت بالسيف ، والثاني نيُّ الصلاح وتأليف الناس كان بُولائف أبر الأمة .

وقد لحمَّمُ الأَمرَ إِذَا أَحَكِمهِ وَأَصَلَحَهُ ؟ قَـالَ ذَلِكَ الأَزْهِرِي عَن شَمَر. وَلَتَحِمَ بِالْمَكَانُ كَلِمُعُم لَحْمًا : نَشَبِ بِالْمَكَانِ . وَأَلْمُتُم بِالْمَكَانُ : أَقَامَ ؟ عَنْ ابْنَ الأَّعْرَابِي ، وقيل : لَزِمِ الأَرْضِ ؛ وأنشد :

إذا افتقرا لم يُلنحما خَشْيَةَ الرَّدَى، وَلَمْ اللَّهُ الرَّدَى، وَلَمْ اللَّهُ الْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُواللِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّلِمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُولِ الْمُواللَّهُ اللْمُواللِمُ اللْمُواللِمُ الللِّهُ الللِّهُ الْمُوا

١ قوله « ولحم بالكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كما ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم يوماً في الشهر، قال: إني أجد قو"ة، إني أجد قو"ة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحم عند الثالثة أي وقف عندها فلم يزده عليها، من ألحم بالمكان إذا أقام فلم يبرح. وألحم الرجل: غمة. وللحم الشيء بلخمه لحماً وألحمه فالتمم : لأمه واللحما أن ما يُلاَم به ويُللحم به الصدع والاحم الشيء بالشيء بالشيء الناتم به والتحم السيء بالشيء المناحم : الذعم الله والمناحم الله المناحم المناحم المناحم الله المناحم الله المناحم الله المناحم المناحم الله المناحم المناحم الله المناحم الله المناحم الله المناحم المن

حتى إذا ما فر كل ملاحم

ولَحْمة النَّسَبِ ؛ الشابك منه الأزهري : لَحْمة النَّسَبِ ، بالفتح ، ولُحْمة الصيد ما يُصاد به ، بالضم . والشَّحْمة التوب ولُحْمة الترابة . ولَحْمة التوب ولُحْمت ، ما سُدَّي بين السَّدَيَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب يَلْمُحْمة وألْحَمة . ابن الأعرابي: لَحْمة الثوب ولَحْمة النَّسِب ، بالفتح . قال الأزهري : ولُحْمة الرب الأعلى ولَحْمة ، والسَّدَى الأسفل من الثوب ؛ وأنشد ان بري :

اَسَنَاهُ قَانَ وَحَرَيْرُ لَحَمَتُهُ *

وألحم الناسج الثوب . وفي المثل : ألعم ما أسديت أي تسم ما استدات من الإحسان . وفي الحديث : الولاة المحمة كالحمة النسب ، وفي رواية : كالحمة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم اللهمة وقتمها فقيل :هي في النسب بالضم ، وفي الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، قاما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد عقال : ومعنى الحديث المناظمة في الولاء وأنها تجري بجري النسب في الميراث كما تخاليط وأنها تجري بحري النسب في الميراث كما تخاليط وأنها تجري الثوب النسب في الميراث كما التوب المنافقة المن

اللُّعْمَةُ سُدَى الثوب حتى بَصِيرا كالشيء الواحد، لما بينهما من المُداخَلة الشديدة. وفي حديث الحجاج والمطر: صار الصّفار لنُحْمة الكيار أي أن القطر انتسج لتنابعه فدخل بعضه في بعض وانتصل. قال أبو سعيد: ويقال هذا الكلام ليحيم هذا الكلام وطر بده أي وفنقه وشكله.

واستَلْحَمَ الطريق : اتَّسَعَ . واستَلْحَم الرجل الطريق : رَكِب أوْسَعَه واتْسَعَه ؛ قال رؤبة : ومَن أَرَيْناهُ الطريق استَلْحَمَا

وقال امرؤ القيس :

اسْتَلَاحَمُ الوَحْشُ على أَكْسَائِهِا أَهُوَجُ مِحْضِيرٌ ، إذا النَّقْعُ تَحْنَنُ

استكامَمَ : اتنبَعَ . وفي حديث أسامة : فاستكامَمَنا رجل من العدُو أي تبعنا يقال : استكامَمَ الطّريدة والطريق أي تبع . وألامم بين بني فلان شراً : جناه لهم . وألامه بصرَه : حَدَّدَه نحوَه ورَماه به . وحَبْل مُلاحَم : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مُلاحَمُ الغَادِةِ لَمْ يُغْتَلَبُ

والمُلْمُحُم : جنس من الثياب . وأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُر سان العرب .

لحجم : طريق لتحجّم : واسع واضع ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلًا من هاء لـهجّم .

لحسم: التهذيب في النوادر: اللهاسيم واللهاسيم مجاري الأودية الضيّقة عواحدها لهستم وللعسم عومي اللّخافيق .

عُم : اللَّخْم : القَطْعُ . وقد لَخَمَ الشيءَ لَخَمَّ : قطَعه . ولَخُمَ الرجلُ : كَثُر لَحْمُ وجهه وغلُظ . وبالرجل خُمة أي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتْرَهْ . واللَّخَمةُ :

العَقَيَة التي مِن المَـتَـن واللَّخَمة : كُلُّ ما يُتطيَّر منه. واللَّخَام : اللَّطام . يقال : لاخَمَـه ولامَخه أي لطَـمَـه .

واللُّيْعَمُ ، بالضم ! ضَرُّب من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حيتانه ولنخمه

قال : والحَمَل سبكة تكون في البعر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

واعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلُخُمِهُ

قال : ولا يكون الجَمَل في العَدَّب ، وقيل : هو سبك ضغم ، قبل : لا ير" بشيء إلا قطعه ، وهو بأكل الناس ، ويقال له الكوسيج . وفي حديث عكرمة : اللَّيْخُمُ حَلَلُ ، وقال المُتَخبُّل يصف دو"ة البحر ، ويقال له القر ش ؛ وقال المُتَخبَّل يصف دو"ة وغواصاً :

بِلْتَبَانَهِ زَيْتُ وَأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَوَادِبِ، وَسُطَّهُ اللَّهُمُ

ولَخْمُ : حَي من جُدَام ؟ قال أَن سيده : لَخْمَ حَي من اليمن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلة وهم آل عمرو بن عَدي بن نصر اللَّخْسِي . قال أَبو منصور : مُلوك لَخْم كانوا نزلوا الحيرة ، وهم آل المُنْذُر .

ظجم : اللَّخْجَمُ : البعيرُ المُجْفَر الجنبين، وفي التهذيب: اللَّخْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

المرأة وجهها : ضرّبُ المرأة صدّرَها . لَدَمَتُ المرأة وجهها : ضربته . ولَدَمَتُ خُبُرْ المَلَة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُد : فخرجتُ القوله « واللخم بالضم النع » عارة الصحاح : واللغم واللغم بالضم ضرب النع والاولى بضتين .

أسعنى إليها ، يعني أمدً ، فأدر كنتُها قبل أن تنتهي إلى القتلى فلكد من في صدري وكانت الرأة جلدة ، أي ضوبيّت ودفعت . ابن سيده : لد من المرأة وسدرها تلدمه لتدما ضوبته ، والنتد من هي . واللدم أن ضرب خيز الملة إذا أخرجت منها وضرب غيره أيضاً . واللدم أن صوب الشيء يقع في الأرض من الحجر ونحوه وليس بالشديد يقال ابن مقبل :

وللفُوَّادِ وَجِيبُ تَحْتَ أَبْهُرِ ﴿ ﴾ لَذَهُ الغُيْبِ بَالْحَجِرِ

وقيل : اللَّـٰد مُ اللَّـٰطُم والضربُ بشيء ثقيل يُسْمِعُ وَقَعْمُهُ . والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضربْنَ 'وجوهَهُنَّ فِي المآتم. واللُّـدُمُ : الضُّرْبُ ، والتِّدامُ النَّسَاءُ من هذا ، واللَّـدُ مُ واللَّطُمُ واحـهُ . والالتَّمَدَامُ ﴿ وَ الاضطراب، والشيدام النساء : ضَرَّ بُهُنَّ صُدُونَ هُنَّ ووجوهمن في النشاحة.ورجل ملندَمُ : أَحْمَقُ صُخْمُ تُقيل كثير اللحم . وفَدَ مُ لَـدُ مُ : إِنَّبَاعٍ . ويَقَالُ ا فهلان فَدَّمْ ثُدَّمْ لُـدُمْ الْمَدَّمْ بَعْنِي وَأَحَدُ . وَوَفِي عَنْ على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخـُرجِهِ إلى العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أكون مثلَ الضَّبُّع تسمع اللَّدُم فَتَخْرُجُ فَتُصاد ، وذلك أن الصَّيَّاد بجيء إلى جمرها فيضرب بحجَر أو بيك • ٢ فتخرج وتخسبه شيئًا تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِ ؛ أَرَادَ أَنِّي لا أَخَدُعُ كُمَّا تُخَدِّعُ الضبع باللَّذُم ، ويُسبَّى الضرُّبُ لَدُماً . ولَلْهُ مَنْ أَ أَلَيْدُ مُ لَدُّماً ، فأنا لادم ، وقوم لَدَّم مثل خادم

وأم ملندم : الحبي ، اللبن : أم ملدم كنية الحبي أنا أم الملدم ملندم آكل اللحم وأمض الدم ، قال : ويقال

لَمَا أُمِّ الْمِبْرِزِيِّ . وأَلْدَمَت عليه الحُمْسَ أَي دَامَت . وفي الحديث : جاءت أُمُّ ملَّدَم تستأذن ؟ هي الحُمْسَ ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجمة .

واللّه يم : الثوب الحلق. وثوب لنديم وملك م : خلق . ولكرة م ولك من الثباب المرقع ، الأصعي : الملك م والمسرد من الثباب المرقع ، وهو الله بم ولك من الثباب المرقع أوهو الله بم ولك من الثباب المرقع أي وقعمته ، فهو ملك م ولك يم أي سُر قلع مصلح . والله ام : مشل الرقاع يُلك م به الحق وغيره . وتلك م الثوب أي أخلق واستر قع . وتلك م الرجل ثوبه أي رقعه ، يتعدى ولا يتعدى ، مثل تردم .

واللَّهُ مَ ، بالتحريك : الحُرَمُ في القَرَابات . ويقال: إِنْهُا سِيتِ الْحُدُومَةُ اللَّهُ مَ لِأَنَّهَا تَلَدْمِ القَرَابَةُ أَي تُصلِّح وتَصِل ؛ تقول العرب : اللُّـدَمُ اللَّـدَمُ ! إذا أرادت نوكيد المتعالفة أي حُرْ مَتَنا حُرْ مَتَنا وَبَيْنَا بِيَنَّكُمُ لَا فَرَقَ بِينَنَا . وفي حــديثِ النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أرادوا أن يُبايعوه في بَيْعَةِ العَقَبَة بمكة قال أبو الهيثم بن التَّيُّهَان : يا وسول الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطعوهــا ، فنخشى إن الله ُ أَعَزَ ٰكُ وأَظْهُرَ ٰكَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الدُّمُ اللَّامُ وَالْمُهَامُ الْمُلَدَّمُ أَحَادِبُ مَنْ حَادَبُتُمَ وأَسَالُمُ مَنُ ۚ سَالَمَتُهُمُ ! ووواه بعضهم : بل اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فمن دواه بسل الدَّم الدَّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول دَمِي دَمُكُ وهَدَمِي هَدَمُكُ فِي النَّصْرِةُ أَي إِن 'ظلمت فقد 'ظلمت على وأنشد العقيلي":

دُماً طَيْباً يا حَبَّدًا أَنتَ مِن دَمَ ِ قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخـل الألـف

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَثُولَ اللهُ عَزَ وَجِلَ ﴿ فَأَمَّا كَمَنْ طَغَمَى وَآثُو الحِياةَ ۗ الدنيا فإنَّ الجَمَعِم هي المأوى ؛ أي الجمع مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ رَبِّهُ وَنَهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنــة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هـــذا الإضبار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُّ الدُّمُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال ابن الْأَثْيِرِ فِي رُوايَةٍ : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَمُ القَتِيلُ ، المعنى إن طلِب دمُكم فقد ُطلب دمي ، فدى ودمُنكم شيء واحد ، وأما من رواه بل اللَّـدُم اللَّهُ مَ وَالْهَـٰهُ مَ الْهَدَمُ فَإِنَّ ابْنُ الْأَعْرَابِي أَيْضًا قال : اللَّهُ مَ الحُرْمَ جمع لادِم والمدَّم القبو، فالمعنى حُرَّمَكُم حُرَّمِي وأَقْبُرُ حِيث تُقْبُرُونَ } وهـذا كتوله: المتحيّا تحيّاكم والمتمات مماتكم لا أفارقكم. وذكر القنبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَيْتِي مع بيتكم ؛ وأنشد: مُ الْحَقِي بِهَدَمِي وَلَدَمِي

أي بأصلي وموضعي . واللَّدَمُ : الحُرَمُ جمع لادم، سُبّي نساءُ الرجل وحُرَمُه لَدَمَا لأَمْن يَلْتَدَمْنَ عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قبيض وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في حَجْري ثم وضعت وأسه على وسادة وقلمت ألْتَدَمُ مع النَّاء وأضرب وجهي .

والمسلكة مُ والملكة امُ : حَجَرُ يُرْضَخُ به النوى ، وهو المرضاخُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُمُنِّيَتُ الحُرُمُة اللَّهُ مَ قال : صواب أن يقول سميت الحُرْمُ اللَّهُ مَ لأن اللَّهُ مَ جمعُ لاهِ مِ . ولكَ مان : ماء معروف . ومُلاهِ مُ : المَ ؟ وفي ولكُ مان : ماء معروف . ومُلاهِ مُ : المَ ؟ وفي

ترجمة دعع في التهديب قال : قرأت بخط شمر الطرماح :

لم تُعالِج دُمْحَقًا بائتًا شج بالطّخف لِلدُ مِ الدّعاعُ

قال: اللَّهُ مُ اللَّمْقُ .

لذم: لَذِمَ بالمكانَ ، بالكسر ، لَذُمَا وأَلْدُمَ : ثَبَتَ وَلَـزِمِهُ وأَقامٍ . وأَلذَ مُتُ فلاناً بِفلان إلذاماً . ورجل " لُـذَمَة" : لازم " للببت ، يطرد على هـذا باب فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرنب: حُدَمَة " لُذَمَة تَسَبَق الجَمْع بالأَكَنة ؛ فحُدَمَة ": حديدة ، وقيل: حُدَمة إذا عَدَت أَسَرَعت ، ولُذَمَة : ثابتة العَد و لازمة له ، وقيل: إنباع ، واللهٰذَمَة أن اللازم للشيء لا يفارقه . واللهٰدُوم أن لُزُوم ألحير أو الشر ، ولذمة الشيءَ: أُعْجَبَه ، وهو في شعر الهذلي ، ولكزم بالشيء لذماً: لَهْجَ به وألذَمَه إِيّاه وبه وألهَجَه به ؛ وأنشد:

تُبُّت اللَّقاء في الحروبِ مُلَّذُمَا

وأنشد أبو عمرو لأبي الوَرَّد الجَعْديّ : لَـُذُومُتَ أَبَا حَسَّانَ أَنْبَارَ مَعْشَر جَنَافَى عليكم ، يَطِلْكُونِ الْغِوالُّلا

وأَلْدُمْ بِهِ أِي أُولِعَ بِهِ ، فهو مُلَدُمْ به . ورجل لَنَدُومْ وَلَدُمْ ومِلْدُمْ : مُولَع بالثيء ؛ قال : قصر عَزيز بالأكال مِلْدُمْ

الليث: اللَّذِمُ المُولَعِ بالشيءَ ، وقد لَذَمَ لذَماً . ويقال الشجاع : ملِّذَمُ " لعَلَيْهِ بالقسال ، وللذَّبْ ملَّذَمَ العَلَيْهِ بالقسال ، وللذَّبْ ملَّذَمَ العَلَيْهِ بالقرُّس . ولذِّمَ به لَذَماً : عَلَقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

زعم أن سنتة البنان بأنتي لَـذُمُ لاَخُذَ أَدْبُعاً بالأَسْقَرِ

فقـد يكون العكِقَ وعـلى العكِقَ ا استشهد به أبن الأعرابي ، وقد يكون اللهِجَ الحَرْيِص ، والعنيان . مُقْتَرَبَان .

ويقال: أَلَّذُ مِ لَفَلَانِ كَرَامَتُكَ أَي أَدِمُهَا لِهِ . وأَمْ مِلْسُدُم : كنية الحُسُنَى ؛ قال أبن الأَثْنِينِ : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

لؤم: اللازوم : معروف . والفعل لرزم يَلْزُم " الشيء والفاعل لازم والمفعول به مازوم " الرم الشيء يلازمه ملازمة ولراما والتزمه وألزمه الرمة ولراما والتزمه وألزمه إياه فالتزمة . ورجل لرمة ": يلازم الشيء فلا يفارقه . واللزام : الفيصل جدا وقوله عز وجل : قل ما يعبأ بحم ربي لولا دعاؤ إيا كم الي الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لزاماً كم أي الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لزاماً كم أي قال الزجاج : قال أبو عبيدة في في النفسير عن الجماعة أنه يعني يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه للوزم بين الفتلى يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه للوزم بين الفتلى لإاماً أي فيصل ؛ وأنشد أبو عبيدة لصخر الغي " : فإما أي فيصل ؛ وأنشد أبو عبيدة لصخر الغي " : فإما أي في النفسير عن المناه المن حقف أدض ،

فهما يسجو المن حسل الراما وتأويل هذا أن الحسن الالم المتنف إذا كان الحسند المناف الحسند المناف الحسند في مكان آخر إذاماً ؛ وأنشد ان بري :

لا زِلْتُ 'مُحْتَمِلًا عَلَى ' ضَفَيْنَة ' ا حَى المَّمَاتِ يَكُونُ مِنْكُ لِزَامَا وقرىءَ لَـزَامَا ، وتأويله فسوف يَلْـزُمْكُم تَكَدّيبكم لـزَاماً وتَلـزُمْكُم به العقوبة ولا تُعطّون التوبة ،

ويدخل في هذا بوم بدر وغيره بما يَلنُز مُهُم من العذاب . واللنّزام : مصدر لازَم . واللّزام ، بفتح اللام : مصدر لزم كالسّلام بمني سلّم ، وقد قرى اللام : مصدر لزم كالسّلام بمني سلّم ، وقد قرى بها جبيعاً ، فين كسر أوقعه موقع ملازم ، ومن فتح أوقعه موقع لازم ، وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللّزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المنهزة مة الشيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الغصل في التضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللّزام : الموت والحساب . وقوله تعالى : ولو لا كلية سبقت من وبك لكان لزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازماً لمم وبك لكان لزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازماً لمم في قوله كان لزاماً فيصلًا ، وقال غيره : هو من فوله كان لزاماً فيصلًا ، وقال غيره : هو من اللّثوم . الحروم . الجوهري : لزمت به ولازمَتُه . واللّزام : المُلكروم . الجوهري : لزمت به ولازمَتُه . واللّزام :

فلم يو غير عادية لزاماً ، كا يَنْفَجَّر الحوضُ اللَّقيفُ

والعادية : القوم يعدُّون على أوجلهم أي فحمُّلتُهُم لِزَّام مُسَكَّأَنَهُم لَـزَمِّوه لا يفارقون ما هم فيه ، واللَّقيف : المُتهور من أسفله . والالـيتزام : الاعتيناق .

قَالَ الكسائي: تقول سَبَبْنَهُ سُبُّةٌ تَكُونَ لَزَامٍ ، مثل فَطَامٍ أَي لازمة . وحكى ثعلب : لأَضْرِ بَنَّكُ ضَرْبة تَكُونَ لَزَامٍ ، كما يقال كراك وتظار ، أي ضربة يُذكر ما فتكون له لزاماً أي لازمة " .

والمِلِنْزَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساط بهما بحديدة نَجْعَل في طرفها قُنتاحة فتكنزم ما فيها لأروماً شديداً ، تكون مع الصّاقلة والأبّارين . وصاد الشيء ضربة كزم ، كلازب ، والباء أعلى ؟ قال كُنيّر في محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبير :

سَبِي النبي المُصطَفَى وابنُ عَمَّه ، وَفَكَاكَ أَعْلالٍ ونَفَّاعٍ عَارِمٍ

والمُلازِمُ: المُغالِقُ، ولازِم: فرس وُتَيل بن عوف. لسم : ألسَمَ حُجَّته : ألزَمَه كما يُلسَمَ ولَدُ المنتوجة ضرعها . وقال ابن شبيل : الإلسامُ القامُ الفصيلِ الضرعَ أوَّلَ ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلساماً فهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه ولساماً أي لهَ نَتُه إياها ؟ وأنشد :

لا 'يلسَمَن أَ أَا عِمْرَانَ حُجْتَهُ ، فلا تكونَن له عَوْناً على عُمرا ابن الأعرابي: اللَّسْم السكوت حياءً لا عَقْلاً . فم : التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلْيَّحَاحُ على الرجل

لضم : التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلنَّحَامُ على الرجل، يقال : لَضَمْتُهُ أَلْضِمُهُ لَضَمَاً أَي عَنْفُتُ عليه وألْحَحَت ؛ وأنشد :

> مَنَنْتَ بِنَائُلُ وَلَصَّمْتَ أُخْرِي بِرَدِّ ، مَا كَذَا فِعْلُ الكِرِامِ قال أَبُو منصور : ولم أسمع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّطْمَ : ضَرَّبُكُ الحَدُّ وصَفَحةَ الجَسد ببَسُط البد، وفي المحكم: بالكف مفتوحة، لَطَمَهُ يَلْطُهُهُ لَطَمَّاً ولاطَّمَهُ مُلاطَهَ ولِطاماً. والمُلْطُهانِ :

الحدان ؛ قال :

نابي المُعَدِّينِ أُسِيل مَلْطِيهُ ا

وهما المُكَاظِمَان نادر. أن جيب: المُكَاطِمُ الحدود، وأحدها مَلْطَمَ ؛ وأنشد:

حُصِمُون نَفَّاءُون بِيضُ المُلاطِم

ابن الأعرابي: اللَّطَهُمُ إيضاحُ الحمرة. واللَّطُمُ : الضرب على الوجه بباطن الراحة. وفي المثل: لو ذاتُ سوار لطّمَتْني ؟ قالته امرأة للطّمَتُهَا كمن ليست يكف علما .

اللبث : اللَّظيمُ ، بلا فعل ، من الحيل الذي يأخذ خدَّه بياض". وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّةُ الفرس من أحـد شقى وجهـ الى أحد الحدّين فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحِبل الذي سالت غُرِّتُهُ في أحد شقيَّى وجهه ، يقال منه : لُـطمَّ الفرس، على ما لم يسم " فاعله، فهو الطيم " ؛ عن الأصبعي. واللَّطيم " من الحيل: الأبيض موضع اللَّطمة من الحدة ، والجمع لُطُهُمْ ، والأنثى لُطيمٌ أَيْضًا، وهو من باب مُدَرُهُم أي لا فِعْلُ له ، وقبل : اللَّـطُمِمُ الذي غُرْتُه في أحد شقي وجهه إلى أحد الحدّين في موضع اللَّطُّمة، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْ"تُه أعظمَ الغُرر وأفشاها حتى تصيب عينيه أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدَّته أو أحدَهما . وخَدُّ مُلبَطَّمُ : شُدِّد للكثرة . واللَّطيمُ من خَيْل الحَلَّمة : هو التاسع من سوابق الحيل ، وذلك أنه 'يُلْطَهُم وجههُ فلا يدخل السُّراديق . واللَّطيمُ : الصغيرُ من الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيِّل ، وذلك أن صاحبه بأخذ بأذُرُنه ثم يكلطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفُ أَنْ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَــَنْ بِعَدِ رَوْمُهُ ذَلِكُ ، ١ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرِّ أَحَلافُ أُمَّهُ كَلَّهُا ويَفْصِلهُ مَنهَا وَلَهُذَا قَالَتُ الْعَرْبُ : إذا طلع سُهيلُ ، بَرَدَ اللّيلُ ، وامتنع القيلُ ، وللفصل الوَيْلُ ؛ وذلك لأنه يُفْصَل عند طلوعه . الجوهري: اللّطيمُ فَصَلُ إذا طلع سهيل أخذه الراعي وقال له : أتَرَى سهيلًا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لَطَه و زَحَّاه . ابن الأعرابي: اللّطيمُ الفصل إذا قوي على الرّوب لـُطم خَدُه عند عَيْن الشهس ، فيصير ذلك الفصل مؤدّباً ويسمى لطيباً . واللّطيمُ : الذي يوت أبواه . والعَجِينُ :

واللّطيم واللّطيمة : المسك ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب أمحمل على الصّدع من المتلطم الذي هو الحد ، وكان يستصنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللّطيمة : وعاء المسك ، وقيل : هي العير تحلك ، وقيل : كل أسوق يُعجلب اليها غير ما يؤكل من أحر الطيب والمناع غير الميرة للطيمة " ، والميرة لما يؤكل ، ثمل عن ابن الأعرافي: أنه أنشده لعاهان بن كعب بن عمرو بن سعد :

إذا اصطكت بضيق معدرتاها، تُلاقِي العَسْجَدِيَّةِ واللَّطِيمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب؛ وقال ابن بري: العسجدية التي تحمل الذهب، واللّطيم، منسوب إلى سُوق يكون أَكثر بُرِّها اللّطيم، وهو جمع اللّطيمة؛ وهي العير التي تحمل المسك. ابن السكيت: اللّطيمة عير فيها طيب ، والعسجدية دكاب المنلوك التي تحمل اللّق، والدّق الكثير النّمن الذي ليس بجاف الجوهري: اللّطيمة العير تحمل الطّبِب وبرز المحمود ورعا قبل لسُوق العَطّادين لطيمة ؛ التّحاد ، ورعا قبل لسُوق العَطّادين لطيمة ؛

قال ذو الرمة بَصف أرطاة تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي: كأنتها بيت ' عَطار 'بِضَيْنُهُ لَطائمَ المِسْكِ ، مِحْوِيها وتُنْتَهَبُ

قال أبو عمرو: اللَّطيبة' قطعة مسك ، ويقال فارة مسك ؛ ويقال فارة مسك ؛ قال الشَّاعر في اللَّطيبة المسك :

مُ فَقَلَتُ : أَعَطَّاراً تَوَى فِي رِحَالِنَا ؟ وما إن بَمَوْمَاهِ 'تَبَاعُ اللَّطَائَمُ وقال آخر في مثله :

عرفت كإنب عرفته اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللطيسة السطيعة السطيعة أي أدر كوها ، وهي منصوبة بإضال هذا الفعل . واللسطيعة : الجمال التي تحمل العطر والبزاغير الميرة . ولطائم المسك : أوعيت . ابن الأعرابي : اللسطيعة سُونُ الإبل ، واللسطيعة والزّو مملة من العيو التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللسطيعة والعيو والزّو ملة ، وهي العيو التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى لسطيعة ولا زوملة حق تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذويب :

فجاء بها ما شئت من لتطنيبيّة ، تدور البعاد فوقها وتموج

إِنْمَا عَنْ أَدُوْهُ . وقوله : ما شئت من ليَطَهَيِّــة ، في موضع الحال .

وتُلَطُّم وجهُه : ارْبُدُ . والمُلْطَم : اللَّم . ولَكُطُم الكتاب : ختمه ؛ وقوله :

لا يُلْطَمَ الْمُسْبُورُ وَسُطَ بُيونِنَا ، وَنَحُبُ أَهُلَ الْحَقِ بِالنَّحُكِمِ

يقول: لا يُظْـُلــُم فينا فيـُلـُـُطــَم ولكن نأْحَدُ الحق ١ قوله « وهي العير التي كان عليها النع » كذًا في الأصل، وعبارة التهذيب: وهي العير كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّطيبة سُوق فيها أَوْعية " من العِطْر ونحوه من البياعات ؟ وأنشد :

> يَطُوفُ بها وَسُطَ اللَّطِيمة بائعُ أ وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المِسْكُ يَحْوِيها وتُنْتُمُبُ

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللّطيمة العَنْبَرَةُ اللّي الطّيمَت بالمسك فتَفَتَّقت به حتى تَشْبِبَت والمُحتها ، وهي اللّطَيَيّة " ؛ ومنه قول أبي ذؤيب :

كأن عليها بالة لطمية ، لها من خلال الدَّأْيَتِينِ أَرْبِجُ

أراد بالبالة الرائحة والشّبّة ، مأخوذ من بَلوْت أي شَمَعْت ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها أَلْفاً كقولهم قاع وقعا . ويقال : أعطني لطيسة من مسك أي قطعة والله الله في قول النابغة ا : هي الغوالي المُعنبرة ، ولا تسمى للطيبة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الفراء : الله طيبة سُوق العطارين ، والله طيبة العيو تحمل البر والطيبة سُوق العطارين ، والله سُوق فيها بَن وطيب . ولاطبة فتلاطها ؛ والتطبت الأمواج : ضرب بعضها بعضا ؛ وفي حديث حسان : يُلك من بله طهم المناة النساة النساة النساة النساة المناة المناق ال

أي يَنْفُضْن مَا عليها من الفُهار ، فاستعار له اللَّطْم، وروي يُطلَّبُهن"، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسمع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي، قبال: اللَّعْمَ اللُّعَابُ ، بالمين، قال: ويقال لم يتلَعْشَمُ في كذا ولم يتلَعْلَمُ في كذا أي لم يتمكَّث ولم ينتظر.

١ قوله « واللطيمة في قول النابغة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في
 قول النابغة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فهي الفوالي النع.

لعمم: تلعنم عن الأسر: تكل وقكت وتأنى وتبصر، وقبل: التلعثم الانتظار، وما تلعثم عن شيء أي ما تأخر ولا كذّب. وقرأ فيا تلعثم وما تلعدم أي ما توقف ولا تحدّث ولا تردد، وقبل: ما تلعثم أي لم يُبطيء بالجواب. وفي الحديث عن النبي، على الله عليه وسلم، أنه قال: ما عرضت الإسلام على أحد إلا كانت فيه كبوة الا أن أبا بكر ما تلعثم أي أجاب من ساعته أو ل ما دعوته ولم ينتظر ولم يتبكث وصدق بالإسلام ولم يتوقف. وفي حديث لقبان بن عاد أنه قال في أحد إخوته: فليست فيه لعثمة الا أنه ابن أمنة يا أداد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر أداد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر ضراحة نسب فإنه يعاب به بحنت ولم يتنسم ولم يتبرق في أحد شيء فلم يتلعثم ولم يتلعثم ولم يتبرع

لعذم : قرأ فها تَلَعَدُمَ أي ما تردُد كتلَعْثُم ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من الناه ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لتَعْمَظَتُ اللَّهُمَ أَي انتهَــُتهُ عَلَى القلب . عن العظم ، قال : وربا قالوا لتَعْظَمُتُهُ عَلَى القلب .

لغم : لغم لغماً ولغماً : وهو استخباره عن الشيء لا يستيقنه وإخباره عنه غير مستيقن أيضاً . ولغمت ألغم لغماً إذا أخبرت صاحبك بشيء لا تستيقه . ولغم لغماً : كنعم نغماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي منى المسير ? فقال : تلكموا بسوم السبت ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حراكواً ملاغمهم به . والله عمر : السرة .

واللُّفامُ والمَرَّغُ : اللُّفابِ للإنسان . ولُفام البعير : رَبَدُهُ . واللُّفامُ : رَبَدُ أَفُواهِ الإبل ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّفام من البعير بمنزلة البُزاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولَعْمَ البعيرُ يَلْغُمَ لَهُ المُعَالِهِ لَعْمَ لَهُ الْعَامِهُ لَعْمًا إذا رمى به . وفي حديث ابن عمر : وأنا تحت ناقة رسول الله على الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لُغانُها ؟ لَهُ الله الله الدابة : لُعابُها وزيدُها الذي يحرج من فيها معه ، وقيل : هنو الزّيدُ وحده ، سبي بلكلاغيم ، وهي ما حول الفيم ما يبلغه اللسان ويصل إليه ؟ ومنه الحديث : يستعيل ملاغية ؟ ومنه الحديث عبرو بن خارجة : هو جمع ملفعَم ؟ ومنه حديث عبرو بن خارجة : ونقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع يجرّبُها ويسيل لنامها بين كتيفي " .

وَالْمَلَاغَمَ أَ: النَّمَ وَالْأَنْف وما حَوْلُما. وقال الكلابي: المُلاغِمُ من كل شيء اللَّم والأنف والأشداق، وذلك أنها تُلْمَعُم بالطيب ، ومن الإبل بالزّبّد واللَّغام . وألمَلَاغَم ما حول الله الذي يبلغه اللَّمان وللَّه الله أن يكون مَقْعَلَامن لُهُم البّعير، سمي بذلك لأنه موضع اللُّغام . الأصمعي : مَلاغِمُ المرأة ما حول فمها .

الكسائي : لَغَمَّت أَلْغَمَ لَغَمَّاً . ويقال : لَغَمَّتُ المَرَاةُ أَلْغَمُهُما إذا قبَّلْت مَلْغَمَها ؛ وقال :

خشيم منها ملاغيم المكانغوم بشبكة من شارف تزاكوم قد خم أو قد كم بالخيوم؟ ليس بمعشوق ولا تراۋوم

خَشَّم منها أي نتُن منها مَلْعُومُهَا بِشَيَّة شَارِفٍ. وَلَلَعَيْنَ بِالطَّيْبِ إِذَا جَعَلَتُهُ فِي الْمَلَاغِمِ ؛ وأَنشَّهُ ابن بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِي ۗ أَو تِلَعَمْهُ ١ وَقَدَ مَا عَمْهُ ١ وَأَنشَد :

وقد للنفيت المراه بالرطوان والفتيب ؛ والسب ١ قوله « تزدج الغ » هكذا في الاصل .

مُلَغُم بالزعفرانِ مُشْبَع

و لُغيمَ فلان بالطّيب، فهو مَلْغوم إذا جعل الطّيب على مَلاغيه . والمَلْغيب المرأة بالطّيب المعنّم : طرف أنف . والمَعْبَم وكلُّ المرأة بالطّيب المعنّم : وضعته على مَلاغها . وكلُّ جوهر ذو اب كالذهب ونحوه خلط بالزّاو وق مُلْغَمَم ، والغنّم المُشب وقل ألْغيم فالنّعَم ، والغنّم المُشب وبالشّر ب تَبُلُ مُشافرها .

واللُّغُمَّ : الإرْجافُ الحادُّ.

لغذم: تلَّغُذَم الرجل: اشتدَّ كلامه. الليث: المُتَلَّعُنْدِم الشديد الأكل.

فقم: اللّقام: النقاب على طرف الأنف ، وقد لَمَمَ وتلكقم وتلكقم وللّقم وللّقمت المرأة فاها بلغامها: تقبّته ، ولتقمت والتقمت إذا شدّت اللّقام، أبو ذيد: تميم تقول تلمّشت على الغم ، وغيرهم يقول تلمّشت على الغم ، وغيرهم يقول تلقّمت . قال الفراء: يقال من اللّقام لقمّت ألْفيم، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّقام ، وإذا كان على الغم فهو اللّقام ، الجوهري : قال الأصمعي إذا كان النّقاب على الغم فهو اللّقام واللّقام ، كما قالوا الدّقميني والدّتميني ، قال الشاعر :

يُضِيءُ لنا كالبَدُر نحت غَمامة ، وقد ذل عن غر " الشَّنايا لِفَامُها

وقال أبو زيد: تلكَّمْت تلكَّمْاً إذا أُخِذَت عمامة فجملتها على فيك شِبْه النقاب ولم تبلغ بها أُرنبة الأنف ولا مارنه ، قال : وبنو تميم تقول في هذا المعنى : تلكَثْبَت تلكَثْبًا ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأكل وَالنَّبادرة وَ إِلَه . لَقِسَه لَقُم اللَّقَمة : سُرعة الأكل وَالنَّبادرة وَالقَمة أَلْقَمها للقُمه اللَّقية اللَّقية اللَّقية النَّقية النَّق

فلقيمًا . والتقيّن اللقيمة ألتقيمًا النيقاماً إذا ابتكم أن ولي المتكان وفي الحديث : المثل : سبّه فكأنا ألقم فاه حجراً . وفي الحديث : أن وجلا ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشيّق الذي في الباب يُحادي عينه فكأنه جعله للمين كاللقمة للم . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : فهو كالأرقم إن يُترك يَلقم أي إن تَتَرْك يأكك ، يقال : لقيت الطعام ألقمه وتلقيته والتقيية .

ورجُل تلثقام وتلثقامة : كبير اللثقم، وفي المحكم : عظيم اللثقم ، وتلثقامة من المُثنَّل التي لم يذكرها صاحب الكتاب . واللثقمة واللثقمة : ما نهيئه للتهم الأولى عن اللحياني . التهذيب : واللثقمة اسم لما نهيئه الإنسان للالتقام ، واللثقمة أكلنها بمرة ، تقول : أكلت لنقمة بلقمتين ، وأكلت لنقمتين بلقمة ، وأللقمت فلاناً حجراً . ولقم البعير إذا لم يأكل حق يناول بده . ابن شميل : ألقم البعير عدواً بينا هو يمثني إذ عدا فذلك الإلتقام ، وقد ألقم عدواً بينا وألقمت عدواً .

واللَّقَمْ ، بالتحريث : وسط الطريق ؛ وأنشد ابن بري للكميت :

> وعبه الرحيم جباع الأمور، إليه انتهى اللقم المنعسل

وَلَكُمَ الطَّرِيقُ وَلُكُمَّهُ ﴾ الأخيرة عن كِراع : مَثْنُهُ ووسطه ؛ وقال الشاعر يصف الأسد :

> غَابَتُ تَجَلِيلُتُهُ وَأَخْطَأً صَدْهِ ، فله عـلى لَـقَم ِ الطريقِ زَـثْيرِا

واللَّقُمْ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وغير الطريق ، بالفتح ، يَلْقُمه ، بالضم ، لَقْمًا : سدًّ فمه . ولَقَمَ الطريقَ وغيرَ الطريق يَلْقُمه لَقْمًا : ٨ هذا البيد بشار بن بُرد.

مد فيه . واللَّقَمُ ، محر ك : مُعظم الطريق الليث : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَجُ ، تقول : عليك بلَّقَمِ الطريق فالنزَّمْ .

واُنْقُمَانُ : صاحب النشور تنسبه الشعراء إلى عاد ؛ وقال : تَرَاه يُطوَّفُ الآفاق حِرْصًا ليأكل وأسَ الْقُمانَ بنِ عـادِ

قال ابن بري : قيل إن هذا البيت لأبي المهوش الأسكوي ، وقيل : ليزيد بن عمرو بن الصّعيق ، وهو الصحيح ؛ وقبله :

إذا ما مات ميت من تسم فسر ك أن يعيش ، فجيء يزاد بخنبز أو بسنن أو بتنور ، أو الشيء المنكفف في البحاد وقال أوس بن غلفاء ود عليه :

فإناك ، في هجاء بني تبيم ، كمئو داد الغرام إلى الغرام ، مم ضربوك أم الرأس ، حتى بدأت أم الشؤون من العظام وم تركوك أسلت من حبارى وأت صغراً ، وأشرد من نعام

ان سيده : ولَـقـُمان اسم ؛ فأما لُـقـُمان الذي أنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبيبًا، وقيل : كان حكيمًا لقول الله تعالى : ولقد آتينا لقمان الحكمة ؛ وقيل: كان رجلًا صالحًا ، وقيل : كان خيّاطًا، وقيل: كان بجاراً ، وقيل: كان راعبًا ؛ وروي في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : ألسنت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? قال: بلى ، قال: فما بكنع بك ما أرى ؟ قال: صد ق الحديث وأداء الأمانة والصّيت عما لا يَعنيني، وقيل:

كان حَبَشِيًّا غليظ المَشافر مشقَّق الرجلين ؛ هذا كله فول الزجاج، وليس يضرَّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرَّفه بالحَجَمة. ولُقَيم: اسم، يجوز أن يكون تصغير لنُقْمان على تصغير الترخيم ، ويجوز أن يكون تصغير اللقم ؛ قال ان بري : لُقيم اسم وجل ؛ قال الشاعر : للقيم بن لنُقْمان من أُخْتِه الله وابنَما وكان ابن أُخْت له وابنَما

لكم: اللكثم: الضرب باليد مجموعة ، وقيل : هو اللكذرُ في الصدر والدفشعُ ، لكمَّهُ يَلْمُكُمُّهُ لَاكُمُهُ وَكُمْ

كأن صوت ضرعها تشاجل الماتيك هاتا حتنا تكاييل ، لندم العُجا تلككُنها الجنادل

والنُككَمَّة : القُرْصة المضروبة بالسد . وخُفُ. مِلْكُم ومُلككم ولككام : صُلْب شديد يُكسر الحِباوة ؛ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَمَرْت ، عِصَابة "
وَخُفَّانِ لَكُامانِ للقِلَعِ الْكُنْبَدِ
قال ابن سيده : هذا شعر للص ينهز أ بمسروفه ،
ويقال : جاءنا فلان في نخافين مُلككم ين أي في خُفَيْن مُرفَعَيْن أي في جانبه وناع مُلككم : الذي في جانبه رِقاع من كَلْكُم بها الأرض .

وجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف؛ التهذيب: جبَلَ لُـكَامٍ. معروف بناحية الشَّام . الجـوهري: اللُّـكّام؟ بالتشديد ، جبل بالشَّام .

ومَلَنْكُومْ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى . لم : اللَّمُ : الجمع الكثير الشديد . واللَّمُ : مصدر لَمَ الشيء يَلُمُهُ لَمَا جمعه وأصلحه . ولَمُ اللهُ ١ قوله : تناجل ؛ مكذا في الأمل .

شعَتُ يَلُمُهُ لَمَا : جبع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدعاء : لم الله شعبُك أي جبع الله لك ما يُندهب شعبُك ؛ قال ابن سيده : أي جبع الله متفرقك وقارب بين تشيت أمرك . وفي الحديث اللهم الشم شعبنا ، وفي حديث آخر : وتكلم بها شعبي ؛ هو من اللهم الجمع أي اجمع ما تشتبت من أمرنا . ورجل مله : يكم القوم أي يجمعهم ، وتقول : هو الذي يكم أهل بيته وعشيرته ويجمعهم ؛ قال رؤبة :

فابسط علينا كنفي ملم

أي مُجَمَّع لِشَمْلِنا أي يَلُمُ أَمَرَنا . ورجل مِلَمُ مَمَم إذا كَانَ يُصَلِّع أَمُور الناس ويَعُمُ الناس بعروفه ، وقولهم : إن داركا لمَدُومة أي تَكُمُ الناس وتَرَبُّهم وتَجْمعهم ؟ قال فَدَ كي بن أَعْبد يدح علقمة بن سيف :

لأحبِّني 'حبّ الصِّيّ ، ولَمَنْي المَّاحِدِ المَّاحِدِ ا

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُونِسه أو يُوفِده لئمة ، وفي الحديث : لا تسافروا حتى تصيبوا لئمة " أي رُفئة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خرجت في لئمة من نسائها تتوطئ ذيلها إلى أبي بكر فعانبته،أي في جماعة من نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى

ا قوله « لأحبى » أنشده الجوهري : وأحبي .

٢ قوله « حتى تصييوا لمه » ضبط لمه في الاحاديث بالتشديد كا هو منتضى سياقها في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتنفيف ومو منتضى قوله : قال الجوهري الهاه عوض النع و كذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيت عنف فسحل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقيل : الله المنسل في السن اوالتر ب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهبرة الذاهبة من وسطه ، وهو بما أخذت عينه كسة ومنه ، وأصلها فنملة من المالاءمة وهي المنوافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد له منه مه العواة أي جماعة . قال : وأما له الله عنه : أن شابة الوجل مثله فهو خفف . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : أن شابة زرو جمت شيخاً فقتكته فقال : أيها الناس ليتزو جمكل منكم للمته من النساء ولتنكح المرأة للمتها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال:

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ ، وإن نَعْبُرُ فنحن على نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لنمات أي أشاه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بد" من ذلك . وقوله عز وجل : وتأكلون التراث أكلًا لـما ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع التراث ويستأصله ، والآكل كيلم التريد فيجعله لنقماً .

قال الله عز وجل: وتأكلون التراث أكلا لما ؟ وقا كلون تراث قال الفراء:أي شديد إ، وقا كلون الرجاج:أي تأكلون تراث اليسامي لما أي تصيبة ونصيب صاحبه. قال أبو عبيدة: يقال لمستشه أجمع حتى أتبت على آخره. وفي حديث المفيرة: تأكل لما وتوسيع ذما أي تأكل كثيراً مجتماً. وروى الفراء عن الزهري أنه قرأ: وإن كسلا لما أما ، منون من ليوفي تباهم ؟ قال : يجعل اللم شديداً كقوله تعالى: وتأكلون قالرات أكلا لما أي قال الزجاج: أواد وإن كلا التراث أكلا لما إقال الزجاج: أواد وإن كلا

ليُو َفَيِّنهُمْ جَمُّعًا ۖ لأَنْ مَعَنَى ٱللَّهُمَّ الجَمُّعُ ، تقول : `

لَمَسْتُ الشيء أَلْسُهُ لِمَا إِذَا جَعْتُهُ . الجُوهِرِي : وإن كلا لما ليوفيهم ، بالتشديد ؛ قال الفراء : أصله لمبنا ، فلما كثرت فيها الميات حدفت منها واحدة ، وقرأ الزهري: لبنا ، بالتنوين ، أي جبيعاً ؛ قال الجوهري : ويحتمل أن يكون أن صلة لمن من ، فحذفت منها إحدى الميات ؛ قال ابن بري : صوابه أن يتول ويحتمل أن يكون أصله لبين من ، قال : وعليه يصع الكلام ؛ بويد أن لبنا في قراءة الزهري أصلها لبين من ، فعذفت الميم ، قال : وقول من من فعذفت الميم ، قال : وقول من من فعذفت الميم ، قال : وقول من قال لبنا عمن إلا ، فليس يعرف في اللغة ،

قال ابن بري: وحكى سيبويه نتشد نشك الله لتا فَمَلَّت بمنى إلا فعلت ، وقرىء : إن كُلُّ نَفْس لَمَّا عليها حافظ ، أي ما كل نفس إلا عليها حافظ ، وإن كل نفس لعليها احافظ . وورد في الحديث : أنشدك الله لمَا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون ما زائدة ، وقرىء جما لما عليها حافظ .

والإلسامُ واللَّـمُ : مُقاربَةُ الذنب ، وقيل : اللَّـمَ مَا دُونَ التَّنْزِيلِ العَزِيزِ : مَا دُونَ التَنْزِيلِ العَزِيزِ : الذينَ يَبْحَتَنِبُونَ كَبَائِرَ الإنشم والفواحِشَ إلا اللَّـمَ . وأليمُ الرَّجُلُ : مِنَ اللَّـمَ وهو صَحَارِ الذَّوْبِ } وأليمً الرَّجُلُ : مِنَ اللَّـمَ وهو صَحَارِ الذَّوْبِ }

إِنْ تَغْفِر ، اللَّهُمُّ ، تَغْفِرْ جَمَّاً وَ وَأَيْ َ جَمِّاً ؟ وَأَيْ َ كَا لُكُ لَا أَلَيْمًا ؟

وقال أمـــّة :

ويقال : هو مقارّبة المفصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : اللّبَمَ المُقارَبُ من الذنوب ؟ قال ابن بري : الشعر لأميّة بن أبي الصّلت ؟ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة الهذليّ قال : مر أبو خراش يسعى بين الصفا والمروة ، قوله دوان كل نفى لمليا حافظ » هكذا في الأصل وهو إنما يناسب قراءة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمُ هذا خامس إن تَمَّا ، أَتَمَّا ، أَتَمَّا ، أَتَمَّا أَتَمَّا ، وقد أَتَمَّا إِن تغفر جمَّا وأيُّ عبد لك لا ألمَّا ؟

قال أبو إسحق : قبل اللَّـمَ نحو القُبُلة والنظرة وما أشبهها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّـمَ التَّعبيلُ في قول وَضّاح البِّمَن :

فَمَا نَوَّالَتُّ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدُهَا ؛ وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخْصَ اللهُ فِي اللَّمْمَ

وقيل: إلاَّ اللَّهُمَ : إلاَّ أَنْ يَكُونَ العِبِهُ أَلَمُ بِفَاحِيثَةٍ يَ شم تاب ، قال : ويدل علم قوله تعالى : إن رباك واسعرُ المنفرة ؛ غير أن اللَّـمَ أنْ يَكُونَ الإنسانُ قد أله بالمعصية ولم يُصر عليها ، وإنَّا الإلهام في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّمَم ؟ قال أبو منصور : ويدل على صواب قوله قول العرب: أَلْسَبَتْ بِفَلَانِ إِلَيْهَامَا ، وما تَرُورُ ثَا إِلَّا لَمَامًا ﴾ قال أبو عبيد : معناه الأخيانَ على غير مُواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّهُم : يقول إلا المُتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسمعت بعض العرب يقول : ضربته ما لكم القتل ؟ يريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : أَلَمُ يُعْمِلُ كَذَا فِي مَعَنَى كَادَ يَفْعُلُ ، قَالُ : وذكر الكلبي أنها النَّظُّرة من غير تعمُّنا ، فهي لسَّمَّ " وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَـمَم ، وهو ذنب. وقال أبن الأعرابي : اللَّمَهُ مِن الذُّنوب مَا ُدُونَ الفاحشة . وقال أبو زيد : كان ذلك منذ شهرين أو لَــَــهما ، ومُذ شهر ولَــَــه أو قراب شهر . و في حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : وإن ما 'يُنْبَيِتُ'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُويد هَمَّهُ وغَمَّهُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ الدَّهْرِ أَو تُدُولاتِهَا تُديكُنا اللَّمَّةَ مَن لَمَّاتِها ، فَتَسْتَرَيْحَ النَّفْسُ مَن ذَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قومـاً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل" أبي المِغْوارِ منكَ قريبٌ

وجمَالُ مُلمَومٌ ومُلمَامُ : مجتبع ، وكذلك الرجل، ورجل مُلمَامُ : وهو المجبوع بعضه إلى بعض . وحجر مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ مُلمَامُ الدَّارَة وحكي عن أعرابي : جعلنا نمُلمَالِمُ مثلَ القطا الكُدُّري من الثويد ، وكذلك الطين ، وهي اللمالمة ، ابن شبيل : ناقة مُلمَامُلمة ، وهي المدُّدارة الغليظة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتبة ملمنومة وملمناحة : مجتمعة ، وحجر مَلمنوم وطين مَلمنوم ؛ قال أبو النجم يصف هامة جمل :

مَلْسُومَة لَمَّا كَظَهُرُ الْجُنْبُلُ

ومُلَمَنْكَة الفيل : تُخرطومُه . وفي حديث سويد ابن عُفلة : أَتَانَا تُمصدُّقُ وسول الله ، على الله عليه وسلم ، فأناه وجل بناقة مُلَمَنْكَة فأبي أَن بِأَخَذَها ؟ قال: هي المُستديرة سمناً ، من الله الضم والجمع ؛ قال ابن الأثير : ولمفا ودها لأنه نهي أن يؤخذ في الزكاة خار المال وقدح مَلْموم : مستدير ؟ عن أبي حنيفة . وجيش لمناهم حثير مجتمع ، وحي المنام كذلك ، قال ابن أحمر :

من دُونِهم ، إن جِئْتُهم سَمَراً، حَيْ حَيْلال لَمُلْمَمُ عَسَكَر

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أو يُلِم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صِفَةُ الْجِنَةُ : فَلُولًا أَنَّهُ شَيءٌ قَضَاهُ اللَّهُ ۖ لَّالَمُ ۗ أَنْ يُدَّهُبُ بصر و بعني لما يوى فيها ، أي لقر أب أن بذهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المثلم "كذا وَكِذَا ، وهو الذي قارَبِ أَنْ يَعْمُلُ . وفي حديث الإفشاك : وإن كنت ألمَمْت بـذَننب فاستغفري الله َ، أي قارَبْت ِ، وقيل: اللَّمَم ُ مُقارَبَهُ ۗ المعصية من غير إيقاع فعل ، وقيل : هو من اللَّـمَـم صغاد الذنوب . وفي حديث أبي العالبة : إن اللَّـمَ ما بين الحكماً ين حدا الدنيا وحدا الآخرة أي صفارًا الذنوب التي ليس عليها حد" في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألتم به أي نزل به . إِنْ سيده : لَمَ به وألم والنَّم ولل . وألم به : وَارَهُ غِبًّا . اللبت : الإلسامُ الزيارةُ غِبًّا ، والفعل أَلْسَنْتُ بِهِ وَأَلْسَبْتُ عليه . ويقال : فلانُ " يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن برى : اللَّمامُ اللَّقَاءُ البسيرُ ، واحدتها لـَــّة ؛ عن أبي عبرو . وفي حديث جبيلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان رجلًا به لَسَم ، فإذا استند لسبه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؛ قال له الأثير : اللَّهُ بِهُ ههنا الإلثمام بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون ، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يلزمه شيء. وغلام 'ملم' : قارَب البلوغ والاحتلام . ونَعَمْلُه ' مُلَّمُ وَمُلَّمَّةً : قَاوَبُتِ الْإِرْطَابُ . وقال أبو حَنْيَعَةً:

هي التي قاربت أن تُنْسَرَ . والمُلَمَّة : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازل الدنيا ؛ وأما فول عقيل بن أبي طالب :

أُعِيدُ من حادِثات اللَّمَّةُ

فيقال : هو الدهر أ. ويقال : الشدة ، ووافَقُ الرَّجَزَ

وكتببة مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أَيضًا أَي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصخرة مَلمومة ومُلَمَّلُمة أَي مستديرة صلبة .

واللهة: شعر الرأس ، بالكسر ، إذا كان فوق الوفرة ، وفي الصحاح : أيجاور شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي 'جهة . واللهة : الوقرة ، وقيل : فوقها ، وقيل : إذا ألهم الشعر بالملكب فهو لهة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجهمة ، وقيل : أكثر منها، والجمع لهم ولهام ؟ قال ان مُفرع :

َسُدَخَتُ غُرُّة السَّوابِق منهم في تُوجوهِ مع اللَّمامِ الجِماد

وفي الحديث: ما وأيت ذا لينة أحسن من وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ اللهة أمن شعر الرأس: دون الجيئة ، سبيت بذلك لأنها ألمئت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجيئة . وفي حديث رمنة : فإذا رجل له لينة ؛ يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . وذو اللهنة : فرس سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وذو اللهنة أيضاً : فرس عكاشة بن معضن . ولينة الوتيد : ما تشعّت منه ؟ وفي النهذيب : ما

وأَشْعَتْ فِي الدَّارِ ۚ ذِي لِيَسْهَ إِ يُطيلُ الحُنُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ ُ

وشعر مُلَيَّمُ ومُلْكَثْلُمَ : مَدهونَ ؛ قال :

وما التَّصابي للعُيُونِ الحُلْتُمْ ِ المُلْتَمْلُمُ المُلْتَمُلُمُ المُلْتَمْلُمُ المُلْتَمْلُمُ المُلْتَمْلُمُ

العُيُونَ هنا سادة القوم ، ولذلك قال الحُمُلَّمُ وَلَمْ يَقَلَ الحَالِمَةِ .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَم ، كلاهما :

وخالط مثل اللحم واحتل قَيْده، بحيث تُسلاقى عامر وسَلولُ وإذا قبل: يفلان لَـــة ، فعضاه أن الجن تَلُــم"

وإدا قيل : بعلال له ، فعصاء أن أجن للم الأحيان! وفي حديث بُريدة : أن امرأة أتت النيء صلى الله عليه وسلم ، فشكت إليه لسماً بابنتها ؟ قال شمر: هو طرف من الجنون يُلِم بالإنسان أي يقرب منه ويعتريه ، فوصف لها الشونيز وقال: سينفع من كل شيء إلا السام وهو الموت ويقال: أصابت فلاناً من الجن لسة "، وهو المس والشيء التليل بقال ابن مقبل:

فإذا وذلك ، يا كُنِيشة ، لم يكن الأكلية حالِم بخيال

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ، والواو زائدة؛ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبر، ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّاد الشُّعَيمي :

بَنُو حَنَيْفَةً حَيْ عِينَ تَبُغُضُهُمْ ، كَانَتُهُمْ السَمُ السَمُ السَمُ

واللأميّة : ما تنظفه من مسيّ أو فزع . واللاميّة : العين المُصيبة وليس لها فعل ، هو من باب داوع من وقال ثعلب : اللاميّة ما ألمّ بك ونظر إليك ؟ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعين اللاميّة : التي تُصيب بسوء . يقال : أعيد من كلّ هاميّة ولاميّة . وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعكو د الحين والحسين ، وفي وواية : المقال الما اداد علم بعض الأحان .

أنه عَوَّذ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهيم يُمَوَّذ السعق ويعقوب بهؤلاء الكلمات : أُعِيدُ كُما بكلمة الله النامة من كل شيطان وهامة ، وفي روابة : من شرَّ كل سامة ، ومن كل عبن لامة ؛ قال أبو عبيد : قال لامة ولم يقل مُلبه ، وأصلها من ألسَست بالشيء تأتيه وتُلبم به ليُزاوج قوله من شرَّ كل سامة ؛ وقيل : لأنه لم يُورَد طريق الفعل ، ولكن يُواد أنها ذات لَهم فقيل على هذا لامة كما قال النابغة :

كليني لِمَمِّ ، يا أُمَيِّمة ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال منصب . وقال الليث : العينُ اللامة هي العين التي تصبب الإنسان ، ولا يقولون لسمته الهينُ ولكن حمل على النسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال : لابن آدم لسمتان : لسمة من المملك ، ولسمة من الشيطان ، فأما لمه الملك فاتحاد بالنفس ، وأما لله ألسمة وتصديق بالحق وتطيب بالنفس ، وأما لله ألسمة وتحديث الماسمة الملك فيصمد الله بالنفس ، وفي الحديث : فأما لسمة الملك فيصمد الله عليها ويتعود من لمة الشيطان ؛ قال ابن الأثير : أواد عليها والمحلوة تقع في القلب ؛ قال ابن الأثير : أواد المملك أو الشيطان به والقرب منه فما كان من خطرات الحير فهو من المملك ، وما كان من خطرات الشرة فهو من المملك ، وما كان من خطرات والأثية ؛ قال أوس بن حجر :

وكان، إذا ما الثَّنَمُّ منها مجاجة ، يواجعُ هِنْداً مِن تُماضِرَ هَاتِرا

يعني داهية " ، جعل تُماضِر ، امم امرأة ، داهية. قال : والنَّم " من اللَّه أي زار ، وقيل في قوله للشيطان لَّه أي دُنُو " ، وكذلك للملك لمَّة أي دُنُو " . ويَكَمَّلُمَ وأَلْمَلُمَ على البدل: جبل، وقيل: موضع،

وقال ابن جني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عنى بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا معلماً من معالم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّاء مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المبم غير منوَّنة ؛ فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأُحِمِّيت بفعل يكون جوابها كقولك : لمَّا جاء القوم قاتكُنْـاهم أي حــينَ جــاؤوا كقول الله عز وجل : ولَـمَّا وَوَ دَ مَاءَ مَدُّينَ ، وقالَ : فَلَمَّا بَلِيمُ معه السَّعْنَى قال يا بُنِّي ؟ معناه كله حين ؟ وقد يقدُّم الجوابُ عليها فيقالَ : اسْتَعَدُّ القومُ لقتالَ العَدُّوِّ لِمَّا أَحَسُوا لَهُم أَي حَيْنِ أَحَسُوا لِهُم ، وتكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وجل : بل لمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ؛ أي لم يذوتوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سأَلتك لمَّا فعلت ، يمني إلا فعلت ، وهي لغة هذيل عِمْنِي إِلَّا إِذَا أُجِيبِ بِهَا إِنَّ التِّي هِي جِيْمُد كَقُولُهُ عَنَّ وجل : إنَّ كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ﴾ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله أقوله تعالى : وإن كلُّ لمَّا جَسِع لَندَيْنَا مُعْضَرُونَ ؟ شدُّ دها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينًا. وقال الفراء: ١ــًا إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنها لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جبيعاً بمنى إن التي تكون جمعداً ، فضموا إليها لا فصارا جبيعاً حرفاً واحداً وخرجاً من حد الجحد ، وكذلك لماً ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولاً ، إنما هي ليو ولا جُمعتاً ، فخرجت ليو من حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُيِّرتا حرفاً ؟ قـال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وجــه لمَّا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون بمنى إلا مع إن التي تكون جعداً قول الله عز وجل : إن كل إلا كذاب الرُّسُلُ ؟ وهي قراءة قُدُّاء الأَمْصَارِ ؛ وقال الفراء : وهي في قراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الحليل: لمَّا تكون انتظاراً لشيء متوقَّعَ، وقد تكون انقطاعة "لشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كقولك : لمَّا غَابَ قُمْتُ . قَالَ الْكَسَائي : لمَّا نكون حِمداً في مكان ، وتكون وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيء متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لماً قبت عنا ، يعني إلا قمت عنا ؛ وأما قوله عز وجل : وإنَّ كُلاًّ لما ليُو َفَتَيْنَتُهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها جعل ما صلة"، المعنى وإن كلا " ليوفينهم وبنُّكُ أعمالَهم، واللام في لماً لام إن ، وما زائدة مؤكدة لم تُغيِّر المعنى ولا العمل؟ وقال الفراء في لما همنا ، بالتخفيف، قولاً آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانْكِيحُوا مَا طَابُ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءُ ؟ أَنْ تَكُونَ بَعْنَى مَن طابَ لكم ؛ المعنى وإن كلا ً لما ليوفسيَّنهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفِّينُّهُم فإنها لامُ دخلت على نيَّةٍ يمين فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا من ليذ هبن، وعندي مَن لَـعَيرُه خَيْرٌ منه ؛ ومثله قوله عز وجل: وإن منكم النَّمَن لَيْبُطِّنَّن } وأما من شد د لما من قوله لمنَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَـمَن ما ، ثم قلبت النون ميماً فاجتمعت ثلاث ميات ، فحدفت إجداهن وهي الوسطى فيقيت لماً ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس شيءٍ أيضاً لأن من لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين * قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلها لمَّا ، خفيفة ، ثم شدُّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل .

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو كرب وما أشبهها يُخفّف، ولا يُتَقَلَّ ما كان خفيفاً فهذا منتقض، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لماً مشددة، وما ولماً مخفقان مذكورتان في موضعهما .

ابن سيده: ومن خفيفه لهم وهو حرف جازم ينفني به ما قد مضى ، وإن لم يقع بعده إلا بلفظ الآتي التهذيب : وأما لهم فإنه لا يليها إلا الفعل الفاير وهي تجزّ مه كتولك : لم يفعل ولم يسمع ؟ قال الله تعالى : لم يليد ولم يولد ، قال الله : لم غزية وفعل قد مضى ، فلما جعل الفعل معها على جهة الفعل الفابر جرزم ، وذلك قولك : لم يخررج ويد إنما معناه لا خرج ويد، فاستقبحوا هذا اللفظ في الكلام فحكوا الفعل على بناء الفابر ، فإذا أعيدت لا ولا موتين أو أسكر حسن حينند ، لقول الله عز وجل : فلا صدق ولا صدق ولا صدق ولا صدق المنطق قبيح ، وقد جاء ؛ قال أمة : وأذا أمة :

أي لم يُلِم " . الجوهري : لم حرف نفي لما مضى ، تقول : لم يفعل ذاك ، تربد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولت وألم وألت ؛ قال سبويه : لم نفي القولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولما نفي القولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان ، فتقول : لما ولم أصل اليك ، قلول : أنبتك ولما أصل اليك في اليك في ولم أصل إليك ، قال : وقد يتغير معناه عن معنى لم فتكون جواباً وسبباً لما وقع ولما لم يقع ، تقول : النمل عليه ما فريته لما ذهب ولما أم يقع ، تقول : النمل بعده تقول : قاوبت المكان ولما لم يقع ، تقول : الفعل بعده تقول : قاوبت المكان ولما الم يقع ، تقول : الفعل بعده تقول : قاوبت المكان ولما الم يقع ، تقول : الفعل بعده تقول : قاوبت المكان ولما الم يقع ، تول الفعل بعده تقول : قاوبت المكان ولما الم يقع ، تول الفعل بعده تقول : قاوبت المكان ولما ، تربد ولما أدخله ؛ وأنشد ابن بري :

فَجَنْتُ قُبُورَهُمْ بَدُأً وَلَمَا ، فَنَادَيْتُ القُبُورَ ۚ فَلَمْ تُجَبِّنَهُ

البَدَهُ: السِيْدُ أَي سُدُنَ بِعد موتهم، وقوله: ولمّا أَي ولمّا أَكن سِيْدًا ، قال : ولا يجوز أَن يُخْتَزَلَ الفعلُ بِعد لمْ. وقال الزجاج : لمّا جوابُ لقول القائل قد فعل فلان ، فجوابه : لمّا يفعل ، وإذا قال فَعل فجوابه : لم فعل، فجوابه : لم فعل، كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل، وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُسْتَقْبَل ، فجوابه : لكن يفعل ولا يفعل ، يريد ما يُسْتَقْبَل ، فجوابه : لكن يفعل ولا يفعل ، قال : وهذا مذهب النحويين. قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لم قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لم قال الله تعالى : عَفَا اللهُ عنك لِم أَذِنْتَ لهم ؟ ولك قال الله تعالى : عَفَا اللهُ عنك لِم أَذِنْتَ لهم ؟ ولك أَن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَفَا اللهُ عنك لِم أَذِنْتَ لهم ؟ ولك أَن تدخل عليه الماء في الوقف فتقول لِمه ؟ وقول زياد الأعجم :

يا عَجَباً لَمُ وَالدَّهُورُ تَجَمَّ عَجَبُهُ ، مِنْ عَنَزِي سِبْنِي لَمْ أَضِرِبُهُ

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

عجبت والدهر كثيرة عجبه

قال أبن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به التقول لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لكم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذكرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم : اللَّهُم : الابتلاع . اللبت : يقال لهمت الشيء

وقلتُما يقال إلا النَّمَهَمُنُت ، وهو ابتلاعُكه عرَّة } قال جرير :

ما يُلِنَّقَ فِي أَشْدَاقِهِ تَلْهُمَا ا

ولهم الشيء لهما ولهما وتلهم والنهمة والنهمة : ابتلعه بمرة . ورجل لهم ولهم ولهم ولهوم : أكول . والملهم : الكثير الأكثل والنهم الفصيل ما في الضرع : استوفاه . ولهم الماء لهما : جرعه ؟ قال :

جَابَ لها لئشمان ، في قلاتِها، ماة نَقُوعاً لِصَدَى هاماتِها ، تَلْهَمَهُ لَهُماً بِجَعْفَلاتِها

وَجَيْشُ لُهُمْ : كَثَيْرِ بَكْنَهُمْ كُلُّ شِيءَ وَيَغْتَسِرُ مَنْ هُخُلُ فَيهِ أَي يُغَيِّبُهُ وَيَسْتَغُرِقُهُ . واللَّهُمْ : الجيش الكثير كأنه بِكُنْهُم كُلُّ شِيءً .

والله يَهُ وأم الله يم : الحسي ؟ كلاهما على التشيه بالمسية . قال شهر : أم الله يم كنية الموت لأنه يكتبه كل أحد . والله يم : الداهية ، وكذلك أم الله يم ، وأنشد أن بري :

لتقوا أم اللهبيم، فجهو تنهم غَشُوم الوراد تكنيها المنونا

واللهم من الرجال: الرغيب الرأي الكاني العظيم ، و وقيل: هو الجواد ، والجمع فمسون ، ولا توصف به النساء . وفرس فم م على لفظ ما تقدم ، ولهميم و ولهموم : جواد سابق بجري أمام الحيل لالشهاميه الأرض ، والجمع لهاميم . الجوهري : اللهموم ، الموس ، والجمع لهاميم . الجوهري : اللهموم ، والجمع لها الله عبارة التهذيب: قال جرير ، كذاك البد يلتم الذبابا

وقال آخر : ما يلق النع . وفي الشكملة : قال رؤبة يصف أسدًا ما يلق النع .

قوله « واللهيم وأم اللهيم الحمى » عبارة المحكم : واللهيم وأم اللهيم
 المنبة لأنها تلتهم كل أحد ، واللهيم وأم اللهيم الحمى كلاهما النح .

الجواد من الناس والحيل ؛ وقال : لا تُحسَّب بياضاً في مَنْقَصَة ، إن اللهاميم في أقرابها بكن

وفرس لهم ، مثل هجف : سبّاق كأنه يكنتهم الأرض . وفي حديث علي ، عليه السلام : وأنتم لتهاميم العرب ؛ جمع الهنوم الجواد من الناس والحيل ، وحكى سبويه لهنيم وهو ملحق بزهلق ، ولذلك كم يدعم ، وعليه وجه قول غيّلان :

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُدغم. والشهوم من الأخراج : الواسع . وناقة لهموم : غزيرة القطر . والشهوم من النوق : الغزيرة الله . وإيل لهموم " وإيل لهموم " وأيل لهموم " واحدها لهموم " وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ، وأنشد الراعي :

لهاميم في الحرق البعيد يباطه

واللهم : العظم . ورجل لهم : كثير العطاء ، مثل خض . وعد د لهم و حض . كثير ، وكذلك جيش لهم الهم المحم . وبحر لهم الهم الماء .

وألهب الله خيراً: لقت إياه واستله إياه: سأله أن يُلهم إياه والإلهام : ما يُله في سأله أن يُلهم إياه والإلهام : ما يُله في الرفوع ، ويستلهم الله الرشاد ، وألهم الله فلاناً ، وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك تلهم في بها رُسندي ؛ الإلهام أن يُلقي الله في النفس أمراً يَبعُشُه لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوحي ، يتخص الله به من يشاء من عاده . واللهم : المسن من كل شيء ، وقيل : اللهم واللهم في القطر » عادة المحكم : وناقة لهموم غزيرة القطر ، ورجا لهم ولهموم غزيرة الغير ، وسحابة لهموم غزيرة القطر .

٢ فِيهِ : يبعه أي يبث المُلهَمَ .

الثور المُسِنَّ ، والجمع من كل ذلك لُهومُّ ؛ قبال صغرُ الغيُّ يصف وعَلَّا :

بها كان طفلاً ،ثم أسندَسَ فاستُنوى ، فأصبَحَ فِمْماً فِي الْهُومِ فَراهِبِ وقول العجاج :

لاهُمُّ لا أَدْرِي ، وأنتُّتُ الداري ، "كلُّ الريءَ مِنْكَ على مِقْدارِ

يريد اللَّهُمْ ، والمنم المشددة في آخره عوض من ياء النداء لأن معناه با الله .

ابن الأعرابي ؛ المُلُمُ طِباء الجبال ، ويقال لها اللهُمُ ، واحدها لهُمُ ، ويقال في الجمع لهوم أيضاً ، قال : ويقال له الجُولان والتياتِل والأبدان والعنبان والبناييغ . ابن الأعرابي : إذا كبير الوعل فهو لهم ، وجمعه لهوم ، وقال غيره : يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد :

فأصبح لِمُماً في الهوم قراهب ومَلَنْهُمُ : أرض ؛ قال طرفة :

يَظُلُ نِسَاءُ الْحَيِّ بِعَكْفُنَ حَوْلَهُ ؟ يَقُلُنُ عَسِيبٌ من مَرَادَةٍ مَلْهُمَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق له لهجم ولهمج : موطوع بين مدليل منقاد واسع قد أثر فيه السابلة عنى استتب ، وكأن الميم فيه إذا لله وقد تلهجم ، ويكون تلهجم الطريق سعته واعتباد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مدنتب وطريق موقع أي مدليل . وتلهجم لهميا البعير إذا تحراكا ؛ قال حميد بن ثور الملالية :

كَأَنْ وَحَى الصَّرَدَانِ فِي جَوفِ ضالة تَلَمَّجُمُ لَحْيَيهِ ، إذا مِنا تَلَمَّجُمَا

يقول: كأن تلكهجم لتحيي هذا البعير وحمى الصردان ، قال: وهذا يحتمل أن تكون الم فيه وألدة ، وأصله من اللهسج ، وهدو الوالوع . والتلهجم : الوالوع بالشيء ، واللهجم : العس الضغم ؛ وأنشد أبو زيد :

ناقة شيخ للإله واهب ، تصف في تكاثم المحالب : في الله مسين والنهن المثارب يعني بالمثارب العُسَّ بن العُسَّيْن .

فله م: سيف لهذم : حاد ، وكذلك السنان والناب .
ولهذم الشيء : قطعه . واللهاذمة : اللهوس ؟
قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا
أن يكون واحده مملهذما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللهذمة في كل شيء قاطع .
غيره : ويقال المفصوص لهاذمة وقراضية ، من غيره : ولها اللهذم ألهذمته وقرضينه إذا قطعه . الليث : اللهذم له كل شيء من سنان أو سيف قاطيع ، ولهذمته فعله .

وَالسَّلْمَهُ فَامْ : الأحثل ؛ قال سبينع :

لَوْلا الإلهُ ولولاحَزْمُ طالبِها تَلَهَّذَمُوها ، كما نالُوا من العِيوِ

لهوم : الأزهري : اللهز منان مضيفتان عَلَيْتان في أصل الحُنكين في أسفل الشد فكن ، وفي المحكم : مضيفتان في أصل الحنك ، وقبل : عند منتصنى الله عين أسفل من الأذنين وهما معظم الله عين ، وقبل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحد بن، وقبل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْنِي . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنّسّابة : أمين هاميها أو لهازمها أي من أشرافها أنت أو مين أوساطها ؛ واللّهازم أ: أصول الحنكين ، واحدثها لمؤرمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بلينزمتنيه ؛ يعني شد قيه ، وقيل : هما عظمان بلينزمتنيه ؛ يعني شد قيه ، وقيل : هما عظمان ني اللحين تحت الأذنين ، وقيل : هما مضيفتان عتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

يا خاذ باذ أرسيل اللهازما ، إنشي أخاف أن تكون لازما

دقال آخر

أَرُوحِ النَّوحِ مَا يَهِشُ إِلَى النَّدَى ، قَرَى مَا قَرَى الضَّرْسِ بِينَ اللَّهَازِمِ

ولَهُوْرَمَهُ : أَصَابَ لِهُوْ مِنَهُ . وَلَهُوْرَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهُ أِي خَالَطَهُمَا ؛ وأنشد أبو زيد الأحـد بني فَرَارَةً :

إمَّا تَرَيْ سَيْبًا عَلاني أَعْشَمُهُ ، لَهُزَّمُهُ لَهُزَّمُهُ *

ولَهُزَاهُ الشببُ ولَهُزَامَهُ عَلَى .

واللّهازم : عِجْلُ ، وتَيْم اللَّات ، وقَيْس بن ثُعلبة ، وعَنَزَهْ . الجوهري : وتَيْم الله بن ثَعْلبة بن عُكابة . يقال لَهُم اللّهازم ، وهم حُلَمَاة بني عِجْل ؟ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بسطام بن قَيْس وعامر ، ومات أبو غَسَّان شيخ اللَّهاذِم

لهسم: لَهُسُمَ مَا عَلَى المَائدة: أَكُلُهُ أَجْمُعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّهاسِمُ 'تَجَارِي الأُوْدِيةِ الضّيّقة ، واحدُها لُهُسُمُ ولُهُ وَسُمْ ' ، وهي اللّهُ فَيِقُ ' .

لوم: اللَّوْمُ واللَّوْمَاءُ واللَّوْمَى واللَّهُ: العَدَلُ . لامة على كذا يلومه لو ما ومكلماً ومكلماً ومكلمة ولو مة ، فهو ملكوم ومليم : استحق اللَّوْمَ ال حكاها سيبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياء والكسرة استثقالاً للواو مع الضّية وألامة ولو مه وألمنته : يعنى لنمنته ؟ قال معقيل بن خويلد الهذلي :

حَمِدْتُ اللهُ أَنْ أَمْسَى وَبِيعْ ، بدار المُونِ ، مَلْجِيّاً مُلامًا

قال أبو عبيدة: لُـمـٰتُ الرجلَ وأَلـَمـٰتُهُ بمعنى واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة :

دييد يُداه بالقداح إذا تشتا ، هنتاك عايات الشجار مُلكوهم

أي يُكرَّم كَرَّماً يُلامُ من أجله ، ولتوسمه شد "د السبالغة . واللوسم : جمع اللائم مثل والحيع وو كعي . وقوم للوالم وللوسم ولليتم ": غيرت الواو لقربها من الطرف . وألام الرجل : أتى ما يلام عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لائة . ولامة : أخبر بأمره . واستلام الرجل إلى الناس أي استذم " . واستلام البهم ما يكومونه عليه ؛ قال القطامي : أليهم ما يكومونه عليه ؛ قال القطامي :

فين يكن استلامَ إلى نتويّ () فقد أكثرَمنت ، يا زُفَر ، المتاعا

التهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذنباً يلام عليه ، قال الله تعالى : فالتقيه الحوت وهـو مليم . وفي النوادر: لامني فلان فالنتيث ، ومعضني فاحتضن فاحتضن ، وعدلي فأتمر ت إذا قبيل قوله منه . ورجل للومة : يكلومه الناس وللومة : يكلوم الناس وللومة : يكلوم الناس مثل هزاة وهزاة . ورجل للومة : لكنته لكوام ، يطرد عليه باب الله . . ولاو منه : للمته لكوام . . ولاو منه : للمته المناس ا

ولامَني . وتَلاوَمُ الرجُلانِ : لامَ كُلُّ واحد منهما صاحبَه. وجاءً تِلْمَوْمُمَةً أَي مَا يُلَامُ عِلْيُهِ. وَالْمُلَاوَمَةُ: أَنْ تَكُومُ رَجِلًا ويَكُومُكُ . وتَلاوَ مُوا : لام بعضهم بعضاً ﴾ وفي الحديث: فتكاو َموا بننهم أي لامَ بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَّه يُلومه لُـُومِـاً إذا عَذَاكَهُ وَعَنَّفُهُ . وَفِي حَدَيثُ ابنَ عَبَاسٍ : فَتَكَاوَمُنَّا . وتَلَوَّمَ فِي الأَمْرِ : مُكَنَّتْ وَانْتَظْرُ . وَلِي فَيِهِ لِنُومَةٌ * أي تَلَوْم ، ان بزوج : التَّلُومُ التَّنظُو الْأَمْو تُدريده . والتُّلكُومُ ؛ الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديث عبرو بن سكبة الجيّر"مي": وكانت العرب تكوّام ُ بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأراد تَسَلَوهم فحدف إحدى التاءن تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبُ في السفَر تَلْـوَّم مَا بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتلكوم على الأمر يُويِده . وتَكَوَّم على لـُوامَـنه أي حاجته . ويقال : قِصَى القومُ لِـُواماتِ لِهُم وهي الحاجات ، واحدتهـاً لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِنُسَ َّهُ لَـُعَمِّرُ ۚ اللَّهِ ۚ ، عَسَلَ ۗ الشيخ المتوسم والشاب المنتلوم أي المتعرِّض الأَثَّةِ في الفعل السيء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي الحاجة أي المنتظر لقضائها .

ولِيمُ بالرَّجِلُ : قُطْعٍ . واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللامةُ واللامُ ، بغير هنز ، واللَّوْمُ : الهَـوْلُ ؟ وأنشدِ للمتلمس :

ويكادُ من لام يَطِيرُ فُوْادُها

واللامُ : الشديد من كل شيء ؟ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللامُ القُرْ بُ ؟ وقال أبو خيرة : اللامُ من قول القائل لام ، كما يقول الصائت ُ أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها ؟ قال : وقول أبي الدقيش أوفق لمعنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكادُ من لام يطيرُ فؤادُها ، إذ مَرَ مُكِنَّاءُ الضَّعَى المُتَنَكِّسُ

قال أبو منصور : وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللام الشخص في بيت المتلبس. يقال : رأيت لامة أي شخصه ابن الأعرابي : الله م كثرة الله م . قال الفراء : ومن العرب من يقول المسلم بعني المسلوم ؛ قال أبو منصور : من قال مليم بناه على ليم . والملائمة : وكذلك الله من على فعلى . يقال : ما زلت أُعِرَع منك الله وائم . والمسلاوم : جمع زلت أُعِرَع منك الله وائم . والمسلاوم : جمع المسلامة . والملامة : الأمر يلام عليه . يقال : لام فلان غير مليم . وفي المثل : رب لائم مليم ؛ قالته أم عُمير بن سلمي الحنفي تخاطب ولدها عُمير أ، وكان أسلم أخاه لرجل كلابي له عليه حم فقتله ، فعاتبته أمه في ذلك وقالت :

تَعُدُّ مَعَاذِراً لا عُذَّرَ فيها ، ومن يَخْذُلُ أَخَاه فقــــــــ ألاما

قال ابن بري : وعُدُّره الذي اعتدر به أن الكلابي" التجاً إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَكُـنَا أَخَانَا للوَفَاءِ بِـِجَارِنَا ، وكان أبونا قد تُنجيورُ مُقابِرُهُ

> > وقال لبيد :

صَفَها عَذَالْت ، والْمثْت غير مُلْم ،
وهداك قبل اليوم غير حكيم
ولام الإنسان : شخصه ، غير مهموز ؛ قال الراجز:

تَهُرُ بِنَّةَ تَنْخُطُنُو فِي زِمَامِهَا ، لَمْ يُبْقِ منها السَّيْرُ غِيرَ لامِها

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلاغُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأما الواو فلا وجه لها إلا أن تكون يُفاعِلني من اللَّوْم ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لَـوْمَا أَبْقَيْتَ أَي هَلَا أَبْقَيْتَ، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها بما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتو"منت لامـــاً أي كتبته كما يقال كواًفنت كافاً . قيال الأزهري في باب لَفيف حرف اللام قال : نبدأ بالحروف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ٣ فَمَنَّهَا اللَّامِ الَّتِي تَوْصَلُ بِهَا الْأَسْبَاءُ وَالْأَفْعَالُ ﴾ ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الملك كقولك: هذا المال لزيد، وهذا الفرس لمحَمَّد، ومن النحويين من يسمُّيها لامَ الإضافة ، سبّيت لامَ الملاك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلِمَ أَنه ملكه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنَّى عنه نُصِبَت كقولك : هذا المال ُ له ولنا ولَـُكُ ولِمَا ولهم، وإنما فتحت مع الكنايات لأن هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ لِزيدٍ عُلِم أنه مِلكه؟ ولو قلت إنَّ هذا لَـزيد " عَلمِ أن المَشَارِ إِلَيْهِ هُو زيد فَكُسُرِتُ لِيُفْرِقُ بِينْهِما ، وَإِذَا قُلْتُ : المَالُ لَكِ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الحليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولك جئت ُ لتقومَ يا هذا ، سبَّت لامَ كَيُ لأن معناها جنَّتُ أُ لكرِّي تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت لقيامك . وقال القراء في

قوله عز وجل : رَبّنا لِيضِلُوا عن سبيلك ؛ هي لام كي ، المهنى يا رب أعطيتهم ما أعطيتهم ليضلُوا عن سبيلك ؛ وقال أبو العباس أحمد بن نحين : الاختياد أن تكون هذه اللام وما أسبها بتأويل الحفض ؛ المهنى آليتهم ما آليتهم لضلالهم ، وكذلك قوله : فالتقطله آل فر عون ليكون لهم ؛ معناه لكونه لأنه قد آلت الحال إلى ذلك ، قال : والعرب تقول لام كي في معنى لام الحفض ، ولام الحفض في معنى لام كي ليقار ب المهنى إعراض عنهم وهم لم تحليفوا لكم تعرضوا ، وإغا حلفوا الإغراضهم عنهم ؛ وأنشد : تعرضوا ، وإغا حلفوا الإغراضهم عنهم ؛ وأنشد :

> سبنوات ، ولم تتكن أهلا لتسنو ، ولكين المنضيع قد أيصاب

أواد : مَا كُنْتَ أَهَلَا لِلسُّمُوُّ . وقال أبو حاتم في قوله تعالى : ليَحْز يُهِم اللهُ أحسنَ ما كانوا يَعْمِلُونَ ؟ اللام في ليتجزيتهم لام اليمين كأنه قال ليتجز يتنهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لام كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفُو َ لكُ اللهُ مَا تَقَدُّم مِنْ ذُنبِكُ وَمَا تَأْخُرُ ﴾ المعنى لَـيَغُفُرنُ اللهُ لكَ ﴾ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حــاتم غلط لأنَّ لامَ القيم لا تُكسّر ولا ينصب بها ، ولو جاز أن يكون مِعني ليَجزيَهم الله ليَيجزيَنَّهم الله لقلننا: والله ليقومَ زيدِ * بِتَأْوِيلِ وَاللَّهِ لَـَهِ عُنُومَنُ ۖ زَيِدٍ ﴾ وَهَذَا مُعَدُومٍ في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظِرُ فَ بِزَيْدِ ، فيجزمونه لشبَهَه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور السمين ٩ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المن الاعراضكم النع » هكذا.

ولا في حال إضارها ؛ واحتج منن احتج لأبي حاتم مقوله :

إذا هو آلى حِلْفة قلت مثلها ، لِتُفْنِي عَنِّي ذَا أَنَى بِكَ أَجْمَعًا قال:أراد لَتُغْنِينَ ، فأسقط النون وكسر اللام ، قال أبو بكر: وهذه رواية غير معروفة وإنما رواء الرواة : إذا هو آلى حَلْفة " قلت مثلها ، لذنا عني ذا أنى بك أجمعا

قال الغراء: أَصَله لِتُنْفُنْيِنَ * فأَسكن الياء على لغة الذين يقولون وأيت قاض ورام ، فلما كنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى، قال : ومن العرب من يقول اقتضن " يا وجل، وابتكن " يا وجل، والكلام الجيد : اقتضيين " وابتكين " ؛ وأنشد :

> يا عَمْرُ وَ، أَحْسِنُ نَوالَ الله بَالرُّسَدَ، واقترأُ سلاماً على الأَنقاء والشّهِ وابْكِنُ عَنْشاً نَوَكَنَ بِعِد جِدْتِهِ، طابّتُ أَصائلُهِ فِي ذَلِكُ البّلدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عز وجل : ليتغفر لك الله ن قال : هي لام كني ، معناها إنا فتحنا لك فتحا مبيناً لكي يجتمع لك مع المعفرة غام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المففرة شيء حادث واقع حسن معنى كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه مثقال درة ، إلى قوله : في كتاب مين أحصاه عليهم لكي كيزي المنحسن بإحسانه والمشييء أحصاه عليهم لكي كيزي المنحسن بإحسانه والمشييء باساء ته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد عمراً ؛ وقال أبو إسحق :أصلها نصب ، وإنا كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام

الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع لامُ التوكيد في الأفعال؛ ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، وأنت تأمر ؛ لأشبه لام التوكيم إذا قلت إنك لِتَضَرِبُ زَيداً ? وهـ ذه اللام في الأمر أكثر ما استُعْمَلت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جَاءَت للمخاطب لم 'يُنْكُو . قال الله تعالى : فبذلك فَلْمُهُو حُوا هُو خَيْرٍ } أَكُنُو ُ القُواءُ قَرَقُوا ؛ فَلَمْ غَرَحُوا، بالساء . وروي عن زبد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَغُرُ حُوا ؟ يُرِيدُ أُصِحَابِ سَيْدُنَا رَسُولُ اللهُ ، صَلَّى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجْسَعُونَ؟ أي بما يجمع الكُفَّار؟ وَقَـُوَّى فَرَاءَةً زَيِد قَرَاءَةٌ أَنِيٌّ فَيَذَلِكُ فَافَرْ حَوَا، وَهُو البيناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء بـ وكان الكسائي بعيب قولتهم فلتتقرُّ حوا لأنه وجده قليلًا فجعله عَيْبًا ؛ قال أبو منصور : وقراءة يعقوب الحضرمي بالتاء فلـُتَـفر حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تَأْمُرُ مِا الْعَاتِبَ وَوَعَا أَمَرُوا مِا المَعَاطِبَ، وقرى : فبدلك فلتتَفَرَّحُوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَذَفُ لامُ الأمر في الشعر فتعمل مضمرة كقول مُنشّم بن نُويْرة :

على مِثْلُ أَصِعَابِ البَعُوضَةِ فَاخْشُشِي ، لكِ الوَّبُلُ'! حُرَّ الوَّجْهِ أَوْ بَبِكِ مِن بَكِي

أراه : لِيَبَكِ ، فحذف اللام ، قال : وكذلك لامُ أمرِ المُواجَهِ ؛ قال الشاعر :

> قلتُ لبَوَّابِ لَدَيْهُ دارُها : تِئْذَنُ ، فَإِنِي حَمَّرُها وجارُها

أراد : لِنَّأَدَّنَ ، فحدف اللامَ وكسرَ النَّاءَ على لَّغَةً مِن يَقُولُ أَنتَ تَعْلَمُ ؛ قَـالَ الأَزْهِرِي : اللام التي للأَسْرِ فِي تَأْوِيلَ الْجَزَاء ، مِن ذَلِكَ قُولُهُ عَزَ وَجِل : اتَّسِعُوا سَبِيلَنَا وَلَنْتَعْسِلُ خَطَاياكُم ؛ قال الفراء :

هو أمر فيه تأويل ُ جَزَاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مَسَا كَنَكُمُ لا تَعْطَمَنَتْكُم ، نهى ٌ في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد :

> فقلت ؛ ادعي وأدع ؛ فإن أندى لِصَوْت أن بُنادي داعبان

أي ادُّعي ولأدُّع ، فكأن قال : إن دَعُو تُ دَعُونَتُ ، ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقال : يُقْرِأُ قُولُهُ وَلَنَحْمِلُ خَطَايَاكُم ، بسكون اللام وكسرها ، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سَهِلُنا حمَلُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْعَـالُ التي هي جواباتُ النُّسُمُ وَجُوابُ إِنُّ ، فالأسماء كقولك : إن زيداً لكريم وإن عمراً لَـُشُجاعِ * وَالْأَفْعَالُ كَتُولُكُ: إِنَّهُ لَـٰكِذُ بِ * عَنْكُ وَإِنَّهُ ليَرْ غَبُ فِي الصلاح ، وفي القسّم : والله الأصّلابّين " وَرَبِّي لَأُصُومَنَّ ، وقالَ الله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَنْ " لَيْبُطَانَ"؛ أي من أظهر الإعان لبن يبطلي عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَـمَـنُ* لام ُ إِنَّ ، واللام التي في قوله ليُبَطَّنُّنَّ لَامُ القسَم ، ومَنْ موصولة بالجالب للقسم ، كأن هذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لَمن أُحْلِف بالله والله ليُسَطَّنَّ ، قال : والنحويون مُجْمِعُونَ عَلَى أَنَّ مَا وَمَن والذي لا يوصَلُنُنَ بِالْأَمْرُ وَالنَّهِي إِلَّا عَا يَضْمُرُ مَعْهَا مِنْ ذَكُرُ الحير، وأنَّ لامَ القسَم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسَم وما أَشْبَه لفظتَه مضبرٌ معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الإبتداء كقولك لـزيد أفضل من عمر و، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل: وإن كانت لكبيرة ؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولـَوْلا كقوله تعالى : لولا أنتم لَكُنَّا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَّيُّكُوا

الاستفائة كقول الحرث بن حِلَّـزة :

مَا لَـلَوْجَالَ لِيَوْمِ الأَرْبِيعَاءَ ، أَمَا يَنْفَكُ مُحِدِثُ لِي بِعِدِ النَّهِي طَرَبًا ؟

واللامان جميعاً للجر" ، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له، وقد يجذفون المستغاث له، يقولون : يا للشاء ، يريدون يا قوم للشاء أي للماء أخرى أدعوكم ، فإن عطفت على المستغاث به بالام أخرى كسرتها لأنك قد أمينت اللبس بالعطف كقول الشاعر :

يا لكرّجال وللشّبّان للعَجَبِ قال ابن بري : صواب إنشاده :

يا لك كُهُول ولِلشَّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله :

يَبْكِيكَ ناء بَعِيدُ الدارِ مُعْتَرِبُ، يا لَـُنْكِهُولُ وللشِّيّانُ للعجب

وقول مهلمهل بن ربيعة واسمه عدي" :

يا لَبَكْرُرِ أَنشِرُوا لِي كُلْمَيْهُا ، يا لَبَكُرُرِ أَيْنَ أَيْنَ الفِرادُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بكر فخفف بحدف الهمزة كما قال جريو يخاطب بيشر بن مرّوان لما هجاه مُراقة البارقي :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارِقٍ : يا آلَ بارِقَ ، فِيمَ سُبُّ جَرِيرُ ؟

ومنها لام التعجب مفتوحة كقولك يا للمُعَجَب، والمعنى يا عجب احضر فهذا أوائك، ومنها لام المله على المله على الناس؛ وضَرَبْتُهُ لِيتَأَدَّب أي لِكَيْ يَتَأَدَّب لَا لَكُمْ لِللَّهُ لَا اللَّهُ لِيتَأَدَّب أي لِكَيْ يَتَأَدَّب لَا لَمْ لَا اللَّه اللَّه لَا اللَّه وضَرَبْتُهُ لِيتَأَدَّب أي لِكِيْ يَتَأَدَّب لَا لَهِ لَا اللَّه اللَّهُ اللَّه اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُو

لَعَذَّ بِنَـا الذِّينَ كَفُرُوا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَـُنْسُجَنَنَ وَلَيَكُونَنَ من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجميع لأمات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ مَنكُم لَـمَنْ لَـيُمِطَّنَّنَّ ؟ فاللام الأولى للتوكيد والثانية جواب، لأن المُنتَسَم جُمُلة " توصل بأخرى ، وهي المُتقْسَم عليه لتؤكَّدَ الثانيةُ بالأُولى، ويوبطون بين الجملتين مجروف يسنيها النحويون جواب القسّم، وهي إن المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما عمني واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَسْرٌ " منك، ووالله لـزَـرُـد ﴿ خير ۗ منك، وقولك: والله ليَقومَن ۗ زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراحه عن الحال، لا بد من ذلك؛ ومنها إن الحففة المكسورة وما ، وهما يمعني كقولك: والله ما فعكت'، ووالله إن فعلت معمني بومنها لا كقولك: والله لا أفعَل ، لا يتصل الحلف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تحذف وهي مرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين: أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتُ عليها أَلفُ الوصلُ ليصح الابتُداء يها ، فإذا اتصلت عا قبلها "سقطت الألف" كقولك الرجُسل ، والثاني لام الأمر إذا ابْشَد أَنَّهَا كانت مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفًا من حروف العطف جاز فيها الكسر والتسكسين كقوله تعالى: وليتعكم أهل الإنجيل ؛ وأما اللامات المتحركة فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لامُ الإضافة فعلى ڠانية أَضُرُبِ : منها لام الملك كقولك المال لزيد، ومنها

لامُ الْاختصاص كقول لك أخ لزيد ، ومنها لام

برأس سبيل على مر قب ،
ويوماً على طرق واردة فأم سيماك فلا تجزعي ،
فللموت ما تليد الواليدة

مُ قُدِّع الله الحياة بعد سماك المحسود الله الحياة المحرّب في الطلب بأخيك ، فخرج الله الحين قابل أخيه في نقر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز: فالتقطّه آل فرعون ليكون لم عدوًا وحزّنا ؛ ولم يلقطوه لذلك ولما مآله العداوة ، وفيه : دبنا ليصلكوا عن سبيلك ؛ ولم يؤتيم الزينة والأموال للضلال وإغا مآله الضلال ؛ فأل : ومثله : إني أراني أعصر خمراً ؛ ومعلوم أنه لم يعصر الحير ؛ فسماه خمرا لأن مآله إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجحد بعد ما كان ولم يكن ولا تصعب إلا النفي كتوله تعالى : ومنا لام التربخ تصعب إلا النفي كتوله تعالى : ومنا لام التاريخ تعرفهم : كتبت لينان غمير أي بعد ثلان ؛ كتوله على الم ألان يعد ثلان ؛

حتى وَرَدُّنَ لِيَهِ خِمْسِ بِائِسِ جُدُّا ، تَعَاوَرُه الرَّباحُ ، وَبَهِيلا

البائص' : البعيد الشاق ، والجند : البئر وأراد ماة جد ، قال : ومنها اللامات التي تؤكيد بها حروف المجازاة ويُجاب بلام أخرى توكيداً كقواك : لئن فعكنت كذا لتنشد من ، ولئن صبر ت كتو بجن . وفي التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميناق النبيين لمنا آتينكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصد ق لها معكم لتؤمينن به ولتنضرن ه الآية ، ؛ روى المنذري عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لمنا آتينكم لمنها آتيتكم

التَّادُّبِ ، ومنها لامُ العاقبة كقول الشاعر :
فللنَّمَوْت تَعَدُّو الوالداتُ سِخالَها ،
كما لِخَرَابِ الدُّورِ تُبْنَى المَسَاكِنُ ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أموالنا لِذَوْرِي الميراث تَخْمَعُها ،
ودُورُنَّا لِخَرَابِ الدَّهُر نَبْنِيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؟ قال : ومثله ما قاله تُشتَيْم بن خُويَلِك الفَرَاديّ يَّ يَوْم كُرْدم ويُّ أُولاد خالِدَة الفَرَادِيَّةِ ، وَم كُرْدم وَكُرَيْدِم ومُعَرَّض :

لا يُبغيد الله ورب البيلا د والملت ما ولد ت خالد الد الله فأفسيم لو فتكوا خالدا ، لكنت الموت أفناهم ، فللنموت ما تليد الوالد الم

ولم تَلَيدُهُم أُمُّهُم للموت ، وإنما مـــ آلُهُم وعاقبتُهُم الموتُ ؛ قال ابن بري : وقيل إن هذا الشعر ليسماك أخي مالك بن عمرو العامليّ ، وكان مُمْتَقَــ لا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسّان فقال :

> فَأَبُلِغُ قَنْضَاعَةَ ، إِنْ جِئْنَهُم ، وخُصُّ مَرَاهَ بَنِي سَاعِدَهُ وأَبُلِغُ فِرَاداً على نأبيها ، بأن الراماح هي الهائدة فأقسيمُ لو قتلوا مالكاً ، لكنتُ لم حيّة راصدة

١ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .

توله « رب البلاد » تقدم في مادة ملم : رب البباد .

أي أي كِتاب آتيتكم لتُؤمنُن به ولتتنصرُ نه ، قال : وقال أحمد بن يحيى قال الأخفش : اللام الـي في لَـمَا اسم ، والذي بعدها صلة " لها ، واللام التي في لتؤمنين به ولتنصرنه لامُ القسم كأن قال والله لتؤمنن، 'بؤكَّدُ' في أول الكلام وني آخره، وتكون مَنْ وَائْدَةً ﴾ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُجاب بجوابات الأيمان = تقول : لَــَـن قامَ لآنينه ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعليم أن اللام ليست بتوكيد، لأنك تضع مكانها ما ولا وليست كالأولى وهي جواب للأولى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقب الأسباء ك وهذا خبر ، ولا تقع في الحبر إنما تقع في الجَحْد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لَمَا بمنزلة لَعَبُّد ُ اللهِ واللهِ لَـ قَامُ " فَلِم يجعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصعب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صلة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ وَبِّنَا لَمُقْعُولًا } فَمَن جعل إن جعداً جعل اللام عَنْوَلَةَ إِلَّا ، المعنى ما كان وعد وبِّنا إلا مفعولًا ، ومن حِمل إن معنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعد وبنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كد ت لَـتُرْ دِينَ ، يجوز فيها المعنيان ﴾ التهـذيب : « لامُ التعجب ولام الاستغاثة » روى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا استُغيث بواحد أو مجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـارجال ِ يا لـكـــقوم يا لــزيد ، قال : وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسَر، تقول: يا لَـار جال لِلْعجب؛ قال الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاةُ فَأَرْعَجُونِي ، فيها لِلنَّاسِ لِلنُواسِي النُطاعِ

إلى الله التي في لما اسم الغ α هكذا بالاصل ، ولعل فيه سقطاً ،
 والاصل اللهم التي في لما موطئة وما اسم موصول والذي بعدها النع.

وتقول ؛ يا للعجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا للناس للعجب ، ولا يجوز أن تقول يا لنزيد وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك للبعيد ، كما لا يجوز أن تقول يا قوماه وهم مقبلون ، قال : فإن قلت يا لنزيد ولعمرو كسرت اللام في عبرو ، وهو مدعو"، لأنك إنما فتحت اللام في زيد للفصل بين المدعو" والمدعو" إليه ، فلما عطفت على زيد استغنيت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله:

والعرب تقول: يا المُلْعَصِيهة ويا الكَّفيكة ويا الكبهينة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أردت الاستفائة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعني التعجب منها كسرتها، كأنك أودت: يا أيها الرجل اعْجَبُ الشَّعَصِية، ويا أيها الناس اعْجَبوا للأفيكة. وقال أن الأنباري: لام الاستفائة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثر مع يا، فجمُهلا حرفاً واحداً ؛ وأنشد:

يا لَتَبَكُّن أَنشِروا لي كُلَّيبًا

قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً وأحداً قول الفرودق :

> فَهَارِهُ نَدِّمَنُ عَنْدُ النَّاسُ مَنْكُمْ ، إذا الداعي المُشَوَّبُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلت ؟ معناه لأيّ شيء فعلته? والأصل فيه لما فعلت فعملوا ما في الاستفهام مع الحافض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة الميم من الألف فأسقطوها ؟ وكذلك قالوا : علام تركت وعَمَّ تُعْرِض ولملام تنظر وحَنَّام عَناؤك ؟ وأنشد :

فَعَنَّامَ حَنَّامِ العَنَاءُ المُطَوَّلُ وَقِي النَّوْيِلُ العَزِيزِ : فَلِمَ قَنَلْتُمُوهُم ؛ أَرَادُ لأَيِّ عَلَّة

وبأي حُجّة ، وفيه لغات : يقال لِم فعلت ، ولِمْ فعلت ، وليها فعلت ، ولِمة فعلت ، بإدخال الهاء السكت؛ وأنشد:

> يا فَقَعْسَيُّ ، لِمْ أَكَلَّتُ لِمَهُ ؟ لو خافَكُ اللهُ عليه حَرَّمَهُ

قال: ومن اللامات لام ُ التعقيب للإضافة وهي تدخل مَع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فــــلان عابر ُ الواؤيا وعابر" لِلرؤيا ، وفلان والهيب كربَّة وواهب" لرَّبَة . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قَالَ أَبُو العباس تعلب : إنما دخلت اللام تَعقيباً للإضافة ، المعني مم واهبون لربهم وواهبئو ربتهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافة ، قال : وتجيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أَجْل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكَ أَوْحَى لَمَا ﴾ أي أُوحى إليها ، وقال تعالى ؛ وهم لما سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُبِعًدا ؛ أي خرُوا من أجله سُبُعُدا كتولك أكرمت فلاناً لك أي من أُجْلِك . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستقيم كما أمرت ؟ معناه فإلى ذلك فادُّع ؛ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجلى : إن أحسَنْتُم أَحْسَنَتُمْ لَا نَفُسَكُم وإن أَسَأْتُمْ فَلَهَا ؛ أي عليها ؟

> فلما تَفَرَّقْنَا ، كَأْنِّي ومالِكاً لطول اجْتَاع لم نَكِيتْ لَيْلَةً مَعَا

جعل اللام بمعنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

قال: معنى لطول اجتاع أي مع طول اجتاع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

ا قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ولمل فيه سقطاً ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى وُورَدُن لِيْمِ خِيسُ بِائْضِ

أي بعُنْد خَمْسُ ؛ ومنه قولهم : لثلاث خَلَوْن من الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القوم ُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنها اللام الأصلية كقولك: لتحمُّ لَعِسُ لَوْمُ ومَا أَشْبِهِمَا ، ومنها اللام الزائدة في الأسماء وفي الأفعال كُلُولك: فَعْمَلُ اللَّفَعْمِ ، وهو المبتليء، وناقة عَنْسَلَ للعَنْسِ الصُّلبة ، وفي الأفعال كقولك فيَصْمِله أي كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ؛ وفي أولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لَـقُد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـُما محفَّفة . قال الأزهري : ومن اللامات ما روى ابن ماني، عن أبي زيد يقال : اليَضْرَ بُكُ وَوَأَيْتَ اليَضْرَ بُكُ ، يُويِـدُ الذي يضر بُكُ ، وهذا الوَضَع الشعر ، يويد الذي وضَع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُنفضُّل ؛

يقول الحِمّنا وابغض العُجْم ناطِقاً ، إلى وبننا ، صوت الحماد النُجَدَّعُ يويد الذي يُجدَّع ؛ وقال أيضاً :

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَنَتُ ، وإنَّنِي لَنْفِي شَغْلُ عِن ذَخْلِهِا البُنْتَنَبِّعُ ا

بريد : الذي يُتتبَّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتبَّم : وعَبْراً وحوناً بالمُشْقَر أَلْسُهَا ٢

قال : يعني اللَّذَيِّن معاً فأدْخل عليه الأَلْف واللام صلة " ، والعرب تقول : هـو الحصن ُ أَن يُوام َ ، وهو العَزيزِ أَن يُضام َ ، والكريم ُ أَن يُشتَم َ ؛ معناه ١ قوله « أخفن اطنائي النه عمكذا في الأصل هنا ، وفيه في ادة تبع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحليا .

٢ قوله ﴿ وَجُونًا ﴾ كذا بالأصل .

هُو أَحْصَنُ مِن أَن يُوام ، وأعز من أَن يُصام ، وأكر من أَن يُصام ، وأكرم من أَن يُضِع أَن يُوعَب إليه ، وكذلك هو البخيل أَن يُرغَب إليه ، وهو الشُّجاع أَن يَثْبُت له قر ن . ويقال : هو صد ق المبتذال ، وهو فطن المبتذال ، وهو فطن العَفلة فَظَع المُشاهدة . وقال ابن الأنبادي: العرب تُد خل الألف واللام على الفعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد الفرزدق :

ما أنت بالحكم الثراض محكومته ، ولا الأصيل ، ولا ذي الرأي والجدّل

وأنشد أيضاً :

أَخِفنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُ ۚ وَإِنْيَ لَنِي شَغْلَ عَنْ ذَحْلُهَا البُّنَائَبَّع

فأدخل الألف واللام على 'يتتبّع ، وهو فعل" مستقبل لما وصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام عملى أَمْس وألى ، قال : ودخولها على المتحكيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

و إنتي جَلَسَتُ اليومَ والأَمْسِ فَبَلُهُ بِبابِكِ ، حَى كادت الشَّسُ تَغْرُبُ فَأَدخُلُهُمَا عَلَى أَمْسِ وَتَرَكُهَا عَلَى كَسَرَهَا ، وأَصَلَ

أَمْس أَمرُ مَن الإنبُسَاء ، وسَمِي الوقتُ بالأَسْرِ وَلَمْ يُغَيَّرُ لَفَظُهُ ، واللهُ أَعْلَم .

فصل ألمي

موهم: الليث: هو أَلْمَيْنُ مَا يَكُونَ مَنَ الدَّوَاءَ الذِي يُضَمَّدُ بِهِ الجَرِحُ ، يَقَالَ : مَرْهَمَتُ الجُنْرَحَ . ملهم: التهذيب في الرباعي : مَلْهُمْ قَرْيَةِ باليَّامَةَ ؛ قَالَ ابن بري : هي لبني يَشْكُرُ وأَخْلَاطِ مِن بَكْورِ وائل . والمِلْهُمُ : الكثيرُ الأكثل ِ . الجوهري في

ترجمة لهم : ومكنهم ، بالفتح ، موضع وهي أوض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّه ما على الهوادج من الرّقتم بالبُسْر اليانع لحمرته وصفرته : كأن "حمد ل الحيّ ذاكن مانع

كأن أحمول الحيّ زائن بيانِع مِن أَخْلُ مَلْهُمَا مِن الوارِدِ البَطْحَاءَ مِن نَخْلُ مِلْهُمَا

ويوم مُكَنَّهُم : حَرَّبُ لَبِي تَمْمَ وَحَنَيْفَةً . أَبِنُ سَيْدِهُ : وَمَكَنِّهُمَ أَرْضُ } قال طَرْفَةً :

يَظَيَلُ نِسَاءُ الحَيِّ يَمْكُفُنُنَ حَوْلُهُ ، يَقُلُنُنَ عَسِيبٌ مِنْ سَرَارَةٍ مَلِمُهَا ومَلَهُم وقُرُّانُ : قريتان مِن قَدْرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْرَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّادُ الأَدْنُ

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مَهْوُ الناب ، بالواو . يقال : سَيْفُ مَهُوْ أي حديد ماض ، قال : وأورده الزخشري أزْرَقُ مُمْهِي الناب ، وقال : المُمهي المُحدَّدُ ، من أمهينت الحديدة وقال : المُمهي المُحدَّدُ ، من أمهينت الحديدة وقال : المُمهي المُحدَّدُ ، من أمهينت وسرعة سيره .

وفي حديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَا تُجَسَّمْني تَجَسَّمْتُ ؛ قال ابن الأثير : مهما حرف من حروف الشرط التي يُجازَى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ ؟ قيل إن أصلها مَامَا فقلبت الأَلْفُ الأُولى هاء ، وقد تكرو في الحديث .

هيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرة فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ امرأة من الأَنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو لم ولو بشاة ؛ أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة يمانية معناها ما أَمْر ُكُ وما هذا الذي أرى بك وغو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

ولا أعلم على وزن مهميم كلمة غير مريم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث الدجال: فأخذ بليجفتني الباب فقال: مهيم أي ما أمر كم وشأنكم ? وفي حديث لقيط: فيستموي جالساً فيقول كرب مهيم .

مُوم : المُوْمَاةُ : الْمُفَازَةُ الواسعة المُمَلِّسَاء ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماء بها ولا أنيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفَلَـوات ؛ يقــال : عَلَـوْنا مَوْماة"، وأوضُّ مَوْماة ﴿ وَالْ سَلِيونِهِ : هِي ١ . . . وَلَا يَجِعَلُهَا عِنْوَلَةُ تَسَسَّكُنَ لأَنْ مَا جَاءً هَكَذَا وَالأُولُ مِنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوساة والدُّو ْدَاةِ ، والجمع مَوام ، وحكاها ابن جني مَيام ؟ قال ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لفيو عليَّة إلا طلبُ الحَقَّةِ . التهذيب : والمُـوَامِي الجماعة ، والموامى مثل السَّاسب، وقال أبو خَسْرة: هي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ، وبعضهم يقول : الهَوْمَةُ والمَوْمَاة '، وهو اسم يقع على جميع القلَّواتِ . وقال المبود: يقال لها المكوَّماة والبَوْبَاة مُ بَالبَّاء والميم . والمبُومُ : الحُمْشَى مع البيرُسامِ ، وقيسَلُ : المبُومُ البير سام ؛ يقال منه : ميم الرجل ، فهو تموم . وَدِجِل مُمُومٌ وقد مَيمَ كِيامٌ مُوماً ومَوْماً ، من المُوم ، ولا يكون يُمُومُ لأنه منعول به مثل أبراسم ؟ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

أذا تُوجَسُ وكُنْرًا من سَنَابِكِهَا ، أو كان صاحبُ أدضٍ ، أو به المُومُ

فالأرض: الزاكام ، والمؤم : البير سام ، والمؤم : الجندوي المكثير المنتراكب . وقال اللبت : قبل المثوم أشد الجندوي بكون صاحب أرض أو به المؤم ، ومعناه أن الصياد ميذهب نفسة إلى السماء المنوم ، ومعناه أن الصياد ميذهب نفسة إلى السماء المناسبة بالأمل .

ويَفْغَرَ إليها أبداً لئلا يجِدِ الوحشُ نَفْسَهُ فَيَنْفِرُو ؟ وَسُنْبَةً اللَّهُ وَسُمْ مُفْغِرٍ ؟ وسُنْبَةً الملّبَرْسَمَ أو المزكومِ لأن البير سامَ مُفْغِر ، والمنومُ ، بالفارسية : الجُنْدَرِيّ الذي يكون كله قدر حة واحدة ؛ وقيل هو بالعربية . ابن بري : المنومُ الحَنْسَى ؛ قال مُلْسَيْح الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تُعَلَّمَينَهُ ، جُوكَ مثلُ مُومِ الرَّبْعِ بَبْدِي ويَلْعَجُ

وفي حديث العُرَّ نِيَّانِ : وقد وقع بالمدينة المُثُومُ ؛ هو البَرِّسَامُ مع الحُمْسُى ، وقبل : هو بَشُرَّ أَصَفَرُ من الجُمْدَ ويَّ . والمُثُومُ : الشَّمَعُ ، معرَّب، واحدته مُومة ؛ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صفة الجنة : وأنهاد من عَسَل مُصَفَّى من مُوم العسل ؟ الجنة : وأنهاد من عَسَل مُصَفَّى من مُوم العسل ؟ المُثوم : الشَّبَعُ ، معرَّب .

والميمُ: حرفُ هَجَاءَ ، وهو حرف مجهور يكون أصلاً وبدلاً وزائداً ؛ وقول ذي الرمة :

كَأَنَّهَا عَيْنَهَا منها ؛ وقد ضَمَرَتُ و وضَمَّهَا السَّيْرُ في بعضِ الأَضا ، ميمُ

قيل له : من أبن عرفت الميم ؟ قال : والله ما أعرفها الأ أني خرجت إلى البادية فكنب رجل حرفاً ، فسألتُه عنه فضال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة . وقد موسمة مراهمها : عملها ، قال الحليل : الميم حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؟ قال الراجز :

تخال منه الأدائم الرّواسيا كافاً وميبيّن وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه وأى يمانيّاً سئل عن هجائه فقال : بابا مِمْ مِمْ ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مدُّوا أحسنوا الحكاية بالمسّدة ، قال : والميمان هما بمنذلة النّونسَيْن من الجلّمَيْن . قال : وكان الحليل يُستي الميم منطبقة لأنك إذا تكاتب بها أطبقت ، قال : والميم من الحروف الصحاح السنة المئة المئة المئة المية التي في حيز ين : حيز الفاه ، والآخر حيز اللام ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث الفاه والباه ، وهي آخر الحروف من الحيز الأول ، قال : وهذا الحيز شفوي . النهابة لابن الأثيو : وفي كتابه لوائل بن حُجر : من ذني ميم بكر ومن ذكن ميم تنبب أي من بكر ومن ثبت ، فقلب النون ميما ، أما مع يكر فالأن النون إذا سكنت قبل الباه فإنها تقلب ميما في النطق نحو عنبو وستنباه ، وأما مع غير الباء فإنها لغة بمانية ، كما يبدلون الميم من لام التعريف .

ومامة : اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي ؛ قال :

أرض تخبر كا لطيب مقلها كعب بن مامة كوان أم كواد

قال ان سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيناً ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أمر موام ؟ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فمقال، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة ، ومامة : اسم أم عمرو بن مامة .

فصل النون

نأم: النّأمة ، بالتسكين: الصوت ، نأم الرجل يَنشُمُ ويَناَم نشيباً ، وهو كالأنين ، وقيل : هو كالزّحير ، وقيل : هو الصوت الضعيف الحقي أيًّا كان ، ونأمَ الأسد ينشيم نشيباً : وهو دون الزّير ، وسبعت نشيم الأسد ، قال ان الأعرابي : نأم الطبي يَنشِم ، وأصله في الأسد ؛ وأنشد:

ألا إن سلمى مُعْزِلُ بَتَبَالَةِ ، رُاعي عَزَالاً بالضّحى غير نَوْأُم مَّى تَسْتَشِرُ و مِن مِنَامٍ بَنَامُهُ لِتُرْضِعَه ، يَنْشِمْ إليها ويَبْغُمُ والنَّلِيمُ : صوت البُوم ؛ قال الشاعر : إلا نَثِيمَ البُوم والضُّوعا

ويقال: أَسْكَتَ اللهُ نَأْمَنَه ، مهمورة محفقة الميم ، وهو من النّئيم الصوت الضعيف أي نَفْمَنَه وصوته . ويقال: نامّنَه ، يتشديد الميم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَشِمُ عليه مِن حركتِه يدعى بذلك على الإنسان . والنّئيمُ: صوت فيه ضعف كالأنين . يقال: نأم يَنشيمُ . والنّامة والنّئيمُ : صوت القوس ؟ قال أوس :

إذا ما تماطئو ها سَبِعْت لِصَوْتِها ، الله الله وأَوْمُلا إذا أَنْبَضُوا فِيها ، نَتْبِعاً وأَوْمُلا وَنَّامُت القوسُ نَتْبِعاً ؛ وقول الشاعر : وسَماع مُدْ جِنة تُعَلَّلُنا ، حتى نَوُوبَ ، تَنَوْمُ العُجْمِ

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّمُ ، مهبوز ، على أنه من النَّمْ ، وقال ؛ يويد صباح الدَّيْكَة كأنه قال ؛ وقت تَنَوَّمُ المُبْعُم ، وقال ؛ يويد صباح الدَّيْكَة عُجْماً لأَن كل حيوان غير الإنسان أعْجم ، ودواه غيره ؛ تناوُمَ العُجْم ، فالعُجْم على هذه الرواية ملوك العجم ، والتناوم : من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّهُ ، وجاء بالمصدر على هذه الرواية في البيت على غير الفعل . والنَّامة : الحركة .

نتم : الانتتامُ : الانتفجادُ بالقبيح والسبُّ . وانتُكُمَّ فلانُ على فلان مِقول سوءِ أي انفَحَرَ بالقول القبيح،

كأنه افتتَعَلَ من نَتَم ، كما تقول مِنْ نَتَلَ انتَثَل ، ومِن نَتَقَ انتَثَل ، ومِن نَتَقَ انتَثَق ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عمرو لنظور الأسدي :

قد انتشبت على بقوال سوء بُهَيْصِلة " لها وجه" دميم المسلمة المسلمة وأن الميسل المسلمة المسلمة

يقال: خليل بيليل أي قبيع، والمنزو وزكة: التي الذا مشت أشرعت وحركت أليكيها، قال أبو منصور: لا أدري انتشت ، بالشاء، أو انتشت ، بناءين، قال: والأقرب أنه مِن نَشَمَ يَنشِمُ لأنه أشبه بالصواب، قال: ولا أعرف واحدا منهما. وقال الأصمعي: امرأة وأنة إذا كانت مقاربة الحكت .

نَمْ : لَمْ أَدَ فَيهَا غَيْرَ مَا قَالَ أَبُو مَنْصُورَ فِي تُرْجِبُهُ نَمْ قَبْلُهَا : لا أُدري انتَتَبَتْ، بالثاء ، أو انتَتَبَتْ، بتاءين، في قول الشاعر :

قد انتَشت علي بنول سوء 'بَهَيْصِلة"، لها وجه دَمسِم

قال : والأقرب أنه من نَشَمَ كِنْشِمُ لأنه أشبه بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

أكتافيهم حتى يَنْجُم في صُدُورِهم. والنَّجْمُ من النبات: كُلُّ ما نبت على وجه الأرض ونَجَمَ على غير ساقي وتسطَّح فلم يَنْهَضَ، والشجر كُلُّ ما له ساق ومعنى سُجودِهما دوران الظلِّ معهما. قال أبو إسحق: قد قبل إن النَّجْمُ يُواد به النجوم ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع يمكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع من نجوم السماء. ويقال لكل ما طلع : قد نجَمَ ، والنَّجِمُ منه الطَّرِيُّ حين تَجْمَ فنبَت ؛ قال ذو الرمة:

بُصَعَدُنَ رُقَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنها رِوجِـاجُ التَنَا ، منها نَجِيمٌ وهـاوِدُ

والنّعوم : ما نَجْمَ من العروق أيام الربيع ، ترى رؤوسها أمشال المسال تشنّق الأرض شقاً . ابن الأعرابي : النّجمة شجرة " ، والنّجمة الكلمة " ، فما كان له ساق فهو شجر ، وما لم يكن له ساق فهو نجم " . أبو عبيد : السّراديع أماكن لينة " تنبت النّجمة عبيد : السّراديع أماكن لينة " تنبت النّجمة والنّصي " ، قال : والنّجمة شجرة تنبت بمندة على وجه الأرض ، وقال شهر : النّجمة ههنا ، بالفتع ا ، قال : وقد وأيتها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النبيلة " ، وهي شجرة خضراء كأنها أول " بدر الحب" حين يخرج صفاراً ، قال : وأما النّجمة فهو شي النبت ، ببعر النعمان : بنبت في أصول النخلة ، وفي الصحاح : ضرب من النبت ، بنبت للهرث بن ظالم المرّي " بهجو النعمان :

أَخْصُنِي حِمادِ ظَلَّ بَكَدْمُ نَجْمَةً ، أَتُوْكُلُ جَادِاتِي وَجَادِلُكُ سَالُمُ ؟

والنَّجْمُ هنا : نَبْتُ بعينه ، واحــدُه كَجْمَهُ ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة... الصاغاني : بفتح الجيم .

وله « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينهما .

الثيّلُ . قال أبو عمرو الشيباني: الثيّل يقال له النّجم، الواحدة تجمّعة . وقال أبو حنيفة : الثيّل والنّجمة والمحكوش كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النّجمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتْ خُصْنِناه إلى مؤخّره . قال الأزهري : النّجمة في لما قضية تَفْتَرشُ الأرض افتيراها . وقال أبو نصر : الثيّلُ الذي ينبت على مُطنوط الأنهار وجمعه تجمّم ، ومثل البيت في كون النّجم فيه هو الثيّل قول نهير :

مُكَلِّلُ بِأُصولِ النَّجُم ِ تُنسِحُهُ ربح خَرِيق ، لِضاحي مَانُه حُبُكُ ُ

وفي حديث جربو: بين تَخْلَة وَضَالَة وَنَجْمَة وَأَثْلَة ؟ النَّجْمَة : أَخْصُ مِن النَّجْمُ وَكَأَنَهَا وَاحْدَتُهُ كَنَبْتُمَةً وَنَبَّتُ . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْمُ إذا هَوَى ؟ قَال أَبُو إِسْحَق : أَقْسَمَ الله تعالى بالنَّجْم ، وجاء في التفسير أنه الشُّرِيَّا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : خلك النجم غُدَيَّة ، وابْتَغَى الراعي شكيَّة ، ووقال :

فباتت تَعُدُ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع ِبأيدي الآكِلينَ جُمُودُها

أراد الشُّرَيا . قال : وجاء في النفسير أيضاً أن النجم 'نؤول القرآن نجماً بعد نجم ، وكان تنزل منه الآية والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم ، بعنى النَّجوم، والنَّجوم تجمع الكواكب كلها. ابن سيده: والنَّجْم ُ الكوكب وقد خص " الثريا فصاد لها علماً ، وهو من باب الصَّعتى ، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه امم ، يكون لكل مَن كان من أمنيه أو كان في صفت من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون تكورته الجامعة كا

ذكرت من المعاني ثم مثل بالصّعيق والنَّجم، والجمع أَنْجُهُ وأَنْجامُ ؛ قال الطرماح:

وَتَجْنَتُ لِي غُرَّةٌ كِجُهُولِهِـا بالرَّأْيِ منه،قبلَ أَنْجامِها

ونُجُومٌ ونُجُمُ ، ومن الشاذ قراءَةُ مَن قرأ : وعلامات وبالنُّجُم ؛ وقال الراجز :

> إن الفقيرَ بيننا قَاضِ حَكَمْ ، أَنْ تَوْدِ المَـاءَ إِذَا غَابَ النَّجُمْ وقال الأخطل :

كلَيْعُ أَيْدِي مَثَاكِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ، يَنْدُبُن ضَرْس بَناتِ الدَّهُرِ والخُطُب

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلًا على فُعْل ثم ثُكِلًا، وقد يجوز أن يكون حذف الواو تخفيفًا، فقد قرى أن وبالنَّجُم مُمْ يَهْتَدون ، قال : وهي قراءة الحسن وهي تحتمل التوجيهين . والنَّجْمُ : الثَّريَّا ، وهو اسم لها علم مثل زيد وعبرو ، فإذا قالوا طلع النَّجْمُ بيريدون الثريًا ، وإن أخرجت من الألف واللام تنكر ؟ قال ابن بري : ومنه قول المراد :

ويوم" ، من النَّجْم ، مُسْتَوْقِيد يُسوقُ ۚ إلى الموت 'نورَ الظُّبُ ا أَواد بالنَّجْم الثَّرَيَا ؛ وقال ابن يعفر :

وُلِدَّتُ بِجَادِي النَّجْمِ يَتْلُو فَرَيِنَهُ ، وبالقَلْبِ فَلَلْبِ الْعَقْرَبِ الْمُثَوَقَّلَةِ وقال أبو ذؤيب :

فورَدُنَ والمَيْوَقُ مَقْعَدَ وابيء ال ضُرَاء ، خَلَفَ النَّجْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زَجَرْتِ الطيرَ لَيْلةَ جِنْتِهِ بضِيقةَ ، بين النَّجْمِ والدَّبَرَانِ

وقال الراعى :

فباتت تَعُدُ النَّجْمَ فِي مُسْتَعِيرةٍ ، سَريعٍ بأيدي الآكِلينَ جُمُودُها

قوله : تعدُّ النَّجْم ، يريد الثريَّا لأن فيهما سنة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صغار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ارتفعت العاهة ُ ، وفي رواية : ما طلعَ النَّجْمُ وفي الأرض من العاهـة شيءٌ ، وفي رواية : ما طلع النجم قَـطُ وَفِي الأرضُ عَاهَةُ ۚ إِلَّا تُرفَعَتُ ؟ النَّجْمُ في الأصل: إسمُ لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثويًّا أخصُّ ، فإذا أطلق فإنما براد به سمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأراد يطلوعها مُطلوعَها عند الصبح ، وذلك في المَشْر الأو ْسُطّ من أيَّارَ ، وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن «بين طلوعهــا وغروبها أمراضاً ووَاباءً وعاهاتٍ في الناس والإبــل والشَّمَانِ ، ومُدَّةُ مغيبها بحيث لا تُبْتَصَر في اللَّهِ ل نَيِّفُ وخبسون ليلة الأنها تخفى بقربها من الشبس قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنها ظهرت في الشُّرْق وقت الصح ؟ قال الحربي : إِمَّا أَدَاد بِهِـذَا الحَديث أَرْضَ الحِبَازُ لأَنْ فِي أَيَّارَ يِقْعِ الْحَصَادُ بِهَا وَتُدُولُكُ الثارُ ، وحينتُذ تُباعُ لأنها قد أمن عليها من العاهة ؟ قال القتبيي : أحسب أن وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرادٌ عامة ُ الشَّمارِ خاصة .

والمُنتَجِّمُ والمُتنَجَّمُ : الذي ينظر في النَّجوم كِيْسُبُ مَواقِيتُهَا وسيرَهَا . قال ان سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامُون ، فأراه مُولَّدًا. قال ان يري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النَّجَّامُون ولا يقول المُنتَجَّمُون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتنتجم : وعى النَّجوم من سَهَرٍ . ونتُجومُ الأشياء : وظائفها . التهذيب :

والنَّجُومُ وظائفُ الأَشياء ، وكلُّ وظيفة عَمِّمُ . والنَّجْمُ : الوقتُ المضروب ، وبه سبي المُنْجَمّ . ونَجَمْتُ المالَ إذا أَدَّبِته المجرماً ؛ قال زهير في ديات عُملت المجرماً على العاقلة :

يُنجَّمُهُا فوم لقَوْم غَرَامَةً ، ولم يُهَريقوا بينَهم ميلء يحْجَمَر

و في حديث سعد : والله لا أزيدُك على أربعة آلاف مُنْجَمَّةٍ ؛ تَنْجِمُ الدَّينَ : هو أَن يُقِدُّر عطاؤه في أُوقات معلومة متتابعة مُشاهرة أو مُساناة ، ومنه تَنْجِمُ المُنكاتَبِ ونجومُ الكتابة ، وأصله أن العرب كأنث تجعل مطالع منائرل التبر ومساقطتها متواقيت حُلُولُ 'ديونها وغيرها ، فتقول إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليكُ مالي أي الثربًّا ، وكذلك باقي المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعــالى الأهلـــة مَــواقبــت لِمَا يُتَاجِونَ إليه من معرفة أوقات الحبج والصوم ومُحلِّ الدُّيونَ ، وسَمَّوْهَا نَجُوماً اعتباراً بِالرُّسْمِ القديم الذي عرفوه واحْتنذاءً حَذُو َ مَا أَلْفُوهُ وَكُتْبُوا في تُذَكُّوهِ حَقَّوقِهِم عَلَى النَّاسُ مُؤْجَّلَةً . وقوله عز وجل : فلا أَقْسُمِ مُواقع النُّجوم ؛ عنَى مُجُومَ القرآن لأن القرآن أنشر ل لملى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أنزل على النبي، صلى الله عليه وسلم ، آية " آية " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونسَّجُّمَ عليه الدُّنة : قطُّ عبا عليه تَجْمُا نَجِماً ؛ عن أبن الأعرابي ؛ وأنشد:

ولا حَمَالاتِ امْرِىءِ مُنْجَمَّم

ويقال : جعلت مالي على فلان نجوماً مُنتجهة يؤدي كل تَجْم في شهر كذا ، وقد جعل فلان مالك على فلان نجوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها تخباً ، وقد تجهما عليه تنجيباً . ونظر في النَّجوم :

فَكُو فِي أَمر ينظر كيف يُدَبِّره . وقوله عز وجل خُسِراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظرة في الشُجوم فقال إنهي سقيم ، قيل : معناه فيا تجبّم له من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : النّجوم عبد بختم وهو ما نجبم من كلامهم لما سألوه أن يخرج معهم إلى عيده ، ونظر همنا : تفكر ليدبَر خُبجة فقال : إنني سقيم ، أي من كُفر كم . وقال أبو السحق : إنه قال القومه وقد وأى تجماً إني سقيم ، أو هميم أن به طاعوناً فتو لو الو اعنه من بينال للإنسان إذا أو هميم أن به طاعون . قال الليث : يقال للإنسان إذا قلى وهكذا جاء عن الحسن في نفسيو هذه الآية أي تفكر في أمر لينظر كيف يندبره : نظر في النّجوم ، قال : وهكذا جاء عن الحسن في نفسيو هذه الآية أي تفكر ما الذي يصر فنهم والعرقوب وكل ما نتاً . والمنتجم أيضاً : الذي يندق به الوتد .

ويقال : ما نَتَجَمَّ لهم مَنْجَمَّ ما يطلبون أي تخرّج. وليس لهذا الحديث وليس لهذا الحديث نَجْمَ أي أصل ، وللس لهذا الحديث نَجْمَ أي ليس له أصل . والمَنْجَمَ : الطريت الواضح ؟ قال البعيث :

لها في أقاصي الأرضِ شأو ومنتجم الأوضور ومنتجم الم

فَصَيَّحَتْ ، والشس لَمَّا تُنْعِمِ أَنْ تَبْلغَ الجُنْهُ وَقَ المَنْعِمِ

قال : معناه لم ترود أن تبلغ الجدّة ، وهي جدّة الصبح طريقته الحبراه والمستجمّ : مَنْجَمُ النهار حين يَنْجُمُ . ونَجَمَ النهار حين يَنْجُمُ . ونَجَمَ الخارجي ، ونجمت ناجمة بوضع كذا أي نبّعت و وفلان منجم الباطل والضلالة أي معدنه . والمنتجمان : عظمان شاخصان في بواطن الكمين يُقْسِل أَحدُهما على الآخر إذا صُفّت القدمان .

ومنجما الرجل: كعباها ، والمنجم ، بكسر الميم ، من الميزان : الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجم المطر : أقلل ع ، وأنجمت عنه الحبيس كذلك ، وكذلك أفنصم وأفنصى . وأنجمت السماء : أقشعت ، وأنجم البرد ؛ وقال : أنجمت قر أن السماء ، وكانت قد أقامت بكلية وقطاد وضربه فيا أنجم عنه حتى فتله أي ما أقلك ، وقيل: كل ما أقلك ، وقيل : كل ما أقلك ، وقيل :

والنّجامُ ؛ موضع ؛ قال معقل بن 'خويليد : نَزيعاً مُعَلّباً من أَهَل لِفَتْ لِحَيّ بِينَ أَثْنَاةَ وَالنّجامِ

غم: النّعيم : الزّعين والتنعنع . وفي الحديث : دخلت الجنة فسمعت تعمله من نعيم أي صوتاً . والنّحيم : ووجل تعمل ووبا سمي نعيم النّحام . نعم ينتجم ، بالكسر ، نعماً وتعيماً وتعماناً ، فهو نعام ، وهو فوق الزّعير ، وقبل : هو مثل الزّعير ؛ قال وؤبة : من تعمان الحسر ؛ قال وؤبة :

بالسَّغ بالنَّحْمُ "كشِعْرُ شَاعر ونحوه و إلا فلا وجه له؟ وقال ساعدة بن جوَّية :

> وشرحب نخره دام وصفحته ، تصبح مثل صباح النسس منتخم وأنشد ابن بري :

ما لنك لا تناجيمُ يا فلاحُ ، إنَّ النَّحيمَ للسُّقَاةِ واحُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنحم يا فلاحه ، إن النحم للسُقاة راحه ، ١ قوله « يا فلاحه » في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُ كُلّبت إليه حاجة كثر سُعالُه عندها ؛ قال طَرفة :

أَدَى قَبْرَ نَحَامٍ بَخيلٍ عاله ، كَفَبْرٍ غَوِي ۖ فِي البَطَالَةِ مُفْسِد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . ابن الأعرابي : النَّحْمة السَّعْلة ، وتكون الزحيرة . والنَّحِيم : صوت الفَهْد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهَدُ يُنْحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّيْم ، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّوًّاق الوالعامل يُنْحَم ويتنجم نَحِيماً إذا استواح إلى شِبْه والعامل يُنْحَم ويتنجم نَحِيماً إذا استواح إلى شِبْه والعامل يُخرِجه من صدره . والنَّحِيم : صوت من صدره . والنَّحِيم : صوت من

والنَّحامُ : طائر أحمر على خلقة الإورَزِ ، واحدت الشَّحامة ، وقبل : يقال له بالفارسية سُرْخ آوى ؟ قال ابن بري : ذكره ابن خالویه النَّحام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ: فرس لبعض فيُرْسان المرب؛ قال ابن سيده: أَرَاه السُّلَيَكَ بن السُّلَكَة السَّعْديُّ عن الأُصعي في كتاب الفرس؛ قال:

كأن قتواثيم النّحام، لمنّا تَوَحَلُ مُحْبَتِي أُصُلًا، مَعارُ

والنَّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غُم : النَّخامة ' ، بالضم : النَّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَماً وَنَخَماً وَنَخَماً وَنَخَمَّمَ : دفع بشيء من صدر و أو أنفه ، واسم ذلك الشيء النُّخامة ' ، وهي النَّخاعة ' . وتَنَخَمَّمَ أي نَخَع . ونَخَمة ' الرجل : حسه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنَّخمة ' الإعباء ، وقال غيره : النَّخمة ' فيه لغة . والنَّخم ' : الإعباء ، وقال غيره : النَّخمة ' ضرب" من 'خشام الأنف وهو ضيق" في نفسه . يقال :

أي غَنَّى مُغَنِّيهِم بِهَذَا . أَنِ الْأَعْرَابِي : النَّخْمَةُ النَّخْمَةُ . النَّخْمَةُ .

فدم: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَماً ونَدامة وتَدَّمانُ وتَدَّمانُ وتَدَّمانُ مَدْمانُ أَي نَادِمَ مُهُمَّ . وفي الحديث: النَّدَمُ تَوْ بَدُّ مَانُ أَي نَادِمَ مُهُمَّ . وفي الحديث: النَّدَمُ تَوْ بَدُّ مَ وقوم نُدَّامَ مُسَدَّامَ وندام سدام وندامي سدام وقوم نُدَّام أَسدًام وندامي سدامي والنَّدِيمُ : الشَّريبُ الذي يُنادِمه ، وهو نَدْمانُه أَيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَدْمانُه أَيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَدْمانُه أَيضاً . ونادَمي ونَدْمان بن عَديي وكان عُمرُ اسْتَعْمَلَهم ويقال النعمان بن عَديي وكان عُمرُ اسْتَعْمَلَهم على مَيْسان :

فإن كنت نك ماني فبالأكثبر اسقي ، ولا تسقي بالأصفر المنتقللم للمل أمير المؤمنين يسوء مناه أمير المؤمنين يسوء مناه المرمنا في الجواسق المنتهدم قال : ومثله للبراج بن مسهر :

ونَدْمَانِ يَزِيدُ الكِأْسَ طِيبًا ، سَيْتُ إِذَا تَغَوَّرُتُ ِ النَّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التبذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النباية : سقياني.

قال : وشاهه نديم قول البُرَيْق الهدلي : زارنا أبا زيد ، ولا حي مثله ، وكان أبو زيد أخي ونديمي

وَجِمعُ النَّدِيمُ زِنْدَامُ ۖ، وَجِمْعُ النِّدَامُ لِنَدَامَى . وَفِي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غيرَ خَزَايا وَلا نُدَامَى أَي نادمينَ * فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخُزَايا ٢ لأن النَّدامي جمع نَدُ مان ، وهو النَّديمُ الذي تُوافقتُكُ ونُشاوبُكُ . ويقال في النَّدَم : نَدْ مان أيضاً ، فلا يكون إتساعاً الخَزايا ، بل جمعاً برأسه ، والمرأة نَدُّمانة"، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمَةُ ﴿ مقلوبة "من المندامنة ، لأنه يُدمن شُرَّبَ الشراب مع ندعه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسى من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبنة ، وما أطنيته وأيطيته، وخَنزَ اللَّهُمُ وَخَزِنَ ﴾ وواحِدٌ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادَّمة ونداماً: جالسه على الشراب. والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نُدَمَاهُ ، وكذُّ لـكُ النَّدُ مَان ، والجمع نَدامي ونِدام ، ولا يجمع بالواو والنون ؛ وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعَلَانَ أَنْ يَكُونَ أَنَنَاهُ بِالْأَلْفِ نَحُو ﴾ رَيَّانَ ورَيًّا وسَكُرانَ وسَكُرُى، وأما بابُ نَدُّ مانة . وسَيْفانةٍ فَيَمَن أَخَذَه مَن السيف ومَوْتَانةٍ فَعَرْيَرْ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأنشى نَدْمَانَة ﴿ ، وقد يكون النَّدْمَان واحداً وجمعاً ؛ وقول أبي محمد الحذُّ لميُّ :

فذاك بعد ذاك من يداميها

فسره ثعلب فقال : ندامُها سَقْيُها . والنَّيْدَمَانُ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بد" من أنْ

يَنْتَدَمَ بُوماً مَا أَي يَظهر أَثُرُه . والنَّدَم : الأَثْر ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والميم يتبادلان ، وذكره الزخشري يسكون الدال من النَّدْم ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثر عليه من سوء آثاره . ويقال : 'خذ ما انتَدَم وانتَدَب وأوهمَف أي نُخذ ما تَسَر .

والسَّنَدُم : أَن يَمَسِّع الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يَقالَ : النَّقَدُم قَبلِ التَندُم ؛ وهذا يروى عن أَكُم بن صَيفي أَنه قال : إِن أَرِدتَ المُناجِرَة فَقبلِ المُناجِرَة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قبوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

يُدَ كُثْرُ نِي حاميم ، والرُّمْحُ شَاجِر ، ، فَهِلَا تَلا حاميم فَهِلَا تَلا حاميم فَهِلَ التقدُّم

وأَندَمه اللهُ فنكرم. ويقال ؛ اليّماين حِنْثُ أَو مَنْدَمَه ؛ قال لبيد :

وإلا فما بالمَوْت 'ضرَّ لأَهْمَالِهِ ، وَ وَلَمْ يُبِنِّي هِذَا الْأَمَرُ فِي الْعَيْشُ مَنْدُمَا

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمَةُ: نفَسُ الروح. وما بها نَسَمَةً أَي نفَس. يقال: ما بها ذو نستم أي ذو رُوح، والنَّسِمُ . ابتداءً كلَّ ريح قبل أَن تَقْرى ؛ عن أَي حنيفة. وتنسَم : تنفَّس ؛ يمانية. والنَّسَمُ والنسمُ والنسمُ : نفس الرِّيح إذا كان ضعيفاً ، وقبل: النَّسِم من الرياح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والحيم منها أنسام " ؛ قال يصف الإبل:

وحَمَلَتُ تَنْضَحُ مِن أَنْسَامِها ، نَضْحَ العُلُوجِ الحُبُورِ فِي حَمَّامِها ،

أنسامُها : روائع عَرَّقِها ؛ يقول : لها ديح طيبة . والنَّسِيمُ : الريح الطيبةُ. يقال: نسَمت الريحُ نسيماً

ونَسْمَانِنًا . والنَّيْسَمُ : كالنسم ، نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْماً ونَسِيماً ونَسَماناً . وتَنسَم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لف عن يعقوب، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلًا من أُخْتُهَا لأن لكل واحد منهما وجهاً ، فأما تَنْسَبت فكأنه من النَّسيم كقولك اسْتَرْ وَحَتْ خَبُورًا، فمعناه أنه تَلطُّف في التِماس العلم منه شيئًا فشيئًا كهُبُوب النسم ، وأما تنَشَّمت فين قولهم نَشُّم في الأمر أي مِنداً ولم يُوغِل فيه أي ابتدأت بطَّر في من العلم من عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونَسَيم الربح هُبُوبِها. قال ابن شيل: النسيم من الرياح الرويد ، قال: وتنَسَّنتُ وبِحُهَا بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوباً رُويداً ذات نَسيم ، وهو الراويد . وقال أبو عبيد : النُّسُم من الرياح التي تجيء بنفس ضعيف. والنُّسَمُ : جِيعَ نُسَمَةً ، وهو النَّفَسَ والرَّابُورُ . وفي الحديث : تَسَكُّبُوا الغُبُارَ ۚ فإن منه تكون النُّسَمَةُ ﴾ قيـل: النُّسَمَة همنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هــُذهُ العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؟ قال ابن الأثير : النَّسَبة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أراد تَوَاتُوا النَّفُسُ وَالرَّبُورُ وَالنَّهِيجِ ، فسبيت العلة تُسَمَّة لاستراحة صاحبيها إلى تنفسه ، فإن صاحب الرَّبو لا يُوال بتنفس كثيرًا. ويقال: تنسَّمت الربع وتنسَّمها أنا ؛ قال الشاعر :

> فإن الصَّبَا ويع إذا منا تنسَّمَتُ على كيند تحزون؛ تجلَّت هُمومُها

وإذا تنسَّم العليلُ والمعزون هبوبَ الربح الطبَّبة وجَد لها خَفَّا وفرَحاً . ونَسيمُ الربح : أوَّلها حين تُقْبل بلينِ قبل أن تشتد " . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعِثْت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان : أحدهما بُعِثْت في ضَعْف ِ هُبُوماً وأول أشراطها وهو

قول ابن الأعرابي، قال: والنّسَم أول مبوب الربع، وقيل: هو جمع نَسَمة أي بُعثِت في ذوي أرواح خلقهم الله نعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النّش ومن بني آدم. وقال الجوهري: أي حين ابتدأت وأقبلت أواثِلها. وننسَّم المكان بالطيّب: أرج ؟ قال سَهم بن إياس الهذلي:

إذا ما مَشَتْ بَوْماً بواد تنسَّمَتْ مَجَالِسُها بالمُنْدَلِيُّ المُكَلِّلُ لِ

وما بها ذو تسم أي ذو رُوح . والنَّسَم والمَنسَمُ مُ النَّسَمُ .

والمتنسم ، بكسر الدين: طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر ، وقبل : منسبا البعير طفراه اللذان في يديه ، وقبل : هو الناقة كالطفر الإنسان ؟ قال الكسائي : هو مشتق من الفعل ، يقال : تسم به ينسم نسباً . قال الأصعي : وقالوا منسم النعامة كا قالوا للبعير . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وطئمتهم بالمناسم ، جمع منسم، أي بأخفافها ؟ قال ابن الأثير : وقد تطلق على مفاصل الإنسان اتساعاً ؟ ومنه الحديث : على كل منسم من الإنسان صدقة "أي كل مفصل . ونسم به ينسم نسباً : ضرب ؟ واستعاره بعض الشعراء للظنبي فقال :

تَذَبُ بسَمُهَا وَبَنْ لِمْ يَتَفَلُسُلَا ، وَصَالِبُهُ الْحَلَى وَمَاسِبُهُ الْحَلَى وَنَسَمَ نَسَبُهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَنَسَمَ نَسَبُهُ .

والنَّسَمة : الإنسان ، والجَمع نَسَم ونَسَهات ؛ قال الأعشى :

بأعظمَ منه تُقَى في الحِساب، إذا النُسماتُ نَقَضْنَ العُسارا

وتَنسَّم أي تنفَّس. وفي الحدَّبث: لمَّا تنسَّموا رُوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمًا . والتُنَسَّم : طلبُ النسيم واستنشاقه . والنَّسَمةُ في العِنْق : المبلوك ، ذكراً كان أو أنش . ابن خالوبه : تَنسَّنْت منه وتَنشَّنْت بعنى . وكان في بني أسد وجلُّ ضين لهم رزق كلُّ بينت ولد فيهم ، وكان يقال له المُنسَّبم أي مجني النسَّمات ؛ ومنه قول الكميت :

ومنا ابنُ كُونِ ، والمُنتَسِّمُ فَبَلُهِ، والمُنتَسِّمُ فَبَلُهِ، وفارسُ يوم الفَيْلَاقِ العُضْبُ ذُو العَضْب

والمُنسَمِّمُ: 'محميي النَّسَمَات. وفي الحديث: أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال: مَنْ أَعْنَى نَسَمَةً مُ مُومِنةً وفي اللهُ عز وجل بكل مُحضّو منه محضّوا من النار ؛ قال خالد: النَّسَمَةُ النَّقْسُ والروحُ . وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمة ". والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكذلك النَّسِمُ ؛ قال الأَغلب:

خراب القدار نقيعة القدام ؛ يقراق بين النقس والنسيم

قال أبو منصور : أواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو
دمة لا الراوح ، وأواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو
ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْنَقَ نَسَّمة أَي
من أعتق ذا نَسَمة ، وقال ابن الأثير: أي مَنْ أَعْنَقَ
ذا رُوح ؛ وكل دابّة فيها رُوح فهي نَسَمة "، وإنا يويد الناس ، وفي حديث علي : والذي فلكق
الحبّة وبرأ النسسة أي خلق ذات الروح ،
وكثيرا ما كان يقولها إذا اجتهد في عينه . وقال ابن
منيل : النسسة ، غرة عبد أو أمة . وفي الحديث
عن البراء بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، فقال : حاء أعرابي إلى النبي ، صلى
قال : الذ كنت أقد صر " الخطية القد أغر ضن
المسألة ، أغتق النسبة و وفك "الرقية ، قال :

أو لبسا واحداً ? قال: لا ، عِنتَى النَّسَةِ أَن تَفَرَّدَ بِعِنتِهَا ، وفك الرقبة أَن تُعَينَ فِي ثُنها ، والمنتحة الوَّكوف ، وأبق على دي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِق ذلك فأطعم الجائع ، واستى الظمان ، فإن لم تُطق وأمو بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطق فكف لسانك إلا من خير . ويقال : نَسَتَ نَسَة إذا أَحْيَنْتُهَا أَو أَعْنَقْتُها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَكَانُ ، يكون ذلك للصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوف روح والدواب وغيرها ولكل من كان في جوف روح متى قالوا للطير ؛ وأنشد شهر :

وَ إِنْ فَوْرُ القَيْسِيِّ دُو الْأَنْفِ الْأَشَمُّ . كَيْجُنْتُ مِنْ نَخْلَةً أَمِثَالَ النَّسَمُّ

قال ؛ النَّسَمُ هَمَا طَيْرٌ سِراعٌ خِفَافٌ لا يَسْتَبَيْنُهُا الإنسان من خفَّتِها وسرعَتِها ، قبال : وهي فوق الحَطاطيف عُبْرٌ تعلوهن "خضرة ، قبال : والنَّسِمُ كالنفس ، ومنه بقال : ناسَسْت فلاناً أي وجَدْت ويحة ووجد ويجي ؛ وأنشد :

الا يَأْمَنُنَ صُرُوفِ الدهرِ ذُو نَسَمًا

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامّه ؛ قبال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنثياب والنَّسَمُ

ويد به الأنف الذي يُتنكَمَّمُ به . ونسَمَ الشيءُ ونسَمَ الشيءُ ونسَمَ اللهُ فن ونسَمَ الدُفن والنَّسَمُ : والنَّسَمُ : أَثَرَ اللهُ للمَّن والدَّمَ . والنَّسَمُ : أَثَرَ اللورِق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لغنة في النَّيْسَب .
وفي حديث عمرو بن العناص وإسلامه قال : لقند
١ قوله « والمنحة الوكوف وابق على ذي الرحم » كذا بالأمل ،
ولمله وأعط المنحة الوكوف وأبق الغ .

استقام المتنسم وإن الرجل كنبي ، فأسلم . يقال: قد استقام المتنسم أي تبيّن الطريق . ويقال : وأيت تنسماً من الأمر أغرف به وجهة أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أو س بن حَجَر :

> لَعَمْرُ يَي ! لقد بَيْنَت يومَ سُوَيْقةٍ لِمَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ يِوجْهَةٍ مَنْسِمٍ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه منسيا خف البعير ، وهما كالظفرين في مقد مهما السنبان أثر البعير الضال ، ولكل خف منسيان ، وليخف الغيل منسيم . وقال أبو مالك : المتنسيم الطريق ؟ وأنشد للأحوس :

وإن أظلكت بوماً على الناس غَسْمة " ا أَضَاء بكُم " يا آل مَر وانَ " مَنْسِم ُ

يعني الطريق ، والغَسْمة : الظُّلْسُمة بدان السكيت : النَّيْسُمُ مَا وَجَدَّتَ مِنَ الآثار فِي الطريق ، وليست يجادّة بَيْنَة ؛ قال الراجز :

باتت على نئيسَم خل جازع ، وعث النهاض فاطبع المطالِع

والمَنْسِمُ : المَدَّهُ فِ وَالُوجِهُ مِنْهُ . يقال : أَيْنَ مُنْسِمُكُ أَي أَنِ مِذْهِبُكُ وَمُتُوجِّهُمُكُ . وَمِنَ أَيْنَ مَنْسِمُكُ أَي مِن أَيْنِ وَجَهْبَكُ . وحكى ابن بري : أَن مَنْسِمُكُ أَي بِيتُكُ . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفَى على الموت . يقال : فيلان يَنْسِم كَنَسْم الربح الفَّمِيْفُ ؟ وقال المرّاد :

يمشين رَهُواً، وبعد الجَهد من نَسَم ، ومن حياء غضيض الطَّرْف مَسْتُور ابن الأعرابي : النَّسِم العرَّقُ . والنَّسْمة العرقة في الحمام وغيره ، ويجمع النَّسَم عمني الحَكَثْق أَناسِم . ويقال : مَا في الأَناسِم مثلُه ، كَأَنَّه جمع النَّسَم

أنساماً ، ثم أنامم جبع الجبع .

قَسْم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبليَّ تتخذ منه القسيَّ ، وهو من عُثْق العِيدان ؛ قال ساعدة بن مُجوِّيَّة :

بأوي إلى مُشْمَخِرَ"ات مُصَعَّدة مُشْمَّةً بِهِنَّ فُرُوعُ القَّانِ والنَّشُمَ

والحدث نَشَهَ ". الأصبعي : من أشجاد الجسال النَّبُع والنَّشَم وغيره تتَّخذ من النَّشَم القِسِي " ؟ ومنه قول امرىء القيس :

عارض زو والا من نتشم ، غَيْرِ باناتٍ على وترو.

والنَّشَمُ أيضاً : مثل النَّمَش على القلب ؛ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور نَشِم إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَّ اللحمُ نَنْشِماً : تغير وابتدأت فيه والمحمة " كرية ، وقبل : تغيرت ربحُه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ربحُه لا من نَشْنِ ولكن كراهة ". يقال : يُدِي من الجُنُسْ ونحوه نَشْمة ". والمُنْشَمَّمُ : الذي قد ابتدأ يتغير ، وأنشد :

> ﴿ وَقَدَّ أُصَاحِبُ ۚ فِنْنَانَا ۚ شَرَابُهُمُ ۚ ﴿ وَقَدَّ أَصَامِهُمُ ۚ ﴿ خُصُرُ الْمُوابِهُمُ ۗ الْمُنْسِمُ خُصُرُ الْمُنَادُ،ولَنَحْمُ فَيهِ تَنْشَيمُ ۚ

قال: خضر المتزاد الفَظُّ وهو ما الكرش. ويقال: إن الما ويقي في الأداوي فاخضَرَّت من القدّم. وتنسَسَّت منه علماً. وتنسَسَّت منه علماً. وتنسَّم القوم في الأس تنسَسِاً: نسَسَوا فيه وأخذوا فيه. قال: ولا يكون ذلك إلا في الشر" ومنه قولهم: نسَّم الناس في عُشان. ونسَّم في الأس : ابتدأ فيه ؛ عن اللحاني ، هكذا قال فيه الأس ولم يقل به . ونسَّم ونسَّم فه : نال منه وطعن عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان : لما

نَصْهُمَ الناسُ في أمره ؛ قال : معناه طعنوا فيه ونالوا منه ، أصله من تنشيم اللحم أوّال ما يُنتين ، وتنَشَهُمَ في الشيء ونسسم فيه إذا ابتدأ فيه ؛ قال الشاعر :

قد أغتدي، والليلُ في جَرِيه، معسَّلَكِراً في الغُرَّ من نجُومهِ والصَّبْحُ قد نَسَسَّم في أدبه، يدُعْهُ ومه، يَدُعْهُ ومه مَا الرَّبِيبِ لعَيْبَيْ، يَنِيْدِهِ وَعَالَمَ المُعْيَبَيْ، يَنِيْدِهِ وَعَالَمَ الرَّبِيبِ لعَمْيَبَيْ، يَنِيْدِهِ وَعَالَمَ المُعْيَبَيْ، يَنِيْدِهِ وَعَالَمَ المُعْيَبَيْ، يَنِيْدِهِ وَعَالَمَ الرَّبِيبِ لعَمْيَبَيْ، يَنِيْدِهِ وَعَالَمُ المُعْيَبَيْ، يَنْفِيدِهِ وَعَالَمُ المُعْيَبَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلَيْنَ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنَ وَعَلَيْنَ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنَ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلَيْنَ وَعِلَهُ وَعِلَيْنَ وَعِلَيْنِهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلَيْنَا وَعِلْمَانِيْنَ وَعِلْمِ وَعِلَيْنَ وَعِلْمِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنَ وَعِلْمِ وَعِلْمَانِكُونِهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعَلَيْنِيهِ وَعَلَيْنَانِهِ وَعِلْمِ وَعِلْمَانِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلْمِ وَعِلْمُ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمُ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمُ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعَلَيْنِهِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمُ وَعِلْمِ وَعِلْمِهِ وَعِلْمِ وَعِلْمِهِ وَعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِلْمِ وَعِه

قال : نَشَّمْ فِي أَدْعِهِ بِرِبْدُ تَبْدَّى فِي أُولُ الصّح ، قال : وَأَدْيَمُ اللّٰلِل سُوادَه ، وجريمُه : نفسه . والتّنشيم : الابتنداء في كل شيء . وفي النوادر : نَشَمَّتُ في الأمر ونَشَّمْتُ ونشَّبْت أي ابتدأت . ونَشَّمَتُ الأَرضُ : نَزَّتْ بالماء .

والمَنشم : حب المن العطر شاق الدّق . والمَنشم والمَنشم : شيء يكون في سنبل العطر يُستَدّيه العطارون روقاً ، وهو سَمُ ساعة ، وقال بعضهم : هي عُرَّة سوداء مُنتينة ، وقد أكثرت الشعراء ذكر منشم في أشعاره ؛ قال الأعشى :

أراني وعَمْرًا بيننا دَقُ مُنْشِمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنُ ويَكُلَّبَا

ومَنْشُمُ ، بكسر الشين : امرأة عطارة من هَمُدان كانوا إذًا تطبُّبوا من ربحها اشتدَّت الحرب فصارت مثلًا في الشرّ ؛ قال زهير :

> تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وذَبْيَانَ ، بعدما تَفَاتُوا ا ودَقِئُوا بِينهم عِطْرَ مَنْشِمِ

صرفه للشَّمر . وقال أبو عبرو بن العبلاء : هو مسن ابتداء الشر" ، ولم يكن يذهب إلى أن مَنْشَمَ امرأَة " ١ قوله « والنشم حب النه » هو تحجلس ومقعد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلي في عطس منشم : مُنشِمُ أمرأة من حمير، وكانت تبيع الطيب فكانوا إذا تطبيوا بطبيها اشتدات حربتهم فصارت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَـنَشُم ُ امرأَه ۗ كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزاعة ُ وجُرْهُم إذا أرادوا القتال تطسوا من طبها ، وكانوا إذا فعلوا ذلك كَثُرَ القَتْلَى فيا بينهم فكان يقال : أَسْنَأُمُ من عطَّر مَنْشُم ، قصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حبُّ بَلـَسانِ . وحكى ابن بري قال : يقال عطر مُ مَنْشُم ومَنْشِم ، قال : وقال أبو عمرُو مَنْشَمُ الشرُّ بعينه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء من قُدُون السُّنْسُلُ يقال له البَّيْش ، وهو سَمُّ ساعَةً ﴾ قال : وقال الأصمعي هــو اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصَّدوا. الحرب غَمَسُوا أَيْدَيَهُم في طبيها ، وتحالفوا عليه بأن يسْتَمَيِتُوا فِي الْحُرْبِ وَلَا بُوَالنُّوا أَوْ يُقْتَلُوا ﴾ قال:. وقال أبو عمرو الشَّلْبُاني : مَنْشِمْ أَمْ أَعْطَارَهُ تَبِيع الحَـَنُّوط، وهي من مُخزاءـة، قال: وقال هشام الكَلْنِي من قال مَنْشِم ، بكسرُ الشين ، فهي مُنشيم بنت الوجيه من حبير ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تنتجع العرب تبيعهم عطرها فأغار عليها قوم من العرب فأخذوا عطركا ، فبلغ ذلك قومتها فاستأصلوا كلُّ مَن تُشتُّوا عليه ربيع عطرها ؛ وقال الكلي : هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُرُوهُم إذا خرجت لقتــال تخزاعة خرجت معهم فطيَّتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أو يجرح ، وقيل : مَنشيمُ الرأة "كانت صنعت طيباً تُطَيِّب به زوجها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيُّبته بطبيها ؛ فلقيه زوجُها فشمَّ ربحَ طبيها عليه فقتَله ، فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

نهم: ابن الأعرابي : الصَّنَمة ١ والنَّصَمَة الصورة التي تُعْبَدُ .

نضم : أهُمَلُه اللَّيْث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّضُمُ الحَنطة ُ الحَادرة ُ السَّمِينَة ، واحدتها نَضْمة ُ ، وهو صحيح .

نطم : أهمل الليث ، ابن الأعرابي : النَّطَّمَةُ النَّقُرةُ من الدِّيكُ وغيره ، وهي النَّطْبَةُ اللَّهِ أَيضاً .

نظم: النظام : التأليف ، نظبه ينظيه نظله المنظم والنظام . ونظهما القطام والنظم والنظم مله ، ونظهما اللؤلؤ أي جمعه في السلك ، والنظم مله ، ومنه نظهما الأمر على المثل . وكل شيء قررنت باخر أو ضمنت بعضه إلى بعض ، فقد نظمنه . والنظم : المنظوم ، وصف بالمصدر . والنظم : ما نظمته من لؤلؤ وخرد وغيرها ، واحدته نظمة . ونظم الحنظل :

والنظام : ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ا وكل شعبة منه وأصل نظام . وفظام كل أمر : ملاكه الوالحيم أنظمة وأناظيم ونظم . الليث: النظم نظمك الحرز بعضة إلى بعض في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام " أي لا تستقيم طريقته . والنظام : الحيط الذي يُنظم به اللؤلؤ ، وكل خيط يُنظم به لؤلؤ أو غير ه فهو نظام " وجمعه نظم ؟ وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي مِجِرِي مَنَى النَّظُمُ

وفعلُك النَّظْمُ والتَّنْظِمِ . ونَظَمْ مَن اوْلُو ، قَال : وهـو في الأَصل مصـدر ، والانتِظام : القول القاموس والتكبلة . وفي القاموس والتكبلة . بفتح فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع من الحوهر والحرز ونحوهما ، وسلنكه خيطه . العقد من الحوهر والحرز ونحوهما ، وسلنكه خيطه . والنظام : الهدية والسيرة . وليس الأمرهم نظام أي ليس له هدي ولا منتمليق ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَنَاظَمَتِ الصُّغُورُ : تلاصَقَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشَيْنَانَ مَنْظُومَتَانِ مِن جانبي كُلْسُنَيْه طويلتان . ونظاما الضبَّة وإنظاماها: كشيئاها ، وهما خيطان منتظمان بيضاً ، يَبْتَكُ أَن جَانبِيها مِن دَنبِها إلي أَذُنها . ويقال : في بطنها إنظامان من بيض، وكذلك إنظاما السكة. وحكى عن أبي زيد : أنْظومت الضبُّ والسمكة ، وقد نَظَمَت ونَظَّمَت وأَنْظَمَت ، وهي ناظه ومُنتَظِّم ومُنتَظم ، وذلك حين تمتليء من أصل ذنبها إلى أُذْنِها بَيْضاً . ويقال : ننظَّمَت الضبَّة بيضها تَنْظَيِّماً في بطنها، ونَظَّمَها نَظْماً، وكذلك الدِّجاجة أَنْظَمَتُ إِذَا صَارَ فِي بَطْنَهَا تَبِيْضٌ . وَالْأَنْظَامُ : نفس البيض المُنتَظَّم كأنه منظوم في سلك والإنتظام من الخرود : خيط قد نشظيم خرواً ، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن ِ الضَّة . ويقال : حياءنا نَظْمُ من حِرادٍ ، وهو الكثير . ونظام الرمل وأنظامتُه : ضَفَرتُه ، وهي ما تعقّد منه .

ونَظَمَ الْحَبْلُ: شَكَّه وعَقَدَه. ونَظَمَ الْحُوَّاصُ الْمُقْلُ يَنْظُمُهُ : شَكَّه وضَفَرَه . والنَّظَائِمُ : شَكَّه وضَفَرَه . والنَّظَائِمُ : شَكَائُكُ ، وطَعَنَه بالرَّمْع فانتَظَه أَي اخْتَلَ . وانتَظَمَ ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلَ فَوَادَه أَي ضَهما بالسِّنَان ؛ وقد دوي :

١ قوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر،
 وفي القاموس بالغتج .

لا انتظمت فأواده بالطرد

والرواية المشهورة: اختكالت فيُؤاده ؟ قال أبو
زيد: الانتظام للجانبين والاختلال للفؤاد والكبد.
وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك
بنصيك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيك من
الدنيا فينتظمه لك انتظاماً ثم يزول معك حيثا
زالت . وانتظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى
يُغفذه ، وقيل : لا يقال انتظمه حتى يَجمع
رَميتين بسهم أو رمح . والنظم : الشريا ، على
التشبيه بالنظم من اللؤلؤ ؟ قال أبو ذويب :

فرَرَدُن ، والعَيْوَقُ مَقْعَدَ رابىء ال ضُرَّاء فوق النظم ، لا يَتَتَلَعَ

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثوياً معاً . والنَّظْمُ أيضاً : الدَّبَرانُ الذي يلي الثَّريا . ابن الأعرابي : النَّظْمَةُ كواكبُ الثَّريا . الجوهري : يقال لثلاثة كواكب من الجَوْزاء نَظْمُ .

و نَظْم : موضع . والنظم : ما ٌ بنجد . والنَّظيم ُ: موضِع ٌ ؟ قال ابن هَر مة :

فإن الفَيْثَ قد وَهِيَتُ كُلاهُ . بِبَطْهُاء السِّيالَة ، فالسَّطْمِ

ابن شيل : النظيم شعب فيه غدار أو قلات متواصلة بعضها قريب من بعض الشعب حينال نظيم لأنه نظيم ذلك الماء والجماعة النظيم وقال غيره : النظيم من الرسكي ما تناسق فنقر أه على نسق واحد. النعيم والنعبى والنعباء والنعبة كله : الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل : ومن يبدل نعبة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حبيج الله الدالة على أمو الذي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تعالى : ثم

لَتُسْأَلُنُ وَمِنْدُ عَنِ النعِمِ ؛ أَي تُسْأَلُونَ يَوْمُ القَيَّامَةُ عَنِ كُلُّ مَا اسْتَمْتُمْ بِهِ فِي الدِنيا ، وجمعُ النَّمْمَةِ فِي الدِنيا ، وجمعُ النَّمْمَةِ نِعْمُ وأَشُدَّ وأَشُدَّ وأَشُدَّ وأَشُدَّ وأَشُدَّ وأَشُدَّ وأَسُمُ سِيوِيهِ وقال

فلن أَذْ كُرَ النَّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ ، فإنَّ له عندي يُبدينًا وأنْعُمُا

وَالنُّعْمُ ، بِالضِّمَ : خَلَافُ البُّؤْسَ . يَقَالَ : يُومُ نُنْعُمُ ويوم" بُؤس"، والجمع أنعُم وأبُؤس ونعم الشيءُ نُتُعومَةٌ أي صار ناعِماً لَـيِّناً ، وكذلك نُتَعِمَ يَنْعَمَ مثلُ حَذْرَ يَحْذَرَ ، وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نَعْمَ كَيْنُعُمُ مثل فَضِلَ كَغْضُلُ ، وَلَغَهُ رابعة : نَبَعْمُ كَيْنُعُمْ ، بالكسر فيهما ، وهو شاذً ، والتنَّعُمْ : التَّرفُّ ، والاسم النَّامِّمَة . ونَعَمِمَ ٱلرَّجِل يَنْعَمَ نَعْمَةً ، فهو نَعِيمٌ بيّن المَنْعَمَ ، ويجـونُ تَنَعَّم ، فهو ناعِم ، ونتعِم كِنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعْمَ فِي الأَصل مَاضِي يَنْعَمُ ، ويَنْعُمُ فِي الأَصل مضارع نعم، ثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعَمَ لَغَةً مَـن يَقُـول يَنْعُمُ ، فحدث هنالك لغة " تالثة ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نكتُم مضاوع من يقول نكيم فيتوكب من هذا لغة " ثالثة وهي نتَعُم كَيْنْعُمَ وقيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُخْتَلَفُ مَضَارَعُهُ أَبِدِ إَنْ وَلَيْسَ كَذَلَكُ نَسْعِمُ ﴾ فإن نَكْمَمُ قَدْ يَأْتِي فَيهُ يَنْعُمُ ۗ وَيَنْعَمَ، فَاحْتَمَلُ خُلِافً مضاوعه ، وفَعَلُ لَا يُعِتْمُلُ مَضَادِعُهُ الْحُلَافَ ، فإنْ قلت : فما بالهُم كسروا عينَ أَينُعم وليس في ماضيه إلا نَعَيمَ وَنَعَيْمُ وَكُلُّ وَاحْدٍ مِنْ فَعِلْ وَفَعُلْ لَيْسَ له حَظ في باب يَفْعل ? قبل : هذا طريقه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعِيم ، بكسر العين، جاء على ماص وزنه فعل غير أنهم لم يَنْطقوا به استفناةً عنه بنَّعِيمَ وَنَعُمُ ، كَمَا أَسْتَغَنَّنُواْ بَشَرَكُ عِنْ وَذَكَّ

وو دُعَ ، وكما استغنو ا بملاميح عن تكسير لميحة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عين مضارع نعم كما ضمت عين مضارع فعل، وتناعم وناعم ونعم ونعمه وناعمة وناعم أولاد و تنعم أولاد و تنعم الله وناعم فتنعم و النعمة ، بالفتح : التنعيم . يقال : نعم وصاحب القران قد النتقم و في الحديث : كيف أنعم وصاحب القران قد النتقم ، وفي المسرة والفرح والترفق . وفي حديث أبي مريم : المسرة والفرح والترفق . وفي حديث أبي مريم : دخلت على معاوية فقال : ما أنعمنا بك إني ما الذي أعملنا وأقد مك علينا ، وإنما يقال ذلك لمن أيفرح بلقائه ، كأنه قال : ما الذي أمر الأوركنا وأقر حنا وأقر أعيننا بلقائله ورؤيتك .

والناعِبة ُ والمُناعِبة ُ والمُنْعَسَّبة ُ : الحَسَنة ُ العيشِ والغِذَاء المُنْرَفَة ُ ؛ ومِنه الحَسَديث : إنها لَطَيْرٌ ناعِبة ﴿ أَي سِبانُ مُنْرُفَة ۗ ؛ قال وقوله :

ما أنشعَمَ العَيْشَ ، لو أن الفتى حَجَرَ ، . تَنْبُو الخوادِثُ عنه ، وهو مَلْسُومُ ا

إنما هو على النسب لأنا لم نسبعهم قالوا نَعِم العيشُ ، ونظيره ما حكاه سيبويه من قــولهم : هــو أحُنكُ السّاتين وأحُنكُ البّعيوين في أنــه استعبل منه فعل التعجب ، وإن لم يك منه فعل "، فتَفهَمْ .

ورجل منعام أي مفضال . ونتبت ناعم ومناعم . ومنتاعم سواء ؛ قال الأعشى :

وتضّحك عن غرّ الثّنايا ، كأنه ُ دُرى أُفّحُوانٍ ، نَعْبَتُهُ مُتناعِمُ

والتَّنْعِيهُ : شَجَرَةُ نَاعِهُ الوَرَقُ وَرَقُهُا كُورَقَ السَّلْقُ ، ولا تنبت إلا على ماء ، ولا ثمرَ لها وهي خضراء غليظة الساق ِ . وثوبُ ناعِمُ : ليِّنُ ، ومن

قول بعض الو'صاف: وعليهم الثياب الناعمة ' ؟ وقال: ونتحسي بها حَوْماً رُكاماً ونِسُوءَ " ، عليهـن قَرَ " ناعِـم" وحَـري ' وكلام منتقم "كذلك .

والنَّعْمَة ' : البدُّ البَّيْضَاءُ الصَّالحَة والصَّنيعة ُ والمنَّة وما أَنْعُمْ بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعْمَةُ لِاللَّهُ ، بِكُسْرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمْكن غيره أن يُعطيه إياه كالسُّمْعُ والبِصَرُ، والجِمعُ منهما نِعَمَّ وأَنْعُمُ ۗ ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئُّتُ. وأَذْوْبِ وَنِطْعُ وأَنْطُعُ ، ومثله كثير ، ونعمات ﴿ ونعَمات ، الإتباع لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفلك تجري في السَّحْسُ بنعبات الله ، يفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بنعمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كسرَة كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أَخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نِعِمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأَسْبَغَ عليكم نَعَبُهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ٢ . قال الجوهري : والتُّعْمِي كالنَّامْبَة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّامْباء ، والنَّعيمُ مثلُه. وفلانُ واسعُ النَّامُّبَةُ أي واسعُ المالُ. وقرأ بعضهم : وأستُسنعَ عليكم العُمْــة" ، فين قرأ نعبُّهُ أَوَادَ جَمِيعٌ مِنَا أَنْهُمْ بِهُ عَلَيْهُمْ } قال القراء: قرأهَا ابن عباس" نِعبَهُ ، وهو وَجُهْ جيَّد لأَنه قدَ قال شَاكُومٌ لأَبْعُنُمه، فهذا جمع النَّعْمُ وهو دليل على أَنْ نَعَبُهُ جَائِرٌ، ومَنْ قرأ نَعْبَةً أَرَادُ مَا أُعَطُوهُ مِنْ · قوله « فأما الكسر الخ » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جُمَع كمرة كمرات ، ومن أسكن نبو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن قرأ النع .

بع على المراد عرب والمسلم عليكم نمه ظاهرة وباطنة الى قوله وقرأ بعضه، محكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينهما. ٣ قوله « قرأها ان عباس النم » كذا بالاصل .

توصيده؛ هذا قول الزجاج، وأننْعُمها الله عليه وأنْعُم ما عليه ؟ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة' سَتُمرُ الذنوب . وقوله تعمالي : وإذ تقولُ لذى أنعَم اللهُ عليه وأنعَمْت عليه أمسك عليك زُو ْجَكَ ؟ قَالَ الرَّجَاجِ : مَعَنَى إنْنُعَامِ اللهُ عَلَيْهِ هِدَايَتُهُ إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إغتاقُه إياه من الرَّقِّ. وقوله تعالى: وأمَّا بِنَعْمَة ربُّك فيعدُّكُ ؛ فسره تعلب فقال : اذُّكُو الإسلامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنتَ ينعُمة وَبُّكُ عَجْنُونَ ﴾ يقول : ما أنت بإنهام الله عليك وحَمَّد كُ إياه على نعْمَته بمجنّون. وقوله تعالى: يَعْرُ فُونَ نَعْمَةً اللَّهُ ثُمَّ يُنْكُرُونُهَا ؟ قَالَ ٱلرَّجِـاجِ : معنــاه يعرفون أن أمرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حَقٌّ ثم يُنكِّرونِ ذلك. والنُّعمةُ ، بالكسر : اسمُ من أَنْعَمَ اللهُ عليه يُنْعِمُ إنْعَامَاً وَنِعْمَةً ﴾ أُقِيم الاسم مُعَامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقَتُ عليه إِنْهَاقاً وَنَفَقَةً بِمِنِي وَاحِدُ . وَأَنْهُمُم : أَفَنْضُلُ وَوَادٍ. و في الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ن أهلَ عليَّين كَمَا تَوَ وَ نُ الكو كَبِّ الدُّرِّيِّ فِي أَفْتِقِ السَّمَاء، وإنَّ أَبَا بِكُو وَغُمُو مَنْهُمْ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلًا، رَضَى الله عنهما . ويقال : قد أَحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمْتَ أي زدت عليُّ الإحسانُ ، وقيل : معناه صادا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يقال أشبك إذا دخل في الشبال ، وَمَعَنَى قُولُهُم : أَنْعُمَّتُ عَلَى فِلانَ إِنِّي أَصَرُّتَ إِلَيْهِ نعْمة ". وتقول : أَنْعُم اللهُ عليك ، من النَّعْمة . وَأَنْعُهُمُ اللهُ صَبَاحَبُكُ ، مِن النِّعُومَةِ ﴿. وقولُهُم : عَمْ صَاحاً كُلُّمَةُ نَحَيَّةً ﴾ كأنه محذوف من نَعَم بَنْعُمَ؟ بالكسر ، كما تقول: كُـلُ من أكلَ بأكلُ ، فحذف منه الألف والنون استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بكَ عَيْناً ،

ونَعَمَ ، ونَعَمَكُ اللهُ عَيْناً ، وأَنْعَمَ اللهُ بِكَ عَيْناً :

أَقْرُ بِكَ عِنْ مَن تحبّه ، وفي الصحاح : أي أَقَرُ اللهُ عَنْ عَبْد ، وفي الصحاح : أي أَقَرُ اللهُ عَنْك بمن تحبّه و أنشد ثعلب :

أَنْعُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرُ سِلِ، والحاملِ الرسالـة عَيْنا

الرسول؛ هنا : الرسالة م ولا يكون الرسول لأنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل الرسالة هو الرسول عنه فإن لم يُقَل هذا دخل في القسمة تداخُلُ ، وهو عيب. قال الجوهري : ونَعِيمَ اللهُ بِكَ عَيْسًا مُنْعَمَّةً مثل تَزِهَ 'نَزْهـةً . وفي حديث مطرَّف : لا تقُلُ نُعِمَّ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْعَمَ بأحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعُمَ اللهُ بِكَ عَيْسًا ؟ قال الزنخسري : الذي منَع منه مُطرّف صحيح فصيح في كلامهم ، وعَيْناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعَمَّتُكَ اللهُ عَيْنَاً أي نَعَمَّم عَيْنَكُ وأَقَرُّها ، وقد محذفون الجار" ويتُوصلون الفعل فيقولون نَعمَكُ اللهُ عَيْنًا ﴾ وأمَّا أنْعُمَ اللهُ بك عَيْنًا فالباء فيه وَاللَّهُ لَأَنْ الْمُمْرَةَ كَافِيةٍ فِي التَّعْدِيَّةِ، تَقُولُ : نَعْمِمُ وَيُدُّ عِناً وأَنْعُمُهُ اللهُ عِناً، ويجوز أنْ يَكُونِ مِنْ أَنْعُمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعدِّى بالباء، قال: ولعل مُطرِّفاً خُيِّلَ إِلَيهِ أَنَّ انتصابَ المييِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواس علواً كَبِيْراً ، كَمَا يَقُولُونَ نَعَمَّتُ بِهِذَا الأَمْرِ عَيْنَاً ، والباء للتصدية ، فحسيب أن الأمر في نَعِيمَ اللهُ بك عَيْثًا كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعَيِمُهم ويَنْعَلَّمُهم بمعنى واحداثاً عن ثعلب ، أي يُقِر أَعْيُنَهُم ويَحْمَدُونَه ، وزاد اللحياني : وَيَنْعُمُهُم عِيناً ، وزاد الأزهري: ويُنْعَمُّهم؟ وقال أربع لغيات . ونُعِيَّةُ العين : 'قرَّتُهَا ' والعرب تقول : نَعْمَ ونُنْعِمْ عَينِ ونُعْسَةً عَينٍ وتنعنه عين ونعنه عين ونتعنى عين وتعام عين ونيُّهامَ عين وانعامة عين وننعيمُ عينٍ وننُعامي عينٍ

أي أفعل ذلك كرامة "لك وإنهاماً بعينك وما أشبه ؛ قال سيبويه : نصبوا كل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهار . وفي الحديث : إذا سبيعت قولاً حسناً فر و بدا بصاحب ، فإن وافق قول عملاً فنعم ونعيمة عين آخيه وأو دد ، أي إذا سبعت رجلًا يتكلم في العلم عا تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مود " و و الحائم ، فلا تعجل حتى تختبر فعله ، فإن وأيته حسن العمل فأجيه إلى إخائه ومود " و ، وقل له نعم و ننعيم عين أقر عينك ونضر ؛ أنشد سيبويه :

واغوَجَ عُودُكُ من لَحُو ومن قِدَمٍ ، لا يَنْعَمُ العُودُ حَى يَنْعَمُ الورَقُ ا

وقال الفرزدق :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْيَافَ عَيْناً ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِها ثِقالا

١. قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحَكَ اللهُ بَحَيْرِ بَاكُو ، بنُعْمَم عَنْ وَشُبَابٍ فَاخِرِ قال : ونَعْمَهُ العَبْسُ حُسْنُهُ وغَضَادَتُه ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أنْعُمَاً .

والنَّعَامَةُ : معروفة " ، هذا الطائرُ ، تَكُونَ لَلذَّكُو والأَنشَى ، والجمع نَعامات ونَعائمُ ونَعامُ ، وقد يقع النَّعامُ على الواحد ؛ قال أبو كَنْوة :

ولئى نَعَامُ بنِ صَفُوانَ ۚ زُوْزُأَةً ، لَمُنَّا رأَى أَسَدًا بالغابِ قَدْ وَثُنَا

والنَّعَامُ أَيضاً، بغير هاء، الذكر منها الظلم ، والنعامة الأنثى . قال الأزهري : وجائز أن يقال للذكر نعامة بالهاء ، وقبل : النَّعام اسم جنس مثل حَمام وحَمامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمَ مَن نَعامة ، وذلك أنها لا تلثوي على شيء إذا جعلت ، ويقولون : أشم من هَيْق لأنه يَشْمُ الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هيتي وأهدى من جمل ويقولون: أموق من نعامة ؟ ويقولون: أموق من نعامة وأشر د من نعامة ؟ وموقه : تركها بيض غيرها ؟ ويتولون: أجبن من نعامة وأعدى من نعامة ويقال: وكب فلان جناحي نعامة إذا جد في أمره ، ويقال للمنهزمين: أضعو أنعاما ؟ ومنه قول بشر :

فأما بنــو عامر بالنسار فكانوا ، نكامًا

وتقول العرب للقوم إذا كَلْهَنُوا مسرعَين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أَي نَعَامَتُهُم أَي السَّمَر بهم السَيْرُ . ويقال للمَذارَى : كَأَنَهَن بَيْضُ نَعَامٍ . وقِقال للمَذارَى : كَأَنَهَن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَس اله سَاقا نَعَامُ لِقَصْرِ سَاقَايُهُ ،

وله جُوْجُو نَعامة لارتفاع جُوْجُوْها ، ومَن أَمثالهم: مَن كَيْمِع بِنِ الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أَن مَساكنَ الأَرْوَى سُعَفُ الجبال ومساكن النعام السُّهولة ، فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن بُكثير علكة عليك : ما أنت إلا نَعامة " ؛ يَعْنُون قوله :

ومثل نعامة تدعى بعيرة ، تعاظيم إذا ما قبل : طيري وإن قبل : احبيلي ، قالت : فإنتي من الطئير المربة بالوكور

ويقولون للذي يَرْجِع خَائباً: جَاءَ كَالنَّعَامَة ، لأَنْ الأَعرابِ يَقُولُ لَيْنَ مِنْ النَّعامَة دَهَبَتْ تَطَلَّبُ قَرَّ نَيْنَ فَعَلَمُ لَكُ يَقُولُ فَقَطَعُوا أَذْ نَيْهَا فَجَاءَت بِلا أَذْ نَيْنَ ؟ وَفِي ذَلْكَ يَقُولُ بِعَضْهُم :

أو كالنَّعامة ، إذ عُدَّتُ من بَيْتُها لتُصاغَ أَذْ تاها بغير أَذِينِ فاجْتُلُّتُ الأَدْثَانَ منها ، فانتَهَنَّ هَنْهَاءَ لَكِنْسَتْ من ذوات قُرُونِ

ومن أمثالهم : أنثت كصاحبة النّعامة ، وكان من قصتها أنها وجدت نعامة قد عَصَّت بصُعْرور وأخلتها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من الحي فهنا وير نشنا فلينترك الحي فهنات بينتها لتحيل على النّعامة ، فانتهت إليها وقد أساغت عُصَّتها وأَفلَتت ، ويقيت المرأة لا صيد ها أخر زت ولا نصيبها من الحي حفظت ، يقال ذلك عند المرزية على من يشق بغير البيّقة . يقال ذلك عند المرزية على من يشق بغير البيّقة . منها القامة ، وهي الكرة ، فإن كان الزّوانيق من خسب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكراني من خسب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكراني : إذا خسب من خسب فها النّعامتان، قال: والمعترضة عليها

هي العَجَلة والعَرْب مُعَلِقَ عِها ، قال الأَزهري : وتكون النّعامتان حَسَّبَيْن يُضِمُ طُرَ فاهما الأعليان ويُر كَرْ طرفاهما الأسفلان في الأَرض ، أحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بحبّل يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُنْبَنيْن في الأَرض أَنْ النّامة بين شَعْبي أو حجوين ضغين ، وتُعلِق اللّيان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللجياني : النّعامة نقامة ، وقيل : النّعامة على زُرُ وقي البر ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النّعامة ضغرة ناشزة في البر ، والنّعامة : كل بناء كالظالمة ، وعلى نكا فظالمة ، كل بناء كالظالمة ، أي الجبل كالظالمة والعلم المفاوز ، وقيل : كل بناء كالظالمة ، بناء على الجبل كالظلمة والعلم المفاوز ، وقيل : كل بناء على أب ناء كالظالمة ، أي المنتر يوف طرق المفاوة :

ِبِينَ تَعَامُ بَنَاهَا الرِجَا لُ'، تَحْسَبُ آوَامَهُنُ الصُّروحا\

تُلْقِي النَّفَائِضُ فيه السَّرِيحَا قال: والنَّفَائِضُ من الإبل؛ وقال آخر: لا شيء في رَيْدِها إلا نَعَامَتُهَا ، منها هزريمُ ومنها قائمٌ باقي

وروى الجوهري عجزه:

والمشهور من شعره :

لا ظِلْ في رَيْدِها

وشرحه ابن بري فقال : النَّعامة ما نُصب من خشب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ؛ وبعد هذا البيت :

ا قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 و الذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 و تلك .

بادَرْتُ قُلْتُتُهَا صَعْنِي ، وما كَسِلوا حَى نَسَيْتُ للهِما قَبْلَ إِشْرَاق

والنَّعامة : الجِلدة التي تغطي الدماغ ، والنَّعامة من الفرس : دماغه . والنَّعامة : باطن القدم . والنَّعامة : الطريق . والنَّعامة : الطريق . والنَّعامة : مناعة القوم و اللَّلَث نَعامتُهم : تفرقت كلِمتُهم و ذهب عزام و در رَسَت طريقتُهم و ولوث ا ، وقبل : قبل و ولوث ا ، وقبل : قبل خير هم وولت أمور هم ؛ قال ذو الإصبع العدواني : خير هم وولت أنا شالت نعامتُنا ،

فخالني دونه بل خلائته دوني ويقال للقوم إذا ار تتحلوا عن منزلهم أو تفر قوا : قد شالت نعامتهم ، وفي حديث ابن ذي يَزِنَ : أنى هر قُلًا وقد شالت نعامتهم ؛ النعامة الجماعة أي تقرفوا ؛ وأنشد ابن بري لأبي الصالت الثقفي :

اشْرَبْ هنيئاً ! فقد شالتُ نعامتُهُم ، وأَسْبِلِ البَوْمَ في بُوْدَ بِكَ إِسْبَالًا وأَنشد لآخر :

إِني فَتَضَيِّتُ فَضَاءً غيرَ ذي جَنَفَ ، كُنَّا سَمِعْتُ وَكُنَّا جَاءَنِي الحُّبَرُ ' أَنَّ الفَرَازُ دَق قد شَالَتُ نِعَامَتُهُ ، وعَضَّه حَيَّةً مِن قَوْمِهِ ذَكَرَرُ '

والنَّعامة : الظُّلْسة . والنَّعامة : الجهل ، يقال : سَكَنَتْ نَعامتُه ؛ قال المَرَّار الفَقْعَسِيِّ : ولو أنَّي حَدَّوْتُ به ارْفَأَنَّتُ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أَقُولُ لَ

اللحياني : يقال للإنسان إنه لحقيف النعامة إذا كان ضعيف العقل . وأراكة تعامة : طويلة . وابن النعامة : الطريق ، وقيل : عرق في الرَّجْل ؛ قال الأزهري : قال الفراء سعته من العرب ، وقيل : ابن النَّعامة

عَظَّمُ الساق ، وقيل : صدر القدم ، وقيل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون مر كيك القعود ورَحْلُه ، وابن النَّعامة ، عند ذلك ، مر كبيي فُسِّر بكل ذلك، وقيل : ابن النَّعامة فرَسُه ، وقيل : رجْلاه ؛ قال الأزهري : زعبوا أن ابن النعامة من الطرق كأنه مركب النَّعامة من قوله :

وابن النعامة، يوم ذلك، مَرْ كَبِّي

وابن النّعامة: الساقي الذي يكون على البثر. والنعامة: الرجْل. والنّعامة: الفيسَجُ الساق. والنّعامة: الفيسَجُ المستعجل. والنّعامة: الإكرام. والنّعامة: المحمّعة الواضعة. قال أبو عبيدة في قوله: وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحرّب وليسَ ثُمُّ امرأة ، وإغا ذلك كتولهم : به داء الظّئبي ، وجاؤوا على بكرة أبيهم ، وليس ثم داء ولا بكرة . قال ان بري : وهذا البيت،أعني فيكون مركبك ، ليخزّز بن لوّذان السّدوسيّ ؛ وقبله :

كذب العنيق وما عشن بارد ، ان كنت سائلتي غبوقاً فاذهبي لا تذ كري مهري وما أطعيته ، فيكون لو نك مثل لو ن الأجرب الي لأخشى أن تقول حليلتي : هذا غبار ساطيع في فتكلب إن الرجال لهم إليك وسيلة ، ان يأخذوك تكتفي وتخضي وتخضي وبكون تركك القلوص ورحك ، مركبي

وقال : هكذا ذكره أن خالونه وأبو محمد الأسود، وقال: ان النَّعامة فرس بُخرَازَ بن لنَّو دان السَّدومي، والنعامة أمنَّه فوس الحرث بن عَسَّاه ، قال : وتروى الأبيات أيضاً لمنترة ، قال : والنَّعامة تخطُّ في باطن الرَّجْلُ ، ورأيت أبا الفرج الأصباني قند شرح هذا البيت في كتابه! ، وإنَّ لم يكن الفيرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصحة لأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكحسل والحِضَابُ لِلتَمْتُعُ بِكُ ، ومَنَّى أَخِذُوكُ أَنْتُ حَمَلُوكُ على الرحل والقَعَدُودُ وأُشَّرُونِي أَنَّا ، فيكونُ القَعُودُ مَر ْ كَبِكَ وَبِكُونَ أَنِ النَّعَامَةُ مَر ْ كَي أَنَا ، وقال : ابنُ النَّعَامَة وجُلَّاهُ أَوْ ظَلُّنَّهُ الذي يُشِي فيه ؟ وهذا أقرب إلى التفسير من كونه يصنف المرأة بر'كوب القَعُودُ وَيُصِفُ نَفُسُهُ بِرَكُوبِ الفُرْسُ ، اللَّهُمُ إِلَّا أَنْ يكون واكب الفرس منهزماً مولياً هاوباً ، وليس في ذلك من الفخر ما يقوله عن نفسه ، فأيُّ حالة أسوأ مَنْ إَسَلَامَ حَلَيْلَتُهُ وَهُرَ بِهُ عَنْهَا وَأَكُنَّا أَقِ وَاجْلَا ? فكونه يَسْتُهُول أَخْذُهَا وحبلتها وأَسْرَهُ هُـو ومشيَّة هُو الأَمر الذي كِيْذَكُ ۗ وَيُسِتِّهُولُهُ ﴿ والنَّعُم : واحد الأنتَّعَام وهي المال الرآعية ؛ قال أبن

سيده: النَّعَمَ الإبل والشاء، يذكر ويؤنث، والنَّعْمَ لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد : وأشطان النَّعام 'مركزات"،

وأشطان النَّعام مُرَكَّزَاتُ ، وأَصْطَانُ النَّعْمِ وَالْحَلَقُ الْحُلُولِ

والجمع أنعام ، وأناعيم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: دان له القيد في كيْمومة قَدْدُف قَيْنَيْهِ ، وانتُحسَرَت عنه الأناعيم .

وقال إبن الأعرابي : النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فجرَاءُ مثلُ سا

١ قوله α في كتابه α هو الأغان كا بهامش الاصل .

قَــَـلُ مِن النَّعِيمِ بِحِكُم بِهِ أَذُوا عَدُالِ مُنكِـمٍ ؟ قال : ينظر إلى الذي قُنتل ما هو فتؤخذ قيبته دراهم فَيُتَصِدَقَ بِهَا ؟ قَالَ الأَزْهِرِي : دَخُلُ فِي النَّعِمِ هَمِنَا الإبلُ والبقرُ والغم ، وقوله عز وجل : واللَّذِينَ كفروا بتمتعون وبأكلون كما تأكل الأنعام ؟ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهـم ولا يُسمُّونَ كَمَا أَنَّ الْأَنْعَامُ لَا تَفْعَلُ ذَلِكُ ، وأَمَا يَقُولُ الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لَعَبْرَةً نُسْقِيكُم مَا فِي بِطُونَه ﴾ فإن الفراء قال : الأنهام همنا بمعنى التعمم ، والنَّعْمَم تذكَّر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : ما في بطونه ، وقال في موضع آخر : بما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعْم ذكر لا يؤنث ، وبجمع على نُعْمَانِ مثل حَمَل وحُمُثْلانِ ، والمرب إذا أفردت النَّعَم لم يريدوا بها إلا الإبسل ؟ فإذا قالوا الأنعام أوادوا بها الإبل والبقر والغشم قال الله عز وجل : ومن الأنهام حمولة وفرساً كلوا ما رزَّفْكُم الله (الآية) ثم قال : ثمانية أزواج ؛ أي خُلَقَ مِنهَا غَانِيةً أَزُواجٍ ، وكان الكسائي يقول في قوله تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطون ما ذكرنا ؟ ومثله قوله :

مِثْلُ القراخ 'نتفَت حواصِلُهُ

أي حواصل ما ذكرنا ؛ وقال آخر في تذكير النَّعَم:
في كل عام نَعَم مُ يَحْوُونَهُ ،

بي من عام سعم حووسه اللقيحة قدم ويستجونه

ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذَكِرت الأَنعام والأَناعِمِ .

والنَّعامى ، والضم على فُعالى : من أسماء وبع الجنوب لأنها أبلُّ الرياح وأرْطَبُها ؛ قال أبو دويب :

١ قوله د اذا ذكرت ، الذي في التهذيب : كثرت .

مَرَّتُهُ النَّعَامِي فلم يَعْتَرُفُ ، خِلافَ النَّعَامِي مِن الشَّأْمَ ، ريجا

وروى اللحياني عن أبي صَفُوان قال : هي ربح تجيء بين الحنوب والصِيّا .

والنّعامُ والنّعائمُ : من مَناول القبر ثمانية كواكب : أربعة صادر ، وأربعة وارد ؛ قال الجوهري : كأنها مرير مُعوج ؛ قال ابن سيده : أربعة في المجر تحوتسمى الواردة وأربعة خارجة تستى الصادرة . قال الأزهري : النعائم منزلة من منازل القبر ، والعرب تسبّيها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربَّعة في طرف المَجَرَّة وهي شاميّة ، ويقال لها النّعام ؛ أشد ثعلب :

باض النَّعامُ بِ فَنَفَّر أَهْلَ ، إِلَا النَّقِيمَ على الدَّوَى المُتَأَفِّنِ

النَّعَامُ هَمِنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّعِومَ، وقد ذَكَرَ مَسْتُوفَى في تُرْجِبَة بِيضَ . ونُعَامَاكَ : بَعَسَى قُنْصَارَاكَ . وأنْعَمَ أَن يُجِنْسِنَ أَو يُسِيءَ : زاد . وأنْعَمَ فيه : باكغ ؛ قال :

> سَمِينِ الضَّواحي لِمُثُوّرٌ قَلْهُ البَّلَةَ ، وأَنْهُمَ ، أَبِكَارُ المُمُومِ وعُونُهَا

الضّواحي : ما بدا من حسده ، لم تـُـورّقه ليلـة "
أَبكادُ الهموم وعُونُها ، وأَنْعَمَ أي وزاد على هذه
الصفة ، وأبكار الهموم : ما فيحاًك ، وعُونُها : ما
كان هماً بعد هم "، وحرّب عوان إذا كانت بعد
عرّب كانت قبلها . وفَعل كذا وأنْعَمَ أي زاد .
وفي حديث صلاه الظهر : فأبرد بالظنّهر وأنْعَمَ أي
أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ النظر في الشيء إذا أطال الفيكرة فيه ؛ وقوله :

من ذلك أيضاً أي لم تُسالعُ في الطلوع . ونعم : ضد بنس ولا تعمل من الأسماء إلا فيا فيه الألف ُ واللام أو ما أضيف إلى ما فيه الألف واللام ، وهو مع ذلك دال على معنى الجنس . قال أبو إسحق : إذا قلت نعم الرجل ' زيد' أو نعسم رجلًا زيد ، فقد قلت : أستحق زيد المدح الذي يكون في سائر جنسه ، فلم يجُز اذا كانت تَستَو في مَدْحَ الأَجْنَاسِ أَنْ تَعْمَلُ فِي غَيْرِ لَفْظُ جِنْسٍ. وَحَكِي سكبوره : أن من العرب من يقول نعم الرجل في رُنعُم ؟ كَانْ أَصْلَهُ نَعِم ثُمْ خَفَّفُ بِإِسْكَانُ الْكَسَرَةُ عَلَى لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سدويه إلا عمل ما فيه الألف واللام مُطهَراً أو مضراً ، كقولك يعُم الرجل زيد فهذا هو المُظهِّر ، ونعم رجـلا زيد فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكامة عن العرب: نِعْم بزيدٍ رَجِلًا ونعْمَ زيدٌ رَجِلًا ، وحكى أيضاً : مروَّت بقوم يُعْم قوماً، ونعم بهم قوماً ، ونَعِمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعنى أنتك لا تقول الزيدان نِعْما رجلين ، ولا الزيدون نعْموا وجالاً ؟ قال الأزهري : إذا كان مِعَ نَعْمُ وبِـنُّسَ اسم ُ جنس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كَانْتُ فَيِهِ الْأَلْفِ وَاللَّامُ فَهُو رَفَعٌ أَبِـدًا ﴾ وذلك قولك نِعْم رجلًا زيد ونِعْم الرجل زيد ، ونَصَبِتَ وجلًا على التمايز ، ولا تَعْمَلُ نِعْمَ وَبِئْسَ فِي اسْمِ عَلَمِي﴾ إنما تَعْمَلُان في اسم منكون دال على جنس ع أو اسمَ فيه ألف ولام تدلُّ على جنس . الجوهري : نِعْم وبنس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنعسم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لغات : نَعَمُ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نِعِم فَتُتَبِع الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نعسم

بكسر النون وسكون العينءولك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْمُ الرجلُ ۗ بفتح النون وسكوُّن العين * وتقول : نعم الرجل ُ زيد ونعم المرأة منه ، وإن شئت قلت : يُعمَّتُ المرأة هند ، فالرجل فاعل نعيم " وزيد" برتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قدام عليه خبر ه ، والثاني أن يكون خبر مبتدإ محذوف ، وذلك أنَّك لماً قلت نعم الرجل ، قيسل لك : مَنْ هـو ? أو قدارت أنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نعم رجلًا فقد أضرت في نعم الرجل بالألف والبلام مرفوعاً وفسرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل نعم وبيئس لا يكون إلا مُعرِفة بالألف واللام أو ما يَضَافُ إلى مـا فيــه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجلس لا تعريف ُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم " ولا غيره ولا يتصل بهما الضبير"، لا تقول نِعْمَ "دُيــد" ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نعم ما قلت : نَعْمًا يَعِظُكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن مثلت فتجت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسلًا نِعِبًّا ، تكتفي بما مع نِعْم عن صلته أي نِعْم ما غَسَلْته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فبيها ونعسَت بتاء ساكنة في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كأنتهم أرادوا نعْسَت الفَعْلَةُ أَو الْحُتَصَّلَةِ . وَفَي الحَدِيثِ : كَمَن توضًّا يوم الجمعية فيها ويعبُّت ، ومَن اغتسل فالغُسْل أَفضل ؛ قال ابن الأَثيرِ: أي ونعْسَت الفَعْلَةُ ْ والخَيْصَلَةُ عَيَّ ، فعدف المخصوص بالمدح * والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فبهذه الخَصَلَةِ أَو

الفَعْلَةِ ﴾ يعني الوضوء ﴾ 'ينال' الفضل' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُّنَة أي فبالسُّنَة أَخَدَ فأَضِر ذلك. قال الجُوهري: تاءُ نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو تحرَّة عَيْطُل ثَبُجاء مُجْفَرة دَعَائم الزَّوْرِ * نِعْمَت رَوْرَ وَ البَلدِ

وقالوا: نَعِم القوم'، كقولك نِعْم القومُ؛ قال طرفة:

مَا أَقَلَاتُ قَدَمَايَ إِنْهُمُ

نَعِمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبْرِرُ

هكذا أنشدوه نعم ؛ بفنج النون وكسر العين ؛ جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعم ، بكسرتين على الإتباع . ودقتته دقاً نعما أي نعم الدق . قال الأزهري : ودقتت دواء فأنتمنت دقه أي بالنغت وزدت . ويقال : ناعم حبلك وغير ، أي أحكمه . ويقال : إنه وجل نعما الرجل وإنه لتنعيم .

وَتَنَعَّمَهُ بِالْكَانِ : طَلَّبِهِ . ويقال : أتبت أرضاً فَتَنَعَّمَتْنِي أي وافقتني وأقبت بها . وتَنَعَّمَ : مَشَى حافياً ، قبل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق ولبس بقوي . وقال اللحياني : تَنَعَّمَ الرجل فدميه أي ابتذالها . وأنْعَمَ القومَ ونَعَمَهم : أتاهم مُتَنَعَّماً على غير دابّة ؛ قال :

· تَنَعَلَهُمَا مِن بَعْدَ يَوْمٍ وَلِيلَةٍ ، فأَصْبَحَ بَعْدَ الأَنْسُ وَهُو بَطِينُ

وأنعم الرجل إذا شيع صديقة حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبدوا الصّد قات فنعمًا هي ، ومثله : إن الله نعمًا يعظكم به ، قرأ أبو جعفر وشية ونافع وعاصم وأبو عمرو فنيعمًا ، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم ، وقرأ حمزة والكسائي فنعمًا ، بفتح النون وكسر العين ، وذكر

أبو عبيدة الحديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعبرو بن العاص: نعمًا بالمال ِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذه الرواية ؛ قال ابن الأثير : أَصله نِعْمَ ما فأَدْغم وشدُّد ، وما غيرُ مِوصُوفَةٍ وَلا مُوصُولَةٍ كَأَنَّهُ قَالَ نِعْمُ شَيْئًا المَالِ ، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَي بالله حسساً . ومنه الحديث : نعم المال الصالح للرجل الصالح ؛ قال َ إِنْ الأَثْيَرُ : وَفِي نِعْمٌ لِغَاتُ ، أَشْهَرُهُمَا كَسَرُ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسرُهما ؛ وقال الزجاج : النَّجُويُونَ لا يجيزُونَ مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذ. الروالة في نِعْمًا ليست بمضوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عمرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة "خفيفة" مُختَلَسة، والأصل في رِنَعْمُ نَعِمُ وَنِعِمَ ثَلَاثِ لَفَأْتُ ، وَمَا فِي تَأْوَيِلُ الشِّيءِ في نِعِيمًا ﴾ المعنى نِعُمَّ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت يُعْمُ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مِنا فَعَلَ ، فالمعنى نَعْمَ شَيْئًا وبئس شَيْئًا فعَلَ ، وكذلك قوله : إنَّ اللهَ رِنعِمًا يَعِظُكُم بِهِ ؟ معناه رِنعُمُ شَيْئًا يَعِظُكُم بِهِ . والنُّعْمَانُ : الدم ، ولذلك قبل للشُّقر سَمْقَاتَق النُّعْمَانُ. وشَّقَاتُنُّ النُّعْمَانِ : " نبات أحمر ' يُشبُّه بالدم . ونَيْعُمَانُ ﴿ بِنُ المنذِرِ : مَلكُ العربِ نِيُسبُ إليهِ الشُّقيقُ لأنه حماه ؛ قال أبو عبيدة : إن العرب كانت تُسَمِّي مُلُوكَ الحيرة النُّعْمَانَ لأَنْهُ كَانَ آخِرَهُمْ . أبو عمرو : من أسماء الروضة النباعية' والواضعة' والناصفة' والعَلْمَاء واللَّقَّاءُ .

الفراء: قالت الدُّبَيْرِيَّة 'حقّت' المَشْرَبة ' ونَعَمْتُهَا ٢

 ١ قوله « وذكر أبو عبيدة » هكذا في الأصل بالتاء، وفي التهذيب وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

٧ قوله ه ونعمتها ، كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا أَي كَنسَتُهَا ، وهي المِحْوَقَةُ . والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ المُ

وأُنَيْعِمُ والأُنَيْعِمُ وناعِمةُ ونَعْمَانُ ، كلها: مواضع ؛ قال ابن بري : وقول الراعي :

صبا صبوة من لج ، وهو لكور ، ووالكور ، ووالك وزايك بالأنتقلين مدوج ، والأنتقلين المراد ، والأنتمان موضع ، وأن الله ما نسبه ابن بري إلى الراعي :

صا صبوة " بَلْ لَجَ" ، وهو لجوج ' ، وذالت ْ لَهُ بِالأَنْعِمِينُ حدوج '

وهما تعمانات : تعمان الأراك بمكة وهو تعمان الأكبر وهو وادي عرفة ، وتعمان الفر قد بالمدينة وهو تعمان الأصفر . وتعمان الفر قد بالمدينة مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم من دحنا ومسم ظهر آدم ، عليه السلام ، بنعمان السحاب ؟ تعمان : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأنه رَكد فوقه لعلكو" . وتعمان ، بالفتح : واد في طريق الطائف مخرج إلى عرفات ؟ قال عدالله ابن نهمير الشقفي" :

تضوّع مستُكاً بَطِئنُ نَعْمَانَ ، أَنْ مَشَتُ بَهُ وَمَانَ ، أَنْ مَشَتُ بِهِ فَيَنْنَبِ فِي نِسْوَقٍ عَطرات ويقال له نَعْمَانُ الأراكِ ؛ وقال نُعْلَيْد :

أما والتافحات بلات عنق ،

أَمَا والرَّافِصَاتِ بِدَاتِ عِرْقِ ، ومن صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَراكِ

والتُنْعَيِّمُ : مكانُ بِن مكة والمدينة ؛ وفي التهذيب : بقرب من مكة . ومُسافر بن نعمة بن كُرَيِر : ١ قوله « ومصلتها »كذا بالأصل والتهذيب ، ولملها وملتها كا يدل عليه قوله بعد والمصول .

من شعرائهم ؛ حكاه إن الأعرابي . وناعيم و ونعيم و ونعيم و ومنع م وانعيم و وتعيم و وتعيم و وتعيم و وتنعيم و وتنعيم : يَطِن من العرب ينسبون إلى تنعيم بن عتيك . وبنو تعام : بطن . ونعام : موضع يقال : فلان من أهل بوك و ونعام ؛ وهما موضعان من أطراف اليمن والسعامة : فرس مشهورة فارسها الحرث بن عباد ؛ وفيها يقول :

قَرَّبًا مَرْبَيط النَّعَامةِ مِنِّي ، لَقِحَتْ حَرْبُ وائل عِن حِيالِ

أَى يَعْدُ حَالَ . والنَّمَامَةُ أَيْضًا : فَرَسُ مُسافَعَ ابن عبد العُزِّسى . وناعِمة : اسم ُ امرأة ِ طَبَخَت عُشْبًا يقال له العُقَّارُ رَجاءَ أن يذهب الطبخ بعائلته فَأَكُلَتُهُ فَقَدَلَتُهَا ءُفُسِمِي العُقَّادُ لَذَلَكُ عُقَّارُ نَاعِمَةً ﴾ رواه ابن سيده عن أبي حنيقة ويَنْعُمَمُ : حَيُّ مَنَ اليَّمَنَ . ونَعَمُ وَنَعَمُ : كَثُولُكَ بَلِي ۚ إِلَّا أَنْ نَعَمُ فِي جواب الواجب ، وهي موقوفة الآخر لأنهــا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هل وجَدْ تُـمُ مَا وعَدَ ربُكُم حَقًّا قالوا نَعَمْ ؟ قالَ الأزهري : إنما يُجاب به الاستفهامُ الذي لا تَجِعْدُ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمُ تُصَدِيقًا ويكون عدَّةً ، وربما ناقَضَ كَلِّي إِذَا قال : ليس لــك غندي وديعة"، فتقول : نُعَمَمُ تَصْدِيقٌ له وَبَلَى تَكَذِّيبٌ ۚ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعَم قال : دَفَعَت الى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِمِنْيِّي فقلت: أنتَ الذي تَرْعُم أَنْكُ نَبَيٌّ ? فقال : نَعَيمٌ ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَ ْ بِالفَتِحِ التي للجوابِ ، وقد قرىءَ بهما . وقال أَوْ عِيْمَانَ النَّهُدِيِّ : أَمْرَنَا أَمِيرُ المؤمنين عِمْرُ ، رَضِي ١ قوله « ومنم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، وقال القاموس محدّث ، وضبط في الصاغاني تمكرم . وقولهِ « وألهم » قال في

القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمي» قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمحكم ككرسي .

الله عنه ، بأمر فقلنا : نعم ، فقال : لا تقولوا نعم وقولوا نعم ، بكسر العبن. وقال بعض ولد الزبير: ما كنت أسمع أشباخ قريش يقولون إلا تعم ، بكسر العبن . وفي حديث أبي سفيان حين أداد الحروج إلى أحد : كتب على سهم نعم ، وعلى الحرج إلى أحد : كتب على سهم نعم ، وعلى فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هُبل ، وقال عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أنعم ، وقال عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أنعمت فعال عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فشواها ، وقول الطائي :

تقول إن قلتُمُ لا : لا مُسلَّمَةً ` لِأَمْرِكُمُ ، ونَعَمُ إن قلتُمُ نَعَمَا

قال ابن جني: لا عيب فيه كما يظن قوم لأنه لم يقو النعم على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسما فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت حكواً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلتم نعما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قيم الليل وبسع الثوب ؟ واشتق ابن جني نعم من النعمة ، وذلك أن نعم أشرف الجوابين وأسرهما للنفس وأجلبهما للحمد ، ولا بضد ها ؛ ألا ترى إلى قوله :

وإذا قلت نَعَمَ ، فاصير لها بنجاح الوَعْد ، إنَّ الخُلْف ذَمُّ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أَبِي جُودُهِ لا البُخْلِ وَاسْتَعْجَلَتْ بهِ نَعَمْ من فَتَتَى لا يَمْنَعَ الجُنُوعِ قاتِلهُ ا

١ قوله « لا يمنع الجوع قائله » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المسحكم: الجوس قائله » والجوس الجوع . والذي في مغني الليب: لا يمنع الجود قائله ، و كتب عليه الدسوفي ما نصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على المدوح؛ والجود مفمول ثان ؛ وقائله مفمول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قائله أي فاذا أراد انسان قتله فجوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهـا البخل فكأنه قال أبى جود'ه البخـلَ ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدل أحسن، لأنه قد ذكر بعدها نُعَمُّ ، ونعَمَ لا تُؤاد، فكذلك ينْبغي أن تكون لا هينا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومن جر ، فقيال لا البُخل فَسِإِضَافَةَ لَا إِلَيْهِ ، لأَنَّ لَا كِمَا تَكُونَ لَلْبُخُلِّ فَقَـد تَكُونَ للجُودُ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المُكادمُ ولا تَقْرِ الضَّيْفَ ، فقلت أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كأنت لا قد تصلح للأمرين جميعاً أضيفت إلى البُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَمَّم الرجلَ : قال له نعَمُ فَنَعِيمَ مِذَلَـكَ بِاللَّ ، كما قالوا كَجَّلْتُهُ أَي قلت له كَجَلُ أَي حَسَبْكُ ؛ حكاه ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعَمْ . ونَعامة : لَـقُبُ بَيْهُس ؟ والنعامة : امم فرس في قول لبيد :

> تَكَاثُرَ قُنُرْزُلُ وَالْجَنَوْنُ فَيْهَا ؛ وَتَحْجُلُ وَالنَّصَامَةُ وَالْحُبَـالُ'ا

وأبو نَعَامة : كنية قَطَرَي بن الفُجاءة ، ويكني أبا حمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعامة كُنْيْتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السلم. ونُعْم ، بالضم : المرارأة .

نَعْمِ: النَّعْمَةُ: جَرَّسُ الكَلمَةُ وحُسُنُ الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسَنُ النَّغْمَةِ ، والجمع نَعْمُ ، قال ساعدة بن مُجوِيّة:

١ قوله « وتحجل والحبال » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها ﴿ وَعَجْلُ وَالنَّمَامَةُ وَالْحَيَالُ فِالثَّنَاةُ النَّحْيَةُ ، ووهم الجوهريكا وهم في عجل وجملها تحبض .

ولو أنهًا ضَحِكَت فَتُسْمِعُ نَعْمَهُا دَعَشُ الْمُفَاصِلُ ، صُلْمُهُ مُتَحَثِّبُ

و كذلك نَفَم ". قال ان سيده : هذا قول اللغويين ؟ قال : وعندي أن النَّفَم اسم "لجمع كما حكاه سيبويه من أن حَلَقاً وفَلَنْكاً اسم " لجمع حَلَقة وقللُكة لا جَمع لها ، وقد يكون نَفَم "متحركاً من نَفم ويتنسم وقد تنعم بالفناه ونحوه وإنه ليتنتقم بشيء ويتنسم بشيء وينسم بشيء وينسم أبيء أي يتكلم به . والنَّقم : الكلام الحني " . والنَّقم : الكلام الحني " . والنَّقم : الكلام الحني " ، وقيل : هو الكلام الحقي " ، نَقم يننقم وينتقم ؟ قال : وأدى الضمة لفة " نَقماً وسكت فلان فما نَقم مجرف وما تنقم مثله ، وما نَقم بكمة . ونقم في الشراب : شكر منه قليلا كنقب ؟ حكاه أبو حنيفة ، وقد يكون بدلاً . والنَّقمة ' : كالنَّقبة ؟ عنه أيضاً .

نقم : النَّقمةُ والنَّقمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقمُ " ونِقُمْ ، فَنَقِمْ لَنَقِمة ، وَنِقَمْ لَنِقْمَةٍ ، وأَمَا ابن جَني فقال : نَقَمَة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جمع نُقِبة نَقِم على جمع كُلمة وكُلم فعدلوا عنه إلى أن فتحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شِرط الجمع يخلع الهاء أن لا يُغَيِّر من صيغة الجروف شيء ولا تُزاد على طرح الهاء نحو تنشرة وتنشر أ وقد بيتنا ذلك جميعه فيا جِكَاهُ هُو مِن مُعِدَّةٍ وَمِعَدٍّ . اللَّيْثُ : يِقَـالُ لَمُ أرْض منه حتى نَقَمَّت وانتَقَبَّت إذا كافأه عقوبة عا صنبَع . أَن الأَعرابي : النَّقَمَةُ العقوبة ، والنَّقَمَةُ الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقَمُونَ مِنَّا } أي هل تُنكرون قال الأزهري : بقال النَّقْمة والنَّقْمة ُ العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه: ما تَنْقِمُ الحَرْبُ العَوانُ منتَى، باذرل عامين فني سني

وفي الحديث : أنه ما انتقَه لنفسه قبط إلا أن تُنتَهَكَ كَعَارُ مُ اللهُ أَي مَا عَاقَبَ أَحَدًا عَلَى مَكُرُوهِ أتاه من قبله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَقَبْتُ على الرجل أنقم ، بالكسر ، فأنا ناقم إذا عَتَكُتُ عليه . بقال : ما نَقَمْتُ منه إلا الإحسان . قال الكسائي : ونقمت ، بالكسر ، لغة. ونقم من فلان الإحسان إذا جعله ما يُؤدُّنه إلى كُفُور النعمة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ انْ جَميلِ إلا أنه كان فقيراً فأغناه الله أي ما يَنْقَمُ شَيْسًا من مَنْعَ الزكاة إلا أن يكفر التعمة فكأن غناه أداه إلى كُفُر نعمة الله ، ونتقبتُ الأمرَ ونتقبتُهُ إذا كرهته . وأنتتقَمَ اللهُ منه أي عناقسَه ؟ والامم منه النَّقْمة ، والجنُّع نِقِمات ونتقم مثل كليمة وكليمات وكليم وإن شئت سكتنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلت نِقْمَةً ؛ والجمع نِقَامُ مثل رِنعْمة ورِيعَم، وقد تَقَمَ منه يَبِيْقِيمُ وَنَقِيمَ تَقَامًا. والنَّتَقَمُّ ونَقِمَ الشيءَ ونَقَمُهُ : أَنكُرهُ. وفي التنزيل العزيز : وما تَقَمُوا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؟ قال : ومعني نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قس الرفقات:

> ما نُقِيَنُوا مِن بَنِي أُمَيَّةً إلا أَنْهُمَ كِمُلْمُونَ ، إنَّ غُضِيواً

يُروى بالفتح والكسر : نَقَمُوا ونَقِمُوا . قال أبن بري : يقال نَقَمْتُ نَقْماً ونُقوماً ونَقِمةً ونِقَمَةً ، ونَقَمْتُ : بالنَّفْتُ في كراهة الشيء . وفي أساء الله عز وجل : المُنْتَقِم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفتَمَل مِن نَقَمَ يَنْقِم إذا بَلَغَتْ به الكراهة ، حد السَّخَط . وضرَبه صَرْبة نَقَم إذا ضرَبه عَدُوا له . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب ها تَنْقِمون مِنّا إلا أن آمَنّا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَبْتُ عَلَى الرَّجِلُ أَنْهُم وَنَقَبُّتُ عَلَيْهِ أَنْهُم } قَالَ : وَالْأَجُورَةُ نَقَمْتُ أَنْتُهُمْ ، وَهُو الْأَكْثُرُ فِي الْقُرَاءَةُ . ويقال: نَقِمَ فِـلانْ وَتَرْرَهُ أَي انْتَقَمَ. قال أَبُو سعيد : معنى قول القائل في المثل : مَشَـلَى مَثَلُ ا الأرْقَامِ ، إن يُقتَلُ بَنْقَمْ ، وإن يُتُوكُ يَلْقُمْ ؛ قوله إن يُقْتَلُ بَيْنَقُمْ أَي يُشَاَّرُ بِهِ ، قال: والأَوْقَيْمُ الذي يُشْبه الجان ؛ والناس يَتَّقُونَ فَتَنْكَ لَشَّبُوهِ بَالْحَانِ"، والأَرْقَتُم مع ذلك من أَضعف الحيَّات وأَقلُّها عَصًّا . قال ان الأثير : وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : فهو كَالأَرْقَتُم إِنْ يُقْتَلُ يَنْقُمُ أَي إِنْ قَتَلَهُ كان له من يَنشَّقُمُ منه ، قال : والأرقُّمُ الحَيَّةُ ؟ كانوا في الجاهليــة يزعمون أن الجِنَّ تَطَلُّبُ مِثَانًا الجان وهي الحيّة الدقيقة ، فوعا مات قاتلته ، ووجا أَصَابِهِ خَمِّلٌ وَإِنَّهِ لَمَيْسُونُ النَّقِينَةِ إِذَا كَانَ مُظْلَفُراً عا مُعاول ، وقال يعقوب : مينه بدل من باء تَقِيبُهُ . نقال ؛ فلان مُسُونُ العريكة والنقيبة والنَّقيبة والطبيعة عمني وأحد .

والناقيم': ضَرْبِ مَن تمرِ عُمانَ وَفِي التهذيب: وَنَاقِيمُ تمرَّ بِعُمَانَ .

والناقبيّة : هي رَقَاشِ بنت عامرٍ . وبنو الناقبيّة : يَطِّن مِن عبد القبس ؟ قال أبو عبيد ؛ أنشدنا الفراء عن المُنفَضّل لسعد بن زيد مناة :

> أَجَدُ فِرَاقُ النافِيةِ غُدُّوهُ ؟ أَمْ البَيْنُ كِلُولُو لِي لِينَ هُو مُولَعُ ؟ لقد كنتُ أَهْوَى النافِيةَ حِقْبةً ، فقد جَعَلَتْ آسانُ بَيْنِ تَقَطّعُ

التهذيب : وناقيم كمي من اليمن ؛ قال ا :

 ١ قوله « وناقم خي من اليمن قال الخ » كذا بالاصل ، وعبارة التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوية
 با صنم ، وقال يقود الخ .

يَقُودُ بَأُرْسَانِ الْجِيَادِ سَرَاتُنَا ، لِيَنْشِمِنَ وَتَرَا أَوْ لِيدَفَعَنَ مَدْفَعَا

وَنَاقَمْ : لَقُبْ عَامِر بن سعد بن عدي بن جَدَّانَ بنِ جَدَّانَ بنِ جَدِّانَ بنِ جَدِّينَ بنِ جَدِّانَ بنِ جَدِيلةً . ونَقَمَى : اسمُ موضع .

نكم : أهمل الليث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه قال : النكسة المنصية الفادحة، ، والكنسة الجراحة.

غم: النّم : التوريش والإغراء ورَضْع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقسل : تزرين الكلام بالكذب ، والفعل تم ينم وينه ، والأصل النم ، ونم به وعليه نمنا ونمية وغيما ، وقيل : النّبيم جمع غيمة بعد أن يكون اسما . التهذيب: النّبيمة والنّبيم هما الاسم ، والنعت نمّام ؛ وأنشد ثعلب في تعدية تم يعلى :

ونَمَّ عليك الكاشِعُونَ ، وقَبَّلُ ذا عليك الهَوَى قَدَّ مَّ ، لو نَفَعَ النَّمُّ

ورجل نموم ونبام ومنم ونم أي قتات من قوم نبي وربط نموم ونبا وأنباء ونم وصراح اللحياني بأن نبيًا حمع نموم ، وهو القياس ، وامرأة نبية . قال أبو يكر : قال أبو العباس النبام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسيك الأحاديث ولم تحفظنها ، من قولهم جُلُود نبيه إذا كانت لا تُمسيك الماء . يقال : مم فلان ينبع نبيم نبيا إذا ضيع الأحاديث ولم محفظها ؟ وأنشد الفراء :

بَكَتْ من حديث نَمَّة وأشاعَه، ولتصَّقَّة واش من القوم واضع

ويقال للنَّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَّ إِذَا مشى بالنَّمِينَةَ . ويقال للنَّمَّام قَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّارُ ۖ وهَمَّارُ ومائسُ ومِمْآسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونسل الجوهري: ثم الحديث ينبه ويناشه على أي قته ، والامم النهية ، وقد تكرر في الحديث ذكر النهية ، وهو نقل الحديث من قوم إلى قوم على جهة الإفساد والشر". ونم الحديث : نقله . وثم الحديث : إذا ظهر ، فهو متعد ولازم ". والنهية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس مس الكلام ؛ قال أبو ذؤيب :

فشربن ثمَّ سَبِعْن حِسَّا 'دُونَهُ شرف الحجاب، وريب' قَرْع يَقْرع ونَسِيعة من قانص مُتَكَبَّب ، في كفّه حَشْءٌ أَجَشٌ وأَقْطَعُ

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما تم على القانص. وقال غيره: النسبة الصوت الحقي من حركة شيء أو وطاء قدتم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو ربحاً استر وكته الخير ، وأنكر: وهماهما من قانص ، قال: لأنه أشد خَدْلًا في القنيص من أن يُهمهم للوحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة:

فبات والنَّفْسُ مَن الحِرْصِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو 'يُمْضَعُ شَرْبِاً ما بَصَقُ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامة : حياة النَّفْس . وفي الحديث: لا تُستشلوا بنامة الله أي بخلق الله ونامية الله أيخالق الله ونامية الله أيضاً ؟ هذه الأخيرة على البدل . والشيعة: الهسس والحركة . وأسكن الله ناميّنه أي حَرْسة ، وما يَنه عليه من حَرَّكته وقال : وقد يهمز فيجعل من النَّذِيم . وسيعت ناميّة ونستة أي حسم ، والأعرف في وسيعت ناميّة . ونمّ الشيء : سطعت رائحته . والنَّمام : نبت طبّ الربح ، صفة غالبة .

وتَمَنَّنَمَتُ الربحُ التوابِ : تخطئتُه وتُرَّكَتُ عليه أَثراً شِبْه الكتابة ، وهو السَّمْنِمُ والسَّمْنِيمُ ؛ قال ذو الرمة :

فَينْف عليها لذّيل الربع نسنيم منافيه والنّهنيم التسنيم والنّهنيمة : خطوط متفاربة فصال شبه ما تسنيم الربع منافق التراب ولكل وشي نبسته أي وقشه منافق ، منافق ، ونسنتم الشيء نسسته أي وقشه وزّخرف ، وثوب مستنتم : مرقوم موسلى والنّسنيم والنّسنيم : البياض الذي على أطفاد والنّسنيم والنّسنيم : البياض الذي على أطفاد

وصْعاً كَسَاها شِيَّة تَسِياً

رؤبة يصف قوساً أرضع مَقْسِضُها يَسْيُونِ مُنْسَنَّبَةٍ:

أي نقشها . ابن الأعرابي : النّبيّة اللّبُعة من بياض في سواد وسواد في بياض . والنّبيّة : القملة . وفي حديث مُويد بن عَفَلة : أني بناقية مُنسَنسة أي سَيينية مُلسَقيّة . والنبت المُنسَنم : المُلسَف المجتمع . والنّبيّة : النّبلة في بعض اللغات والنّبيّ : فلوس الرّصاص ، دومية ؟ قال أوس بن حجر :

وقارَ فَتَ، وهي لم تَجُورَبُ، وباعَ لها، مِنْ الفَصافِصِ بالنَّسِيِّ ، مِنْ سيورُ

واحدته نُمُنَّةَ ، ونسب الجوهري هذا البيت للنابغة يصف فرسماً ١ ، والنُّمَّيُّ : الصَّنْجةُ ، والنُّمِّيُّ : الصَّنْجةُ ، والنُّمِّيُّ : العَيْبُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد لمِسْكينِ الدارميُّ :

ولو يَشْتُ أَبُدَيْتُ نُسُيِّهُم ﴾ وأَدْخَلْتُ تُحَتُّ الثِّيابِ الإيرُّ

قال ابن بوي : قال الوزير المتغربي أواد بالنُّمي هذا العيب عنولة الرَّصاص العيب وأصله الرَّصاص ، جعله في العيب عنولة الرَّصاص في الفيضة التهذيب : النَّميُّ الفَلْس والرومية ، بالمم . و قوله « يصف فرسا » في التكملة ما نصه : هذا غلط ، وليس

يصف فرساً ولمُمَّا يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلفنهم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت صفحول أشهر آجدداً يسفي على رحلها بالحيرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابقة .

وقال بعضهم : ما كان من الدراهم فيه رَصاص أو نحاس فهو تُسُنِّ ، قال : وكانت بالحيوة على عهد النُّعمانِ بن المنذر . وما بها نُسُنِّ أي ما بها أحد . والنُّمَيَّةُ : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

بلا خَدَب ولا تغرَب إذا ما بَدَت نُسُيَّة الحُدْبِ النَّفاةِ ونُسُيُّ الرجلِ : مُخاسُه وطلبعُه ؟ قال أبو وجزة : ولولا غيرُه لكشفت عنه ، وعن نُسُيَّة الطلبع اللَّعينِ

نهم: النّهاة أ: بلوغ الهيئة في الشيء. ابن سيده: النّهام أن المتحريك ، والنّهامة أن إفراط الشهوة في الطعام وأن لا تَسْتَلَيءَ عِنْ الآكل ولا تَشْبَع ، وقد نَهِم في الطعام ، بالكسر ، ينهم أنهما إذا كان لا يَشْبَع أَلَم الطعام ، بالكسر ، ينهم ومنهوم ، وقيل : المنهوم الرّغيب الذي يُمْتَلِيءَ بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد أرّغيب الذي يُمْتَلِيءَ بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد منهوم أي مئولتع به ، وأنكرها بعضهم . والنّهمة : الحاجة ، وقيل : بلوغ المستة والشهوة في الشيء وفي الحديث : إذا قبض أحد كم بكذا أي مئولتع به . وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم بالمال ، ومنهوم العلم ، وفي يشبعان : منهوم بالمال ، ومنهوم العلم ، وفي روانة : طالب علم والنّهم والنّه والنّهم والنّه والنّهم والنّه

ما لَكُ لا تَنْهِمُ لِا فَسَلَاحُ ? إنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ داحُ

ونَهَمَنَى فلان أَي زَجَرني . ونَهَمَ يَنْهِمَ بالكسر، تَهْيِماً : وهو صوت كأنه زحير ، وقبل : هو صوت فوق الزائير ، وقبل : نَهْمَ يَنْهِمُ لغة في نَحمَ يَنْحمَ أَي زحرَ . والنَّهُمُ والنَّهِم : صوت وتوعَد وزَجُر ، وقد

أَمْمَ يَنْهِم . ونَهْمَةُ الرجلِ والأَسَدِ : نَامَتُهُما ، وقال بعضهم : مُهْمَةُ الأَسَد بدل مِن نَامَتِهِم . وقال بعضهم : مُهْمَةُ الأَسَد بدل مِن نَامَتِهِم . والنَّهُم ، يقال : نَهْمَ يَنْهُم مُ يَنِيماً . والنَّهُم ، مثل النَّحِم ومشل النَّيْم : وهو صوت الأَسَد والفيل . يقال : نَهْمَ الفيل مَنْهُما ونَهْمَا ؛ وأنشد ان بري :

أَذَا سَيِعْتَ آلزَّأَرَ وَالنَّهِيمَاءَ أَبَأْتُ مَنْهَا كَمْرَبًا عَزِيمِا

الإباة: الفرادُ. والنَّهُم ، بالتسكين: مصدر قولك مَبْتُ ونَهِيماً وَنَهِيماً إِذَا وَنَهِيماً إِذَا وَنَهِيماً إِذَا وَنَهُمِيماً إِذَا وَنَهُمُها ، يَهْمَا وَنَهُمِيماً إِذَا وَمَنْهُ قُولُ وَيَادُ الْمِلْقَطِي:

يا مَن لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَهُ *

> ألا انهماها ، إنها مناهيم ، وأنما ينهمها القوم الميم ، وإنسا مناجمه مساهم

والنَّهُمْ : رَجِرُكُ الإِبلِ تَصْبِحُ بِهَا لَتَمْضَيَ . نَهَمَ الْإِبلِ يَصْبِحُ بِهَا لَتَمْضَيَ . نَهَمَ الإِبلِ يَنْهُمُهُا نَهْمًا إذا رَجِرَهَا لَتَجَدُّ فِي سِيرِهَا.قال أَبو عبيد:الوَّئِيدُ الصُوتُ ، والنَّهِيمُ مَثْلُهُ.

والنَّهَامِينُ ، بكسر النون : الراهبُ لأَنهُ يَنْهَيَمُ ١ أَي يدعو . والنَّهَامِينُ الحَدَّادُ ؛ وأنشد :

نَفْخَ النَّهَامِيُّ بِالْكِيرَبِيْنِ فِي اللَّهَبِ وأنشد ابن بري للأعشى :

سأدفع عن أعراض وأعير كي لساناً، كمفراض النّهاميّ، ملنّحنا وقال الأسود بن يعفر :

وفاقيد موالاه أعارت رماحنا سناناً ، كنيواس النهامي ، منجلا

منجلًا: واسع الجرح، وأراد أعارته فعدف الهاء، وقبل: النهامي النهجار ، والفتح في كل ذلك لفة ؟ عن ابن الأعرابي. النضر: النهامي الطريق المهيع الجدد ، وهو النهام أيضاً ، والمنهمة : موضع النهر ، وطريق نهامي ونهام : بين واضع ، والنهم : الحدف واضع ، والنهم الحدف ؛ قال رؤية :

والهُوج يُدُونَ الحَص المَهُجُوما ، يَنْهُمُنَ فِي الدار الحَص المَنْهُوما

لأن السائق قد يخذف بالحصى ونجوه، وهو النهم. والنهام : طائر شيئه الهام ، وقيل : هو البُوم ، وقيل : هو البُوم ، وقيل : البوم الذكر ، وقيل الطرماح في بُومة تصبح :

تُسيِثُ إذا ما دعاها النَّهام . تُجيدُ ، وتحسيبها إمازيحه

يعني أُنها تُبَجد في صوتها فكأنها تُمان حُ . وقال أبو سعيد : جمع النَّهام نُهُم ، قال : وهمو ذكر ، ١ قوله « لانه ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر وكتب عليه مما إشارة إلى محتما . ٢ قوله «والفتح في كل ذلك الذي الذي في القاموس أنه بمني الحداد

والنجار والطريق مثلث ، وبمني الراهب بالكسر والضم .

البُوم ِ؟ قال : وأنشد ابن بري في النَّهام ذكر البوم لعديّ بن زيد :

يُؤنِسُ فيها صَوَّتُ النَّهَامِ ، إذا حَالَ النَّهَامِ ، إذا حَالَ المَسْنِيِّ قَاصِيْهَا

ابن سيده ؛ وقيل سُمَّي البوم بذلك لأنه يَنْهِمُ بالليل وليس هذا الاشتقاق بقوي ؛ قال الطرماح :

فَتَلَاقَتُسُهُ , فَلَاثَتُ بِهُ لَعُوة تَضَيَّحُ ضَبُّحَ النَّهَامُ

والجمع نهم . ونهم : صم ، وبه سي الرجل عبد نهم . ونهم : اسم وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهم : اسم سطان ، ووف على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو من أنم ? فقال : بنو نهم ، فقال : نهم سيطان ، أنم بنو عبد الله . ويهم : يبطن من همدان ، منهم عمرو بن براقة الهمداني ثم النهم .

نوم: الثّوْمُ : معروف . إن سيده: النّوْمُ النّعاسُ . اللّهِ مَ يَنامُ نَوْمًا وَنَامًا ؟ عن سيبويه ، والاسمُ النّهة ، وهو ناعُ إذا رَقَابَ وفي الحديث : أنه قال فيا يَحْكي عن ربّه أنثر َلْتُ عليك كتاباً لا يغسلُ الماء تقررُه ناعًا ويقظان أي نقرؤه حفظاً في كلّ حال عن قلبك أي في حالتي النوم والنقظة ؟ أواد أنه لا يُحي أبدا بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل من بن بديه ولا من خلفه ، وكانت الكتبُ المنزلة لا تُحْبَع حفظاً ، وإنا يُعتَمد في حفظا على الصّحف ، بخلاف القرآن فإن حُفّاظة أضّعاف صُحفه ، وقبل : أواد تقرؤه في يُستر وهيهولة . وفي حديث عبران بن حُصَين : في يُستر وهيهولة . وفي حديث عبران بن حُصَين تَستَطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم

الحديث الآخر: فإن لم تستطع فعلى جنب ، وقبل: نامًا تصحيف ، وإنما أراد فإياء أي بالإشارة كالصلاة عند التجام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر: من صلى نامًا فله نصف أجر القاعد؛ قال ابن الأثير: قال الخطابي لا أعلم أني سبعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحد من أهل العلم أنه رخص في صلاة النطوع نامًا كما رخص فيها قاعداً، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرواة أدرَجه في الحديث وقاسة على صلاة القاعد وصلاة أدرَجه في الحديث وقاسة على صلاة القاعد وصلاة المريض إذا لم يقدر على القعود ، فتكون صلاة المنطوع القادر نامًا جائزة "، والله أعلم ، هكذا قال المناف أله السنة ، قال : وعاد قال في أعلام السنة ؛ المراد به صلاة النطوع ، إلا أن قوله نامًا أيفسد هذا المراد به صلاة النطوع ، إلا أن قوله نامًا أيفسد هذا

القاعد ، قال : فرأيت الآن أن المراد ب المريض المنقرض الذي يمكنه أن يتحامل فيقعد مع مشقة، فجمل أجرء إذا صلى نائماً ترغيباً له في القعود مع جواز صلاته نائماً ، وكذلك جعل صلاته إذا تحامل وقام مع مشقة ضعف صلاته إذا صلى

التأويل لأن المُنطعع لا يصلى النطـواع كما يضلى

قاعداً مع الجواز ؛ وقوله :

تاللهِ ما زيد بنام صاحبه ، ولا مُخالطِ اللّيانِ جانبُهُ

قیل : یان نام صاحبه عملی اسم رجل ، و اذا کان کذلک جَری مَجْری بَنِی شاب قَرَناها ؛ فان قلت فان قوله :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً وإنما هو صفة وهو معطوف على نام صاحبه فيجب أن يكون قوله نام صاحبه صفة أيضاً ؟ قيل

قد تكون في الجُـُـلُ إذا سُـنِّيَ بها معاني الأفعال ؛ أَلا ترى أن قوله :

مَّابَ قَرَّنَاهَا تُنْصَرُ ۗ وَتُحَلَّبُ ۗ

هو اسم عَلَم وفيه مع ذلك معنى الدم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللِّيانِ جانبُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفصل .
وما له نيبة للله ؟ عن اللحياني ، قال ابن سيده :
أواه يعني ما أينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام ونوم عن سببويه ،
من قوم نيام ونومة ونوم ؛ الأخيرة عن سببويه ،
من قوم نيام ونومة لقرم ، على الأصل ، ونيه ، على اللفظ ، قلبوا الواوياة لقرم من الطرف ، ونيه ، ونيام ، ونام ونيام ،

ألا طريختنا مية ابنة منذر، والمنافرة الشام الاستلامها

قال ابن سيده : كذا سبع من أبي الغير . ونتوم : المم للجمع عند سببويه ، وجمع عند غيره ، وقد يكون النوم للواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر: قال للجسين ورأى ناقته قاغة على زمامها بالمرج وكان مريضاً : أبها النوم أبها النوم أبها النام فوضع فإذا هو منتبت وجعاً ، أواد أبها النام فوضع المصدر موضع ، كا يقال رجل صوم " أي صام . التهذيب : رجل نتوم " وقوم" نتوم " وامرأة نتوم" ورجل نتومان كثير النوم .

ورجل نُوَمَة مَ بالتحريك : يُنامُ كثيراً . ورجل نُومَة وأدا كان خامــل الذّكر . وفي الحـديث حديث علي ، كرم الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفِتَنَ ثم قال : إنما يَنْجو مِن شرّ ذلك

الزمان كل مؤمن نوكمة أولئك مصابيح العُلماء ؟ قَالَ أَبُوعَبِيدِ : النُّومَةِ ، بُوزُنَ الْمُمَزَّةِ ، الحَاملُ ، الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا يَعْرُ فُ الشُّرُّ ولا أهلكه ولا يُؤْبَهُ له . وعن ابن عباس أنه قبال لعلى : ما النُّوكمة ? فقال : الذي كَسْكُنُت في الفتنة فلا يَبِنُدُو مَنْهُ شيءَ ، وقال ابن المبارك : هو الغافلُ ا عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز عـن الأمـور ، وقبل: هو الحامل الذكر العامض في النباس. ويقال الذي لا يُؤْبِهُ له 'نومة" ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَوَّمُوا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة ناعُه " من نسوة ننو م عند سيبويه ؟ قال ابن سيده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة نَــُوومُ الضُّعى : نَاعْشُها ، قال : وإَمَّا حَقَيْقَتُهُ نَاعُّــةٌ * بالضُّعي أو في الضعي . واستثنام وتناوم : طلب النُّومْ . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تناوم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام راعه النجي

واستنام أيضاً إذا سكن ، ويقال ؛ أخذه نوام ، وهو مثل السبات يكون من داء به . ونام الرجل إذا تواضع لله . ونام النوم . إذا تواضع لله . وإنه لمحسن النسية أي النوم . والمتنام والمتنامة ؛ موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللحياني . وفي التنزيل العزيز : إذ يُويكهم الله في منامك قليلا ؟ وقبل : هو هنا العين لأن النوم هنالك يكون ، وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الرجاج : روي عن وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الرجاج : روي عن من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يُويكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم عدف الموضع وأقام المنام مقامة ، قال : وهذا مذهب حسن ، ولكن قد جاء في التفسير أن النبي ، مخل الله عليه وسلم ، وآهم في النوم قليلا وقيص الره في النوم قليلا وقيص المنام وقيص الره في النوم قليلا وقيص الريك

على أصحابه فقالوا صدَّفت وؤياك يا رسول الله، قال: وهذا المذهبُ أَسُوعَ فِي العربية لأَنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُوهِ إذ التَّقَيْمُ فِي أَعْيُنِكُم قَلِيلًا ويُقَلَّلُكُم في أَعْيُنْهُم ؛ فدل بها أن هذه وؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النَّوْم. الجوهري: تقول يُمْت، وأصله نَويمُت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين وَنُقِلَتُ حَرَّكُمُهُمُ إِلَى مَا قِبْلِهَا ، وَكَانَ حَقُّ النَّوْنَ أَنْ تُضَمُّ لتَدُلُّ على الواو الساقطة كما صَمَّت القاف في قلت، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المضوم والمفتوح؟ قَالَ ابنَ بري: قوله وكان حَقُّ النُّونَ أَنْ تُضُّمُّ لَنَّدَلُّ على الواو الساقطة وهُمَمُ ، لأن المُسَوَاعَي إِمَّا هُو حَرَكُمْ الواو التي هي الكسرة ُ دون الواو بمثرلة خفَّت، وأصله غُو فئت فنُقلت حَمَركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدُفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما تُضَّتُ القاف أيضاً لحَرَكَة الواوَ وهي الصَّمَّ ، وكان الأصل فيها قدَو كنت ، انقلت إلى قو الت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدْفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهري ؛ وأما كلنت فإنما كسروها لندل على الياء الساقطة. قال أن يرى: وهذا وَهُمْ أَيْضًا وإِمَّا كَسِرُوهِا للكِسْرَةِ الَّتِي عَلَى البَّاءُ أَيْضًا ﴾ لا للياء ، وأصلها كميلنت مُغَيِّرة عن كيكنت ، وذلك عند اتصال الضمير بها أعني الناء ، على ما بُيِّن في التصريف ، وقال: ولا يصع أنْ يَكُونُ كَالَ فَعِلْ القولهم في المضاوع يُكيلُ ، وفَعِلَ لَيْفَعِلُ الْمَا جَاءَ في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَوْلُ ، بضم الواو. قال ابن بري: لم يذهب الكسائي ولا غيرُه إلى أن أصلَ قال فَتُو ُلُ ، لأَن قال مُتَعدِّرٍ وفَعُلُ لا يَتعدَّى واسم الفاعل منه قائلٌ ، ولو كان فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونَ أَمَمَ الفَاعَلُ مَنَّهُ فَعَيْلٌ ﴾ وإنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُثُ، على ما تقدم ، وكذلك كِلْت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيل ، بكسر الياء ، والأمر منه نم ، بفتح النون ، بناءً على المستقبل لأن الواو المنقلة أَلْفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

سقطت لاجتاع الساكان.
وأخذه ننوام ، بالضم ، إذا جمل النّوم بعثويه وتناوم : أرى من نفسه أنه نائم وليس به ، وقد مصدر نام بنام نوماً ومناماً ، وأنسته ونو مثه مصدر نام بنام نوماً ومناماً ، وأنسته ونو مثه بعنى ، وقد أنامة وزو مة . ويقال في النداء خاصة : يومان أي يا كثير النّوم، قال : ولا تقل رجل نومان لأنه مختص بالنداء. وفي حديث حديقة وغزوة مو الكثير النّوم، قال : قدم يا نو مان المحت قالت : قدم يا نو مان المحت قال المنام في النداء على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الشع، ورواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى أيعاقبك ورواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى أيعاقبك ورواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى أيعاقبك

يقولون : أصبح ليل ، والليل عاتم وربا قالوا : يا نوم ، 'يسمون بالمصدر . وأصاب الثار المنيم أي الثار الذي فيه وقاة طلميته . وفلان لا ينام ولا ينام ولا ينام ولا ينام ولا ينام والله المناه :

كما مِنْ هاشم أفرك عَيْنِي ؟ وكانت لا تنامُ ولا تُنيمُ

تَبُكُ الْحَوْضَ عَلَاها وَنَهُلا ، وخَلَفَ ذِيادِها عَطَنَ مُنْيمُ معناه تسكن إليها فتُنْينهُا . وناوَمَني فنُنتُهُ أَعِ كنت أشد نوماً منه ونُمنت الرجل ، بالضم ، إذ

وقوله:

غَلَبَتَهُ بِالنَّوْمِ ، لأَنكَ تقول ناوَمَه فنامَهُ يَنُومُهُ . ونامَ الحَلَاءُ الساق ، ونامَ الحَلاءُ الساق ، تشبيهاً بالنامُ من الإنسان جغيره ، كما يقال استَيْقَظَ الذَا صَوَّت؛ قال طُرَبِح:

نَّامَتُ خَلَاخِلُهَا وَجَالَ وَشَاحُهَا ، وَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كَثِيبٍ أَهْيَلِ فَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كثيب أَهْيَلِ فَاسْتَيْقَظَتُ مَنْهَا قَلَائدُهَا التي الْعَزَالِ الْأَكْمَلِ فَعَدَّتُ عَلى جِيدِ الْغَزَالِ الْأَكْمَلِ

وقولهم : نام همنة ، معناه لم يكن له هم ؟ حكاه ونثومة " ونومة " ونومة " ونومة " ونومة " ونومة " لغفلت وخنومة الجوهري: رجل أنومة ، بالنم ساكنة الواو، أي لا أيؤبة له. ورجل أنومة " بفتح الواو: نؤوم، أي لا أيؤبة له. ورجل أنومة " بفتح الواو: نؤوم، وهو الكثير النوم ، وإنه لمحسن النيبة ، بالكسر. وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ، قال أن الأثير : أواد بالنوم الغفلة عن وقت الأذان ، وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ، قال أن يقال نام فلان عن حاجتي إذا غفل عنها ولم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قد عاد لينومه إذا كن يعلم كن عليه بدلك لئلا كنوعجوا من نومهم بسماع أذانه . كن شيء سكن فقد نام . ومنا نامت السباء الليلة كمطرا ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البرق ، قال ساعدة بن حكورة :

حتى شآها كليل موهناً عَمل م بات اضطراباً ، وبات الليّل لم ينم

ومُسْتَنَامُ الماء : حيث يَنْقَع ثم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَسْتَنْقِع ، كأنَّ الماء يَنامُ هنالك. ونام الماء إذا دام وقام ، ومتامه حيث يَقُوم . والمتنامة : ثوب يُنامُ فيه ، وهو

القطيفة ' ؛ قال الكمست :

عليه المتنامة ذات الفضول، من القهنر، والقر طقف المُخمَلُ وقال آخر:

لكل منامة مدب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُنــام فيه ، كتولهم يوم عاصف وهم ناصب وهو فاعل عمني مفعول فيه. والمكنامة: القطيفة ، وهي النايم ؛ وقول تأبّط شراً:

نياف القرط غَرَّاء الثَّنَايا ، تَعَرَّضُ الشَّبَابِ ، ونِعمَ نِيمُ

قيل : عَني بالنَّيمِ القَطيفة ، وقيل : عني به الضعيع ؟ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ المُرَأَةِ وَهِي رِنسِهُ . والمُتنامَةُ : الدُّكِتَانُ . وفي حَدَيْثُ عَلَيْ ۗ كُنَّ مَ اللَّهُ وَجِهِهِ : دَخُلُ عَلَى رَسُولُ اللَّهُ عَ صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنامة ؛ قال : يجتمل أَنْ يَكُونَ الدُّ كِنَّانَ وَأَنْ يَكُونَ القَطَيْفَةَ }حَكَاهُ الهُرُويِّ في الغريبين، وقال ابن الأثير: المتنامة مهنا الدُّ كَانَ ا التي أينام عليها ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، والميم الأُولَى وَأَنْدِهِ . وَنَامَ النُّوبُ وَالْفَرُّو ۚ كِنَامُ ۖ كَوْماً : أَخْلَتُنَ وَانْقَطَى مِ وَنَامَتِ السُّوقُ وَحَمُقَت : كسدَّت . ونامَّت الربيع : سكنَّت ، كما قالوا : مَاتَتُ . وَنَامُ البَصْرُ : هَدَأً ﴾ حَكَاهُ الفَارْسي. ونامَت النبار : أَهْمَادَت ، كلُّتُ من النَّو م الذي هو ضده اليَقظة. ونامَت الشَّاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. وفي حديث على أنه حَثُ على قِتَالَ الحَوَارِجِ فَقَالَ : إذا رأيتُموهم فأنيينُوهم أي اقتتُلوهم . وفي حديث غزوة الفتح : فما أشرَف لهم يومئذ أحد إلا أناموه أي قَتَلُوه . يقال : نامَّت الشَّاة ُ وغيرُها إذا ماتث. والنائة : المُسِنَّة . والنامية : الجُنَّة . واسْتَنَامَ إلى

الشيء: اسْتَأْنَسَ بَه . واستَنامَ فلان إلى فلان إذا أنس به واطبأن إليه وسكن ، فهو مُسْتَنبِم إليه. ابن بري : واستَنامَ بمعنى نام ؟ قال حُسِد بن تور : فقامت بأثناء من الليل ساعة مراها الدواهي ، واستنام الحرائد

والنامَّة : قاعة الفَرْج .

والشّم : الفَرْوْ ، وقيل: الفَرْوْ القصيرُ إلى الصّدُو، وقيل له نِيم أي نصفُ فَرْوِ ، بالفارسية ؛ قال دؤبة : وقيل له نِيم أرى ذاك فلتن كيدُوما ، مُن لِينِ الشّباب نِيا

وفُسُتُّر أنه القَرْوُ ، ونَسَبُ ابن برِّي هذا الرَّجِزَ لَأَي النَّجْم ، وقيل : النَّم فَرْوُ 'يُسَوَّى من جُلُود الأَرانِب ، وهو غالي الشن ؛ وفي الصحاح ؛ النَّمِ الفَرْوُ الحَلَقُ ، والنَّم : كُلُّ لَيَّن من ثوبر أو عَبْش . والنَّم : الدَّرَجُ الذي في الرَّمَال إذا جَرَّتَ عليه الرَّيْح ؛ قال ذو الرَّمة :

حتى انجلى الليل عنّا في مُلَمَّعة .
مِثْلُ الأَدِمِ ، لها مِن هَبُورَة نِمِ السَّادِ

قال ان بري: من فتح الميم أواد يَلْسُمَع فيها السَّراب، ومُسَّر ومَنْ حَسَر أواد تَلْسُعُ بِالسراب، قال: وفُسِّر النَّيْمِ فِي هذا البت بالفَرْو ، وأنشد ان بَوي المرّاد ان سعد :

في النيلة من ليالي القرّ شاتية ، لا أيد في الشيخ من صُرّادها النّيمُ وأنشد لعمرو بن الأيهَم؟ :

إن قوله « حتى انجلى النع » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه:
 يجلى بها الليل عنا في ملمعة

يبي بې ويروى : يجلو بها الليل عنا .

توله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هي ما نصه : وأعثى بني
 تغلب السمة عمر و بن الاهم .

نَعْبَانِي بَشَرْبَةٍ مِن طِلاةٍ ، نَعْبَتُ النَّمُ مِن نَشَا الزَّمْهَرِيرِ أَ قال ان بري : ويروى هذا البيت أيضاً : "كأن فداقِها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَهُ ، سُلَكُ مِنْ بَنِيمُ

قال : وذكر ابن ولأد في المقصور في باب الفاء : سلك يتم والشم : النفسة النامة . والشم : ضرب من العضاه . والشم : المنسل منه القدام . قال أبو حنيفة : الشم شجر له شوك لين وورق صغار ، قال أبو حنيفة : كثير منفرق أمشال الحبيص حامض ، فإذا أيست اسود وحك ، فإذا أيست عامض ، فإذا أيست عامض المجارة وحك ، فإذا أيست عامض ، فإذا أيست عامض ، فإذا أيست عامض ، فإذا أيست عامض ، فإذا أيست المعدة بن جوية الهذلي ووصف وعلا في شاهق :

بعد الترقيب من نم ومن كتم وقال بعضهم: نام إليه بمعنى هو مُستنبع إليه. ويقال: فلان نيبي إذا كنت تأنس به وتسكن إليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده:

م يَنُوش إذا آدَ النهادُ له ،

فقلتُ : تُعَلَّمُ أَنَّنِي غيرُ نارِّم إلى مُستَقِلِ بالخيانةِ أَنْسُبَا

قال : غير نائم أي غير واثق به ، والأنتب : الغليظ الناب ، مخاطب ذئباً . والنّم ، بالفارسة : نصف الشيء ، ومنه قول بم للقُبّة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف كيشة ، والبيضة عنده خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونوّ مان : نبّت ، عن السيراني ، وهذه التراجم كلّم أعني نوم ونم ذكرها أن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما قضينا على ياه النّم في وجوهما كلها بالواو لوجود « ن و م » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نم ، وترجمها أيضاً ان بري .

فصل الهاء

هبرم : الهَبْرَمَةُ : كَثَرَةُ الكلام . هُمَّ : هَشَم فاه مَنْسُهُ هَشْماً : أَلْثَق

هُمَ : هُمَّم فاه يَهِنَّهُ هُنَّها : أَلَّتَى مُقدَّم أَسَانَه . والْمَتَم : انكسار النايا من أصولها خاصة ، وقيل : من أطرافها ، هُنِّم هُنَّما وهـ و أهنّم بين المُتَم وهنّاء . والْمَنَّاء من المعزى : التي انكسرت تنبينها . وأهنّمنه إهناماً إذا كسرت أسنانه ، وأشتر ته وأشتر ته وأشتر ته وأشتر ته وأشتر ته في العين ، حتى قصم وهنّم وشتر ، وفي الحديث : في العين ، حتى قصم وهنّم وشتر ، وفي الحديث : فاه . وتهنّمت أسنانه أي تكسرت . وفي الحديث : أن أبا عبيدة كان أهنتم النايا انقلعت ثناياه يوم أحد لا بحد بها الزّر دَنين اللّين نشيبنا في خد سيدنا لا بحد بها الزّر دَنين اللّين نشيبنا في خد سيدنا لمن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى أمن يُضحَى بهنماء ؛ هي التي انكسرت ثناياها من أصلها وانقلعت . وتهنيم الشيء : تكسر ؛ قال جريو : أصلها وانقلعت . وتهنيم الشيء : تكسر ؛ قال جريو :

إِنْ الْأَرَاقِمَ لَنْ كَيْنَالُ قَدْيَهُمَا لَنْ كَيْنَالُ قَدْيَهُمَا لَكُمِنَانُ كُلُّبُ مُنَالًا لَمُنَالُ

والهُنامة : ما تكسّر من الشيء .

والْمُيْتُمَ : شَجْرَةُ مِنْ شَجْرِ الْحَيْضُ جَمَّدَةً ؛ حكى ذلك أبو حَنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شَبَيْسُل بن عَنْ وَالْ دَالِقُ عَنْ سُبَيْسُل بن عَنْ وَكَانُ دَاوِيةً ؛ وأنشد لرجل مِن بني يربوع :

وَعَتْ بِقِوانِ الْحَرَانِ وَوَضًا مُواصِلًا عَبِيمًا مِن الظَّلَامُ ، وَالْمَيْشَمِ الْجَعَدِا

والأهم : لقب سنان بن سُمَي بن سنان بن خالد بن منقر لأنه هميت ثنيئته يوم الكلاب ، وهاتم وهنتيم : اسبان ؛ قال ابن سيده : وأدى محتيماً تصغير ترخيم .

١ قوله « بقران » كذا في الأصل والمحكم ، والذي في تكملة
 الصاغاني : بقرار .

هُمَّا ، الْمُتَلَّمَة : الكَلَّامِ الْحَقِيِّ . والْمُتَمَّلَة : كَالْهُمُنْكُمَة .وهَمَنْكُم الرجلان : تكلَّما بكلام يُسِرِّانه عن غيرهما ، وهي المُتَمَّلَة .

هُمْ : هُنَّمَ الشيءَ يَهْمُهُ : دَقَّهُ حَتَى انْسَجَقَ . وهَنَمَ له من ماله : كما تقول قشَمَ ؛ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : المُنْهُم القيزانُ المُنْهَالة . والمَيْشَم : الصَّقْر ، وقيل : فَرَّ خ النَّسْر ، وقيل :

> هو صيد العُمَّابِ ؛ قال : تُنازِع حُ كَفِيَّاه العِنَانِ ، كَأْنَّه مُولِلَّعة مُ فَتَنْعَاهُ تُطْلِبُ مَسْتَما

هو فرخ العُقاب ، ومنه سبي الرجل هَيْشُمَّا، وقيل:

والهَيْثُم : الكثيب السَّهُل ، وقيل : الكثيب الأحسر ، وقيل : الكثيب الأحسر ، وقيل : الهَيْثم رملة حسراء ؛ قال الطرماح يصف قيداحاً أجيلت فخرج لها صوت :

'خوار' غز'لان لدی کمیشم ، تذکرت فیقة از آمیها

والهيئيّم: ضرب من الشجر. والهيئيّية: كَفَلَةُ مَنَ النَّجِيلِ. والهيئيّم: ضرب من الحبّة ؛ عن الزجاجي. وهيئيّم: اسم ، والله أعلم .

هجم: هجم على القوم بَهْجُم هُجُوماً: انتهى إليهم بَعْنَة ، وهَجَم عليهم الحَيْل وهَجَم بها . الليث: يقال: هجمنا الحَيْل ، قال: ولم أسعهم يقولون أهبمنا الحيار على "كر"م الله وجهه العلم فقال: هجم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا روح اليقين وهجم عليهم: دخل ، وقيل: دخل بغير إذن. وهجم عَيْر، عليهم وهو هجوم "أد خله ؛ أنشد سيويه: هجوم عين أنه

هجوم علينا نفسه ، عير آن متى نُومَ في عَيْدَنيه ، بالشَّبْح، يَنْهُضَ

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظليم ، الجوهري وغيره : وهَجَنْتُ أَنَا على الشيء بَغَنَة أَهْجُمُ مُهُمُوماً وهَجَنْتُ غَيْري ، يتعدى ولا يتعدى . وهَجَمَ الشّنَاء : دَخَلَ . ابن سيده : وهَجَمَ البيت يَهْجِمُهُ هَجْماً هَدَمه . وبيت مَهْجُوم " : حُلَّت أَطْنَابُهُ فَانْضَنَّتْ سِقَابُه أَي مَهْجُوم " : حُلَّت أَطْنَابُهُ فَانْضَنَّتْ سِقَابُه أَي أَعْدِدَهُ ، وكذلك إذا وقيع ؛ قال علقية بن عبدة : صَعْلُ " كَانَ " جِنَاحَيْه وجُوْجُوه مُعْمَلُ كَانَ " جِنَاحَيْه وجُوْجُوه مَهْجُوم تَبْدَ " بَا نَظْافَتْ " به خَوْقاء ، مَهْجُوم تَبْدَ " ، أَطَافَتْ " به خَوْقاء ، مَهْجُوم تَبْدَ " ، أَطَافَتْ " به خَوْقاء ، مَهْجُوم

المَيْرُ قَاءَ هَهَا : الربح . وهُجِمَ البيتُ إِذَا فَوْض . ولما قَبْل بسطام بن قبس لم يَبْتَى بيت في ربيعة اللا هُجِم أَي قَبُوس . والمَجْم : المَدْم . وهُجَم الحباء : سَقط . البيتُ وانشهجم الحباء : سَقط . والشَّجَم الحباء : البيوت والشَّمام . وربح هُجُوم : تَقُلعُ البيوت والشَّمام . والربح تَهْجُم التراب على الموضع : تَجْمُ فَهُ فَتَلقَهُ والربح على الموضع : تَجْمُ فَهُ فَتَلقَهُ عَلِيهِ ؟ قال ذو الربة بصف عَجاجاً جَفَلَ من موضعه فَجَاجاً جَفَلَ من المُعْهُ المَارِع : يَجْمُ المَارِع : المَار :

أو دى بها كل عراض ألت بها، وجافيل من عجاج الصيف مهجوم

وهُجَمَّتُ عَنْهُ بَهْجُمُ هَجْمًا وهُبُوماً وَعَالَ . وفي حديث الذي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لمبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهاد : إنك إذا فعلت ذلك هَجَمَّتُ عيناكَ أي عارًا ودخلتا في موضعها ؛ قال أبو عبيد : ومنه هُجَمَّتُ على القوم إذا دخلت عليهم ، وكذلك هُجَمَّتُ عليهم البيتُ إذا سقط عليهم ، وانهُجَمَّت عينه : دمعَت . قال شير : لم أسبع انهُجَمَت عينه بمعنى دمعَت . قال شير : لم أسبع انهُجَمَت عينه بمعنى دمعَت إلا همنا ، قال : وهو بمعنى غارت ، معروف . وهَجَم ما في ضرع الناقة يَهْجُمه هجناً

واهْتَجَمَه ؛ تَجَلَّبُه ؛ وهَجَمَّتُ مَا فِي صُرَعَهِ الْهَادُا تَعْلَبْتَ كُلُّ مَا فِيهِ ؛ وأَنشَدَ لَرَقَابَهُ :

علبت من ما فيه ؛ والسند توويد. إذا التَقَتْ أَرْبَعُ أَيْدٍ تَهْجُنُـهُ كُونُ تَحْفَيْفَ الْعَبْثُ جَادَتْ دِيْبَهُ قال : ومنه قول غَيْلان بن تُحريث : وامتاح مني تحليات الهاجيم

وهَجُمَ الناقة نَفْسَهَا وأهَجْمَهَا: حَلَبَهَا . والْهَجْمِيةُ أَنَّ اللّهَ ثَبِلُ أَن يُبْخَصُ ، وقبل : هو الحائرُ من ألبان الذي يُحقّنُ في السقاء الجديد ثم يُشرَّب ولا يُبْخَص ، وقبل هو ما لم يُرب أي يُخْتُر وقد النّهاج لأن يُروب ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجراح : إذا مُخْتُر فهو الهَجِيمةُ . ابن الأعرابي : المُحَيِمةُ ما خَلَبْتُه من اللّهِ في الإنّاء ، في إلى السقاء . وهاجرة المحبّنة وقائمة إلى السقاء . وهاجرة المحبّوم " : تَخْلُب العرق ؛ وأنشد ابن السكيت : هجوم " : تَخْلُب العرق ؛ وأنشد ابن السكيت : والعيلين تهجوم الخرور كأنها .

أي تحدث عرقها ؟ ومنه تعجم الناقة إذا حط م في ضرعها من اللبن . يقال : تحسم فإن الحساء هجوم ، أي مُعر "ق يسيل العرق . والهجم العرق ، قال : وقد هجمت الهواجر . والهجم العرق : سال . والهجم والهجم ؛ الأضيرة ع كراع : القدح الضخم مجلب فيه ، والجمع أهجام قال الشاع :

كانت إذا حالِب الطائداء أسبقها ؟
جاءت إلى حالِب الظائماء تَهْتَزُمُ
فَتَمَالًا الْهَجْمَ عَفُواً وهي وادعة "؟
حتى تكاد شفاه الهَجْم تَنْشَلِمُ
ابن الأعرابي: هو القدح والهَجَم والعَسْف والأَجَم

والعُنَّاهُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنيخت والتنقوا بالأهجام ، أو فت لهم كيلا سَريع الإغدام

الأصعي: يقال هَجَمْ وَهَجَمْ للقَدَحِ؟ قال الراجِز: ناقة سيخ للإله راهب ، تَصُفُ في ثلاثة المتَحالَبِ: في الهَجَمَيْنِ ، والنهن المُقارِبِ

قَالَ : الْهَجَمُ العُسُّ الضغم أي تجمع بين معلَّبَيْنِ أو ثلاثة نافسة صَفوف تجمع بسين المعالب ، قال : والفَرَق أَوْبِعة أُرْباع ؛ وأنشد :

تَرْفِد بعد الصَّفِّ في فيراقان

جمع الفَرَق وهو أَربعة أَرباع ، والهنُ المُقارِبُ : الذي بين العُسَيَّن .

والحَجْمَة : القطاعة الصَّخْمة من الإبل ، وقيل : هي ما بين الثلاثين والماثة ؛ وبما يَدلنّك على كثرتها قوله:

هَلُ لِكَ ، والعارضُ منكِ عائيضُ ، في هَجْمَةً 'يُسْئِرُ منها القابِضُ ؟ ١

وقيل: الهَجْمة أُوَّالُهَا الأَرْبَعُونَ إِلَى مَا زَادَتَ ، وقيل: هي ما بين السَّبْعَينَ إِلَى دُوَيِّيْنَ المَاثَة ، وقيل: هي ما بين السِعين إلى المَاثَة ؛ قال المُعْلُوط :

أُعَادُل ، مَا يُدُوبِكُ أَنْ رُبُّ مَحْمَةً لَا يُدُوبُ مَحْمَةً لَا يَعْمُونُهُ الْمِثَانِ فَدِيدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسعين إلى المائة ، وقيل : ما بين الستين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك النع » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسفاك البريق الوامض

يا ليل السهائة البريق الوامش هل لك الخ وهو لأبي محمد الفقسى يخاطب امرأة برغبها في أن تنكحه ، والمعنى: هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والعارض أي المعطى في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالتزويج .

بهجمة تمثلا عين الحاسد

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرَمة ، ثم هي هَجْمة حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والمُشَيدَة المائة فقط. وفي حديث إسلام أبي ذر : فَضَمَّننا صِرْمَتَهُ لملى صِرْمَتِنا فكانت لنا هَجْمة " ؛ الهَجْمة من من الإبل : قريب من المائة ؛ واستعار بعض الشعراء الهَجْمة النَّحْل مُحاجِباً بذلك فقال :

إلى الله أشكر هنجمة عربية ، أضر العوابير أضر بها مر السنين الغوابير فأضعت دوايا تحميل الطاين ، بعدما تكون أسال المتقترين المتقافر والهجمة : النقاجة الهرمة .

وهَجَمَّ الشَّيِّ : سَكَنَ وأَطْرَق ؛ قال ابن مقبل : حتى أسْتَبَلَتُ الهُدَى ؛ والبيدُ هاجمة "، يخشَّعِنَ في الآل غُلْنَاً أَو يُصَلِّبنا

والاهتجام : آخر الليل . والهجم : السُّوْق الشديد؛ قال رَوْبَة :

والليل يُشجُو والنهان يَهجُمه

وهَجَمَ الرجلَ وغيره يَهْجُمُهُ هَجْماً: ساقه وطرَده. ويقال: هَجَمَ الفَحلُ آ تُنَهَ أَي طَرَدَها ؟ قال الشاعر: ورَدُت وأَرْدافُ النَّجومِ كَأَنها ، وقد غار تاليها ، هجا أثن هاجيم ا

والهَجامُ : الطوائد . والهاجيمُ أيضاً : الساكن المُطرِق . وهَجمة والمُطرِق . وهَجمة والسُّناء : شيدً أن يُرده . وهَجمة والصُنف : حَرَّه ؟ وقول أبي محمد الحدل مِي أنشده ثعلب :

فاهتَجَمَ العبدانُ مَن أَخْصَامُهَا ١ قوله « هَجَا أَنْ » كذا بالأصل .

غَمَّامَةً تَبُولُ مِن غَمَامِهِا ؟ وتُذَهِبُ العَيْمَة مِن عِيامِهِا

لم يفسر ثعلب اهتجم ؛ قال ابن سيده : قد يجوز أن يكون شريب كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رعيها العبدان نشريت عليها ، ويروى : واهتمج العبدان ، من قولهم همجت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : اهتجم أي احتلب ، وأراد بأخصامها جوانيب ضرعها .

والهَيْجُنَّالَةُ : الدُّوْةُ وهي الوَنيَّةُ . وهَيجُمالَةُ : أَسَمُ الرَّأَةِ ، وهي بنت العَنْبَرِ بن عبرو بن تميم ، والهَيْجُمَانُ : اسم وجل ، والهَجْمُ : ما لا ليني فَوَارَةً ، ويقال إنه من حفر عاد .

وفي النوادر: أهنجُم اللهُ عن فلان المرض فهَجَمَ المرضُ فهَجَمَ المرضُ عنه أي أقلَاعَ وفتر

وأَبْنَا هُبُعَيْمَةً : فَالرِّسَانِ مِن العربِ ؟ قَالَ :

وساق ابْنَيُ أَهْجَيْمَةً يُومُ غُولٍ ، الْحِبامِ الْحِبامِ

وَبَنُو الْمُجَدِّمِ ؛ بَطَنَانِ ؛ الْمُجَمِّمَ بن عمرو بن تميم ، والمُنْجَيِّمُ بن علي بن سودٍ من الأزد

هجدم: هيخد م : زجر للفرس ، وقال كراع : إنما هو هجدم الدال وسكون الجيم وضم الدال وسئل المي ، وبعضهم مختفف الميم . وإجد م وهجد م على البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرت لتبضي ؛ قال الليث : المجدم لفة في إجدام في إقداميك الفرس وزجر كه . يقال : أو ل من رك الفرس ان آدم القاتيل حمل على أخيه فرجر فرساً وقال : هيج الدم ، فلما كثر على الألسنة اقتصر على هجد م وإجدم .

هدم: المَدْمُ: تَقِيضُ البناء ، هَدَمَهُ يَهُدُمُهُ هَدُما

وهَدَّمَهُ فَانْهَدَمَ وَتَهَدَّمَ وَهَدَّمُوا بُيُونَهُمَ * سُدَّدَ للكَثُوّةِ أَنِ الأَعْرَابِي : الهَدَّمُ قَلَعُ المَدَرِ * يعني البيوت ، وهو فعل "بجاوز" ، والفعل اللازم منه الانهدام . ويقال : هَدَمَهُ وَدَهْدَمَهُ عَمَى واحد ؛ قال العجاج :

وما سؤال كليل وأرشم ، والشوي بعد عهده المدعد م

يعني الحاجر حـول البيت إذا تَهَدَّم. والهُدَمُ ، بالتحريك: ما تَهدَّم من نواحي البَّر فسقط في َجو فيها ؟ قال يصف امرأة فاجرة :

تَملَّى، إذا زُجِرَتُ عنسو أَهُ ، فد ماً ؛ كأنتها هدم "في الجَفْرِ مُنْفَاضُ

والأهْدَمَانُ : أَنْ يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءُ أَو تَقْعَ فِي بِثُورٍ أَوْ أَهُو يَّةً . وقوله في الحديث : اللهم إلي أعوذ بك مَنَّ الْأَهْدَ مَينِ ؛ قَيلَ في تفسيره : هو أَن يَنْهَادُمُ على الرجل بناءُ أو يقع في بثر ؟ حكام المروي في الغريبين ، قال إن سيده : ولا أدري ما حقيقته ؟ قَالَ ابن الأَثْيُو: هُو أَنْ يَنْهَارُ عَلَيْهِ بِنَاءٌ أَوْ يَقْعَ فِي يَثُورُ أو أهْرِيَّة ، والأهْدَامُ ، أفْعَالُ من الهَدَم ; وهو مَا تَهَدُّمَ مَن نواحي البئر فسقط فيها . وفي حَدِّيثُ الشهداء: وصاحب الهدم شهيد ؛ الهدم بالتجريك: البناء المَهْدُومُ ، فَعَلُ عِمْنَ مَعْمُولُ ، وَبَالسَّحُونَ الفعل نفسه ؟ ومنه الحديث : كَمَن كَعَـدُكُم مُنْسَانًا وَبِّهُ فِهُوْ مُلَمُّونَ ۚ أَي مَن ۚ فَتَلَلُّ النَّفْسَ ۚ الْمُحَرُّمَة لأنها بُنيانُ اللهِ وتر كيبُه . وقالوا : كَمُنَّا كُمُنَّكُمُ وهِدَّمْنَا هَدَّمْتُكُمْ أَي نَحْنَ شَيْءٌ وَاحِدٌ فِي النَّصْرَةِ تَعْضَبُونَ لِنَا وَنَعْضَبُ لَكُمْ . وَفِي الحَدِيثُ : أَنْ أَبَا الهيثم بن التَّيِّمَان قال لرسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم حبالاً ونحن قاطعوها فنخشى إن الله أعزاك وأظهرك أن ترجع إلى

قومِكَ ، فتبسّم النبي ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدُّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأنتم مني؛ يُروى يسكون الدال وفتعها ، فالهدَّم ، بالتحريك : القَيْرُ يُّعني أَقْسُرُ حَيثُ تُقْبَرُونَ ، وقيلَ : هو المَنزَلُ أي مَنْزِلُكُم مَنْزُلِي ، كحديثِهِ الآخر : المَحْيَا تَحْيَاكُم والمسات ماتكم أي لا أفار فُكم. والهَدُم، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار كم القتيل ِ ؛ يقال: دِماؤهم بينهم هَدُّم أَي مُهْدَرَة "، والمعنى إن طُلِب دَمُّكُم فقد طلب كس ، وإن أهدر كمشكم فقعد أهدر كسي لاستحكام الألئفة بيننا ؛ وهو قول معروف ، والعرب تقول : كمي كمنك وهَدَّمي هَدَمُك، وذلك عند المتعاهَدة والنُّصْرة . وروى الأزهري عن ابن الأعرابي قال : العرب تقول كُس دمسُك وهُدَمي هُدُّمُكُ، هَكَذَا رُواهُ بِالْفَتَحِ، قَالَ: وهَذَا فِي النُّصْرَةَ، والظُّلُّم تقول : إن طُلِّيتَ فقيد طُلِّيتُ ؛ قال وأنشدني العُقَيلي :

كماً طيباً باحبدا أنت من دم إ

وكان أبو عبيدة يقول: هو الهندَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ اللَّهَ مُ اللَّهَ مُ اللَّهَ مَا اللَّهُ مَ أَي حُرْمَتِي مع حُرْمَتِيمَ وَبَنِينَ مع بَيْتِيمَ } وأنشد:

ثم الحقي يهدّمي ولدّمي

أي بأصلي ومَوْضِعي . وأصل الهَدَم ما انهَدَم . وسي يقال : هَدَمْت هَدْماً ، والمَهْدُوم هَدَمْ ، وسي مؤلّ الرجل هَدَماً لانهداميه ، وقال غيره : يجوز أن يُسمَّى القبر هَدَماً لأَنه يُحْفَر ثُوّائِكُ ثَم يُرده ثُوّائِه فيه ، فهو هَدَم " ، فكأنه قال : مَقْبَر ي مُقْبَر مُ أَي لا أَزال معكم حتى أموت عندكم . وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال في الحلف: دَمي دمك ان قَتَالِي إنسان طلبَيْت بدَمي كما تَطْلُبُ بدَم وليك أي ابن عَمَّك وأخيك ، وهدري هدَمك وليك أي ابن عَمَّك وأخيك ، وهدري هدَمك وليك أي ابن عَمَّك وأخيك ، وهدري هدَمك أي

من هدَم لي عزا وشرافاً فقد هدَمه منك . وكل من قتل وليسي ، فقد قتل وليسك ، ومن أراد هد منك فقد قصد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدم الدم والهدم الهدم الهدم ، فهو على قول الحكيف تطالب بدمي وأنا أطلب بدمك وما هد من من الدماء هدمت أي ما عَفَوت عنه وأهد وثم كثه . وبقال : لمنهم المذا احتكفوا قالوا هدمي هد مك ودمي كمك وترثني وأديثك ، م نسخ الله بآيات المواديث ما كانوا يشتوطونه من الميوان في الحلف .

والهدّم ، بالكسر: الثوّب الحلّق المرْوَقَع ، وقيل:
هو الكِساء الذي ضُوعِفت رفاعُت ، وخص ابن الأعرابي به الكِساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهدّم ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة ، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

وذات هِدَّم عَـانِ نَـُواشِرُهَا ، تُصْبِّتُ بِالْمَـاءِ تَـُوْلُـبَـاً جَـَـدِعا

قال ابن بري : صوابه وذات ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُسْكِكُ الثَّرْبُ وَالْمُدَامَةُ وَالْ فِيتْنَانُ ، طُرَّا ، وطامع طبعاً وأنشد ابن بري لأبي دواد :

هَرَ قَنْتُ فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلْيَشْرَ بَهُ ﴿ فِي دَائْرٍ خَلَتَى الْأَغْضَادِ أَهْدَامٍ

وفي حديث عُمر : وقَنَفَتْ عليه عجوز عشَهة " بأهندام ؛ الأهندام : الأخلاق من الثياب. وهد منث الثوب إذا رقعته . وفي حديث علي : لبسننا أهندام السلى ، وروي عن الصّنوتي الكلابي وذكر حبة الأرض فقال : تنعَل فيأخذ بعضها رقاب بعض ي

فتنطلق هِدَماً كالبُسُطِ ، وشيخ هِد م : على التشبيه بالثوب ، أبو عبيد : الهيد م الشيخ الذي قد المحطّم مثل الهيم ، والعجوز المُتَهدامة ؛ الفائية الهرمة . وخف وتهدام ومهد من الغضب إذا اشتد غضب ، وخف الدام ومهد م : مثل الثوب ؛ قال :

على خفان مهد مان ، مشتبها الأنف منقعهان

أبو سعيد : كلائم فلان ثوبته ورادهم إذا كرقاعه ؛ رواه ابن الفرج عنه .

وعجوز مُشَهدامَة : هَرِمة فانية ؛ وناب مُشهدامة كذلك .

والهَدَمُ: ما بِتي مِن نباتِ عام أُولُ ، وذلك لَقِدَمِهِ.
وهَد مَتِ النَّاقَةُ تَهْدُمُ هَدَماً وهَدَمَةً ، فَهِي هَدمَةُ مِن أَبِلِ هَدامِهِ وَهَدَمَةً ، فَهِي هَدمَةُ مِن أَبِلِ هَداس وهَدمة ، وتَهَدَّمَت وأهدَمَت وأهدَمَت وهي مُهْدِم ، كلاهما ، إذا اشته "ت ضبعتها فياسرت الفحل ولم تُعاسِر "ه. وقال بعضهم : الهَدمةُ النَّاقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال زيد بن 'تو" كي" الدُّبَيري:

أُوشِكُ أَن أُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَدَيمُ ضَبَّعٍ هُوَّاسٍ، إذا كتما العُنَّا بالأَجْرَاسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : فيها هديم ضَبَع هَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُنَا فِعلَا وأَضَافِه إِلَى الضَّبَعِ لأَنَّهُ يُهْدَّمُ إِذَا ضَبِعَتُ ، وهَوَّاس : من نعث هديم ؛ الرواية الثانية : هَوَّاسِ ، بالحَفض على الجِوار ؛ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبَعٍ هِوَ اس

وهو الصحيح لأن الهُوَسَ يَكُونَ فِي النُّوقَ ، وعليه يصح استِشْهادُ الجُوهِرِيِّ لأنه جعل الهَديمُ الناقـةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضبّع ، والضّيعُ والهواسُ واحدُ . وهَديمُ في هذه الأوجه فاعلُ ليُوجِسَ في البيت الذي قبله أي يُسرِع أَنْ يُسمِع صوتَ هذا الفصلِ نافقة "ضبعة" فتشتّله فضبعتها ؛ وأول الأرجوزة :

مِزْيِدُ ، يا ابن النَّفَر الأَسْواسِ الشَّبْسِ ، بل زادُوا على الشَّماسِ

وفلان يَتَهَدُّمُ عليكَ غَضَاً: مَثَلُ بَذَلكَ. وَتَهَدَّمُ عليهُ : مَثَلُ بَذَلكَ. وَتَهَدَّمُ عليهُ : مَثَلُ بَذِلكَ. وَتَهَدُّمُ عليهُ : تَوَعَدَمُ ، بالتسكين ؛ وهَدَّمُ ، بالتحريك ، أي هدر "، وذلك إذا لم يودوا قاتله . علي " بن حيزة : هدم " ، بسكون الدال ، وتهادَمَ القومُ : تَهَادَرُوا .

والهندام؛ الدوار يصيب الإنسان في البحر؛ وهدم الرجل : أصابه ذلك . والهندم : أن تضربه فتكسير ظهره ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : من كانت الدنيا هدمنه وسدمنه أي بُغيته وشتهورة . قال ابن الأثير : هكذا رواه بعضهم ، والمعفوظ هنه وسدمه ، والله أعلم .

ورجل هُدرِم : أحمق مُخنَّث .

وذو مَهْدَ مَ ومِهْدَ مَ : قَيْلُ مَن أَقِيالَ حِشْدِ . والمَهْدُومُ مَن اللَّبِن : الرَّثِيئَةُ . وفي النّهَذَيب : المَهْدُومَةُ الرَّثِيئَةُ مَن اللَّبِن ؛ قال الشّاعر :

> سُفَيِّتُ أَبَا اللَّحْثَارِ مِن داء بَطَّنِهِ بَهَدُومة ، تُنْبِي ضُلُوعَ الشَّراسِف

قال: المَهُدُومَةُ هِي الرئيئةُ. قَالَ شَهَابِ: إِذَا حُلُبَ الْحَلَيبُ عَلَى الْحَقِينَ جَاءَتَ وَثَيِئَةٌ مُذَكَرَةً طَيِّبَةِ ، لا فَكَنِّقُ ولا مُهُذَقِرَة سَمْهَجَةُ لَيِّنَةً. مَالِمَدُمَةُ لِنَالِقُونَهُ مِنْ اللَّهِ لَيْنَالَ . وَقَالَ : هَذَا شَهْءً

والهَدْمَةُ : الدُّقْعَةُ مِن المال . ويقال : هذا شيءٌ ١ قوله « اذا لم يودوا قاتله » كذا بالاصل ، ولمله يؤذوا أو غو ذلك .

مُهُنَّدُمْ أي مُصلَّح على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله وأصله بالفارسية أنثدام ، مثل مُهَنَّدُس وأصله اندازه .

وفي الحديث: كل مما يَلِيك وإيّاك والهَدُم ؛ قال ابن الأَثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو مُرعة الأَكل ، والهَيدام : الأَكول ؛ قال أبو موسى : أظن الصحيح بالدال المهملة 'يريد به الأَكل من جوانب القصفة دون وسطها ، وهو من الهَدَم ما تهدّم من نواحي البير والهد ممة : المَطرة الحقيقة . وأرض مهدومة وأي معطورة .

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهْذِمه هَذْماً : غَيَّه أَجمع ؛ قال دوية :

كلاهما في فكنك يَسْتَلْمُهِمَّهُ ، واللهبُ لِهِبُ الخافِقَينِ يَهْدُمُهُ

يعني تَعَيُّبُ القبرِ ونُقصانَه ؛ وقال الأزهري : كلاهنا يعني الليل والنهار، في فلك تستتك حمه أي يَأْخَذُ قَصْدً ، ويَرْكَبُهُ . واللَّهُبُ : المَهُواة بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيقين ، وهما المنفر بان ؟ وقال أبو عمرو : أداد بالخافِقَين المَشْمُرِقُ والمفربَ، تَهْلُومُهُ : كُفَيْنِهُ أَجِمَعُ ؛ وقبالَ شُور : يَهْلُومُهُ فَيْأَكُلُهُ وَيُوعِيهُ ؛ وقال الليث : أَوَادَ بَقُولُهُ يَهْدُومُهُ نُقْضَانَ القَسِ . وَالْهَدُمُ : القَطُّعُ . والهَدُمُ : الأكلُ ، كُلُّ ذلك في سُراعةٍ . وهَذَمَ يَهْذُمُ هُذُمَّا: وهي سُرْعة الأكل والقطع . وفي الحديث : كلُّ مما كِلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَدُمْ وَ قَالَ أَنِ الْأَثْمَيْنِ : هَكَذَا وواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل. والهَيْدَامُ: الأكولُ ؛ قيال أبو موسى: أظنُ ا الصحيح بالدال المهلة ، يُويد به الأكل من جوانب القَصْعة دون وسطها ، وهو من الهُدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البير . وسيف مهذكم مخدّم وهدام :

قاطع حدید . وسنسان هُدام : حدید . ومُدیة هُدَام : حدید . ومُدیة هُدَام : كما قالوا سیف جُراز ، ومُدی قال ابن سیده : هذا قول سیبویه ، قال : وحكى غیره سفره د هُدَمة وهُدَامة ، وأنشد :

وَيْلُ لِبُغُرَانِ بِنِي نَعَامَهُ ﴿ مِنْكَ ، وَمِنْ شَفْرِتِكَ الْمُدَامَةُ ﴿

وسِكَّينُ هَدُومُ : تَهَدُّمُ اللَّهِمَ أَي تُسْرَع قطُّعهُ فَتُأْكُلُهُ ، وسَكِّينَ هُذَامٌ ومُوستَى هُذَامٌ. والمَيْدَام من الرجال: الأكول، وهو أيضاً الشَّجاعُ. وهَيْدَامُ : اسمُ رجل. وسعدُ هُذَيْمٍ : أَبُو قبيلةً

هَدُومَ : الهَدُورَمَةُ كَالْهَدُورَبَةِ ، والهَدُورَمَةُ : كَثْرَةُ وُ الكلام. ووجل هُذَارم وهُذَارِ مَهُ ". كثير الكلام. وهَذَارَمَ الرَجُلِ فِي كَلَامُهُ هَذَارَامَةٌ إِذَا خُلَّطَ فَهُ عَ ويَقَالَ لِلتَخْلِيطُ الْمُدَّرُّرُمَةُ ﴾ ويقال : هو السَّرعة في القراءة والكلام والمشي ، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة : وقد أصبَّحْتُم تُهُذُّر مون الدنياء فقال أي تتوسَّعُونَ بها ، ومنه هَذَّرَ مَهُ الكلام ، وهو الإكثار والتوسع فيه أبن شميل : يقال للمرأة إنها لمهذر أمي الصُّخَبِ أي كثيرة الصَّخَبِ ، إن السكيت : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم يُتَعْتَبعُ فيه قبل هَذُ رَمَ كَفَرُوكُمَةً * وَقَالَ ابن عَبَاسُ : لَأَنْ ۚ أَقُوا ۚ القرآنَ فِي ثلاث أحب إلي مِن أن أقرأه في ليلة عَذْرَمَة ، وفي رواية : قيل له اقرأ القرآن في ثلاث ، فقال : لأن ُ أَقُرأُ البقرة في ليلة فأدَّبُّرُها أحبُّ إليَّ من أن أقرًّأ كَمَا تَقُولَ كَمَدُ وَمَهُ ﴾ الهَـذُ وَأَمَهُ ؛ السُّرُعَةُ فِي القِراءَةِ . يقال : كَفَدْرُأُمُ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ ، وكذلك في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُمُّ رَجَلًا:

وكان في المتجلس جمر الهذرمة ، ليناً على الداهية المكتشبة

وَهُدُوْرُمَ السَّيْفُ إِذَا قَطَعَ .

هذا ، الهَذَاكَ أَنَّ مَشْيَ فِي سُرَّعَةً . وَالْهَدَاكَ أَنَّ فَيُ مُرَّعَةً . وَالْهَدَاكَ أَنَّ فَيُ مَشْيَة وَقَارُ بُ * قَالَ : قد هَذَ لَهُ السارِقُ بعد العَسَيَة ، نحو بُيوتِ الحَيِّ ، أي هَذَ لَهَ *

﴿ وَالْهَٰذُ مُلَّهُ * : كَالْهَادُ لِلَّمْهِ مِنْ ﴿

هوم: الهُرَم: أقدَّص الكِيس ، هرم ، بالكسر، يهُرَمُ هرماً ومهْرَ ماً وقد أهرَ مِه اللهُ فهو هرم ، من وجال هرمان وهرمن ، كُيسر على فَعْلى لأنه من الأسماء التي يُصابُون بها وهم لها كادهون ، فطابتى باب فعيل الذي يمنى مفعول نحو فتشلى وأسرى ، فكُسرَ على ما كُسرَ عليه ذلك ، والأنشى هرمة من يسوة هرمات وهرم، من ، وقد أهر مه الدهر وهرامه وقال:

إذا ليلة مرامت يومها ، أَنَى بعد دلك يوم في

والمتهرَّمَةُ : الهَرَمُ . وفي الحديث : قرْكُ العَشَاءُ مَهْرَمَةُ أَي مُطْنَّةُ لَهْرَمَ ؛ قال القُنْسَيْ : هذه الكلمة جادية على ألسنة الناس ؛ قال القُنْسِيْ : هذه أدري أوسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ ابتدأها أم كانت تُقالُ قَسَلُه . وفلان يَتَهَادَمَ : يُري من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إنَّ الله لن يَضَعُ داءً إلا وضع له دواءً إلا الهَرَمَ ؛ الكِسَرُ ، جعل الهرَمَ داءً تشبيهاً به لأن الموت نتعقيه كالأدواء .

وان هر مة : آخر ا وَلَـدُ الشَّيْخِ وَالْعَجُونَ ، وَعَلَىٰ مِثَالُهُ ابْنُ عِجْزَةً . ويقال : وُلِدَ لِهُـرِ مُنَّةً . وَمَا عَنْدُهُ هُرُ مَانَةً وَلاَ مَهْرَمُ أَي مَطَّسْمٍ .

١ قوله « هرمة آخر النع » هو بهذا الضبط في الاصل والمحكم
 والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال الليث
 ابن هرمة بالفتم .

وقَدَرَحُ هَرِمُ : مُنْشَلِمٌ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الجعدي :

> جَوْزُ كَيْمُورُ الْحِبَارُ جَرَّدُهُ الْ يُغَرِّ أَبِنُ ؟ لاَ نافِينَ ۖ ولا هَرِمُ ۖ

والمَرْ مُ * ، بالتسكين: ضرب من الحَـيَّض فيه ملوحة " ؛ وهو أذك وأشد ه النبساطاً على الأرض واستيطاحاً ؛ قال زهو :

> ووَطَيْنَنَا وَطِئاً عِلَى حَسَقٍ ، وَطَنَا المُنْقَبِّدُ بِلِسَ الْمَرْمِ

واحدث هر مة " ، وهي التي يقال لهما حَيْهَا له . وفي المثل : أذل من هر مة ، وقيل : هي البقلة الحبقاء ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؛ عنه أيضاً . ويقال البغيو إذا صار قدد إ هر م " ، والأنثى هر مة " . قال الأصعي : والكرّرُوم الهر مة " . وكان النبي ، حلى الله عليه وسلم ، يتعورو من الهرام .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْنَ : البناء والبير والمشهود البناء والبير ، والمشهود الأهد مَيْنَ ، والمشهود الأهد مَيْنَ ، والمال ، وقد تقدم . وبعير مالوال ، وقد تقدم . وبعير هما التي تأكل وإبل هموارم : قرعم المرم ، وقيل : هم التي تأكل المرم وجها ؛ قال : المرم وجها ؛ قال :

أَكَلَنْنَ هَرْمًا فالوجُوهُ شِيبُ

وإنك لا تدري علام يُمنزأ هر مُك وإنك لا تدري بَمَنْ يُولَع هَرَ مُك ؟ حكاه يعقوب ولم يفسره ، الجوهري : يقال إنك لا تدري علام يُمنزأ هرمُك ولا تدري بم يُولَع هر مُك أي نفسُك وعقلُك الأزهري : سمعت غير وأحد من العرب يقول هَرَّمْتُ اللهم تَهْرِياً إذا قَطَعْتَه قِطَعاً صَعال ، قوله «جوز النج» هكذا في الاصل والمحكم والنهذب ، وتقد في مادتي خرس ونقس عرفا عما هنا .

مثل الحُنْزَة والوَدْوَة ، ولحم مُهُوَّمْ .

وهرم وهر مي وهرام وهرامه وهرابه وهرابه وهرام

ويقال : ما له هُر مان ؛ والهُر مان ، بالضم : العَقَلُ . والرأي

وان هَرْمَةَ : شاعره ، وهَرِمُ بنُ سِنانَ بنِ أَبِي حَادِثَةَ الْمُرْعِيُّ : من بني مُرَّةً بن عَوف بن سعد بن ديناد ؟ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كن الجَوادَ ، على عِلاَتِه ، هَرِمُ

وأما هَرَمْ بن قُطْبة بن سَيَّارِ فَمَنَ بِنِي فَزَارَةَ ، وهو الذي تَنَافَرَ إليه عامرُ وعَلَّقَمَةُ والْمَرَمَانِ: بناءان بمصر ، حرسها الله تعالى .

هوتم : الهُرْتَمَةُ : العَرْتَمَةُ ، وهي الدائرة التي وسَطَ الشّقة العليا.الأزهري عن ابن الأعرابي : هي الحُنْفُيةُ والنُّونَةُ والتُّومَةُ والهَرْمَةُ والوَهْدةُ والقَلْدةُ والمُرْتَمَةُ والعَرْتَمَةُ والحِنْرِمَة . وقال اللبت : الحُنْفُيةُ مُشَقَّهُ ما بين الشاربِين بحيالِ الوَتَرَةِ

هو ثم : الهَر ثُنَهُ : مُقَدَّمُ الأنف ، وهي أيضاً الوترة ألي بين مَنْخُرَي الكلب . وهر ثُنَكَ ! من أسباء الأسد ، وفي الصحاح : الهَر ثُنَهُ الأسد ، وبه سبي الرجل هَر ثُنَه .

هو هم : الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . هو شم : الهر شبّة أ : الغزيرة أمن الفنم ، وخص بعضهم به المعز . ويقال للناقة الحَوّارة هر شبّة . والهر شبّه ، وي يحسر الهاء وتشديد المم : الحجر الرّخو ، وفي المحكم : الرّخو النّخو أمن الجبال اللّين المتحقر هر شبّم ، وأنشد : أبو فيد : يقال للجبل اللّين المتحقر هر شبّم ، وأنشد : هر شبّة في جبل هر شبّم ،

وجبل هر شمّ : رقيق كثير الماء ، وقيل : هـ و الحجر الصُّلُب ، ضد ؛ قال :

عادية الجنول طنهوج الجمم ، وحبيت محرف عجر معرد م

فالهر شمّ همنا: الصُّلْبُ لأن البنو لا 'تجابُ إلا مجبر صُلْب ، ويروى: جُوبَ لها بجبَل ، قال تعلب: معناه رِخُو عَزير ْ أي في جَبَل .

هؤم : الهَزَمُ : غَمَانِكُ الشيء تَهْزِمُهُ بِيدِكُ فِينَهُزْمِهُ في جوفه كما تغيرُ القَنَاةَ فَتَنَهُزُمِ، وكذلك القربةُ تُنْهُزُم في جوفه ، وهزَمَ الشيء يَهْزُمُهُ هَزْمَا فانهُزَم : غمَرَه بيده فصارتِ فيه وَقَرَةٌ كما يُفْعِل بالقِشّاء ونحوه ، وكل موضع مُنهْزِم منه هزامة "، والجمع هزام "وهزوم". وهزوم الجوف : مواضع الطعام والشراب لتطاميها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلَّت العُكوما ، من قصب الأَجُواف والمُروما

والهُزَّمَةُ : ما تَطَامَن من الأَرْض . الليث : الهَرَّمُ ما اطْسَانًا ثمن الأَرْض . الليث : الهَرَّمُ ما اطْسَانًا ثمن الأَرْض وفي الحديث : إذا عَرَّمَتُمُ فَاجَنْبُوا هَأُوكِي الهُوامِ ؛ هو ما تَهَرَّمُ منها أي تَشَقَّقُ ، قال: ويجوز أن يكون جمع مَرَّمَةً ، وهو المُتطامِنُ من الأَرْض ، والجمع مَرْمَةً ، وهو المُتطامِنُ من الأَرْض ، والجمع مُرْومُ ، قال :

كأنبًا بالخبث ذي المزوم ، وقد تدلك قائد الشعوم ، نواحة تبكي على حميم

وجاء في الحديث في زمزم: إنها هَزْمَةُ جبريلَ ، عليه السلام ، أي ضرب برجله فانخفض المكان فنبعً الملة ، وقبل : معناه أنه هزم الأرض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرَّواء . وبثرَّ

هَزِيمة إذا تُخسفَت وكُسِر جَبَلُها فَعَاضَ المَا الرَّواء، ومن هذا أُخذُ هَزِيمةُ الفَرسِ\، وهو تصبُّبُ عرَقِه عند شدَّة جَرْبِه ؛ قال الجمدي :

> فلمًّا جرى الماءُ الحَسِيمُ ، وأُدْرَكَتُ هَزِيمُتُهُ الأُولَى التِي كَنْتُ أَطلُبُ

وكل نَقْرَةً في الجسد هَرْ مَهُ ، والجمع كالجمع . والهمز مَهُ : النَّقْرَةُ في الصَّدُّر ، وفي التُقَاحة إذا غمر تَهَا بيدك وضو ذلك ، وفي حديث المغيرة : مَعْنُونُ الْهَرُونُ الْهَرُونُ الْهَا الله وَعَمَّ اللهِ فَعَ أَعَلَى الصدر وتحت العُنْدُى أَي أَن الموضع منه حَرْنُ خَشِنْ ، أَو يَعِنَ العَدْرُنُ وَالكَابَةِ ، وهَرَّمَ البَّرُ ؛ يويد ثِقَلَ الصدر من الحَرُنُ والكَابَةِ ، وهَرَّمَ البَّرُ ؛ يويد ثِقَلَ الصدر من الحَرُنُ والكَابَةِ ، وهَرَّمَ البَّرُ ؛ عَمْرَ هَا ، والهَزِيَةُ ، الرَّكِيَّةُ التي خَمْرُها فَعَاضَ ماؤها ،

والهَزائمُ : البيئارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك التَطامُنيها ؛ قِال الطرمَّاح بن عديّ :

> أنا الطّر مّاحُ وعَمّي حامَمُ ، وَسُمِي شَكِيٌّ ولساني عادِمُ ، كالبَحْد ِ حِينَ تَشْكَدُ الْهَوَامُمُ

وسنيي : من السّنة ، وشُكِيلُ أي مُوجِع ، وتَنكَدُ أي يُموجِع ، وتَنكَدُ أي يَقِلُ ماؤها، وأراد بالهزائم آباراً كثيرة المياه . وهُزومُ الليل : صُدوعه الصّبُع ؟ وأنشد للفردة :

وسَوْداء من ليل التَّمامِ اعْنَسَفْتُها إلى أن تَجَلَّى " عن بياضٍ ، هُزُومُها

ابن الأعرابي: هي الحُنْعُبة والنُّونة والنُّومة والهُزْمة والهُزْمة والهَرْقة والهُرْمة والهَرْقية والعَرْقية والحِنْرِمة والهَرْقية والعَرْقية والحِنْرِمة والهُرْقية واللهُنْ الشاربين بحيال الوترة . وهزَمة هزماً : ضربه فدخل ما بين وركيه وخرجت سُرَّتُه . والهَرْمة والهُرْم والهُرْمة والهُرْم والهُرْمة والهُرْم والهُرْمة والمُرْمة والمُرْمة والمؤرّمة وال

والاهترام والنهزام : الصوت . واهترام الفرس : صوت كر يه ؛ قال امرؤ القيس :

على الذّبل جيّاش ، كأن الميزامة ، الحار المعرف الم

أي تَهْتَزِم بالحلّب لكثرته ؛ وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان يَهْتَزِمُ أي يُسْرع ؛ وفسره فقال : جاءت حالب الظّلْسَاء تَهْتَزِمُ أي جاءت إليه مسرعة ". الأصعي : السحاب المُتَهَرَ"مُ والمَزيمُ وهو الذي لرعده صوت "، يقال منه : سبعت هز مة الرعد ، قال الأصعي : كأنه صوت فيه تشقّق ". والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقّق ". والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقّق ". والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقّق ".

ونَجَّى ابن حَرْب سابح دو عَلالة ، أَجَشُ عَزيم ، والرِّماح دَواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَجَشَّ مَزيم َجربُه دُو عُلالةً ٢ وذلك خيرُ في العَناجِيج صالحُ

وفرس" هزيم الصوت: أيشبًه صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هزيم": يتشقَّق بالجَرْي. والْهَزيم : صوتُ بَحرْ ي الفرس ، وقد ر" هزمة": شديدة العُلَيان يُسْمَعُ لها صوت" ، وقيل لابنة الحُسُّ : ما أَطَّيْبُ شيء ? قالت : لحمُ جزور سَنِيهَ ، في غداة يَشْبِيهَ،

يشفال خذمه ، في قداول مزمه . وفي حديث أن غبر : في قدال مزمة ، من الهزيم وهو صوت الرعد ، يويد صوت غلتيانها . وقوس مزوم : أيثنة الهزام أمرانة ؛ قال عمرو ذو الكلب :

وفي اليمين سنحة دات. كمزم

وتَهَزَّمَت العَصَا والهَزَّمَت : تشقَّقت مع صوت ٍ ، وكذلك القوسُ ؛ قال :

> ارْم على قُنُوسُك ما لم تُنهزم ، رَمْيَ المُضَاء وجوادِ بنِ عُشُمُّ

وقصب مُنهَزّم ومهرَّم أي قد كُسْر وشُقَق . وتَهَرَّم القر بة : يَبِست وتكسَّرت فصوّتت . والهُرُوم : الكُسور في القربة وغيرها ، واحدها هزم وهمَرْمة . والهُرْمة في القتال : الكَسْر والفَل ، هَرَمَه يَهْرَمه هُرْماً فانهُرَم ، وهمُرْم القوم في الحرب ، والاسم الهُرْعة والهراهي ، وهرَّمت الجيش هَرْماً والاسم الهُرْعة والهرامي ، وهرَّمت الجيش هرْماً وهرَّعة فانهر مُوا وقول قينس بن عيراوة الهُدْني :

وحُيْسُنَ في مَزْمِ الضَّريعِ ، فكاتُها حَدْباة بادية الضَّلوعِ حَرودُ

إِنَّا عَنى بَهُوْمِه يَدِيسَة المتكسّر ، فإما أن يكون ذلك واحداً ، وإما أن يكون جبعاً . وهو م الضريع : ما تكسّر من الضريع وغيره . والتهوم : التكسّر . وتهوم الضريع وغيره . والتهوم : التكسّر . وتهوم السّقاء إذا يبيس فتكسّر . يقال : سقاء ممتاء ممتهوم مع ومهروم اذا كان بعضه قد ثني على بعض مع جفاف . الأصعي : الاهتوام من سنتين ، يقال القورية إذا يبيست وتكسّرت : بهومت ، ومنه المورية في القال ، إنا هو كسره ، والاهتوام من الصوت ، يقال : سعت هو بم الرعد . وغيث من الصوت ، يقال : سعت هو بم الرعد . وغيث من من من سعابة ، قال :

هُزيم كأن البُلنق كجنوبة به ، تحامين أنهارا فهن ضوارح والهزم من الغيث : كالهزيم ؛ أنشد ابن الأعرابي : تأوي إلى دفء أرطاة ، إذا عطفت ألفت بوانيها عن غيث هزم قوله: عن غيش هزم، بعني غزارتها وكثرة حلسها

قوله: عن غَيِّث هَرْمٍ عني غزارتها و كثرة حلبها . وغيث هزم : مُتهزم مُتبعق لا يستمسك كأنه متهزم عن مائه ، وكذلك هزيم السحاب ؛ وقال يزيد بن مُفرع :

َ سَقًا هَزِمِ ۗ الأَوساطِ مُنْبَجِسُ العُرَى مَنْاوِلِتُهَا مِنْ مَشْرُقًانَ وَسُرَّقًا ١ وَسُرَّقًا ١

وهَزَم له حقّه: كهضه، وهو من الكسر. وأصابتهم هازمة من هوازم الدّهر أي داهية كاسرة . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل : فهزّ موهم بإذن الله ، معناه كسروهم وردّوهم. وأصل الهزّم كسر الشيء وثنّني بعضه على بعض . وهزّ منت عليك: محطفت، قال أبو بدر السّلتي :

والهُنْزُمُ الشَّاهُ : ذبحها ؟ قال أَبَّاقُ الدُّبْهَوي :

إني لأخشَى، وَعِمَكُمْ ، أَنْ تُحْرَّمُوا اللهِ فَافْ تُنَكَّ مُوا ا

قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمحكم ، وفي
 التكملة ما نصه: والانشاد مداخل، والرواية : من صرقان فشرقا،
 ثم قال : فشرقا أي أخذ جانب الشرق .

٢ قوله «فاهتزموا من قبل النع» في التهذيب والتكملة: فاهتزموها قبل.

والْهَنْوَمَتُ الشَّاةَ : دُنجتُهَا . أبو عمرو : من أمثال العرب في انتهاز الفُرَّص: اهْتَرْمُوا دُبِيْتُكُم ما دام بها طرق ؟ يقول : اذ بحوها ما دامت سبينة عبل مُوْالِهَا. والاهتيزامُ : المُبَادُوة إلى الأَمْرُ والإسراع. وجاء فلان كَيْهَارْمُ أَي يُسرع كَأَنَه 'بَيَادِر شَيْئًا .

ابن الأعرابي : كَفَرَمُهُ أَي فَكَنَّلُهُ ۚ وَأَنْقَزَ ۗ مِثْلُهُ . وألهَزُهُمْ : المُسَانُ مَنْ المُعْزَى ، واحدتها كَمْزُمَةٌ ؟ عن الشياني .

والمهزام : 'عود 'مجعل في رأسه نار' تُلعَب به صبيان الأعراب، وهو العبة لهم ؛ قال جرير يهجو البّعيث ويُعَرَّضُ بأمه :

كانت مُجَرَّتُهُ تَرُوزُ بِكُفِّهَا حَسَرَ العبيد ، وتلعبُ المِهْزَاما

أي تلعب بالمهزام ، فحذف الجار" وأوصل الفعل ، وقد بجوز أن تَجْعَل المِهْزَامُ اسماً لِلنُّعَبُّهُ ، فيكون المِهزام هنا مصدراً لِتُلعب، كما حكى من قولهم: قعدًا القُرْ قَصَاء . الأَرْهُرِي : المِهْرَامُ لَعَبَّةً لِهُمْ يَلِعَبُونُهَا ؟ يُغَطِّن وأس أحدهِ ثم أيلطتُم ، وفي دواية : ثم تُضْرَبُ استُهُ ، ويقال له : مَنْ لَطَمَكُ ؟ قالَ ابن الأثير: وهي العبيضا ؛ وقال أبن الفرج : الميهزام عصاً قصيرة ، وهي المِرْزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل مهزام العصا

أو الغَضَى٢ ، ويروى : مثل مِرْزام .

وفي الحديث: أولُ حُمْعة ِ 'جمَّعت في الإسلام بالمدينة في كَوْم بني كِياضة ؟ قال ابن الأنسير : هو موضع بَالْمُدَيِنَةُ . وَبِنُو الْمُزَامُ : أَبْطَنَ . وَالْمَيْزَمُ : لَغِنَّةٍ فِي المَيْصَم ، وهو الصَّلب الشديد . وهَيَوْمُ ومِهْزُمُ " ومُهُزُّم ومُهْزَام وهَزُّام ، كلها: أسماء .

د قوله « العيضا » هكذا في الاصل .
 ٧ أقوله « أو النضى على الشك.
 ١٠ العصا أو النضى على الشك.

هُمُ : كُسُمُ الثَّيَّ يَهُسِمُ هُسُمًّا: كَسَرُه . الأَزْهُرِي عن ابن الأعرابي: المُسْمُ الكاورُون . قال أبو منصور: كَأَنَّ الْأُصِلَ الْحُسْمِ ، وهم الذين يُتَابِعُونَ الْكِيُّ مرة بعد أخرى ، ثم قلبت الحاء هاء .

هشم: الهَشُمُ : كَسُرُكُ الشيءَ الأَجْوَفُ واليابس، وقيل: هو كسر العظام والرأس من بين سائر الجيد، وقيل : هو كسر الوجه ، وقيل : هو كسر الأنف؛ هذه عن اللحماني ، تقول : كَمْشَمْتُ أَنْفُهُ إِذَا كَسُوتُ الْقَصَّةِ ، وقيل : هو كَسْرِ القَيْضُ ، وقالَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالَّ اللَّالَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل مرة : الهَشْم في كل شيء ، كَشَنَّه كَيْشِينُه كَمْشُمَّا ، فهو مَهْشُوم وَهُشَمْ ، وَهُشَّهُ وَقِدَ أَنْهُشُمْ وَتُهَشُّمُ . وفي حديث أحد : 'جرح وجه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهُنْشِيَت البيضة على وأسه؛ المَشْم: الكسيرُ ، والبَّيضةُ : الحَوْدَةُ .وهَشَّمَ الثريدَ ؛ ومنه هاشِيمُ بن عبد كمناف أبو عبد المطلب جد" النبي ، صلى الله عليه وسلم؛ كان 'يسمَّى عَمْراً وهو أول من ثُوَد التَّريدُ وهَشَّمه فسُنِّي هاشِياً ؟ فقالت فيه أينتُهُ ا : عَمْرُو العُبُلا هَشُمَ الشَّرِيدَ لِقُومُهُ ﴾ ورجال مكة مُسْنيتُون عِجاف

وقال ابن بري: الشعر لابن الزُّبَعْرَى ؛ وأنشد لآخر: أَوْسَعَهُمْ رَفْدُ قُصِي سُتَحْمًا ، ولتبنأ مخضأ وخبزا عشما وقول أبي خِراش الهذلي:

فلا وأبي ، لا تَأْكُلُ الطيرُ مِثْلَهُ ، طويل الشُّعاد ، غير هار ولا تعشم

أَرَادَ مَهُشُومٍ ﴾ وقد يكون غيرَ ذي هَشْم. والهاشِية: تَشْجُهُ * تَهْشِيمُ العَظْمِ ، وقيل: الهاشِية من الشُّجَاجِ التي ١ قوله « فقالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم ، وفي التهذيب ما نصه : وفيه يقول مطرود الحزاعي .

مُشَمَتِ العَظمَ ولم يَتبايَنُ فَراشُه ، وقيل : هي التي مَشمَت العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فَتَبَابِنَ فَراشُه. والريح تَكْسِرُه . والريح تَكْسِرُه . بَقَال : مَشْمَتُه .

والحشيم : النبت اليابس المتكسر ، والشعرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح هشيماً ؛ وقيل : هو يابس كل كل الأ يابس البهس فإنه عرب لا هشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة : الشجرة اليابسة البالية ، والجمع عَشيم . وما فلان إلا كمشيعة كرم أي لا يُمنع شيئًا، وهو مثَلُ بذلك ، وأصله من المَشيعة من الشجر يأخذها الحاطب كيف يشاء . ويقال للرجل الجواد السبح : ما غلان إلا تعشيبة "كَرْم . والهَشيبة : الأرض الَّتِي بَبِسَ شَجِرُ هَا حَتَى اسْوَدُ غَيْرِ أَنْهَا قَائْمَةٌ عَلَى يُبْسها . والمَشيم : الذي بَعي من عام أوال . ابن شيل: أرض مشيه "، وهي التي يبيس شعر ها، فاغَماً كان أو مُسَهَسْماً . وإن الأرض البالية تَهَنُّهُم أي تكسَّر إذا وطيئت عليها نتفسها لا شَجْرِها ، وشَجْرُها أَيْضاً إذا تَبِيسَ تَتَهْمُم أَي يتكسَّر. وكلاً هَيْشُومٌ: كَيْشُ لَيِّسٌ. وفي التنزيل الغزيز : فكانوا كهشيم المُحتَّظير ؛ قال : الهشيم ما يَبِس من الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهُشيم الذي يجمَّعُهُ صاحبُ الحَظِيرةَ أي قد بلغ الغابة في اليُبس حتى بلَـغ أن 'يجُـمُـع . أبو قتيبة : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل هذا نَبْت عامي" وْهَشِيمٌ وَحَطِّيمٌ ، وقال في ترجمة حظر : الْهَشْيِم مَا يَبِسَ مِن الْحَظِراتِ فَارْفَتِ وَتَكَسُّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا تحطتم. وقال العراقي: معنى قوله كهشيم المعتظير الذي تحظُّر

على مشيه، أراد أنه حظر حظاراً رطباً على حظار قديم قد يبس. وتهسم الشجر تهشماً إذا تكسر من ببسه. وصارت الأرض هشيماً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد يبس وتكسر. وقال أبو حنيفة : انهسمت الإبل فتهشمت خارت وضعفت. وتهشم الرجل: استعطفه ؛ عن ان الأعرابي وأنشد: حلنو الشائل مكراماً خلقته ،

ورجل مَشِيمْ: ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطَّف أبو عبرو بن العلاء: تَهشّمْتُهُ للمعروف وتهضّمتُهُ إذا طلّمَبْتَه عنده . أبو زيد : تهسّمْتُ فلاناً أي ترَضّيْتُه ؟ وأنشد :

إذا أغضَائنُكم فنهَشَّـُوني ، ولا تَسْتَعْتِبوني بالوَعِيد

أي تَرَضُوني . وتقول : اهتشتنت نفسي لفلان واهتضنتها له إذا رَضِيت منه بدون النَّصَفة . وهشَمَ الناقة وهشمَ الزقة عشماً : حلبها ؟ وقال ابن الأعرابي : هو الحلنب بالكف كلها . ويقال : هشتنت ما في ضرع الناقة واهتشنت أي احتلبت .

والهُشُم : الجِبال الرَّحْوة . والهُشُمُ : الحَلَابون اللّبن الحُنْدُاق ، واحدهم هاشِم . قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرض المُنْبِسَة الهُشُوم ، واحدها هشم ، وهو ما تصوّب من لين ورقه . ابن شميل : المُشوم من الأرض المكان المُنْتَنقَر منها المتصوّب من غيطانها في لين الأرض وبُطونها . وكلُّ غائط يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شميل : الهُشوم ما يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شميل : الهُشوم ما تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : احالا » بالمهلة بدل المعجة .

الهَسَمُ الأرضُ المُجَدِّبة . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأرضَ هامدة ؟ قال: تراها غبراء مُتَهَسَّمة ؟ قال أبو منصور : وإنما تتَهَسَّمُ الأرضُ إذا طال عَهده ها بالمطر ، فإذا مُطرِّت دَهب بهشمُها ؟ وأنشد شمر لابن سماعة الدُّهلي في تهسمُ الأرض : وأخلَف أَنْوا لا ، ففي وجه أَرْضِها

قَالُ ابن شميل : أرضُ جَرْ باء لم يُصِبْهَا مطر ولا نبت تراها مُنْهَاشَة ؟ الأَزْهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول كان عثمان بن حبّان المُرَّيِّ في فِتْنة مجمد

مياده قول ابن عَمَالُ بن حَبَالُ السَّرِي في وَمَنْهُ عَمَالُ ابن عبد الله بن حسن ، وكان أَشَارُ عليه بأَن يَعْتَرُلُ القوم فلم يفعل فقترل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يَا رِياحُ ، بَأْمَرِ حَزْمُ فَقُلْتَ : مَشْيِمةٌ مِن أَهْلَ نَجْدُ مُهِنْتُكُ عَن رَجَالِ مِن فَثَرَيْشٍ ، عَلَى تَحْبُوكُمْ الأصلابِ جُرْدِ ووَجُداً مِّا وَجَدَتُ عَلَى رِياحٍ ، وما أَغْنَيْتُ شَيْئًا غَيْرَ وَجُدِي

قال : قوله تمشيعة تأويله ضعف ، وأصلُ المشيع النبتُ إذا ولتى وجف فأذرَته الربح ؛ قال الله عز وجل : فأصبح تمشيعاً تذروه الرباح .

وناقة مستام : سريعة الهزال ، وناقة مشياط : سريعة السبين . والهشية : الأروية ، وجمعها هشيات . ويقال للرجل الهرم: إنه لتهشم أهشام . وهشام وهيشم وهيشكم وهيشكم وهيشكم وهيشكم . والهشم أيضاً : الحكث . ومهسكة : موضع ؛ أنشد ثعلب :

يا رُبِّ بَيْضاءَ على مُهَشَّهُ ؟ أَعْضِبُها أَكُلُ البَعْدِ البَّسَهُ

أَعْجَبُها أي حملَها على النعجب .

هم : الهَصَمُ : الكسرُ . نابُ هَيْضَمُ " : يَكْسِرُ كُلَّ شَيء . وأَسَدُ مُ هَيْضَمُ " : مِن الهَصْمِ ، وهو الكسر، وقيل : الهَيْضَمُ اسمُ للأَسد، وقيل : الهَيْضَمُ اسمُ للأَسد، والهَيْضَمُ من الرجال : القوي " . الأَصعي : الهَيْضَمُ العليظُ السَّديدُ الصَّلْبُ ، وأنشد :

أَهْوَنَ عَيْبِ الْمَرَّءِ ، إِنْ تَكَانَّمًا ، ثَنَيْتِهِ * تَتَثْرُكُ أَنَابًا هَيْصَمَا

والهَصَمْصُمُ ؛ الأسدُ لشدّته وصوّلته ، وقال غيره ؛ أخذ من الهَصْم ، وهو الكَسْرُ . يقال ؛ هَصَمّه وهُرَّ مَسَدُ ، يقال ؛ هَصَمّه وهُرَّ مَسَدُ أَمَلتَسُ مُ يَتَخَذَ مَنه الحِقاقُ ، وأكثرُ ما يَتَكَامَّم به بنو تمم ، وربا قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَمْ : وجل .

هضم : هضم الدواة الطعام بَهْضِيهُ هَضْماً : مُهَكَّهُ . والهَضَّامُ وَالْهَضُومِ وَالْهَـاضُومُ ؛ كُلُّ كُواءً كَفْمَ طعاماً كالجئواريشن ِ ١ وهذا طعام مربع الانهضام وبَطيءُ الانهضام . وهَضَبَ يَهْضُمُ أَهُضُمُ الْمُضَامِ الْمُضَامِ الْمُضَامِ الْمُضَامِ الْمُضَامِ والهنتَضَه وتهَضَّمَهُ : كَظُلْمُهُ وغَصَّبُهُ وَقَهْرُهُ ﴾ والأسم الْمَضِيبَةُ . وَرَجِلُ مَضِيمٌ وَمُهْتَضَمٌ : مَظْلُومٌ . وهضَمَهُ حقَّهُ مَضْماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِمُ مَضْماً ؛ تُوك له منه شيئاً عن طيبة ِ نَفْسٍ . يقال : كَفَصَّمْت له من حَظَّى طَائْفَةً أَي تُرَكَّتُهُ . ويقال : هَضَّم له من حظَّت إذا كَسَر له منه . أَبُو عَبِيدَ: المُشْهَرَّعُمُ والْمُضَيِّمُ جَبِيعًا المظلومُ. والْمُضِيعَةُ: أَن يَتَّهَضَّهُ كَ القومُ شَيئًا أَي يظلموك. وهِضُم الشيءَ يَهْضِهُ هَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : كَسَره . وهضم له من مالِه بَهْضِم قَصْماً : كَسَر وأعطى . والْهَضَّامُ : الْمُنْفِقُ لِلَّالَهِ ، وهو الْهَضُومُ أَيضاً ، ١ قوله ﴿ كَالْجُوارَشْنَ ﴾ ضبط في بعض نسخ النهاية بضم الحجيم، وفي

بعض آخر منها بالفتح وكذا المحكم .

الفرسُ بعُنْنُقِهِ وَبَطْنُيهِ ، وَالْأَنْسُ هَضَّمَاءً. وَالْمُضِيمُ مَنَ النَّسَاءُ : اللطيفةُ الكَشْحَيْنِ ، وكَشْعُ مَهُضُومٌ ؛ وأنشد ابن بري لابن أحمر :

> هُضُمُ إذا حُبُ الفُسِالُ ، وهُمُ نُصُرُ ، إذا ما استُبْطِيءَ النَّصْرُ

ودأيت هنا جُزازة مُلْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهم من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع من مضوم الجَوادُ المِثلافُ للله ، بدليل قوله نُصُر جمع نَصِيرٍ ، قال: وكلاهما من أوصاف المذكر ؛ قال : ومثله قول زياد ابن مُنقذ :

وحَبَّذًا ، حين تُمشي الريحُ باردةً ، وحَبَّدًا ، وفِتْبِ انْ مِنْ مُثْمُرُ

وقد نقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل وله إذا حُب الفُتار ، يعني أنهم كيمُودون في وقت الجكد ب وضيق العيش ، وأضيق ما كان عيشهم في زمن الشتاء ، وهذا بيتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد المنام المنام المنام اللهاء فقول الرىء القيس:

> إذا قلت ُ: هاتي نَو ليني ، تَمَايِلَت ُ علي ٌ هُضِم الكَشْح ِ، دَيًّا المُخَلِّخُلُ

وفي الحديث: أن امرأة رأت سعداً مُنجر دا وهو أمير الكوفة ، فقالت: إن أمير كم هذا لأهضم الكشعبين أي منتضبها ؛ الهضم ، بالتحريك: انضام الجنبين ، وأصل المضم الكسر ، وهضم الطعام: خفته ، وفي حديث الطعام: خفته ، والهضم : التواضع ، وفي حديث الحسن: وذكر أبا بكر فقال: والله إنه خير م ولكن المؤمن بهضم نفسه أي يضع من قدو و تواضعاً . المؤمن بهضم نفسه أي يضع من قدو و تواضعاً . وقوله عز وجل: و نخل طلعها هضيم الكين منهضم ما منتضم في جوف الجنف ، وقال الفراه : هضيم ما دام في كوافيره ، والهضيم : اللين ، وقال ابن

والجمع 'هضم' ؛ قال زياد بن مُنْقِد : يا حَبَّدًا، حينَ تُمْسِي الرَّبِيحُ بارِدةً ،

وادي أشَيّ وفيتْيان به هُضُمُ

وَيَدُ هَضُومٌ : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْتَقِيهِ فَمَا تُبْقِيهِ ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فأمَّا إذا قَعَدُوا في النَّدِيَّ، فأحْسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ هُضُمُ

ورجل أهضم الكشعين أي منضهها. والمضم : حَسَصُ البطون ولُطنف الكشيح . والهضم في الإنسان : قلة النجفار الجنبين ولتطافشها، ورجل أهضم بين الهضم والرأة هضاة وهضيم ، وكذلك بطن هضيم ومهضوم وأهضم ؛ قال طرفة :

وَلا خَيرَ فيه غيرَ أَنَّ له غني "، وأن له كَشْيعاً ، إذا قامَ ، أَهْضَما

والحضيم : اللطيف . والحضيم : النصيح . والحضم ، التحريك : انضيام الجندي ، وهو في الفوس عيب . يقال : لا يستبيق أهضم من غاية بعيدة أبدا . والحضم : استقامة الضلوع ودخول أعاليها ، وهو من عيوب الحيل التي تكون خلقة ، قال النابغة الجعدي :

خِطَ على زَفْرَ أَ فَنَمَ ، ولمُ يَرْجِمع إلى دِفَةً ولا هَضَمَ

يقول: إن هذا الفرس لسمة جوف واجفار تحزّ مه كأنه زَفَرَ، فلما أغنّرَ فَ نفسه مُنِي على ذلك فلز منه تلك الزّقرة فصيغ عليها لا يُفارقُها ؛ ومثله قول الآخر:

أُنبِيَتُ مَعَاقِبُهَا عَلَى مُطُوالُهُا وَحُبُتُ أَي كَأَنَهَا تَبَطَّتُ ، فَلَمَا تَنَاءَتُ أَطُوافُهَا وَرَحُبُتُ مَعْوَنَهَا صِيْعَتَ عَلَى ذَلِكَ ، وَفَرَسُ أَهْضَمُ ، قَالَ الْمُصْعَى : لَمْ يَسْمِيقُ فِي الْحَلَابَةُ فَطَّ أَهْضَمُ ، وَإِنَّا الْمُصَعِينَ : لَمْ يَسْمِيقُ فِي الْحَلَابَةُ فَطَّ أَهْضَمُ ، وإِنَّا

الأعرابي : طَلَّعْهُمَا هَضِم ، قال : مَرِيَة ، وقيل : ناعِم ، وقيل : ناعِم ، وقيل : هو ما الزجاج : الهَضِم الداخل بعض في بعض ، وقيل : هو ما قيل إن رُطبَ بغير نتو ى ، وقيل : الهَضِمُ الذي يتَهَسَّم تَمَسَّماً ، ويقال الطلع هَضِمِ ما لم يحرج من كَفُر اه أنه لدخول بعض في بعض .

وقال الأثثر م: يقال الطعام الذي يُعْمَلُ في وَفَاقَ الرَّجِلُ الْمُصَامِّمِ . الله الْمُصَامِّمِ .

والهاضم': الشادخ' لما فيه رخاوة" أو لين". قال ابن سيده: الهاضم' ما فيه رخاوة" أو لين"، صفة غالبة ، وقد هضه فانهضم كالقصة المهاضومة، وقصبة" مهاضومة" ومهصدة" وهضيم: التي يُؤمرُ بها ، ومؤ مار" مهضم لأنه ، فيا يقال ، أكسار" يضم بعضها إلى بعض ؛ قال ليه يصف نهيتي الحمار:

> الرَجِّعُ فِي الصُّوَى عَبُضَاتٍ ؟ تَجُبُنْ الصَّدُّرُ مِن قَصَبِ العَوالي

سُنَّه عادج صوت حَلَّقِه عِبْهَضَّاتِ الْمَرَامِيرِ } قال عنرة :

رَ كُنتُ على ماء الرَّداع ، كَأَمَّا بركتُ على قَصَب أَجَشُ مُهَضَّم

وأنشد ثعلب لمالك بن 'نُوَيْرَةَ' :

كَأَنَّ هَضِينًا مِن شَرَانٍ مُعَيَّنًا، تَعَاوَرَه أَجُوافُهَا مَطْلَعَ الفَجْرِ

والهَضْمُ والهِضْمُ ، بالكسر : المطبئنُ من الأدض، وقيل : بَطننُ الوادي ، وقيل : غَمْضُ ، وربما أَنْبَتَ ، والجمع أهضام وهضوم ؛ قال :

حَى إذا الوَحْشِ فِي أَهْضَامٍ مَوْرِ دِهَا تَعْبَيْبَتْ ، رابَها من خِيفةٍ رَبِّبُ

ونحو ذلك قال الليث في أهضام من الأرض. أبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجمعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحدير من الأسر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحدر فإنك لا تدري لعل هناك من لا يؤمن اغتياك وفي الحديث: العدو المعشام الغيطان ؛ هي جمع هضم الكسر، وهو المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المشم الكسر، لأنها مكاسر، وفي حديث علي كرم الله وجه : صرعى بأثناء هذا النهر وأهضام هذا وهو ما غيبها عن الناظر ، ابن شيل : مستقط الحبل وهو ما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله، وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال : هضم غلان على فلان أي هبط عليه ، وما شعر وا المضم عليه أي ما السكيت : هو المضم بكسر الهاء ، في غيوب الأوض .

وَتَهَضَّمْتِ ُللقَوْمَ تَهَضَّماً إِذَا النَّقَدَتَ لَهُمْ وَتَقَاصَرُ تَ. ورجل أَهْضَمُ : غليظُ ُ الثنايا .

وأهضم المهر للإرباع: دنا منه ، وكذلك الفصيل وكذلك الناقة والبهسة ، الأأنه في الفصيل والبهسة ، الأأنه في الفصيل والبهسة الإرباع والإسداس حبيعاً الحوهري: وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جبيعاً إذا ذهبت كواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك الغنم يقال: أهضمت وأدر من وأفرت ، والمنهضومة ، ضرب من الطبيب يخليط بالمسلك والبان . والأهضام : الطبيب ، وقيل : البخود ،

وقيل : هو كلُّ شيء يُتبخر به غير العود واللَّبْنَى ، واحدها هضم وهَضَمْ وهَضْمة ، على توهَّم حذف الزائد ؛ قال الشاعر :

كأن ربح خزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ربح كَنْوَجِ وَأَهْضَامِ

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُّخانُ 'سُبّه بالآ نُف ِ، يوماً ، بشَنْوةِ أَهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأَهْضامِ البَخورِ

> كأن ربح جونها المتزبور مشواة عطادين بالعطور أخضامها والمسك والقفود

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيل: نَبْتُ. قال أَبُو منصور : أَرَاه يَصِف حُفْرة حفرها الثور الوحشي فكنسَ فيها، مُشْبَه واثَّعة كَنسَ فيها، مُشْبَه واثَّعة كَبرها بواثعة هذه العُطور .

وأهضام تبالة : ما اطمأن من الأوض بين جبالها ؟ قال لبيد :

فالضيف والجار الجنيب ، كأنها المستطا تبالة مخصباً أهضامها

وتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ نَبَالَة : قَرْاها . وبنو مُهُضَّبَة : حيُّ .

هطم: النهاية لابن الأثبير في حديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة : إذا شريوا منه مطلم طعامهم ؟ الهطشمُ : سرعةُ الهضم ، وأصله الحَطْمُ ، وهـو الكسرُ ، فقلبت الحاة هاءً .

هِ الْمُقِمُ : الشديدُ الجوعِ والأكل ، وقد هَمْ ، المُقَمَ الكسر ، هَقَماً ، وقيل : المُقَمَّ أَن يُكثيرَ مَن الطعام فلا يَتَّخِم . والمُقَمَّ ، مثل المُجفَنّ : الرجل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لقيمة لثقماً عظاماً منتابعة . والمُقَمَّ : البحر . وبحر هقم وهَمَّ وهَمَقُمْ : والمعر بعيدُ القعر . والمَمْقَمَ : حكاية صوت المُطراب البحر ؛ قال :

ُولُم يَوْلُ عِزِ تَسِيمٍ مَدْعَمَا ، كالبحرِ يَدْعُو مَيْقَمَاً فَهَيْقَمَا

والْهَيْقُمُ والْهَيْقُمَانِيُّ: الطَّلْمُ الطويلُ ؛ قال ان مسده: وأَظَن الضمَّ في قاف الهيْقمانيِّ لفة "، الأَزهري: قال بعضهم الهَيْقمانِيُّ الطويلُ من كلّ شيء ؛ وأنشد للفقعسي:

من الهَيْقَمَانيَّاتِ هَيْقُ ، كَأَنهُ من السُّنْدِ ذو كَبُلَيْنِ أَفْلَتَ مَن تَبْلِ كَوْ النَّذِي ذُو كَبُلَيْنِ أَفْلَتَ مَن تَبْلِ

من السلم دو تبلين الحلث من تبل و و كره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبه هذا الشاعر الظلم برجل سندي أفلت من وثاق ، ويقال في الهمية من كل شيء . ويقال في الهمية من الظلم : إنه الهميني ، والمم زائدة . والهمينيم موت البنيلاع اللهمة ، ان الأعرابي: الهميم أصوات شرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جمع هميقه مرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جمع هميقه

للناس يَدْعُو هَيْقَهَا وهَيْقَهَا ، كالبحر ما لَقَبْنَتَه تَلَقَّبَا وقيل في قوله :

وهو حكاية ُ صوت حَبر عها الماء ؛ كما قال رؤية :

للناس يدعو هيقماً وهيقماً

انه شبَّه بفَتَمُّلُ وضربَه مَثُلًا. وهَيْقَتُم : حكاية تعديرِه ، ومَنْ رواه :

كالبحر يدعو هيقما وهيقما

أراد حكاية أمواجِه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤية: يَكْفِيه مِعْرابَ العِدى تَهَمَّمُهُ \

قال : وهو قَـهُرُ ُ مَنْ يُعارِبُهُ ، قال : وأَصله من الْجَاتُع الْمُـقَم ؛ وقوله :

من ُطُول ِمَا مَقَّمَهُ تَهَقَّمُهُ قال : تَهَقَّبُهُ حرْصُهُ وجوعُهُ .

١ قوله « يكفيه الخ » صدره كما في التكملة :
 « أحس ور"اد شجاع مقدمه »
 والور"اد: الذي يرد حومة القتال يقشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 والمحراب : البصير بالحرب .

هكم: المكرم : المُتنقعم على ما لا يعنيه الذي يتعرُّض للناس بشرِّه ؛ وأُنشد :

> تَهَكَّمَ خَرْبٌ عَلَى جَارِنَا ، وألثقى علمه له كتلكسلا

وقد تُمَكُّم على الأمر وتهكُّم بنا ؛ ذَرَى علينا وعَسِينَ بنا . وتهكم له وهكسه : عَنَّـاه . والتكثم: التكبير . والمستنهكم : المنتكبير . وَالْمُتَهَكِّمُ : المتكبِّرُ ؛ وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيُّظ والحُمْق . وتهكُّم عليه إذا استد غضبُه . والتهكيم : التبَخَيْر بطرًا . والتهكيم : السَّلُ الذي لا تُطاق . والتبكُّم : يُهوُّرُ السِّرُ . ويُهَكُّمُت النُّورُ : تهدُّمُت . والنَّهَكُمُّم : الطُّعُمْنُ المُدارك ، ويُحكِّمت : تعَنَّدُت . وهَ كُمنت أ غَيْرَى تَيَمْ كُسِماً ؛ غَنَّتْتُه ، وذلك إذا النَّبرَبُّتَ تُغَنِّي له بصوت . والنَّهُ كُمُّم : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثر رجل منهم جعلً يَتُّهُكُمُّ بِي أَي يستهزىء ويستخفُّ , وفي حديث عبد الله بن أبي حدارًد : وهو يمشى القَهْقُرَى ويقول لَعْلُم الله الجنة ، يَتُهَكُّم بنا . وقول سُكَيِّنة لهشام: يا أَحْوَلُ الله أصبحتَ تَتَهَكُّمُ بنا . وحكى إبن بري عنن أبي عبرو: النهكشم خديثُ الرجل ِ في نفسِه ؛ وأنشد لزياد المِلْـُقَطيُّ : `

يا كَمَنُ لَقَلَنْ فِد عَصَانِي أَنْهُمُهُ ۗ أَفْهِمُهُ ، لو كان عَنَّي يَفْهَمُهُ ۗ من ذكر ليلي دليم تهكشه ٩ والدَّهْرُ يَعْتَالُ الفَتِي ويَعْجُلُهُ *

وقال : النَّهَكُمُّمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشه لِننَهِيك ان قىعنى :

تَهَكَّمُنتُما حَوَّلَيْنِ ثُمُ تَزَعْتُما ﴾ فلا إن علا كعباكما بالتَّهكُمْم

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: الملم : اللاصق من كل شيء ؛ عن كراع . والمُلامُ الطُّعَامُ أَيْتُخَذُّ مِن لَحْمٍ عِجْلَةً بِجِلَّا هَا . والهُلُهُمُ : ظَيَاةُ الجِيَالِ ، ويقال لها اللَّهُمُ ، واحدُها لهُمْ ، ويقال في الجمع الهُومُ .

والهلسَّمَانُ ؛ الشيءُ الكثير، وقيل : هو الحير الكثير؛ قال ابن جني : إِمَّا هُو الْهَلِمَّانُ عَلَى مِثَالَ فَوْ كَانَ، أو عبرو: الهلمَّانُ الكثير من كل شيء ؛ وأنشه لكتبر المنحاربي :

قد مَنَعَتْني البُّرُّ وهي تَكْحانُ ، وهو كثير عندها هليَّان ، وهي مخنذى بالمقال البَنْبان

الحَنْدَاةُ : القول القبيح ، والبَنْبانُ : الردي عمن المُنْطِق . والهَمْلُمَانُ : المالُ الكثيرُ ، وتقولُ : جاءنا بالهَيْل والهَيْلُمَان إذا جاء بالمال الكثير ، والْمُــُـلُــَمانَ ، بفتح اللام وضمها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْتُ مَ بِهِ العَائْبُ أَو يَكُونَ لَهُ *

جاء فلان بالمَيْل والهَيْلَام ، بفتح اللام . وهلئم : بمعنى أقشيل ، وهذه الكلمة تركيبيَّة من ها التي للتنبيه ، ومن الم ، ولكنها قد استعملت استعمال الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سيبويه أن هَلُم ما ضبت إليها لُم وحُعلنا كالكلمة الواحدة، وأَسْكُثُورُ اللَّفَاتِ أَنْ يَقَالَ هَلَيْمٌ للواحِدُ وَالْاثْنَيْنِ وَالْجِمَاعَةِ ، وبذلك نزل القرآن : هَلَمُ ۚ إلينا وهَلُمُ ۚ شَهَداءُكُم ؟ وقال سيبويه : هَلَمَّ فِي لَغَةَ أَهِلَ الْحِجَازُ بِكُونَ لِلْوَاحِدُ والاثنين والجسع والذكر والأنثى بلفظ وأحسد وأهلُ تَجْـٰد ۗ يُصَرِّفُونَهَا ، وأما في لغة بني تميم وأهل ١ قوله « والهلام » قال في القاموس : كنر أب ، وضبط في الاصل وفي نسخة من التكملة يوثق بضطها بفتح الهاء ومثلها المحكم

وإذا قال لك كملتُم كذا وكذا،قلت : لا أهلتُمهُ ، بفتع الألـف والهـاء ، أي لاأعطكته . وروى أبو هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذَادَنُ رجال عن حو ضي فأناديهم ألا هَلُم ألا هَلُم الفيقال: إنهم قد بَدُّ لوا، فأقول فسُعْقاً إقال اللحياني : ومن العرب من يقول كملَّم ، فينصب اللام ، قال : ومسن قال هَلَيْسٌ وهَكُمُنُوا فَكَذَلِكُ قَالَ ابنَ سيده ، ولست من الأخيرة على ثقة ، وقبد هَلَــُبَــُتُ فَعَادًا . وهَكُمْسَمْتُ ۚ بَالرَّجُلُ: قَلْتُ لَهُ هَكُمْمٌ ۚ . قَالَ ابن جَنَّي : كَلَّنْسَنْتُ كَصَعْرَ وَنْتَ وَشَيْلَكُنْتُ ﴾ وأصله قبالُ غيرُ هذا ﴾ إنما هو أو"لُ ها للتنبيه لنحقت مثل اللام ، وخُلطت ها بِلُمُ وَكِيداً للمعنى بِشَدِّة الاتصال ، فعدَفت الألف لذلك ، ولأن لامَ لُم في الأصل ساكنة"، ألا ترى أن تقديرها أو"ل ألسم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله نقولمم هَلَسُمُتُ فَصَارِت كَأَمُا فَعُلْلَتُ مِن لَفظ الْمُلْكِنَّانَ عَ وتنوسيت حال التركيب . وحكى اللحياني : من كان عنده شيء فلسُهُ لَبُّهُ أَي فليُؤتِه . قال الأزهري: ورأيت من العرب كمن يدعو الرجل إلى طَعَامُهُ فيقول: هَلَيْمَ لَكَ ، ومثله قوله عز وجل : هَيْتَ لَكِ ؛ قال المبرَّد : بنو تميم يجعلون هَلُمَّ فعلًا صحيحاً ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون َهلُمُ ۖ يَا رَجِلُ ، وَلَلَاثُنَينَ عَلَمُنَّا ، وللجسع عَلْمُتُوا ، وللنساء عَلَمْمُنْنَ لأَن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائدة ، قال : ومعنى كملُم ويدا هات زيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كملُّمْن وهَلَسْمُنْنَ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلُّمَانَ يا نسوة ، قال : والحجة لأصحاب هذه اللغة أن أصل عَلَيْمُ التصرفُ من أمنتُ أَوْمُ أَمَّا ، فعملوا على الأصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرحيل للرجل عَلَمُ ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا

نجد فإنهم 'بجرونه 'بجرى قولك ر'د' ، يقولون للواحد هَلُمُ " كَفُولِكُ رُدُ"، وللاثنين هَلُمُنَّا كَفُولِكُ رُدًّا، والجمع هَلَمُوا كَقُولِكُ وُدُوا ، ولَـ الْأَنْسُ هَالُمْسُ كقولك ورُدِّي ، والثَّنْتَينِ كالاثْنْتَيْنِ ، ولجماعة النساء هَلَسُمُنَ كَقُولُكُ ارْدُدُنْ ، والأُولُ أَفْصَع. قَالَ الْأَرْهِرِي : فُنْتُحَتْ هَلُمُ ۗ أَنَّهَا مُدْغَمَةً كَمَا فُتُحَتَّ رُدٌّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلَمْهُ ، بالضم، كما يجوز رُدُّ لأنها لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُ الشهداءكم ، أي هاتوا شهداءكم وقتر بوا شهداءكم ، الجوهري:هكُمَّ يا رجل ، بفتح الميم، بمنىتعال ؛ قال الحليل: أصله لئم" من قولهم لهم الله صفحته أي جمعه ، كأنه أواد لهُم " نَعْسَكُ إلينا أي اقْرُب، وها للتنبيه ، وإنما حدفت ألفتها لكثرة الاستعبال وجُعيلا اسباً واحداً ، قال ان سيده: زعم الحليل أنها لئم " لبحقتها ألهاء للتنبيه في اللغتين جسماً ، قال : ولا تدخل النون الحَفيفة ولا الثقيلة ُ عليها ، لأنها ليست بغمل وإنسا هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دون الأسباء ، وأما في لغة بني تميم فتـــدخلها الحقيفة ' والثقيلة لأنهم قد أَجْرَوْهـا مُجْرَى الفعل ، ولهـا تعليل" ، الأزهري : هَلُم " بعني أعْط ، يَدُل عليه ما 'رُوي عن عائشة ، رضي الله عنها ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيء ? فتقول : لا ، فيقول : إني صائم " ؛ قالت : ثم أتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلُمُسِّهِا أَي هَاتِيهِا أَعْطِينِهِا . وقال اللَّيْثِ : هَلُمُ كُلُّمة وعُوةٍ إلى شيء ، الواحد والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلا في لغة بني سَمَّدٍ فإنهم مجملونه على تصريف الفعل ، تقول هكمُ مَلمُا أَهُلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : هَلُمُ إلى كذا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ؟

أَهُلُمُ ولا أُهُلِمُ ولا أُهُلُمُ ولا أَهُلُمُ ولا أَهُلُمُ ؟ قال : ومعنى هَلُمُ ۖ أَقْسِلُ ، وأَصَلَهُ أُمَّ أَي اقْصَدُ ، فَضَدُّوا هِلَ إِلَى أُمَّ وَجَعَلُوهُمَا حَرَفًا وَاحَدًا ﴾ وأَزَالُوا أُمَّ عَنْ التصريف ٣ وحوَّ لوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الهمزة ﴾ فاتصلت الميم باللام، وهذا مسذهب الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كَلَمْمُ * وُحَدُ كَلَمْمُ لأنه مُزالٌ عن تصرُّف الفعل وشُبَّة بالأدوات كقولهم صَّةً ومَّةً وابه وابياً ، وكل حرف من هذه لا يُنشَّى «ولا يجمع ولا يؤنث ؛ قال : وقد يوصل كملُم ّ باللام فيقال : هَلُمُ اللَّهُ وهَلُمُ الكما ، كما قالوا هَيْت اللَّهُ ، وإذا أدخلت علمه النون الثقلة قلت : كَلُّمُنَّ يَا رَجِل، وللمرأة : كَالْمُبِّنُ ، بكسر الميم ، وفي التثنية كَالُمَّانَ ، للمؤنث والمذكر جميعاً ، وهكُمُنُنَّ يا رجال ، بضم الم ، وهَلَمْنُنَّانُ يَا نَسُوهُ ، وإذا قبل لك هَلُّم الى كذا وكذا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الألف والهاء ﴾ كأنك قلت إلام أأثم ؛ فتركث الهاء على ما كانت عليه ، وإذا قبل كلئم كذا وكذا ، قلت ؛ لا أَهَلُتُهُ أَي لا أُعطيه ؟ قال ابن بري : حقُّ هذا أَن يذكر في فصل لـمُمَّم لأن الهاء زائدة ، وأصله هالنُمَّ".

هلام : المِلْدِمُ : اللَّبُدُ الفليظُ الجَانِي ؛ قال : عليه من لبُد الزَّمان هللد مُهُ ١

لِبْد الزمان : يعني الشيب . والهليدم : العجوز . هلقم : الهليقام : الهليقام : الهليقام : الطويل ، وأله ليقام : الطويل ، وقبل : الضغم الطويل ، وقبل الهديب : الفرس الطويل ؛ قال مدول بن حصن ، وقبل هو لحدام الأسدي ، قال وهو الصحيح :

أَبْنَاهُ كُلِّ نَجِيبَةً لَنَجِيبَةً عَ ومُقَانَّصُ بِشُلِيلِهُ هِلْقَامِ

١ قوله « عليه النع » صدره كما في التكملة :
 فجاء عود خندق قشمه

يَقُولُ: هو طويل 'يقلنص عنه سَليكُ لطوله ، والشَّلِيلُ : الدَّرْعُ . والهَلِنْقَامُ : السيَّد الضخم القائم بالحَمالات ، وكذلك الهلنْقَمُ ؛ قال :

فإنَّ تَخْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمَا بِخُطْنِةِ ، كنتُ لها هِلْفَسَاً ا وبالحَمَالاتِ لها لِهَمَا

والهلقيم والهلقام : الواسع الشدقين من الإبل خاصة ، ودعا استعمل لغيرها . وبحر هلقيم : كأنه بلتهم ما طرح فيه . وهلقم الشيء : البتكع ، ورجل هلقيم وجر ضم : كثير الأكل ، قال :

َ بَاتَتَ ۚ بِلَيْلِ سِاهِدَ ، وقد سَهِدَ مُلَقِيمٌ يَأْكُل أَطْرَافَ النَّجُدُ ۚ

وهلثقام وهلثقامة كذلك . والهلثقام : الأسد . وهلثقام : الم وجل .

همم : الهُمَّ : الحُنْرُان ، وجبعه أهموم ، وهَمَّ الأَمرُ هَمَّا ومَهَمَّة وأَهَمَّ فاهْتَمَّ واهْتَمَّ به . ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهُمَّ . ويقال: لا مَهَنَّة لي، بالفتح ، ولا همام ، أي لا أهمُ بذلك ولا أفعله ؛ قال الكميت يمدح أهل البيت :

> إن أمنت لا أمنت ، وتفسي تفسا ن من الشك في عملى أو تعام عاد لا غيرهم من الناس مطراً بيهم ، لا همام لي لا همام ا

أي لا أهُمُّ بذلك، وهو مبني على الكسر مثل قبطام إ يقول : لا أعْدِل بهم أحداً ، قال : ومثلُ قوله لا

ر قوله « أرما » كذا في الأصل والتكملة ، وفي المحكم والتهذيب: الما . وقوله « بخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم: بخطة . وقوله « لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب ، وفي

هَمَام قراءة من قرأ : لا مساس ؟ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبر . وأهميني الأمر إذا أقلكقك وحز نك . والاهتام : الاغتام ، واهميم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلتة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : همك ما همك ، ويقال : همك ما أهميك ؛ جعل ما نفياً في قوله ما أهميك أي لم يميك الهميك ، ويقال : معنى ما أهميك أي ما أحز نك ، وقيل : ما أقلقك ، وقيل : ما أذابك .

والمُهِمَّاتُ مَن الْأُمُورَ : الشدائدُ المُنْحَرِقَةُ . وهَمَّةُ السُّعْمُ مَّ يَهُمُّهُ هَمَّا : وَهَمَّقُ الشَّعْمُ مَيُّمُةً هَمَّا : أَذَابَهُ وَأَذْ هَبَ لَيْحَمَّةُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ الشَّعْمَ مَيُّمَّةُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ وانتهمَ هُومًا هو .

والهاموم : ما أذيب من السنام ؛ قال العجاج يصف يُعْيِرُه :

وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَز منه وجُوْزُ عاري١

أي ذهب سبنه . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : مما يسيل من الشعبة إذا شويت ، وكل شيء ذائب يسبّى هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ؟ وهم إذا غلى . اللبث: الانهمام في ذوبان الشيء واستر خاله بعد مجدوه وصلابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانهمت القول الثابة . وهم الفزر الناقة يهمها الشبس الثلج : أذابته . وهم الفزر الناقة يهمها همت الشعم الشبها : جهدها كأنه أذابها . وانهم الشعم الشعم والتهديم وكذا المحكم والتهديم وكذا المحكم والتهديم وكذا المحكم والتهديم وكذا المحكم والتهديم وكلم والتهديم و

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يضفكن عن كالبَرَد المُنْهَمَّ ، فَحَتَ عَرَّانِينِ أَنْوَفِ شُمَّ مُّ فَحَتَ عَرَّانِينِ أَنْوَفِ شُمِّ والهُمَامُ: ماذابَ منه، وقيل إكلُّ مُدَّابٍ مَهَمُومٌ، وقوله:

أيهم فيها القوم هم الحم مم الحم مم معناه يسيل عرقهم حتى كأنهم يتذوبون . وهمام الثلج : ما سال من مائيه إذا ذاب ؛ وقال أبو وجزة: نواصح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا

ثُمَنَّعاً ﴾ كهمام التَّلنج بالضَّرَبِ أَراد بالنواصح التَّنايا . ويقال : همَّ اللبَنَ في الصحن إذ حَلْبَه ، وانهمَّ العرَقُ في جَبينِه إذا سالَ ؟ وقال الراعي في المماهم بعني المُموم :

َ طَرَّقًا، فَتِلْكَ هَمَاهِمِنِي أَقْرُ بِهِمِا قُلُنُصاً لَوَاقِعَ كَالْقِسِيُّ وَحُولا

وهم بالشيء بهم همتاً : نواه وأراد و و عرام عليه . وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همت به وم بها لولا أن رأى برهان وبه بقال نهم يوسف و ليخ بالمعصة مصرة على ذلك ، وهم يوسف و عليه السلام ، بالمعصة ولم بأنها ولم يصر عليها ، فبين المستنب فرق . قال أبو حاتم : وقرأت غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتبت على قوله : ولقد همت به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير كأنه أراد : ولقد همت به ، ولولا أن رأى برهان ربه لهم بها . وقوله عن وجل : وهموا بما لم ينالوا ؛ كان طائفة م عز منوا على أن يفتالوا سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكفهم وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكفهم أمر بتناهي عن طريقه وسماه رجلا رجلا ؛ وفي

حديث سطيح:

سُمِّرٌ فَإِنَّكُ مَاضِي الْهُمِّ سِمُنِّيرُ

أي إذا عَزَمت عَلَى أَمْرٍ أَمْضَيْتَهُ . وَالْهُمُّ : مَا هُمَّ بِهِ فِي نَفْسُهُ ﴾ تقول : أَهُمَنَّني هذا الأَمرُ . والهُمَّةُ والهمَّةُ : مَا كُمَّ بِهِ مِن أَمْرِ ليفعلهِ . وتقول : إنه لتعظيمُ الهُمَّ" وإنهُ لَتَصغيرُ الْهَمَّةُ ﴾ وإنه لَسَعَمهُ الهَبَّةِ والهَمَّةُ ؛

والهُمُهَامُ : الملكُ العظيم الهُمَّة ، وفي حديث قِمْسِّ : أيها الملك الهُمَام ، أي العظيم الهميَّة. ابن سيده: الهُمام اسم من أسماء الملك لعظم هبَّته ، وقيل : لأنه إذا هَمَّ بَأُمر أَمْضَاهُ لا نُورَدُ عنه بل يَنْقُذُ كَمَا أَوَادٍ ٢

وقبل : الهُمامُ السَّدُ الشَّجَاعُ السَّخِيُّ ولا يُكِمُونُ ذلك في النساء. والهُمَامُ : الأُسِدُ ، على التشبيه ، وما يَكَادُ وَلا يَهُمُمُ كُودًا ولا مَكَادَةً وهَمَّا ولا

والهَمَّة والهمَّة : الهوى ، وهذا رحل مشك من رحل وهمتنك من رجل أي حسبنك . والهيم ، بالكسر : الشيخ الكبيرُ البالي ، وجمعه أهْسامٌ . وحكى كراع : شيخ هنة "، بالهاء ، والأنثى هنة " بينة الْمُسَامَةِ ، والجمع هِمَّات وهُمَائُمُ ، على غير قياس ، والمصدر المنبومة' والهُمَامَةُ ﴾ وقد النّهُمُ ﴾ `وقد يكون الهمُّ والهمَّةُ من الإبل ؛ قال :

> وناب همة لا خير فيها ، مُشرَّمةُ الأَشَاعِرِ إِبْلَكَدَارِي

ابن السكنت : الهَمُّ من الحُرُونِ ، والهَمُّ مَصْدَرُ هُمَّ الشُّحُمَّ كَهُمُّهُ إِذَا أَذَابَهُ. وَالْهَمُّ : مُصدر هُمَمَّت بَالْشِيءَ هَمًّا . والهيمُ : الشَّيْخِ البَّالِي ؛ قال الشَّاعرِ :

ومَا أَنَا بِالْهُمُّ الْكَبِيرُ وَلَا الطُّفْلِ وفي الحديث : أنه أنِّي برجل هم" ؛ الهم ، بالكسر :

الكبير الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمر 'جيئوشه أن لا يَقْتُنُلُوا همنًا ولا المرأَةُ ؟ وفي شعر أحميد :

فَحَمَّلُ الْهُمَّ كَنَازًا جَلْعُدَا!

والهامَّةُ : الدَّابَّةُ . وَيُعْمَ الهامَّةُ هَذَا : يعني الفُوسُ ؟ وقال ابن الأعرابي : ما رأيت هامّة أحسن منه ؟

بقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقدَّال للدائَّةُ : نعمُ الهامَّةُ هذا ، وما وأيت هامَّةً ۚ أَكُومَ

من هذه الدابَّة ؛ يعني الفرس ؛ الميمُ مشدَّدة. والهَميمُ: الدَّاسِيبِ". وقد هَمَنْتُ أهيمُ ، بالكسر ، هميماً. والهُميمُ : توابُّ هوام ً الأرض . والهوام : ما كان

من خشاش الأرض نحو العقارب وما أشبهها، الواحدة هامة ، لأنها تَهِم أي تَدِب ، وهَمَيِمُها دَبِيْبُها ؟ قال ساعدة بن بُجِوْيَّة الهذلي يصف سيفاً :

ترى أثراً أن في صفحتيه ، كأنه مَدَاوِجُ سِنْدَانِ لَهُنَّ هَمِيمُ.

وقد هَبَّتْ تَهِمُّ ، ولا يقع هـذا الاسم إلاً عـلى المَخُوف من الأحناش. وروى ابن عباس عن النبي، صلى الله عليه وسلم : أنه كان 'يعَوَّدْ الحسن' والحسين فيقول : أُعيذُ كُنُّها بِكُلِّهاتِ اللهِ النَّامَّةِ ، من شرَّ كُلِّ

شيطان وهامته ، ومن شر كل عين لامّه ، ويقول : هكذا كان إبراهيم يعود إسمعيل وإسحق،عليهم السلام؟ قَالَ شِمْرَ : هَامَةُ واحدة الهوامِّ ، والهوامُّ : الحيَّاتُّ

وكلُّ ذي تَمِّ يَقْتُلُ سَمُّهُ ، وأما ما لا يَقْتُسُلُ ويَسْمُ ۚ فَهُو اِلسَّوَامُ ﴾ مشدَّدة الميم ؛ لأنها تَبَسُّم ۗ وَلا تبلئغ أن تَقتل مثل الزُّنْسُورِ والعقربِ وأشباهيها ۗ قال : ومنها القَوام ، وهي أمثال القنافيذ والفـأو

واليَرابيــع والحُنافِس ، فهــذه ليست بهُوامٌ وَلا ١ قوله ﴿ كَنَازَٱ اللَّمِ ۗ تَقْدُمُ هَذَا البَّبِتُ فِي مَادَةً جَلَّمُدُ بِلْفَظَ كَبَّارًا

والصواب ما هنا .

سُوام ، والواحدة من هذه كلها هامّة وسامّة وقامّة . وقال ابن بُرُرْم : الهامّة الحيّة والسامّة العقرب . يقال للحية : قد سبّته ، وتقع الهامّة على غير ذوات السّم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن محجرة : أيد ذيك موام وأسك ؟ أداد بها القمل ، ستاها موام لأنها تدب في الرأس وتقسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يدب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كالحَسَرات .

ابن الأعرابي : 'هم" لنقسك ولا تَهُم " لهؤلاء أي اطالُب لها واحتل . الفراء : ذهبت أَتَهَمَّتُ أَنْظُر أَينَ هو ، وروي عنه أيضاً : ذهبت أَنَهَمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّتُ أَنْهُمَّ اللّٰهِ عَنْ أَطْلَبُه .

والمبيعة : المطر الضعيف ، وقيل : المبيعة من المطر الشيء الهين ، والتهمم نحوه ، قال ذو الرمة:

مِن لَفِّ سَارِيَةٍ لَوْ ثَاءً ، تَهْمِيمُ '

والهُمَيمة : مطر لين دُفاقُ القَطْر . والهُموم : البُر الكثيرة الماء ؛ وقال :

إنَّ لنا قَلَسَدُماً كَموما ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِ الْجِموما

وسحابة هموم": صبوب للمطر والهميمة من اللبن:
ما تحقين في السّقاء الجديد ثم تشرب ولم يُسخَص .
ونهَّمَّ دأسة : فلاه . وهمَّمَت المرأة في دأس الصي : وذلك إذا نوَّمَتُه بصوت تروّقتُه له . ويقال:
هو يَتَهَمَّمُ دأسه أي يَفليه . وهمَّمَت المرأة في فأس الرجل : فلتنه . وهو من تهمَّانِهم أي تخشارتهم كقولك من تحمَّانِهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب ، من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَمَّام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الخفي ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّدُ الزَّنْيرِ فِي الصَّدُّرِ مِن الهُمْ والحَزَّنَ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرْديد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بوي لرجل قاله يوم الفتح يخاطب امرأته :

إنك لو شهد تنا بالحند مه ، اذ قر صفوان وقر عكر مه ، وأبو يزيد قائم كالمؤنمة ، واستقبلتهم بالسوف المسلمة ، يقطعن كل ساعد وجمعيمة . ضربا ، فيا تسلم الاغتماد ، فيت خلفنا وهمهمة ، لمم تنطق باللوم أدنى كلمة الم

وأنشد هذا الرجز هنا الجَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهمنهمة : نحو أصوات البقر والفيئلة وأشباه ذلك . والهمناهم : من أصوات الرعد نحو الزّمازم . وهمنهم الرّعمد المناهمة للا للمعمد لله دويتًا. وهمنهم الأسد ، وهمنهم الرجل إذا لم يُبيّن كلامه . والهمنهمة : الصوت الحقي ، وقيل : هو صوت معه مجمع .

ويقال للقصب إذا هزاته الربع : إنه ليَهُمُهُوم . قال ابن بري : المُسْهُوم المُصوات ؛ قال دوية :

هز" الرياح القصب الهنهوما

وقيل: الهَمْهَ، ترديد الصوت في الصدر ، وفي حديث ظيان: خرج في الظاهة فسميع همهمة أي كلاماً خفياً لا يُفهَم ، قال: وأصل الهَمْهَمة صوت البقرة . وقصب مُمْهُوم : مُصوات عند تَهْزيز الربح . وعَكَرُ مُمْهُوم : كثير الأصوات ؛ قال الحكم درواة هذه الأبيات في مادة خند مُختلف عما هم عليه هنا .

الخُصْريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمهوم الكثير :

جاءَ يَسُوقُ العَكْرَ الهُمُهُومِ الْمُسُهُومِ الْمُسْهُومِ السَّجُورَ وِيُ لا رَعِي مُسِياً

والمُمْهُومة والمَمْهُامة : العَكَرَةُ العظيمة . وحِماد هَمُهُم : يُهَمَّهُم في صوته يُودَّد النهيق في صدره ؛ قال ذو الرمة يصف الحماد والأَتْنُ :

> خَلَقَى لِمَا سَرْبَ أُولاهِـا وَهَيَّجِهَا ، مِن خَلْفِهَا ؛ لاحِقُ الصُّقَلَـيْنِ هِـِمْهِمُ

والهيئهم : الأسد، وقد هنهم . قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا : هنهام وهنهام يا هذا ، أي لم يَتِنَ شيء ؟ قال:

أو لكنت ، با خيتون ، شر إيلام ؛ في يوم نيخس ذي عجاج مظلام ما كان إلا كاصطفاق الأقدام ، حتى أتبناهم فقالوا : همهام ا

أي لم يبق شيء قال ابن بري : رواه ابن خالويه خير ت على مثال سيتوث ، قال : وسالت عنه أبا عبر الزاهد فقال : هو الخسيس . وقال ابن جني : همهام وحسمام ومتحمام الم لغني مثل سرعان ووكشكان وغيرهما من أسماء الأفعال التي استعبيلت في الحب وحاء في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي دواية: أصدق الأسماء حادثة وهمام ، وهو فعال من كم بالأبر يهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أصدقها لأنه ما من أحد إلا وهو عليه ، وإنما كان أصدقها لأنه ما من أحد إلا وهو يهم بأمر و توسيد أم غوي .

أَبْرُ عَمْرُو : الْمُمَوَّمُ النَّاقَةُ الْحَسْنَةِ الْمِشْنَةِ ﴾ والقِرْواحُ التي تَعَافُ الشُّربَ مع الكِيارِ ، فإذا جاءت الدَّهْداهُ

شربت معهن ، وهي الصفار ، والهموم : الناقمة تُهمَّمُ الأَرْضَ بَفيها وترتَع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحُسِّ : خيرُ النوق الهموم الرَّموم التي كأن عَينَيْها عَيْنا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : 'همُ من آبائهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمُهم حكم آبائهم وأهلهم .

هم : المنهم : ضرب من النمر ، وقيل : النمر كله ؟ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

> ما لَكُ لا تُطعيننا من المُنَمُ ؟ وقد أَتاكَ التَّمْرُ في الشهر الأَصَمُ ؟

ويروى : وقد أَتَنَكُ العِيرُ . والهِنَّمَة مثال الهِلِّعة : الحَرَّز الذي تؤخّذ بِه النساءُ أَزُواجَهَنَ . حَكِي اللّمِيانِي عن العامرية أَنهنَ يقلن : أَخَدْثُه بِالهِنِّمَة واللّمِاللّهِ وَوَجَ وَبَالِنهار أَمَه ؛ ومن أساء خَرَز الأَعراب المَطَّنَة والفَطْسة والكَحْلة والصَّرْفة والسَّلْوانة والهَبْرة والقبّل والقبّلة ؛ قيال ابن بري : ويقالُ هَيْنُوم أَيضاً ؛ قال ذَو الرَمة :

فات الشبائـل والأيْمان تهينوم

وهانَمَه محَديث: ناجاه. الأزهري: الهَيْنَمَة الصوت؛ وهو شِيْه قراءة غير بيَّنَة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعِ الرَّحْبُ بِهَا تَجْعَ الْكِلْمُ ، الْمُنْسَمِ الْمُنْسَمِ الْمُنْسَمِ الْمُنْسَمِ

وفي حديث إسلام عمر ، رضي الله عنه : قال ما هذه المَيْنَسَة ، وقال أبو عبيدة : الهَيْنَسَة الكلام الحفي لا يُفهَم ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكبيت :

ولا أشهد الهُجْرَ والقائليه * إذا أهم بهيئنة مُثَمَّلُوا

و في حديث الطفيل بن عَمرو : كَمْنَتُم في المُقَامُ أَي ١ صدره كا في التكملة : هنا وهنا ومن هنا لهن بها

أي فادعُ الله . والهنَّمة : الدُّندَنة . ويقال الرحل

قرأ فيه قراءة خفية ؛ وقال اللبث في قوله : ألا يا قَـيْلُ ، وَيِحَكَ ! قَمْمُ فَهَيْنِمَ

الضعيف: هِنَّة، والْمَيْنَم والْمَيْنَمة والْمَيْنَام والْمَيْنُوم والْمَيْنَمَانَ ، كله : الكلام الحقي ، وقبل : الصوت الحقي ، وقد هَيْنَم ، والمُهْبَنِم : النَّمَّام . وبنو هِنَّامٍ : حَيَّ من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هندم : الأَزْهري : الهندام الحسن القد ، معر ب . هوم : المَوْم والتَّهُوم والتَّهُوم : النوم الحقيف ؛ قال الفرزدق يصف صائدة :

عادي الأشاجع مَشْفُوهُ أَخُو فَنَكُسٍ ، مَا تَطْعُمُ الْعَيْنُ نَوْمًا غَيْرِ تَهُومِ

وَهُوَّ مَ الرَّجِلُ إِذَا كُوَّ رَأْسَهُ مِنَ النَّعَاسِ ، وَهُوَّمُ النَّعَاسِ ، وَهُوَّمُ النَّعَا فَ أَبُو عَبِيد ؛ القومُ وَتَهُوَّ مُوَا كَانَ النَّومَ قَلْلِلًا فَهُو النَّهُوجِ. وفي حديث رُقَيَقة: فَيَنَا أَنَا نَائَةً أَو مُهُوَّمَة ' ؛ النَّهُوجِ : أُولُ النَّومَ وَهُو دُونَ النَّومُ الشَّدِيدِ .

والهامة أن وأس كل شيء من الروحانيين عن الليث الأولمام قال الأزهري: أراد الليث بالروحانيين ذوي الأجسام القائمة عا جعل الله فيها من الأرواح وقال الن شميل: الروحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أتوى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس ، والجمع هام أن وقيل : الهامة ما بين تحرقي الرأس ، وقيل : هي وسك الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقيل : من ذوات الأرواح خاصة . أبو زيد : الهامة أعلى الرأس وفيه الناصة والقيصة ، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ، وفيه المقرق، وهو قرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، المقرق، وهو قرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لم أيدرك

بثاره تصير هامة فتَز قو عند قبره ؛ تقول : استُوني اسقوني اسقوني ! فإذا أدرك بثاره طارت ؛ وهذا المعنى أراد جرير بقوله :

ومِننَا الذي أَبِكِي 'صدَيَّ بن مالك ، وَنَفَرَ طَيْراً عَن 'جعادة 'وقَّعا يقول : قُنْمَلَ قاتِلُهُ فَنَفَرَت الطيرُ عَن قَابُوه . وأَنْ قَنَيْت هَامَة فَلَانَ إِذَا قَنْلَه ؛ قال :

> فإن تَكُ هامة بِهَراةَ تَزْقُو ، فقد أَزْقَيْتُ بالمَرْوَيْنِ هامـا

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُّج هامة من هامته فلا ترَّالُ تقول اسْقُوني اسقُوني حتى يُقتل قاتِكُه بمومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمْرُ و ، إن لا تَدَعْ سَنْمِي وَمَنْقَصَيَ ، وَاعْرَبُكَ حَتَى الْمَامَةُ : اسْقوني يريد أَقْسُلُكُ. ويقال : هذا هامةُ اليومِ أو غدٍ ، أي يوت اليوم أو غدًا ؛ قال كُنْمَيْر :

وكلُّ خليلٍ راني، فهو قائلُّ مِنَ آجُليكَ : هذا هامَهُ اليومِ أو غد

وفي الحديث: وتركت المنطي هاماً ؟ قيل: هو جمع هامة من عظام المبت التي تصير هامة ، أو هو جمع هامة وهو الذاهب على وجهه ؟ يريد أن الإبل من قلة المرعى مانت من الجداب أو ذهبت على وجهها. وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم قال: لا عدو ولا هامة ولا صفر ؟ الهامة ؛ الرأس واسم طائر ، وهو المراد في الحديث ، وقيل: هي البومة . أبو عبيدة: أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقيل أرواحهم ، تصير هامة فتطير ، وقيل : كانوا يسمون ذلك الطائر الذي يخرج من هامة الميت الصدي ، فنفاه الإسلام ونهاهم عنه ؛

ذكره المروي" وغيره في الهماء والواق ، وذكره الجوهري في الهاء والياه ؛ وأنشد أبو عبيدة ؛ مُسلط الموت والمكنون عليهم ، فلكنهم في صدى المقابر هام وقال لبيد :

فليس الناس بعدك في نقير ، ولا هم غير أصداء وهام

ان الأعرابي: معنى قوله لا هامة ولا صفر ؛ كانوا يتشاءمون بهما ، معناه لا تنشاءموا . ويقال : أصبَحَ فلان هامة إذا مات . وبنات الهام : ممخ الدماغ؛ قال الراعى :

يُزيلُ بُناتِ الهامِ عَن سَكِناتِها ، وَمَا يَلِثْقَهُ مِنْ سَاعِدٍ فَهُو طَاقِعُ وَالْهَامَةُ : ثَمِمُ ، تَشْبِيهِ أَ بِذَلِكَ ؛ عَن ابنَ الأَعرابي . وهامَةُ القومِ : سَيِّدُهُم ورثيسُهُم ؛ وأنشد ابن بري للطرماح :

> ونحن أجازت بالأقيض هامنا مُطهّية عوم الفارعين ولا عقد وقال ذو الزمة :

لنا الهامة الكثيرى التي كل هامة ، وإن تعظمت ، منها أذَّلُ وأَصْغَرُهُ

وفي حديث أبي بكر والنسابة : أمن هامها أم من لله الم من السابة : أمن هامها أم من أشرافها أنت أو من أو ساطيها ، فشبه الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس . والجمع من كل ذلك هام والموادية بن أشبع الموادية والموادية بن أسبع الموادية والموادية وا

وَلَقُلَ ۚ لِي مَا جَمِلَاتُ ، مَطَيِّةُ في الهام أَرْكَبُها ، إذا ما رُكَبُوا يعني بذلك البَلِيَّة ، وهي الناقة تُعْقَل عند قبر

صاحبها حتى تبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعبون أن صاحبها يركبها يوم القيامة ولا يشي إلى المحشر ، والهامة من طير الليل : طائر صغير يألف المقابر ، وقبل : هو الصدى ، والجمع هام " ؛ قال ذو الرمة : قد أغسف النازح المجهول معسفه في ظل أخضر بدعم هامة البوم الميت إذا ابن سيده : والهامة طائر بخرج من وأس الميت إذا بين ، والجمع أيضاً هام " ، ويقال : إنما أنت من

ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا هو م الأرض فإنها مأوى الهوام ؛ قال : هكذا جاء في رواية والمشهور كزم الأرض ، بالزاي ، وقد تقدم ؛ وقال الحطابية لسنت أدري ما كموم الأرض ، وقال غيره : كموم الأرض بطن منها في بعض اللفات . والهامة : موضع من دون مصر ، حماها الله تعالى ؛ قال :

الهام . ويقال للفرس هامة " بتخفيف الميم، وأنكرها

مارَسْنَ كَمَلَ الهامةِ الدَّهاسا وهامة : امم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة : من الفُلُنْبِ من عضدان هامة شرّبت لِسَقَى ، وجُبَّت للنَّواضِح بثرُها

لستقي ، وجنت النواضح بشر ها الهو ماة ، الفكاة ، وبعضهم يقول الهو مة والهو ماة ، وذكر ابن الأثير في هذه الترجمة قال : وفي حديث صفوان : كنا مع وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعرابي بصوت جموري يا محمد ، فأجابه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنحور من صوته : هاؤم ، بعنى تعال وبعنى نخذ ، ويقبال المجماعة كقوله عز وجل : هاؤم اقرر ؤوا كتابيه ،

وإنما وفَع صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق

الشُّققة عَلَيه لئلا يَجْسَطُ عملُه ، من قوله عَنْ وجِل

لا تَرْفَعُوا أَصُواتُكُمْ فُوقَ صُوتَ النِيِّ ؛ فَعَـذَرُهُ عَجَهُلِهِ وَرَفَعِ النِيُّ ؛ فَعَـذَرُهُ عَلَيْهِ وَسَلَم ، صُوتَهُ حَقَى كَانَّ مَثَلَ صُوتِهُ أَوْ فُوقَهُ لَفَرْطُ رَأَفْتُهُ بِهِ ، صَلَى الله عليه وسَلَم ، ولا أَعْدَ مَنَا رَأَفْتُهُ وَرُحْمِتُهُ يُومَ ضُرُورَتِنَا إِلَى شَفَاعَتِهِ وَفَاقَـتَنَا إِلَى رَحْمِتُهُ إِنّهُ رَوْوَفَ ضَرُورَتِنَا إِلَى شَفَاعَتِهِ وَفَاقَـتَنَا إِلَى رَحْمِتُهُ ، إِنّهُ رَوْوَفَ رَحْمٍ .

هيم : هامت الناقة تهيم : ذهبت على وجهب لرغي. كَيْسَتْ ، وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيامُ: كالجنون عملوفي التهديب: كالجنون من العشق . ابن شبيل: الهُيَّامُ نحو الدُّوارِ جنونُ يأخذ البعيرَ حتى يَهلك عمليًا : بعيرِ مهيئومُ . والهيمُ : دالا يأخذ الإبلَ في رؤوسها . والهاثمُ : المتحبّرُ . وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمهيئات ؟ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحبير فيه ، ويووى يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحبير فيه ، ويووى المنهنات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، المنهنات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، هام بها هيماً وهياماً وهياماً وهياماً وهياماً وهو ينالا موضوع التكثير ؛ قال أبو الأخذو الحساني : وهو ينالا موضوع التكثير ؛ قال أبو الأخذو الحساني :

قال سيبويه : هذا بابُ مَا تُكَثِّرُ فيه المصدر من فَعَلَّت فَتُلْ مُعَالَّت فَتُلْخِي الزوائد وتبنيه بناء آخر ، كما أنك قلت في فَعَلَث فَعَلَّت حين كشرت الفقل ، ثم ذكر المصادر التي جاءت على التقفال كالتهذار ونحوها ، وليس شيء من هذا مصدر فيعلنت ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر على هذا كما بنيت فعلنت ، وقول كثير :

وإنني ، وتُهْيَامِي بِعَزَّة ، بَعَدُمَا يَعْدُمَا يَعْدُمَا يَعْدُمَا وَتَخَلَّتُ

قال أبن جني : سألت أبا علي فقلت له : ما موضع تَهْمَامِي من الإعراب?فأفتني بأنه مرفوع بالابتداء، وضره قوله بِعَزة، وجعل الجملة التي هي تَهْمَامِي

بعز"ة اعتراضاً بين إن وخبرها لأن في هذا أضر با من التشديد للكلام ، كم تقول : إنتك ، فاعلتم ، وجل نسوء ، وإنه ، والحق أقول ، تجميل المكذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري تحرى التوكيد كثير في كلامهم، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَتَنْنِ، والحَوَادِثُ حَمَّاهُ ، أُسِنَةٌ مُنَوَّمٍ لا ضِعَافَ ، ولا عُزْ ل

كان الاعتراض بن اسم إن وخبرها أسوع ، وقد محتمل ببت كنتير أيضاً نأويلا آخر غير ما ذهب الله أبو على وهو أن يكون تهيامي في موضع جر" على أنه أقسم به كفولك: إنتي ، وحبتك ، لضنين بك ؛ قال ابن حنى ؛ وعرضت هذا الجواب على أبي على فقتله ، ويجوز أن يكون تهيامي أيضاً مر تفعاً بالابتداء ، والباء متعلقة فيه بنفس المصدو الذي هدو النهيام ، والحبر محدوف كأن قال وتهيامي بعزة كان أو واقع على ما يقدد في هذا ونجوه ، وقد على أبي المورد الذي هدة على ما يقدد في هذا ونجوه ، وقد

فهل لنك طلب نافع من علاقة تُنهَيِّمُنِي بين الحَشا والتراثيب ?

والاسم المنيام . ورجل هيمان : 'محب شديد الرحد . ابن السكيت : الهنيم مصدر هام يهيم هيماً وهيماناً إذا أحب المرأة . والهنيام : المؤشق أو ورجل هائم وهيوم ". والهنيام : المؤسسو سون ، ورجل هائم وهيوم ". والهنيم أن واده ، فهو مستتهام الفؤاد أي مد هن و الهنيم : هيمان العاشق والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في كل واد ي الصحراء . هو واد ي الصحراء .

كِمْنُلُو فيه العاشقُ والشاعرُ ؛ ويقال : هو وادي الكلام ، والله أعلى ، الجوهري : هامَ على وجهيه بهيمُ هيئاً وهيكاناً ذهب من العشق وغيره . وقلبُ مُسْتَهَامُ أي هامُ . والهُيامُ : داء يأخذ الإبلَ فتَهيم في الأرض لا ترعى ، يقال : ناقة هَيْنَاء ؛ قال كُنْشَيْر :

فلا بحسب الواشون أن صابتي ،
يعز آ ، كانت غمر آ فتجللت وإنثي قد أبللك من دنف بها كما أد نفت هنماه ، ثم استبكت را : هم لنفسك ولا تهيم لمؤلاء أي اطلك

وقالوا : هِمْ لَنَفْسِكُ وَلَا تَهِـمْ لِمُولَاءِ أَي اطْلُبُ لَمَا وَاهْتَمَ وَاحْتَلُ . وَفَلَانَ لَا يَهْنَامُ لِنَفْسِهِ أَي لَا تَحْتَالُ ؛ قَالَ الأَخْطَلَ :

فاهنتُم لنَفْسِكَ ، يا جُسَيعُ ، ولا تَكَنْ لَبَي قَرْيَبِهَ وَالبِطُونِ تَهِيمُ ا والهُيَامُ ، بالضم : أشد العطش ؛ أنشد لبن بري : يَبِيمُ ، وليس اللهُ شاف هُيامَه ، يَغِيرُ ، وليس اللهُ شاف هُيامَه ، يغرّ الحاما عُنْكَي الحَمامُ وأَنْجَدَا

وشاف : في موضع نصب خبر ليس ، وإن سنت جعلته خبر الله وفي ليس ضير الشأن . وقد هام الرجل هياماً ، فهو هائم وأهيم ، والأنثى هائمة وهيسائ ، والأنثى هيستى ، والخميع هيام . ورجل مهيوم وأهيم وأهيم : شديد العطش ، وألأنثى هيساء . الجوهري وغيره: والهيام ، الكسر ، الإبل العطاش ، الواحد هيسان الأزهري: الميسان العطاش ، قال : وهو من الداء مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغتبرت أوضنا وهامت دوابنا أي عطست ، وقد هامت تهيم وضيط في الاحل بضم القاف وقت الراء ،

هَيْماً ، بالنجريك . ونافة "هَيْمَى : مثل عَطْشَان وعطشي . وقوم هم أي عطاش ، وقد هامو هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونهُ شُرُبُ الهُيمِ ا هي الإبلُ العطاش ، ويقال : الزَّمَلُ ؛ قَـالَ أَبْ عباسُ : كَفِيامُ الْأَرْضُ ، وقَيْلُ : كَفِيامُ الرَّمْثُلُ ، وقَالُ الفراء: 'شراب الهيم ،قال: الهيم الإبل التي يُصلب داء فلا تَرْوَى من الماء، واحدُها أهْيَمْ، والأُنثَر كَمَيْنَاءَ، قَالَ : وَمِنْ العربِ مِنْ يَقُولُ هَاتُمْ ۚ وَالْأَنْشُو هائمة بمثم يجمعونه على هيم ، كما قالوا عائط وعياط وحائل وجُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضَّم تُسرِكَت في الهيم لئلا تصيرَ الباءُ واواً ، ويقال : إد الهج الرَّمَلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهِلُ النَّا كما تشربُ السَّهُلَةُ ﴾ وقال ابن عباس: شُرُبُ الهيم قَالَ : كَمَامُ الْأَرْضَ ؛ الْهَيَامُ ، بِالْفَتْحِ : تُوَابِ عَمَالِطُ رَمْلُ يَنْشَفُ المَاءَ نَشْفًا ، وفي تقديره وجهان أحدهما أن الميم جمع كيام ، جمع على فعل خَفَيْفُ وَكُنْسُرِتُ الْهَاءُ لِأَجِلُ الْبَاءِ ، وَالنَّانِي أَنْ تَذْهِبُ إلى المعنى وأن المراد الر"سال الهيم، وهي التي أ تَرْوَى . يَقَالَ : رَمُلُ ۖ أَهْنِيَمُ ۖ ؛ ومنه حديث الحندق فعادت كَثُنِيًّا أَهْمِيمَ ؟ قال : هكذا جاء في دواية والمعروف أهيّل، وقد تقدم . أبو الجراح : الهيّا داء أيصنب الإبل من ماء تشرَّبُه يقال بعين ميماد وناقة كَمْ مَنْ مَنْ وَجِمْهُ هَامْ . وَالْمُمَامُ وَالْمُسِامُ وَالْمُسِامُ أَ داة يصب الإبل عن بعض المياه بتهامة كصب منه مثر الحُمْثِي ؛ وقال الْهُجَرِيِّ : هو دالا يصيبُها عن شرا النَّجْل إذا كُثُر طُحُلُبُهُ وَاكْتُنَفِّتُ الذَّبَّانُ بِهَءَبِعِ مَهْيُومٌ وهَيْمَانُ وفي حديث ابن عمر:أن وجلًا با منه إبلًا هيئًا أي مراضًا ، جمع أهْيَم ﴾ وهو الذ أَصَابِهِ الْمُمَامُ ، وهو داء أيكسبُها العطش ؟ وق بعضهم : الهيم الإبل الظَّماة ، وقيل : هي المراه

التي تَسَصُ الماء مَصّاً ولا تَرْوى . الأَصْمَي : الْهُيَامُ الإبل داء سبيه والحمي تستخن عليه تجلودها ، وقيل : إنها لا تَرُوكي إذا كانت كذلك . ومفازة " هَيْمَاءُ : لا ماء بها ، وفي الصحاح : الهَيْمَاءُ المفارَّة لا مَاءً بِهَا . والْهَيَام ، بالفتح ، من الرمل : ما كان تُرابًا مُدْفَاقًا عِالِيسًا ، وقيل : هو التَوَابِ أَوِ الرملُ الذي لا يَمَالُكُ أَنْ مِسِلُ مِنْ البَدِ لِلبِينِهِ ، والجمع هيم مثل قَدُالُ وَقُدُلُ ﴾ ومنه قول ليبد :

> يجتاب أصلا قالصاً متنسداً، بِعُجُوبِ أَنْقَاءِ كَبِيلُ هَيامُها

الهَيَامُ : الرمل الذي يَشْهَارُ .

والتُّهَيُّمُ : مِشْيَةٌ تَحَسَّةٌ ﴾ قال أبو عمرو : التَّهيمُ أَحْسَنُ المشي ؛ وأنشد لخُلَيد النَشْكُري : أحسن من كيشي كذا تهشا

والهُيِّيْمَاء : موضع ، وهو ما البني مجاشع ، ثيمَة ويُقْصِر ؟ قال الشاعر مُحَمَّع بن هلال :

وعائرة ، يوم الهُيّيها ، وأيتها وقد ضمًّا مِن داخلِ الحبُّ بجنوع

قال ابن بري : هُنِيَسُما قُومٌ مِن بني مجاشع ، قَال : والسماع عند ابن القطاع . وهُيَيْمًا : ما لبني مجاشع ، يمد" ويقصر . الأزهري قال : قال عبارة : السَّهْمَاةُ الفلاة التي لا ماء فيها ، ويقال لها تعيّماء. وفي الحديث:

فَدُنُونَ فِي عَيَامٍ مِن الأَرْضَ . وَلَيْلُ أَهْيَمُ : لا

فصل الواو

أم: ابن الأعرابي : المنواءمة المنوافقة . واعمــــه وِثَاماً وَمُواءَمةً"؛ والقله ، وواءمتُهُ مُواءَسةً" وو الما : وهي المُوافَقة أن تفعل كما يفعــل . وفي

حديث الغيبيُّة : إنه ليَيُوالمُ أي بُوافسق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا اتَّبُع أثره ونعبل فعله ، قال : ومن أمثالهم في الميامرة : لولا الورثام لهاك الإنسان ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسان لولا نظرُ الى غيره بمن يفعلُ الحيرَ واقتداؤه به لهـكـك ، وإنما يعيشُ الناسُ بعضهم مع بعض لأن الصغيرَ يَقْتَدِي بَالْكُبِيرِ وَالْجَاهِلِ بِالْعَالِمِ ۚ وَيُووَى : لَمُلَكُ اللَّنَّامُ أي لولا أنه تجيد تشكُّلًا يَتَّأَسَّى به ويفعل فِعْلُهُ لِمُلَكُ . وقال أبو عبيد : الويَّامُ المُباهاةُ ، يقول: إنَّ اللِّبَّامَ لِيسُوا يأتونَ الجَسْيَلَ مِن الأُمُورِ على أنها أخلاقتُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاة وتشبيهاً بأهل الكرُّم، فلولا ذلك لملكوا، وأما غو أبي عمد من علمائنا فيُفَسِّرون الوئام المُنوافَقة ، وقال : لُولًا الوِيَّامِ ، هَلَـٰكُ الْأَنَامِ ؛ يَقُولُونَ : لِولاً مُوافقةُ * الناس بعضهم بعضاً في الصُّحْبَةِ والعشرة لكانت المُلَكَكَة ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضاً لولا الو ثام ، هلكت جُسُدَام ﴿ وَيَقَالُ : فَلَانَهُ ثُوائِيمٌ صُواحِبِاتِهِمَا إِذَا تَكَالُّفُتُ مَا يَتَكَالُّونَ مِنِ الزينة ؛ وقال المرَّار : يتواعمن ينومات الصعي ا

حَسَنَاتُ الدُّلُّ وَالْأَنْسُ الْحُفَرِ

والمُواَّمُ : العظيم الرأسِ ؛ قال ابن سيده : أداه مقلوباً عن المُــُؤوءًم ِ ، وهو مذكور في موضعه . والتُّو أم ؛ أصل و و أم ، و كذلك التُّو لتج أصله و و كرم ، وهو الكتاس ، وأصل ذلك من الوثام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقدَّماً ؟ قَالَ الأَزْهِرِي : وأَعَدَّتُ ذَكَرَهُ فِي هَذَهُ التَّرْجِمَةُ لأَعَرُ فَكُ أَنَ النَّاءُ مَبِدَلَةٌ مِنْ الوَّاوِ ، وَأَنَّهُ وَوَالْمَ مِنْ اللت : المثواءمة المناراة .

ويُو أُمْ": قبيلة " من الحَيشِ أو جنس منه ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قبيلة من يُوْأَمْ ﴾ جاءت بِكُمْ سَفينة من اليَمْ

أراد من بوأم والم فيخفف ، وقوله من يو أم أي أنكم سودان فيخلفكم مستو قد . قال ابن بوي: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للبعد ابن يو أم ، وأنشد: وإن الذي كلفنتي أن أرده مع ابن عباد ، أو بأرض ابن يو أما على كل تأي المتحز مين ، توى له تشراسيف تغتال الوضين المستا

وتم : الرَّثَّمة ' : السير الشديد .

وثم: التهديب: الفراء: الوَّثُمُ الضَّرْبُ ، وفي الصحاح: الدَّقُ والكسرُ. والمَطرُ يَثِمُ الأَدْضُ وَالْمَطرُ يَثِمُ الأَدْضُ وَالْمَطرُ يَثِمُ الأَدْضَ

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْتَكُلِهَا، لِرَبِيعِ ، دِية تَشِهُ

فأما قوله :

فَسَقَى بِلَادَكِ، غَيرَ مُفْسِدِهِا، صَوْبُ الرَّبِيعِ ودِيَةَ ثَشِم

فإنه على إرادة النعل" ي ، أراد تشيئها فعدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض ، و و ثبّت الحجارة و رحلته و نشأ و و ثاماً ؛ أدمته ، وقال المزني ؛ وجدّت كلا كلي أو الطعام ، يقال ؛ الوئيسة بجاعة من الحشيش أو الطعام ، يقال ؛ ثم لها أي الجبع ها ، والوثيم ؛ المسكنة اللهم ، وقد و تشم يوثم وتامة " . ويقال ؛ و تم الفوس الحجارة يوثم الفوس الحجارة و تشم الفوس الحجارة و تشم الفوس الحجارة يشم التكنير أي لا يكسره بدل يأتي به تاماً .

والوَّتُمْ : الكسرُ والدَّقُ أَي يُشِمُ لَفُظُهُ عَلَى جَهَا التَّمَظَيمُ مَعْ مُطَابَقَةَ اللَّسَانِ والقلبِ . ووَثُمَّمَ الفرسِ الأَرْضَ مِجافِره وَثُمَّماً وَثِمَةً : وَجَمَها ودَقَهَا وكذلك و تُثَمَّ الحَجارة . والمُواثِمَةُ في العَدْوِ المُضائِرةُ كأنه يرمي بنفسه ؛ وأنشد :

وفي الدَّهاسِ مِضْمَرُ مُواثِمُ

وَوَ ثَنَمَ يَشِمُ أَي عَدا. وَخَفُ مِشَمُ : شَدَيدُ الْوَطَّةُ وَكُلُّ مِشَمُ : شَدِيدُ الْوَطَّةُ : وَكُأْنَهُ يَشِمُ الأَرْضَ أَي يَدُنُقُهَا ؟ قال عنوة :

خطارة، غب الشرى، زيافة "، تطس الإكام بكل خف يرمشم

ابن السكيت: الوثيمة الجناعة من الجشيش أو الطَّمَامُ. وقولِمُم : لا والذي أَخْرِجَ النَّارُ مِنَ الوَّاتُبُّةِ أي من الصغرة . والوَّثيمة : الحجر ، وقيل : الحجر المكسور . وحكن ثعلب : أنه سبع دُجِلًا كَيْمُلْفَ لرجل وهو يقول: والذي أخرج العَلَاقَ مَنَ الجَيْرِيمَةِ والنانَ من الوَّثيمةِ ؛ والجَّريمةُ ؛ النواة ؛ وقال أير خالويه : الجنزيمة التسوَّة لأنها مجرومة من النخلية فسمَّن النَّواةَ جَرَيْةً اللَّم سَبَسِهَا لأَنْ النَّواةَ مَوْ الجَرَيْة ، والوَثْنِية ' : حجر ُ القدَّاحة ، قال وذكر ابن سيده قال : الوَّثيبة الحجارة ، يكون في معو فاعِلةً لِأَنْهَا تَشِيمُ ، وفي معنى مفعولة الأنها أتوثسَم وذكر محمد بن السائب الكلي : أنَّ أوْسَ بن حادثا عاشَ دَهُراً وليس له ولد إلا ماليك ، وكان لأخ الْجَزُّرُجُ خَسَةٌ أُولَاهُ : عُسَرُ وعُوفُ وَجُشُّمُ والحرث وكعب ، فلما حضره الموت قال له قومه قد كنا نأمر 'ك بالتزويج في شابك حتى حضرك الموت فقال أوس : لم يَهْلِك مالِك ، مَن تُرك مالِك وإن كان الحزُّرَجُ ذا عدد ، وليس كِالكِ وَالَّهِ فلعلُّ الذي استخرج النخلة من الجريمة ، والنارَ م الوَّثِيمَةُ ، أَنْ يَجِعلُ لِمَالِكِ نَسْلًا ، ورجالًا بُسْلًا .

وجم: الو جوم : السكوت على غيظ ، أو عبيد : إذا استد حور نه حتى نيسك عن الطعام ا فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد حتى أمسك عن الكلام. يقال : ما لي أداك واجماً ? وفي حديث أبي بكر ، وخي الله عنه : أنه لقي طلاحة ققال : ما لي أداك واجماً : والواجم : الذي أسكت واجماً ? أي مهتباً . والواجم : الذي أسكت المم وعلته الكابة ، وقبل : الوجوم الحزن . ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكت عنه فزعاً . ولواجم والواجم والواجم والواجم : العبوس المطرق من سدة والواجم والواجم والواجم المؤن ، وقد وجم يتجم وجماً وو جماً الشيء و جماً و و بحماً و أجماً الكرزة ، ووجم الرجل و جماً : لكرزة ، ووجم الرجل و بحماً الرمل : ووجم الرحل و عما الرمل : ووجم الرحل و المال : والواجم الرحل و المنا الرحل و المال : والواجم الرحل و المال : والواجم الرحل و المنا الرحل و المنا الرحل و المنا المن

والحيض والصَّمَّان تَحْمُمُو أَوْجَمَهُ وَوَجَمَّةُ : النَّمُ مُوضَع ؛ قال كثير : أُحَدَّ تَا خَدُهُ فَأَ مِنْ مُنْ اللَّهِ عَالَى اللَّهُ

أَجَدُّتُ خُفُوفاً مَن جُنُوبِ كُنُوانَةٍ لَمُ اللَّهِ مِنْوَلِ كُنُوانَةٍ لَمُ اللَّهِ مِنْوَاتٌ حَرُورُها

أَن الأَعرابي: الوجم جبل صغير مثل الإرم. أَن سَيل : الوجم حصارة ٢ مركومة بعضها فوق بعض على رؤوس القور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السباء من الأروم ، قال : وحجارتها عظام كحيجارة الصيرة والأمرة، لو اجتبع على حجر ألف رجل لم يُحركوه، وهي أيضاً من صنعة عاد، وأصل الوجم مستدير وأعلاه مُحدد ، والجماعة الوجوم ؛ قال رؤية :

وهامة كالصَّد بين الأصاد ، أو وجَم العادي بين الأجماد

١ قوله ه عن الطعام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجَمْ ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأبنية " بهندى بها في الصّحارى " ابن الأعرابي : ببت و وَجَمْ ووَجَمْ ، والأو جام : السوت وهي العظام منها ؛ قال رؤبة :

لوكان مِن 'دون رُكامِ المُر تُكَمَّمُ ، وأَرْمُلِ الدَّهْتَ الصَّسَانِ الوَّجَمَّ قال : والوَجَمُ الصَّبَّانُ نَفْسُهُ ، ويُجمع أَوْجاماً ؟ وقال رؤية :

كأن أوجاماً وصغراً صاغرا

ويوم" وَحَمِيم" أي شديد الحر" ، وهو بالحساء أيضاً ، ويقال : يكون ذلك وَجَمَة أي مَسَبَّة" . والوَجَمة ' مثل الوَجْبة : وهي الأكثلة الواحدة .

وحم: وخيشت المرأة تواحم وحماً إذا اشتهت شيئاً على حَبَلِها ، وهي تُنجِم، والاسم الوحام والرحام، وليس الوحام إلا في شهُّوهُ الحبُّلُ خاصَّةً . وقد وَحَمَّنَاهَا تُوْحِيماً ؛ أَطْعُمِنَاهَا مَا تُشْتُمِهُ وِوَلَقَالَ أيضاً : وحَنْمُنَا لِهَا أَي رَدْبُحْنَا . وَالرَّاةُ وَحَمْمَى : بيُّنة الوحام . وفي المثل في الشَّهُوان : وحبَّى ولا حَبُّلُ أَي أَنَّهُ لا يُذَّكِّرُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا اسْتَهَاهِ . وفي حديث المَوْ لَد : فجعلت آمنة أم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، توحم أي تشتهي أشتيها، ألحاميــل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حُمْسَى فأمَّا حَسِل فلا؛ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حراصه لأن الوحمي التي توحم فتشتبي كل شيء على حسلها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحيثلي وليس به حميل"، قال : وقيـل لخيـلي ما تشتهي ? فقـالت : التمرة . وواهاً بِيهُ وأنا وَحْسَى للدُّكَةُ أَي للوَّدَكِ ؛الوَحْسَمُ: شد"ة شهوة الحبالي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل من أَفْرَ طَبَتْ شَهُوتُهُ فِي شَيءٍ: قد وَحَمَّ يُوْحَمُّ وَحَمَاً

ونسوة " وحام وو حامى . والوحام من الدواب : أن تستصعب عند الحسل، وقد و حست بالكسر، قال: والو حم في الدواب إذا حملت واستعصت ؛ وأنشد :

قد رابه عصبائها ووحامها

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعماؤها المذاحسات فهو غليط عوامًا غرام قول ليد يصف عد الأثنة :

قد وابه عصانها ووحامها

يظن أنه لما عطف قولته ووحامها على عصائها أنهما شيء واحد ، والمعنى في قوله وحامها شهوة الأنن للعبر ، أواد أنها تر محه مراة وتستعصي عليه مع شهوتها اضراب إياها، فقد وابة ذلك منها حين أظهرت شيين متضادين. والوحم : اسم الشيء المشتهى، قال:

أزمان ليلي عام لكيلي وحسي

أي شَهْوتي كما يكون الشيء شهوة الحُبْلى، لا تويدُ غيرَ، ولا تَرْضى منه ببدل ، فعمل شهوته اللَّقَاءِ لَيْلًا وَحَمَّا ، وأصلُ الوَحَمَّ للحُبْلَى. ووَحَمَّ المرأة ووَحَمَّمَ لها ، فبتع لها ما تشهنت . والوَحَمُّ : شهوةُ النكاع ؛ وأنشد ان الأعرابي :

> كتم الحب فأخفاه ، كا تكثيم السكر من الناس الوحم

وقبل : الوَحَمُ الشهوةُ في كل شيء . ووَحَمَنْتُ . وَحَمْهُ: قصدتُ قصدَهُ .

والتَّوْرُحِيمُ : أَنْ تَبْطُنُفَ المَاءُ مِنْ عُودِ النَّوَامِي إِذَا كُسْرَ .

ويوم و حيم : حار ؟ عن كراع .

وخم : الوَحْمُ ، بالتسكين ، والوَحْمِمُ، بكسر الحاء ، والوَّحْسِمُ : الثقيلُ من الرجيال البيّن الوَخاسةِ

والو غومة ، والجمع و خاس وو خام وأو خام ، وقد وخم و أخمة و وخم و خامة و كافة ولا و خامة أي لا ثقل فيها . بقال : و خم الطعام اذا ثقل فلم يستسرّاً ، فهو و حم ، كال : و خم الطعام اذا تقل فلم يستسرّاً ، فهو و حم ، كال : و خم العاني ، يقال : هذا الأمر و و خم العاني ، يقال : هذا الأمر و و خم العاني ، و أدض و حام و و خم و خم و كالها الم يسل ، و طعام و و خم المناق الم يستسر ثم و قد و خم و خامة . و و خمه و استو خمه الطعام و و خمه و استو خمه الطعام و و خمه و استو خمه الطعام و و خمه الم يستسر ثم و لا حمد مناسة ، و قال فره و المناق خمه الطعام و و خمه الم الم يستسر ثم و لا حمد مناسة ، و قال فره و خمه الم يستسر ثم و المناق المناق

قضّو اما قضّو امن أمرِهم، ثم أو دَدُوا إلى كلإ مُستَو بَسَل مُنوَخَمَم

ومنه اشتُقَّت التُّخبُّةُ . وشيءٌ وَخَمْ أَي وَ بِيءٌ . وبكندة وتحمة ووتخيمة إذالم بوافق سكتنها وقيد استوخمتُتُها ، والتُّخمة ، بالتحريك : الذي يُصيبك من الطعام إذا استو خسته ، تاؤه مبدلة من وأو . وفي حديث العُرَائيَّانِ ؛ واستوخَبُوا المدينة ً أي استثقارها ولم يُوافق هواؤها أبدانهم، وفي حديث آخر : فاستو حَمَّنا هذه الأَرضَ . ووَحَمَّ الرَّجِلُ ، ٢ بالكسر، أي اتَّخْمَ ؛ قال سبويه : والجمع تُخْمَمُ ؟ وقد تخَمَّمَ يَتَنْهُمُ وَتَخْمَ وَاتَّخْمَ يَتَخْمُ . وَأَتَنْخُمُ الطعام ' ، على أفعُمَله ؛ وأصله أو خَمَه ، وأصل التُّجْمَة وُخْمَةُ * ، فَجُو لَت الواو' ثَاءً ، كما قالوا تُقاة ﴿ ، وأَصَّلُّهَا 'وقاة'' ، وتَوْ لَـَجِ وأصلُه وَ وَلِلَجِ. وطعام'' مَنْخَمة''، بالفتح : 'يَتَّخَمَ منه ٬ وأصله مَوْخَمَة لأَنْهُم تُوهُمُوا التاءَ أَصِليةً لكثرة الاستعمال . وواخَمَني فوُخَمَّتُهُ أَخْمُهُ ؛ كُنتُ أَشِدًا تَخْمَةً منه * وقد التَّخَيِّثُ مِن الطَّعَامُ وعَنَ الطَّعَامُ ، والاسم التُّخَـة ، بالتَّحَريكُ، كمَّ

مضى في وكلة وتكلة؛ والجمع لتخمات وتنخم

والعامَّة تقول التُّخْمة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في شعر أنشده ابن الأعرابي :

وإذا المعندة باست ، فارمها بالمنجنيق بيند ، بسلات من نبيد ، لبس بالحثاث الرقيق تخضاً ، تخض في العروق في العروق في العروق إلى العروق المروق ال

والوَّخَمُ : دا كالباسور ، وربا خرج في حياء الناقة عند الولادة فقطيع ، وَخَيتُ الناقة ، فهي وَخَية وَخَية الدالة كان بها ذلك ، قال: ويسمى ذلك الباسور الوَّذَمَ . وَوَّذَمَ على نَفْسِهِ وَحَبّه . وأوْذَمَ على نَفْسِه حَجّا أو سَفَراً : أوْجَبه . وأوْذَمَ اليهين ووَذَمّها وَإِنْدَهُما الماجز :

لاهُمُّ ، إن عامِرَ بنَ تَجَهْمِ أَوْ ذُمَّ تَحَجَّا فِي ثِيابٍ دُسُمِ

أي مُتَنَاطِّتُمَةً بالذنوبِ ، يعني أحرم بالحج وهو مُدَّنَّسُ بالذوب.

أبو عبرو: الوَذِيمَ الْهَدِيُ ، وجمعها الوَدَامُ . وقد أو عبرو: الوَذِيمَ الْهَدِينَ إِذَا عَلَى عليه سَيرًا أو شيئاً يُعلَم به فَيُعلَم أَنه هَدِينَ فَلا يُعرَض له . ابن سيده: الوَذِيمَ الهَدِينَة الهديئة الموال الله المناطقة المحرام ، والجمع الوَدَامُ ، وهي الأموال التي الله الحرام ، والجمع الوَدَامُ ، وهي الأموال التي الله الحرام ، والجمع الوَدَامُ ، وهي الأموال التي

فإن كنت لم أذ كرك ، والقوم بعضهم على على على على على بعض ، فسالي و دائم ،

أي مالي كلُّه في سبيل الله .

والوَّذَ مُ : الفَضَّلُ والزيادة ، وقد وَدَّ مَ والوَّدَ مَهُ : زيادة من حياء الناقة والشاة كالثُّؤلول تمنعها من الولك،

والجمع وكذَّم ووذام . ووكامها : قطع فلك منها وعالجتها منه ، الأصبعي : المُؤدُّمة من النُّوق التي يخرج في حيامًا لحم مثل السَّاليل فيُقطَّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور: سبعت العرب تقول الأستياء الثَّالِيل تخرُّج في حياء الناقة فلا تَلْقُم معها إذا ضرَّما الفحلُ الوَّدُمُ ، فَيَعْسِدُ رَجِلَ رَفَيَقُ ۖ وَيَأْخُذُ مِبْضُعاً ۚ لَطَيْفاً ويُدْخُلُ مِدَ فَي حَيامًا فيقطع الوَدْمَ فيقال: قد وَ ذُا مِهَا كُوْ دُمِيًّا، والذي فعل ذلك مُورَدًا مُ ، ثم كيضر بُهَا الفحلُ بعد التَّوْدَيمِ فَتَكَثَّقَحُ . وأمرأَة وكَدْماء وفرسُ وَ ذُمَاء : وهي العاقر ُ ، وقيل : الوَ ذُمَة ُ في حياء الناقة زيادة في اللحم تنبُّت في أعلى الحياء عند قَرْء الناقة فلا تَكُنُّتُم ُ الناقة ُ إذا ضرَّبها الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَّحْمُ أَيْضًا . ويقال للنصير أيضًا : وَ`دَّمْ ، والوُّدُمُ : الحُمْزُةُ من الكُّر ش والكبيد والمُصارين المقطوعة تُعْقَد وتُلنُوك ثم أترْمي في القدار، والجمع أُورْدُمُ وأُورْدَامُ وورُدُومُ وأُوادِمُ ؛ الأَخْـيَرَةُ جِمِعَ أُوْ ذُمْ ، وليس مجمع أو دام ، إذ لو كان ذلك لثبتت الياء ، وهي الوذَّ مَهُ والجمع وذام . أبو زيد وأبو عبيدة : الوَّدَّمَةُ قَبُرَ ْنَةُ الكَوْشُ ، وهي زاولة ﴿ فِي الكرش شبُّه الحريطة، قال : وقدُر ْنَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماء في الرحم. والوذام: الكرش، والأمنَّمَاءُ ، الواحدة وَ ذَكَمَةٌ مَثْلُ غُيَرَةٍ وَثُمَارٍ . وقالَ أبن خالوبه : الوَّذَمُ قطعةُ كُوشِ تُطْسُخُ بالماء ؟ قال الشاعر:

وما كَانَ إلا نَصْفُ وَكُوْمٍ مُرَمَّدٍ أَتَانَا ، وقد حُبُّتُ إليناً المُضَاجِعُ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام ، لئين و ليت من القصاب الوذام التوب الوذام التوب الوذام التوب الوذمة ، قال التوب الوذمة ، قال الأصعي ، سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت : ليس

هو هكذا ، إنا هو تنفض القصّاب الو ذام التّربة ، والتُّر بِهُ أَلِي قَدْ سَقَطَتَ فِي التَّرَابِ فَيْتَدُّ يُنْتُ وَالْقَصَّابِ يَنْفُضِهَا ﴾ وأراد بالوذام الحُرُنَّ مِن الكُرش والكيد الساقطة في التُّراب والقصَّاب يُبالغُ في نَـَقَّضُهَا ، قَالَ : وَمِنْ هَذَا قِيلَ لَسُيُونِ الدُّلاءِ الوَّدْمُ لأنها مقدُّدة مطوال ، قال : والتَّراب التي سقطت في التَّمُوابُ فَتَتُوَّبُتُ ، وواحدة ُ الوَّذَامِ ۚ وَذَّ مِهُ ۗ ، وهي الكوش لأنها معلَّقة ، وقبل : هي غيرُ الكرش أيضاً مَن البطون . أبو سعيد برالكروش كلها تسمَّى تَرْبِعَةً لِأَنَّهَا يُحِطِّلُ فَيِهَا التَّرَابُ مِن المَسَرُ تَنْعَ، والوَّذَامَة التي أُحْمِلُ بِاطْنُهَا، والكروشُ وَذَهُ مَةٌ لأَنْهَا مُخْمَلَةٌ ، ويقال لخملها الوكرم ، فيعنى قوله لثن وليتهم لأطهر نبهم من الدُّنس ولأطبيبيهم بعد الخبُّب. وكُلُّ سبو قَدْدُنَّهُ مُستطيلًا وَدَمْ . والوَدَّمَةُ : السيرُ الذي بين آذانِ الدَّالْـو وعَرَاقِيهَا تُشَكِّهُ بِهَا ءُ وقيل ﴿ هُوَ السَّبُرُ الَّذِي تُشْدُ بِهُ العَّرَاقِي فِي الغُرْبَي ﴾ وقبل : هو الحيط الذي بين العُرَى التي في سُعْنَتُهَا وبين العراق، والجمع ودَمَّ، وجمع الجمع أو دامٌ. وَوَدُّ مِنْهَا : جَعَلَ لِمَا أَوْ دَامَاً . وَأَوْ ذُ مَهَا : كُنْكُ وَدُمُهَا . وَدُلُو مُو دُومَةً * : ذَاتُ وَدُرُمُ . وَالْعَرْبُ تقول للدلو إذا انقطع سيورُ آذانها : قد وَدْمُتُ الدلو تُودُ مُ ، فإذا شد وها إليها قالوا: أو دُ مُثْهَا. وَوْ َدُمَّتُ الدَّلُو ُ تَوْ دُمُّ ﴾ فهي وَ دُمَّتُهُ ؛ انقطع كُوذُ مُنَّهَا ؛ قال يُصفِ الدُّلُو : ﴿

> أَخَذَ مِنْ أَمْ وَذِمِنْ أَمْ مَا لَمَا ، أَمْ غَالْمًا فِي بِنُوهِا مِا غَالِمًا ؟ وقال :

أر سكانت كالوي فأتاني منثرًا ، لا وكذماً جاء ، ولا مُقَنَّعا ذكر على إرادة السكم أو العَرْب، وفي حديث

عائشة تصف أياها ، وضي الله عنهما : وأو ذم السقاة أي شد الو تربه الدلو التي كانت مُعطَّلة وأو دم الاستقاء لعدم غراها وانقطاع سيورها . وو دم عن الاستقاء لعدم غراها وانقطاع سيورها . وو دم الو دياً وأو دم القطع . وو دم على الحسين تو دياً وأو دم : زاد عليها . وو دم مال : فطعه ، والو ديم المواك ، والقوم بعضهم إن لم أكن أهواك ، والقوم بعضهم غيضات على بعض ، فما لي ودائم وده منه أي قطعه ، وو ده منه أي قطعه ، وو ده منه أي قطعه ، وو ده منه أي قطعه ، والو ديم المحلوب القوم بعضهم والتوديم : أن تود م الكلاب بقلادة . وو ده منه أي ودائم و و ده منه أي المحلوب و ده منه أي ودائم و و ده منه أي المحلوب المحلوب

والشُّودِيمُ : أَنْ تُودَةً مَ الكلابُ يَقَلَادُهُ . وَوَقَدْعِهُ الكلب ؛ قطعة تكون في عنقه ؛ عن تعلب، وروي عن أبي هريرة أنه سئل عن صند الكاب فقاله ا إذا وَذَّ مِنْنَهُ وَأَرْسُلْتُنَهُ وَذَكُرُ تَ اسْمَ اللهُ فَكُلُ ما أمنيك عليك ما لم يأكل ، وتو ديم الكاب أَنْ يُشد فِي عِنقه سيو" يُعْلَمُ بِهِ أَنه مُعلَّم مُؤدِّب أواد بتوفعه أن لا يطئك الصيد بغير إرسال وال تَسْمِيةٍ ، وَأَخُودُ مِنَ الوَّذَامِ السُّيُورِ التِّي تَثْقَلَهُ طوالًا . وفي الجديث : أديت الشيطان فوضعت يدي على وذ منه عقال أبن الأثير: الود مه ع بالتحريك سيو" يُقِدُهُ كُلُولًا ﴾ وحبعه وذام" ، وتُعبَل منه قلاد توضع في أعناق الكلاب لتر بط فيها، فشته الشيطان بالكلب ، وأزاد تمكُّنه منه كما يَسْكُنُ القابضُ عَلم قلادة الكلب. وفي حديث عمر ، رضي الله عنه فَرَبُطُ كُمُّنَّهُ بِوَدْمَةٍ أَي سَيْرٍ.

ورم: الورَمُ : أَخَدُ الأورام النَّسَو، والانتفاخ وقد ورم جَلدُه ، وفي المحكم : وَرَم آيِرِمُ بالكسر، نادر، ، وقياسه يَوْرَم ، قال : ولم نسب به ، وتورَّم مثلثه ، وورَّمْتُه أنا تَوْرياً . و الحديث : أنه قام حتى تورَّمت قدَماه أن انتقفض من طول قيامه في صلاة الليل وأورَّمَت

الناقة : وَرِمَ صَرَّعُها والمَوْرِمُ : مَنْدِتُ الْأَضْرَاسِ ، وأُوْرَمَ : أَسْبَعَهُ الْأَضْرَاسِ ، وأُوْرَمَ الرَّجِيلِ وأُوْرَمَهُ : أَسْبَعَهُ مَا يَغْضَبُ له ، وهو من ذلك ، ونعَلَ به ما أُوْرَمَهُ أي ساءه وأغنضَه . وورَمَ أَنْقُهُ أي غَضِب؟ ومنه قول الشاعر :

ولا يُهاجُ إذا ما أنفه ورما

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وَالبّنَ أُمُورَ كَمْ مَعْيرَ كُم فَكُلْكُم وَرِمَ أَنْفُهُ على أَنْ يَكُونُ له الأَمْرُ مِن دُونِهِ أي امتلاً وانتفخ من ذلك غضباً ، وخص الأنف بالله كر لأنه موضع الأنفة والكبر ، كما يقال تشيخ بأنفه . وور م فلان بأنفه وتجبر . فلان بأنفه تو ويا إذا تشيخ بأنفه وتجبر . وأو رم ضرعها . والمنور م فاور م ضرعها . والمنور م الضخم من الرجال ؛ قال طرفة :

له شر يتان بالعشي" وأر بَع " من الليل ، حتى عاد صغدا مور "ما وقد يكون المُستَعَّخ أي صغدا مُنفَعًا . وورم النَّبَت ورَّماً ، وهو وادم ": سَينَ وطال ؛ قال المُعدي ":

> فتسَطَّى دُمَخْرَيُّ وَاوِمِّ مِن دَبِيعٍ > كلَّمَا خَفُّ مَطَلُّ وَالْأُوْدَمَ : الجماعة } قال البُركِيق :

بَالَثِ أَلُوبِ وَحَرَّابَةٍ ، لَذَى مَثْنَ وَازِعِهَا الْأُورُمُ

يقال : ما أَذْرِي أَيُّ الأَوْرَمِ هُو ، وخصُّ يعقوب به الجَحْدَ .

رغم: ساعد" وَرْغَسِي": مَتَلَى ۚ وَبِّانَ ؛ وَقُولَ أَبِي صَغَر: وَبَاتَ وَسَادِي وَرْغَسِي ۗ يَزِينُهُ جَبَائُو ۗ دُرْ ۗ ، وَالْبَنَانُ ۗ الْمُخْصَّبُ ُ

قَالَ : وَلَا يَكُونَ الوَاوِ فِي وَرَغْمَهِي ۗ إِلاَّ أَصَلَا لَأَنْهَا أُوَّلُ اللهُ .

وزم: وَرُمَهُ بِفِيهِ وَرَماً : عَضَّهُ ، وقبل : عَضُّهُ عَضَة خَفِيفة . وَالْوَرْمُ : قَضَاءَ الدَّينَ . وَالْوَرْمُ : جِمعُ الشِيءِ القليل إلى مثله .

والوَزْمَةُ : الأَكْلَةُ الواحدةُ في اليوم إلى مثلبها من الغد ، يقال : عو يأكل وَزْمَةٌ وبَزْمَةٌ وبَزْمَةً إذا كان يأكلُ وَجْبَةً في اليوم والليلة ، وقد وَزَّمَ نَسْمَ . ابن بري : الوَزَمُ الوَجْبَةُ الشديدة ؛ قال أمية :

ألا يا وَيْعَهُمْ مِنْ حَرِّ نَارِ إِ كَصَرْ عَهِ أَرْبَعَيْنَ لِمَا وَذِيمُ

بأبلئه تشك على وزيم

ويروى: على بَوْبِم . ويقال : هو الطالع ' يُشَقَّ الْبِلْنَقَح ثم يُشَدُّ بَحُوْمَة ، والواحدة وزيقة . وقال اللبث : الوَدْمُ والوَرْبُمُ كَسْتَجَة " مِن بَقْل ، والوَرْبِمُ : ما انشاق من لحم الفَخَذِين ، واحدتُه وَزِيَة " . والوَرْبِمُ : العَضَلُ ، وفي النهذيب : لحم العَضَل . ورجل وَزَّام " : ذو عَضل و كثرة لحم العَضَل . ورجل وَزَّام " : ذو عَضل و كثرة لحم ؛ أنشد ابن الأعرابي :

فقام وزام شدید مخرمه ،
لم بَلْق البؤساً لَـعْمُهُ ولا دَمُهُ
ورجل وزيم إذا كان مُكنتنز اللعم ويقال: وجل ذو وزيم إذا تعضل لجنه واشته ؟ قال الراجز :

إن تمر ك الراي أخا تسمر ،
فاغجل بعلجين ذوي وزيم بفارسي وأخ للروم ،
كلاهما كالجيل المخزوم

ويروى: المَحْجُوم ؛ يقول إذا اختلَف لِسَانَاهُمَا لَمُ يَفْهُمَ أَحَدُهُمَا كَلَامُ صَاحِبِهِ فِلْمَ يَشْتُمُولًا عَن عَمَلُهِمَا ؛ وهذا الرجزا أورده الجوهري :

إن كنت ساقي أَخَا تَسمِ

قال ابن بري : هو سافي ، بالقاه ، ويروى جافي ، بالجيم،أي يحني الماء في الحوض ، قال : وهو المشهود ، ويروى بد يلدي مكان فارسي . ابن الأعرابي : الجراد المناف وهو مطبوع فهو الوزيمة . والوزيم : المسهود المناف المنه المنبعة أو تجعل اللهم المنبعة أو تجعل المناب : في وكرها من اللهم . والوزيمة من الفياب في وكرها من اللهم . والوزيمة من في الفياب : أن يُطبع لحمها ثم يبيس ثم يدق مكذا الفياب : أن يُطبع لجد المناف المناف في المناف في المناف المنا

ب قوله د وهذا الرجر النع يه في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري ما نصه والانشاد منهر من وجوه ، والرواية :
إن كنت جاب يا أبا تمي فجيء بسان لهم علكوم معاود مختلف الأروم وجي، بعبدين ذوي وزيم بغارسي وأخ للروم كلاهما كالجعل المعجوم

وك بعد الجهد والنحيم غرباً على صاحة دموم والرجز لابن عمد الفقمي . أواد بقوله ؛ جاب جابياً أي جامعاً للماء في الجابية وهي الحوض .

فتُشْمَعُ مَعْلُسُ الْحَيْسُ لَحِماً ؟

وثلثقي للإماء من الوكزيم قال ان سيده : يجوز أن يكون ما انساق من لخم الفخيذ ، وأن يكون العضل ، وأن يكون اللحم الباقي الذي يَفضل عن العبال ، اللبث : يقال اللحم " يَتزيم ويَشَرَيْب إذا صاد زيباً ، وهو شدة اكتنازه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جسدل يصف فرساً :

> وَقَاقُتُهَا كَشَرَمُ ۗ وَجُورُيْهَا خَذَمِ ۗ وَ وَخَمْهَا وَيَهُمْ وَالبَطَنُ مُقْبُوبٍ *

وناقة ْ وَرْمَاءُ: كثيرة اللحم ؛ قال تُعِس بن الحَظيم : مَن لا تَزِالُ بَكُبُ كُلُّ ثَـَقيلةً وَرَامَاءً ، غَيْرَ مُحاوِل الإِنْوافِ

والمُسَورَةُ م : الشديدُ الوَطَّه . والوَرَّمُ مِنَ الْأُمُور :
الذي بأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَرْمُ
الذي هو الأمرُ الآتي قبل حينه . ووثرم فلانُ
ورَّمةً في ماله إذا ذهب شيء من ماله ؛ عن اللجائي.
وسم : الوَسَمُ : أَثرُ الكريّ ، والجمع وُسومٌ ؛ أَنشد

طَلَّتُ تَلُوذُ أَمْسَ بِالصَّرِيمِ وَصَلِّيانِ الرُّومِ ، وصَلِّيانِ الرُّومِ ، تَرْشَحُ إلاَّ موضِعَ الوُسُومِ

يقول : توشيح أبدانتها كلها إلا ٢ . . . وقد وسته وسية وسية وسية إذا أثر فيه بسية وكي ، والهاء عوض عن الواو . وفي الحديث : أنه كان يسيم إيل الصدقة أي يُملت عليها بالكي . واتسم الرجل إذا جعل لنفسه سنة "يعثر ف بها ، وأصل الياء واو" . والسية المقولة وزماء » هكذا في الأصل ٢ كذا ياض بالأصل .

والوسام : ما وسم به البعير من ضروب الصور . والميسم : المكنواة أو الشيء الذي يُومَم به الدواب ، والحميم مواسم ومياسم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الباء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ابن بري : الميسم اسم للآلة التي يُوسم بها ، واسم لأتر الوسم أيضاً كقول الشاعر :

ولو غيرُ أخُوالي أُرادُوا نَقْيِصَتَي ، كَوْنُول نَقْيِصَتَي ، كَوْنُولُ الْفُرازِينَ مِيْسَمَا

فليس يريد جعلت لهم أحديدة" وإنما يريد جعلت أثـَرَا وَمُثْمِ. وفي الحديث : وفي يده المسمرُ ؟ هي الحديدة التي أيكُوكي بها ، وأصله مو"متم"، فقالمت الواوا ياءً لكسرة الميم . اللبث : الوسم أثر كته ، تقول مُواسوم أي قد أوسم بنسبة يتعرف بها الما كنة م وإمَّا قطع في أَذِن أَو قَرَرُمة " تَكُونُ علامة له . وفي التنزيل العزيز : سَنتَسَبُهُ عَلَى الْحُرُّ طُومَ . وإن فَلَانًا لِلْدُوائِهُ مِيسَمْ ، وميسَمُّهَا أَثُرُ الْجَهَالُ والعَتْقَ ، وَأَمْهَا لَتُوسِيمَةٌ قَسَيْمَةٌ . شَيْرٍ : دُرَّعٌ مُوسُومَةً * وهي المُنزَيَّنَةُ بِالشَّبِّةِ في أسفلها . وقوله في الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة وقال ابن الأثيو: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلُّ عُضُو مُو سوم بصنع الله صدقة ، قال : هَكُذَا فُسُمَّرَ . وفي الجديث : بنشسَ ، لَعَمَرُ الله ، عَمَىلُ الشيخ المُنتَوَسِّم والشابِ المُنتَلَوَّم ؟ المُنتَوَسَّم : المُنتَحَلِّي بِسِمَةِ الشيوخ ، وفعلان " مُوْسُومٌ بالحير .

وقد تُوَسَّمْت فيه الحير أي تفرُّسْت .

والوَسَنْمِيُّ : مطرُ أُوَّلِ الربيع ، وهو بعدَ الحَريف لأنه يَسِمُ الأَرضُ بالنبات فيُصيِّر فيها أثراً في أوَّل السنة . وأَرضُ مَوْسومة " : أصابها الوَّسْمَى " ، وهو

مطر" بكون بعد الحركي في البراد ، ثم يَتبعه الوالي الولي في صبيم الشناء ، ثم يَتبعه الرابعي . الأصعي : أوال ما يبدو المطر في إقبال الربيع ثم الصيف ثم الصيف ثم الصيف ثم الحيد ، ان الأعرابي : نتجوم الوسي أوالها فروع الدانو المؤخر ، ثم الحوت ثم الشرطان ثم البطين ثم الشجم ، وهو آخر الصرفة يسقط في آخر الشياء ، الجوهري : الوسسي مطر الربيع الأوال لأنه يسيم الأوض بالنبات ، نسب إلى الوسم ، وتوسم الرجل : طلب كلا الوسمي وأنشد :

وأصبيحن كالدوم النواعيم، غدوة ، على وجهة من ظاعين متوسم ابن سيده : وقد روسيت الأرض ؛ وقول أبي صغر المذلي :

> يَتْلُونَ مُرْتَجِزًا له نَجْمُ . جَوْنُ تَجْرُ بَرْقُهُ ؟ يَسْمِي

أَرَادَ يُسِمُ الأَرْضَ بِالنِّبَاتِ فَقَلَتِ . وَحَكَمَ ثُمَلِتِ : أَسَمَنْتُهُ بَعْنَى وَسَمْتُهُ ؛ فَهُمْرَتُهُ عَلَى هَـَدَا بِدَلُ مِنَ واو . وأَبْصِرُ وَسُمَ قِدْحِكُ أَي لا تُجَاوِزَنَّ قَدْرُكُ . وصَـدَقَنَى وَسُمَ قِدْحِهِ : كَصَدَقَنَى سِنَ بَكُرُهِ .

وموسم الحج والسوق: مُجنبه مُها؟ قال اللحياني: وُو مَجاوَ مَوْسِم الحجاع الناس والأسواق فيها . ووسسوا: شهدوا المتوسم الليث : موسم الحج سيّي موسياً لأنه معلم أبيجتبع إليه ، وكذلك كانت مواسم أسواق العرب في الجاهلة . قال ان السكيت : كل مجنع من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم موسم من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم وسم ويقال : وسيننا موسمنا أي شهدناه ، وكذلك

عرَّفْنَا أَي شَهِدُنَا عَرَفَةً . وعَيَّدَ القَوْمُ إِذَا شَهِدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشاعر :

حياض عواك مدمنها الموامع

ويد أهل المتواسم ، ويقال : أواد الإبل المتوسومة . ووسم الناس توسيماً : شهد وا المتوسيم كل يقال في العيد عبدوا ، وفي الحديث : أنه لتبيث عشر سنن تشبيع الحاج بالمتواسم ؛ هي جمع موسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة ، كأت وميم بذلك الوسم ، وهو مفعل منه الم الرمان لأنه معلم هم

وتوسَّم فيه الشيء : تَخَيَّلُه . يقال : توسَّمْتُ في فلان خيراً أي رأيت فيه أثراً منه . وتوسَّمْتُ فيه الحير أي تقرَّسْتُ ، مأخذه من الوَمَمْ أي عرَفْت فيه سبتَه وعلامته .

والوسنة أن أهل الحجاز أيتقالونها وغيرهم أيخقفها كالهنا شجر له ورق أيختضب به وقيل : هو العظالم . الليث : الوسم والوسنة شجرة ووقها أخضاب و قال أبو منصور : كلام العرب الوسمة على بكسر السين ، قاله الفراء وغيره من النحويين . الموهري : الوسية أن بكسر السين ، العظلم المختصب به ، وتسكينها لفة ، قال : ولا تقل وسية أن بغير منه قلت : توسم الواو ، وإذا أمر أن منه قلت : توسم و في حديث الحسن والحسين ، عليها السلام : أنها وفي حديث الحسن والحسين ، عليها السلام : أنها كانا كان خضان بالوسنة ، قيل : هي نبت من وقيل :

والمِيسَمُ والوَسَامَةُ : أَثَرَ الحُسْنَ ؛ وقال ابن كُلْنُوم :

شجر" بالينن أيغنتُضَبُّ بورَّوته الشعر أسود ...

خَلَطْنَ عِيسَمْ حَسَباً ودينا الأعرابي : الوسمُ الثانثُ الحُسُنُ كَأَنَهُ فَ

لخسنها من الوسامة ، وقد وسم فهو وسيم ، والمرأة وسيم ، والمرأة وسيمة ، والميسم ، والميسم ، والميسم ، والميسم ، الحال ، يقال ، امرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجال وفلان وسيم أي حسن الوجه والسيما ، وقوم وسام ونسوة وسيام أيضا ، مثل ظريفة وظراف وصبيحة وصباح ، ووسم الرجل ، والضم ، وسامة ووساما ، بجذف الهاء ، مثل جنل بالضم ، وسامة ووساما ، بجذف الهاء ، مثل جنل بالله ، فهو وسيم ؛ قال الكيمت عدم الحسين بن عليمها السلام :

و تطيل المرز آت المقاليد ت إليه القعود بعد القيام يَتَعَرَّفُنَ مُورٌ وَجِهُ ، عليه عِقْبَةُ السَّرُو ظاهِرًا والوسام

والوسامُ معطوفُ على السَّرُّو . وفي صفته على الله عليه وسلم : وَسَمِّ قَسَيمٌ ؛ الوَسَامَـةُ : الحُسْنُ اللهَ سَامِهُ ؛ قال : الحُسْنُ الوَصَامِةُ ؟ قال :

لهنّك مين عَبْسيّة لوَسِية" على هنوات كاذب من يقولها

وزُّنه أَفْعَالًا لأَنه جِمعٌ اسمٍ ، قال : وإنما مُنع الصَّرُف في العلم الذكر من حيث عليت عليه تسمية المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وزينت ، فقوسى أُو بِكُر قُولُ سَيْبُويَهُ إِنَّهُ فِي الْأُصَلِ وَسُنَّاءً ، ثُمَّ قلبت واوه همزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمالًا على باب أحد وأناة ، وإنما شجع أبو بكر على ارتكاب هذا القول لأن سيويه شرع له ذلك ، وذلك أن لما رآه فيد جعله فَعْلاء وعدم تركيب « ي س م » قَطَلُبُ لَذَلِكُ وَجُهُمَّ ، فذهب إلى البدل ، وقياسُ قول سيبويه أن لا ينصرف ، وأسماء نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعَلاه ﴾ وأما على غير مذهب سيبويه فإنها تَنصرفُ لَكُوهُ وَمَعْرِفَةً ۖ لأَنَّهَا أَفْعَالَ كَأَمَّاوٍ ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه معني أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهما من الوسامة ، وهي الحُسْنَةُ ، فهذا أَسْبَهُ في تسمية النساء من معنى كونها جمع اسم ، قال : وينبغي لسيبويه أن يعتقد مَدُهب أبي بكر ، إذ ليس معنى هذا التركيب على ظاهره، وإن كان سيبويه يتأوُّل عَيْنَ سيَّد على أنها ياء ، وإن عدم هذا التركيب الأنه « س ي د » فَكَذَلُكُ يَتُوهُمُ أَسَاءُ مَنْ وَأَسِ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا هينا .

والوسم : الووع ، والشين لغة ؛ قال ابن سيده : ولست منها على ثقة .

وشم : ابن شميل ؛ الوُسُومُ والوُسُومُ العلاماتُ , ابن سيده : الوَسُنَّمُ مَا تَجْعِلُهُ المَرَأَةُ عَلَى ذَرَاعِهَا بِالْإِبْرَةِ ثُمُّ تَحْشُوهُ بِالنَّؤُورِ ، وهو مُدخان الشحم ، والجمع وُسُومٌ ووسَّامٌ ، قال لبيد :

كَفَفُ تَعَرَّضُ فَوْ قَلَهُنَ وَسَامُهَا

ويروي : تُعَرَّض ، وقد وَشُمَتْ ﴿ ذَرَاعُهَا وَشُمَّا وَوَشُمِّئُهُ ، وَكَذَلُكُ التَّغْرُ ۚ ﴾ أنشد تُعلب :

دُكُرُتُ مِن فاطمة النبَسُما ، غَدَاهَ تَجُلُو واضحاً مُوسَّما ، عَدْباً لها نُخْرِي علمه النُرْشُهـا

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا . والبُرْشُمُ : البُرْقَعِ . وو أشَّم البد وشماً : غَرَزها بإبرة ثم أَذُر عليها النَّوُورَ ؛ وهو السَّلِجُ . والأَسْمُ أَيضاً : الوَّسْمُ . واستنوشته ؛ سأله أن يَشْبَه ، واسْتَوْشَبَت المرأة : أرادت الوَّسْمُ أو طَلْسَتْهُ , وفي الحديث : لُعِبْتُ الواشِيةُ وَالْمُسْتَوَيْشِيةٌ ﴾ ويعضهم يوويه : المُوتَشَمَّةُ ﴾ قال أبو عبيد : الوَشَّمْ في اليد وذلك أن المرأة كانت تغرز وطهر كفها ومعصبها بإبرة أو بمسلَّة حتى تَنُوثُرُ فِيهِ، ثُمُّ تَحِيْشُوهُ بِالْكُنُولُ أَوِ السُّلِّ أَوْ بِالنَّاوُورُ ، وَالنَّـُوورُ دَخَانُ الشَّحْمُ ، فَيَزُّونَهُ أَثُرُهُ أُو يَبْغُضُرُ . وَفِي حَدَيْثُ أَبِي بِكُنَّ لِمَا اسْتَخُلْفُ عَمْرٍ ؟ وضي الله عنهما : أَشَرَفُ مِن كُنْيَفُ ، وأَسَمَاءُ بِنَتِ عُمَيِس مُواسُّومة البد أمسكتُهُ أي منقوسة البد بالحنَّاء ، ابن شميل : يقال فلان أعظم في نفسه من المُنتَشِية، وهذا مَثُلَ، والمُنتَشِيةُ: أمرأَهُ وَشَيَتَ استها ليكون أحسن لها . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَحْيَل في نفسه من الواشية ، قال أبو منصور : والمنتشمة في الأصل موتشمة ، وهو مثل المتصل، أصله مُوتَصَل . وو مُنوم الظُّنية وَالنَّهَاةُ : خطوطٌ " في الذِّراعين ؛ وقالُ النابعة :

أو دو 'وسوم ِ بِحَـُـوْضَي ﴿

وفي الحديث : أن داود ، عليه السلام ، وشم خطيئته في كفه فما رَفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشرَه ، بدُموعه ، معناه نقشها في كفه نقش الوشم . والوشم : الشيء تراه من النبات في أول ما ينبت .

وأوشَبَت الأرضُ إذا رأيت فيها شَيْثًا من النبات . وأوشبَت السماء : بدا منها بَرْقُ ؛ قال :

حتى إذا ما أوشمَ الرُّواعِـدُ،

ومنه قبل: أو شَمَ النبت إذا أبصَر تَ أوَّله. وأو شُمَ البرق : لمسّع كَمْ عَلْمَهَا ؟ قال أبو زيد : هو أوَّلُ اللهِ قَدِيد : هو أوَّلُ اللهِ عَبِينَ عَبِرْ قُ ؟ قال الشاعر :

وَقَالَ اللَّهُ : أَوْسُبُبُتُ الْأَرْضُ إِذَا ظِهْرَ شَيْءَ مِنْ وقالَ اللَّهُ : أَوْسُبُبُتُ الْأَرْضُ إِذَا ظِهْرَ شَيْءَ مِنْ

وقال الليث : أو سبت الارص إذا ظهر سيء من نباتها ؛ وأو شم فلان في ذلك الأمر إيشاماً إذا نظر فيه ؛ قال أبو محمد الفقعسي" :

إن لما ربًّا إذا ما أوسما

وأو شَمَ يَفْعل ذلك أي أخذ ؛ قال الراجز : أو شَمَ يَذُري وابِلا رَويًا

وأو شُمَت المرأة ' بدأ ثد يُها بَنتَأُ كما 'يوشم البرق' . وأو شَمَ فيه الشبب' : كشر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي . وأو شَم الكرم ' : ابتدأ 'يلو"ن ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : أو شَم نَمَ ' نُصْحُه . وأو شَمَت الأغناب' إذا لانت وطابت ؛ وقوله :

أَقُولُ وَفِي الْأَكْفَانِ أَبْيَضُ مَاحِدُ . كَفُونُ وَبُشُمَا كَفُصُنُ الْأُواكِ وَجِهُ، حَيْنَ وَبُشُمَا

روى : وشَمْ ووسَّمْ ، فو شَمْ بدا ورقه ، ووسَّمْ دا ورقه ، ووسَّمْ حَسُن . وما أَصَابِئْنَا العامَ وَسُسَة أَي قطرة مطر . وما ويقال : بيننا وشيئة أي كلام شر أو عداوة . وما عصائله وشية على على الله وجهه : والله ما كتبت وسُنة أي كلمة حكاها .

والوَّشُمُ : موضع ؛ أَنشد ان الأَعراني : رَدَدْ تُهُمُ بِالوَّشْمِ تِدْمَى لِثَائْهُمْ على شعبِ الأَكوار،ميلَ العَمامُم

أي انصَرفوا خزايا مائلة أعناقهم فعمائهم قد مالت، قال: تَدْس لِنَاتُهُم مَن الحَرَضَ ؛ كما يقدولون:

جاءًا قضب لِثاقه . والوَشَمُ : بلد ذو نخل ؟ ب قبائل من ربيعة ومُضر دون اليامة قريب منها، بقال له وَشُمُ اليامة . والوُشوم : موضع ؛ والوَشَمُ في قول جرير :

وصم ؛ الوسم ؛ الصّد ع في العُود من غير كَيْبُونَهِ ؛ يقال : جذه القَبَّاةَ وَصَمَّ . وقد وَصَنَّتُ الشّيَّ إذا شَدَّدَتَهُ بِسَوْعَةً . وَصَمَّهُ وَصِمَّاً : صَدَّعَهُ . والرَّصَّمُّ : العبِ في الحَسَّتِ ؛ وجمعه وُصوم ؛ قال :

أرى المال يفشى ذا الوصوم فلا ترى ، وي ورجل مو توريد من الأشراف أن كان غانيا ورجل موضوم الحب إذا كان معياً . ووضي الشيء : عابه . والوصف : العيب في الكلام ؛ ومنه قول خالد بن صفوان لرجل : رَحِم الله أباك فها ولا آخذ بذرت يحق ، ولا أعم بوضة ولا أبنة في كلام منه الأبنة : العيب في الكلام كالرصفة ولا أعيم المرض الوحية : المرض العيب في الكلام كالرصفة والوصم : المرض العيب بكون في الإنسان وفي كل شيء والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة أي عيب ؛ قال الشاعر :

فَإِنْ تَكُ جَرَّ مُ ذَاتَ ۖ وَصُمْ ٍ ۚ فَإِمَّا َ وَمُمْ ٍ وَأَمَّا لَكُ جَرَّ مُ إِنَّا لَأَمَ مِن جَرْمَ إِ

الفراء: الوَّصْم العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدع في أُنبوبها. والوَّصَّمةُ : الفَتْرة في الجسد. ووَصَّمَتُه الحُمْسَى فتوصَّم : آلسَتُه فتأليَّم ؛ أنشد ثملب لأبي محمد الفقمسي :

لم يَلِنْقَ بُؤْساً لحِنْهُ ولا كَمَهُ ،
ولم تَبَيتُ حَنْثَى بِه تُوصَّنَهُ ،
ولم يُجَشَّى أعن طعام يَبْشَينُهُ ،
تَدُنْقُ مِدْماكُ الطَّنُويُ قَدَمُهُ

ووصَّبَهُ : فَتُرْهُ وَكُسُّلُهُ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

وإذا رُمْتَ رَحِيلًا فارْتَحِلُ ؟ وَاعْصِ مَا يَأْمَرُ تَوْصِيمُ الْكَسِلُ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الجديث: وإن نام حتى يُصيح أصبح ثقيلا مُوصًا ؛ الوصم : الفترة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد شيئاً ؟ قال : لا إلا توصياً في جسدي ، ويووى : إلا توصياً ، الباء ، وقد تقدم ذكره . وفي كتاب وائل بن محجر : لا توصيم في الدين أي لا تقتروا فيها .

وضم: الوَّضَم: كلُّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشبِ
أو بادية يُوقى به من الأرض ؛ قبال أبو زُغْبةً
الخَرْدَجِي ، وقبل ؛ هو للخطم القيسي ، وقبل : هو الرُّشَيْد بن رُميض العَرْي :

لست براعي إبل ولا غَنَمْ ،
ولا بِجَزّار على طَهْو ِ وَضَمْ
ومثله قول الآخر :

وفِتْيَانَ صِدْقَ حِسَانَ الوُجُو وَ ، لَا يَجِدُونَ لَشِيءٍ أَلَمُ

من آل المُغيرة لا يَشْهَدُو ن، عند المُجازُرِ، لَحْمُ الوَّضَمُ

والجمع أوضام". وفي المشل: إن العَبَنَ تُدُنيَ الرجالَ من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضَم اللحم وأوضَم وأوضَم له: وضعه على الوضم. ووضه يضيه وضماً : وفي الصحاح : وضعه على الوضم . وتركهم لتحماً على وضم : أو قتع بهم فذكلتهم وأو جمهم . والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؛ قال دوية :

وفي حديث عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال : إنما النساء ليَحْمُ على وَضَمَ إلاَّ مَا 'دُبُّ عَنْهُ ؟ قال أبو عبيد : قبال الأصبعي الوَضَمُ الجشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فين في الضُّعُف مثل ذلك اللحم لا يتنبع من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّفَعَ ﴾ قال أبو منصور : إنما خص اللحمُ الذي على الوَّضَم وشبَّه النِسَاءَ به لأَنْ من عادةً العرب في باديتها إذا نُنحر بعير" لجماعة الحي" يقتسمونه أَنْ يَعْلَمُوا شَجْراً كَثَيْراً ، ويوضمُ بَعْضُهُ عَلَى بِعَضٍ، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلَّقَى لحمُّه عن عُراقِه ويُقطُّع على الوَّضَم ِ هَبُراً الْقَسْمِ ، وتُؤجُّج نَارَ ، فإذا سقَط جَمْرُ إِهَا اشْتَوَى مِن شَاءٌ مِن الحِيِّ شُواءَةً" بعد أُخرى على جَمَشُ النار ، لا يُمنَّع أُحدُ" من ذلك ، فإذا وقَّعَتْ فيه المُقاسِمُ وجازً كُلُّ شُريك في الجَرُورِ مُقْسِمَة حَوَّلُهُ عَنِّ الْوَصْمِ إِلَىٰ بينيه ولم يُعْرَضُ لَهُ أَحَـٰدٌ ، فَشَبُّهُ النَّسَاءُ وَقُلَّةً ۗ امتناعهن على 'طلابهن" باللحم ما دام على الوَضَم . قال الكسائي : إذا عَمَانَتَ له وَضَمّاً قلت وَضَمَّتُهُ أَضْمُهُ ﴾ فإذا وضَعْتَ اللَّهُمُّ عليه قلتُ أَوْضَمْتُهُ . والوصيمة في طعام المأتم ، والوضيمة ، مثل

الوَّتَيَهِ : الكَافُّ المَعْتَمَعِ، والوَّضِيةُ : القومُ يَلزُلُونَ عَلَى القومُ وَمُكْرِ مُونِهِمَ . الحَوهِمِي : قال ابن الأَعْرابي الوَّضَيةُ والوَّضِيةُ والوَّضِيةُ . صَرْمُ مِن النَّاسِ يَكُونَ فِيهِ مَا تُنَا إِنْسَانِ أَو تُلثَانَةً . والوَّضِيةُ : القومُ بقلِّ عددُهُم فَيْنُرُلُونَ عَلَى قوم ؟ قال ابن بري : ومنه قول ابن أَبَّاق الدُّبِيشُرِي : قال ابن بري : ومنه قول ابن أَبَّاق الدُّبِيشُرِي :

أَنْتَنْنَ مِن بِي كَمْبِ بِنِ عَيْرٍ وَ وَ وَاللَّهُ مِنْ الْكِيْمَا لِيَالُونِي وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ا

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانِ عَلَى بِنِي فِلَانِ إِذَا كُلُّوا عَلِيهِم . ووَضَمَ القَومُ وُضُوماً : تَجَمَّعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَةُ وَاحْدَهُ ، بِالنَّسَكِينِ ، أَي جَمَاعَة مَقَارِبَة ، وهِم في وَضَمَةً مِن النَّاسِ أَي جَمَاعَة . وَإِنَّ فِي جَفِيرِهِ لَـوَضَمَةً مِن نَبَلُ أَي جَمَاعَة .

واسْتُوْضَمْتُ الرجل إذا طَلْمَتُهُ واسْتُضَمَّتُهُ . وَتُوضَّمُ الرجلُ المرأةُ إذا وقع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخنش: الوضيم ما بين الوسطى والسنصر.

والأواضم : موضع .

وطم : وطمّمَ السّنْرَ : أَرْخَاه . ووَطَمَ الرجـلُ وطنماً ووُطِمَ : احْتَبَسَ نَجُورُه ، وقد ذكر في الهنز في ترجمة أطم .

وظم : التهذيب : ان الأعرابي الوَظُّمةُ التَّهُمَةُ .

عِما طَلَلَكِي مُجمَّلِ على النَّأْيِ واسْلَمَا وَقَالَ الْجُوهِرِي: وَعَمَّ الدَّانَ قَالَ لَمَا عِمِي صَاحاً ؟ قَالَ يُونِس: وسَلَّ أَبِو عَمْرُو بن العلاء عَن قُولُ عَنْرُمْ: وعِمْنِ صَاحاً دَانَ عَبْلَةً واسْلَمَي

فقال : هو كما يعمي المطر ويعمي البحر بربده ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يعمي إذا سال فعق أن أبروي واغمي صاحاً فيكون أمراً من عمى يعمي إذا سال أو رمى ، قال : والذي سمعناه وحفظناه في تفسير عم صاحاً أن معناه النعم صاحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انهم صاحاً على وعيم صاحاً عمني واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة المناطب به ، وهذا كقولم : لاهم ، وقام الكلام اللهم ، وكقولك : لهناك، والأصل لله إنك. قال ابن سيده : وعم بالحبر وعماً أخبر به ولم يتعقه ، والفين المعجمة أعلى .

والوَعْم : خُطَّة في الجبـل تُخالف سائر لـونه ؟ والجمع وعام ...

وهم : الوَعْمَ : القَهْرُ . والوَعْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَّةِ. والأَوْعَامُ : التَّراتُ ؛ وأنشد ابن بري خَديج بن تَصِيب :

ويا ملك أسابيقنا بوغم ، إذا مَلِكُ طَلَبْناه بوَتُدرِ

وقال رؤية :

تَمْطُنُو بنا من يَطْلُبُ ُ الوُغُومَا بن عا": وإنّ بن تمر لم تُستَقُوا

وفي حديث على": وإن بني تميم لم 'يسْبَقُوا بُوَعْمَمَ في جاهلية ولا إسْلام ؟ الوَعْمُ : النَّرَةُ . والوَعْمُ : الحِقَدُ الثابتُ في الصدور ، وجَمعه أوْعَامُ ؟ قال : لا تَكُ نَوَّاماً على الأوْعَامِ

والوَّغَمْ الشَّحْنَاء والسَّغْيَّةُ وُوَغِمَ عَلَيْهُ ، بالكَسَرِ، أي حَقَدَ ، وقد وَغِمَ صَدُرُهُ يَوْغَمُ وَغُمْ وَغُمْ وَغُمْ وَوَخَمْ وَوَخَمْ . ووَغَمَّا ، ووَغَمَ وأوْغَمْ هو . ورجل وغَمْ :

حَقُودٌ . وتُوعُّم إذا اغتاظ . والوعَّمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتَواغبوا : تَقاتَلُوا، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُواً فِي القتال . وتُوعَنَّمَت الأبطالُ فِي الحرُّب إذا تُناظَرَت سُزُورًا . ووَغَم به وَغُمَّا : أَغْبُرُه بخبَرَ لِم أَبِحَقَاتُهُ . ووَغَمَنت ُ بالحَبَرَ أَغَمُ وَغَمّاً إِذَا أَخْبَرُت به مِن غير أَن تَسْتَسْقنَهُ أَضاً ، مثل لَغَمْتُهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَغْمُ أَن تُخْسِرَ عَنِ الإِنسانِ بالحَبْرَ مَـن وَراء وَواءَ لا تَحُقُّهُ . الكسائي : إذا تَجِيلُ الحَبرَ قَـال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَرَه بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَنْتُ ۚ أَغِمُ ۗ وَغُمًّا . ووَغَمَ إِلَى الشِّيءَ : ذَهُبَ وَهُمُهُ إِلَيْهِ كُوهُمْ . وَدُهُبِ إِلَيْهُ وَغُمْمٍ أَي وَهُمْمٍ ؟ كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تواب : سبعت أبا الجَّهُم الجعفري" يقول : سبعت منه نَعْبة ووَعْبكا عَرَ فَنْتُهَا ، قَالَ : وَالْوَغْمُ النَّعْبَةُ ؛ وأَنشد :

سَيِعْتُ وَفَهُمَّ مِنْكَ يَامِا الْمَيْثُمِ ، فَلَمُنْتُمِ ، فَلَلْتُ : 'لَبَيْنِهِ ، ولم أَهْتُمَ

قال: لم أهنتم ولم أغتم أي لم أبطى . وقوله في الحديث: كلنوا الوغم واطرحوا الفغم وقل ابن الأثير: الوغم ما تساقط من الطعام ، وقيل: ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه في موضعه . لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الرَّقَمْ : جَذَّابُكَ العِنَانَ . وَقَمَ الدَّابِّـةَ وَقَمَ الدَّابِّـةَ وَقَمَ الدَّابِّـةَ وَقَمَ الرَّجِلَ وَقَمَّاً وَوَقَمَّهُ : أَذَكَ وَقَهَرَهُ ، وقيل : رَدَّهُ أَقْبِعِ الرَّدِّ ؛ وأنشد الجوهري :

> به أَقِمُ الشَّجاعَ ، له حُصاصُ من القَطبِينَ ، إذْ فَرَّ اللَّيوَثُ

والقطيم : الهائج . وكتمت الرجل عن حاجته : ودَدَنه أَفْسَت الرّد و وقماً : ودَدَنه أَشْد الحُرْن و قلماً : حزّنه أَشْد الحُرْن . والمتوقوم والمتوكوم : الشديد الحُرْن ، وقد و قمة الأمر وو كمة . الأصعم: المتوقوم إذا ردد ته عن حاجبه أشد الرد ؛ وأنشد: أجاز منا جائز لم يُوقم

ويقال ؛ قِمه عن همواه أي ردّه . إن السكيت ؛ إنك لتنو قَمَّني بالسكلام أي تر كبني وتتو كبّ علي " ، قال : وسمعت أعرابيًا يقول التو قَمْمُ التّهدُهُ والزّجر أ . الجوهري : الو قيم كسر الرجل وتذليله . يقال : و و قيمت الأرض أي وطيت و أكل نباتها ، قال : وربحا قالوا أو كيت ، بالكاف ، و كذلك المو كوم أ .

والوقام : السيف ، وقيل : السوط ، وقيل : العصا، وقيل : الحبّل ؛ قال أبو زيد : وواه ان دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

بَناها من الشَّنْوِيِّ رامٍ يُعِدُّها ؟ لِقَتْلِ الْمُوادِي ، داجنُ بالتَّوَقُمْ

قال : معناه أنه معتاد التواثيج في قَاتُرَتِه . وتُوَقَّمُتُ الصِيدَ : قَتَلَتْهُ . وفلان يَتَوَقَّمُ كَامِي أَي يِتَحَقَّظُهُ ويَعِيه .

وواقم": أُطلُم" من آطام المدينة . وحَرَّةُ واقيم: معروفة "مضافة إليه ، وقد ورد ذكرُها في الحديث؟ قال الشاعر :

لُـوَ أَنَّ الرَّدِي يَزُّورَرُّ عَن ذِي مَهَابِةٍ ، لَهَابَ خُضَيْرًا يومَ أَعْلَـقَ وَأَقِما وهو رجل من خَزْرج يقال له خُضَير الكتائب ؛

قال ابن بري: وذكر بعضهم أنه حُضَير ، بالحاء المهملة لا غير ، ورأيت هنا حياشية بخيط الشيخ رضي الدين الشاطيّ النحويّ ، رحمه الله ، قال : ليس حُصَير من الحُزرج ، وإنما هو أو سيّ أَشْهَلِيّ ، وحادّه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : و كم الرجل و كما : ردّه عن حاجته أشد الردّ . وو كم من الشيه : جزع واغتم له منه . الكسائي : الموقوم والمدو كوم الشديد الحرون . وو كمت الأرض : و و كمت وأكمت و وعيت فلم يبنق فيها ما يحيس الناس . ابن الأعرابي : الوكمة الفيظة المشاعة الوالمكة الفيظة .

ولم: الوَّالَّمُ وَالوَّالَمُ : حَزَامُ السَّرْجِ وَالرَّحْـل . والوَّالُـمُ : الحَـبُلُ الذي يُشكَدُ مِـن التصْـدير إلى السِّناف لئلا يَقْلَـقا . والوَّالِمُ : القَيْدُ .

والوليمة : طعمام العرس والإملاك ، وقبل : هي كل طعام صنع لعرس وغيره ، وقد أو لم . قال أبو عبيد : سبعت أبا ذيه يقول : يستى الطعام الذي يصنع عند العرس الوليمة ، والذي عند الإملاك النقيمة ؟ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعب الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلة : أو لم ولو بشاة أي اصنع وليمة ، وأصل هذا كله من الاجتاع، وأصل هذا كله من الاجتاع، وتكر و ذكرها في الحديث ، وفي الحديث : ما أو لم على أحد من نسائه ما أو لم على ذينب ، وفي الله عنه الرجل إذا اجتمع خلقه وعقله .

واو ربم الرجل ويُدائيه داهية أي داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لتوينائه من الرجال مثله ، والأصل فيه ويُل لأمه ، ثم أضيف ويُل إلى الأم.

١ قوله « النيطة المشمة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها
 جيمها المشبقة بالشين المجمة كالقاموس.

وَمْ : الْوَنِمِ ُ : خُرْءُ الدَّبابِ ، ونَمَ الدُّبابِ وَنَمْ ووَنِيماً وَدَقَطَ . الجوهري : ونِمِ الدَّبابِ سَلَنْحَهُ ؟ وأنشد الأصعي للفرزدق :

لقد وَ نَهُمَ الدُّبَابُ عليه ، حتى كَانَّ وَ نِيهِهَ نُـقُطُ / المِـدادِ

وهم: الوَّهُمُّ : من خَطَرَاتِ القلب ، والجمع أوْهَامُّ : وللقلب وَهُمُّ .

وتَوَهَّمَ الشَّيَّ : تَحَيَّلُهُ وَمُثَلِّمَهُ ، كَانَ فِي الوجود أَو أَ يَكِن وَقَالَ : تَوَهَّمْتُ ' الشِيَّ وَتَفَرَّسُنُهُ وَتَوسَّمْتُ وتَمَيَّنْتُهُ مِعنى واحد ؛ قال زهير في معنى التَوَهَّم :

فَلْأَيّاً عَرَفْتُ الدار بعدَ تَوهُم ِ ا

والله عز وجل لا تُدُو كُه أو هامُ العباد . ويقال تَوَهَّمْتَ فَيَّ كَـٰذَا وَكَذَا . وأَوْهَمْتَ الشيء إذ أَغْفَكُنَّهُ . ويقال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكَـٰذَا أَوْ غلطنت' . ثعلب : وأو ْهَمْت ْ الشيءَ تُركَّتُهُ كَاءً أُوهِمُ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن صلَّى فأوْهُم في طلانِه ، فقيل : كأنك أوْهَمَتْ في صلاتِك ، فقال : كيف لا أوهيمُ ورُنشخُ أحدِ َ بين ُظفُره وأَنْمُلُدِّيهِ ? أَي أَسقَطَ من صلاته شيئًا الأصعى : أوْهُمَ إِذَا أَسْقَطَ، وَوَهُمَ إِذَا عَلَيْطُ و في الحديث ؛ أنه سجَّد للوَّ هَم وهو جالس أي للغلط وأورد ابن الأثير بعض هذا الحديث أيضاً فقال قيل له كأنك و هيئت ، قال : وكيف لا أيهم ُ قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصل أو هُمَ بالفت والواوِ ، فَكُسِرتُ الْمَمْرَةُ ۖ لَأَنَّ قُومًا مِنَ الْعَرْدُ كسرون مستقبل فعل فقولون إعلم وتعلكم فلما كسر همزة أو هُمَمُ إنقلبت الواورُ ياءً . ووكمَ

> صدر البيت : وقفت بها من بعد عشرين حجة "

إليه تهيمُ وَهُمّاً : ذَهِب وهِمُهُ إليه . ووَهَهُمْ.

الصلاة و هباً ووهم ، كلاهها: سباً . ووهمت في الصلاة : سبوت في فا أو هم . الفراء : أو همت الصلاة : سبوت في فإذا ذهب و همك إلى الشيء قلت و همت إلى كذا و كذا أهم و هما . وفي الحدث فق و هم في تزويج ميسونة أي ذهب وهم وهمه . وو همت إلى الشيء إذا ذهب قلبك إليه وأنت تريد غيره أهم وهما . الجوهري : وهمت في الشيء ، بالفتح ، أهم وهما إذا ذهب وهمك إليه وأنت تريد غيره ، وقات أي ظنت ، وأو همت غيري إياما ، والتوهم مثل ؛ وأنشد ابن بري لحميد إياما ، والتوهم صقرا :

بعيد توهيم الوقاع والنظكر

وَوَهُمَ ، بكسر الهاء : غلط وسَها . وأوْهُم مـن الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوْهُم ووَهُمَ ووَهُمَ مواء ؛ وأنشد :

فإن أخطئات أو أو هَمَنت شيئًا ، فقد يَهِسم النُصافي بالحَميب

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؛ وقال الزُّبْرِقان بن بَدُّر :

> فيتلك أقبض الممَّ إذ وَهِمَتُ به تَنْفُسي ، ولست بِنَأْنَإِ عَوَّادِ

شَيْر: أَوْهُمَ وَوَهِمَ وَوَهُمَ بَعْنَى ، قَالَ: ولا أَرَى الصحيح إلاَّ هذا. الجوهري: أَوْهُمَتْ الشِيءَ إِذَا تَرَكَتُهُ كُلُّهُ . يَقَالُ : أَوْهُمَ مَنْ الحَسَابِ مَاثَةً أَي أَسْقَطَ ، وَأَوْهُمَ مَنْ الحَسَابِ مَاثَةً أَي أَسْقَطَ ، وَأَوْهُمَ مَنْ صلاته رَكْعَةً ، وقَالَ أَبُو عَبِيد: أَوْهُمَتُ أُو عَبِيد: أَوْهُمَتُ أَنْ

أَسْقَطَتُ مَنَ الحَسَابِ شَيْئًا ، فِيلِم يُعِنَدُ أَوْهَمَتُ . وأَوْهَمَ الرجلُ في كتابِ وكلامه إذا أَسْقَط .

ووَهَمِنْ فِي الحَسَابِ وَغَيْرِهُ أَوْهُمَ وَهُمَاً إِذَا غَلِطَتُ فَيْهُ وَسَهَنَوْت . ويقال : لا وَهُمَ مَن كَذَا أي لا بُدَّ منه .

والنّهمة : أصلها الوّهمة من الوهم ، ويقال : النّهمة افتقال منه . يقال : النّهمة فلاناً ، على بناه افتقلت ، أي أدخلت عليه النّهمة . الجوهري : انهمت فلاناً بكذا ، والاسم النّهمة ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو على ما ذكر في وكل . ابن سيده : النّهمة الظن ، تاؤه مبدلة من واو كا أبدلوها في تنخمة ؛ سيبويه : الجمع تهم ، واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهم ، على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهم ، كما قالوا هو الوصل بن عين فلم يجعلوا الوطب تكسيراً ، إغا هو من باب شعيرة وشعير ، واتهم الوجل وأنهمه وأو همة : أدخل عليه النّهم ، وأنهم هو ، فهو منهم " وتهم " و وأشد أبو يعقوب :

هُمَا سَقياني السَّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاء تَهمِمِ

وأَنْهُمَ الرجلُ ، على أَفْعَلَ ، إذا صارت به الرّبية . أبو ذيد : يقال للرجل إذا انّهُمَنّهُ : أَنْهُمَت ُ إِنّهَاماً ، مشل أَدْوَأَت ُ إِدْواءً . وفي الحديث : أنه تحبس في تُهْمَة ؟ التّهُمَة ُ : فَعُلَة مِن الوَهُم ، والتاء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . وانتَهَمَّتُهُ : ظننت ُ فيه ما نسب إليه .

والوَهُمُ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَهُمُ الطَّريقُ الواضح الذي تردُ المَوَارِدَ ويَصَدُرُ المَصَادِرَ المَصَادِرَ ويَصَدُرُ المَصَادِرَ ؛ قال لبيد يصف بعيرَ • وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرُ نَاهُمَا فِي وَارِدٍ صَادِرٍ ، وَهُمْ صُواهُ ، كَالْمُثُلُ أراد بالوَّهُم طريقاً واسعاً ؟ قال ذو الرَّمَة يَصَفَّ ناقته :

> كَأَنْهَا خَمِيلُ وَهُمْ ، وَمَا بَقِيتُ . إِلاَّ النَّحْيَرَةُ وَ وَالْأَلْمُواحُ " والعَصَبُ

أواد بالوَ هُم جِملًا تَصَغَماً ، والأَنْسُ وَهُمَةً ، وَ قَالَ الكست :

> يَخْتَابُ أَرْدِيَةَ السَّرابِ ، وقارةً فُمُصَ الطَّلامِ ، برَهْمَةً شِمْلالِ

والوَّهُم : العظيمُ مَنَ الرَّجَالُ وَالْجِمَّالُ ، وَقَيْسُلُ : هُو مِنَ الْإِبْلُ الذَّلُولُ المُنْقَادُ مَع ضَخَمَ وقوَّةً ، والجُمْع أُوهُم . وقالُ اللَّيْتُ : الوَّهُمُ ، وقالُ اللَّيْتُ : الوَّهُمُ أَلِجُمْلُ الجُمْلُ الضّغم الذَّلُولُ ،

ويم : قال في ترجمة وأم : ابن الأعرابي الوَّأْمَـةُ ' المُوافقة '، والوَّيْمَة التَّهْمَة '، والله أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يم : اليُسْمُ : الانفرادُ ؟ عن يعقـوب . واليكسيم : الفردُ . واليُسْمُ واليكسَمُ : فقدانُ الأب . وقال ان السكيت : اليُسْمُ في الناس من شبسل الأب ، وفي البهام من قبل الأم ، ولا يقال لمن فقد الأم من الناس يَتِمُ ، ولكن منقطع . قال ابن بري : اليكيمُ الذي يموتُ أبوه ، والعجي الذي تموت أمه والله الذي يموتُ أبواه . وقال ابن خالويه : ينسِفي أن يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها بالكسر ، يَبْسَمُ مُنسَا ويسَما ، وقد يَسِم الصي ، بالكسر ، يبتم ويسَم وأيسَم الذي مات أبوه فهـو ويقال : يَسَم ويسَم وأيسَم الذي مات أبوه فهـو يبيم حتى يبلغ ، فإذا بلغ زال عنه اسمُ اليُسْم ، اليُسْم ، اليُسْم ، الميشم ، الميشم ، اليسَم ، اليسَم

والجمع أيتام ويتأمى ويتسّمة ، فأما يتامى ففلًى باب أسارى ، أدخلوه في باب ما يكرهون لأن فعالى نظير ، فعلى ، وأما أيتام فإنه كسّر على أفعال كم

نظيرُ أَ فَعَلَى ، وأَمَا أَيَتَامَ فَإِنْهُ كُسُّرُ عَلَى أَفِعَالَ كَ كَسُّرُ وا فَاعَلَا عَلَيْهُ حَيْنَ قَالُوا شَاهِدُ وأَشْهَادٍ ، ونظيرُ ، شريف وأشراف ونتصير وأنصار ، وأما يَتَمَةً فعلى يَتَمَ فَهُو يَاتِم ، وإِن لم يسمع الجوهري يَتَمَهُ الله تَيْتَيِماً جعلهم أيناماً ؛ قال الفِينَدُ الرَّمَّانِي واسم شَهْلُ بنَ سَيْبَانَ :

بضَرُّبِ فيه تَأْسِيمُ ، وتَيُثِيِّمُ ﴿ وَإِرْنَانُ ۗ

قال المفضل: أصل اليُستم الغفلة ، وبه سبي اليَسيم يَسيباً لأنه يُستَعافَلُ عن بَرَّه . وقال أبو عمرو اليُستم الإبطاء ، ومنه أخذ اليَستم لأن السِرَّ يُسطِي عنه . أن شبيل: هو في مَسْسَمة أي في يَسامى وهذا جبع على مَفْعَلة كما يقال مَشْسَخة المشيور ومنا جبع على مَفْعَلة كما يقال مَشْسَخة المشيور وقال أبو سعيد: يقال المبرأ يستمة لا يزول عنها اسم اليُسم أبداً ؛ وأنشدوا:

وينكيح الأراميل اليتامي

وقال أبو عبيدة : تُدْعى يتيمة ما لم تَتَوْوج ، فإ تَزو جت زال عنها اسم ُ اليُتُم؛ وكان المُفَصَّل ينشد

أَفاطِمَ ، إِنِي هالكُ فَنْتُبَّتِي ، ولا تَجْزَعي، كِلُّ النساء يَنْيمُ

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامي أموالهُم ؟ أَ: أعطوهم أموالهُم إذا آنستم منهم رُشنداً ، وسُنُو يتامى بعد أن أونِسَ منهم الرُشند' بالاسم الأو الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكرو الحديث ذكر البُنثم واليتيم واليتيمة والأينتا واليتامي وما تصرّف منه . والبُنثم في الناس : فقد ، والميتامي وما تصرّف منه . والبُنثم في الناس : فقد

الصيّ أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل البيت م ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقيل : العفلة ، والأنثى يَليمة ، وإذا بَليَغا زال عنها المغ البيت حقيقة ، وقد يطلق عليهما بحازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسمّون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير تيم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تستأمر البليمة في نفسها ، فإن سكتت فهو إذ نبها ؛ أراد بلليمية البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلز مها السم البنتم ، فدعيت به وهي بالغة مجازاً . فلر مويا وفي حديث الشعبي : أن امرأة جاءت إليه فقالت إني امرأة بات إليه فقالت إني امرأة بيمة " ، فضحك أصحابه فقال : النساء كائهن يتامى أي ضعائف أ. وحكى ان الأعرابي : صي يتامى أي ضعائف أ. وحكى ان الأعرابي : صي يتمان ، وأنشد لأبي العارم الكلابي :

فَجَمِتُ أَشَوَّي صِبْنَتِي وَحَلَيْلَتِي طَرِيثًا، وَجَرَّو ُ الذَّئْبَ يَشْمَان ُ جَائِع ُ

قال ابن سيده ؛ وأُحْر بيتامي أن يكون جمع َ يَتْمَانَ أَيْضًا . ر

وأَيْسَمَتُ المرأةُ وهي مُوتِم ": صار ولدُها يَتِيماً أَو الادُها يَتِيماً أَو الادُها يَتِيماً يَق أَو لادُها يَتِيماً يَق أَو لادُها يَتامَى ، وجمعها مَياتِم ' ؛ عن اللحياني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قالت له بنت مُخفاف الففاري ": إنتي امرأة موتمة " تَوُفِي زُو جي وتر كُم م . وقالوا : الحرب مَيْسَمة " يَيْسَمُ فيها البَنون ، وقالوا : الحرب مَيْسَمة " يَيْسَمُ فيها البَنون ، وقالوا : لا محا \ الفصيل عن أمّه فإن الذّ ثنب عالم " بمكان الفصيل البَنيم . والبَسَمُ : الغَفْلة أَ. المُتَم يَسَماً : قصر وفَسَر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ولا يَيْتُمُ الدَّهْرُ المُواصِلِ بِينَهُ عَنِ الفَهُ ، حَتَى يَسْتَدِيرِ فَيَضْرَعَا

١ كذا بياض بالاصل .

واليُّسَمُ : الإِبْطاءُ ويقال: في سيره يَسَمُ ، بالتحريك ، أي إبْطاء ؛ وقال عمرو بن شاس :

وَالِا فَسِيرِي مِثْلُ مَا مِنَارَ رَاكِبِ تَيَمَّمُ خِنْسًا ، لِسَ فِي سَيْرِهِ يَتَمُّ

يروى أمّم . واليُّتُمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حطــّان :

> وفر" عَنْي من الدُّنْمَا وعِيشَتَها ، فلا يكن لك في حاجاتها يَتُمَ

ويتيم من هذا الأمر يتما : انفلت . وكل شيء مفر د بغير نظيره فهو يتيم . يقال : درة سيبية . الأصمعي : اليتيم الراملة المنفردة ، قال : وكل منفرد ومنفردة عند العرب يتيم ويتيمة "؛ وأنشد ابن الأعرابي أيشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كلُّ مُنفرد يتيم ". قال: ويقول الناس إنتي صَحَّفت وإِمَّا يُصَحَّف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الهيّن ألى الصعب الله الأعرابي: الميّنيم المُفَرَد " من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد جري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسَفَرَمْ والباسِينُ ونَرْجِسُ ' يُصَبِّعُنَا فِي كُلُّ دَجْنَ ِ تُغَيِّمًا

فين قال باسبون جعل واحده ياسباً ، فكأنه في التقدير ياسبة لأنتهم ذهبوا إلى تأنيث الرائيخانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءًين ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب ننونه لا وقد حاء مدا الجملة من هال ويقول الناس لا تتلمق عا قبلها ولا عا بعدها.

قال أبو النجم :

من ياسيم ييض ووكرد أحسرا بخثرُج من أكماميه مُعَصَفَرا

قال ابن بري : ياسم جمع باسمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : ووَرَدْ أَزْهُوا . الجوهري : بعض العرب يقول تشييت الياسيين وهذا ياسيون ، فيُجريه مُجْرَى الجَمْعُ كَمَا هُو مَقُولُ فِي نَصِيبِينَ ﴾ وأنشد ابن برى لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفعة بستا ن من الورد، أو من الياسيمينا نَـَظُـُرةً والتَّفَاتَةً لك ، أَرْجُو أَنْ تَكُونِي حَلَلْتُ فَمَا يَلِينَا

التهذيب : يَسومُ اسمُ جبل صغرُه مَكْساء ؟ قال أو وحزة :

وسِرْنَا عَطَنْلُولِ مِن اللَّهُو لَيَّنِيَ تَحِطُّ إِلَى السَّهُلِ البَسُومِيِّ أَعْصَا

ه قيل : يَسُوم جبل بعينه ؟ قالت ليلي الأخيليَّة :

لن تَسْتَطَيِعَ بَأَن نُحَوِّلُ عِزَّهُمُ ، حتى نُحَوَّلُ ذَا الهِضَابِ يَسُومُا

ويقولون : الله أعلم مَن حَطَّهَا من وأس يَسُومُ ؟ يريدون شاة" مسروقة" في هذا الجبل .

 أوله « شاة مسروقة النع » عبارة الميداني : أصله أن رجلًا ندر أن يذبح شاة فمر بيسوم وهو جبل فرأى فيه راعياً فقال : أتبيمني شاة من عنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذيجًا عنه ثم ولى ، فذبحًا الراعي عن نفسه وسمعه أبّ الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الراعي يقول كذا، فقال:يا بني الله أَعْلِمُ النَّمِ . يَضُرَّبُ مِثلًا فِي النَّيَّةِ وَالضَّمَيُّرُ ، وَمَثْلُهُ لِيَاقُوتَ .

الياسيمُ في الشعر فهذا دليل على زيادة يائِه ونونيه ؛ إلم : ما سَمِعْتُ له أَيْلُمَةٌ أي حركةً ؛ وأنشد ابن

فما سَمِعْت مِعد تلك التّأمّة منها ، ولا منه هُنَاكَ أَيْلَمَهُ

قال أبو علي : وهي أفعَلَة دون فَيْعَلَة ، وذلك لأن زيادة الْمُمْرَة أَوَّلًا كثير ولأن أَفْعَلَة أَكثر من فَيْعَلَة . الجوهري : يَلْتَمْلُتُم لَعْهُ فِي أَلْتُمْلُتُم ، وَهُو ميقات أهل اليمن . قال ابن بري: قال أبو علي يَلَمُلُكُم فَعَلَمُكُمُ ، إلياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

يم : الليث : اليُّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرَكُ ۗ فَعَرْ ۗ وَلا سَمْطًاء ، ويقال : اليَّمُ لُجَّتُهُ . وقال الزجاج : اليَّمُ البحر'، وكذلك هو في الكتاب، الأول لا يُثنَّى ولا يُكَسَّرُ ولا مُجْمَعَ جمعَ السلامة؛ وزُعَمَ بعضُهم أنها لغة سُرْ بِإِنْيَةٍ فِعُرِ بِنَّهُ العربِ ، وأَصله يَمُّنَّا ، ويَقَعَ

أسمُ البُّمِّ على ما كان ماؤه مِلنَّحاً وْعَاقاً ، وعلى النهو الكبير العَدْب الماء؛ وأمرَ ت أمُّ موسى حين وَلَــُدَتُهُ وخافت عليه فِرْعَوْنَ أَنْ تَجِعلَتُه فِي تَابُوتُ ثُمْ تَقَذُفَ في اليُّمُّ * وهو نُـهَرُ النيل بمصر ، حماها الله تعــالى ،

وماؤه عَذْبٌ . قال الله عز وجل : فَلْشِلْقَهِ السِّمَ بالساحل ؛ فَجَعَل له ساحلًا،وهذا كله دليل على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدُّرَكُ فَعَرُّهُ وَلا تَشْطًاهُ . وفي الحديث : مَا الدُّنيا في الآخرة إلا مِثْنَلُ

ما يَجْعَلُ أُحدُكُم إصبَعه في اليّمِ فلسَيْنُظُرُ مِ تَرْجِيعُ ﴾ الْيَمُ ؛ البحرُ . ويُمُ الوجلُ ، فهو مَيْمُومٌ إذا طُرْحٍ في البحر،وفي المحكم: إذا غَرْقِ في اليّم ". وينُم "الساحل يُمّاً:غَطَّاه اليّم وطَّما علي

فغلَب عليه . ابن بوي : والبَّمُ الحيَّةُ . واليَّمَامُ : طَائُونُ ، قِيلَ : هُو أَعَمُ مِنْ الحَمَامِ ، وقَيلَ

والحَمَامُ هو البرِّي الذي لا يألفُ البيوت. وقبل: البيمامُ البري من الحَمَامُ الذي لا طَوْقَ له. والحَمَامُ : كُلُّ مُطْمَوَق كَالقُمْرِيَّ والدُّبْسِي والفَاحِيَةِ ؛ ولما فسر ابن دريد قوله:

صُبَّة كاليَّمَامِ تَهُوي مِيراعياً ، وعَــَدِي مِيْلِ سَــَيْرِ الطريقِ

قال : اليامُ طائرٌ ، فلا أدري أعَنى هــذا النوع من الطير أم نوعاً آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي " ، الواحدة كيامة " ؛ قال الكسائي : هي التي تَأْلُفُ البيوت . واليامُومُ : فرخُ الحمامة كأنه من اليامة ، وقيل : فرخ النعامة . وأما التَّيْمَتُم الذي هو التُّوخِّي ، فالياء فيه بدل من الهمزة، وقد تقدم. الجوهري : اليامة' اسم' جــادية زَرْقاء كانت تُبْضِرُ الواكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَبْضَر من ذَرُ قَاءَ البَّامَةِ . والبَّامَةُ : القَرُّيَّةُ التِّي قَصَبْتُهَا حَجُرْتُ كان اسمتُها فيا خلا تَجوًّا ، وفي الصحاح : كان اسمتُها الجَـَوَ فَسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة مـا أَضيفَ إليها ، وقيل : جو اليامة ، والنسبة إلى اليامة كَامِيٌّ . وفي الحديث ذكر البامــة ، وهي الصُّقُّعُ المعروف شرقيَّ الحِجاز ، ومدينتُها العُظَّشْمي عَجْرًا اليَامة ، قال : وإنما سُمِّي اليامة َ باسم امرأة كانت فنه تُسْكُنُهُ اسمها كِمامة صُلْبَت على بابه . وقولُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المَضاف فأنتُث الفعل' فصار اجتمَعت اليامة' ، ثم أُعيد المحدوف فأقر ً التأنيث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتُمعت أهلُ اليامةِ . وقالوا : هو كَيَامَتِي ويَمامي كأمامي . ان بري : ويتمامة كلِّ شيء قَطَنْـُه ،

يقال : النَّحَقُّ بيتمامَتِكُ ؟ قال الشاعر :

فقل جابتي لَبَيْنُكُ وَاسْمَعُ يَمَامِي مَ وأَلْشِينَ فِراشِي، إنْ كَنِيرَ تُنْ، ومُطَعِمِي

يم: البَنَهُ : عُشَهُ طَبِّهُ وَالبَنَهُ : عَشَهُ إِذَا وَعَنَهُا المَاشَةُ الْحَرَادِ البَوْلِ تَنْبَتِ فِي السَّهِلِ وَكَالْمُ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْل

بات بغيث مُعْشِبِ نَبْتُ ، مُخْتَلِطٍ حُرْ بُثُهُ والبُنَـمُ

ويقال : يَنْسَةُ تَحَدُّواء إذا استَسَرَّخَى ورقها عند تمامه ؟ قال الواجز :

أَعْجَبُهُا أَكُنُلِ البعد اليَسَهُ

يهم: اليَهُمَاءُ:مفازة لا ماء فيها ولا يُسمع فيها صوت .
وقال عُمارة: الفَلاة التي لا ماء فيها ولا عَلَمَ فيها
ولا يُهِمَّدَ كَى لطُرْ قِها ؛ وفي حديث قُس ":
كلُّ يَهِمَاءُ يَقَصُّرُ الطَّرُ فَوْ عَنها ؛

كُلُّ يَهِماء يَقْضُرُ الطَّرْفُ عنها ، أَرْفَالا أَرْفَالا

ويقال لها هيماء . وليسل أيهم : لا نجوم فيه . واليَهما : فلاه مُلساء ليس بها نبت . والأَيهم : البلدُ الذي لا عَلَم به . واليَهماء : العَمياء ، سميت به لعمر من يَسلُكها كما قيل للسَّيل والبعير الهائج

الأيهبان ، لأنها يَتَعَرَّ ثُمَانَ كُلُّ شَيْءَ كَتَجَرَّ ثُمُ الْأَعْمَى، ويقال لهما الأعميان. واليهماة: التي لا مَر تَعَ بها ، أدض بَهماء . واليهماة: الأدض التي لا أثر فيها ولا طريق ولا عَلَم ، وقيل هي الأدض التي لا يُهتَدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعبالاً من الهيماء وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني أبو أيهم ، فإذا كان ذلك فلها مُذكر . والأيهم من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع كذفه. وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يُستطاع كذفه ، وقيل : هو الثبت الهناد جهلاً لا يَزيع لا يَنحاش لشيء ، وقيل : هو الثبت الهناد جهلاً لا يَزيع لل عجة ولا يَنتهم وأيه الأخمى . والأيهم أبين اليهم إوالمنهم أبين الأصم الذي لا يسبع ، واللهم الناس الأصم الذي لا يسبع ، وينت اليهم إوالمنهم إوالمنهم أبين اليهم إوالمنه .

كأني أنادي أو أكلتم أيْهُما

وسَنَة " يَهْمَاء : ذات جُدوبة . وسِنون 'يهُمْ" : لا كَاذَّ فيها ولا ماء ولا شجر . أبو زيد : سَنة " يَهْماء شديدة " عَسَرَة لا فَرَحَ فيها . والأَيْهَمُ : المُنْصابُ في عقله . والأَيْهَمُ : المُرجلُ الذي لا عقـل له ولا فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إلا تضاليل الفواد الأيهم

أراد الأهم فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كأنما تغريده بعد العَبَمُ مُو تَجِسُ جُلْجِلَ، أَوَحَادٍ نَهُمُ أَو وَاجِزُ فِيهِ لَتَجَاجٍ وَيُهَسَمُ

أَي لا يَعْقِلِ . وَالْأَيْهُمَانَ عَنْدَ أَهْلَ الْحَضَرِ :السيلُ والحريقُ ، وعند الأعراب : الحريقُ والجملُ الهائجُ، لأَنه إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفْعُهُ عِنْزَلَةَ الأَيْهُم ِ مَنَ

الرَّجَالَ ، وَإِمَّا سُمِّيَ أَيْهَمَ لَأَنَهُ لِيسَ بِمَا يُسْتَطَاعُ كَوْمُعُهُ ، وَلَا يَنْطِقَ فَيُكَلِّمُ أَو يُسْتَعْنَب ، وَلَهُ قبل للفلاة التي لا يُهْتَدَى بها للطريق : يَهْماء ، والبَّر أَيْهُم ؛ قال الأَعْشَى :

ويَهُمَاءَ بالليـل عَطَّشَى الفَـلا وَ ، يُؤْنِسُنِي صَوْتُ فَيَادِهِـا.

قال ابن جني : ليس أينهَم ويَهُماء كأَدُهُم ودَهُم لأَمْرَ أِن ﴿ أَحَدُهُمَا أَنَ الأَيْهُمَ الْجَهِلُ الْهَائِجُ أَو السِّيرَا والسَّهُمَاءُ الفلاة، والآخر ؛ أَنْ أَيُّهُم لُو كَانَ مَذَكَّر يَهُمْ لوجب أن يأتي فيهما 'يهم" مثل 'دهم ولم يسمع ذلك فعُلَم لذلكِ أَنْ هَذَا تَكَاقِ بِينَ اللَّهَ ﴾ وأَنْ أَيْهُمَ. مؤنتَت له ، وأن يَهْماء لا مذكتر له . والأَيْهُما عند أهل الأميُّصارِ: السيلُ والحِسَرِينُ لأنه لا يُهِيُّنَهُ فيهما كيف العمل كما لا أيهتك في اليّهماء، والسَّد والجَمَلُ ۚ أَلَمُنَاتُجُ ۗ الصُّؤُولُ ۗ 'يُتَّعُوُّذُ مَنْهِمَا ﴾ وهُ الْأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعَبُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَيْهُمَبَيِّنَ ﴿ ۗ وَهُ البعيو ُ المُنْفَتَكُلِمُ الهَائِجُ والسَّيْلُ . وفي الخَذْيِتُ : 5 النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَتَعُوَّذُ مَنَ الأَيْهَمَيْنُو قال : وهما السيلُ والحريق . أبو زيد : أنت أـ وأشجع من الأيهمين ، وهما الجمل والسيل ولا يقال لأحدِهما أينهم . والأينهم : الشَّاميخ : الجبال ِ. والأيهمُ من ألجبال : الصَّعْبُ الْطَوْيِدِ الذي لا أيوْتَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات فيا وأَيْهُم : امم . وجبلة من الأيهم : آخر ُ ملوك غساً

يوم: البَوْمُ: معروف مقدارُه من طلوع الشه إلى غروبها ، والجمع أيّامُ ، لا يكسر إلا على ذا وأصله أيّوامُ فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجل : وذكرُ هم بأيام الله ؛ الله ذكرُ هم بنيعم الله التي أنْعَمَ فيها عليهم وبنيعَم الله التي أنْعَمَ فيها عليهم وبنيعَم

التي انتقم فيها من نوح وعاد وغود . وقال الفراه: معناه خو فنهم عا نزل بعاد وغود وغيرهم من العداب وبالعفو عن آخرين ، وهو في المعني كقولك : نخذهم بالشدة والله . وقال مجاهد في قوله : لا يَوْجُونَ أَيّامَ الله ، قال : نعسَم ، وروي عن أبي بن كعب عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكر هم بأيّام الله ، قال : أيامه نعمه ، وقال شعر في قولم .

يَوْمَاهُ : يومُ نَدَّى ، ويومُ طِعان

ويَوْمَاهُ : يوم نَنْعُمْ ويومُ أَبْؤُسْ * فاليومُ هَهُمَّا عِمْنَى الدَّهْر أي هو كهْرَ ، كذلك . والأيَّام في أَصـل ِ البيناء أيثوام " ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياةً وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغَمُوا إحداهما في الأُخْوِي وجعَلُوا اليَّاءَ هي الفاليةَ ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلا في كلمات تشواذً" تُرُوك مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ﴿ وَقَالُ ابن كسانَ وسُنْل عن أيَّام : لمَ ذهبَت الواو ? فأجاب : أن كلُّ باءِ وواور سبقُ أحدُهما الآخرَ بسكون فإن الواو تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد" وميَّت ، الأصل ُ سَيْوِد" ومَيْوِت ؛ فَأَكْثُرُ الكلام على هذا إلاَّ حرفين تَصيُّوب وحَيُّوهُ ، ولو أَعْلَتُوهِما لقالوا صَيَّب وحيَّة ، وأَمَا الواوُ إِذَا سِيقَتِ فقولُكُ لَوَيْتُهُ لَيًّا وشُويَتُهُ سَيًّا ، والأصل تَشُوْياً وَلَـوْياً . وَسُئُلُ أَبُو الْعَبَاسُ أَحْمَدُ بِنْ يَحِيى عَنْ قول العرب اليَوْم اليَوْم ، فقال : يويــدون اليَوْم اليُّومَ ، ثم خفَّتُهُوا الواو فقالوا اليُّومُ اليُّومُ ، وقالوا: أنا اليومَ أفعل' كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم

يريدون الوقت الحاضرَ ؛ حكاه سيبونه ؛ ومنه قوله

عز وجل : اليومُ أَكْسُلُتُ لَكُمْ دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما تحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جائز ، فأما أن يكون دين ألله في وقت من الأوقات غير كامل فلا. وقالوا : اليوم بومك ، يريدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عبر ، دخي الله عنه : السائبة والصدقة ليومهما أي ليوم القيامة ، يعني يواد بها ثواب ذلك اليوم . وفي حديث عبد الملك : قال للحجاج سر إلى العيراق غرار النوم طويسل اليوم يقال ذلك لمن جد في عمله يومه ، وقد يواد باليوم الوقت مطلقاً ، ومنه الحديث : تلك أيّام باليوم الوقت مطلقاً ، ومنه الحديث : تلك أيّام واليوم الأيوم أي وقته ، ولا يختص بالنهار دون الليل . ويوم الأيوم وووم ، الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب في الباء واواً ، كله : طويل شديد هائل . ويوم فله الياء فواوم كذلك ، وقوله :

مَرْوانُ يَا مَرْوانُ لليومِ اليَّمِي

ورواه ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَسِي

وقال: أراد أخو اليوم السهل اليوم الصعب ، فقال: يوم أيوم ويوم كأشفت وستعث ، فقلب فصاد يسو ، فانقلت العين لانكسان ما قبلها طرفاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم اليوم كا يقال عند الشدة والأمر العظيم اليوم اليوم ، فقلب فصاد اليمن ثم نقلة من فعل إلى فعل كما أنشده أو زيد من قوله:

عَلامَ قَتَالُ مُسَلِّمٍ تَعَبَّدا ا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت ياةً فحاد اليّميي ؛ قال ابن جني : وبجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخرُ البوم البوم ثم قلب فصاد البيدو ، ثم نقلت الضيّة إلى الميم على حد قولك هذا بكر ، فصاد البيدو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضمة في الاسم أبدلوا من الضمة كسرة " ، ثم من الواو ياء فصادت البيدي كأخيق وأدل ، وقال غيره : هو فعل " أي الشديد ؛ وقيل : أواد البيوم البوم كقوله :

إنَّ مع اليُّوم أخاه غَدُوا

> نِعْمُ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي البومِ البَّسِي ، ليَوْمِ رَوْعِ أَو فَعَالَ مُكْرَمِ

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقد م الميم ، ثم قلبت الواو ياء حيث صارت طرقاً كما قالوا أول في جمع دلور. والبوم : الكون بقال : نعم الأخ فلان في اليوم إذا نول بنا أي في الكائنة من الكون إذا حد ثت ؛ وأنشد :

نعم أخو الهيجاء في اليوم اليمي

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعناً فكان حده أن يقول في اليوم اليوم فقليه ، كما قبالوا القيسي والأيننق ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم ذو أيام ويوم ذو أيام ، لطول شرة على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسس على التقوى من أوال يوم ؛ أي من أوال الأيام ، كما تقول لقيت كل يوم ين يديد كل الرجال .

وياوكمنت الرجل مياوكمة وبيواماً أي عاملته أو استأجر نه اليوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؛ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يبنيه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؛ وأنشد :

وقائع في مُضَر تِسْعَة '' ، وفي وائل كانت العاشر ،

فقال: تسنعة وكان ينبغي أن يقول تسنع لأن الوَقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام. وقال شعر جاءت الآيّام بمعنى الوقائع والنّعم. وقال: إغَـ خصوا الآيّام دون ذكر اللّيالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاداً ، وإذا كانت ليلا ذكر وهـ كقوله:

لَيْلَةُ العُرُّ ثَوْبِ ، حَتَى غَامِرَتُّ تَجَمَّفُرُ يُدْعَى وَرَهُطُ ابْنَ شَكْلُ

وأما قول عبرو بن كلئوم :

وأيّام لنا عُزٌّ طِوال

فإنه يريد أيَّامَ الوقائع التي نُصِروا فيها على أعدائهم وقوله :

> شَرَّ يَوْمَنِهَا وأَغُواه لِهَا كَـكِبَتْ عَنْزُ بِجِيدْجٍ جَمَلًا

أراد شرَّ أيَّام كَهْرِهَا ، كأنه قال : سَرَّ يَوْمَهُ كَهْرِهَا الشَّرَّيْنِ ،وهذا كما يقال إن في الشَّرَّ خيار وقد تقدم هذا البيت مع بقيَّة الأبيات وقصـة ُ عَنْ مُسْتَوْفَاة في موضعها . عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّوفَانِ . قال ابن سيده: ويأم وخارف : قبيلتان من اليسن . ويام : ويأم قضينا على ألفه بالواو لأنها عين مع وجود حق من هشدان . وعام : امم ولد نده ،

انتهى المجلد الثاني عشر – حرف الم



فهرست المجلد الثاني عشر

حرف الميم

TOY	•	• .	• ,	الضاد المعمة	فصل	÷ 🕶	•	**		المنزة . إ	فصل
* 1.		•	· ·	الطاء المهلة)	٤١	•	. •	•	الباء الموحدة	•
444	•4	•,	•	الظاء المعمة	•	71	•		•	التاء المثناة فوقها	•
(PA)		•		الغين المهملة	•	٧٦	•		•	الناء المثلثة	•
LTT		· ·		الغين المعجمة	. 1	AY	• •	•	•	الجيم .	•
££Y	•	/ • ·	•	الفاء .	•	115	• •).		•	الحاء المهملة)
17.	• j	•	•	القاف .	•	174	. •.			الحاء المعجمة)
0.7	•/-	•		الكاف .	•	190	•	•	•	الدال المهلة	•
٥٣٠	• . •	•	•	اللام	•	719	•			الذال المعيمة	•
970	•	•	•	المي	•	777	• • •	•	•	الراء المهملة	•
977		•	•	النون .	,	771	•		•	الزاي .	•
7	•	•	•	الماء .	•	74.		•	٠,	السين المهبلة) .
778	•	•		الواو	,	415	•	•	. ` .	الشين المعجمة	•
110	•	•	تحتها	الياء المثناة من))	***		•	•.	الصاد المهلة	•

Ibn MANZŪR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon